



**rampa**



**Metodo pa desaroyo  
na Papiamento  
pa grupo 1 y 2 di Scol Preparatorio**

**Cuenta y actividad di idioma y  
di wega correspondiente**

Ronnie Severing • Ria Severing-Halman • Ruth Zefrin • Haydee Amador-Sluis  
Adapta pa Aruba: Swinda Schwengle • Revision: Selvia Lumenier y Joyce Pereira

**3**

**Manual y buki di cuenta**





# rampa

## **Metodo pa desaroyo na Papiamento pa grupo 1 y 2 di Scol Preparatorio**

**Cuenta y actividad di idioma y  
di wega correspondiente**

**Ronnie Severing • Ria Severing-Halman • Ruth Zefrin  
Adapta pa Aruba: Swinda Schwengle • Revision: Selvia Lumenier y Joyce Pereira**



Seccion Desaroyo di Curiculo

ISBN: 99904-2-053-X

© 2002 Fundashon pa Planifikashon di Idioma (FPI), Corsou A.H.

© 2008 Seccion Desaroyo di Curiculo, Aruba

Derecho reserva. No ta permiti pa reproduci nada di e edicion aki di ningun forma, ni pa ningun medio, sin autorisacion previo y por escrito di editor.

## Prefacio

*Rampa* ta un metodo pa desaroyo general y especificamente pa desaroyo di idioma na Papiamento pa Scol Preparatorio. *Rampa* ta un adaptacion di e metodo di Corsou *Trampolin* cu ta e metodo cu *Fundashon Planifikashon di Idioma* a desaroya pa Enseñansa di Fundeshi. Seccion Desaroyo di Curiculo di Departamento di Enseñansa di Aruba a adapta e metodo aki pa loke ta trata ortografia y uzo di idioma. Tambe a contextualisa algun texto. E metodo adapta aki a haya e nomber *Rampa* y el a bira un metodo cu su propio identidad Arubiano.

A scoge e nomber *Rampa* pa motibo cu esaki ta un palabra cu ta biba den e mundo di mucha; siñamento di mucha mester tuma luga den forma di wega. Pa subi riba e rampa por resulta poco dificil pa e mucha; tin biaha hasta e mucha tin miedo pa subi, pero unabes cu e mucha ta na halto, e ta baha cu un solo velocidad. Esaki ta nifica pues cu ora e mucha cuminsa desaroya su idioma, ta dilanti so e ta bay, ta prospera so e ta prospera. Tambe pa perfecciona su saltonan e mucha ta keda ripiti nan sin cansa nunca. Asina tambe cierto actividad den e metodo ta keda bini bek pa perfecciona dominio di idioma di e mucha.

*Rampa* ta un metodo colorido cu un presentacion atractivo pa desaroyo total y especificamente pa desaroyo di idioma na Papiamento pa e mucha mas hoben den ciclo 1, esta pa alumno di grupo 1 y 2 di Scol Preparatorio.

E material abundante pa maestro y pa alumno ta indispensabel pa hala atencion y sostene e programa cu tin un base structura, progresivo y innovativo.

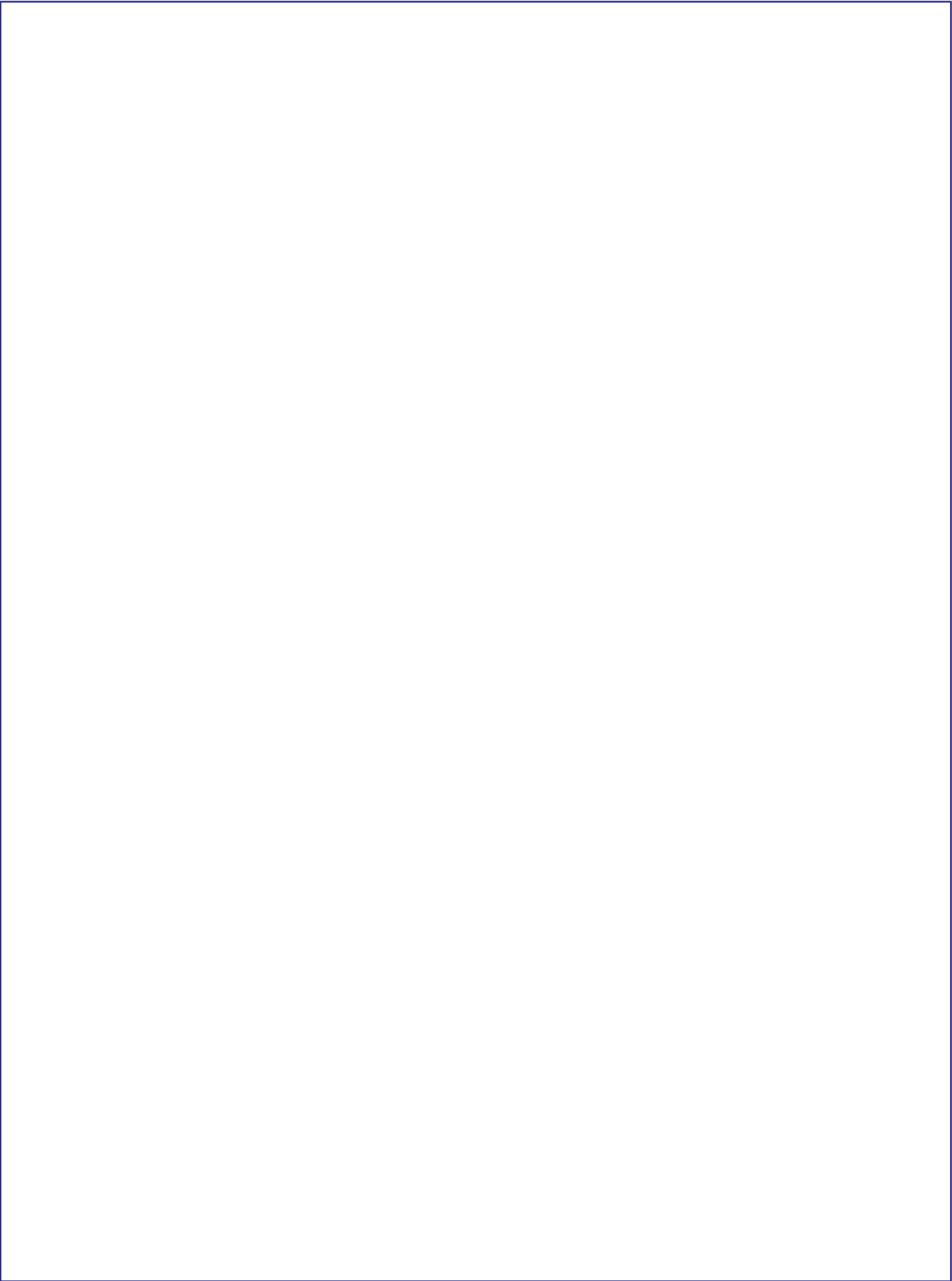
Asina *Rampa* ta ofrece un pakete completo cu lo yuda stimula uzo di idioma y desaroyo total di e alumnonan di 4 pa 6 aña di manera cu nan por progresa.

Aunke *Rampa* ta forma un pakete completo y structura, toch ta bon pa e uzado di *Rampa* considera e metodo aki un caha di herment. For di esaki e maestro/a por uza loke ta adecuado pa su muchanan den su situacion di klas y di barrio specifico.

Nos ta spera cu tur uzado di *Rampa* lo traha diariamente cu masha placer y nos ta desea nan hopi exito cu e resultadonan.

*Aruba, augustus 2008*





## Contenido

Prefacio . . . . .	3
Contenido . . . . .	5
Introduccion . . . . .	7
1 Punto di salida . . . . .	7
2 Diseño di Rampa . . . . .	7
3 Cuater actividad diario. . . . .	10
4 Material . . . . .	11
Planificacion global di Rampa 3 + 4 . . . . .	12

### 11 Tema: Salud y malesa

- E pelukeria pa mucha . . . . .16
- Na dentista . . . . .36
- Di bishita cerca welo na hospital . . . . .58

### 12 Tema: Bestia di tera leu

- E zebra cu a perde su strepinan . . . . .76
- E tiger y e lamchi di cabrito . . . . .89
- Aventura di e macaco Doremi . . . . .107

### 13 Tema: Di tur tempo

- Wyome y e burico Iye . . . . .124
- Masud y Nneka ta bay Afrika . . . . .140
- E tesoro cant'i lama . . . . .162

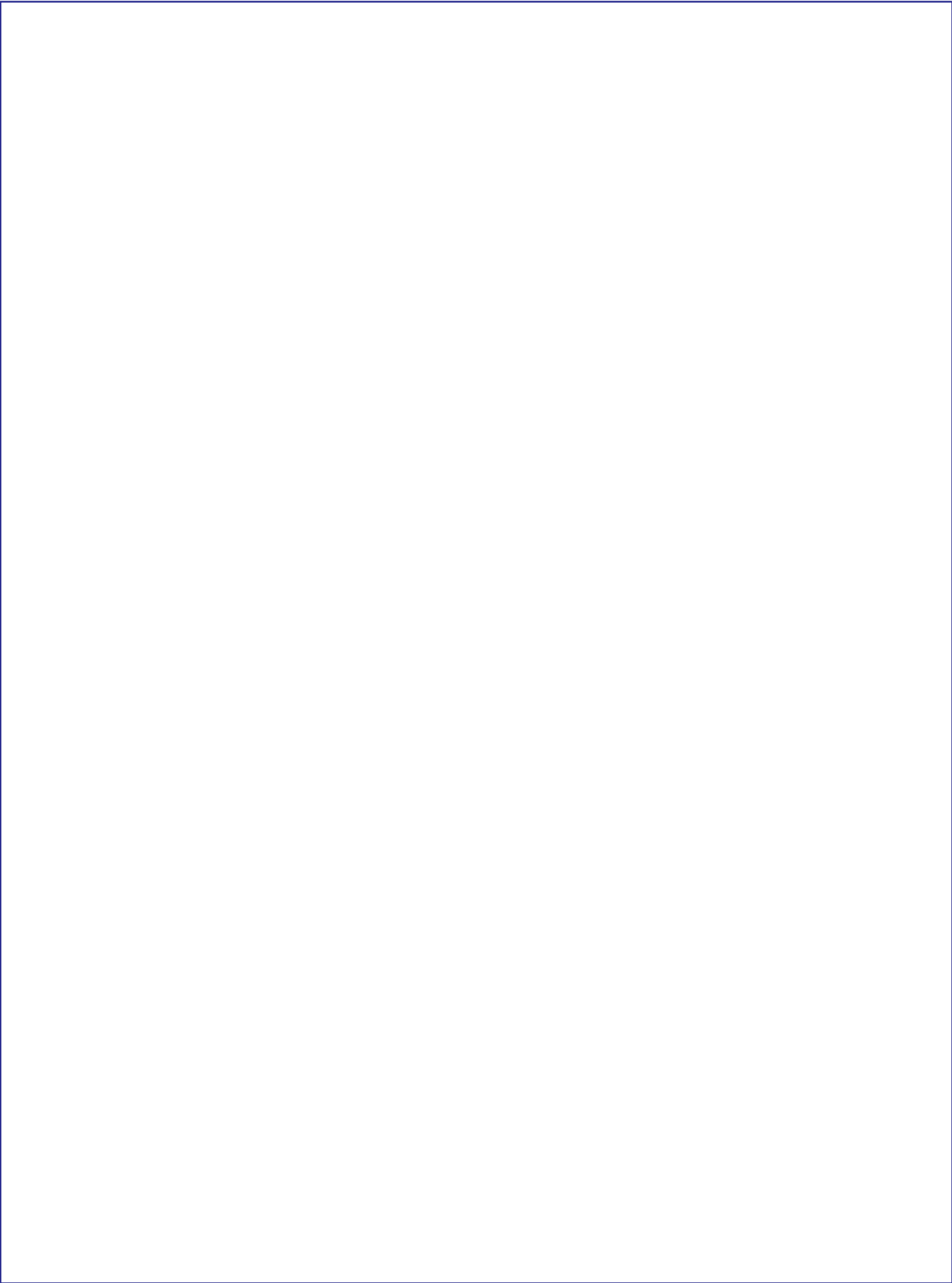
### 14 Tema: Musica y fiesta

- Compa Nanzi y e bolo di musica . . . . .180
- Un festival di musica den e mondi di maraviya . . .  
195
- E kerstboom mas feliz na mundo . . . . .215

### 15 Tema: Comunicacion

- Nina, e spoki di television . . . . .230
- Corant di mucha . . . . .244
- Heks Tara ta siña traha cu computer . . . . .263

Hustificacion . . . . .	278
Referencia . . . . .	278
Colofon . . . . .	278





## Introduccion

E metodo *Rampa*, *Metodo pa desaroyo na Papiamento pa Scol Preparatorio, grupo 1 y 2* ta ofrece un programa di desaroyo na Papiamento pa mucha mas hoben den ciclo 1 di Enseñansa Primario Arubano. *Rampa* ta un metodo cu ta trata na yuda e maestro/a mas tanto posibel den su trabou di tur dia. E metodo ta ofrece material y sugerencia pa 4 siman pa cada luna y pa 10 luna di scol, esta 200 ora total. Ta asina si, cu tin cu considera e metodo como caha di herment. Akibou ta presenta (1) punto di salida, (2) diseño di e metodo, (3) actividad diario y (4) descripcion di e material cu *Rampa* ta ofrece.

### 1 Punto di salida

E punto di salida principal ta enseñansa adecuado na mucha chikito. Den e concepto ey desaroyo di idioma ta parti di desaroyo mas amplio. Den interaccion, esta den un proceso social entre maestro/a y mucha ta aumenta habilidad di idioma di e mucha. Como cu desaroyo di tur mucha ta esencial, diferenciacion tin di haya atencion. Algun punto di salida particular cu ta specifico pa situacion na Aruba ta lo siguiente. Den Enseñansa Primario Arubano ta distingui 7 area di formacion, pero den e proyecto Scol Multilingual ta dedica atencion na dos area educacional, esta Idioma y Comunicacion y Matematica. E metodo *Rampa* ta ofrece un curriculum pa e prome dos areanan di formacion y nan metanan basico, esta Idioma y Comunicacion, y Matematica. E metodo ta sali for di alumno cu ta papia Papiamento. Consecuencia ta, cu lo tene cuenta cu un cantidad basico di palabra cu e alumnonan ta bini for di cas cu ne. Mescos ta asumi, cu nan ta domina frase elemental di idioma Papiamento. Como cu mundo di e chikitonan ta forma un totalidad, tin di ofrece tur e dos areanan educacional den un forma integra. Conocemento nobo semper ta mara na conocimiento ya adkeri. Pa esey finalmente ta imperativo pa tene cuenta cu nivel di desaroyo di alumno y dirigi siñamento di cos nobo riba experiencia cu e alumno tin caba den su bida cortico.

### 2 Diseño di Rampa

Tipico di un pedagogia y didactica pa mucha chikito ta e posibilidad pa creatividad y spontaniedad. No ta laga mucha chikito sigui un programa riguroso y estricto. Tin mas libertad, e programa ta mas habri y e ta funciona cu un secuencia alternativo. Es decir, libertad y creatividad ta asunto cu sigur den scol preparatorio ta keda empeño.

Sinembargo, experiencia a demostra cu tin un deseo creciente atrobe pa, sin cu libertad y creatividad ta bay perdi, toch ofrece e maestro/a mas estructura, pa ordena e materia den un secuencia di facil pa dificil, di simpel pa mas compleho. Investigacion ta muestra tambe cu pa mucha cu tin tur posibilidad na cas y cu ta siña facilmente, libertad tin un efecto positivo. Den caso contrario orden, regularidad y estructura ta e factornan cu ta sostene siñamento positivamente. E diferente pensamentonan aki entre otro a conduci na scoge pa un diseño estructura. Den caso specifico di *Rampa* a scoge pa un diseño tematico cursorio. *Rampa* ta dirigi riba meta general y riba meta pa e prome ciclo. Teniendo cuenta cu un aña di scol ta consisti di 10 luna efectivo cu un promedio di 4 siman, *Rampa* ta ofrece material pa 40 siman di les pa aña di cada bes 60 minuut pa dia. Ta propone 4 momento di les di mas o menos 15 minuut parti riba un dia di scol. Asina tur dia tin actividad pa cuater momento di dia, por ehempel dos momento prome cu pauze y dos despues.

### Ordenacion tematico

Un característica esencial di enseñansa y sigur di enseñansa pa mucha mas chikito ta siñamento pa medio di tema. Asina por acerca realidad mas tanto posibel, di forma cu e proceso di siña ta muestra semehansa cu proceso spontaneo di siñamento den bida real di tur dia. Sigur relaciona cu siñamento di idioma esaki ta e manera cu tin mas sentido.

Pa e prome aña a scoge pa 10 tema. Pa cubri tur area di bida a sali for di cuater tema universal: (1) bida social (trato), (2) bida material, (3) bida den comunidad y (4) concepcion di bida (norma y valor). Den cuadro di e temanan universal aki a uza algun otro criterio. A tene cuenta cu necesidad y preferencia existente pa mucha mas chikito manera *curpa y temporada di aña*. Algun tema tin relacion fuerte cu *idioma y matematica*. Tin tema cu especificamente tin valor emocional pa mucha chikito, manera *bestia den ambiente di biba y fiesta*. A scoge tema cu tin di haci cu *clima social y cuido* di e chikitin pa su mes, manera *trafico*. Tambe a scoge tema cu tin relacion cu buki di mucha. Ciertu red di palabra tipico pa lesamento di buki por duna bentaha despues, ora e mucha cuminsa lesa. Pa e prome seis lunanan di aña a scoge e siguiente temanan:

- 1 Mi curpa
- 2 Bestia den nos ambiente di biba
- 3 Temporada
- 4 Fiesta
- 5 Telefon y carta

## Structura cursorio

Na prome luga: obhetivo di *Rampa* ta pa desaroya idioma di e alumno. P'ese y a tene cuenta cu e diferente aspectonan di idioma. Saliendo for di e cuater aspectonan di idioma: idioma oral, idioma skirbi combina cu forma di idioma receptivo y productivo ta yega na e cuater areanan principal di idioma: scucha, papia, lesa y skirbi. Seguidamente ta relaciona e prome area educacional cu ta distingui idioma, alfabetisacion y comunicacion na e cuater areanan principal. Den figura 1 a visualisa e relacion aki.

Idioma	Receptivo	Productivo		
Oral	Scucha	Papia	Idioma	comunicacion
Skirbi	Les	Skirbi	Alfabetisacion	

**Figura 1** Aspecto di habilidad di idioma relata na area di educacion idioma, alfabetisacion y comunicacion.

Den *Rampa* e diferente aspecto- y areanan educacional no ta para riba nan mes. Ta presenta nan hunto den coherencia. Asina ta integra tambe idioma, alfabetisacion y comunicacion hunto cu e area matematica. Enfasis, sigur na cuminsamento, ta cay riba e aspecto oral, esta scucha, papia y tambe vocabulario.

Den *Rampa* tin seis liña didactico principal ta cana. Hunto nan ta forma e parti cursorio den e metodo. E liñanan didactico cu ta distingui ta:

- (1) Desaroyo general
- (2) Desaroyo di idioma Papiamento (scucha y papia)
- (3) Ampliacion di vocabulario
- (4) Experiencia cu buki y cuenta (lesa)
- (5) Cera conoci cu idioma skirbi (skirbi)
- (6) Aumento di consciencia metalinguistico

E liñanan aki ta core den e temanan. Ta pa e motibo aki por caracteriza *Rampa* como un metodo tematico cursorio.

A pesar cu *Rampa* ta un metodo structura, esaki no ta kita cu e maestro por desvia. Ta intencion pa e maestro/a scoge, aña di idea propio y stimula iniciativa di e muchanan. Por ehempel nacemento di un ruman chikito por ta motibo pa lesa un cuenta cu ta asocia cu e tema nacemento. Ocasion asina ta duna oportunidad pa tene cuenta cu nivel di desaroyo di alumno y dirigi siñamento di cos nobo riba experiencia cu alumno ta pasando aden. A scoge pa haci un combinacion di e tres acercamentonan den enseñansa. Asina *Rampa* ta stimula (a) pa haci uzo di experiencia di e muchanan, (b) pa tene

cuenta cu desaroyo di alumno y (c) actividad dirigi riba un programa. Mester keda considera e metodo como un punto di salida y no como e alternativa unico y insuperabel. Ta bon si pa semper haci cambio na un manera huicioso. Akibou ta amplia riba e seis liñanan didactico.

## 2.1 Desaroyo general

Tin tres caracteristica di alumno cu enseñansa tin cu tene cuenta cu ne. Pa mucha chikito hopi actividad ta den esfera di wega. Mucha tin preferencia pa loke ta ilustrativo y nan ta dirigi riba resultado directo. Despues di suficiente desaroyo nan por pasa pa siñamento mas comprometido.

## Liña di desaroyo

Pa un enseñansa balansa na mucha di cuater pa ocho aña ta distingui liña pa desaroyo social, personal, fisico, creativo, di idioma y di desaroyo cognitivo. Tur e aspectonan aki ta contene subarea. Asina e aspecto personal ta contene entre otro: desaroyo emocional, moral, etico, y estetico. Den *Rampa*, banda di idioma, implicitamente ta stimula desaroyo di diferente di e areanan y subareanan aki.

## Area di formacion

Di e ocho e prome dosnan, esta 1. Idioma y comunicacion y 2. Matematica ta integra den e programa pa desaroyo di Papiamento. A hinca e materianan aki den e diferente temanan y a parti nan den dos aña.

## Clima pedagogico

Den clima pedagogico optimal relaciona cu idioma e maestro/a tin un actitud di scucha activamente y ta uza dialogo mas frecuentemente. Esey ta nifica cu e ta tuma e mucha su observacionnan y su preguntanan na serio. E maestro ta sigui puntra pa activa e mucha pa e pensa y pasa den experiencia. E maestro/a su uzo di idioma ta reversibel: tur loke e bisa e muchanan tambe por bis'e. Manera e ta papia cu e muchanan, asina e kier pa nan papia cu ne tambe. Pa medio di contamento y lesamento di cuenta e maestro/a ta lanta interes pa lesa y skirbi cerca e muchanan. Asina ta crea un ambiente cu ta prepara nan pa e proceso di alfabetisacion, esta e parti skirbi di idioma.

## 2.2 Desaroyo di idioma Papiamento (scucha y papia)

Dominio di idioma ta un exigencia fuerte pa exito na

scol y despues den comunidad. Un desaroyo di idioma retrasa ta condiciona carera escolar di mucha na un manera negativo. Den trahamento cu e muchanan mas chikito idioma ta hunga un papel sumamente importante. Tur actividad ta situa den un ambiente di idioma. Den practicamente tur actividad formulacion den idioma ta di importancia. E dos aspectonan di idioma cu a distingui, esta habilidad pa scucha y papia, diariamente ta haya atencion.

Periodicamente ta trata regla di comunicacion manera: tene bo na e topico, duna esun cu ta na turno un chens pa papia y pa caba di papia, pidi palabra etc.

E mesun actividadnan ta bini bek cu regularidad. Asina ta ripiti cierto aspecto di idioma di tal forma cu despues di dos aña por papia di cierto dominio.

Tin un liña gramatical ta cana banda di e liña di vocabulario. Esaki ta implica cu poco poco e frasenan ta bira mas complica. Entre otro ta trata secuencia frase interrogativo, ta enfatico, frase negativo, frase componi, conhuncion: facil (y, anto), dificil (pasobra, pero).

## 2.3 Ampliacion di vocabulario

Desaroyo di vocabulario no ta nifica solamente ampliacion (mas palabra), sino tambe profundisacion (mas nificacion di palabra) di vocabulario. Pa e motibo ey tanto e tipo di palabra, como e cantidad di palabra ta importante.

### Tipo di palabra

Den *Rampa* ta distingui (a) palabra tematico, yama palabra clave, y (b) concepto cognitivo. Palabra clave ta relaciona cu un of mas tema. E temanan ta parti den subtema. Di palabra clave por menciona pa e tema *Mi curpa*: cara, wowo, horea, boca, cachete etc. Banda di e palabranan clave tambe ta distingui concepto cognitivo: (1) colo, (2) forma, (3) cantidad, (4) espacio, (5) relacion. Algun ehempel ta respectivamente: cora, grandi, dos, bou di, pero etc. Como e temanan ta ordena di simpel pa mas compleho, di mes e palabranan tematico tambe ta bira mas dificil. Pero cerca e palabranan cognitivo ta mas visibel con e grado di dificultad ta subi. E muchanan tin cu haya oportunidad pa uza palabra cu nan ta siña den diferente contexto. Ta ripiti e palabranan den e luna cu e tema ta actual. Despues nan ta bini bek cu cierto frecuencia.

### Cantidad di palabra

Un promedio di palabra cu mucha ta siña pa aña na edad di 4 pa 6 aña ta 750. Den e prome dos añanan di scol ta trata di laga e muchanan siña 1500 palabra.

Esakinan ta parti den 80 siman, asina cu ta yega na un cantidad di mas of menos 75 palabra pa luna.

Naturalmente ta trata di promedio. Esaki kiermen cu tin alumno cu por siña mas y otro menos cu 75 palabra pa luna.

*Rampa* ta ofrece un contexto rico cu variacion di situacion y palabra pa mucha chikito cu actividad diversifica di idioma, wega di idioma varia, material pa mucha por traha independientemente, presencia di ilustracion di diferente estilo cu ta apela na imaginacion di alumno y cuenta pa lesa y pa conta cu ta cuadra cu topico pa mucha.

## 2.4 Experiencia cu buki y cuenta (lesa)

Buki di prenchi pa excelencia ta sirbi pa hala mucha su atencion pa buki. Den e bukinan di prenchi e ilustracionnan hunto ta forma un cuenta continuo y ta duna e muchanan oportunidad pa sigui e cuenta presenta. *Rampa* ta ofrece por lo menos un buki di prenchi pa cada tema. Despues cu e maestro/a a conta e cuenta, e alumno individualmente por scucha e cuenta pa medio di grabacion cu ta compana cada buki di prenchi.

Fuera di buki di prenchi tin un cantidad grandi di cuenta pa lesa cu tin gran balor pa e muchanan. Pa medio di cuenta ta amplia conocimiento di mundo cerca e chikitinnan y tambe ta stimula nan bida emocional. Ta pa esey actividad di lesa pa scucha ta bolbe bek diariamente. Nan ta custumbra asina tambe cu e buki for di cua e maestro/a ta lesa tur dia.

## 2.5 Cera conoci cu idioma skirbi (skirbi)

Den nos comunidad occidental continuamente mucha chikito ta keda confronta cu idioma skirbi. Nan ta mira palabra y letter riba envoltura di producto popular, riba poster, riba co'i hunga y na television. Ademas na cas nan ta mira adulto lesa corant y skirbi cos riba papel, manera riba un lista pa haci respondi. Poco poco e muchanan ta ripara den situacion diverso kico ta sentido, meta of funcion di idioma skirbi. E muchanan ta descubri cu lesamento ta algo manera papia for di un papel. Nan ta mira otro lesa di man robes pa man drechi, regel pa regel.

Ta obvio cu e ambiente den cua e mucha ta biba ta influencia su desaroyo. Esnan cu a realiza kico e proceso di lesamento ta nifica, tin un posicion mucho mas bentahoso pa despues nan siña lesa cu esnan cu no a descubri esey ainda.

Ta pa e motibo aki *Rampa* ta trata pa e muchanan cera



conoci cu idioma skirbi. Regularmente tin actividad di idioma y wega rond di e cuentanan pa lesa y scucha. Un huki special pa idioma den klas cu buki, computer, poster etc. sigur ta anima y lo aporta positivamente.

## **2.6 Aumento di consciencia metalinguistico**

Basicamente ta uza idioma pa intercambia informacion y expresa sintimento. Esey ta algo diferente cu observa idioma y para keto na idioma riba su mes. Den e ultimo caso aki no ta e nificacion ta importante, sino característica di zonido (fonema) y estructura di frase (gramatica). Ta indica e dimension tras di idioma aki como e dimension metalinguistico.

Ta posibel cu un mucha chikito por distingui, lesa of hasta skirbi su mes number, di su ruman y di su cacho. Sinembargo, cada bes e ta pensa riba su ruman y su cacho y no riba e palabra y e letternan. E no por desconecta obheto for di number y palabra. Tampoco e no ta realisa cu cada letter ta referi na un zonido specifico. Pa por descubri esey, ta exigí un cierto manera di observa.

Pa por siña lesa, un mucha mester por reflexiona riba idioma. E mester por distingui entre nificacion di un palabra y e combinacion di zonido cu ta representa e palabra. Rima por yuda dal un paso den e direccion ey. Esey ta conta tanto pa rima na final, como na cuminsamento di palabra.

Pa stimula consciencia metalinguistico, *Rampa* ta pone bastante atencion na rima. Regularmente tin verso, rima y wega cu rima den diferente actividad. Aparte di tur esaki rima ta un cos cu mucha gusta masha.

## **3 Cuater actividad diario**

Despues di a determina e materia (kico ta bay siña), ta precisa e actividadnan (con ta bay siña). A scoge pa actividad diario varia y pa un secuencia caminda ta presenta actividad mas pisa mainta trempa y otro mas liviano mas laat den dia, esta mas actividad den ambiente di wega despues di pauze. *Rampa* ta ofrece material pa cuater momento di les pa dia di mas o menos 15 minuut cada un. Asina tur dia tin actividad pa cuater momento di dia, por ehempel dos momento prome cu pauze y dos despues. E cuater actividadnan ta (1) combersacion den circulo, (2) lesa pa scucha y contamento, (3) wega di idioma, (4) drama/creatividad.

### **3.1 Combersacion den circulo**

Un combersacion den circulo ta lanta curiosidad di mucha y ta duna nan oportunidad pa conta nan propio

experiencia. Tin diferente sorto di combersacion den circulo di cua por distingui dos forma principal. Den esun prome e maestro/a ta pasa conocimiento. Den esun di dos, cu tin un caracter mas habri, e muchanan ta comunica cu otro y e maestro ta involvi, pero mas riba distancia. Den practica di tur dia por combina e diferente forman. Den *Rampa*, pa medio di combersacion den circulo, e alumno ta siña e siguiente reglanan di comunicacion: (a) keda na e tema, (b) scucha otro, (c) no interumpi (d) aprecia loke otro conta y otro su reaccion, (e) pidi palabra, (f) papia cla.

### **3.2 Lesa pa scucha y contamento**

Den *Rampa* e cuentanan pa lesa y pa conta tin un papel central den diferente actividad. Grado di dificultad di e cuentanan ta subi segun tempo ta progresa. Asina tema, frase y palabra ta bira mas complica. Cuenta pa lesa tin un bentaha cu ta uza estructura di e cuenta, frase y palabra manera nan ta skirbi. Asina ta traha na progreso di nivel, manera a preestructura. Ora ta conta, tin posibilidad cu inconscientemente ta acerca nivel di e grupo. Di otro banda contamento ta mas spontaneo y habri y tin mas interaccion. Por distingui cinco parti ora ta conta: (a) introduccion, (b) lesamento of contamento, (c) intensivacion di experiencia, (d) traduccion na propio experiencia y (e) clausura. Despues di cada cuenta tin pregunta caminda tin oportunidad pa evalua comprension, pero tambe pa pone relacion entre e cuenta y experiencia propio di e mucha.

Entre otro cuenta ta duna oportunidad pa cera conoci cu buki y cuenta. E alumnonan ta ripiti palabra den contexto varia y ta siña palabra nobo. E alumnonan ta siña estructura di cuenta, ta confronta diferente ambiente, ta siña reconoce y anticipa riba intriga di cuenta. Banda di e parti mas tecnico cuenta tin balor pa nan formacion. Situacion y suceso den cuenta ta influencia nan bida emocional, nan personalidad y sentido di responsabilidad. Un efecto tambe ta cu e alumnonan ta siña concentra.

### **3.3 Wega di idioma**

Wega di idioma ta pa e muchanan experiencia kico idioma ta di berdad. Den mayoria di caso mucha tin di haci algo. Den wega di idioma ta trata nificacion di palabra y frase: rey kico Kelvin ta haci podjo. Banda di nificacion ta trata forma di palabra y frase: Ken por bisa mas tanto palabra cu ta cuminsa cu /s/, /p/. Tambe tin wega na nivel di uzo di idioma, por ehempel: Ken por haci mas tanto seña cu man?

(bin aki, bay, ayo, mi no sa etc.) E forma di e weganan

por ta diverso: adivinansa, charada, traha rima, puzzel, cantica, movecion, wega electronico etc.

### 3.4 Drama/creatividad

Expresion dramatico ta mas cu forma didactico. E ta un combinacion comunicativo di idioma, mimica y movecion. E mucha ta desaroya su imaginacion. Drama ta lag'e pasa den su mes sentimiento y di otro. Asina e ta siña expresa y trata cu su mes sintimentonan y pensamentonan. E ta haya oportunidad pa traslada su mes den otro persona of algo otro. Den e parti aki e ta experimenta cu zonido y movecion corespondiente: awasero, biento, lama, tempestad, zonido di bestia, palo di mata. Nan por figura suceso, situacion y personahe: na lama, mercado, personahe manera hada, kabouter, monster. Cu e diferente forman di expresion creativo ta stimula e muchanan pa traha algo nobo, algo original. Nan por desplega actividad manual, corta, plak, pinta y kleur.

## 4 Material

Loke e metodo *Rampa* ta ofrece, ta consisti di material pa maestro/a y pa alumno. Por parti e material pa alumno den material klassikaal, material pa uzo den grupo mas limita y material pa uzo individual. Tambe tin material pa diferenciacion.

### 4.1 Manual pa maestro/a

E manual aki, cu ta combina cu e buki di cuenta, ta contene cuenta di lesa pa scucha y cuenta di conta. Cada cuenta ta presenta un cantidad adecua di palabra pa enrikece vocabulario di alumno. Banda di esey tin un tesoro na sugerencia di actividad di idioma y sugerencia di wega. *Rampa* ta intenciona pa mucha di 4 y 5 aña cu ta papia Papiamentu na cas.

### 4.2 Material pa alumno

E material pa alumno ta consisti di (a) material pa uzo klassikaal, (b) material pa grupo, (c) material pa uzo individual y (d) material pa diferenciacion. Den e manual lo indica uzo specifico di cada parti di e material.

#### a. Material klassikaal

Pa uzo klassikaal tin plachi di tema grandi cu por pone canto di muraya. E plachi grandinan aki ta pertenece na e temanan mensual. Nan por keda visibel den klas durante e temporada cu ta trata e tema. Tur tema tin por lo menos un plachi. Algun tema tin dos plachi.

#### b. Material pa grupo

Pa por traha den grupo mas chikito, tin plachi pa e cuentanan y pa diferente actividad. E plachinan aki ta bin cu un standard y un flip over di material artificial pa pone riba mesa cu ta facilmente visibel pa henter e grupo.

#### c. Material individual

Pa e alumnonan por elabora un poco mas y internalisa loke a ofrece, tin blachi pa copia. Esakinan ta pa diferente actividad. Algun di e blachinan aki ta intenciona pa actividad pa diferencia. E alumnonan cu ta mas lihe por sigui cu e encargo concerniente. Den e buki di prechi e muchanan ta haya e cuenta cu e maestro/a a conta den forma di imagen pinta. Na cada momento apropia nan por scucha e cuenta riba e CD y wak y 'lesa' e buki. E cantidad di ronchi riba e portada di e buki ta indica e number di e buki. Asina tambe tin ronchi riba cada pagina pa indica e number di pagina. E bukinan por keda den e huki di idioma of den e huki di buki.

#### d. Material pa diferenciacion

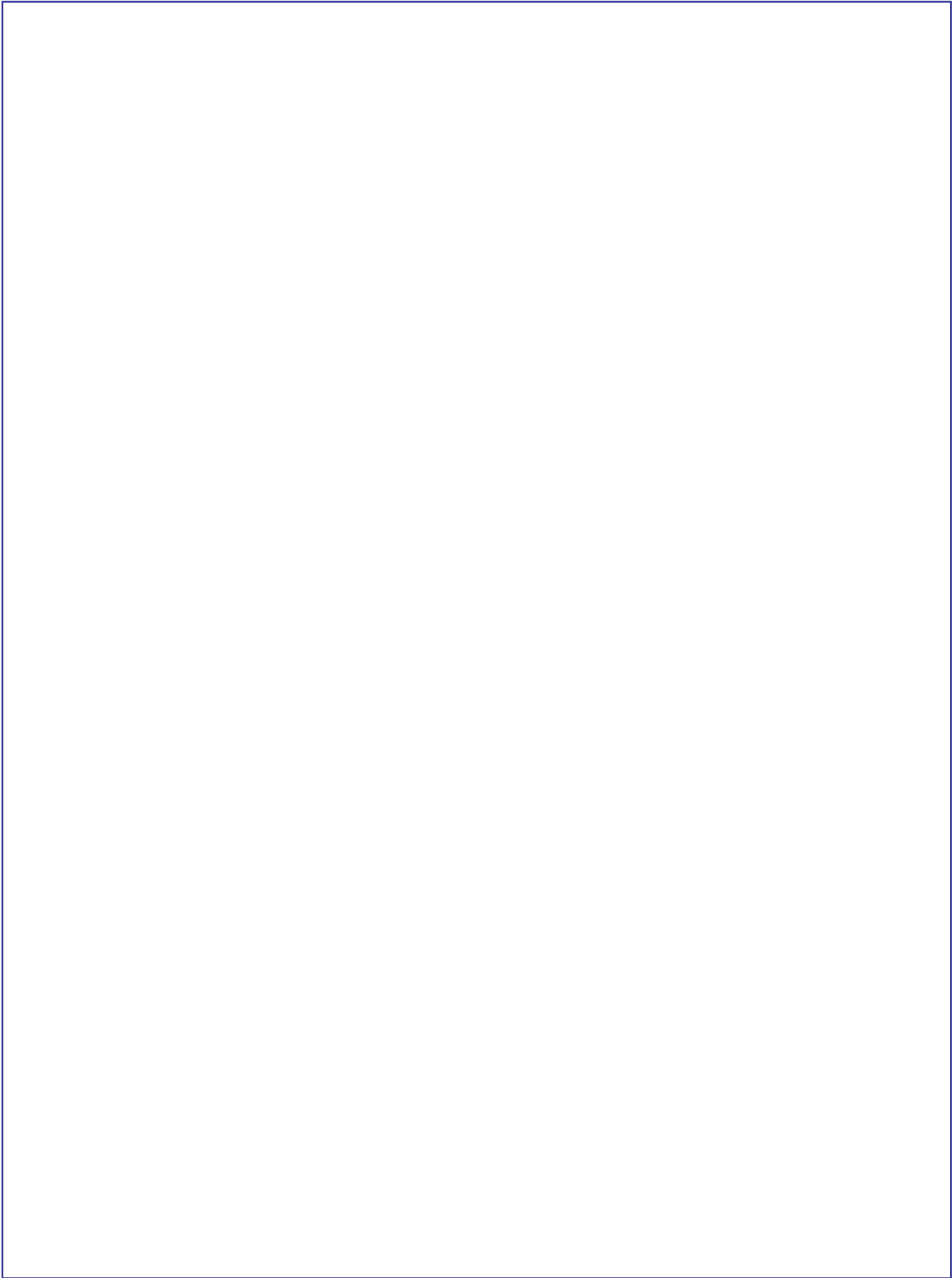
Pa alumno cu ta mas rapido de bes en cuando tin necesidad pa nan por haya tarea extra pa e tema. Pa e proposito ey, esta pa diferencia, tin algun di e blachinan (A4) di copia. Como cu e material ta abundante, por uza otro parti di material tambe pa duna tarea pa diferenciacion. Di e manera aki mucha cu tin necesidad di ripiti tin suficiente variacion.

### Material pa Rampa tomo 1

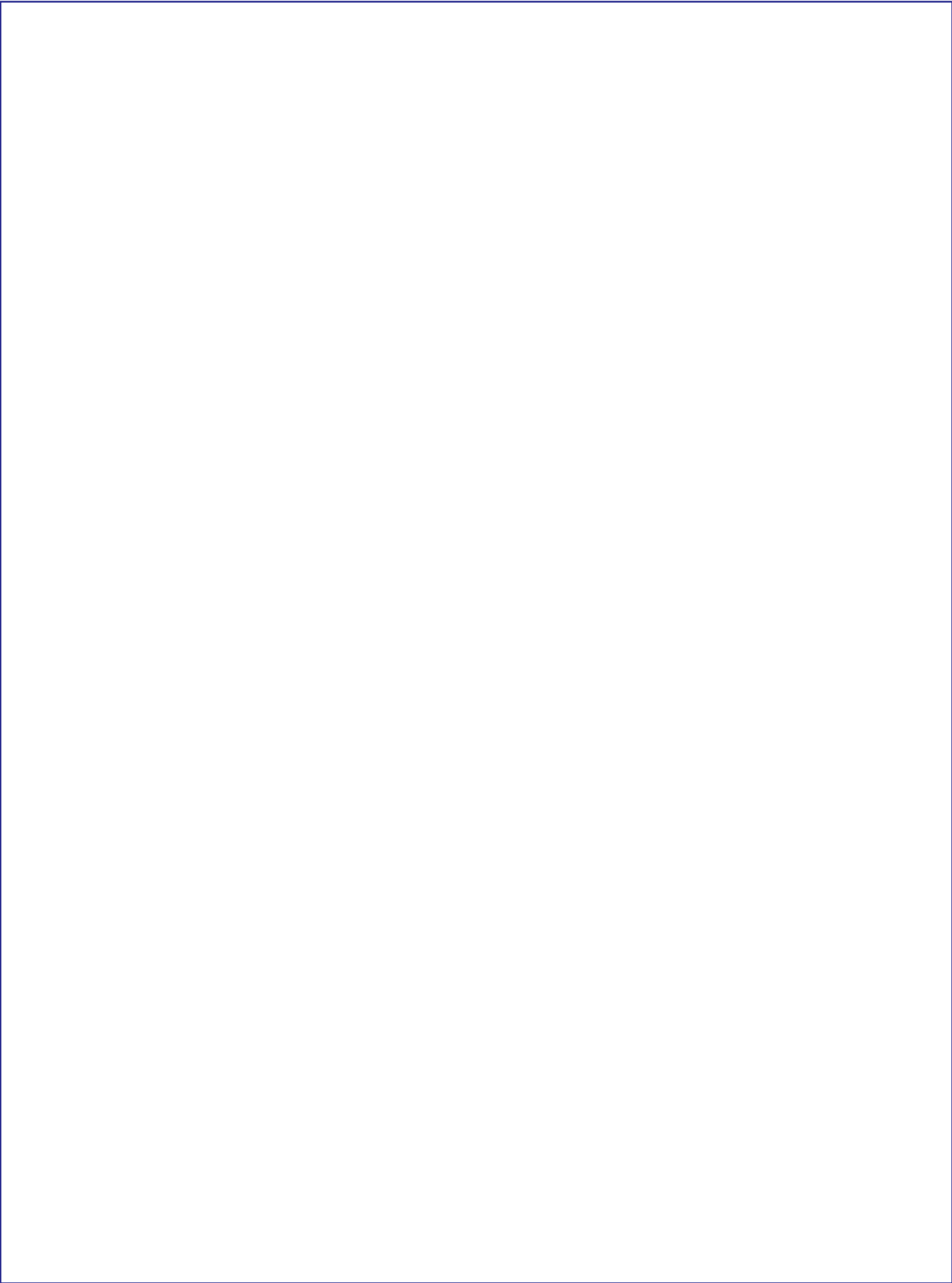
- 1 Manual y buki di cuenta
- 8 Plachi di tema
- 15 Plachi di actividad
- 1 Flip over pa mesa
- 5 Blachi pa copia

### Rampa 3

- 5 buki di prechi
- 1. Di bishita cerca welo na hospital
- 2. Aventura di e macaco Doremi
- 3. E tesoro cant'i lama
- 4. E kerstboom mas feliz na mundo
- 5. Heks Tara ta siña traha cu computer







## Tema

Den e tema aki e muchanan ta bay traha cu e tema: *Salud y malesa* y cu e topiconan relaciona cu e tema aki. Ta presenta e topiconan na un manera comprendibel pa e muchanan. Por ehempel ta papia cu e muchanan di cuidu di curpa, comemento saludabel, drumimento tempran y hacimento di deporte.

Pa medio di diferente cuenta ta trata un bishita na un pelukeria, na un dentista y na hospital. E plachinan colorido cu ta duna sosten na e cuentanan ta ofrece e alumnonan cu menos habilidad linguistico suficiente yudansa.

Den tema 11 ta traha cu consistencia na ampliacion di vocabulario y na desaroyo di concepto cognitivo.

Tambe ta duna atencion necesario na desaroyo di consciencia linguistico y na desaroyo fonologico en particular.

Naturalmente tin atrobe un cantidad di actividad agradabel riba programa. Asina por ehempel e alumnonan ta crea un huki di dokter y di dentista y naturalmente nan mag di hunga dokter y dentista. Ta miho ainda, si nan mes mag di traha un stropi pa verkoud. E muchanan ta traha un hospital y nan ta tene

un show di moda den nan pidjama of yapon favorito.

Nan ta skirbi un carchi di pronto recuperacion y nan ta bay traha na un muraya di letter.

Asina ey tin hopi actividad mas cu ta demasiado pa menciona. P'esey laga nos cuminsa mesora anto. Atrobe tin bastante cos pa hunga, pa descubri y pa siña.

## Cuenta

Cuenta 1: cuenta di lesa pa scucha: *E pelukeria pa mucha*

Cuenta 2: cuenta pa conta: *Na dentista*

Cuenta 3: cuenta di lesa pa scucha: *Di bishita cerca welo na hospital*

## Material

Na tema 11 ta pertenece:

- 2 Plachi di tema
- 3 Plachi di actividad pa e cuenta *Na dentista*
- 1 Buki di prenchi cu CD pa e cuenta *Di bishita cerca welo na hospital*
- 3 Blachi di copia



## Cuenta 1 • Cuenta di lesa pa scucha

### E pelukeria pa mucha

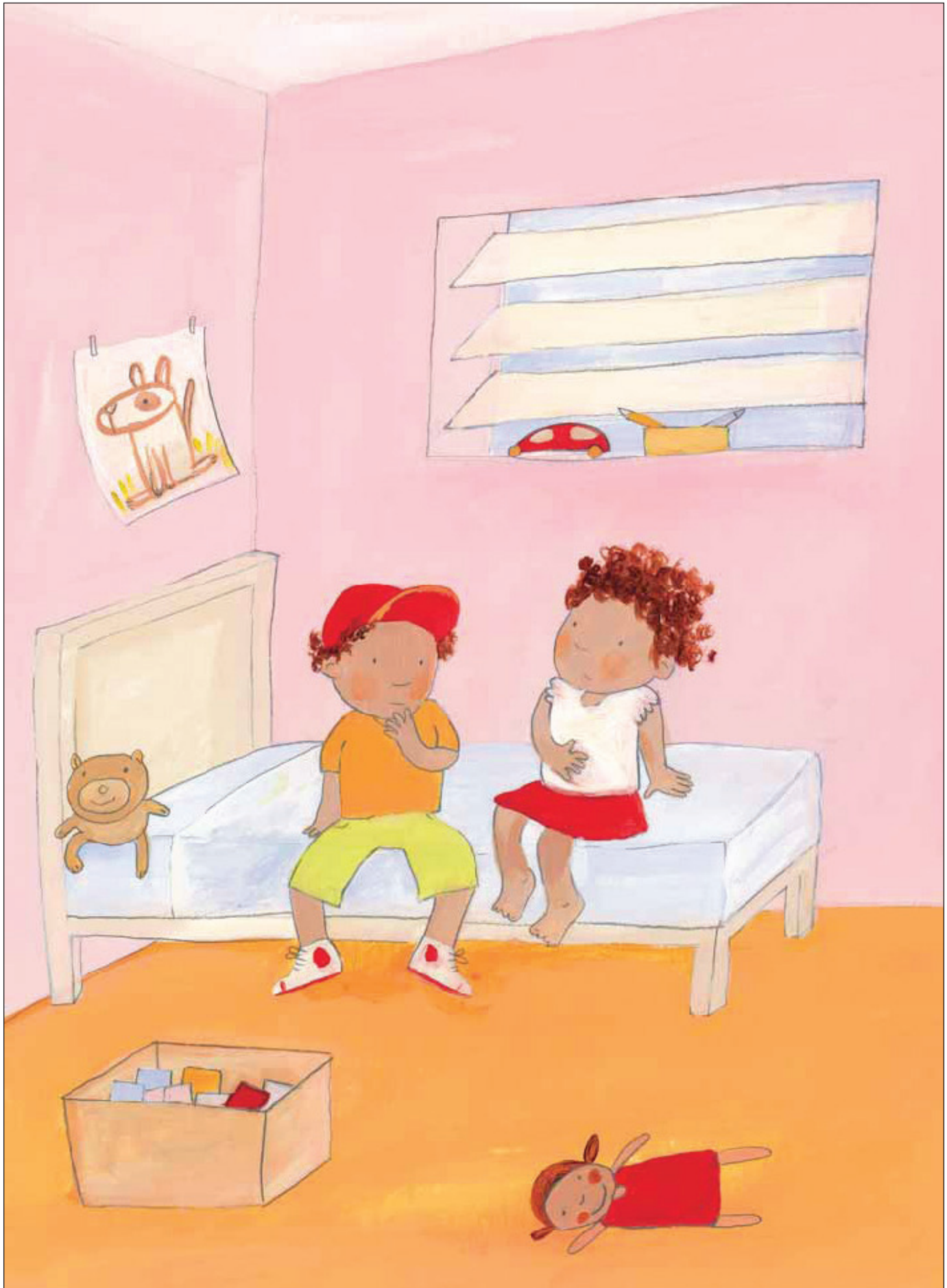
‘Awe ta delaster dia di vakantie caba’, mami ta bisa Natalie cu Michael. ‘Mañan ora boso bay scol bek, boso mester ta nechi. P’esey nos ta bay pelukeria aki un rato.’ ‘Ay no, mami, pelukeria no’, Natalie ta bisa. ‘Mi n’ kier corta cabey! Mi kier laga mi cabey crece. Mi kier mara strik y pone clip den mi cabey.’ ‘Esey bo por haci despues, ora bo bira mas grandi’, mami ta bis’e. Despues cu bo n’ ta yora mas, ora mi skeiro bo cabey pa saca conopi.’ ‘Si, pero e pelukera ta gusta ranca bo cabey ora e ta peña bo, anto esey ta haci hopi dolo. Kisas mi ta bay yora ayanan tambe, ora mi bay awe merdia’, Natalie ta purba convence mami. ‘Si’, Michael ta bisa, ‘ta berdad. Anto ora bo bay pelukeria semper bo ta haya yen di cabey chikito chikito den bo T-shirt. Nan ta grawata bo. Mi tampoco n’ kier bay pelukeria. N’ tin mester. Mi por keda cu mi pechi bisti masha bon. E or’ey niun hende n’ ta mira mi cabey.’

‘Muchanan, boso ta mescos cu dos poedel cu boso cabey largo gekrul ey’, mami ta bisa. ‘Mi ta bay laba paña prome, despues mi ta cushina, anto ora nos caba di come nos ta bay pelukeria sin falta. Esey no ta nada fastioso. Anto kisas mi tin un sorpresa pa boso awe merdia.’ Mami ta hari un tiki misterioso y e ta cana bay.

Rabia Michael ta benta su blokinan di hunga abou. ‘Ay no’, e ta gruña. Mi n’ tin gana di bay. Awe merdia mi tabata kier a bay haci algo dushi.’ ‘Mi tambe’, Natalie ta kik. ‘Mi kier a bay parke di hunga of parke di bestia. Nos no por pensa algo pa nos no tin cu bay pelukeria?’ ‘Si, pero kico?’, Michael ta suspira. Un rato ta reina un silencio. E dos rumannan ta pensa profundamente.

Diripiente Michael ta bula lanta. ‘Ya, mi sa caba kico nos tin cu haci!’ ‘Kico?’, Natalie ta puntra. ‘Nos mes por hunga pa pelukera. Ami ta corta bo cabey, abo ta corta di mi. E or’ey nos n’ tin mester di bay pelukeria aworo, pasobra nos cabey ta corta caba. E or’ey nos por bay landa cu mami awe merdia of haci algo dushi.’ ‘Boooooon, bon idea!’, Natalie ta bisa contento. Wel, mi ta bay coy e sker mesora den cushina’, Michael ta bisa. ‘Mi ta bin bek umbes.’





Riba su tenchi Michael ta cana bay den cushina. E tin miedo pa mami mir'e. E sa masha bon cu e cu Natalie no mag di hunga cu sker, ora nan ta nan so. Mami ta haya esey mucho peligroso. Den cushina Michael ta habri e lachi di cushina poco poco y cu cuidou e ta saca e sker afo. Mami no ta ripara nada nada, pasobra e ta pafo ta colga paña na cabuya.

### Pregunta

- Dicon Natalie cu Michael tin cu bay pelukeria?
- Natalie no kier bay pelukeria. Kico e ta bisa mami?
- Dicon Michael no kier bay pelukeria?
- Ki plan Michael ta pensa?
- Michael cu Natalie mag di hunga cu sker ora nan ta nan so? Dicon no?

### Diferenciacion

*Pregunta cu un strea ta poco mas dificil.*

\* Abo a yega di bay pelukeria? Con bo ta haya e cos ey?

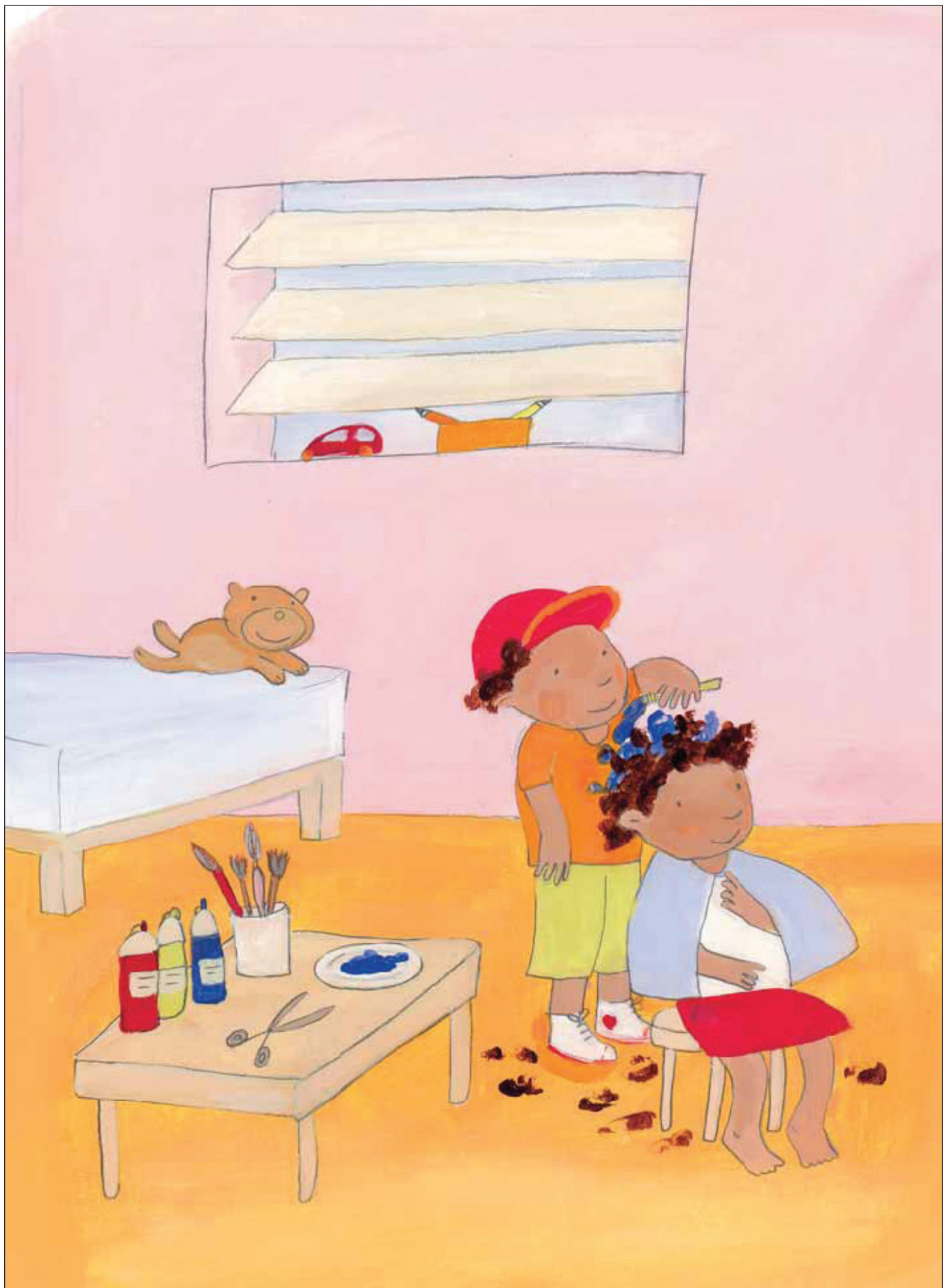
Keto keto Michael ta cana bay den camber bek. Natalie ta cla sinta caba. El a habri un serbete grandi riba su lomba. Riba mesa tin un scoter cu pintura blauw aden. ‘Kico bo ta bay haci cu e pintura ey?’, Michael ta puntra. ‘Prome bo ta corta mi cabey, anto despues bo ta tiña mi cabey’, Natalie ta bisa. ‘Mi kier otro colo di cabey, mescos cu tanta Ingrid.’ ‘Oke, señora, manera bo ta desea!’, Michael ta bisa.

Ship, ship ... Michael ta cuminsa corta. Tras di horea un boshi di cabey, te ariba un krul, na banda boshi di cabey. Michael ta corta y corta. Tur Natalie su krulnan ta cay abou. ‘Bon señora, mi ta cla’, e ta bisa despues di un rato. ‘Bo kier mi tiña bo cabey awor?’ ‘Si, meneer pelukero’, Natalie ta bisa na harimento.

Michael ta dop e cuashi den e pintura blauw. E krul chikitonan cu el a laga riba Natalie su cabes ta bira blauw. Despues di poco rato e ta bisa: ‘Bon, nos ta cla señora.’ ‘Con m’a keda, meneer pelukero?’, Natalie ta puntra. Awor numa Michael ta tira un bon bista riba con Natalie su cabey a keda. Su cabey gekrul ta blauw cu aki aya poco krul preto. E no a keda malo’, Michael ta pensa. ‘Bo peña nobo a keda bo masha nechi, señora’, e ta hari. ‘Abo por corta mi cabey awor?’ ‘Naturalmente meneer’, Natalie ta bisa.

Michael ta cay sinta, djey Natalie ta lora un serbete rond di su garganta. ‘Con meneer kier pa mi corta e cabey?’, e ta puntra. ‘Wel, hm, corta mi cabey cortico cortico. E or’ey mi n’ tin mester di bay pelukeria pa aworaki.’ ‘Oke, meneer’, Natalie ta bisa. Ship, ship, e sker ta zona atrobe. Michael su krulnan ta bula bay tur caminda. Su cabey ta bira mas y mas cortico. Nan ta asina ocupa cu e trabou cu nan no ta ripara cu diripiente porta ta habri y cu mami ta cana dreña.

Cu wowo hanco habri di spanto mami ta keda wak e dos muchanan. ‘Ta kico a pasa aki? Carambola, carambito, ta kico boso a haci cu boso bunita krulnan?’, e ta puntra rabia. ‘Nos ta hunga pelukeria’, Natalie ta bisa. ‘Ya nos n’ tin mester di bay pelukeria awe merdia, anto nos por bay haci algo dushi hunto.’ ‘Haci algo dushi? Keda sin bay pelukeria? Boso a wak den spiel?’, mami ta bisa rabia. ‘Ainda no’, Michael cu Natalie ta bisa y nan dos ta saca un careda bay den camber di mami.



Den spiel di mami su mesa di tubalet nan ta mira awor numa con nan a keda. Tur dos cu poco boshi di cabey largo y algun cortico y Natalie cu krul blauw y preto. Michael cu Natalie ta keda wak otro. Djey nan ta grita hari. ‘Nos a keda hopi laf si’, Natalie ta hari. ‘Bo parce un payaso cu e krul blauwnan ey’, Michael ta bisa. Nan ta lora abou di pret. Mami, cu prome tabata tur tolondra, tambe ta cuminsa hari. ‘Bon mira, mi mester ta masha rabia cu boso’, e ta bisa e or’ey. ‘Hunga cu sker ta masha peligroso, pero boso a keda asina straño cu mi mester hari un tiki. Ban mira shonnan, bou di douche cu boso, anto aki un rato nos ta bay un pelukeria di berdad.’

### Pregunta

- Kico Michael ta haci cu Natalie su cabey?
- Con Michael kier su cabey?
- Mami ta spanta masha pisa, ora e mira Natalie cu Michael nan cabey. Kico e ta bisa?
- Dicon Michael cu Natalie tin cu hari asina tanto, ora nan wak den spiel?

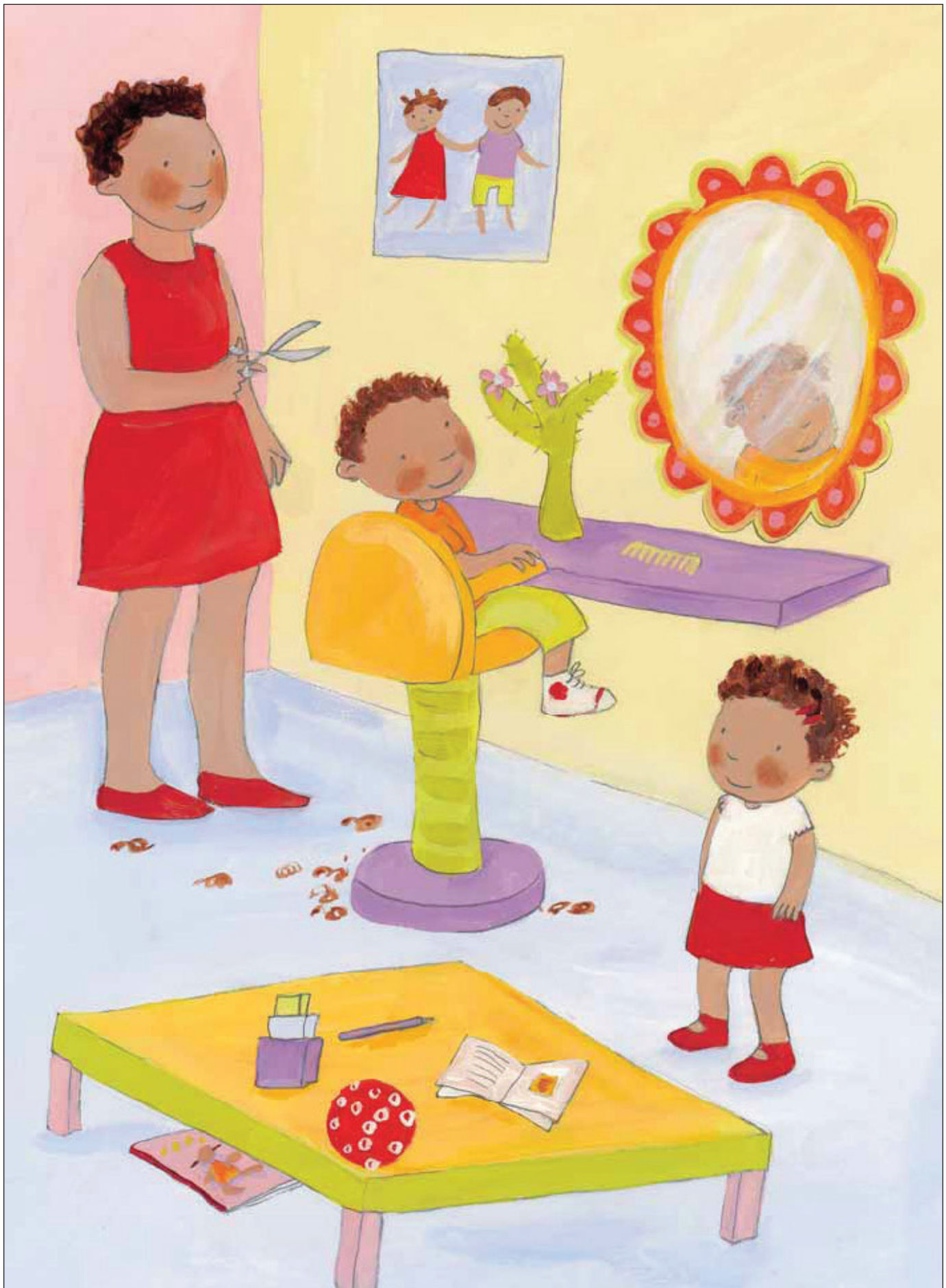


Tur tristo nan dos ta keda wak mami. Despues Natalie ta puntra: ‘Pelukeria di berdad? Pero mami, n’ tin mester. Ata nos cabeynan ta corta caba?’ Awor mami ta cuminsa hari atrobe. ‘Loco’, e ta bisa, ‘asin’ey boso a keda masha feu mes. No, asin’ey boso n’ por bay scol mañan. Ban mira, ban baña! Nos tin cu spula e pintura sac’e fo’i bo cabey prome. Danki Dios cu ta pintura di awa e ta.’

Poco rato despues e dos muchanan ta cla y nan ta bay pelukeria cu mami. Nan ta bay cu auto. Natalie cu Michael no tin mucho gana di bay pelukeria. ‘Bon, nos a yega’, mami ta bisa despues di un rato. Natalie cu Michael ta wak pafo.’ ‘Hepa!’, Michael ta bisa, ‘esaki n’ ta e pelukeria cu nos sa bay.’ ‘No,’ mami ta contesta, ‘m’a bisa cu mi tin un sorpresa pa boso. Esaki ta un pelukeria di mucha. Aki ta corta cabey di mucha so.’ Poco curioso Natalie cu Michael ta baha fo’i auto awor. Un pelukeria di mucha. ‘Interesante’, nan dos ta pensa.

Den e pelukeria pa mucha tin yen di plachi pret colga na e murayanan di colo. Tur caminda tin stoel di mucha di colo alegre. Riba mesa tin co’i hunga y den e bakinan di corant tin buki di prechi. Cu wowo grandi Michael cu Natalie ta wak rond. ‘Mi kier sa cu mi ta gusta akinan’, Michael ta bisa poco poco. ‘Si, mi tambe’, Natalie ta cuchicuchi.

Un pelukera cariñoso ta cana bini cerca mami y e dos muchanan. ‘Bon tardi’, e ta bisa. ‘Mi por a yuda señora?’ ‘Sigur no’, mami ta bisa. ‘Michael y Natalie mes a purba corta cabey di otro, pero nan n’ a logra dje bon ey. Bo por haci algo cu e cabeynan pa nan keda nechi atrobe?’ ‘Awel si, mi ta bay mira’, e señora ta bisa. ‘E cabeynan no ta pareu, pero ban cu mi, anto un pa un boso mag di sinta den e stoel geel aya. Mi ta bay wak kico mi por haci.’ Ship, ship, e pelukera ta cuminsa corta. E ta sigui corta te ora Natalie cu Michael ta nechi nechi atrobe.



‘Asina, chikitinnan, boso ta satisfecho?’, e pelukera ta puntra despues di un rato. Contento Natalie cu Michael ta sacudi cabes cu si. Mami tambe ta para cu cara satisfecho ta wak. ‘Mi tin un dushi lollipop pa boso’, e pelukera ta bisa. For di un boter di mangel grandi e ta saca un lollipop berde y un oraño. ‘Mmmm, dushi!’, e dos muchanan ta grita. ‘Otro biaha nos kier bolbe bin corta cabey akinan. Señora, bo ta e miho pelukera na mundo’, Michael ta bisa. ‘Y mami ta e mami mas lief na mundo’, Natalie ta bisa. Mami ta hari y ta pasa man den nan cabey gekrul, cortico corta. Un rato despues nan ta sali contento for di e pelukeria y nan ta hisa man yama ayo.

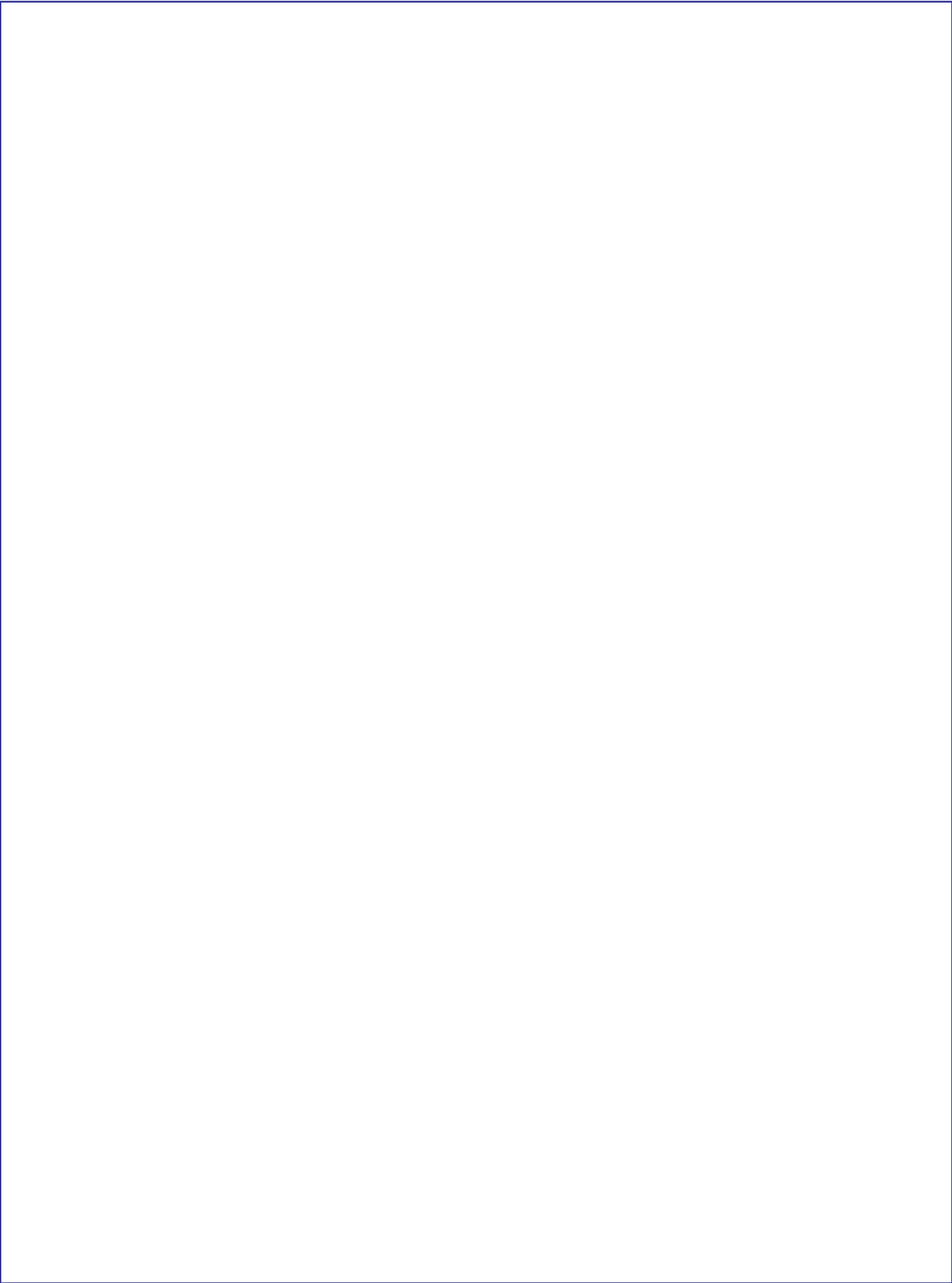
### Pregunta

- Unda mami cu Michael y Natalie ta bay, despues cu nan caba di baña?
- Con e pelukeria pa mucha ta?
- Con Natalie y Michael ta keda ora e pelukera caba di corta nan cabey?
- Kico nan ta haya cerca e pelukera, prome cu nan bay cas?
- Kico Michael ta bisa e pelukera ora nan ta bay?
- Kico Natalie ta bisa e or’ey di mami?

### Diferenciacion

*Pregunta cu un strea ta poco mas dificil.*

\* Abo tambe lo kier bay corta cabey den un pelukeria di mucha? Dicon si of dicon no?



## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Durante e combersacionnan den circulo di e siman aki salud ta central. Den un circulo chikito ta papia cu e muchanan mas grandi tocante loke nan mester haci pa keda sano. Topico di combersacion por ta: • cuidu di curpa (= higiena), • comemento saludabel, • drumimento tempran y • hacimento di deporte.

E alumnonan mas grandi ya ta mas o menos custumbra caba cu combersacion den circulo como forma di traha.

Toch ta bon pa mostra nan un biaha mas cu durante combersacion den circulo ta nan mester ta na palabra.

Algun mucha sinembargo ta asina timido, cu di nan mes nunca nan lo no participa na un combersacion.

Purba involvi e muchanan aki tambe door di duna nan turno pa papia. Pa inicia e combersacion por haci un pregunta cu e muchanan aki por contesta facilmente.

Evita pregunta di conocimiento, pasobra esakinan por tin un efecto di blokeo. Un otro metodo ta pa yama e alumnonan timido dilanti, prome cu e combersacion y bisa nan poco poco: ‘Awe lo mi tin gana di tende boso stem.’

Pa algun mucha un estimulo asina tin un efecto hopi positivo.

Regla di combersacion di e siman aki: *Nos ta keda na e topico*. Ta haci e siguiente palabracion cu e alumnonan: Tur loke nan kier conta mester tin di haci cu e tema introduci.

### Meta

E alumnonan ta purba expresa nan pensamentonan na un manera comprendibel. Combersacion den circulo ta desaroya vocabulario di e muchanan.

### Medio di sosten

- Plachi di tema 11a (dia 2, 3 y 5)
- Plachi di cuenta 1, 2 y 3 pa cuenta di lesa pa scucha  
*E pelukeria pa mucha (dia 5)*

### Vocabulario

*Palabra clave*

curpa, habon, cabey, skeiro di djente, pasta di djente, higiena, salud (sano), saludabel, fastioso, haci deporte, douche, baña, laba curpa, seca, skeiro (djente), peña, bisti (dia 2 y 3)

huña, ‘badkuip’, corta, douche, laba curpa, baña (dia 3)

berdura, fruta, aros, funchi, batata, pasta, pan, webo, lechi, keshi, bonchi, pisca, noot, awa, juice di fruta, mangel, cuki, chuculati, chips, salud (sano), saludabel come (dia 4)

cabey, pelukera, shampoo, laba, corta (dia 5)

*Concepto cognitivo*

Concepto di tempo: mainta, merdia, anochi (dia 3)



## Sugerencia pa combersacion den circulo

### Dia 1

E prome dia aki por tene e combersacion den circulo prome cu ful e grupo. E muchanan mas grandi cu tin un aña caba na scol por conta algo di nan mes. Por ehempel nan por bisa nan nomber y conta kico nan a haci den vakantie. E chikitinnan cu ta pa prome biaha na scol, no ta tribi kisas di expresa nan mes ainda. Laga nan cuminsa por ehempel na bisa nan nomber. Despues bo por sigui cu e chikitinnan so (*mira Rampa tema 1*), mientras cu e alumnonan mas grandi ta haya un otro tarea.

### Dia 2

Awe por papia cu e muchanan mas grandi den un circulo chikito tocante tur loke nos mester haci pa keda salud (sano). • Cuida curpa bon (higiene), • come saludabel, • drumi tempran y • haci deporte.

Cu yudansa di plachi di tema 11a por papia di *higiene personal*. Eventual pregunta cu bo por haci pa start e combersacion ta por ehempel: Dicon nos mester baña tur dia? Bisa tur loke bo tin mester pa por baña dushi. Kico bo ta haci ora bo caba di baña? (seca, bisti paña y skeiro djente)

Ken ta peña bo? Pakico bo mester peña bo cabey?

Bo ta gusta peña of bo ta hay'e algo fastioso?

Dicon? E muchanan por indica diferente actividad riba e plachi di tema. Tambe ta bon pa traha den klas un huki cu un mesa caminda ta pone tur sorto di atributo cu tin di haci cu biba saludabel. Por ehempel: un macutu cu cuminda saludabel, un macutu cu producto di cuido, plachi di diferente deporte etc.

Naturalmente e muchanan tambe por trece algo pa e huki aki.

### Dia 3

E muchanan mas grandi ta bay drecha e huki di salud y den circulo chikito nan ta conta algo di e cosnan cu nan a trece. Cu yudansa di plachi di tema 11a por ripiti despues tur loke a papia ayera tocante e cosnan aki...

Despues por amplia e topico. Por papia por ehempel di con ta corta y tene huña limpi. Laba man prome cu come y despues di a bay baño. E diferencia entre baña den un badkuip y baña bou di douche. Bo por combina diferente actividad cu e partinan di dia. Kico bo ta haci mainta, merdia y anochi? Finalmente un wega: Mi tin

un skeiro di djente den mi man. Kico mi ta haci? Mi tin pida habon den mi man. Kico mi ta haci? Etc.

### Dia 4

Awe bo por papia cu e muchanan mas grandi tocante comemento saludabel. Laga e muchanan mes trata na menciona tur loke nos curpa tin mester pa keda saludabel: • tur tipo di berdura y fruta, • aros, funchi, batata, pasta, pan, • webo, lechi, keshi, bonchi, pisca, noot, • awa y juice di fruta. Hopi mucha chikito no gusta cuminda saludabel dje tanto ey. Ta bon pa discuti den circulo dicon ta necesario pa nos come y bebe saludabel. (Bo curpa ta bira fuerte, bo ta crece bon y bo por haci mucho mas: bo ta haya mas energia.) Laga e muchanan trata na menciona kico ta dushi, pero cu no ta saludabel. (Mangel, cuki, chuculati, chips, junkfood) Den circulo por combersa tocante dicon bo no mester come di mas di e cos dushinan aki.

### Dia 5

Cu yudansa di e plachinan di e cuenta di lesa pa scucha y plachi di tema 11a, e muchanan ta papia tocante: peña, laba y corta cabey. Tin diferente mucha cu no gusta laba cabey. Nan ta yora y nan no kier para bou di douche pa laba cabey. Ta bon pa papia di esaki den circulo. Ken a yega di bay un pelukeria y ken kier conta algo di esey?

## Lesapa scucha/conta cuenta

### E cuenta

Mucha ta disfruta di lesamento, si regularmente ta lesa cuenta pa nan den un ambiente conoci y agradabel. Percura pues pa crea un ambiente asina den klas. E cuentanan di lesa pa scucha den *Rampa 3* ta intenciona na prome luga pa e muchanan mas grandi den klas. Lesa e cuentanan cada bes den circulo chikito den un huki di lesa agradabel. Den un ambiente caminda ta lesa hopi, desaroyo linguistico di mucha ta haya estimulacion. Constantemente nan ta tende palabra y construccion di frase nobo. Tambe e cuenta lesa ta activa nan fantasia y nan capacidad di imaginacion.

Banda di esey e muchanan ta siña pone nan mes den sentimiento y situacion di otro hende. Ademas lesamento pa mucha ta confronta nan tambe, na moda di wega, cu idioma skirbi.

E cuenta di lesa pa scucha, *E pelukeria pa mucha* pa e tema aki ta un cuenta realistico. Dos mucha cu no tin masha gana di bay pelukeria ta dicidi riba nan ultimo dia di vakantie, di hunga pelukeria nan mes cu tur su consecucionan. E cuenta ta atractivo pa mucha, pasobra ta presenta situacion den e cuenta cu nan por imagina nan mes facilmente. Ta miho lesa e cuenta, *E pelukeria pa mucha*, den dos of tres parti. Na cada fragmento nobo ta bon pa ripiti loke a pasa anteriormente. Deda atencion cada bes na e plachinan di cuenta. Pa e muchanan cu un vocabulario chikito of cu un capacidad di imaginacion limita, e plachinan ta un gran sosten.

### Meta

E alumnonan por scucha cu atencion y compronde loke e maestro ta lesa pa nan tende. E muchanan ta cera conoci cu idioma skirbi y cu estructura di cuenta. Ta stimula desaroyo di idioma. Cuenta ta activa fantasia y capacidad di imaginacion di mucha.

### Medio di sosten

- *Rampa 3* cu cuenta di lesa pa scucha 1 tema 11: *E pelukeria pa mucha* (dia 1-5)
- Plachi di cuenta 1 pa e cuenta di lesa pa scucha *E pelukeria pa mucha* (dia 1, 3 y 5)
- Plachi di cuenta 2 pa e cuenta di lesa pa scucha *E pelukeria pa mucha* (dia 2, 4 y 5)
- Plachi di cuenta 3 pa e cuenta di lesa pa scucha *E pelukeria pa mucha* (dia 2, 4 y 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

sker, sorpresa, poco poco, misterioso, peligroso, corta, crece, grawata, pensa, kik (dia 1, 3 y 5)

boshi, cabey gekrul, pelukera, peña, pelukeria, mesa di tubalet, payaso, bay pelukeria, stoel di mucha, sorpresa, baki di corant, boter di mangel, lollipop, mas lief, miho, di spanto, peligroso, tur tristo, fastioso, curioso, interesante, cariñoso, satisfecho, corta, pinta, mara, lora, kik, cuchicuchi, hisa man yama ayo (dia 2, 4 y 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: blauw, preto (dia 1, 3 y 5)

Colo: geel, berde, oraño (dia 2, 4 y 5)

Concepto di tempo: mañan, aki rato, awe, awe merdia (dia 1, 3 y 5)

Cantidad: ultimo (dia 1, 3 y 5)

Forma: mas grandi (dia 1, 3 y 5)

Forma: cortico, largo (dia 2, 4 y 5)

### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

E prome dia di siman ta lesa e prome parti di e cuenta di lesa pa scucha: *E pelukeria pa mucha*.

Les a cuenta, cu ta destina pa e muchanan mas grandi den circulo chikito. Prepara nan prome pa e cuenta.

Conta e muchanan cu bo ta bay lesa un cuenta di dos mucha cu tin cu bay pelukeria, pero cu nan no tin masha gana di bay. Nan ta prefera di bay haci algo dushi nan ultimo dia di vakantie.

P'esey e muchanan ta dicidi di hunga pelukeria nan mes. Laga e alumnonan mira e plachi di cuenta tambe, mientras cu ta lesa pa nan. Esaki ta haci e cuenta mas cla. Percura pa trece variacion den ritmo y tono ora ta lesa. Purba crea ambiente di e cuenta.

#### Dia 2

Les a awe e di dos y e di tres parti di e cuenta

*E pelukeria pa mucha*. Refresca memoria di e muchanan un rato, prome cu lesa e di dos parti di e cuenta. Ken ta corda ainda kico a conta ayera di Natalie cu Michael? Stimula curiosidad di e muchanan prome cu cuminsa lesa pa nan. Puntra e muchanan con nan ta pensa cu lo para cu e dos mala muchanan ey. Ki cos di mala mucha nan lo bay haci? Lesa e ora ey e di dos y e di tres parti di e cuenta.

#### Dia 3

Les a e di tres dia di e siman aki, di forma interactivo, e prome parti di e cuenta *E pelukeria pa mucha*. Varia lesamento cu hacimento di pregunta y para keto un rato na algun momento den e cuenta. Purba provoca reaccion di e muchanan.

#### Dia 4

Les a awor, di forma interactivo, e di dos y e di tres parti di e cuenta di lesa pa scucha *E pelukeria pa mucha*. Pa medio di pregunta e muchanan ta siña mira relacion y nan ta compronde e cuenta miho. Semper haci uzo di e ilustracionnan, di manera cu e muchanan por imagina nan e cuenta miho ainda.

#### Dia 5

Awe ta lesa e cuenta *E pelukeria pa mucha* completo pa e muchanan. Semper bay ta dibertido scucha e cuenta

den su totalidad. Ademas, di e forma aki e muchanan ta haya un bista di structura y di desaroyo di cuenta.



### Muraya di letter

Den transcurso di e aña escolar ta pone atencion regularmente na desaroyo di consciencia fonologico y na conocemento di letter di e muchanan durante e actividadnan (di wega di idioma) cu ta tuma luga. Un muraya di letter den klas por ta un bon medio di sosten den esakinan.

### Con un muraya di letter ta?

Por traha e muraya di letter di algun vel di cartolina cu bo ta pega na muraya of riba porta. Lo ta miho ainda si bo por traha e muraya riba un prikboard cu ta specialmente destina pa esaki.


Riba e muraya ta pone henter alfabet den letter di imprenta. (Evita di uza mayusculo.) Bou di of banda di cada letter mester tin suficiente luga pa pega carchi di palabra y pintura corespondiente. E palabranan cu ta pega na e muraya tin cierto nificacion pa e muchanan. Ta colecciona nan durante diferente actividad di scol. Durante actividad di idioma ta pone atencion amplio na forma auditivo (zonido), na forma visual (manera di skirbi) y na letter inicial di e palabranan di e muraya di letter. Mester pone e muraya di letter preferiblemente na altura di wowo di e muchanan den huki di lesa of skirbi.

### Meta di muraya di letter

Door di traha cu un muraya di letter, bo por pone atencion na un manera sistematico, na estimulacion di consciencia fonologico y na conocemento di letter di mucha, saliendo for di un contexto cu sentido. T'asina cu muraya di letter ta duna oportunidad pa pone atencion explicito na zonido y na e forma di letter corespondiente, den un contexto cu sentido. Den e di dos aña di scol ta practica principalmente cu zonido inicial y final, rima inicial y final (*baha, brabo – bolo, solo*), partimento di palabra den silaba (*ca/ra, su/cu, ma/ma*) y reconocemento di letter (*cas, saco, yalusi*). Asina ey poco poco e muchanan ta haya un bista den e principio alfabetico.



# muraya di letter

<p><b>a</b></p>  <p><b>awa</b></p> <p>apelsina </p>	<p><b>b</b></p>  <p><b>bala</b></p> <p>bolo </p>	<p><b>c</b></p>  <p><b>cherry</b></p> <p>chupon </p>
<p><b>d</b></p>  <p><b>dede</b></p> <p>dopi </p>	<p><b>e</b></p>  <p><b>ijscream</b></p> <p>etiket </p>	<p><b>f</b></p>  <p><b>flor</b></p> <p>fiesta </p>
<p><b>g</b></p>  <p><b>gay</b></p> <p>gordo </p>	<p><b>h</b></p>  <p><b>ham</b></p> <p>homber </p>	<p><b>i</b></p>  <p><b>indjan</b></p> <p>tuna </p>
<p><b>j</b></p>  <p><b>josette</b></p> <p>jorine </p>	<p><b>k</b></p>  <p><b>coco</b></p> <p>carson </p>	<p><b>l</b></p>  <p><b>luna</b></p> <p>lagadishi </p>



## Wega di idioma

E prome aña cu e muchanan tabata na scol a dedica atencion regularmente, cu yudansa di e metodo *Rampa*, na nan desaroyo di consciencia linguistico. Esaki a sosode entre otro pa medio di rima y verso y diferente wega di idioma. Cu yudansa di e weganan aki, e muchanan tabata siña pensa riba idioma. E aña venidero ta dedica extra atencion den *Rampa 3 y 4*, na desaroyo di cierto parti di consciencia linguistico: e consciencia fonologico. Esaki lo sosode entre otro door di parti palabra den silaba, isola zonido, distingui y aplica rima final. Pa medio di wega, mucha ta siña los for di imagen concreto di palabra y ta pone atencion na zonido di palabra. Den transcurso di e di dos aña di scol, hopi alumno lo realisa na dado momento cu tin cierto estructura den palabra.

Poco poco nan ta bay ripara cu cierto palabra tin e mesun zonido final, inicial of memey. E muchanan ta consciente e ora ey di estructura di zonido di nan idioma.

Investigacion a mostra cu mucha cu por haci tarea fonologico bon, ta siña lesa cu mucho mas facilidad despues. E siman cu ta bini aki ta pone atencion, pa medio di diferente wega di idioma, na ampliacion di vocabulario y na crecemento di consciencia linguistico. Ta pone atencion special na desaroyo di consciencia fonologico.

### Meta

E muchanan ta desaroya nan vocabulario pa medio di wega y ta amplia nan conocimiento di concepto cognitivo. Nan ta ripara cu algun palabra tin e mesun rima final. E consciencia fonologico ta sigui desaroya.

### Medio di sosten

- Un caha cu e siguiente articulonon pa drecha cabey: un peña, un skeiro, un sker, un clip, mousse, un gancho, un boter di shampoo, un föhn, gel, spraynet. (dia 1)
- Letter *s* riba e muraya di letter (dia 2)
- Obheto stret y dobla (dia 4)
- Obheto colo di plata (dia 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

peña, skeiro, sker, clip, mousse, gancho, boter di shampoo, föhn, gel, spraynet, peña (verbo), skeiro (verbo), corta, laba, spuit (dia 1)

cabey, strik, vlecht, cralchi, peña, mara (dia 3)

*Concepto cognitivo*

Espacio: memey, abou (dia 3)

Colo: geel, blauw (dia 3)

Colo: di plata (dia 5)

Forma: dobla, stret (dia 4)

## Sugerencia pa actividad

Dia 1

### Ra, ra, ra, kico mi tin den mi man?

- E alumnonan mas grandi ta sinta den un circulo rond di bo. Laga e muchanan mira un caha cu tur sorto di articulo di drecha cabey aden cu bo a colecciona. Un peña, un skeiro, un sker, un clip, un gancho, un boter di shampoo, un föhn, mousse, gel, spraynet etc. Laga e muchanan nombra e obhetonan. Despues ta habri un serbete riba e caha. Bisa e muchanan cu cada bes bo ta bay coy un obheto tene. Bo ta describi e obheto y nan mester rey kico e obheto ta. Si nan rey e obheto bon, ta pone e obheto riba mesa. Uza cada biaha e mesun forma pa describi e obhetonan: - E obheto ta grandi/chikito; - Su colo ta: ...; - Cu ne bo por ...;
- Si bo kier haci e wega un tiki mas dificil, bo por laga e muchanan haci pregunta. A base di bo contestanan nan por rey kico bo tin den bo man. Siña nan ki tipo di pregunta nan por haci.

Dia 2

### Kico bo ta tende?

- Prome cu mucha siña lesa, nan mester por distingui bon auditivamente. Intencion di e siguiente wega ta pa e alumnonan distancia nan mes for di imagen concreto di palabra y pone atencion specialmente na forma di zonido. Nan mester tende semehansa y diferencia den zonido final di palabra. Reconoce zonido den palabra ta bay mas facil, si rek esakinan segun ta pronuncia nan. Esaki tin di haci cu e velocidad cu zonido ta sigui otro y cu ta influencia otro. Pa mucha mayoria di biaha ta mas facil separa e ultimo zonido di un palabra for di e totalidad.
- Awe ta cuminsa na reconoce zonido final di palabra cu /s/. (Ta facil pa rek /s/.)
- Bisa e alumnonan cu bo ta bay hunga un wega cu nan, caminda nan mester scucha masha bon mes. Bo ta bisa nan cu cada bes bo ta menciona un palabra. Nan mester ripiti e palabra ey. Nan mester paga bon tino. Despues nan mester bisa loke nan a tende na final di cada palabra.
- Awor bisa un palabra cu tin un /s/ como zonido final. E muchanan ta imita bo. E intencion ta pa nan rek e ultimo letter.

*Por ehempel:* dos /dosssss/, bus /bussssss/, cas /casssss/, aros /arosssss/, cabes /cabesssss/ etc.

- Despues ta puntra e muchanan kico nan a ripara. Na final di cada palabra nan ta tende un ... /s/. Splica cu e zonido cu nan ta tende yama /s/. (Pronunci'e como: /ssss/ y *no* como es)
- Bisa e alumnonan despues cu awor bo ta bay menciona un par di palabra tras di otro. Tur palabra ta caba cu /s/, solamente un palabra no. Cua palabra esey ta? (Keda rek e ultimo letter.)
  - cos – patras – mes – flor – matros (flor)
  - glas – luz – mahos – mas – coco (coco)
  - tras – baña – tres – dies – hurs – baas (baña)
- Cua mucha tambe sa un palabra cu ta caba cu /s/?
- Awor mag di mustra letter *s* riba e *muraya di letter*.
- Atencion! E muchanan mester keda gusta haci actividad cu letter. Mester percura anto pa nombramento di letter no resulta den un training rigido.*

Dia 3

### Siña e muchanan un rima cortico relaciona cu e tema aki.

- Por ehempel:*

*Sila*

Sila ta peña su cabey,  
mara un strik net memey,  
hinca cralchi geel y blauw  
den su vlecht te abou.

Dia 4

### Dobla y stret

- Ripiticion di e conceptonan dobla y stret. Den les 10 di tomo 2 e alumnonan a haya e conceptonan dobla y stret. Pa motibo cu a presenta e conceptonan aki djis prome cu vakantie, kisas e muchanan no a retene nan dje bon ey. Pues ta ripiti e conceptonan aki awe. Por haci esaki cu yudansa di obheto cu tin den klas.

Dia 5

### Colo di plata

- Bo ta bisa e alumnonan cu awe nan ta siña un colo nobo. E colo *plata*. Mustra e muchanan algun obheto cu tin colo di plata. Puntra nan ta cua parce colo di plata. Tin mas obheto den klas cu colo di plata? Laga nan colecciona nan. Ken tin hoyo di plata bisti? Naturalmente nan mag di mustra klas esakinan.
- Hunga cu e muchanan e wega *Mi ta mira, mi ta mira, loke abo no ta mira*.

## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

E siman aki tin diferente actividad di drama riba programa. Presenta un cuenta ta exige hopi conocemento y habilidad di un mucha. Por ehempel nan mester por sa con un cuenta ta desaroya y nan mester por drenta den sentimiento y accion di e rol cu nan ta interpreta. Den esaki nan mester siña adapta e manera di hunga nan rol na esun di otro hungado. Esaki ta stimula nan desaroyo social.

Banda di esey actuacion ta stimula nan desaroyo linguistico y desaroyo di pensa tambe. E siman aki tin atencion tambe pa expresion manual di e muchanan. Pa medio di algo cu nan tin cu traha, nan por uza nan fantasia y creatividad na antoho.

Cantidad: ultimo (dia 1)

Forma: mas grandi (dia 1)

Forma: cortico, largo (dia 5)

Colo: blauw, preto (dia 5)

Colo: geel, berde, oraño (dia 5)

### Meta

Pa medio di accion y pantomima e alumnonan por presenta un cuenta. E or'ey nan por drenta den e rol cu nan tin. Un tarea creativo no solamente ta activa fantasia di alumno, sino ta stimula tambe nan desaroyo social.

### Medio di sosten

- *Rampa 3* cu e cuenta di lesa pa scucha *E pelukeria pa mucha* (dia 1 y 5)
- Boter bashi, cabuya di raffia, corki, crêpepapier, papel di colo, sker (dia 2 y 3)
- Plachi di tema 11a (dia 4)

### Vocabulario

#### Palabra clave

sker, sorpresa, keto keto, misterioso, peligroso, corta, crece, kishiki, pensa, kik (dia 1)  
 popchi di boter, cabuya, corki, crêpepapier, pelukeria, corta, pinta, krul, peña, vlecht (dia 2 y 3)  
 douche, djente, huña, sker, friu, limpia, peña (dia 4)  
 boshi di cabey, cabey gekrul, pelukera, peña, pelukeria, mesa di tubalet, payaso, stoel di mucha, sorpresa, baki di corant, boter di mangel, lollipop, esun mas lief, miho, spanta, peligroso, tur tristo, fastioso, curioso, interesante, cariñoso, satisfecho, corta, pinta, mara, lora, kik, cuchicuchi, hisa man yama ayo (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Concepto di tempo: mañan, aki rato, awe, awe merdia (dia 1)

**Sugerencia pa actividad**

Dia 1

**Pantomima**

E prome parti di e cuenta *E pelukeria pa mucha* ta masha adecuado pa e muchanan dramatiza.

Mientras cu bo ta lesa e cuenta pa e muchanan scucha, e muchanan mas grandi por presenta e fragmentonan.

Dia 2 y 3

**Popchi**

Antes e muchanan tabatin e custumber di traha popchi di boter. E di dos y e di tres dia di e siman aki e alumnonan mas grandi tambe por traha un popchi pret asina. Percura pa cada alumno haya un boter bashi.

Di cabuya di raffia ta traha prome cabey pa e popchi.

Ta pega e cabeynan riba un corki y ta hinca esaki ariba den e boter. Riba e corki por pinta e cara. Di

crêpepapier ta traha un shimis pa e popchi. Cu repi di papel di colo of glitter ta dorna e shimis. E di tres dia, ora cu e popchinan ta cla, por hunga e wega di

pelukeria. Un mucha ta mama, un otro pelukera. Mama ta dreña pelukeria y ta bisa kico mester haci cu cabey di e popchinan. Por ta corta, tiña, krul, peña of vlecht. E pelukera ta cuminsa traha. Por haci tur cos cu e popchinan di boter aki.

Ora e pelukera ta cla, mama ta bisa con e ta haya e peña.

Dia 4

**Les a expresion**

- Bay sinta cu e muchanan mas grandi den un circulo rond di plachi di tema 11a. Ta bolbe wak e plachi y ta combersa tocante e plachi. Despues algun mucha por presenta un pa un algun actividad di e plachi. E otro muchanan den klas mag di rey kico nan ta trece dilanti.
- Despues di esaki e muchanan por presenta diferente actividad a base di tarea cu bo duna nan.  
Tarea manera:
- Mainta bo ta dreña bou di douche y e awa ta hopi friu. Kico bo ta haci e ora ey? • Bo ta skeiro djente y esaki ta haci un tiki dolo. Kico bo ta haci e or'ey?
- Bo ta bisti un T-shirt, pero e ta di bo ruman chikito. Con bo ta logra kita e T-shirt?
- Bo mama ta peña bo, pero tin yen di conopi den bo cabey. Ki cara bo ta trek e ora ey? Ora bo ta corta bo huñanan, e sker ta slip corta bo. Ki cara bo ta trek e ora ey?

Dia 5

**Pantomima**

Presentacion di e di dos y di e di tres parti di e cuenta *E pelukeria pa mucha*. Bo por lesa algun fragmento pa e muchanan tende y nan ta dramatiza esakinan.

## Cuenta 2 • Pa plachi di actividad

### Na Dentista

#### *Parti 1 pa plachi di actividad*

‘Awe merdia nos ta bay dentista’, mama ta bisa Jimmy. ‘Ya bo ta mucha grandi caba y mucha grandi mester bay dentista mescos cu hende grandi. ‘Ta kico ta dentista?’, Jimmy ta puntra. ‘Wel, dentista ta un sorto di dokter, pero pa djente so’, mama ta bisa. E ta wak si bo a skeiro bo djente bon y si bo tin buraco den bo djentenan. Si tin un buraco chikito, e ta cer’e nechi asina.’ ‘Super!’, Jimmy ta bisa y contento e ta sigui hunga cu su autonan.





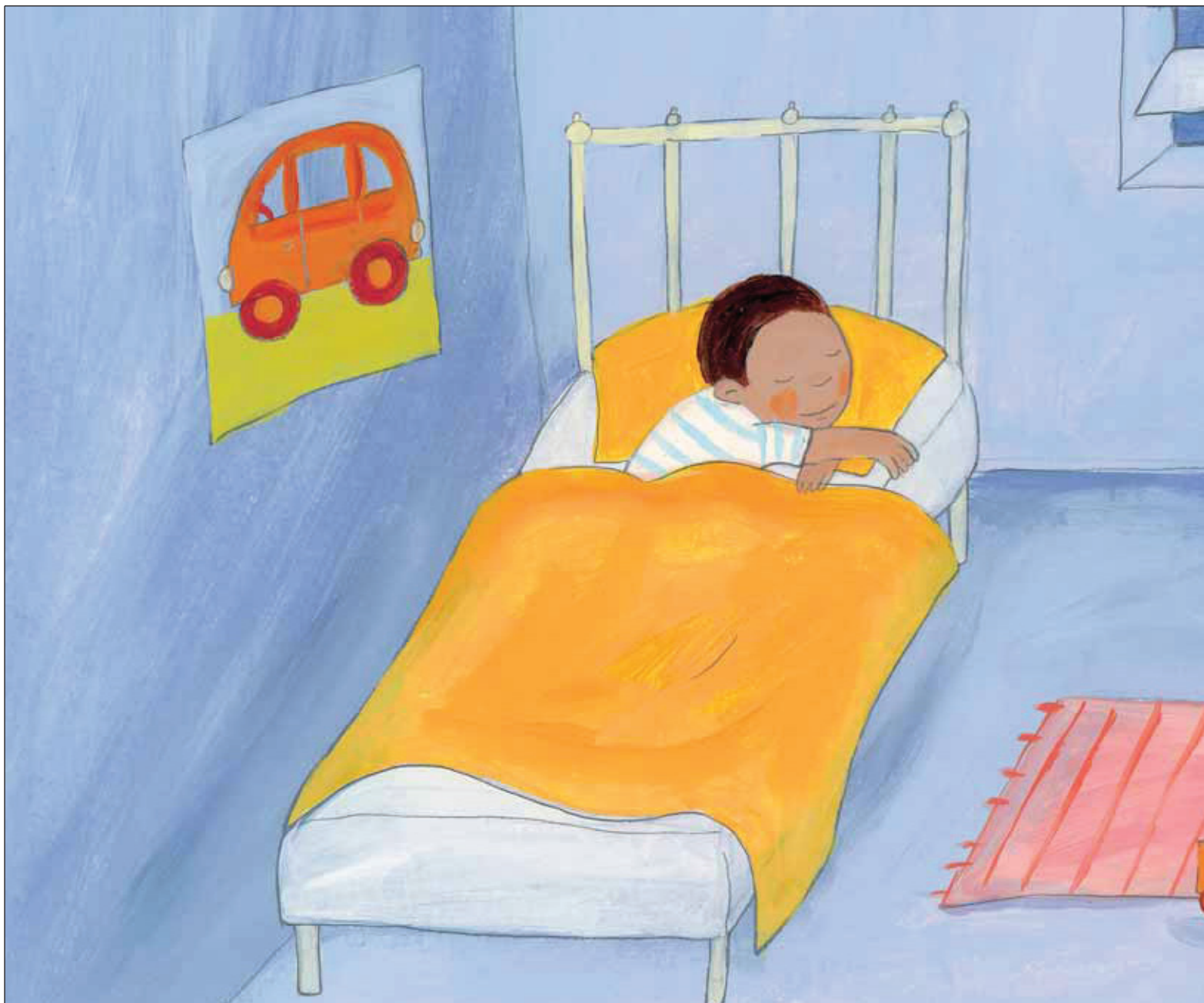
E merdia ey mama cu Jimmy ta bay dentista cu auto. Nan ta yega masha lihe. Jimmy ta cana drenta, curioso pa sa kico ta kico. Den un sala tin un par di hende ta warda nan turno. Jimmy cu mama tambe tin cu sinta warda un rato. Riba un mesa tin yen di buki y revista cu plachi y riba un otro mesa tin tur sorto di wegá. Den un caha chikito di plastic blauw Jimmy ta mira hopi bloki di colo. ‘Mi ta bay traha un toren halto, mama’, e ta bisa. ‘Hopi bon, mi yiu’, mama ta bisa y e ta coy un revista for di riba mesa.

‘Jim de Windt’, Jimmy ta tende diripiente. Mama ta lanta y ta bisa: ‘Bo ta ban? Nos ta na turno.’ ‘Net m’a caba cu mi toren tambe’, Jimmy ta bisa orguyosamente. ‘Nechi el a keda’, mama ta bisa.

Nan dos ta cana drenta camber di e dentista. ‘Con ta bay?, yoncuman. Ta abo ta Jim no?’, e dentista ta bisa, mientras e ta duna Jimmy un man. Jimmy ta sacudi cabes cu si y e ta wak yen di curiosidad rond di dje. E ta mira un stoel special, asina grandi, cu tur sorto di conopi, tubo y un lampi. Pega na e stoel tin un sorto di labamano cu un cranchi y un beker chikito cu awa aden.

‘Bon, subi sinta den mi stoel magico numa’, e dentista ta bisa. ‘Stoel magico?’, Jimmy ta puntra. ‘E stoel por tover anto?’ ‘Wel, e stoel por haci hopi triki’, e dentista ta hari. ‘Wak aki.’ ‘Jimmy ta subi sinta den e stoel grandi di e dentista. E dentista ta primi un conopi y zzzzzzzz ata e stoel ta bay laira. ‘Esta pret no’, Jimmy ta bisa. ‘Si’, e dentista ta bisa na harimento, ‘pero paga tino, pasobra awor e stoel ta bay bira un cama.’ Y di berdad, djis un rato despues e stoel ta bay patras y ata Jimmy drumi den e stoel magico. ‘Bon, awor mi por mira bo djentenan bon. Bo ta skeiro nan tur ora?’, e dentista ta puntra. ‘Si, tres biaha pa dia’, Jimmy ta contesta. ‘Bon, bon. Asina mi kier tende’, e dentista ta bisa. ‘Bisa mi, bo gusta snoep?’ ‘No’, Jimmy ta sacudi cabes. ‘Mama no kier.’ ‘Fantastico’, e dentista ta bisa. ‘Cos dushi ta traha buraco den bo djente y e or’ey bo ta haya dolo di djente. Habri boca numa Jim pa nos ban wak e djentenan di bo aki.’

Jimmy ta habri boca hanchu hanchu. Cu un spiel chikito y un haak chikito e dentista ta wak tur e djentenan y e kiesnan. ‘Wel’, e ta bisa, ‘sigur sigur bo ta skeiro bo djente bon. Mi no ta mira niun buraco. Pero, hepa, ta kico mi ta mira ey? Bo tin un djente los. Aki poco dia e ta cay di su mes, anto e or’ey bo ta haya un djente di hende grandi. Bo sa kico bo tin cu haci cu e djente los ey ora e cay?’ ‘No’, Jimmy ta contesta. ‘Nunca mi no tabatin un djente los ainda.’ ‘Wel’, e dentista ta splica, ‘ora bo djente los y despues cu e cay, bo ta



hinc'e den un caha chikito y bo ta pone e caha chikito den huki di bo camber. Ora bo bay drumi anochi ta bin un kabouter di djente los.

E ta coy bo djente los bay cu ne y e ta pone un regalito pa bo na su luga.' 'Cos serio?', Jimmy ta puntra cu wowo asina grandi di asombro. 'Serio, serio', e dentista ta hari. 'Puntra bo mama.' Mama ta hari y e ta sacudi cabes cu si. 'Yee, bon, mi ta hacie sigur!'

'Bon Jim, mi ta cla cu bo', e dentista ta bisa. 'Bo por baha for di e stoel magico numa. Djis primi e conopi y e stoel ta baha.' Zzzzzzz, e stoel ta haci y e ta baha. Jimmy ta bula abou. 'Bon', e dentista ta bisa, 'awor mi tin un sorpresa pa bo, pasobra bo a skeiro bo djentenan



asina bon.' E dentista ta coy un caha grandi. Den dje tin yen di skeiro di djente di bunita colo. 'Scoge un numa', e dentista ta bisa. 'Yupi!', Jimmy ta grita, 'mi kier un blauw cla.' 'Awel, bo ta haya un skeiro di djente blauw cla cerca mi', e dentista ta bisa na harimento. 'Te otro biahha.' 'Te otro biahha dokter', mama cu Jimmy ta bisa.

### *Parti 2 pa plachi di actividad 11b y 11c*

Ora Jimmy yega cas, e ta bay para dilanti di spiel. E ta habri su boca hanchu hanchu. Ainda e djente los t'ey. E ta sinti tambe con e djente ta balia den su boca, ora e pusha su lenga contra dje. 'Cuanto ta dura prome cu e djente los aki cay?', Jimmy ta puntra mama. 'Mi n' sa, mi yiu', mama ta contest'e. 'Podise un par di dia.' Ansiosamente Jimmy ta bay para

wak, tur dia dilanti di spiel, pero e djente no tin fin di cay. ‘E djente aki ta bay keda pa semper den mi boca’, e ta suspira.

Pero dia di Wela su hacimento di aña por fin e ta sosode. Krraak, Jimmy ta tende diripiente ora e tira un hap den un bloki di keshi. Krak! E ta sinti algo straño den su boca. Ta su djente los! Su djente los a cay! Jimmy ta saca un careda bay cerca su mama cu su tata. ‘Mi djente los a cay’, e ta grita. ‘Awe nochi e kabouter di djente los ta bini cerca mi!’ Papa cu mama tur dos ta hari.

E anochi ey Jimmy ta pone su djente den un caha chikito di suafel. Cu masha cuidou e ta pone e caha chikito den huki di camber. Jimmy ta tarda basta pa pega soño. Cada bes e ta wak ansiosamente den huki di su camber. E kabouter di djente los lo ta cerca di bini caba? Ora cu mama bay subi cama mas laat anochi, e ta pasa wak Jimmy y e ta hay’e lanta ainda. ‘Jimmy, bo tin cu drumi si awor, bo sa. Tanten cu bo ta lanta e kabouter di djente los no ta bini.’ ‘Berdad?’, Jimmy ta puntra. ‘Berdad’, mama ta hari. ‘Ta te meyanochi ora tur hende ta na soño, e ta bini. Prome cu esey no.’ E or’ey Jimmy ta cera su wowo porfin y despues di un rato e ta pega soño. E anochi ey e ta soña cu un kabouter di djente los y un ciudad di kabouter cu yen di djente los.

Su manice Jimmy ta lanta tempran tempran. Mesora e ta core bay den huki di su camber. Y, di berdad, at’e ta mira un pakete lora den papel di regalo. ‘Mama, papa, e kabouter di djente los a pasa!’, Jimmy ta grita contento y e ta core sali for di su camber. ‘Laga nos wak’, mama ta bisa. ‘Kico e kabouter a trece?’ ‘Mi n’ sa, mi no a habri e regalo ainda!’, Jimmy ta bisa.

Mesora e ta ranca e papel kibra. ‘Un auto! Un auto di polis. Masha dia mi tin gana di un!’, e ta bisa entusiasma. ‘Esta nechi’, papa cu mama ta bisa. ‘Ta un bunita auto. Bo tin cu yama e kabouter di djente los danki.’ ‘Masha danki, kabouter di djente los’, Jimmy ta bisa. ‘Esaki ta e regalo mas bunita na mundo! Mi ta bay hunga cu ne mesora.’ Y el a bay di biaha, pasobra ta di compronde cu e ta loco di contento cu e auto di polis nobo.







## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Mucha hopi jong por papia solamente di cos concreto. Ainda nan no por describi obheto cu no ta presente den espacio of papia di acontecimiento di pasado of suceso cu mester tuma lugá ainda.

Poco poco nan ta siña haci esaki, segun nan ta crece. Plachi di cuenta, plachi di actividad y buki di preñchi por brinda gran sosten den e proceso di desaroyo aki. Pa medio di e ilustracionnan aki e muchanan ta siña cu tin cierto estructura den un cuenta. Nan ta siña pone relacion, argumenta y pronostica.

Cuido di djente y un bishita na dentista ta para central e siman aki cerca e muchanan mas grandi. Den circulo chikito ta papia di cuidu di djente. E muchanan cu ya ta bay dentista cu regularidad mag di conta di nan experiencia. Tambe ta papia den circulo tocante plachi di actividad 11a, 11b y 11c. Y di tur obheto cu por mira den e huki di dentista den klas. Durante e combersacionnan den circulo por atende, na un manera positivo, posibel miedo di bay dentista.

Regla di combersacion pa e siman aki ta: Nos no ta *interumpi* otro. Prome cu cada combersacion den circulo bo ta palabra cu e muchanan, cu un mucha cu kier bisa algo no ta corta palabra di esun cu ta papia, pero ta warda te ora e mucha cu ta na turno caba di papia. Esun cu kier bisa algo ta hisa dede.

### Meta

Pa medio di combersacion den circulo e muchanan ta amplia nan conocimiento di mundo y ta adkeri habilidad social. Sucesivamente nan vocabulario ta amplia.

### Medio di sosten

- Spiel chikito, plachi di actividad 11a (dia 1)
- Un of mas tubo di pasta di djente, skeiro di djente (grandi y chikito), hilo di djente, un beker, un spiel chikito di dentista, (si bo no por haya esaki, kisas bo por traha un), imitacion di un haak di dentista, imitacion di un boor di dentista, un plachi di un dentadura of un djente falso of un plancha (si bo por logra haya un), un bracket, handschoen di plastic di dentista, un stoel di sosiego (dia 2)
- Plachi di actividad 11b (dia 4)
- Plachi di actividad 11a, 11b y 11c (dia 5)

### Vocabulario

#### *Palabra clave*

dentista, dentadura, djente dilanti, kies, kauw, morde, skeiro (djente), floss (dia 1)

djente, kies, dentista, pasta di djente, skeiro di djente, hilo di djente, spiel chikito di dentista, imitacion di haak di dentista, imitacion di boor di dentista, dentadura, djente falso, plancha, bracket, handschoen di dentista, stoel di dentista (dia 2)

djente, dolo di djente, djente los, djente di lechi, snoep, skeiro (djente) (dia 3)

djente di lechi, kabouter di djente los (dia 4)

dentista, oficina di dokter, djente los, djente di hende grandi, kabouter di djente los, dolo di djente, skeiro di djente, asombro, curioso, skeiro (djente), (dia 5)

## Sugerencia pa combersacion den circulo

### Dia 1

E siman aki cuidu di djente y un bishita na dentista ta para central cerca e muchanan mas grandi. Bo por laga e muchanan wak nan mes djente den un spiel chikito. Tambe nan por wak djente di otro. Tur djente ta mescos? Con yama e djentenan mas grandi patras? Kico bo ta haci cu bo djentenan dilanti y kico cu bo kiesnan? (Cu bo djentenan dilanti bo por morde y cu bo kiesnan bo por mula bo cuminda fini fini.) Pero ta dicon bo mester kauw bo cuminda?

Con bo mester cuida bo djente? (Skeiro djente tres biaha pa dia, floss djente, bay dentista pa e wak si tin buraco chikito den bo djentenan.) Algun mucha ya ta custumbra caba di bay dentista. Nan por conta di esaki. Cuidou si cu storia di panico cu algun mucha por conta pa hunga tof. E storianan aki tin biaha por duna otro mucha miedo. Uza plachi di actividad 11a pa e combersacion den circulo aki. E muchanan por mostra y nombra tambe tur cos riba e plachi.

### Dia 2

Traha un huki di dentista den klas hunto cu e muchanan mas grandi. Den e huki ey bo por pone por ehempel e siguiente obhetonan: un of mas tubo di pasta di djente, skeiro di djente (grandi y chikito), hilo di djente, un beker, un spiel chikito di dentista, (si bo no por haya esaki kisas bo por traha un spiel asina), imitacion di un haak di dentista, imitacion di un boor di dentista, un plachi di un dentadura of un djente falso of un plancha (si bo por logra haya un), un bracket, handschoen di plastic di dentista. Ta leuk tambe pa colga den huki un bachi blanco (of un wayabero blanco) y pone un stoel di dentista (un stoel di sosiego, por ehempel un stoel di den cura) y habri papel blanco of un laken blanco riba dje. Por uza e stoel despues durante drama. Laga e muchanan papia den circulo chikito tocante tur obheto cu nan por mira den e huki di dentista.

### Dia 3

Awe bo por papia di snoepmento cu e muchanan mas grandi. Dicon snoepmento no ta bon pa salud y dicon e ta malo pa bo djente? Ki ora bo tin ‘djente bunita’? Ki ora bo ta haya dolo di djente? Kico bo mester haci e or’ey? Tambe bo por papia cu e muchanan tocante ‘djente los’. Kico ta pasa ora bo djente cuminsa balia? Diferente mucha tin experiencia cu esaki caba of nan a mira e fenomeno aki cerca ruman mayo. Talbes nan por conta algo di esaki.

Con yama djente di mucha hopi chikito? (*djente di lechi*) Nan mester cay pa traha luga pa ... *djente di hende grandi*. Ken su djente di lechi a cay caba y a warda e djente ey? E mag di trece e djente ey mañan.

### Dia 4

E di cuater dia di e siman aki por sigui papia den circulo tocante cambio di djente, caymento di djente di lechi y e diferente storianan relaciona cu esaki. Por ehempel: Tira e djente tras di bo lomba y grita: ‘E djente aki ta mucho bieu. Awor mi kier un di oro!’ Of bo ta benta bo djente riba dak y raton ta trece un nobo pa bo. Of bo ta pone e djente bou di bo cusinchi y mainta bo ta haya placa na su luga. Kico Jimmy di e cuenta *Na dentista* a haci cu su djente? Laga e muchanan conta di esaki cu yudansa di plachi di actividad 11b.

### Dia 5

Cu yudansa di tur plachi di actividad ta papia di e cuenta: *Na dentista*.

## Les a pa scucha/conta cuenta

### E cuenta

Den e di dos siman di e tema *Salud y malesa* ta conta e cuenta *Na dentista*. Djente ta hunga un rol importante den e fase di bida cu bo alumnonan ta. Algun alumno tin problema caba cu nan djente di lechi, hopi ta cambiando djente caba. Ta p'esey awor ta e momento apropia pa pone hopi atencion na funcion di djente, su cuidu y bishita na dentista. Den e cuenta *Na dentista* ta trece e asuntonan aki den forma di wega dilanti. Ora bo ta conta un cuenta bo por adapta e cuenta na nivel di e klas. Uzo di idioma no mester ta mucho dificil, pero tampoco mucho facil. Pa motibo di ampliacion di vocabulario ta necesario pa laga e palabranan clave bini bek den e cuenta. Pa medio di pantomima of cu splicacion extra de bes en cuando, por aclara situacion y palabra dificil na e muchanan. E plachinan di actividad ta duna naturalmente extra sosten tambe na esaki.

Prome cu bo cuminsa conta, bo ta prepara e muchanan pa e cuenta. Nan por forma un imagen e or'ey di e cuenta y nan por compronde miho di kico e cuenta ta trata.

E cuenta *Na dentista* ta un cuenta cu ta tuma luga den realidad. Ta recomendabel pa conta e cuenta den dos parti. Ta consehabel pa prome cu un fragmento nobo, ripiti loke a conta anteriormente, sino e muchanan ta perde liña di e cuenta. Ora ta ripiti por uza e plachinan di actividad.

### Meta

E muchanan por scucha cu atencion y ta compronde loke ta conta nan. Durante e contamento di cuenta ta dedica atencion na e palabranan clave.

### Medio di sosten

- *Rampa 3* Tema 11 cuenta 2 *Na dentista* (dia 1-5)
- Plachi di actividad 11a pa e cuenta *Na dentista* (dia 1, 3 y 5)
- Plachi di actividad 11b y 11c pa e cuenta *Na dentista* (dia 2, 4 y 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

dentista, dokter, djente, buraco, oficina di dokter, revista, toren, conopi, tubo, labamano, cranchi, stoel magico, triki, stoel di dentista, dolo di djente, skeiro di djente, djente los, kabouter di djente los, djente di hende

grandi, asombro, sorpresa, curioso, skeiro, snoep (dia 1, 3 y 5)

djente, djente los, kabouter di djente los, auto di polis, ansioso, entusiasma, ranca (dia 2, 4 y 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: blauw, blauw cla (dia 1, 3 y 5)

Forma: grandi (dia 1, 3 y 5)

Cantidad: dos, tres (dia 1, 3 y 5)

Cantidad: un par (dia 2, 4 y 5)

Espacio: patras (dia 1, 3 y 5)

Concepto di tempo: awe merdia (dia 1, 3 y 5)

### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

Despues cu bo a introduci e cuenta, bo ta conta e prome parti di e cuenta *Na dentista* den circulo chikito na e muchanan mas grandi den klas. Uza plachi di actividad 11a ora bo ta conta. E muchanan por imagina nan e situacion miho e or'ey. E plachi ta clarifica algun palabra cu no ta completamente cla pa nan.

#### Dia 2

Prome bo sigui cu e cuenta *Na dentista*, bo ta ripiti e prome parti. Por haci esaki pa medio di algun pregunta. Di e manera aki, e muchanan cu ta contesta e preguntanan aki na un manera spontaneo, ta refresca memoria di nan compañeronan di klas. Plachi di actividad 11b y 11c ta sostene e di dos parti di e cuenta.

#### Dia 3



Awe bo por ripiti e prome parti di e cuenta. Despues por haci pregunta. Pa medio di pregunta bo ta yuda e muchanan asimila e cuenta miho.

#### Dia 4

Despues di ripiticion di e di dos parti di e cuenta *Na dentista* por haci pregunta y conta algo mas di cada plachi di actividad pa profundisa mas ainda den e cuenta. Naturalmente e muchanan mag di complementa bo.

#### Dia 5

Mucha mester siña con un cuenta ta structura. E di cinco dia di e siman aki por conta henter e cuenta *Na dentista*. Asin'aki e muchanan ta siña conoce construcion y structura di cuenta. Despues nan mes tambe mag di conta di e prome biaha cu nan a bay dentista.

## Wega di idioma

### Wega di idioma

Cada dia di nobo vocabulario di e muchanan ta amplia. Continuamente nan ta tende y siña palabra nobo den nan ambiente di cas y di scol. Tin di e palabranan aki cu por considera como concepto di matematica. Asin'aki, na moda di wega, e muchanan ta siña numeral, pero tambe concepto manera circulo, rectangulo, cuadrangulo, y triangulo. E prome dia ta amplia, pa medio di un wega, vocabulario di matematica di e muchanan.

Diferente dia di e siman aki ta pone atencion amplio na desaroyo di consciencia linguistico di e muchanan.

E di dos dia di e siman aki ta pone atencion na desaroyo di consciencia fonologico. Ta presenta e forma di zonido /s/ awor como zonido inicial.

Esaki ta sosode semper den contexto relevante. Ta ripiti e rima cu e muchanan a siña algun dia pasa relaciona cu e tema aki. Banda di atencion pa ritmo, rima y zonido, tin tambe atencion pa e aspectonan di forma skirbi di texto di e rima.

E di cuater dia di e siman aki e alumnonan ta siña argumenta, si cierto expresion di idioma ta cuadra si of no. E di cinco dia nan ta siña un rima nobo relaciona cu e tema aki.

### Meta

E muchanan ta desaroya nan vocabulario pa medio di wega. Nan ta experiencia e concepto *scucha*. Teniendo cuenta cu necesidad di mucha pa rima, ta ripiti e rima cu a siña nan e siman anterior y ta siña nan un rima nobo. Ta stimula consciencia di idioma.

### Medio di sosten

- Obheto rectangular y cuadrangular den klas (dia 1)
- Rima *Sila* riba un blachi di papel grandi, letter s riba e muraya di letter y repi di papel di colo (dia 2)

### Vocabulario

#### Palabra clave

cabey, strik, vlecht, cralchi, peña, mara, soña, cinta, savoria (dia 2)

bril, djente, cabey, baño, paña, haraña, pan, hamber, malo, skel, corta, baña (dia 3)

hamaca, cama, para, drumi (dia 4)

djente, kies, djente di wowo, kauw, mira (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Forma: cuadrangulo, rectangulo (dia 1)

Espacio: memey, abou (dia 2)

Espacio: pafo, ariba, habri, cera (dia 4)

Espacio: ariba, abou, patras, huki (dia 5)

Colo: geel, blauw (dia 2)

Cantidad: cuater (dia 5)

### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

##### Un rectangulo

- Prome bo ta pone riba mesa un par di obheto cuadrangular. Bay sinta cu e muchanan mas grandi rond di e mesa. Averigua si e muchanan conoce e concepto *cuadrangulo* ainda. Mustra e alumnonan e cuater hukanan cerca cada obheto cuadrangular. Conta nan cu tur e bandanan di un cuadrangulo ta mes grandi. Despues laga e alumnonan busca un par di obheto cuadrangular den klas y pone nan acerca.
- Seguidamente ta pone riba mesa algun obheto cu tin forma di un rectangulo. Laga e muchanan mira cu un rectangulo tin cuater huki mescos cu un cuadrangulo. E diferencia ta cu un rectangulo tin dos banda largo y dos banda cortico. Laga e muchanan trata na distingui awor e obhetonan rectangular for di esunnan cuadrangular.
- Despues di esaki, forma un rectangulo di hende cu un par di mucha.

#### Dia 2

##### Kico mi ta tende y kico mi ta mira?

- Pa medio di e siguiente ehercicio cu rima inicial, ta fiha atencion di e muchanan, den forma di wega, na zonido inicial di e palabranan. Den e caso aki ta fiha atencion na letter inicial *s*. Cada bes bo ta bisa e muchanan un frase y nan ta ripitie. Rek e zonido inicial.

Sandra sa soña semper. /Sssandra sssa sssoña sssemper./

Silvio sa sinta su so. /Sssilvio sssa sssinta sssu ssso./

Selena si sa savoria su sopi. /Ssselena sssi sssa sssavoria sssu sssopi./



- Puntra e muchanan cua zonido nan a tende na cuminsamento di cada palabra. Na cuminsamento nos a tende ... /sss/ (no es). Ken sa un palabra mas cu ta cuminsa cu /s/?

*Fiha atencion awor na aspecto di forma*

- Ken por mostra letter s riba e muraya di letter?
- Skirbi di antemano e rima *Sila* cu a siña e muchanan e siman anterior, cu letter di imprenta riba un blachi di papel grandi. Banda di cierto palabra di contenido bo ta traha un pintura. (Banda di *Sila* por ehempel un mucha muhe; banda di peña un peña; banda di cabey un cabes cu cabey; banda di strik un strik bunita; banda di cralchi cralchi blauw cu geel y banda di vlecht un vlecht largo).
- Laga e muchanan bisa e rima. Mientras cu nan ta haci esaki, bo ta mostra e palabranan riba e blachi di papel.
- Puntra ken por descubri letter s den e rima skirbi. Laga e muchanan mostra e leternan aki. Hala strepi bou di e palabranan aki.
- Bisa cu bo ta bay copia e palabranan *Sila* y *strik* riba dos repi di papel di colo. Ken kier traha un pintura banda di e palabranan? Despues ta pega e repinan cu palabra, bou di letter s riba e muraya di letter.

Dia 3

**Wega di rima**

- Bo ta menciona un palabra cu tin di haci cu e tema aki. E muchanan ta haya e tarea pa rima riba palabra aki. Haci un pa nan prome. *Ehempel*: baño – straño

*Mas ehempel:*

malo – salo, bril – bil, djente – cayente, cabey – memey, corta – horta, waya – haya, paña – haraña, pan – ban, hamber – camber etc.

Dia 4

**Kico no ta bon?**

- E muchanan mas grandi ta sinta den un circulo. Bo ta conta un parti di e cuenta *Na dentista*. Bisa e alumnonan cu algun cos den e cuenta no ta cuadra. Nan mester scucha bon y indica kico no ta cuadra y dicon esakinan no ta cuadra. (E foutnan ta *skirbi schuin* (*Italico*) den e texto.)  
Jimmy ta na dentista cu su mama. Jimmy ta subi sinta den e stoel grandi di e dentista. E dentista ta

primi un conopi y zzzzzzzz ata e stoel ta bay pafo (bay laira). ‘Esta pret no’, Jimmy ta bisa. ‘Si’, e dentista ta hari, ‘pero paga tino, pasobra awor e stoel ta bay bira un *hamaca* (cama).’ Y di berdad, paso djis un rato despues e stoel ta bay patras y ata Jimmy para (drumi) den e stoel magico. ‘Tremendo, awor mi por mira bo *wowonan* (djentenan). Bo ta skeiro nan tur ora?’, e dentista ta puntra. ‘Si, tres biaha pa dia’, Jimmy ta contesta. ‘Bon, bon. Asina mi kier tende’, e dentista ta *yora* (hari/bisa). ‘Bisa mi, bo gusta snoep?’ ‘No’, Jimmy ta sacudi *tenchi* (cabelos).’ ‘Fantastico’, e dentista ta bisa. ‘Cos dushi ta saca (traha) buraco den bo djente y e or’ey bo ta haya dolo di *wowo* (djente). *Cera* (Habri) boca numa Jim pa nos ban wak e djentenan di bo aki.’

Dia 5

**Rima**

- Awe bo por siña e alumnonan mas grandi e rima akibou.

*Den mi boca*

cuater djente tin ariba  
y cuater mas abou  
patras mi tin mi kiesnan  
eseynan ta pa kauw

na huki djent’i wowo  
ariba dos y dos abou  
cu djent’i wowo bo n’ por mira  
ni tampoco bo n’ por kauw.

## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

E siman aki tin diferente actividad (creativo) riba programa, caminda e muchanan mester traha hunto den grupo. Den esaki ta necesario pa nan por combersa cu otro na un manera harmonioso.

P'esey e muchanan mester siña scucha otro y nan mester siña imagina nan e ideanan cu otro alumno ta trece dilanti. Esaki no ta nada facil.

Banda di habilidad di scucha, habilidad di papia tambe ta hunga un rol grandi ora ta consulta cu otro. Na un manera facil e mucha mester por splica na un otro mucha cua ta e ideanan cu e tin. Tambe e mester por argumenta na un manera logico, si e kier convence un otro di su plannan.

Ora e alumnonan ta traha den grupo nan mester comparti cos cu otro. Hopi biaha mucha ta pensa riba nan so; esaki ta ocasiona conflicto tin biaha.

Poco poco e alumnonan ta siña tene cuenta cu otro den grupo y nan mentalidad egocentrico ta cambia.

E siman aki e muchanan ta haya e tarea di traha un macutu di fruta den grupo. Tambe nan mester traha un veld di deporte mas laat den siman. Den e tarea aki ta laga e alumnonan completamente liber. No ta nada si e veld di deporte no ta mustra perfecto. Importante ta cu e muchanan tin placer den e trabou y cu nan ta siña coopera cu otro na un manera agradabel.

### Meta

Hunto e alumnonan por cumpli cu tareanan (creativo) na un manera exitoso. Intercambio constante cu otro den grupo ta stimula desaroyo social, desaroyo linguistico y di pensamiento.

### Medio di sosten

- Cartolina, revista bieu, sker, lijm, potlood, potlood di colo (dia 1 y 2)
- Rampa 3 cu cuenta 2 tema 11: *Na dentista*; plachi di actividad 11a, 11b, 11c (dia 3)
- Material cu no ta costa nada, cartolina, klei, verf, sker, lijm (dia 4 y 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

macutu di fruta, fruta (dia 1 y 2)

dentista, dokter, djente, buraco, oficina di dokter, revista, toren, conopi, tubo, labamano, cranchi, stoel magico, triki, stoel di dentista, dolo di djente, skeiro di djente, djente los, kabouter di djente los, djente di hende grandi, auto di polis, ansioso, entusiasma, asombro, curioso, limpia djente, snoep, ranca (dia 3)

veld di deporte, haci deporte, move (dia 4 y 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: blauw, blauw cla (dia 3)



Forma: grandi (dia 3)  
 Cantidad: un par, dos, tres (dia 3)  
 Espacio: patras (dia 3)  
 Concepto di tempo: awe merdia (dia 3)

### Sugerencia pa creatividad

#### Dia 1 y 2

Bisa e muchanan cu dentista no ta haya niun tiki bon pa nos snoep hopi. Esey ta malo pa djente. Ora nos tin gana di come un cos dushi nos por come fruta na su luga. Fruta ta masha saludabel. Tin biaha mama tin un scalchi na cas cu dushi fruta aden. Hopi biaha hende malo tambe sa haya un macutu di fruta pa nan bolbe bira fuerte y salud (sano).

Parti e grupo di alumno mas grandi den grupo chikito. Cada grupo ta haya un vel di cartolina caminda e maestro a pinta un macutu di fruta bashi. E alumnonan mag di corta tur tipo di fruta for di revista bieu. Ta plak esakinan den e macutu. Si e muchanan no por haya suficiente fruta, naturalmente nan mag di pinta fruta acerca tambe.

E di dos dia por admira e trabounan y por nombra e diferente tiponan di fruta. Esaki ta tambe un bon repeticion di tema 9.

#### Dia 3

#### Na dentista

Awe e muchanan mag di dramatiza e cuenta *Na dentista*. E obhetonan di e huki di dentista ta sirbi

masha bon pa e wega aki. Bo por purba laga e muchanan completamente liber den nan wega. Si e cuenta no ta cana bon, bo por conta algun fragmento ainda y laga e muchanan presenta esakinan despues.

#### Dia 4 y dia 5

#### Un veld di deporte

Deporte y movecion ta parti di un bida saludabel. Puntra e muchanan cua ta tur e tiponan di deporte cu bo por haci riba un veld di deporte y kico ta tur e cosnan cu bo tin mester pa esaki. Despues ta bay traha un maquette di un veld di deporte den grupo.

Trabou di grupo: traha maquette di veld di deporte. E muchanan mas grandi ta bay traha den grupo di tres of cuater. Cada alumno di e grupo ta bay traha algo pa e veld di deporte. Hunto e gruponan ta dicidi ki tipo di veld di deporte nan ta bay traha. Un grupo kier traha por ehempel un veld di futbol, mientras cu e otro grupo ta prefera kisas traha un veld di tennis. Cada mucha ta conta di antemano kico e ta bay traha pa e veld di deporte di su grupo.

Por traha e diferente obhetonan di material cu no ta costa nada. Por traha e deportistanan di klei. Ora tur cos ta cla, cada grupo ta haya un vel di cartolina. Esey ta bira e veld di deporte. Por verf e veld ey berde of maron prome. Ora e verf seca, por plak tur obheto y figura riba dje. Bo por traha poco etiket chikito acerca tambe, caminda bo ta skirbi kico cada obheto ta.



## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Durante combersacion den circulo mucha ta siña hopi di otro y nan propio conocimiento di mundo ta amplia.

Ademas nan ta adkeri tambe habilidad social pa medio di combersacion den circulo. E alumnonan ta siña scucha otro; nan ta siña warda nan turno y nan ta siña reacciona riba loke otro a trece dilanti.

Naturalmente idioma ta hunga un papel hopi importante den esaki. E muchanan ta bira habil den uzo di nan vocabulario, ora nan ta nombra y describi cos. Nan vocabulario tambe ta amplia sucesivamente door di scucha otro alumno y maestro/a.

Tur hende sa ta malo y ta bon pa papia den circulo tocante esaki. Plachi di tema 11b y e obhetonan cu tin den e huki di dokter por duna gran sosten na e combersacionnan. Paga tino si pa e combersacionnan no coy un rumbo fastioso. Tin algun mucha cu ta hopi sensitivo.

Regla di combersacion di e siman aki: *Nos ta keda na e topico*. Ta haci e siguiente palabracion cu e alumnonan: Tur loke nan kier conta mester tin di haci cu e tema introduci.

### Meta

E alumnonan por papia tocante e topico cu a trata. Den esaki nan ta uza palabra y expresion corecto.

### Medio di sosten

- Un tas di dokter cu stetoscop, un thermometer, un hangua (obtenibel na mayoria di tienda di co'i hunga), verband, pleister, un pincet, pochi cu pilder di gaña gaña, pochi cu bebida di gaña gaña, zalf, un balansa di cas, un bachi di dokter, handschoen di plastic di dokter, un carchi di test wowo, kruk (si bo por haya un), carta di cita, recept (imitacion), tur tipo di carchi di pronto recuperacion (dia 1-5)
- Plachi di tema 11b y obheto di e huki di dokter (dia 3 y 4)

### Vocabulario

#### Palabra clave

tas di dokter, stetoscop, thermometer, hangua, verband, pleister, pincet, pilder, zalf, balansa, bachi di dokter, handschoen di dokter, carchi di test wowo, kruk, carta di cita, recept, carchi di pronto recuperacion, malo (dia 1)

dokter, malo, fastioso, dushi, malcria (dia 2)

dokter, stetoscop, thermometer, hangua, verband, pleister, pincet, pilder, zalf, bachi di dokter, kruk, gips, carchi di pronto recuperacion, mesita di anochi, malo, kibra (dia 3)

dokter, zuster, stetoscop, thermometer, hangua, verband, pleister, pincet, pilder, zalf, bachi di dokter, kruk, gips, carchi di pronto recuperacion, mesita di anochi?, oficina di dokter, malo, kibra (dia 4)

griep, keintura, thermometer, cacheton, cendepaga, dolo di barica, dolo di cabes, grawatashi, verkoud, grawata (dia 5)



### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

Den e di tres siman aki *malestar* y *bishita di dokter* ta para central cerca e muchanan mas grandi. Hunto cu nan bo por instala un huki di dokter den klas. Den e huki ey bo por pone por ehempel e siguiente obhetonan: un tas di dokter cu stetoscop, un thermometer, un hangua (obtenibel na mayoria di tienda di co'i hunga), verband, pleister, un pincet, pochi cu imitacion di pilder, pochi cu stropi di gaña gaña, zalf, un balansa di cas, un bachi di dokter, handschoen di plastic di dokter, un carchi di test wowo, kruk (si bo por haya un), carchi di cita, recept (imitacion), tur tipo di carchi di deseo pa pronto recuperacion. Laga e muchanan papia den circulo chikito di tur cos cu bo por mira den e huki. Ta importante pa e muchanan siña nombra e obhetonan corectamente.

#### Dia 2

Tur hende sa bira malo. E intencion ta pa den circulo chikito papia cu esnan mas grandi tocante esaki. Eventual pregunta cu bo por haci pa pone e combersacion cana ta por ehempel: Ken kier papia di un biaha cu e tabata malo? Bo mester a keda na cama? Kico bo tabatin? Ken a bin bishita bo? Dicon ta fastioso ora bo ta malo? Nan ta malcria bo extra ora bo ta malo? Bo ta gusta esey? Dokter mester a bini ora bo tabata malo? Kico dokter a haci e or'ey? Como clausura di e combersacion den circulo por ripiti awe e rima *Den mi boca*.

#### Dia 3

Cu yudansa di plachi di tema 11b por sigui papia awe di e topico *malestar*. Riba e plachi por mira un mucha homber cu a kibra su pia. Dokter ta bin cerca dje. Kico ta sosode ora bo kibra un brasa of un pia? (Bo brasa of pia mester keda den gips un par di siman.) Gips, kico esey ta? Dicon bo brasa/pia mester bay den gips? Ora bo kibra bo pia, bo por cana toch cu kruk tin biaha? Laga e muchanan sigui papia di nan propio experiencianan y laga nan papia di tur cos cu nan ta mira riba e plachi di tema 11b y den e huki di dokter.

#### Dia 4

Ta bolbe trata plachi di tema 11b. Laga e muchanan sigui papia di tur cos cu nan ta mira riba e plachi. Ta

necesario pa nan siña nombra e diferente obhetonan corectamente. Ademá e alumnonan por papia awe tambe di nan propio bishita na dokter. Posibel pregunta cu bo por haci pa pone e combersacion cana ta por ehempel: Bo a yega di bay dokter? Con yama e sala caminda bo tin cu warda prome cu bo mag di drenta paden cerca dokter? Kico asina bo ta mira na oficina di dokter? Kico asina bo ta mira den camber di dokter? Ken ta yuda dokter semper na su oficina? Ki ora bo ta bay dokter y ki ora bo mester bay Eerste Hulp na hospital?

#### Dia 5

E ultimo dia di e siman aki por papia cu esnan mas grandi di e diferente malesanan di mucha. E combersacion sigur no mag di spanta e alumnonan. Posibel pregunta cu bo por haci ta: Kico ta pasa ora bo tin verkoud? Kico bo por haci pa bolbe bira bon lihe? Kico bo ta sinti ora bo tin griep? (keintura, dolo di cabes, tin biaha dolo di barica) Con mama por sa cu bo tin keintura? Kico bo mester haci ora bo tin keintura? (Bebe hopi, de bes en cuando guli pilder of bebe remedi contra keintura y drumi hopi.) Con bo ta keda ora bo tin cacheton? Con bo ta keda ora bo tin cendepaga? Tin biaha ora bo tin cendepaga bo tin hopi grawatashi. Dicon bo no mag di grawata? Weg final: Kico mi tin mester? 'Uhh, uhh, uhh! Mi ta tosa!' 'Ay, Ay! Mi tin keintura!' Etc.



## Lesapa scucha/conta cuenta

### E cuenta

Den e di tres siman di e tema aki ta ripiti e cuentanan cu a ofrece caba. Ripiticion di cuenta ta importante pa desaroyo linguistico. Den e cuentanan a pone e palabranan nobo den un contexto comprendibel pa e alumnonan. Door di scucha e mesun cuentanan diferente biaha, e muchanan no ta tende solamente e palabranan nobo varios biaha, sino tambe e construccions di frase varia. Palabra y expresion ta keda miho den nan mente. Para keto cada bes na e plachinan cu ta pertenece na e cuentanan. Laga e muchanan muestra algo de bes en cuando. Esaki ta amplia nan envolvimento y placer den e actividadnan di lesa pa scucha y di conta.

### Meta

E alumnonan ta sinti nan involvi den e actividadnan di lesa pa scucha y conta. Pa medio di ripiticion ta stimula nan desaroyo linguistico.

### Medio di sosten

- Rampa 3 tema 11 cuenta di lesa pa scucha  
*E pelukeria pa mucha* (dia 1-3)  
Plachi di cuenta 1 pa cuenta di lesa pa scucha  
*E pelukeria pa mucha* (dia 1 y 2)
- Plachi di cuenta 2 y 3 pa e cuenta di lesa pa scucha  
*E pelukeria pa mucha* (dia 2 y 3)
- Rampa 3 tema 11 cuenta 2 *Na dentista* (dia 4 Y 5)
- Plachi di actividad 11a pa cuenta 2 *Na dentista* (dia 4)
- Plachi di actividad 11b y 11c pa cuenta 2 *Na dentista* (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

pelukera, cria conopi, sker, sorpresa, poco poco, misterioso, peligroso, corta, crece, kishiki, pensa, kik (dia 1 y 3)

boshi, cabey gekrul, pelukera, peña, pelukeria, mesa di tubalet, payaso, stoel di mucha, sorpresa, baki di corant, boter di mangel, lollipop, esun mas lief, miho, di spanto, peligroso, tur tristo, fastioso, curioso, interesante, cariñoso, satisfecho, corta, pinta, mara, lora, kik, cuchicuchi, hisa man yama ayo (dia 2 y 3)

dentista, dokter, djente, buraco, oficina di dokter, revista, toren, conopi, tubo, labamano, cranchi, stoel

magico, triki, stoel di dentista, dolo di djente, skeiro di djente, djente los, kabouter di djente los, djente di hende grandi, asombro, sorpresa, curioso, skeiro djente, snoep (dia 4)

djente, djente los, kabouter di djente los, ansioso, entusiasma, ranca (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: blauw, preto (dia 1 y 3)

Colo: blauw, blauw cla (dia 4)

Colo: geel, berde, oraño (dia 2 y 3)

Forma: (mas) grandi (dia 1, 3 y 4)

Forma: cortico, largo (dia 2 y 3)

Cantidad: ultimo (dia 1 y 3)

Cantidad: dos, tres (dia 4)

Cantidad: un par (dia 5)

Espacio: patras (dia 4)

Concepto di tempo: mañan, aki rato, awe, awe merdia (dia 1 y 3)

Concepto di tempo: awe merdia (dia 4)

### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

Awe bo por lesa, di forma interactivo, e prome parti di e cuenta di lesa pa scucha *E pelukeria pa mucha*. Haci pregunta y reacciona tocante e observacionnan di e muchanan. Percura pa e muchanan mira e plachi di cuenta corespondiente.

#### Dia 2

Les a awe e di dos y e di tres parti di e cuenta *E pelukeria pa mucha*. Prome bo cuminsa conta, ta necesario ripiti e prome parti di e cuenta. Varia lesamento cu hacimento di pregunta. Purba provoca reaccion di e muchanan; percura pa e muchanan siña mira cierto relacion.

#### Dia 3

E di tres dia di e siman aki ta lesa henter e cuenta di lesa pa scucha *E pelukeria pa mucha*. Cuminsa lesa e prome parti di e cuenta, despues pidi e alumnonan pa

nan caba e cuenta. Semper muestra nan e plachinan. Esaki ta duna nan e yudansa necesario ora nan ta conta.

#### Dia 4

E di cuater dia di siman por conta e prome parti di e cuenta *Na dentista*. E intencion ta si pa laga e palabranan clave bini bek den e cuenta. Na final bo por haci pregunta tocante e cuenta. Uza e plachinan di actividad. Esakinan ta haci e cuentanan mas bibo pa e muchanan.

#### Dia 5

Awe ta sigui cu e cuenta *Na dentista*. Puntra e muchanan ken ta corda ainda con e cuenta ta sigui. E mucha ta cuminsa y abo ta sigui despues cu e cuenta. Haci uzo di e plachinan di actividad. Esaki ta duna e muchanan e sosten visual necesario.



## Wega di idioma

### Wega di idioma

Segun cu vocabulario di un mucha ta crece y e mucha ta disponi di un cantidad creciente di palabra y di concepto, poco poco e ta pone relacion entre e diferente conceptonan. Ta surgi, na moda di papia, un sorto di red di conexon entre e diferente nificacionnan di palabra. E muchanan ta siña na ki manera cua palabra cu cua palabra ta conecta na otro. Masha conscientemente nan ta traha cu concepto y na e relacion entre esakinan. E di tres dia di e siman aki ta pone atencion na ponemento di relacion entre diferente concepto. Esaki ta sosode den e wega *Cua palabra no ta pas akinan?*

E dianan cu ta bini ta traha tambe na ampliacion di vocabulario matematica di e muchanan. Por ehempel ta ripiti e concepto *rectangulo* pa medio di un tarea cu e muchanan mester haci. Di e manera aki ta consolida e palabra. E alumnonan ta siña tambe un concepto nobo di colo acerca: e colo *di oro*.

Atrobe ta duna hopi atencion na desaroyo di consciencia fonologico. Esaki ta sosode door di fiha atencion riba e zonido final /f/.

### Meta

E muchanan ta siña pensa riba e relacionnan cu tin entre diferente concepto. Pa medio di diferente wega ta amplia vocabulario di e alumnonan. E muchanan ta siña ademá na los nan mes for di contenido concreto di palabra y pone atencion na forma di zonido.

### Medio di sosten

- Obheto rectangular den klas y blachi di copia 1 (dia 1)
- Obheto colo di oro den klas (dia 2)
- Pochi cu pilder di gaña gaña (por ehempel Smarties) (dia 3)
- Letter *f* riba muraya di letter (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

cama, keintura, dokter, dentista, carpinte, zuster, pilder, zalf, hangua, lipstick, pleister, bals, gips, verband, botica, remedi, boticario, pan, djente, habon, pasta di djente, hilo di floss, pelukera, sker, boor, clip, malo (dia 4)

#### Concepto cognitivo

Forma: rectangulo, rectangular (dia 1)

Colo: oro (dia 2)

Cantidad: diesun (dia 3)

### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

- Blachi di copia 1: e concepto rectangulo  
Ripiticion di e concepto rectangulo. Puntra e muchanan ken por conta ainda con un rectangulo ta. Laga e alumnonan coy of muestra un par di obheto rectangular den klas.

Despues ta duna e muchanan blachi di copia 1. Riba e blachi di copia e alumnonan ta mira un pintura (oficina di un dokter di wowo) caminda tin hopi rectangulo scondi. Prome laga e muchanan wak e plachi trankilmente un rato. Papia cu e alumnonan di kico ta pasa na un dokter di wowo. Nombra hunto tur obheto cu bo por mira riba e pintura.

Despues pidi e muchanan pa nan busca tur rectangulo riba e plachi. Si nan haci esaki bon, nan mag di kleur e rectangulonnan cierto colo.

Despues por caba di kleur e pintura.

#### Dia 2

##### Colo di oro

- Bo ta conta e alumnonan cu awe nan ta siña un colo nobo. Colo di oro. Laga nan mira algun obheto cu colo di oro. Tin mas obheto den klas cu colo di oro? Laga nan colecciona nan. Ken tin hoyá di oro bisti? Naturalmente nan mag di muestra esakinan na klas.
- Canta un cantica hunto cu e muchanan caminda colo ta aparece y kisas tambe colo di oro of hunga cu e muchanan e wega *Mi ta mira, mi ta mira, loke abo no a mira*.

#### Dia 3

##### Mi por conta te diesun

- Riba un mesa den klas bo tin un par di pochi cu pilder di gaña gaña (por ehempel Smarties). E muchanan mas grandi ta sinta den un circulo rond di e mesa. Bo ta pidi un alumno saca dies pilder cora for di un pochi. Mientras e ta haci esaki bo ta conta hunto cu e muchanan te dies. Pidi e alumno despues pa e bolbe saca un pilder for di e pochi. Bisa e

muchanan cu awor tin diesun pilder riba mesa. Despues pidi un otro alumno pa saca diesun pilder geel for di e pochi. Hunto boso ta bolbe conta te diesun. Asin'ey bo ta sigui bay te ora cu tur colo 'caba'. Awor un pa un e muchanan mag di pone e pildernan bek den e pochinan. Naturalmente ta bolbe conta duro atrobe.

Dia 4

### Cua palabra no ta pas den e rij aki?

- Bisa e muchanan cu cada bes bo ta bay bisa un par di palabra. Nan mester scucha hopi bon y bisa ta cua palabra no ta pas den e rij. Duna un ehempel prome.

*Por ehempel:*

cama – malo – keintura – scol (scol)

*Mas ehempel:*

dokter – dentista - carpinte – zuster (carpinte)

pilder – zalf - hangua - lipstick (lipstick)

pleister – bals – gips - verband (bals)

botica – remedi – boticario - pan (pan)

djente – habon - pasta di djente - hilo di floss (habon)

pelukera - sker – boor – gancho (boor)

Dia 5

### Kico bo ta tende?

- Intencion di e siguiente wega ta pa e muchanan los for di imagen concreto di palabra y pone atencion na forma di zonido.
- Puntra e muchanan cua di nan ta corda letter s ainda. Laga nan mostra e letter aki riba e muraya di letter. Lesa e palabranan cu bo a plak cerca s pa nan tende. Corda rek /s/. Mostra e leternan tambe mientras bo ta lesa.
- Pone algun di e siguiente obhetonan aki riba un mesa den klas. Un schroef, un slof, un schaaf, un stoof di co'i hunga, plachi di un giraf of peluche di giraf y un potret di nos haf.
- Laga e muchanan nombra e obhetonan: schroef, slof, schaaf, stoof, giraf, haf
- Ripiti e conceptonan aki, pero corda rek e ultimo letter.
- Puntra e muchanan kico nan a ripara. Na final di cada palabra nan a tende un ... /ff/. Splica cu e zonido cu nan ta tende yama /ff/. (Pronunci'e como: /ffffff/ y no como ef)

- Bisa e alumnonan despues cu awor bo ta bay bisa un par di palabra cada bes tras di otro. Tur palabra ta caba cu /ff/, solamente un palabra no. Cua palabra esey ta?
  - blaf – blof – zweef – cas - straf (cas)
  - schroef – golos – drif – lief – laf (golos)
  - dof – stof – schuif – colo – drif – druif (colo)
- Cua mucha tambe sa un palabra cu ta caba cu /ff/?
- Awor mag di mostra letter f riba e muraya di letter.

## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

No ta tur biaha desaroyo di mucha ta sosode spontaneamente via un forma natural. Hopi biaha mester stimula e desaroyo aki. Actividad di wega y di descubrimiento ta forma un base importante pa proceso di desaroyo y di siñansa. Den esey adulto ta facilita mucha e instrumentnan corecto loke ta stimula e muchanan pa sigui traha activamente na nan propio desaroyo.

E siman aki e alumnonan ta haya tarea hopi varia durante les di drama of di creatividad. Por ehempel e muchanan mester pensa, rasona y conta dicon un mucha ta salud of ta malo. E muchanan ta descubri y ta splica con por ta cu simpel drop y awa bo por traha algo nobo: awa di drop. Tambe nan mester por argumenta dicon cierto pidjama of yapon ta mas nechí of mas leuk cu e otro.

Na e tareanan ariba menciona, capacidad linguistico y capacidad di pensa ta hunga un papel importante y ta stimula capacidad di percibi. Na e tarea cu e muchanan ta haya riba dia 4 y 5, principalmente creatividad ta hunga un papel importante.

### Meta

E muchanan ta desaroya nan capacidad linguistico, nan capacidad di pensa y di percibi logicamente, cu yudansa di actividad di wega y di descubrimiento. Pa medio di un tarea di obra di man, ta stimula creatividad y fantasia.

### Medio di sosten

- Papel, potlood y potlood di colo (dia 1)
- Boter chikito cu un tapa of corki, drop, awa (dia 2)
- Pidjama of yapon favorito di un mucha (dia 3)
- Cartolina, verf di oro/plata of papel di aluminio y papel di oro of glitter di oro y di plata, tubo, lijm, pen di prik, sker (dia 4 y 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

mancha, cama, tristo, contento, salud, malo (dia 1)

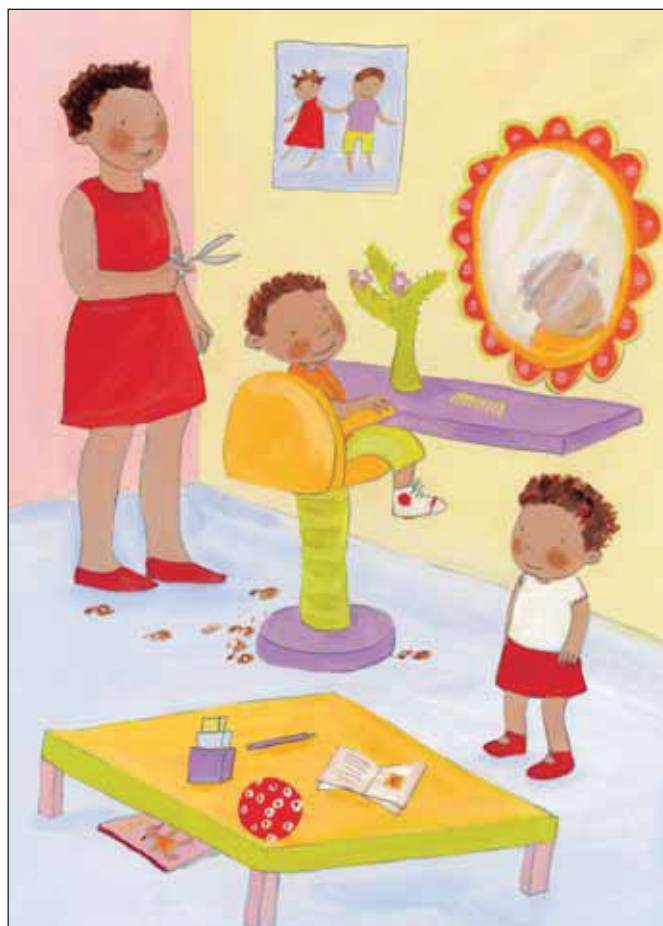
stropi pa verkoud, drop, verkoud, sacudi (dia 2)

pidjama, yapon, show di moda (dia 3)

areglo di flor, areglo (dia 4 y 5)

### Concepto cognitivo

Colo: plata, oro (dia 4 y 5)





### Sugerencia pa actividad

Dia 1

#### Salud/malo

Puntra e muchanan con bo por mira cu un mucha ta malo. (Den dia e ta na cama. Tin biaha e tin mancha, keintura y e ta wak tristo.) Con bo por mira cu un mucha ta salud? (E ta hunga y e ta contento).

Awor e muchanan ta haya e tarea di pinta un mucha malo y un mucha salud. Splica cu bo mester mira e diferencia bon cla. Ora e pintura ta cla, bo por skirbi bou di dje ken ta malo y ken ta salud.

Dia 2

#### Stropi pa verkoud

Tur mucha a yega di haya verkoud. Splica e alumnonan cu awe nan mes mag di bay traha un stropi pa mucha cu tin verkoud. Tur e muchanan mas grandi ta haya un boter chikito cu awa. Tambe nan ta haya algun drop. E intencion ta pa nan hinca e dropnan den e boter y cuminsa sacudie duro. No ta nada si e muchanan mes kier purba algo di nan propio remedi. Asina nan lo descubri cu e awa a cambia poco poco den awa di drop. Un medio excelente contra tosamento fastioso.

Dia 3

#### Show di moda

Tur mucha malo tin un pidjama of yapon bisti. Puntra e alumnonan un dia prome, pa bini scol cu nan pidjama favorito. Nan mag di bini tambe cu nan peluche cu ta compaña nan anochi. Den grupo chikito e muchanan mag di cambia paña durante les di drama y tene grupo pa grupo un show di moda di berdad pa e otronan wak. Bo tin mag tambe di scoge un hurado cu ta indica cua ta e pidjama- y yaponnan den show mas bunita/leuk.

Dia 4 y 5

#### Areglo di flor special, den color di plata y di oro

Hopi biaha hende malo ta haya un areglo di flor pa haci nan contento atrobe. Pero hende salud tambe ta haya cu un areglo di flor ta trece un dushi ambiente den cas. E di cuater y e di cinco dia por traha un areglo di flor masha special, colo di plata y di oro.

Pinta flor y blachi riba vel di cartolina of otro carton fini. Den grupo e muchanan mag di prik nan y saca nan afo. Por decora e flornan cu papel di oro of cu glitter di

oro. Tambe e alumnonan por verf e flornan colo di oro. Cu glitter di oro y di plata nan por decora e blachinan cu nan a prik of nan por verf nan colo di oro/plata. Un tubo ta bira stelchi di e flor. Por lora e stelchi aki den papel di aluminio. Por plak e flornan y e blachinan na e stelchi. Si cada alumno traha algun flor, nan por bay cas cu un areglo di flor bunita y apart.

## Cuenta 3 • Pa e buki di prenchi

### Di bishita cerca welo na hospital

Papay Carlos, welo di Talitha y Javier, ta na hospital. Poco dia pasa ey el a cay fo'i trapi. E or'ey el a haya hopi dolo di cabes. Dokter a bini y a bisa: 'Pay, bo a dal bo cabes masha duro ora bo a cay fo'i trapi. Bo sesonan a sacudi (herschudding, concussion cerebral).' E or'ey Papay mester a bay hospital pa un par di dia. Pero awor e ta casi bira bon. Mami ta bisa Talitha y Javier: 'Awe merdia nos ta ban hospital cu bo wela pa busca Papay for di hospital. E mag di bay cas.' 'Yeeee', e dos muchanan ta grita. 'Papay ta bini cas bek.' 'Nos por cumpra un regalo pa Papay?', Talitha ta puntra. 'Bon idea! Nos ta hacie', mami ta bisa.



E merdia ey nan ta bay busca un regalo prome, hunto cu mami. Nan ta bay libreria. ‘Boso ta kere nos cumpra un buki cu bunita potret aden?’, mami ta puntra. ‘Ami ta haya un puzzel grandi cu yen di pida chikito chikito mucho mas bon pa Papay’, Javier ta bisa. ‘Si, un puzzel’, Talitha tambe ta bisa contento awor. ‘E or’ey welo tin cos di haci henter dia.’ ‘Boso mag di dicidi’, mami ta bisa. Nan tres ta busca un puzzel grandi, djey e señora bendedo ta lor’e den un bunita papel di regalo.’ Riba e caha e ta pega un strik cora grandi. ‘Papay lo gusta e regalo aki sigur’, Talitha ta bisa. ‘Mi tambe ta kere’, mami ta rosponde.

Despues nan tres ta bay busca wela y nan ta bay hospital. Talitha cu Javier no a bay hospital nunca. Nan tin un tiki miedo, pero toch nan ta hay’e algo excitante. ‘Di con hende mester bay hospital, mami?’, Talitha ta puntra. ‘Wel’, mami ta bis’e, ‘tin biaha hende ta dje malo ey cu ta necesario pa dokter y zuster(verpleegster) tira un bista cada rato. Na cas esey ta poco dificil pa haci y p’esey tin biaha hende mester bay hospital. Asina nan bira poco bon, nan





por bay cas atrobe.’ ‘Ta hende malo so tin den hospital?’, Javier ta puntra. ‘No’, mami ta bisa, ‘den hospital tin mama cu a caba di haya yiu y naturalmente tin e babynan mes tambe.’

Nan ta papiando asina dushi, cu nan ta yega hospital sin cu nan mes sa. ‘Bon, nos a yega’, mami ta bisa. Wela, Talitha, Javier y mami ta baha fo’i auto. ‘Esta grandi e hospital aki ta’, Talitha ta bisa: ‘Si, casi sigur tin hopi hende malo aden’, Javier ta responde. Nan cuater ta cana dreña hospital. Talitha cu Javier no ta cansa di wak tur cos rond di nan. Nan ta cana pasa banda di un cantidad di camber! ‘Den e cambernan ey tin hende malo’, Wela ta splica nan. ‘Unda Papay ta drumi anto?’, Javier ta puntra. ‘Papay su camber ta e ultimo den e gang aki’, wela ta contesta.

‘Hey, boso a yega?’, welo ta bisa contento ora nan dreña su camber. Nan tur cuater ta duna Papay un dushi sunchi. Welo ta sinta den un stoel riba wiel. ‘Esey ta un rolstoel’, mami ta splica. ‘Ora hende no por cana bon of nan no por cana mes, nan por core den e stoel bay di un luga pa otro. E ora ey nan no mester cana mes.’ ‘Un rolstoel por core duro Papay?’, Javier ta puntra. ‘Basta duro’, Papay ta hari. ‘Welo no parce hende malo mas’, Talitha ta bisa awor. ‘Danki Dios cu no’, Papay ta responde. ‘Mi ta casi ful bon atrobe.’ ‘Nos a trece un regalo pa Papay toch’, Talitha ta cuchicha den Papay su horea.

‘Un regalo! Wel, wel, basta lief di boso parti’, Papay ta bisa. ‘Ta un puzzel grandi’, Javier ta reda. ‘Ta un bon regalo. Anto, boso ta yuda mi traha puzzel na cas?’, Papay ta puntra. ‘Siiii’, e dos muchanan ta bisa contento.



‘Muchanan, mi ta bay papia cu zuster. Boso dos keda cerca Mamay cu Papay, mi ta bin bek umbes’, mami ta bisa y e ta cana bay. ‘Mi ta cuminsa paketa Papay su cosnan den maleta’, wela ta bisa. E ta saca e maleta fo’i cashi y e ta cuminsa paketa. Papay ta dun’e tur cos: skeiro di djente, pasta di djente, pidjama, carsonsio, serbete, slof, bata y regalo, tur cos tin cu bay den Papay su maleta. Talitha cu Javier ta sinta bon mucha riba un stoel ta wak, pero no ta dura mucho cu nan ta cuminsa ferfela nan mes.

## Parti 2

‘Bo kier ban wak unda e babynan cu a caba di nace ta?’, Javier ta cuchicha den Talitha su horea. ‘Si, bon idea’, Talitha ta bisa poco poco.’ Riba nan tench’i pia e dos muchanan ta sali bay. Mamay cu Papay ta asina ocupa cu paketa tur cos den maleta cu nan no ta ripara nada. ‘Unda nos tin cu bay awor?’, Talitha ta puntra ora nan yega pafo den gang. ‘Mi n’ sa, pero kisas nos por puntra un hende’, Javier ta bisa. Nan dos ta sigui cana. Diripiente nan ta mira un porta habri memey di e gang. Yen di hende ta sali fo’i dje porta ey y nan ta sigui cana bay. ‘E hendenan ey ta fo’i den lift nan a sali’, Javier ta bisa Talitha. ‘Lift? Ta kico esey?’, Talitha ta puntra. ‘Wel, un lift ta un camber masha chikito cu bo por bay ariba bin abou cu ne’, Javier ta splica masha sabi. ‘Master! Mi tambe kier bay den lift. Laga nos ban cu lift’, Talitha ta bisa.







Nan dos ta drenta lift. Javier ta primi un di e conopinan. E porta ta cera y e lift ta bay abou. ‘Dushi!’, Talitha ta grita. ‘Awor nos ta bay ariba’, Javier ta hari y e ta bolbe primi un conopi. Zufff, awor e lift ta bay ariba. ‘Mi kier bay ariba bini abou mas cu shen biaha’, Talitha ta bisa. Javier ta primi un conopi y zufff, ata nan ta bay atrobe. Nan ta gosa un bol. E lift ta keda subi baha. Pero diripiente... e ta keda para keto.

‘Hepa, e lift a para!’, Talitha ta bisa. Na mes momento e porta ta habri. Talitha cu Javier ta mira un dokter y yen di hende bon rabia. ‘Ta boso tabata hunga cu e lift?’, e dokter ta puntra rabia. ‘Si’, Talitha cu Javier ta bisa poco poco. ‘Un lift den hospital ta solamente pa hende malo of hende cu no por cana bon’, e dokter ta bisa e or’ey. ‘Nos no ta hacie nunca mas, pero tabata asina dushi pa subi baha cu lift’, Talitha ta bisa cu lip tembla. ‘Boso ta priminti cu di berdad boso lo no hunga cu lift mas?’, e dokter ta puntra. ‘Si, dokter’, nan dos ta bisa cu cara masha serio, ‘nunca mas nos no ta hacie.’ ‘Oke’, e dokter ta suspira, ‘nos ta keda asina anto! Pero ta unda boso kier bay?’ ‘Nos a bin bishita Papay Carlos. E mag di bay cas awe.’ ‘Papay Carlos?’, dokter ta bisa. ‘Esey ta casualidad. Ta net mi tabata bay cerca dje. Ban cu mi.’

Nan tres ta cana bay camber di Papay Carlos. ‘Con ta bay, señor Pietersz’, e dokter ta bisa Papay ora e drenta camber, ‘m’a bin yama bo ayo.’ ‘Ta unda boso tabata?’, mami ta puntra Javier cu Talitha. ‘Mi n’ bisa boso pa keda cerca Mamay cu Papay?’ ‘Wel, laga nos bisa cu ta cerca mi nan tabata’, e dokter ta kinipi wowo y ta bisa. Javier cu Talitha ta wak e dokter masha agradecido. Esta un alivio, e no ta reda nan.

‘Bon, señor Pietersz, tur cos bon’, dokter ta bisa y ta duna Papay un man. ‘Zuster ta sali cu bo. E or’ey boso tur por bay abou cu lift.’ ‘Cu lift?’, Talitha cu Javier ta puntra asombra. ‘Claro, nos no por laga boso welo baha trapi cu rolstoel toch? Y si Papay ta baha cu lift, boso por bay pa e biaha aki so cu ne naturalmente’, e dokter ta hari cu un cara di nekdo. ‘Yeee’, Javier cu Talitha ta bisa contento.

Poco rato despues nan tur ta drenta lift hunto cu zuster. Zufff, e ta bay abou. ‘Tabata dushi atrobe’, Talitha ta bisa ora nan sali fo’i dje lift. ‘Ssssst’, Javier ta pone dede riba boca.

Riba e luga di parkeer e zuster ta core e rolstoel bay na e auto. Ora nan drenta auto, mami ta bisa: ‘Bon, awor nos tur ta ban cas dushi asina.’ ‘Ayo dokter, ayo hospital y ayo zuster nan’, Papay ta bisa y ta hisa man yama ayo. ‘Si ayo hospital, ayo lift’, Javier cu Talitha ta bisa cu un cara baldadi.



## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Durante e combersacionnan den circulo di e siman aki ta papia tocante hospital y tocante e buki di prenchi nobo.

Den e cuenta di e buki di prenchi *Di bishita cerca welo na hospital* e muchanan ta pasa den un aventura real.

Un cuenta asina por contribui na kita e miedo cu hopi mucha tin di hospital. Den e combersacionnan di e siman aki, sigur sigur lo bini dilanti cierto experiencia cu algun mucha tin di un biaha cu nan a bay hospital. E maestro mester ta alerta pa esaki. Laga e alumnonan papia trankilmente, pero interveni na tempo si bo mira cu e combersacion ta tumando un rumbo desagradabel.

Tin mucha cu no por cu esaki. Cerca otro alumno suceso fastioso kisas ta lanta hasta recuerdo cu ainda nan no a caba di atende cu ne.

Regla di combersacion di e siman aki ta: *Nos no ta interumpi otro*. Prome cu cada combersacion den circulo maestro ta palabra cu e muchanan cu un mucha cu kier bisa algo no mag di corta esun cu ta papia su palabra, sino warda te ora e mucha cu ta na turno caba di papia. Esun cu kier bisa algo ta hisa dede pa duna di conoce esaki.

### Meta

E muchanan ta scucha otro bon y por reacciona riba loke nan tende. Nan ta tribi di papia di nan propio experiencianan.

### Medio di sosten

- Plachi di tema 11b (dia 2)
- Un habon dushi, fruta, un buki, colonia, un maraca, un auto chikito (dia 3)
- Plachi di tema 11a (dia 4)
- Buki di prenchi *Di bishita cerca welo na hospital* (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

hospital, desgracia, dokter, verpleegster/zuster, broeder, portier, coki, hende cu ta haci limpi, kantoer, kibra (dia 1)

seccion di mucha, seccion di baby, sala di operacion, tienda di hospital, camber di hospital (dia 2)

bishita na hospital, bishita (dia 3)

curpa, habon, cabey, skeiro di djente, pasta di djente, huña, badkuip, higiena, pelukera, shampoo, berdura, fruta, aros, funchi, batata, pasta, pan, webo, lechi, keshi, bonchi, pisca, noot, awa, juice di fruta, mangel, cuki, chuculati, chips, salud, come, haci deporte, douche, baña, laba curpa, seca, skeiro (djente), peña, bisti, corta (dia 4)

hospital, dolo di cabes, puzzel, gang, rolstoel, bata, lift, dokter, kinipi wowo, cara di nekdo, asombra, baldadi, excitante, reda, paketa, ferfela Expresion: duna un dushi sunchi cu ta zona (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Cantidad: un par, nan tres, nan dos, nan cuater (dia 5)

Concepto di tempo: merdia (dia 5)

Espacio: ariba, abou (dia 5)

## Sugerencia pa combersacion den circulo

### Dia 1

Como preparacion pa e cuenta di e buki di prechi *Di bishita cerca welo na hospital*, bo por papia awe cu e alumnonan mas grandi tocante baymento di hospital. Posibel pregunta cu bo por haci e muchanan pa pone e combersacion cana ta entre otro: Ki ora bo tin cu bay hospital? (Por ehempel ora bo haya un accidente of kibra bo pia.) Dicon bo tin cu bay hospital y no por keda normal na cas? (Tin biaha hende ta dje malo ey cu ta necesario pa dokter y e zusternan tira un bista cada rato. Na cas esey ta poco dificil pa haci) Kico bo tin cu bay cu ne ora bo ta bay hospital? Ken ta esnan cu ta traha den hospital? (Dokter, zuster, broeder, portier, coki, e hendenan di kantoer di hospital, hende cu ta haci limpi etc.). Kico tur e hendenan aki mester haci?

### Dia 2

Awe por continua cu e combersacion den circulo di ayera. Cua mucha mes a yega di bay hospital of a yega di bishita un hende na hospital y por conta algo di esey? Con e hospital grandi ey ta di paden? Tin por ehempel camber caminda ta mucha so mag di drumi. Esey nos ta yama ... *seccion di mucha*. Tin camber caminda baby cu caba di nace ta drumi. Esey nos ta yama ... *seccion di baby*. Naturalmente bo tin tambe camber pa hende grandi. Tambe tin den hospital un sala grandi caminda ta opera hende. Ken sa con e sala ey yama? (*Sala di operacion*) Si bo tin mester di algo bo por cumpr'e den *tienda di hospital*. Kico asina lo bo por compra eynan? Con un camber di hospital ta? Semper bo ta drumi bo so of tin mas hende ta drumi den un camber? Plachi di tema 11b por duna gran sosten na e combersacion den circulo aki.

### Dia 3

E combersacion den circulo riba e di tres dia aki por sigui amplia riba bishita na hospital. Dicon nos ta bay bishita hende na hospital? Ken asina nos por bishita? Con nos mester comporta nos na hospital? Tin biaha nos por hiba un regalo. Dicon nos ta haci esaki? Kico asina nos por hiba? Bo por pone algun regalo (habon dushi, fruta, un buki, colonia, un maraca, un auto chikito) riba mesa. E muchanan mag di bisa pa ken nan lo hiba tal y tal regalo y dicon.

### Dia 4

Awe por papia den circulo chikito cu e muchanan mas grandi di tur loke nos mester haci pa keda salud. • Cuida bo curpa bon (= higiena), • come saludabel, • drumi tempran y • haci deporte. E muchanan ta observa e diferente actividadnan cu tin riba e plachi di actividad 11a. Nan por conta kico nan ta mira y dicon ta necesario pa nos cuida nos curpa bon. Despues por papia den circulo tocante comemento saludabel. E muchanan por bisa kico nan por come pa keda bon di salud y tambe kico nan no mester come pa keda bon di salud. Tambe por papia den circulo tocante importancia di drumi tempran y loke ta agradabel y bon di diferente deporte.

### Dia 5

Riba e delaster dia di e siman aki e alumnonan por trata na conta e cuenta bek, cu yudansa di e buki di prechi *Di bishita cerca welo na hospital*. Bo por haci pregunta tambe tocante e diferente conceptionan y e plachinan di buki di prechi.

## Les a pa scucha/conta cuenta

### E cuenta cerca e buki di prenchi

E siman aki e cuenta *Di bishita cerca welo na hospital* ta para central. Hunto cu e cuenta aki tin un buki di prenchi. Pa mucha cu no por lesa ainda, buki di prenchi ta ideal. Prome nan ta tende e cuenta cerca abo, como maestro/a. Despues nan por bolter blachi wak den e buki y scucha e CD correspondiente, y asina rebiba e cuenta trankil di nan, den e huki di lesa y scucha. Tanto e muchanan cu orientacion visual como esnan cu orientacion auditivo ta beneficia di e manera aki. E buki di prenchi ta splica, na moda di papia, algun concepto of fragmento cu no ta completamente cla ainda pa e alumnonan. E imagennan den e buki tambe ta conta e cuenta.

Mucha cu ta lesa buki di prenchi regularmente, hopi biaha ta desaroya mas interes pa buki y cuenta. Ta p'esey ta recomendabel pa stimula e muchanan pa nan retira de bes en cuando den e huki di lesa y scucha.

E sucesonan di *Di bishita cerca welo na hospital* ta realistico y por lanta cierto emocion cerca e muchanan. Ta p'esey bo mester prepara e muchanan bon prome pa e cuenta. Tambe bo mester aclara cierto palabra nobo manera *lift* y *rolstoel*. Ora bo ta lesa pa e muchanan of conta nan cuenta, bo por uza e ilustracionnan di e buki di prenchi como sosten pa e cuenta. Ora e cuenta caba, ta bon pa laga e muchanan descarga emocionalmente. Atende e reaccionnan cu bini dilanti.

### Meta

E muchanan por scucha cu atencion y compronde loke ta lesa pa nan tende.

Na final di e cuenta nan por haci uzo di e buki di prenchi y e CD correspondiente pa lesa e cuenta nan so y bolbe rebib'e.

### Medio di sosten

- *Rampa 3* Tema 11 cuenta 3 *Di bishita cerca welo na hospital* (dia 1, 2 y 3)
- Buki di prenchi pa e cuenta 3 *Di bishita cerca welo na hospital* (dia 1-5)
- CD pa e buki di prenchi *Di bishita cerca welo na hospital* (dia 3, 4 y 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

hospital, dolo di cabes, puzzel, gang, rolstoel, bata, excitante, reda (verbo), paketa, ferfela

*Expresion:* duna un sunchi cu ta zona (dia 1, 3, 4 y 5)

lift, dokter, kinipi wowo, cara di nekdo, rolstoel, asombra, baldadi, excitante, reda (verbo) (dia 2-5)

*Concepto cognitivo*

Cantidad: un par, nan tres (dia 1, 3, 4 y 5)

Cantidad: nan dos, nan cuater (dia 2-5)

Concepto di tempo: merdia (dia 1, 3, 4 y 5)

Espacio: ariba, abou (dia 2-5)



## Sugerencia pa actividad

### Dia 1

Prepara e muchanan prome pa e cuenta *Di bishita cerca welo na hospital*. Splica algun concepto dificil di antemano. Despues numa bo ta lesa e prome parti. Asina ey e muchanan por sigui e cuenta miho. Durante lesamento ta laga nan mira e plachi correspondiente den e buki di prenchi. Bo por sigui papia cu e muchanan un tiki mas di e parti ey despues di lesamento.

### Dia 2

Awe ta lesa e di dos parti di e cuenta. Prome bo ta duna un resumen cortico di e prome parti. Den e di dos parti di e cuenta tin diferente palabra nobo. P'esey lesa e parti aki di manera interactivo. Rato rato bo ta haci pregunta of algun observacion cu e meta pa aclara e parti cu a lesa caba y pa provoca reaccion cerca e muchanan. Laga nan mira e plachinan di e buki di prenchi durante lesamento. Hopi biaha e plachinan ta aclara pa e muchanan cu un vocabulario limita, loke nan no ta comprende.

### Dia 3

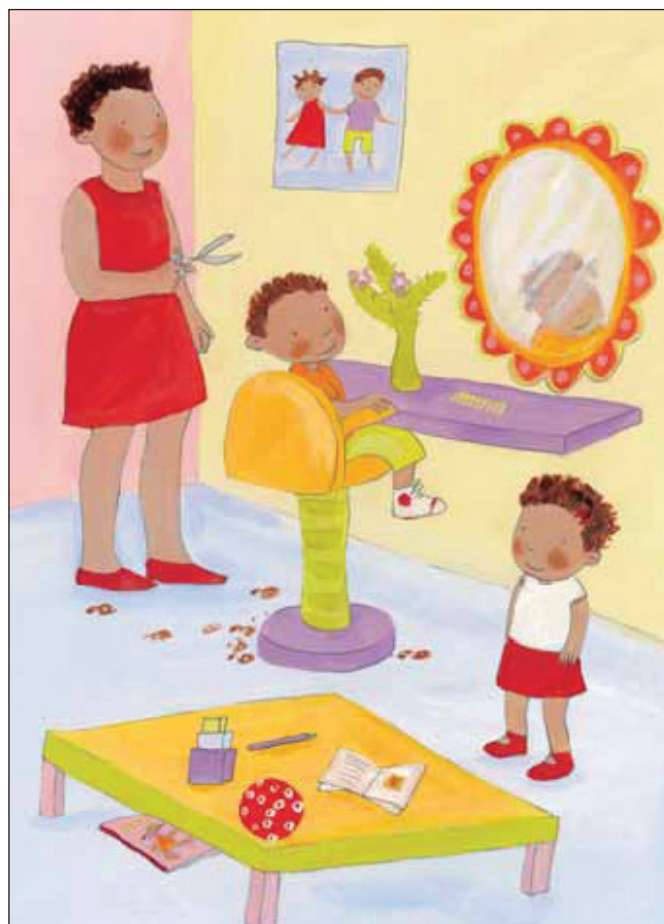
Awe por lesa henter e cuenta *Di bishita cerca welo na hospital*. Uza e or'ey e plachinan di e buki di prenchi. Despues di e cuenta bo ta duna e muchanan chens pa reacciona. Bisa nan despues cu nan mes mag di bay lesa e buki di prenchi den huki di lesa y scucha.

### Dia 4

Buki di prenchi. E muchanan mag di lesa e buki di prenchi *Di bishita cerca welo na hospital* nan so den e huki di lesa y scucha.

### Dia 5

Buki di prenchi E muchanan mag di lesa e buki di prenchi *Di bishita cerca welo na hospital*. Mas laat den dia nan mag di conta e cuenta bek, cu yudansa di e buki di prenchi. Bo por yuda nan cu esaki.



## Wega di idioma

### Wega di idioma

Un ambiente linguistico rico ta hopi importante pa mucha. Comunicacion continuo entre mayor y mucha of entre maestro/a y mucha ta stimula nan desaroyo linguistico. Door di interaccion mucha ta siña conoce nificacion di palabra y nan ta siña con uza esakinan den contexto corecto. E dlanan cu ta sigui ta traha riba ampliacion di vocabulario di e muchanan. Tambe nan ta siña pone relacion corecto entre concepto. Banda di ampliacion di vocabulario y estimulacion di consciencia linguistico, funcionalidad di lesa y di skirbi cerca mucha ta merece tur atencion.

Ta importante pa bo crea oportunidad pa e muchanan skirbi texto of haci anotacion. Esaki ta pone cu nan tambe ta bay busca manera pa duna forma na nan mensahenan, loke ta beneficia e skirbimento cu a cuminsa desaroya.

Skirbimento ta consisti di un cantidad di movecion y e ta un habilidad motorico complica. Den e desaroyo di skirbi di mucha por distingui diferente fase.

Pintamento ta e prome forma di skirbi. Den un siguiente fase e mucha ta cuminsa purba di skirbi algun cos riba papel. Ola ta representa palabra.

Despues ta sigui un periodo caminda e muchanan mes ta bay traha forma cu parece letter. Den un siguiente fase e muchanan ta skirbi rij di letter.

Despues algun mucha ta logra cambia zonido den escritura fonetico. Nan ta skirbi e zonidonan manera nan ta tende nan. Den e ultimo fase nan ta siña skirbi segun e ortografia comun prescribi.

Skirbimento ta encera un aspecto cognitivo, motorico, creativo, espacial y cultural. Madurez pa skirbi ta depende di tanto maduramento como ehercicio. Pa medio di blachi di copia 3 y trahamento di un carchi di pronto recuperacion ta pone atencion e siman aki na ehercicio preparatorio pa siña skirbi.

### Meta

Ta amplia vocabulario di e muchanan. Nan ta siña pone relacion entre diferente concepto. Ta stimula desaroyo di skirbi.

### Medio di sosten

- Tas di dokter cu por ehempel e siguiente obhetonan: un stetoscop, thermometer, verband, pleister, hangua, pincet, pilder di gaña gaña, zalf, handschoen di dokter, recept (dia 3)

- Blachi di copia 2 (dia 2)
- Blachi di copia 3 (dia 4)
- Papel, potlood, potlood di colo (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

skeiro di djente, thermometer, stoel di dentista, balans, dokter, dokter di wowo, malo (dia 1)

dokter, hangua, ambulance, brancard, dentista, spiel, paña di baña, habon, fruta, berdura (dia 2)

tas di dokter, stetoscop, thermometer, hangua, verband, pleister, pincet, pilder di gaña gaña, stropi, zalf, handschoen di dokter, recept (dia 3)

carchi, pronto recuperacion (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Forma: grandi, chikito (dia 1)

Espacio: ariba, abou (dia 1)

## Sugerencia pa actividad

Dia 1

### Charada

- Bo ta bisa e muchanan cu bo ta bay trata cu nan algun charada. Nan mester purba saca nan.

*Por ehempel:*

- E ta blanco; bo tin grandi y chikito di dje y bo por morde cu ne. Kico e ta? (djente)
  - Bo ta uz'e ora bo ta malo. Riba dje bo por lesa si bo tin keintura ainda. Kico e ta? (un thermometer)
  - Bo por sinta aden of bo por drumi aden. E por bay ariba y abou. Dentista tin mester di un. Kico e ta? (un stoel di dentista)
  - Si bo para riba dje, bo por mira si bo ta pisa of no pisa. Kico e ta? (un balans)
- Etc.

Dia 2

### Blachi di copia 2: kico tin di haber(haci) cu otro?

- Riba e blachi di copia tin dos kolom cu figura pinta aden cu tin di haci cu otro. Trata e plachinan prome cu e muchanan. Laga nan nombra e figuranan y e obhetonan.
- Laga e muchanan conta despues cua plachi tin di haci cu cua plachi. E intencion ta pa e muchanan indica esaki despues cu cruz di colo. (Ta pone e mesun colo di cruz cerca e obhetonan of figuranan cu tin di haci cu otro.)

*Silaba*

- Ora e muchanan ta cla, bo ta pidi nan pa nombra, un pa un, cada biaha un obheto/figura. Bo ta ripiti nomber di e obheto of figura, pero bo ta haci esaki den silaba. E muchanan por klap e silabanan.  
dok/ter – han/gu/a  
am/bu/lance – brand/card  
den/tis/ta – spiel  
pa/ña di ba/ña – ha/bon  
fru/ta – ber/du/ra
- Naturalmente e muchanan mag di kleur tur e plachinan despues.

Dia 3

Kico tin den mi tas di dokter?

Ripiticion di rima

- E muchanan mas grandi ta sinta den un circulo rond di bo. Un alumno ta haya e tas di dokter. E mag di saca un obheto for di e tas. E ta bisa con e obheto yama y pakico dokter ta uz'e. Si e haci esaki bon, un otro mucha ta haya e tas di dokter.
- Ora e tas bira bashi bo por ripiti e rimanen cu e muchanan a siña cerca e tema aki.

Dia 4

### Blachi di copia 3: ehercicio preparatorio pa siña skirbi

Traha un circulo rond di e figuranan corecto

- Bo por mira diferente figura riba e blachi. Splica e muchanan cu cada bes nos ta ban wak tur figura di un rij. (un rij horizontal) Mustra e rij pa e muchanan compronde bon kico bo kiermen. E alumnonan ta haya e tarea di busca den e prome rij dos figura cu ta exactamente mescos. Nan mester traha un circulo rond di e dos figuranan aki.

Controla si e muchanan a haci esaki bon. Awor ta sigui cu e di dos rij. Despues ta sigui cu e di tres etc.

Dia 5

### Carchi di pronto recuperacion

- Tur e alumnonan mas grandi ta haya un blachi di papel cu nan ta dobla den dos. Bisa nan cu awe nan ta bay 'skirbi' un carchi di pronto recuperacion. Tin un hende malo di berdad? E ora ey por skirbi e carchi p'e. Si no tin niun hende malo, bo por conta nan un cuenta di un hende malo imaginario cu nan por skirbi un carchi p'e. Probablemente diferente alumno por skirbi nan propio nomber caba riba e carchi di prechi. Riba e carchi nan mag di 'skirbi' manera nan mes haya ta bon. Naturalmente nan mag di pinta algo bunita despues riba e parti dilanti di e carchi y kleur e. Bo por skirbi acerca *Pronto recuperacion*.

## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

Hopi biaha mucha ta gusta imita hende grandi un mundo. Pa medio di wega di simulacion nan ta imita mundo di adulto. Den e wega aki e muchanan mester siña si coopera cu otro nan cu ta hunga hunto cu nan. Comunicacion y idioma ta hopi importante den esaki. Un ambiente caminda tin hopi material interesante pa mucha, ta invita pa hunga wega di simulacion. Por ehempel popchi ta pidi pa hunga mama cu tata. Un servies ta stimula pa bay di bishita, bebe koffie y laba cos. Un tas di dokter ta invita pa hunga dokter. Tin biaha ta e muchanan mes ta bini riba e idea pa hunga cierto wega di simulacion. Por stimula nan tambe pa haci esaki door di duna nan e obhetonan corecto. Wega di simulacion ta stimula nan desaroyo linguistico, nan desaroyo di wega, di fantasia y di pensamiento. E di tres dia di e siman aki e muchanan ta hunga dokter. Door di duna nan e obhetonan corecto, nan ta ripiti e palabranan di tema corectamente sin ripara mes. E siman aki tin espacio pa pantomima tambe. Door di e forma di wega sin palabra aki, e muchanan ta descubri cu nan por aclara algo cu nan curpa. Nan concentracion ta bira mas fuerte door di scucha e maestro/a y imita simultaneamente algun fragmento. Trahamento di un hospital y un pochi di pilder e siman aki ta stimula nan capacidad creativo.

### Meta

Pa medio di wega di simulacion e muchanan por pone nan mes na luga di un otro. Esey ta stimula nan desaroyo linguistico, desaroyo di wega, di fantasia y di pensamiento.

E alumnonan por presenta cierto fragmento lesa di un cuenta, pa medio di pantomima y accion. Door di haci tarea di obra di man nan capacidad creativo ta sigui crece.

### Medio di sosten

- Material cu no ta costa nada: caha chikito, corki, spons, resto di tela, sker, lijm, papel, potlood, potlood di colo (dia 1 y 2)
- Tas di dokter cu contenido (dia 3)
- Pochi di baby bashi, mangel rondo chikito, papel di colo, etiket, verf, cuashi, glitter (dia 4)
- *Rampa 3* cu e buki di prechi *Di bishita cerca welo na hospital* (dia 5)

### Vocabulario

#### *Palabra clave*

cama, pashent, hospital, dokter, zuster, rolstoel, aparato (dia 1 y 2)

dokter, tas di dokter, stetoscop, thermometer, hangua, verband, pleister, pincet, pilder, zalf, handschoen di dokter, carchi di cita, recept (dia 3)

pochi di pilder, pilder (dia 4)

hospital, dolo di cabes, puzzel, gang, rolstoel, bata, lift, dokter, cara di nekdo, asombra, baldadi, excitante, reda, paketa, ferfela, kinipi wowo

*Expresion:* duna un sunchi cu ta zona (dia 5)

#### *Concepto cognitivo*

Cantidad: un par, nan dos, nan tres, nan cuater (dia 5)

Concepto di tempo: merdia (dia 5)

Espacio: ariba, abou (dia 5)

## Sugerencia pa actividad

Dia 1 y 2

### Un hospital

Na prome luga un hospital mester tin hopi cama. Cada un di e muchanan mas grandi por bay traha un cama. Pa esaki nan por uza por ehempel caha chikito, corki, spons bieu y resto di tela. Laga e muchanan completamente liber. Cu un tiki fantasia nan ta logra si. Nan por verf e camanan cu un colo alegre. Despues e muchanan por traha hende malo, dokter y zuster cu klei. Por pone e pashentnan den nan cama. Den un hospital mester tin tambe cierto obheto manera rolstoel y aparato cu dokter/zuster tin mester. Bo por yuda e muchanan pa traha esunnan aki tambe di klei. Ora cu tur cos ta cla, ta traha y drecha e salanan di hospital. Uza pa esaki caha di sapato bieu cu bo ta bira di banda, pone riba otro y plak. Pa haci e totalidad bunita, por verf of fura e cahanan ey prome parti paden. Despues ta pone tur cama, pashent, zuster y dokter y aparato den e hospital.

Dia 3

### Hunga dokter

E di tres dia di e siman aki e muchanan por hunga dokter. E wega por tuma luga den e huki di dokter cu tin drecha den klas. Splica e muchanan intencion di e wega. Aki principalmente comunicacion ta importante. Un alumno ta dokter y un alumno ta zuster. E otro muchanan ta pashent. Nan tur mag di pensa un malesa. Esun por tin dolo di barica, e otro dolo di cabes. Un di tres tin por ehempel garganta hurs. Nan tur ta bini dokter cu nan keho. Dokter ta wak e pashentnan, duna conseho y skirbi recept. Zuster ta asisti den esakinan.

Dia 4

### Pochi di pilder

Pidi e muchanan pa bini scol cu algun boter di cuminda di baby (boter cu tabatin berdura of fruta aden). Ta bon si nan tin tapa tambe. E muchanan mag di decora nan boter. Por haci esaki cu verf of glitter. Ora e boter ta cla bo ta plak un etiket riba dje. Un alumno mes mag di pinta of skirbi na su manera, kico tin den e pochi di pilder. Bo mes tambe por skirbi riba e etiket number di un

remedi inventa. Despues cada alumno ta haya algun pilder di gaña gaña den su pochi. (Smarties of otro mangel cu parce pilder). Tambe bo por laga e muchanan corta pilder di papel di colo.

Splica si cu no ta tur pilder ta mangel y cu na cas nunca nan no mag di saca nada for di un pochi di pilder come.

Dia 5

### Pantomima

Awe bo por lesa algun fragmento di e cuenta *Di bishita cerca welo na hospital*. E muchanan mag di dramatiza e fragmentonan aki.



## Blachi di copia 1 tema 11

### Busca e rectangulonon

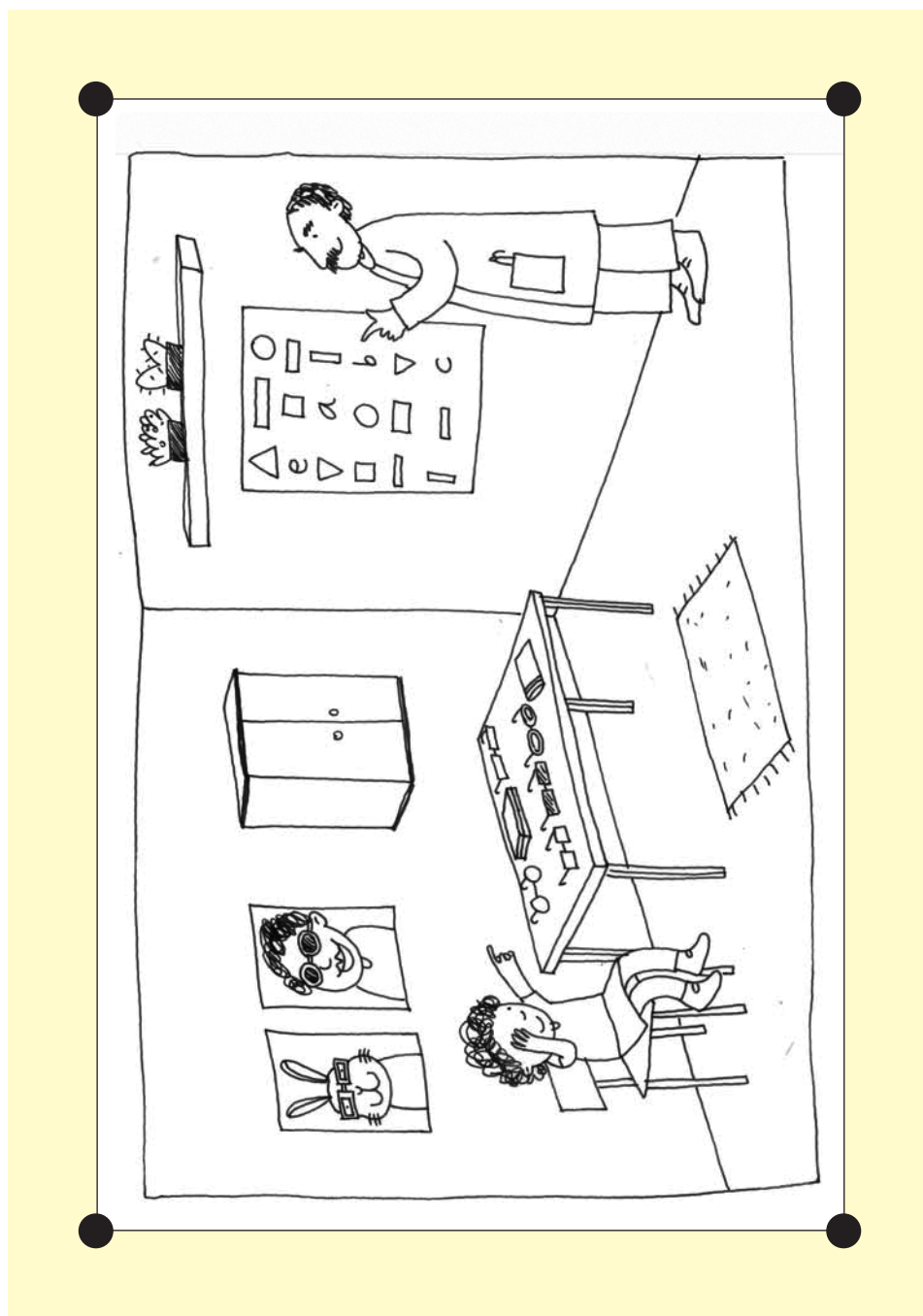
#### Material

- Copia di blachi di copia 1
- Potlood y potlood di colo

#### \* Actividad

Puntra e muchanan ken por conta ainda con un rectangulo ta. Laga e alumnonan coy of muestra un par di obheto rectangular den klas. Despues ta duna e muchanan blachi di copia 1. Riba e blachi di copia e

alumnonan ta mira un pintura (consultorio di un dokter di wowo) caminda tin hopi rectangulo scondi. Laga e alumnonan wak e plachi trankilmente prome. Papia cu e muchanan di kico ta sosode na un dokter di wowo. Nombra hunto tur obheto cu bo por mira riba e pintura. Pidi e muchanan despues pa busca tur rectangulo cu tin riba e plachi. Si nan haci esaki bon, nan mag di kleur e rectangulonon den cierto colo. Despues por caba di kleur sobra di e pintura.



**Blachi di copia 2 tema 11****Kico tin di haci cu otro?****Material**

- Copia di blachi di copia 2
- Potlood y potlood di colo

**Actividad**

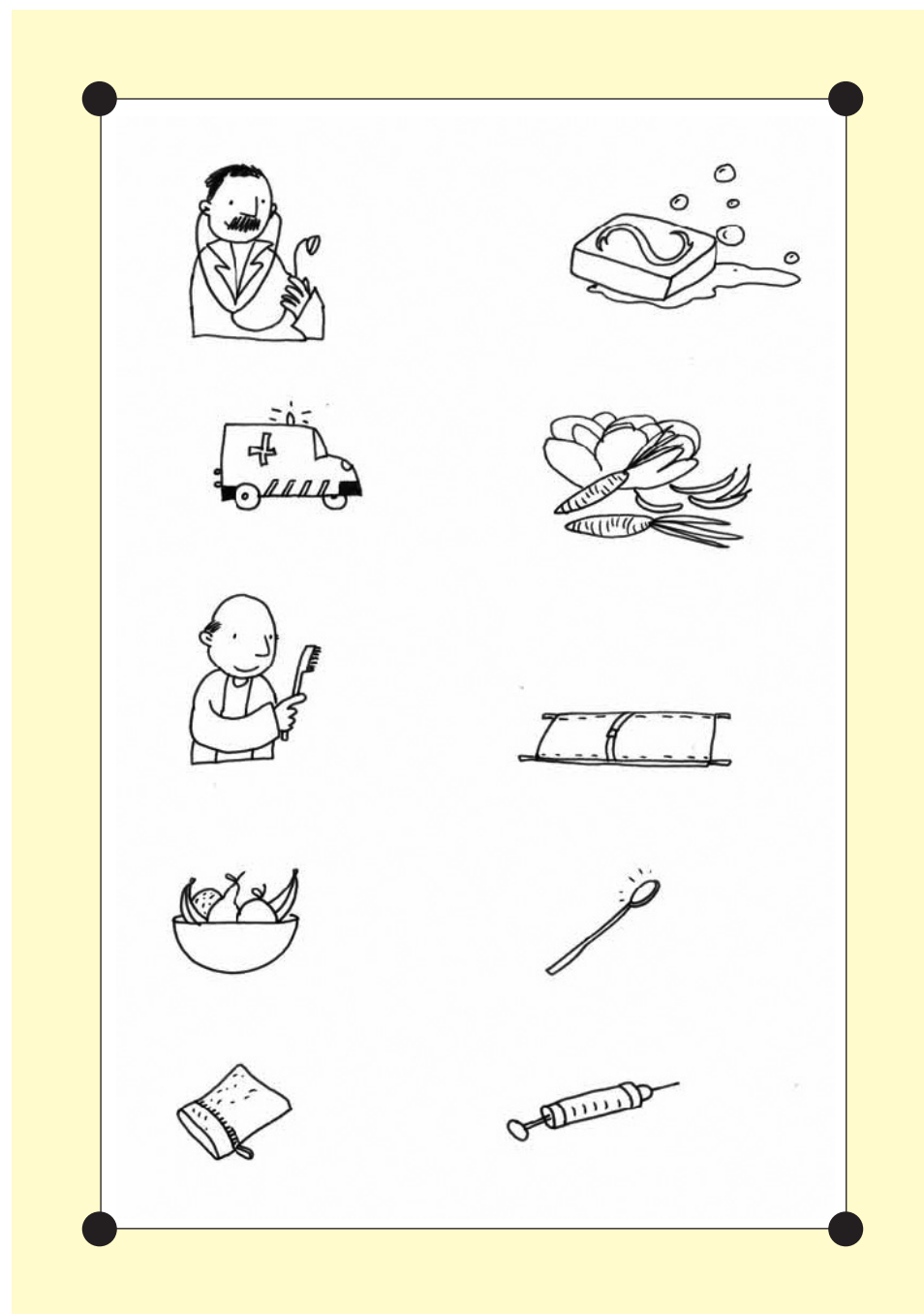
Riba e blachi di copia tin dos kolom cu figura pinta aden cu tin di haci cu otro. Trata e plachinan prome cu e muchanan. Laga nan nombra e figuranan y e obhetonan.

Laga e muchanan conta despues cua plachi tin di haci cu cua plachi. E intencion ta pa e muchanan indica esaki despues cu cruz di colo. (Ta pone e mesun colo di cruz cerca e obhetonan of figuranan cu tin di haci cu otro.)

**Silaba**

Ora e muchanan ta cla, bo ta pidi nan pa nombra, un pa un, cada biaha un obheto of figura. Bo ta ripiti nomber di e obheto of figura, pero bo ta haci esaki den silaba. E muchanan por klap e silabanan.

Naturalmente e muchanan mag di bay kleur tur e plachinan despues.



## Blachi di copia 3 tema 11

### Traha un circulo rond di e figuranan corecto

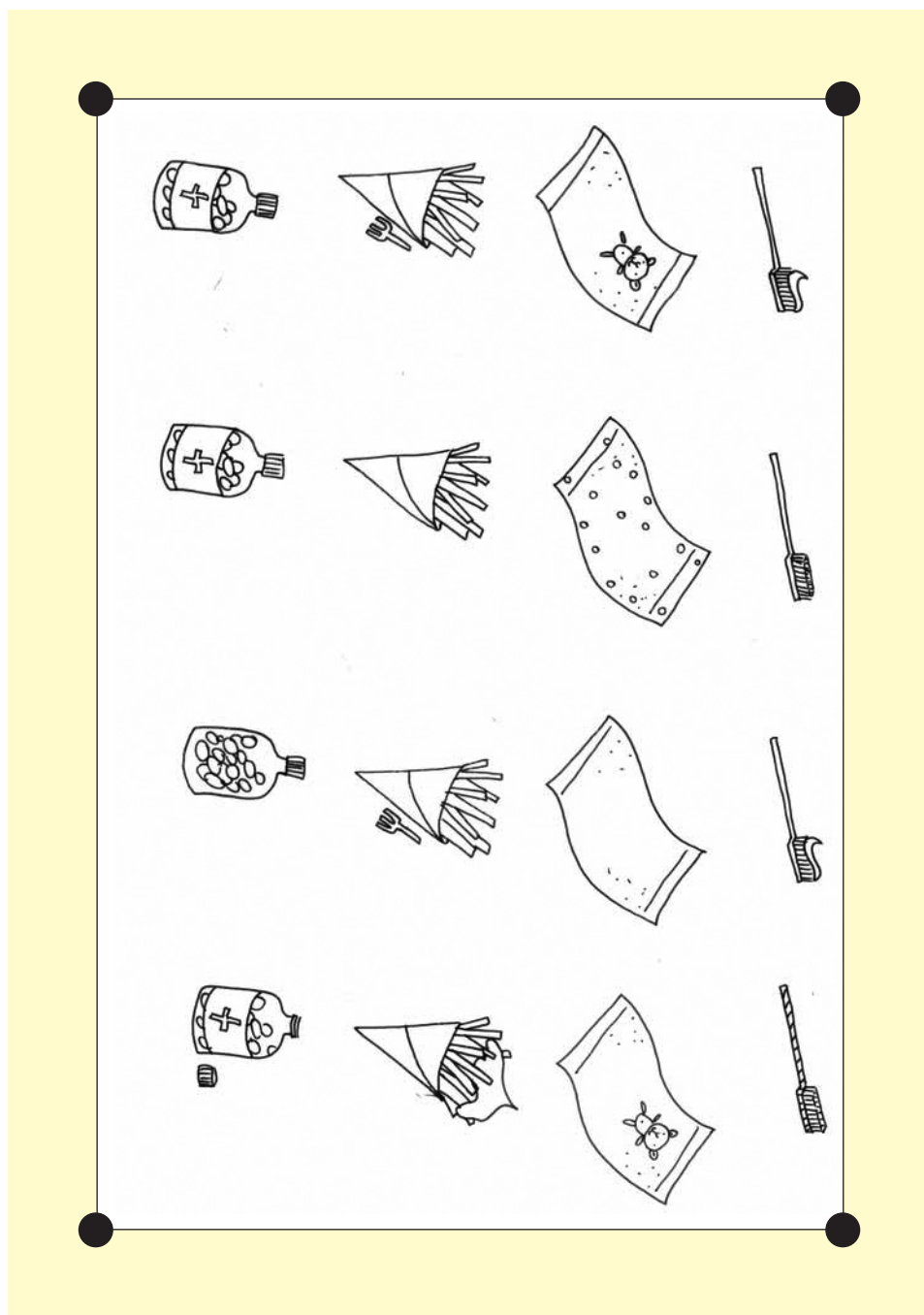
#### Material

- Copia di blachi di copia 3
- Potlood y potlood di colo

#### Actividad

Pa medio di blachi di copia 3 e alumnonan ta siña orienta nan mes den espacio y ta traha ehercicio preparatorio pa siña skirbi.

Riba e blachi tin figura pinta. Splica e muchanan cu cada bes nos ta ban wak tur figura di un rij (un rij horizontal). (Mustra e rij pa bo ta sigur cu e muchanan ta comprende kico bo kiermen.) E alumnonan ta haya e tarea di busca den e prome rij dos figura cu ta exactamente mescos. Nan mester traha un circulo rond di e figuranan aki. Controla si e muchanan a haci esaki bon. Sigui awor cu e di dos rij. Despues ta sigui cu e di tres etc. Despues por kleur e pinturanan.



## Tema

Bestia hopi biaha ta atrae mucha enormemente. Nan ta haya dushi pa hunga cu bestia y de bes en cuando caricia nan. Den e tema *bestia* ta papia di *Bestia den nos ambiente di cas* prome (tema 2). Despues (tema 12) ta profundisa e tema *bestia*. E ora ey ta trata *Bestia di tera leu*.

E alumnonan ta cera conoci awor cu tur sorto di bestia cu ta biba den parke di bestia of na luga aleha.

Den e tema aki ta bolbe traha na ampliacion di vocabulario y na desaroyo di concepto cognitivo di e muchanan, sin cu nan ta nota mes. Tambe ta pone atencion necesario na desaroyo di consciencia linguistico y particularmente na desaroyo fonologico. Tur esaki ta sosode pa medio di cuenta alegre, wega di idioma educativo, combersacion den circulo, presentacion y pantomima. E tareanan creativo y e hukinan agradabel, tur den ambiente di bestia, ta pone klas cambia durante e luna aki den un paraiso di bestia. Un paraiso caminda no solamente bestia, sino mucha tambe ta sinti su mes na cas.

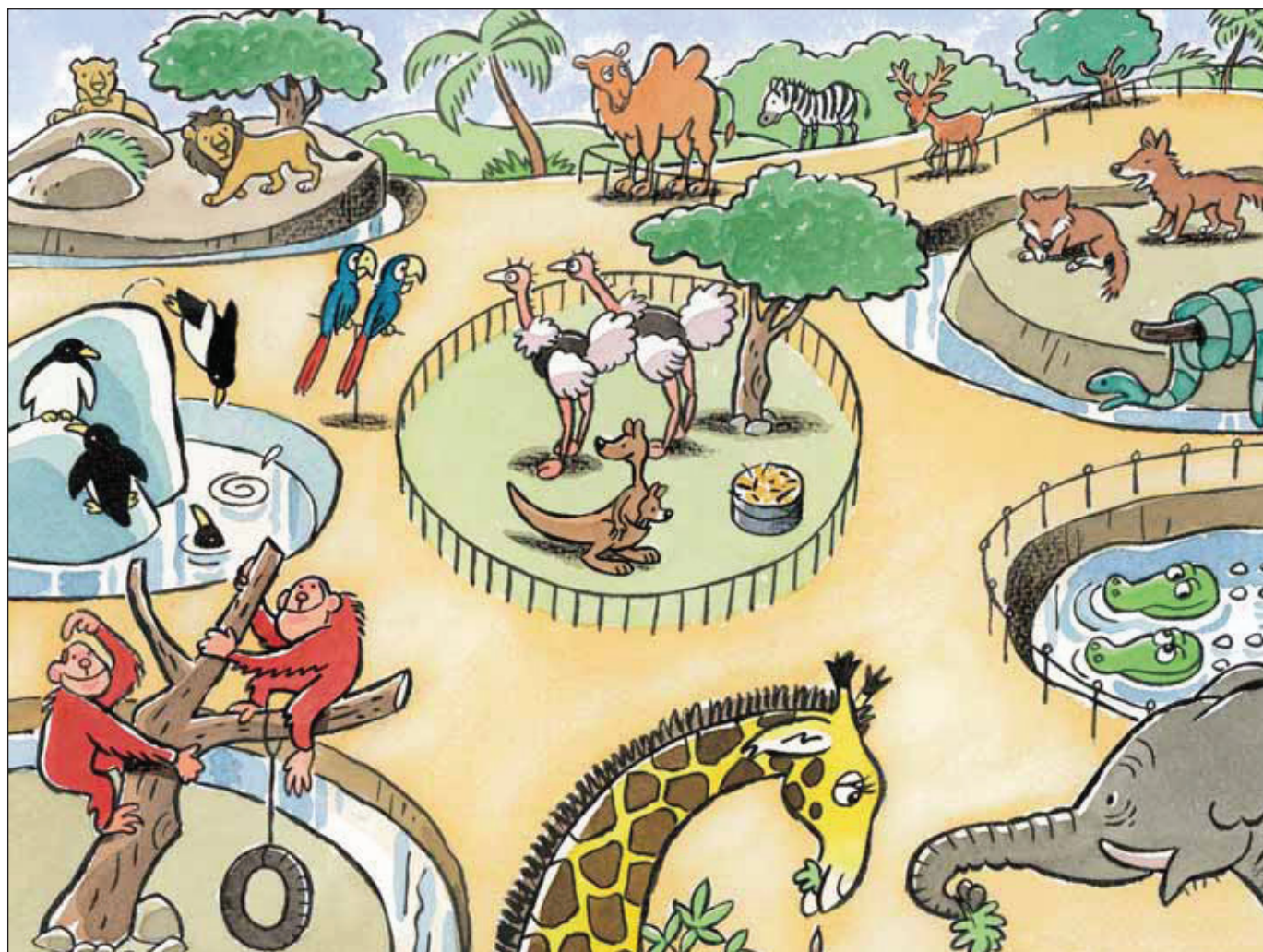
## Cuenta

- Cuenta 1: cuenta di lesa pa scucha *E zebra cu a perde su strepinan*.  
 Cuenta 2: cuenta *E tiger y e lamchi di cabrito*  
 Cuenta 3: cuenta di lesa pa scucha 2 *Aventura di e macaco Doremi*

## Material

Na tema 12 ta pertenece:

- 2 Plachi di tema
- 3 Plachi di actividad pa e cuenta *E tiger y e lamchi di cabrito*
- 1 Buki di prenchi cu CD pa e cuenta *Aventura di e macaco Doremi*
- 3 Blachi di copia
- 1 CD di zonido





## Cuenta 1 Cuenta di lesa pa scucha

### E zebra cu a perde su strepinan

Un dia tabatin un zebra cu tabata gusta landa masha hopi mes. Mainta, merdia y anochi e tabata drumi sapatia den awa. Tur dia e tabata inventa un wega nobo den awa pa tenta e otro zebranan. Tin ora e tabata subi riba un sero chikito y e tabata bula diripiente memey di awa pa muha su amigonan. Otro biaha e tabata tira un cabes y keda bou di awa te ora su amigonan haya miedo y nan grita preocupa: ‘Bin ariba! Bin ariba! Saca bo cabes fo’i awa! Wak bo n’ hoga aki!’ Pero nos zebra di awa no tabata preocupa mes. E tabata sigui tenta su amigonan y e tabata keda drumi casi henter dia den awa.

Loke e zebra no a ripara tabata, cu door di landa asina tanto, su strepinan colo scur poco poco, pero sigur tabata blikia mas y mas te nan a disparce. Un dia ora el a pasa banda di un zebra bieu, esaki di: ‘Con ta bay, ken bo ta? Bo cara ta conoci.’ E otro zebranan cu a tende esaki a cana yega cerca pa haci co’i caweta. Nan a mira e zebra sin strepi y nan a grita: ‘Hey, ken bo ta? Bo no ta un zebra, pasobra bo no tin strepi! Fo’i unda bo a bini? Ta un burico bo ta? Anto e ora ey sigur ta caminda bo a perde, pasobra aki no tin burico ta biba. Bo tin cu cana un bon pida ainda.’

E zebra a conta cu antes si e tabatin strepi y cu e tabata forma parti di famia di e zebranan, pero nan niun no kier a ker’e. Tur tabata kere cu ta un burico e tabata. P’esey e zebra a bira lomba poco poco y a cana bay tur tristo. El a bay busca e buriconan. Despues di a cana un rato el a mira un tou di burico para leu aya. Ora el a yega cerca nan, e burico mas bieu a cana bin mesora cerca dje. E burico di: ‘Con ta bay, ken bo ta? Mi no ta kere cu nos conoce bo! Bo a bini di bishita?’ ‘No’, e zebra di, ‘e zebranan a bisa cu mi ta un burico y cu mi tin cu biba cerca boso.’ ‘No’, e burico bieu a bisa na harimento. ‘Nan ta hera. Bo no ta un burico. Burico casi semper ta shinishi, maron of preto. Tin hasta algun burico cu ta un tiki cora, pero niun burico no ta completamente blanco manera abo. P’esey mi ta kere cu bo ta un beer polar.

Miho bo bay cerca e beernan polar.’ ‘Na unda e beernan polar ta biba anto?’, e zebra a puntra. ‘Wel’, e burico bieu di, ‘beer polar ta biba hopi leu fo’i djaki. Caminda cu semper ta haci friu y cu solo no ta kima casi nunca. Bo mester cana basta largo. Pero, bo sa kico, diripiente m’a haya un idea. Dicon bo no ta bay parke di bestia? Eynan tambe ta biba un beer polar. E ora ey bo por puntr’e, si bo ta un beer polar y si bo mag di keda biba cerca dje.’

### Pregunta

- Ki ora e zebra tabata drumi sapatia den awa?
- Kico a pasa pa motibo cu e tabata drumi hopi y largo den awa?
- Kico e zebranan a bisa e zebra sin strepi?
- Ki colo burico por tin?

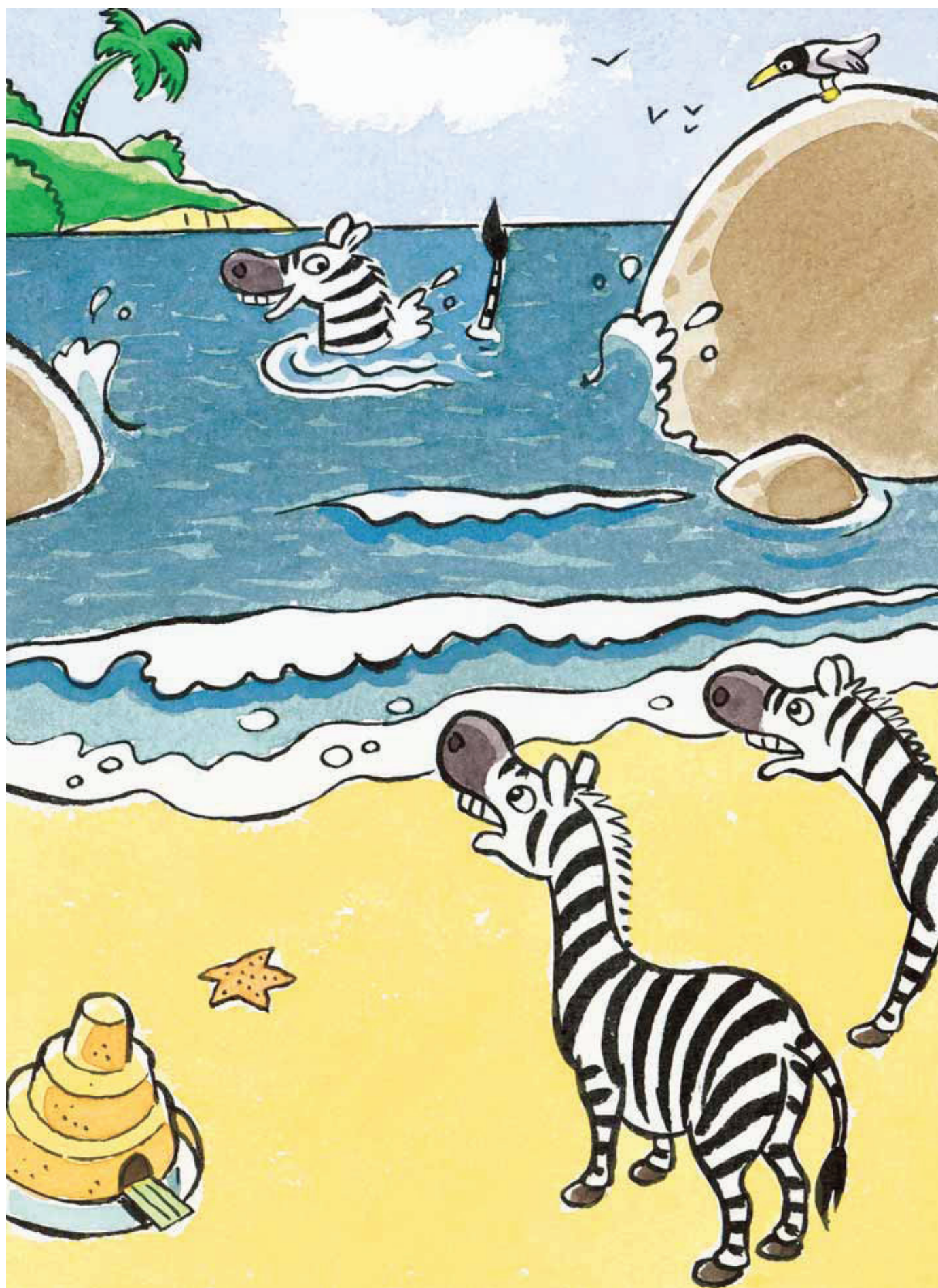
- Kico e burico bieu a bisa e zebra?

### Diferenciacion

*Pregunta* cu un strea ta poco mas dificil.

- \* E zebra tabata hopi tristo. Dicon e tabata tristo?
- \* Ki ora abo sa ta tristo?









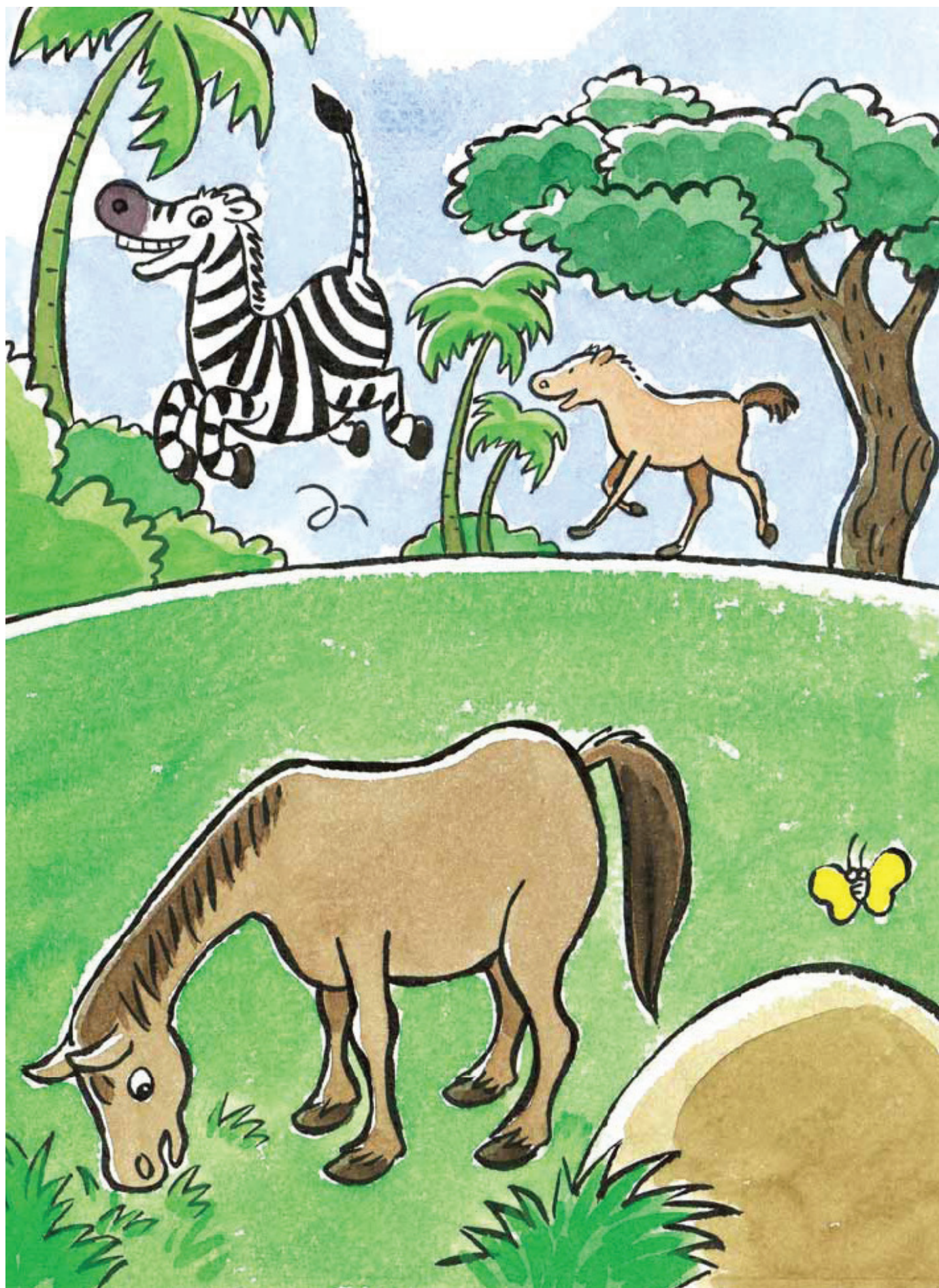
Asina ey e zebra a coy caminda pa parke di bestia. Eynan e beer polar tabata drumi na su luga fiho, riba un pida ijs grandi. Cu cuidou pa e no slip, e zebra a cana riba e ijs liso bay direccion di e beer polar. Brrr, esta friu tabata haci riba e ijs. ‘Con ta bay beer polar?’, e zebra a bisa yen di miedo. ‘E buriconan a bisa cu mi ta un beer polar. Mi por bin biba akinan?’ E beer polar, cu tabata mita na soño ainda, a habri un wowo. El a wak e zebra y a bisa: ‘No amigo, beer polar tin pata diki, barica grandi y hopi lana. Bo no ta famia di beer polar. Ta mas cu claro bo no por bini biba cerca mi. Aki ta mucho friu pa bo. Kisas bo ta un tiger blanco. Bay puntra e tigernan si nan tin un luga pa bo.’ Na unda tin tiger blanco ta biba anto?’, e zebra a puntra. ‘Wel’, e beer polar di, ‘tiger stima, den mondi, pero e mondinan ey ta keda masha masha leu bo sa. Dicon bo no ta tira un bista den nos parke di bestia mes? Aki tambe tin un tiger.’ ‘Danki pa bo conseho beer polar’, e zebra di y el a slip baha for di e ijs, bay busca e tiger.

Djis despues e zebra a haya e tiger. ‘Con ta bay, tiger’, e zebra di. ‘Mi a caba di sali di bishita cerca e beer polar. E di cu kisas mi ta un tiger blanco. Lo mi por keda biba aki cerca bo? E tiger a cuminsa hari y a bisa: ‘Tin tiger oraño y tin tiger blanco, pero tur tiger tin strepi preto. Tambe nos tin wowo y horea grandi cu ta bira tur banda. Bo por bira bo wowonan y bo horeanan tur banda?’ ‘No’, e zebra a bisa tristo. ‘E ora ey bo no ta un tiger, compay. Pero, kisas bo ta un cabay.’ ‘Un cabay?’, e zebra di, ‘ya, si bo ta bisa asina ... Laga mi bay cerca e cabaynan. Mi sa unda mi ta haya nan.’

Tristo y cansa e zebra a sigui cana. E mester a pasa riba un caminda cu baranca hopi skerpi y p’esey e tabata bay dilanti masha poco poco. Toch e tabata cana yen di animo. Despues di un rato el a mira porfin, leu aya, e luga caminda e cabaynan tabata come yerba. ‘Con ta bay’, e zebra a bisa ora el a yega cerca e cabaynan. ‘Con ta bay’, e cabaynan a responde. ‘Ken bo ta?’ ‘Wel’, e zebra a contesta, ‘awor ey mi tabata cerca un tiger y el a pensa cu mi ta un cabay.’

Mi por bin biba cerca boso?’ ‘Bo sa’, un cabay bieu y sabi di, ‘mi a mira hopi cabay den mi bida, pero abo sigur no ta un cabay. Cabay no tin horea largo asina ey y nan rabo ta totalmente otro.’ E zebra a hala un rosea grandi. Net ora e kier a bira pa sigui cana e cabay bieu di cu ne: ‘Mi ta mira cu bo ta hopi cansa y cu bo tin hamber. At’aki un poco yerba y un baki di awa. Bo por come y bebe y sosega un tiki prome bo sigui.’





**Pregunta**

- E zebra a bay parke di bestia. Cua bestia el a bay bishita prome den e parke di bestia?
- Riba kico e beer polar tabata drumi?
- Kico e beer polar a bisa e zebra?
- Despues cu e zebra a sali cerca e beer polar, el a bay bishita e ...
- Ki colo un tiger por tin?
- Kico un tiger por haci cu su horeanan y su wowonan?

- Cerca cua bestia e zebra a bay, despues cu el a sali di bishita cerca e tiger?
- E cabay bieu a bisa cu e zebra no por ta un cabay. Dicon no?
- Kico e cabay bieu a duna e zebra?

**Diferenciacion**

*Pregunta cu un strea ta poco mas dificil.*

- \* E beer polar no tabata sinti friu riba ijs. E zebra si tabata sinti friu. Dicon e beer polar no tabata sinti friu y e zebra si?

Esta contento e zebra tabata cu el a haya cos di come y di bebe. Awor numa el a ripara cuanto hamber y sed e tabatin. El a come for di e yerba y a bebe tur e awa den un solo biaha. Despues el a rek su curpa y a drumi dushi asina. E tabata dje cansa ey cu mesora el a pega soño. E no a ni ripara cu solo tabata kima fuerte riba su cuero. E no a ripara tampoco cu poco poco cada un di su strepinan tabata aparece bek. E zebra a sigui drumi dushi asina, te ora cu diripiente grito di un yiu di cabay a lant'e: 'Hey, bo tin yen di strepi riba bo curpa. Bo parce un zebra!'

Mesora e zebra a lanta bibito bibito y a grita: 'Strepi? Ki bo di? Mi tin strepi riba mi curpa? Y nan ta core di mi lomba pa mi barica?' E yiu di cabay a sacudi cabes y a bisa: 'Si! Boshi di strepi preto di bo lomba pa bo barica.' Di alegria e zebra a lanta bula den laira. Pero tabatin mas cos cu e kier a sa y p'esey el a puntra e yiu di cabay: 'Tin hopi strepi riba mi lomba, cabes y patanan?' E yiu di cabay a cana rond di e zebra y a bisa: 'Si! Bo tin hopi strepi.' Hari e zebra a puntra: 'Cuanto asina bo ta kere?' Awor e yiu di cabay tambe mester a hari:

'Masha hopi mes! Mi n' por conta dje bon ey, bo sa.'

Ora e zebra a tende e cosnan aki, el a cuminsa balia y el a canta: 'Mi ta un zebra di berdad atrobe! Mi a bolbe haya strepi riba mi curpa.' Di alegria el a duna e yiu di cabay un sunchi y a tumba bay bon pura. Y manera tabata di spera, e zebra chikito a bay bek contento di dje cerca e otro zebranan!

**Pregunta**

- Kico e zebra a bay haci, despues cu el a caba di come y bebe?
- Kico a pasa ora solo a kima riba su cuero?
- Kico e yiu di cabay a bisa e zebra?
- Kico e zebra a puntra e yiu di cabay?
- Cerca ken e zebra a bay despues cu su strepinan a bin bek atrobe?

**Diferenciacion**

*Pregunta cu un strea ta poco mas dificil*

- \* Di alegria e zebra a lanta bula den laira. Kico abo ta haci ora bo ta hopi contento?



## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Generalmente mucha ta gusta un mundo pa conta nan aventuranan. Durante combersacion den circulo ta crea situacion caminda e muchanan ta sinti cu nan por expresa tur loke nan ta biba y experiencia. E diferencia entre combersacion den circulo y combersacion normal ta cu na combersacion den circulo tin mas regla na cua tur alumno mester tene nan mes. E metodo *Rampa* ta duna tur siman un sugerencia pa cierto regla di combersacion. Bisa e muchanan semper kico e regla di combersacion di e siman ey ta prome cu e combersacion den circulo cuminsa,. Si bo haci esaki na un manera consistente, lo bo ripara cu e alumnonan ta bay tene cuenta cu esaki cada bes mas hopi. E consecuencia ta cu e combersacionnan den circulo ta mas agradabel y e muchanan ta siña cada bes mas di otro. Durante e combersacionnan den circulo di e siman aki ta papia, cu yudansa di plachi di tema 12a, di *Bestia di tera leu* den circulo chikito cu e muchanan mas grandi. Nan conoce algun di e bestianan aki caba di parke di bestia of di diferente pelicula di mucha, buki di prechi y cuenta. Por ta cu e otro bestianan nan ta siña awor. Mucha ta loco cu bestia y nan lo gusta tambe pa papia di nan experiencianan. Regla di combersacion di e siman aki ta: *Mucha mester pidi palabra*. Ta palabra cu e muchanan, cu nan ta hisa dede ora nan kier haya un turno.

### Meta

E alumnonan ta tribi di expresa nan experiencianan durante e combersacionnan den circulo. Den esey nan ta cumpli cu e reglanan di wega cu ta conta pa combersacion den circulo.

### Medio di sosten

- Plachi di tema 12a (dia 1 – 5)
- Plachi di cuenta 1, 2 y 3 pa cuenta di lesa pa scucha  
E zebra cu a perde su strepinan (dia 4 y 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

beer, leon, kameel, zebra, bina, wolf, avestruz, lora, cangaru, pinguin, macaco, giraf, olifante, crocodil (dia 1)

beer, leon, kameel, zebra, bina, wolf, avestruz, lora, cangaru, pinguin, macaco, giraf, olifante, crocodil, garganta, slurfi, bulto, strepi, kenshi, peligroso, skerpi, carga, subi, lastra, lora (dia 2)

zonido, seña, papia, move, balia (dia 3)

parke di bestia, hoki, liber (dia 4)

beer, beer polar, tiger, leon, kameel, zebra, bina, wolf, avestruz, lora, cangaru, pinguin, macaco, olifante, crocodil, blachi, taki, yerba, mata, fruta, webo, simia, pisca, carni, cangreu, cuidado di bestia, duna cuminda, jaag (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: blanco, preto (dia 2)

Forma: largo, grandi (dia 2)

Cantidad: dos (dia 2)

## Sugerencia pa combersacion den circulo

### Dia 1

Cu yudansa di plachi di tema 12a por introduci e tema nobo *Bestia di tera leu*. Laga e muchanan wak e plachi trankilmente un rato. Hunto nan mag di papia algun minuut tocante e plachi aki, sin cu bo interveni. Despues ta puntra nan ken a yega di bay parke di bestia. Ken a mira un di e bestianan riba e plachi den parke di bestia? Laga e muchanan purba nombra e bestianan cu nan ta mira. Ken kier bisa algo di un di e bestianan riba e plachi di tema of ken kier conta di un bishita na parke di bestia?

### Dia 2

Despues cu e muchanan caba di nombra e bestianan riba plachi di tema 12a, por papia awe den circulo chikito cu e alumnonan mas grandi di cualidad special di e bestianan aki. Laga e muchanan mes trata na descubri/bisa kico ta particularidad di cada bestia. Por ehempel giraf tin un ... (garganta largo). Olifante tin un ... (slurf largo). Lora por ... (papia). Kameel tin ... (dos bulto). Zebra tin ... (strepí blanco cu preto). Un cangaru por ... (carga un baby den su beshi). Macaco por ... (subi den palo y haci tur sorto di kenshi). Pinguin ta ... (blanco cu preto, nan ta cana hopi pret y ta gusta awa friu y ijs). Avestruz ta ... (parha hopi grandi). Wolf, beer y leon ta ... (masha peligroso; nan tin djente hopi skerpi). Crocodil ... (ta gusta landa den awa; nan ta hopi peligroso tambe pa motibo di nan djente skerpi). Colebra ... (no ta cana, sino lastra y nan por lora completamente rond di un taki di palo).

### Dia 3

Awe por papia den circulo chikito cu e alumnonan mas grandi di comunicacion entre bestia. Nos cu ta hende ta papia cu otro y e ora ey nos por bisa of puntra otro cos. Tin biaha tambe nos ta haci algun seña of traha cara un manera, cu ta pone e otro comprende nos. Bestia ta ‘papia’ cu otro? Laga e muchanan mes trata na descubri con bestia ta comunica cu otro. (• Nan ta saca cierto zonido, • tin biaha nan por move nan curpa na cierto manera of nan ta haci cierto seña. Por ehempel pushi ta traha lomba halto, cacho ta bati rabo, abeha ta balia un baile etc. • Tin biaha bestia ta duna otro mensahe pa medio di nan colo.) Hunto cu e muchanan ta papia di

cada un di e medionan di comunicacion aki cerca bestia.

### Dia 4

Cu yudansa di plachi di tema 12a y e plachinan di cuenta pa e cuenta di lesa pa scucha, *E zebra cu a perde su strepinan*, por ripiti tur cos cu a trata prome. Despues por amplia e topico. Por ehempel por papia di biba den parke di bestia. E bestianan mes lo ta haya esaki dushi of nan lo prefera di cana liber? Dicon hende ta gusta tene bestia den parke di bestia? Ki sorto di bestia ta biba hopi biaha den parke di bestia? (Bestia di tera leu cu nos mes no tin na nos pais.) Unda e bestianan aki tabata biba anto, prome cu nan a bini parke di bestia? Den algun parke di bestia tin bestia ta biba den hoki masha chikito. Dicon e cos ey no ta bon? Ken a yega di bay un parke di bestia caminda bestia no ta biba den hoki chikito y ken kier bisa algo di esey?

### Dia 5

Awe bo por papia cu e muchanan mas grandi tocante cuminda di bestia. Laga e muchanan mes purba menciona kico e bestianan riba plachi di tema 12a y riba e plachinan di cuenta, na e cuenta di lesa pa scucha, tin mester pa por keda biba salud. Bo por yuda e muchanan si nan no ta sali afo. (Giraf ta come: blachi y taki di palo; *olifante* ta come: yerba, mata y fruta; *cangaru* ta come: yerba y mata; *macaco* ta come: fruta, blachi, vruminga, comehein; *colebra* ta come: bestia bibo y webo; *lora* ta come: tur sorto di fruta y simia; *kameel*, *avestruz* y *zebra* ta come: tur sorto di mata; *pinguin* ta come: pisca; *crocodil* ta come: bestia chikito, pisca y cangreu; beer (*polar*) ta come: carni, pisca, fruta y yerba; *tiger*, *leon* y *wolf* ta come: carni) E bestianan mes no por bay jaag. Ken ta percura pa nan haya dushi cuminda? Con un cuidado di bestia mester duna e bestianan peligroso cuminda?

## Lesapa scucha/cuenta cuenta

### E cuenta

Banda di un balor formativo lesamento tin tambe un funcion relahante. Ta p'esey ta necesario pa no solamente scol, sino tambe e mayornan trece nan yiunan for di chikito den contacto cu buki y cuenta. Hopi biaha mayor y/of docente ta reclama cu mucha ta mustra asina poco interes pa nan mes bay lesa un buki. Sinembargo, adulto ta lubida hopi biaha cu mucha ta bira un lesado motiva, solamente si lesa hopi pa nan scucha, si nan tin suficiente material na nan disposicion y si cada bes ta stimula nan pa coy un buki den nan man. Durante lesamento pa mucha, nan ta experiencia aplicacion significativo di skirbimento.

Pa medio di interaccion durante lesamento pa mucha, por aclara e loke ta lesa pa nan. E combersacionnan aki ta mes importante cu e lesamento mes.

E cuenta di lesa pa scucha, *E zebra cu a perde su strepinan*, pa e tema aki ta un cuenta di fantasia cu tin toch un lesabi scondi aden. Un zebra chikito ta perde su strepinan preto door di landa hopi. E ta descubri cu e no ta pertenece na niun grupo di bestia mas.

Afortunadamente e ta topa toch cu bestia amabel.

Sinembargo, e ta sintie masha tristo.

Ta te ora e haya su mes lana bek y por bay den su propio ambiente bek, e zebra chikito ta feliz atrobe.

Miho lesa *E zebra cu a perde su strepinan* den dos of tres parti. Ta consehabel ripiti prome cu cada fragmento, e parti anterior. Deda atencion cada bes di nobo na e plachinan di cuenta. Esakinan ta duna e muchanan gran sosten.

### Meta

E muchanan por scucha cu atencion y ta compronde loke maestro/a ta lesa pa nan. E alumnonan ta cera conoci cu idioma skirbi y cu structura di un cuenta. Ta stimula desaroyo linguistico. Ta activa fantasia y capacidad di imaginacion di e mucha pa medio di cuenta di lesa pa scucha.

### Medio di sosten

- *Rampa 3* cu cuenta di lesa pa scucha 1 tema 12:  
*E zebra cu a perde su strepinan* (dia 1-5)
- Plachi di cuenta 1 y 2 pa cuenta di lesa pa scucha  
*E zebra cu a perde su strepinan* (dia 1, 3 y 5)
- Plachi di cuenta 3 pa e cuenta di lesa pa scucha  
*E zebra cu a perde su strepinan* (dia 2, 4 y 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

zebra, strepi, burico, tou di bestia, bishita, beer polar, parke di bestia, tiger, mayo, intrankil, friu, tristo, landa, sapatia, hoga, kere, slip, tembla (dia 1, 3 y 5)

zebra, cabay, yiu di cabay, strepi, lanta bula den laira, lana, para/stret, tristo, come yerba (dia 2, 4 y 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: blanco, maron, preto, shinishi, cora, oraño (dia 1, 3 y 5)

Forma: diki (dia 1, 3 y 5)

Concepto di tempo: mainta, merdia, anochi (dia 1, 3 y 5)

### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

Riba e prome dia di e siman aki ta lesa e prome dos partinan di e cuenta di lesa pa scucha *E zebra cu a perde su strepinan*. Bisa e muchanan cu bo ta bay conta un cuenta di un zebra cu ta hopi tristo, pasobra el a perde su strepinan. Niun bestia no sa cerca cua di nan e ta pertenece awor. Mayoria di mucha conoce zebra casi sigur di plachi of di pelicula anima. Riba plachi di tema 12a y riba e plachinan di cuenta tambe por mira zebra. Lo no ta masha dificil, pues, pa e alumnonan imagina nan con e zebra chikito ta. Laga nan mira e plachinan di cuenta tambe durante lesamento. Asin'aki e muchanan por imagina nan mes miho loke ta pasa.

#### Dia 2

Prome bo cuminsa cu e ultimo parti di e cuenta di lesa pa scucha *E zebra cu a perde su strepinan* ta necesario pa bo discuti un rato cu e muchanan riba kico e prome parti di e cuenta tabata bay. Cua mucha sa esey ainda? Laga e muchanan trata na pronostica con e cuenta lo sigui. Di e manera aki bo ta envolvi nan ainda mas den e cuenta. Lesa despues e di dos parti di e cuenta. E cuenta a caba manera e muchanan a pensa?

#### Dia 3

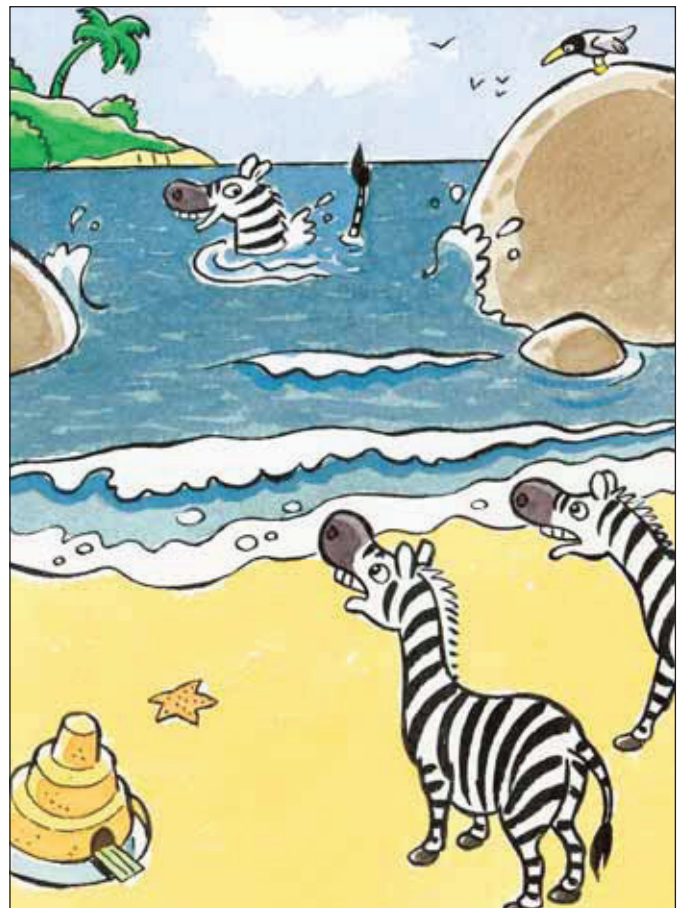
Les a awe e prome partinan di e cuenta *E zebra cu a perde su strepinan* di forma interactivo. Varia lesamento cu hacimento di pregunta. Trata tambe na provoca reaccion cerca e muchanan.

#### Dia 4

E di cuater dia por lesa, di forma interactivo e ultimo parti di e cuenta di lesa pa scucha *E zebra cu a perde su strepinan*. Pa esaki bo por uza e preguntanan di e buki. Dependiendo di contesta y reaccion di e muchanan, bo mes naturalmente tambe por pensa algun pregunta. Cierta situacion di cuenta ta bira mucho mas cla pa e muchanan door di papia despues tocante e cuenta.

#### Dia 5

Awe ta lesa henter e cuenta *E zebra cu a perde su strepinan*. Esaki ta necesario pa e muchanan mira e estructura di e cuenta. Nan ta siña cu un accion ta sigui e otro y cu e cuenta tin un secuencia logico.



## Wega di idioma

### Wega di idioma

Hopi biaha den klas por distingui tres grupo di mucha. (1) Mucha cu di nan mes ta descubri e relacion entre idioma papia y skirbi. (2) Mucha cu ta lanta den un ambiente di idioma cu no ta duna nan chens pa descubri e relacion entre idioma papia y skirbi. (3) Mucha cu ta crece den un ambiente caminda realmente tin suficiente oferta di idioma y caminda tambe ta pone suficiente atencion na idioma skirbi pa medio di buki, carta etc., pero cu di nan mes no ta descubri automaticamente e conexion entre idioma papia y skirbi. Ta di crucial importancia, principalmente pa e ultimo dos gruponan di alumno, cu pa medio di wega di idioma, scol pone atencion regularmente na desaroyo di consciencia linguistico y principalmente na consciencia fonologico. Esaki tin un efecto positivo riba proceso di siña lesa y skirbi. Banda di otro wega di idioma, *Rampa* ta bolbe pone atencion e siman aki na desaroyo di consciencia linguistico cerca mucha.

Espacio: abou, halto, for di, bou di, dilanti di, tras di (dia 5)

### Meta

Ta stimula consciencia linguistico y principalmente consciencia fonologico di mucha pa medio di wega di idioma.

### Medio di sosten

- Letter *f* riba e muraya di letter (dia 4)
- Plachi di tema 12a (dia 5)

### Vocabulario

#### *Palabra clave*

apel, shimarucu, bacoba, macaco, veterinario, coki, cuidado di bestia, pizza, milk shake, zebra, ijscream, leon, tiger, wolf, blenchi, pato, zwaan, olifante, flamingo (dia 1)

flamingo, pluma, fiyo, fruteria, panaderia, florin (dia 2 y 3)

giraf, garganta, macaco, wolf, crocodil, pinguin, beer, cangaru, hoki, peligroso, no peligroso, cayente, friu, habri, cera (dia 5)

#### *Concepto cognitivo*

Colo: ros (dia 2 y 3)

Forma: cortico, largo (dia 5)



## Sugerencia pa actividad

Dia 1

### Kico no ta pas den e rij?

- E muchanan mas grandi ta sinta den un circulo rond di bo. Bisa e alumnonan cu cada bes bo ta bay bisa un par di palabra tras di otro. Nan mester scucha hopi bon y bisa cua palabra no ta pas den e rij ey.

Cuminsa facil, pero despues hacie mas dificil.

Duna prome un ehempel:

*Ehempel:* tiger – trinitaria – raton – lora (trinitaria)

*Mas ehempel:*

apel – shimarucu – bacoba – macaco (macaco)  
veterinario – coki – cuidado di bestia (coki)  
pizza – milk shake – zebra – ijscream (zebra)  
leon – tiger – wolf – blenchi (blenchi)  
pato – zwaan – olifante – flamingo (olifante)

Dia 2 y 3

### Rima

- E di dos y e di tres dia por siña e muchanan e siguiente rima cortico.

*Flamingo*

un flamingo pluma ros  
kier a toca fiyo pa nos  
e fiyo a kita cay  
e flamingo a bula bay

flamingo a drenta panaderia  
y despues un fruteria  
fruta dushi so ta tin  
flamingo a paga dies florin

Dia 4

### Kico mi ta tende y kico mi ta mira?

- Den forma di wega ta fiha atencion di e muchanan na zonido inicial di palabra pa medio di e siguiente ehercicio cu rima inicial. Den e caso aki ta pone atencion na letter inicial *f*. Cada bes bo ta bisa un frase chikito y e muchanan ta ripiti. Rek e zonido inicial. Fina ta fango foyo. /Ffffina ta ffffango ffffoyo.  
Fany ta filma Fabio Famoso /Ffffany ta ffffilma Ffffabio Fffamoso./

Filbert ta ferfela Fifi fluitdo /Fffilbert ta ffferfela Ffffifi fffluitdo

- Puntra e muchanan cua zonido nan a tende na cuminsamento di *mayoria di* palabra. Na cuminsamento nos a tende ... /ffff/ (no ef). Ken sa un palabra mas cu ta cuminsa cu /f/? *Paga tino awor riba aspecto di forma.*
- Ken por mostra *f* riba e muraya di letter?

Dia 5

### Wega di nek hende – antonimo

Bisa e alumnonan mas grandi cu bo ta bay nek nan un tiki. Nan mester paga bon tino y cori bo si bo bisa algo robes. Mostra cada biaha un otro bestia riba plachi di tema 12a. Menciona un característica cu ta contrario na cierto característica cu ta coresponde cu e bestia ey. E muchanan lo cori bo y ta practica asina e antonimonan sin sa mes.

*Ehempel:*

Bo ta mostra kameel y ta bisa: ‘Kameel ta un bestia chikito.’

E muchanan lo bisa: ‘No, un bestia grandi.’

*Otro posibilidad:*

Giraf tin garganta cortico	E macaconan ta sinta bou di palo
Wolf no ta peligroso	E crocodilnan ta landa pafo di awa
Pinguin ta gusta awa cayente	E beer ta para dilanti di e leon
Un cangaru no ta bula hopi halto	Hoki di bestia peligroso ta habri tur ora

## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

E siman aki atrobe tin tarea creativo riba programa. E alumnonan por laga nan fantasia traha libremente pa medio di e actividadnan aki. Banda di esey por stimula desaroyo linguistico, na un manera no riparabel, pa medio di e tareanan aki. Por ehempel bo por puntra e muchanan, prome cu nan bay traha un *caha di mira aden*, pa nan conta con nan tin pensa di haci e trabou aki. Nan mester por expresa nan pensamentonan. Bo por laga e muchanan bisa tambe, despues cu e producto keda cla, con nan a haci yega na cierto resultado. Asina ey nan ta traha cu idioma sin sa mes. Cu yudansa di e wega *Ra, ra, ra ken mi ta?* ta sigui desaroya vocabulario, capacidad di observa y di imagina di e alumnonan. Pa medio di actividad di drama e muchanan no ta siña solamente drenta den rol di otro, sino tambe colabora cu otro.

### Meta

Durante diferente actividad ta stimula desaroyo di idioma, capacidad di observa y di imagina y creatividad di alumno.

### Medio di sosten

- *Rampa 3* cu cuenta di lesa pa scucha tema 12 *E zebra cu a perde su strepinan* (dia 1 y 5)
- Caha di sapato bashi of caha di mesun tamaño, revista bieu, sker, lijn (dia 2 y 3)
- Kwartet di bestia of carchi di carton cu bestia pinta ariba (dia 4)

### Vocabulario

#### Palabra clave

zebra, strepi, burico, tou di bestia, bishita, beer polar, parke di bestia, tiger, mayo, intrankil, friu, tristo, landa, sapatia, hoga, kere, slip, tembla (dia 1)

caha di mira aden (dia 2 y 3)

zebra, tiger, cabay, yiu di cabay, strepi, lana, stret, tristo, come yerba (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: blanco, maron (bruin), preto, shinishi, cora (dia 1)

Colo: blanco, oraño, preto (dia 5)

Concepto di tempo: mainta, merdia, anochi (dia 1)

Forma: diki (dia 5)

### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

##### Pantomima

Por dramatiza e prome parti di e cuenta *E zebra cu a perde su strepinan* hopi bon. Mientras bo ta lesa e cuenta, e muchanan mas grandi por presenta e fragmentonan.

#### Dia 2 y 3

##### Caha di mira aden

Pidi e alumnonan mas grandi, algun dia di antemano, pa bini scol cu un caha di sapato of un caha chikito di e mesun tamaño aki. Na e banda mas chikito di e caha e alumnonan por prik un buraco di mira.

Laga e muchanan busca awor plachi di bestia den revista. Preferiblemente plachi di bestia di tera leu. Nan por corta e plachinan. Despues di esaki por plak e ilustracionnan cu nan haya na e parti paden di e caha. Por decora e parti pafu di e caha despues. Ta hopi pret pa e muchanan laga otro wak nan caha.

#### Dia 4

##### Ra, ra, ra ken mi ta?

Traha un par di carchi di carton caminda bo ta plak plachi di bestia. Bo por uza naturalmente tambe un kwartet di bestia. Bo ta pone e carchinan boca abou riba mesa. E muchanan mas grandi ta sinta den un circulo rond di bo. Un pa un un mucha mag di coy un carchi for di riba mesa. E otro muchanan no mag di mira ta cua carchi a coy. E mucha ta wak e carchi y cu seña e ta imita postura y zonido di e bestia ilustra riba e carchi. E prome mucha cu rey cua bestia tin ilustra riba e carchi mag di coy un carchi e ora ey.

#### Dia 5

##### Pantomima

Presentacion di e di dos parti di e cuenta *E zebra cu a perde su strepinan*. Bo por lesa algun fragmento y e muchanan ta dramatiza esakinan.

## Cuenta 2 • Pa plachi di actividad

### E tiger y e lamchi di cabrito

*Parti 1 Na plachi di actividad 12a y 12b*

Un bon dia un tiger ta pasa banda di un tereno pega cu un sero chikito y e ta mira poco lamchi di cabrito ta come yerba. ‘E, e’, e tiger ta pensa, mi tin hamber. Lo mi tin gana di bay cu un dje lamchi di cabritonan ey. Pero ta con lo mi haci e cos ey, pasobra casi sigur tur tata cu mama cabrito lo a bisa nan yiunan cu nan no mag di bay niun caminda cu ningun tiger. Si mi purba coy un dje lamchi di cabritonan ey bay cu ne, tur chubato y cabrito ta ranca bin riba mi. Si nan pusha mi cu e cacho y pata duro di nan ey, lo e haci dolo sigur.

E tiger ta pensa profundamente y diripiente e ta haya un idea. ‘Mi ta bay disfrasa na cabrito’, e ta bisa, ‘e ora ey niun bestia no ta reconoce mi mas.’ Mesora e tiger ta bay un pacus di tela bay cumpra tela maron. Despues e ta bay un sneiro. ‘Bon dia, sneiro. Bo por cose un nechi trahe pa mi cu e tela aki?’ ‘Sigur, no!’, e sneiro ta contesta. Mesora e sneiro ta cuminsa traha y e ta cose un nechi trahe maron. Ora e tiger bisti e paña y wak su mes den spiel e ta hari y ta bisa: ‘Ha, ha, awor m’a keda mescos cu un lamchi di cabrito. Niun bestia lo no mira cu ta un tiger mi ta.’

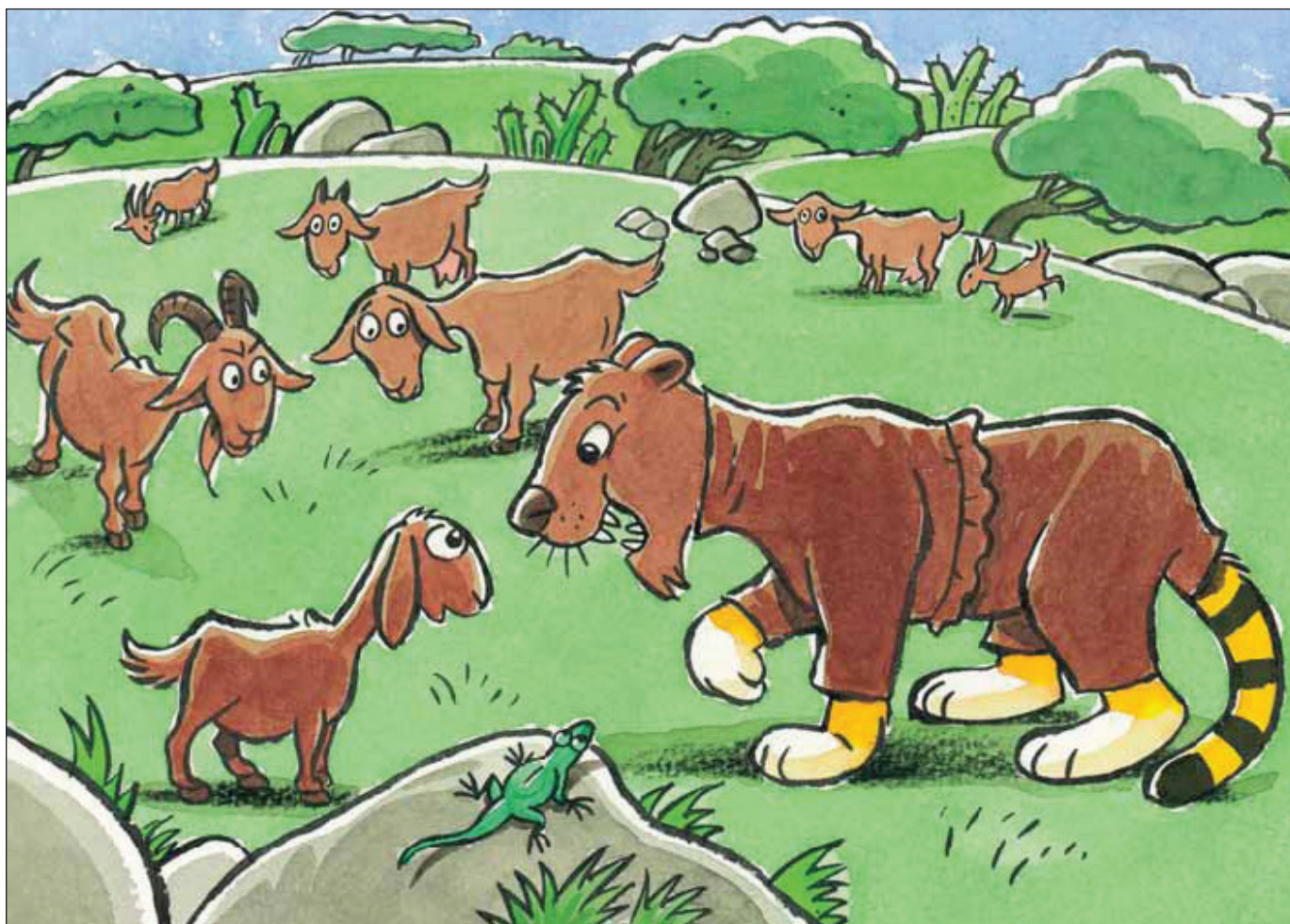
E tiger ta bay derechito na e luga caminda e lamchi di e cabritonan ta come. E ta bay para banda di un cabrito chikito y ta bisa cu un stem masha lief: ‘Dicon bo ta para ta come yerba akinan? Na e otro banda di e sero aki tin mucho mas yerba. Bo ta ban cu mi?’ E lamchi di cabrito ta sacudi cabes y ta bisa: ‘Mi mama cu mi tata a bisa cu ta aki mi tin cu come, kiermen mi no ta bay cu bo.’ E tiger ta hari y ta bisa: ‘Bo mama cu bo tata lo haya ta bon sigur pa bo bay cu mi. Lo mi keda semper cerca bo y lo mi percura bon pa bo. Ban trankil numa cu mi.’ E lamchi di cabrito ta keda wak e tiger y esaki ta hari asina cariñoso cu e ta ker’e. ‘Ta bon’, e ta bisa, mi ta bay cu bo.’ Y asina, poco rato despues, e tiger y e cabrito chikito ta cana bay den direccion di e sero.

Mama cu papa, kendenan ta come yerba un poco mas aleu, ta mira e dos bestianan ta bay y nan ta bisa otro: ‘Esta un cabrito straño, no. E tin un nechi trahe maron di cabrito, pero wak, e tin cabes oraño mescos cu un tiger.’ Nan ta spanta hera muri y mesora nan ta grita: ‘Un tiger! Un tiger akibanda! Wak su cabes colo oraño! Bin bek, cabrito chikito!’ Ora e tiger tende esaki, e ta dirti bay.

Ora e yega cas e ta bisa: 'Esta bobo mi ta no! Mi mester a haci mi cabes tambe maron.' E ta pasa un pasa bay tienda di verf y e ta compra un bleki grandi di verf maron. Djey e tiger ta bay cerca un verfdio y e ta bisa: 'Mi shon verfdio, mi cabes ta grawata teribel. Bo ta kere bo por hunta mi cabes cu e zalf aki pa mi?' E verfdio, cu ta kere cu ta remedi e verf ta, ta verf cabes di e tiger completamente maron.

Contento e tiger ta bolbe subi caminda. Asina e mira e tou di cabrito e ta busca e lamchi di cabrito aya. Cu un stem cariñoso e ta bolbe bisa: 'Dicon bo ta keda come yerba akinan cabrito chikito? Na e otro banda di e sero aki tin mucho mas yerba. Ban cu mi numa.' E lamchi di cabrito ta kere e tiger mesora y un rato despues, ata nan dos ta cana bay den direccion di e sero chikito.

Pero papa cu mama, kende nan ta come un poco mas aleu, ta paga bon tino. Ora e tiger cana pasa banda di nan, nan ta bisa otro: 'Esta un cabrito straño esey ta. E tin un bunita trahe maron di cabrito, e tin un cabes maron, pero mira, e tin pia oraño di tiger.' Mesora nan ta grita: 'Un tiger! Un tiger akibanda! Wak su patanan oraño! Bin bek, cabrito chikito!' 'Nan a gara mi', e tiger ta pensa y atrobe e ta baha na catuna.





*Parti 2 Na plachi di actividad 12b y 12c*

Atrobe e tiger ta bay e tienda di verf y e ta bolbe cumpra un pochi grandi di verf. Awor e ta verf su patanan mes maron cu su trahe di cabrito. Despues e ta gruña: ‘Asin’aki si ni mama ni papa no por reconoce mi.’ Contento e tiger ta bay busca e tou di cabrito. Ora e haya nan e ta bay para banda di e lamchi di cabrito y ta bis’e: ‘Dicon bo ta keda come yerba akinan, cabrito chikito? Na otro banda di e sero aki tin yerba mas berde. Ban cu mi numa.’ Pa di tres biaha e lamchi di cabrito ta kere e tiger y nan dos ta cana bay na e sero.

Mama cu papa, kende nan conoce e trikinan di e tiger, sa cu lo e keda bini bek. P’esey nan ta wak rond un tiki preocupa. Ora e tiger cana pasa banda di nan, nan ta bisa otro: ‘Esta un cabrito straño esey ta. E tin un bunita trahe maron di cabrito, su cabes y patanan ta maron, pero mira, e tin un rabo oraño manera tiger. E tiger a bolbe bini.’ Mesora nan ta grita spanta: ‘E tiger a bolbe bini! E tiger a bolbe bini! Wak su rabo oraño ey. Bin bek cabrito chikito!’ M’a bolbe faya’, e tiger ta pensa. Esta kens cu mi no a corda riba mi rabo.

Na cas e tiger ta hinca su rabo den su carson y e ta bay para wak den spiel. Ay no, awor si nada nada no por bay malo mas. Mi tin un trahe maron, mi tin pata maron y un cabes maron y mi rabo ta den mi carson. Awor si niun bestia no ta reconoce mi.

Contento e tiger ta cana bay na e pida tereno caminda e lamchi di e cabritonan ta come. Pushi pushi e ta bay para memey di nan. ‘Con ta bay, cabrito chikito’, e ta cuminda e lamchi di cabrito. ‘Bo ta ban cu mi na otro banda di e sero? Aya tin yerba cu ta smaak sucu.’ E lamchi di cabrito no por kere loke el a tende. Yerba cu ta smaak sucu? Hmm, esey lo mester ta hopi dushi mes. E no ta para pensa y e ta cana bay mesora cu e tiger. Nan ta trapa bay. Na caminda e tiger ta bira ora pa ora mas contento. ‘Porfin’, e ta bisa, ‘porfin m’a nek tur bestia.’ Ora nan ta cerca di yega na e sero, e tiger ta bira cara hari y ta hisa man yama mama cabrito y papa chubato ayo. Na e momento ey mama cu papa ta mira e djentenan grandi y skerpi di e tiger. ‘Auxilio!’, nan ta grita! ‘Auxilio, un tiger akibanda! Bin bek cabrito chikito!’

M’a bolbe faya’, e tiger ta pensa y rabia e ta cana bay cas. Na cas e ta bay para dilanti di e spiel grandi y ta bisa: ‘M’a pensa riba tur cos. Mi tin un nechi trahe di cabrito. Mi cara y mi patanan ta maron, m’a hinca mi rabo den mi carson. Pero ya, mama cu papa tin rason. Cabrito no tin djente skerpi asina.’ Tristo e tiger ta kita su trahe di cabrito y ta pon’e den cashi. E ta kita verf for di su cara y pata y ta bisa: ‘Mi ta un tiger sabi, pero mama cabrito y papa chubato ta mas sabi. Mi no por tuma nan cabes abou. Esta un duele no!’

## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Sa yama edad di 4 pa 6 aña edad sensibel pa idioma. Na e edad aki mucha ta masha habri pa siña idioma. Mester probecha di esaki y ofrece nan idioma. Esaki mester sosode na un manera natural y mas agradabel posibel pa e muchanan. Pa medio di cierto forma di traha por adkiri idioma door di hunga. Arte ta pa crea situacion caminda ta ofrece idioma di tal manera, cu e alumnonan no ta ripara cu tin cierto intencion tras di esaki.

Combersacion den circulo ta un di e formanan ey di traha, caminda e muchanan ta continuamente ocupa cu idioma, sin cu nan sa mes. Scuchamento di otro ta stimula e muchanan nan habilidad auditivo y ta amplia nan vocabulario, sin cu nan ta ripara. Durante e combersacionnan aki e muchanan ta siña tambe domina nan idioma di tal manera cu nan por, kier y ta tribi comunica na otro hende kico nan ta experencia, biba, sinti y pensa. E siman aki e muchanan mas grandi ta sigui papia di bestia di tera leu, den circulo chikito. E muchanan por describi diferente bestia, haci comparacion, descubri semehansa y nombra forma y cualidad special di e bestianan aki, cu yudansa di plachi di tema 12a y e bestianan di huki di bestia. Tambe ta scohe dos bestia particular, esta cangaru y olifante, y ta trata nan den circulo.

Durante combersacion den circulo di diabierna tambe ta trata e plachinan di actividad 12a, 12b y 12c. Pa e siman aki nos tin como regla di combersacion: *Nos ta scucha otro*. Palabra cu e muchanan cu tur hende ta scucha otro bon. Despues bo mag di reacciona riba loke bo a tende.

### Meta

Pa medio di combersacion den circulo ta stimula habilidad di scucha di e alumnonan. Durante e combersacionnan e muchanan ta siña domina nan idioma di tal manera cu nan por, kier y ta tribi comunica na otronan loke nan ta experencia, biba, sinti y pensa.

### Medio di sosten

- Peluche, potret di bestia di tera leu, simia, fruta (artificial), mata, webo, carni artificial, pisca artificial (dia 1)
- Plachi di tema 12a y plachi di cuenta pa e cuenta di lesa pa scucha (dia 2, 3 y 4)
- Plachi di actividad 12a, 12b y 12c (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

parke di bestia, veterinario, malo, salud, cuida, come (dia 1)

lana, pluma, strepi, mancha, friu, cayente (dia 2)

cangaru, olifante, beshi, baby, saco pa carga baby, garoshi di baby, slurf, waaier, bula, trompeta, spuit, bati (dia 3 y 4)

tiger, cabrito, chubato, lamchi di cabrito, pacus di tela, sneiro, verfd, zalf, tou di bestia, triki, hamber, grawatashi, straño, bobo, pushi pushi, contento, skerpi, disfrasa, come yerba, gara

*Expresion:* tuma un hende cabes abou; spanta hera muri (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: oraño, maron (dia 5)

Cantidad: dos, cuater (dia 3 y 4)

## Sugerencia pa combersacion den circulo

### Dia 1

Drecha hunto cu e muchanan mas grandi den klas un huki manera un parke di bestia. Den e huki ey bo por pone e siguiente obhetonan: tur sorto di bestia di peluche cu e muchanan a trece y cu ta representa bestia cu ta biba den parke di bestia y/of cu ta bini di tera leu. Potret y plachi di bestia di tera leu. Cuminda cu e bestianan aki ta gusta come (simia, fruta (artificial), mata (artificial), webo, pisca y carni (artificial). Hopi bon ta si den huki tin obheto tambe cu e muchanan mes a traha relaciona cu e tema aki. Laga e muchanan papia den circulo chikito di tur loke bo por mira den e huki di parke di bestia. Bo por amplia e tema door di laga e muchanan papia tambe di cuidu di bestia y di tratamento di bestia cu ta malo. Ken ta bin wak semper ora un bestia bira malo den parke di bestia? Con veterinario por samina bestia hopi peligroso? Kico e mester haci prome?

### Dia 2

Pidi e muchanan pa busca bestia cu tin lana special riba plachi di tema 12a y e plachinan cerca e cuenta di lesa pa scucha. Cua bestia tin lana diki of pluma? Dicon e bestianan aki lo tin un cuero asina? (Ora ta haci friu e bestianan ta sinti dushi cayente, pero ora ta haci calor nan lana of pluma ta percura pa nan no kima den solo cayente.) Ken por menciona mas bestia cu no tin riba e plachinan Y cu tambe tin lana diki of pluma? Cua bestia riba e plachi di tema y riba e plachinan di cuenta tin bunita strepi of mancha? Ken por menciona mas bestia cu no tin riba e plachinan y cu tambe tin lana diki of cuero cu pluma? Cua bestia riba e plachi di tema y riba e plachinan di cuenta tin strepi of mancha bunita? Ken por menciona mas bestia cu no tin riba e plachinan y cu tambe tin strepi of mancha bunita? Dicon bo ta kere nan tin strepi of mancha asina? (Pa nan seguridad.) Ken por conta algo di e bestianan aki?

### Dia 3 y 4

E di tres y e di cuater dia e muchanan mas grandi por papia di algun bestia particular: cangaru y olifante. Bo por haci algun pregunta pa start e combersacion.

*Cangaru.* Laga e muchanan trata na bisa kico tin di particularidad na un cangaru. (Nan ta carga nan baby hunto cu nan den nan beshi). E baby lo ta gusta esey?

Dicon si of dicon no? Con hende ta haci ora nan kier keiro cu nan baby? Cangaru no ta cana nunca, nan ta bula. Ken sa riba cuanto pia nan ta haci esaki? (Dos) Cua bestia mas tambe ta bula riba dos pia? Nos tambe tin cangaru riba nos isla? Unda e bestianan aki ta biba? *Olifante.* Kico ta particularidad di un olifante? (E ta hopi grandi, e tin un slurf, djente largo (di ivoor) y horea grandi.) Kico olifante ta haci cu su slurf? (Chupa awa, kita blachi, fruta y taki for di palo, trompeta.) Ken sa kico olifante ta haci ora nan ta gusta otro hopi? (Nan ta tene otro su slurf.) Kico hende ta haci ora nan ta gusta otro? (Tene otro su man y sunchi otro.) Kico hende ta haci ora nan ta sushi? (Nan ta bay bou di douche) Con olifante ta haci esaki? (Nan ta spuit awa riba nan curpa cu nan slurf.) Kico hende por haci ora nan ta sinti hopi calor? (Cende airco/fan of waya cu un waaier.) Ken sa kico olifante ta haci ora nan ta sinti hopi calor? (Nan ta bati cu nan horeanan grandi of nan ta spuit nan curpa cu awa.)

### Dia 5

Cu yudansa di tur plachi di actividad ta papia di e cuenta: *E tiger y e lamchi di cabrito.*

## Les a pa scucha/conta cuenta

### E cuenta

Den e di dos siman di e tema *Bestia di tera leu* ta conta e cuenta *E tiger y e lamchi di cabrito*, cu yudansa di e plachinan di actividad. E cuenta *E tiger y e lamchi di cabrito* ta tuma luga den un mundo di fantasia. Tur mucha di nos pais sa con cabrito ta. Un bestia peligroso manera un tiger cu kier bay cu un lamchi di cabrito lief asina, sigur sigur lo apela na imaginacion di mayoria di mucha. Toch semper lo tin alumno cu un imaginacion limita of cu un vocabulario chikito cu no por sigui e cuenta sin mas. E plachinan di actividad cu ta sirbi como sosten y ilustracion pa e cuenta, ta sumamente adecuado pa nan. E alumnonan aki ta depende pa gran parti di e plachinan aki pa nan compronde e cuenta. Tambe bo mimica y tono di conta ta sumamente importante ora ta conta cuenta. Ta necesario pa mucha experiencia e diferencia entre lesa pa scucha y conta. Ora ta conta cuenta bo no ta uza buki. Bo conoce e cuenta di padilanti te patras. Prome bo cuminsa conta bo por cuminsa cu un sorto di ritual inicial. Laga e muchanan scucha cierto musica, un rima of cantica special. E alumnonan sa e ora ey kico ta bay bini: un cuenta cu bo ta bay conta. E cuenta *E tiger y e lamchi di cabrito* sigur sigur ta mucho largo pa bo conta den un biaha. Ta p'esey ta consehabel pa conta e storia den dos parti. Ta consehabel ripiti e parti anterior prome cu pasa pa e siguiente fragmento, sino e muchanan ta perde e liña di cuenta.

### Meta

E muchanan por scucha trankilmente y cu atencion y nan por compronde loke ta conta nan. E palabranan clave ta bira comprendibel pa nan.

### Medio di sosten

- *Rampa 3* tema 12 cuenta 2 *E tiger y e lamchi di cabrito* (dia 1-5)
- Plachi di actividad 12a y 12b pa e cuenta *E tiger y e lamchi di cabrito* (dia 1, 3 y 5)
- Plachi di actividad 12b y 12c pa e cuenta *E tiger y e lamchi di cabrito* (dia 2, 4 y 5)

### Vocabulario

*Palabra clave* tiger, lamchi di cabrito, cabrito, chubato, hamber, sneiro, pacus di tela, tienda di verf, cacho, idea, remedi, grawatashi, amabel, bobo, sabi, straño,

reconoce, come yerba, hunta, gara

*Expresion:* spanta hera muri (dia 1, 3 y 5)

tiger, cabrito, chubato, lamchi di cabrito, tienda di verf, kenshi, straño, kens, sabi, bobo, skerpi, tristo, faya, come yerba

*Expresion:* tuma un hende cabes abou (dia 2, 4 y 5)

*Concepto cognitivo*

Colo: maron, oraño (dia 1-5)

Forma: chikito (dia 1-5)



### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

Laga pone tur stoel den un circulo rond di e flip-over. Despues di e ritual inicial bo ta bolter e flap over habri. Puntra e muchanan kico por mira riba plachi di actividad 12a y 12b. Atende reaccion di e muchanan. Conta despues e prome parti di *E tiger y e lamchi di cabrito*.

#### Dia 2

Despues di e introduccion ta conta awe e di dos parti di e cuenta. E cuenta ta skirbi den presente. Door di conta e cuenta den presente tambe, bo ta percura pa e muchanan sinti nan envolvi den e cuenta. Plachi di actividad 12c ta duna extra sosten.

#### Dia 3

Despues di e ritual inicial ta bolbe conta awe e prome parti di e cuenta *E tiger y e lamchi di cabrito*.

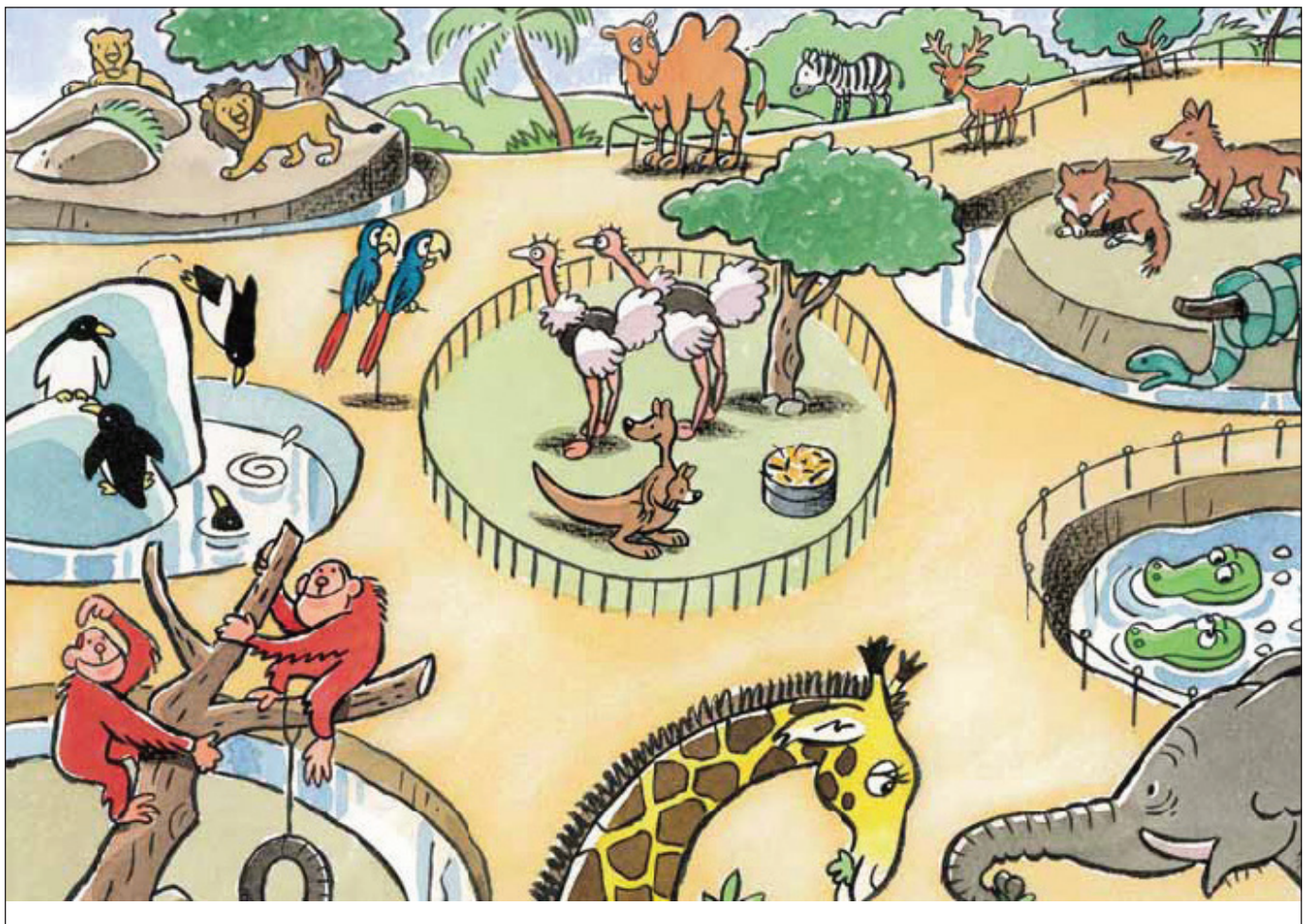
Profundisa e contamento door di haci pregunta. Percura pa e preguntanan no solamente ta cuadra cu e cuenta, sino cu nan ta stimula desaroyo di pensamento di e muchanan tambe.

#### Dia 4

Conta awe e di dos parti di e cuenta *E tiger y e lamchi di cabrito*. Ora bo ta conta cuenta bo mester adapta idioma, ambiente, ritmo y movecion mas tanto posibel na e klas cu bo tin bo dilanti. No lubida si cu ta importante pa laga e palabranan clave bini bek den e cuenta. Haci pregunta rato rato of na final di e cuenta.

#### Dia 5

Laga e muchanan trata na conta e cuenta *E tiger y e lamchi di cabrito*. Naturalmente nan mag di uza e plachinan di actividad.



## Wega di idioma

### Wega di idioma

E prome dia di e siman aki ta pone atencion na desaroyo di consciencia fonologico. Ta presenta e zonido /f/ como zonido inicial. Esaki ta sosode semper den contexto cu sentido. Ta ripiti e rima, *Flamingo*, cu e muchanan a siña algun dia pasa relaciona cu e tema aki. Banda di atencion pa ritmo, rima y zonido, tin tambe atencion pa aspecto di forma skirbi di e texto di rima. E di dos dia e muchanan mag di rey algun charada. Cu yudansa di e charadanan aki e muchanan ta siña pone relacion entre diferente concepto. Mas grandi vocabulario di e muchanan ta, mas lihe nan por pone e relacionnan aki. Cu e wega *Mi ta bay parke di bestia y mi ta mira ...* no solamente ta amplia vocabulario di e muchanan, sino ta siña nan uza e construccions di frase corecto tambe, sin cu esaki ta notabel. E delaster dos dianan ta pone atencion amplio na hancramento di concepto cognitivo. Mucha ta desaroya nan vocabulario matematico a traves di wega. Tambe nan ta siña observa, ordena, balora y compara.

### Meta

Ta stimula consciencia linguistico. E alumnonan ta siña pone relacion entre diferente concepto. Pa medio di wega nan ta siña observa, ordena, balora y compara.

### Medio di sosten

- Rima *Flamingo* riba un vel di papel grandi, letter *f* riba muraya di letter y repi di papel di colo (dia 1)
- Carton cu un cuadrangulo, circulo, triangulo y rectangulo (dia 4)
- Obheto den klas (dia 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

flamingo, pluma, fiyo, fruteria, panaderia, fruta, florin (dia 1)

burico, zebra, bacoba, macaco, mancha, garganta, giraf, cana lastra pia, pinguin, bulto, kameel, slurfi, olifante, rey, leon, peligroso (dia 2)

parke di bestia (dia 3)

*Concepto cognitivo*

Colo: ros (dia 1)

Colo: blanco, preto, maron, geel, shinishi (dia 2)

Forma: largo, grandi (dia 2)

Forma: cuadrangulo, circulo, triangulo, rectangulo (dia 4)

Espacio: halto (dia 2)

Cantidad: pisa, mas pisa (dia 5)

### Sugerencia pa actividad

Dia 1

#### Kico mi ta tende y kico mi ta mira? (2)

- Skirbi e rima *Flamingo* cu letter di imprenta riba un vel di papel grandi. Banda di cierto palabra di contenido bo ta traha un pintura. (Banda di flamingo un flamingo; banda di fiyo un fiyo; banda di fruteria un tienda di fruta; banda di panaderia un panaderia; banda di fruta, fruta y banda di florin un florin.)
- Laga e muchanan bisa e rima. Mientras cu nan ta haci esaki, bo ta mostra e palabranan riba e vel di papel.
- Puntra ken por descubri e letter *f* den e rimanan skirbi. Laga e alumnonan mostra e letter aki. Pone strepi bou di e palabranan aki.
- Bisa cu bo ta bay skirbi e palabranan *flamingo*, *fiyo*, *fruteria* riba repi di papel di colo. Ken kier pinta un pintura banda di e palabranan? Despues di esaki ta pone e repinan cu palabra, bou di letter *f* riba e muraya di letter.
- *Ripiticion*  
Mostra letter *s* riba e muraya di letter. Puntra e muchanan si nan ta corda con e letter aki yama. Despues ta lesa hunto e palabranan cu tin para cerca *s*.
- *Paga tino! Mucha mester keda haya agradabel pa haci actividad cu letter. percura, pues, pa nombramento di letter no para bira un ehercicio laf.*

Dia 2

#### Charada

- E muchanan ta compronde e relacion entre algun concepto.
  - Mi ta blanco cu preto y mi parece un burico un tiki. Ken mi ta? (un zebra)
  - Mi ta maron, mi gusta bacoba y mi por subi masha lihe den palo. Ken mi ta (un macaco)
  - Mi ta maron, mi por bula hopi halto y semper bay

mi tin mi baby hunto cu mi. Ken mi ta? (un cangaru)

- Mi ta geel cu mancha maron y mi tin un garganta hopi largo. Ken mi ta? (un giraffe)
- Mi ta blanco cu preto y mi gusta awa friu y ijs. Ken mi ta? (un pinguin)
- Mi ta maron, mi gusta solo y mi tin dos bulto riba mi lomba. Ken mi ta? (un kameel)
- Mi ta shinishi, mi tin djente largo, horea largo y un slurf. Ken mi ta? (un olifante)
- Mi ta maron y basta peligroso. Mi ta rey di tur bestia. Ken mi ta? (un leon)

Dia 3

### **Mi ta bay parke di bestia y mi ta mira ...**

- Bisa e muchanan cu nan ta bay parke di bestia. Nan mester bisa cua bestia nan ta mira. Laga e muchanan ripiti cada bes e frase akibou, mientras cu nan mes ta yena un bestia.

*Mi ta bay parke di bestia y mi ta mira ... Ehempel:* Mi ta bay parke di bestia y mi ta mira un leon.

Despues cu henter e circulo a haya un, bo ta haci e wega algo mas dificil. E prome mucha ta bisa kico e ta mira. E di dos mucha ta ripiti esaki y ta menciona un bestia mas acerca. E di tres mucha ta menciona un bestia mas acerca. *Ehempel:* Mucha 1: Mi ta bay parke di bestia y mi ta mira un leon.

Mucha 2: Mi ta bay parke di bestia y mi ta mira un leon y un beer. Mucha 3: Mi ta bay parke di bestia Y mi ta mira un leon, un beer y un tiger. *Despues di e di tres mucha bo ta bolbe cuminsa di nobo.*

Dia 4

### **Cuadrangulo, circulo, triangulo, rectangulo**

- Pinta un cuadrangulo, un circulo, un triangulo y un rectangulo riba borchí of riba un vel di carton grandi. Ripiti e conceptonan aki. Pidi e muchanan pa wak bon rond den klas. Cua obheto cuadrangular nan ta mira? Pidi e muchanan un pa un pa nan menciona y indica un obheto. Ken por a menciona mayoria di obheto cuadrangular? Sigui asina tambe cu circulo, despues cu triangulo y despues cu rectangulo.

Dia 5

### **- Kico ta mas pisa?**

#### **- Silaba**

- Pone seis obheto riba mesa cu ta mas o menos mes grandi. Pidi e grupo di mucha mas grandi pa nan wak e obhetonan bon. Mustra riba un mucha y puntr'e si e por menciona e obheto cu ta mas pisa. Si esaki ta bon, bo ta kita e obheto for di riba mesa. Ken por menciona awor e obheto cu ta mas pisa? Sigui asina te ora keda solamente e obheto di mas lihe.
- Awor bo ta pone tur obheto bek riba mesa. Un pa un e alumnonan mag di 'pisa' e obhetonan den nan man. Nan 'pronostico' tabata corecto y nan a balota tur cos bon?
- Despues di esaki pidi e alumnonan un pa un pa nombra un obheto. Bo ta ripiti number di e obheto, pero haci esaki den silaba. E muchanan por klap e silabanan.

## Drama of creatividad

### \* Drama of creatividad

Kico ta mas dushi cu ora bo mes traha un regalo? Ta mas bunita ainda si esaki bira un regalo hopi special cu ta destina pa bestia hopi lief. Mucha cu ta loco cu bestia lo traha cu smaak na un cadena di pinda cu ta un berdadero treat pa parha den bisindario.

Algun fragmento di e cuenta *E tiger y e lamchi di cabrito* ta sirbi bon pa dramatiza. E di tres dia di e siman aki por hunga un comedia chikito. Laga e muchanan completamente liber den esaki. Interaccion y uzo di idioma ta elementonan importante di wega. E siguiente tipnan posiblemente por contribui pa e comedia cana bon.

- No forsa mucha cu no tin gana di hunga of cu tin miedo di hunga. Esaki ta duna solamente un efecto contrario.
- Miho bo introduci e wega. Bisa por ehempel: ‘Nos ta pega cu un veld unda tin hopi cabrito ta cana come yerba. Ey, ta kico mi ta mir’ey? Ui, esey ta un tiger peligroso y e ta wak e lamchi di cabritonan cu ta cana rond ey cu cara masha falso.

Ki idea e tiger ey lo tin awor? Kico e tiger ey lo ta pensa?”

- Miho bo no corigi e muchanan durante e wega. Laga nan hunga e wega na nan sistema. Despues di e comedia por papia di tur e rolnan. Haci esaki na un manera positivo, ya asina e muchanan ta bolbe tribi di hunga e wega un otro biaha.

E di cuater y e di cinco dia e muchanan mes por traha un buki tocante bestia. Door di papia despues tocante e diferente bukinan di bestia y e bestianan cu tin den e bukinan, e muchanan ta amplia nan vocabulario di idioma, sin nota esaki.

### Meta

Hunto e alumnonan por cumpli exitosamente cu e tarea (creativo). Ta stimula desaroyo linguistico y di pensamiento.

### Medio di sosten

- Pinda cu casca, hangua cu hilo (dia 1 y 2)
- Rampa 3 cu cuenta 2 tema 12: *E tiger y e lamchi di cabrito*; plachi di actividad 12a, 12b, 12c (dia 3)
- Papel, revista bieu, sker, lijm (dia 4 y 5)

### Vocabulario

#### *Palabra clave*

pinda, cadena di pinda, parha, cabuya di zoya, cuminda (dia 1 y 2)

tiger, cabrito, chubato, lamchi di cabrito, hamber, sneiro, pacus di tela, tienda di verf, cacho, idea, remedi, grawatashi, kenshi, amabel, bobo, sabi, kens, straño, skerpi, tristo, reconoce, faya, come yerba, hunta, gara

*Expresion:* spanta hera muri, tuma un hende cabes abou (dia 3)

buki di bestia, bestia (dia 4 y 5)

#### *Concepto cognitivo*

Colo: maron, oraño (dia 3)

Forma: chikito (dia 3)



**Sugerencia pa actividad**

Dia 1 y 2

**Pasa pinda na hilo**

Percura pa tin un saco grandi di pinda cu casca. Tur e muchanan mas grandi ta haya un hangua cu hilo duro y nan mag pasa awor pinda na e hilo te ora nan cada un traha un cadena largo largo. Ora cu e cadenan ta suficiente largo, abo cu e muchanan por colga nan den palo y mata di e cura di scol. E parhanan lo ta super contento. Nan tin tanto dushi cuminda como tambe un dushi cabuya pa nan zwaai bay bini riba dje. E muchanan na nan turno lo haya hopi pret pa den transcurso di siman nan mira e parhanan ta canfuña e pindanan of ta zoya riba e cadena di pinda.

Dia 3

**Comedia: E tiger y e lamchi di cabrito.**

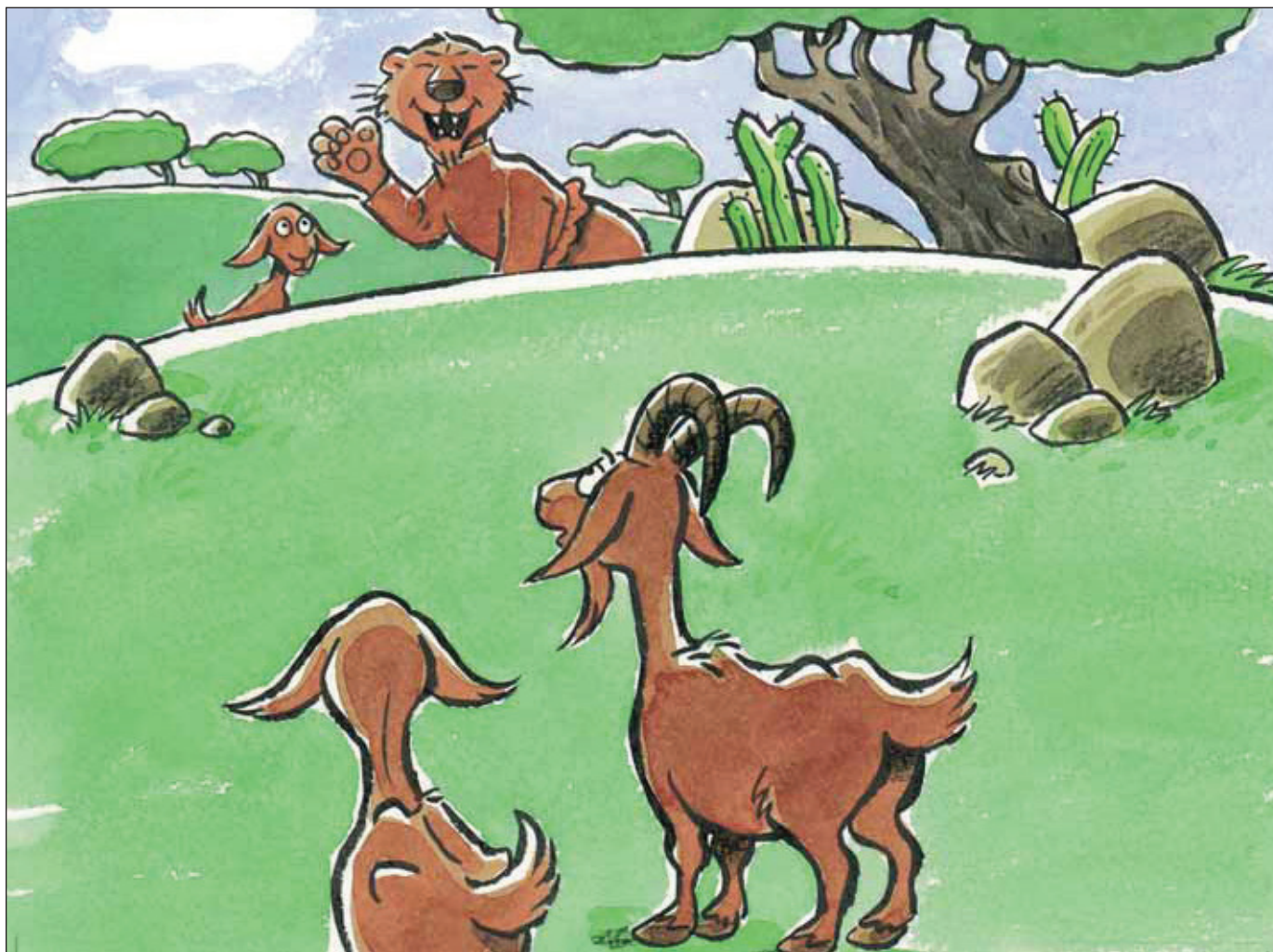
Awe e muchanan mag di dramatiza e cuenta *E tiger y e*

*lamchi di cabrito*. Purba laga e alumnonan completamente liber den nan wega.

Dia 4 y dia 5

**Traha un buki di bestia**

Duna cada mucha mas grandi un par di blachi dobla den dos. Awor nan por bay busca plachi di bestia den revista. Preferiblemente di bestia cu ta biba den parke di bestia of na un tera leu. Nan mag di corta esakinan y plak nan riba e blachinan dobla den dos. Asina ey bo por niet e blachinan na otro na e parti memey. E buki ta cla e ora ey. E alumnonan por 'lesa' nan buki di prenchi pa otro awor den huki di buki.



## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

No ta tur combersacion den circulo tin mesun meta. Bo por tene combersacion pa e muchanan amplia nan conocemento di mundo. Esakinan yama *combersacion pa siña*. Otro combersacion tin como meta principal intercambio di idea y sentimento tocante cierto topico. E muchanan ta siña trece nan opinion dilanti durante e combersacionnan aki. E combersacionnan aki yama *combersacion pa forma opinion*. Cerca un *circulo di idea* ta bini idea y palabracion nobo dilanti. Durante un *circulo di contamento* por papia di un cuenta cu a caba di lesa of conta. Cerca *combersacion liber* no ta un cierto topico ta bini dilanti. Durante un combersacion asina e alumnonan por trece dilanti loke nan kier. Ehempel di un combersacion liber ta un combersacion cu ta tene despues di weekend. E alumnonan mag di conta nan experiencianan di weekend.

Comunicacion ta importante durante tur combersacion. Den esey habilidad di scucha y habilidad di papia ta fuertemente mara na otro.

E combersacionnan den circulo di e siman aki ta tocante bida den lama. Plachi di tema 12b y e obhetonan cu tin den huki di bou di awa, por duna gran sosten na e combersacionnan aki. Algun alumno ya caba a yega di haci un bishita na un sea aquarium of un atraccion parecido. Mayoria di nan sa tambe kico tin di mira na beach. P'esey ta bon pa duna nan tempo pa papia libremente di esaki. Despues di esaki bo por pasa pa un tratamento mas structura, caminda nomber, manera di biba y particularidad di bestia ta bini dilanti. Regla di combersacion di e siman aki ta: *Mucha mester pidi palabra*. E muchanan ta hisa dede of na un otro manera trankil ta laga sa cu nan tin algo di conta.

### Meta

E alumnonan ta tribi di expresa nan mes libremente y sin dificultad durante tur combersacion den circulo. E ora ey nan ta trata na uza cada bes e palabra- y expresionnan corecto.

### Medio di sosten

- Obheto pa drecha un huki di bou di awa (por ehempel: cocolishi, pisca artificial, piedra di lama special, un taray, mata di lama (artificial), potret/plachi di bestia di lama, santo di lama, un snorkel y un duikbril, flapper etc.) (dia 1)
- Plachi di tema 12b (dia 2-5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

pisca, cocolishi, coral, strea di lama, bestia di lama, snorkel, duikbril, flapper! (dia 1)

dolfijn, flamingo, turtuga, pelican, meuchi, tribon, secas, cabay di awa, strea di lama, coral, mata di lama, pisca, cocolishi, oester, aquarium, landa, pisca(dia 2)

dolfijn, lama, pisca, kenshi, zonido, turtuga, morocoy, fastioso, peligroso, hala rosea, carga (dia 3 y 4)

coral, dolfijn, flamingo, turtuga, pelican, meuchi, tribon, secas, cabay di awa, strea di lama, mata di lama, pisca, cocolishi, oester, aquarium, landa, susha, pisca (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Forma: grandi (dia 3 y 4)

Cantidad: pisa (dia 3 y 4)

## Sugerencia pa combersacion den circulo

### Dia 1

Bida den lama ta para central cerca e muchanan mas grandi durante e combersacionnan den circulo den e di tres siman aki. Hunto cu e alumnonan bo por drecha un huki di bida bou di awa den klas. Den e huki ey por colga por ehempel un taray caminda bo ta pone cocolishi, strea di lama, pisca artificial etc. Riba un mesa cu santo blanco di lama cu bo ta pone bou di e taray, bo por pone bunita piedra y mata di lama (artificial). Aki y aya por pone potret/plachi di diferente bestia di lama. Laga e muchanan papia den circulo chikito di tur loke por mira den e huki. Ta importante pa e muchanan siña nombra e obhetonan y e bestianan corectamente.

### Dia 2

Cu yudansa di plachi di tema 12b por sigui papia awe di *bestia den lama*. E plachi ta parti den tres. Na man robes nos ta mira tur sorto di bestia cu ta biba den/cerca lama. Ken a yega di mira un di e bestianan aki? Ken sa e nombrenan corecto di e bestianan aki y por conta algo di un di e habitantenan di lama?

Na banda drechi di e plachi nos ta mira bestia cu nos por tin den un aquarium tambe. Laga e muchanan trata na nombra e bestianan di lama. Ken tin un aquarium na cas y ken por conta algo di esaki? Na unda riba nos isla nos tin masha hopi aquarium hunto? (na algun restaurant) Ken a yega di bay eynan y kier bisa algo di esey?

### Dia 3 y 4

E di tres y di cuater dia e muchanan mas grandi por papia den circulo di dos bestia di lama exepcional. Por ehempel *dolfijn* y *turtuga*. Bo por haci pregunta pa stimula e combersacion.

*Dolfijn*. Laga e muchanan mostra e *dolfijn* riba e plachi di tema. Ken a yega di mira un *dolfijn* di berdad y kier bisa algo di esey? Riba of cerca di nos isla nos ta mira *dolfijn*? Dicon *dolfijn* ta otro for di pisca normal? (Nan no por hala rosea bou di awa y tin biaha un *dolfijn* por haci kenshi.) Ki tipo asina di kenshi? Con bo ta kere cu nan ta siña e kenshinan aki? *Dolfijn* ta hopi grandi. Nan ta peligroso tambe? Con bo por sa? Hende no tin miedo di *dolfijn*. Pa cua bestia di lama si hende tin miedo? Dicon? Kico *dolfijn* lo ta haya dushi pa come? (Pisca)

*Turtuga*. *Turtuga* por bira basta grandi. Kico ta particularidad di *turtuga*? (E ta cana cu su cas riba su lomba.) Dicon ta asina agradabel pa *turtuga* cu e por carga su cas riba su lomba? (Semper e por hinca su cabes den e cas. Asina ey otro bestia no por hacie daño.) Dicon tin biaha ta fastioso cu *turtuga* tin cu move cu su cas? (E cas ta basta pisa y ta p'esey e no por cana lihe.) Ken sa unda *turtuga* ta biba? (*Turtuga* ta biba den lama y ta subi tera ora e tin cu pone webo. Tin un bestia cu parce *turtuga*. E ta mas chikito y e ta biba riba tera. Esey yama morocoy) Ken tin un morocoy chikito na cas y kier bisa algo di dje? Laga e muchanan sigui papia di nan propio experiencianan cu bestia di lama.

### Dia 5

Awe por papia den circulo di sushamento di lama. Posibel pregunta cu bo por haci pa stimula combersacion: Dicon nos no mag di benta sushi den lama? Dicon nos mester cuida nos coralnan y matanan cu ta biba den lama? Tambe ta bolbe trata plachi di tema 12b. Laga e muchanan sigui papia di tur loke nan ta mira riba e plachi. Wega final: Mi tin asina un saco grandi pa mi pisca cu ne. Cua bestia mi ta? (Un pelican) Mi ta ros y tin pia masha largo. Ken mi ta? (Flamingo) Etc.

## Les a pa scucha conta

### E cuenta

Mucha ta haya hopi dushi pa bolbe scucha cuenta cu a conta nan un biaha caba. E ta duna nan e posibilidad pa sigui traha riba e impresionnan y e experiencianan cu nan a haya caba. Si lesa un cuenta diferente biaha pa mucha scucha, nan ta hasta capaz pa 'lesa' e cuenta nan mes, cu e plachinan di actividad den man. Nan ta haya esaki fantastico. Den un siguiente fase lo nace cerca e mucha e necesidad fuerte pa e mes lesa di berdad. Den e di tres siman di e tema aki ta ripiti e cuentanan cu a presenta caba, esta *E zebra cu a perde su strepinan* y *E tiger y e lamchi di cabrito*. Door di ripiticion, palabra, expresion y secuencia logico di suceso ta cuentanan ta yega na e muchanan miho. Laga nan muestra algun cos de bes en cuando riba e plachi. Ta amplia so esaki por amplia nan envolvimento y placer den e actividadnan di lesa pa scucha y conta.

### Meta

E muchanan por scucha cu atencion y compronde kico e maestro/a ta lesa pa nan of conta nan. Pa medio di ripiticion ta stimula desaroyo linguistico. Ademas, e muchanan ta siña con cuenta ta structura.

### Medio di sosten

- *Rampa 3* tema 12 cuenta di lesa pa scucha *E zebra cu a perde su strepinan* (dia 1-3)
- Plachi di cuenta 1 y 2 cerca e cuenta di lesa pa scucha *E zebra cu a perde su strepinan* (dia 1 y 3)
- Plachi di cuenta 3 pa e cuenta di lesa pa scucha *E zebra cu a perde su strepinan* (dia 2 y 3)
- *Rampa 3* tema 12 cuenta 2 *E tiger y e lamchi di cabrito* (dia 4 y 5)
- Plachi di actividad 12a y 12b cerca cuenta 2 *E tiger y e lamchi di cabrito* (dia 4)
- Plachi di actividad 12c cerca cuenta 2 *E tiger y e lamchi di cabrito* (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

zebra, strepi, burico, tou di bestia, bishita, beer polar, parke di bestia, tiger, mayo, intrankil, friu, tristo, landa, sapatia, hoga, kere, slip, tembla (dia 1 y 3)

zebra, cabay, yiu di cabay, strepi, bula na laira, lana, stret, tristo, come yerba (dia 2 y 3)

tiger, cabrito, chubato, lamchi di cabrito, hamber, triki, sneiro, pacus di tela, tienda di verf, cacho, idea, remedi, grawatashi, amabel, bobo, sabi, straño, skerpi, tristo, fracasa, reconoce, come yerba, hunta, gara.

*Expresion:* spanta hera muri; tuma cabes abou (dia 4 y 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: blanco, maron, preto, shinishi, cora, oraño (dia 1 y 3)

Colo: maron, oraño (dia 4 y 5)

Forma: diki (dia 1 y 3)

Forma: chikito (dia 4 y 5)

Concepto di tempo: mainta, merdia, anochi (dia 1 Y 3)



### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

Awe bo por lesa e prome partinan di e cuenta di lesa pa scucha *E zebra cu a perde su strepinan* di manera interactivo. Haci pregunta y atende reaccion di e muchanan. Percura pa e muchanan mira e plachinan di cuenta corespondiente.

#### Dia 2

Awe ta lesa e ultimo parti di e cuenta di lesa pa scucha *E zebra cu a perde su strepinan*. Prome cu bo cuminsa cu esaki, ta necesario ripiti e prome parti di e cuenta. Varia lesamento cu hacimento di pregunta. Trata tambe na haya reaccion di e muchanan. Percura pa e muchanan siña mira cierto relacion.

#### Dia 3

E di tres dia di e siman aki ta lesa henter e cuenta *E zebra cu a perde su strepinan*. Cuminsa na lesa e prome parti di e cuenta y pidi e alumnonan despues pa finalisa

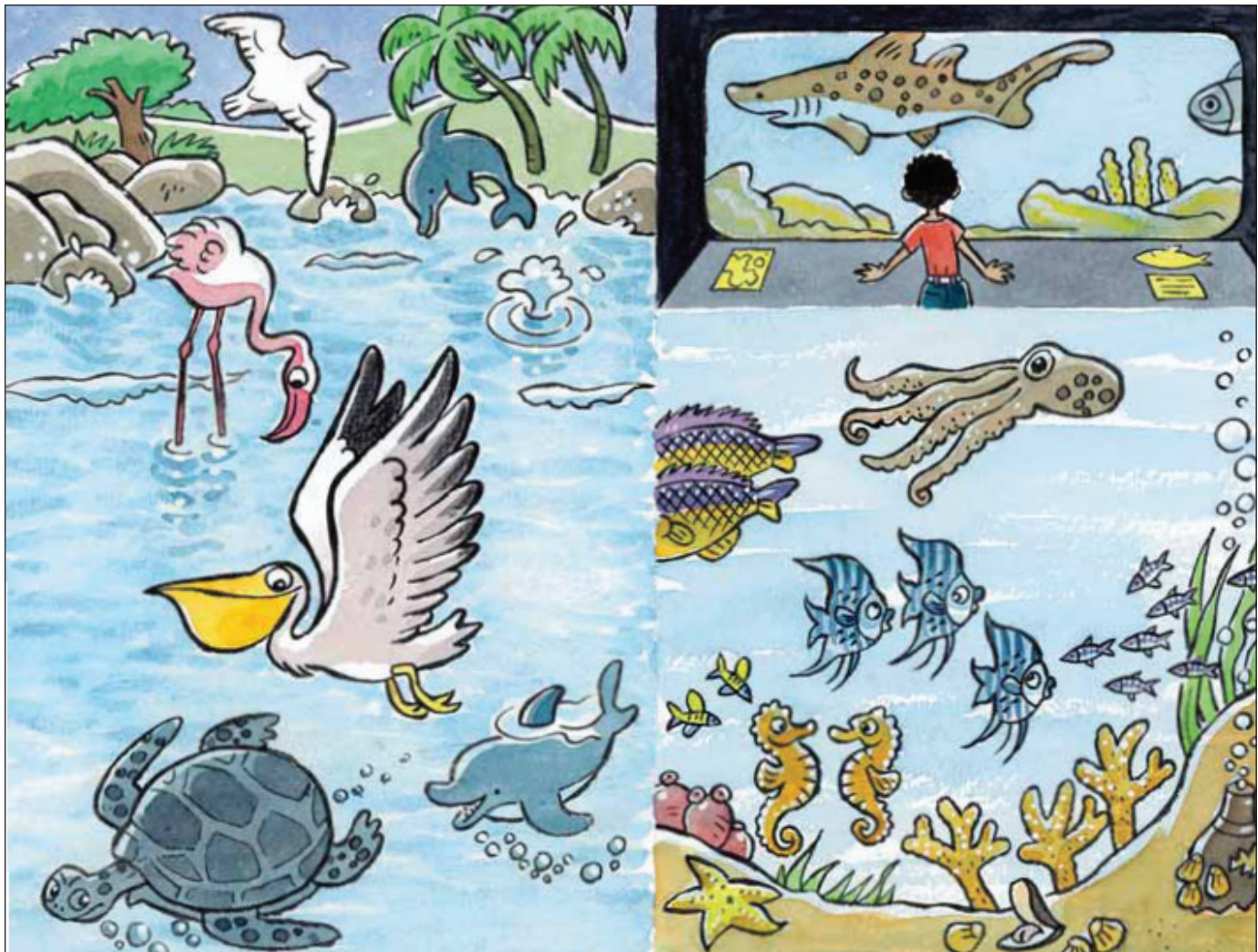
e cuenta. Laga e muchanan mira e plachinan. Esaki ta duna nan e yudansa necesario ora ta conta cuenta.

#### Dia 4

E di cuater dia di siman por conta e prome parti di e cuenta *E tiger y e lamchi di cabrito*. E intencion ta si pa e palabranan clave bini bek den e cuenta. Na final bo por haci pregunta cerca e cuenta. Uza e plachinan di actividad. Esakinan ta haci e cuenta bira mas bibo pa e muchanan.

#### Dia 5

Awe ta sigui cu e cuenta *E tiger y e lamchi di cabrito*. Puntra e muchanan prome ken ta corda atrobe ta con e cuenta ta cuminsa. E mucha ta cuminsa conta y abo ta sigui despues cu e cuenta. Haci uzo di e plachinan di actividad. Esakinan ta duna e muchanan e sosten visual necesario.



## Wega di idioma

### Wega di idioma

Na cuminsamento di e siman aki e alumnonan ta siña conta te diesdos y nan ta hunga tienda. Pa medio di e wega aki ta stimula desaroyo di e alumnonan fuertemente, den hopi sentido. Den e tienda di bestia por cumpra y bende articulo cu ta costa te diesdos florin.

Door di wega ta desaroya nan habilidad di conta.

Interaccion tin un luga central durante hacimento di compra (cu of sin un lista di compra) y bendemento di cos. Tin interaccion caminda naturalmente idioma ta hunga un rol importante. Tambe habilidad social ta sigui desaroya. E mucha ta siña drenta den e rol cu e otro tin (bendedo y cliente).

E di dos dia ta ripiti colo. Esaki ta sosode pa medio di un wega di pensa cu ta pas den e tema aki. Den siman ta bolbe pone atencion na habilidad di conta. Esaki ta sosode pa medio di un blachi di copia, caminda e muchanan mester trata na haya diesdos diferencia den dos pintura cu parece otro. Di e manera aki no solamente ta practica contamento, sino e muchanan ta siña tambe compara y observa cu precision.

E di cuater dia ta bolbe pone hopi atencion na desaroyo di consciencia fonologico. Esaki ta sosode door di pone atencion na e zonido final ///. Ta cera siman cu un cuenta cu e alumnonan mes mag di sigui construi. Den esey nan mester trata na expresa cu palabra nan fantasia y nan pensamentonan.

### Meta

E muchanan por expresa cu palabra nan fantasia y nan pensamentonan y ta yega hunto na traha un cuenta di fantasia. Pa medio di diferente wega ta amplia vocabulario matematica di e alumnonan. Tambe e muchanan ta siña los for di contenido concreto di palabra y ta dirigi nan atencion riba zonido.

### Medio di sosten

- Obheto den klas, obheto di un 'tienda di bestia' (dia 1)
- Plachi di tema 12a y 12b, plachi di cuenta pa tema 12 y plachi di actividad 12a, 12b, 12c (dia 2)
- Blachi di copia 1 (dia 3)
- Obheto den klas y letter l riba muraya di letter

### Vocabulario

*Palabra clave*

compra, bendedo, cumpra, bende (dia 1)

beer, macaco, leon, lora, prikichi, dori, yuwana, burico, dolfijn, raton, kanarie, barbulet, pisca, flamingo, porco, cabaron, pisca dora, kreeft, beer polar, cabay blanco, conenchi, cacho, pushi, cabay, colebra, zebra, panda, tiger, giraf (dia 2)

panda, diferencia (dia 3)

ketel, papel, foil, gel, puzzel, liniaal, snorkel (dia 4)

### Concepto cognitivo

Colo: maron, berde, shinishi, geel, blauw, ros, oraño, blanco, preto, cora, lila (dia 2)

Cantidad: diesdos (dia 1 y 3)

## Sugerencia pa actividad

### Dia 1

#### Mi por conta te 12

#### Hunga tienda

- Conta te diesdos cu e muchanan. Despues ta laga nan colecciona diesdos pida di diferente obheto cu tin den klas. (por ehempel bloki, potlood etc.) Si bo tin e impresion cu contamento ta bay bon, bo por pasa pa hunga tienda.
- Den huki di klas por drecha un huki di tienda di bestia. Den tienda por tin por ehempel e siguiente obhetonan na benta: cuminda di bestia, un cadena di cacho, cos cu bo por uza den un aquarium, co'i hunga pa bestia, un banchi di purga etc. E muchanan por trece e cosnan aki. Bo mes tambe por traha algun obheto. Bisa e muchanan cu nan mester wak bon kico tin na benta den tienda. Nan ta haya un blachi cu e tarea pa pinta un lista di compra, di cos cu nan kier cumpra den tienda. Un pa un bo ta laga nan bay den tienda cu e lista di compra pa coy loke nan kier cumpra. Saca cuenta tambe cu e muchanan. Percura pa nan tin un potmoni cu diesdos florin los aden. Nunca e articulonan di tienda no ta costa mas cu diesdos florin.

### Dia 2

#### Colo

- Canta un cantica cu e muchanan prome cu ta bay tocante colo.
- Bisa e muchanan cu nos ta bay papia di colo di

bestia. E muchanan mas grandi ta sinta rond di e plachinan cu ta pertenece na e tema aki. Menciona cada bes un colo y puntra e alumnonan cua bestia nan conoce cu tin e colo ey.

Duna un ehempel prome.

*Pregunta: Ken conoce un bestia cu por ta bruin?*  
(*Contesta: un beer, un macaco, un leon etc.*)

- Sigui awor cu e otro colonan. *Pregunta: Ken conoce un bestia cu por ta ...? berde:* lora, prikichi, sapo, yuwana; *shinishi:* un burico, un dolfijn, un raton; *geel:* un kanarie, un barbulet; *blauw:* un prikichi, un barbulet, algun pisca; *ros:* un flamingo, un porco, cabaron; *oraño:* un pisca dora, un barbulet, un kreeft; *blanco:* un beer polar, cabay blanco, algun conenchi; *preto:* algun cacho, pushi, cabay; *cora:* un pisca, un barbulet, un colebra; *lila:* un barbulet, un pisca etc.
- *Algun bestia tin mas cu un colo.*  
Cua bestia ta *blanco cu preto?* (Un zebra, un panda, un baca, un pinguin etc.)  
Cua bestia ta *oraño cu preto?* (Un tiger, un colebra etc.)  
Cua bestia ta *geel cu maron?* (Un giraf, algun pisca y barbulet etc.)  
Cua bestia tin *hopi colo?* (Lora, algun parha, pisca y barbulet etc.)

Dia 3

#### Blachi di copia 1: busca e cinco diferencianan

- Riba blachi di copia 1 e muchanan ta mira dos pintura di un panda. Na prome bista e dos pinturanan ta parce di ta mescos. Sinembargo, tin cinco diferencia scondi den e ilustracionnan. E intencion ta pa e muchanan busca esakinan. Por marca cruz na e diferencianan. Ora haya tur e diferencianan por kleur e plachinan.

Dia 4

#### Kico bo ta tende?

- Prome cu mucha siña lesa, nan mester por distingui auditivamente bon. Intencion di e siguiente wega ta pa e muchanan los for di representacion concreto di palabra y bay paga tino specialmente na zonido di palabra. Nan mester tende semehansa y diferencia den *zonido final* di palabra. Reconocemento di

zonido den palabra ta bay mas facil, si rek esakinan ora ta pronuncia nan. Esaki tin di haci cu e velocidad cu zonido ta sigui otro y cu ta influencia otro. Pa mucha generalmente ta mas facil pa separa e delaster zonido di un palabra for di e totalidad.

- Awe ta cuminsa cu reconocimiento di zonido final di palabra cu *///*. (*///* ta facil pa rek)
- Riba mesa den klas ta pone algun obheto di cua e ultimo letter di palabra ta caba cu *l*.  
*Por ehempel:* un ketel, un pida papel, un pida foil, un pochi di gel, un puzzel, un liniaal, un snorkel etc.
- Laga e muchanan nombra e obhetonan: ketel, papel, foil, gel, puzzel, liniaal, snorkel.
- Ripiti e palabranan aki, pero corda rek e ultimo letter.
- Puntra e muchanan kico nan a ripara. Na final di cada palabra nan a tende un ... *///*.  
Splica cu e zonido cu nan a tende yama *///*.  
(Pronunci'e como: *//////* y no como el)
- Cua mucha tambe sa un palabra cu ta caba cu *///*?
- Por mustra letter *l* awor riba e *muraya di letter*.

Dia 5

#### Caba e cuenta

- Traha un cuenta di fantasia hunto cu e grupo di alumno mas grandi. Un pa un cada alumno mag di aña di un pida na e cuenta. E maestro mes ta cuminsa cu e cuenta. Por ehempel por cuminsa asin'aki:  
*Mi a bay parke di bestia. Diripiente a baha un avion masha chikito pega cu e haula di tiger. Porta di e avion a habri y a sali dos bestia masha straño afo. Nunca ainda mi no a yega di mira bestia asina ...*  
Awor ta laga e muchanan sigui un pa un cu e cuenta. Lo bo ripara cu nan tin suficiente fantasia pa haci esaki.



## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

E prome dia di e siman aki e alumnonan ta traha un pintura di parke di bestia. Bo por skirbi e nombernan cerca e bestianan cu nan a pinta. E di dos dia e muchanan ta traha papel di carta masha leuk y nan mes tin di 'skirbi' un carta. E tipo di actividadnan aki ta dirigi riba stimula interes pa lesamento y skirbimento. E alumnonan ta experiencia cu bo por sinti hopi placer den lesamento y skirbimento, y cu lesamento y skirbimento semper ta trata di algo. Si mucha ta imita hopi y haci manera ta skirbi nan ta skirbi, e necesidad lo nace poco poco cerca nan pa siña skirbi di berdad manera hende grandi ta haci. E di tres dia ta hunga un wega cu ta stimula facultad perceptivo di mucha. Nan ta siña observa cu precision. Henter siman a papia di bestia cu ta biba den lama. E di cuater y di cinco dia e muchanan mas grandi mag di expresa nan impresionnan awor den e trabou di obra di man cu nan ta bay traha: e mobiel di lama.

### Meta

Ta stimula interes pa lesa y scucha pa medio di un tarea di skirbi funcional. Cu yudansa di actividad di observacion, e muchanan ta desaroya nan facultad di pensa y observa na un manera logico. Ta stimula creatividad y fantasia pa medio di un tarea di obra di man.

### Medio di sosten

- Papel, potlood, potlood di colo (dia 1)
- Papel, cusinchi di stempel, potlood, potlood di colo (dia 2)
- Sapato cu alumnonan tin bisti (dia 3)
- Cartolina, pen di prik, sker, palito, hilo (dia 4 y 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

parke di bestia (dia 1)

barbulet, skirbi (dia 2)

show di moda (dia 3)

pisca, strea di lama, cabay di lama (dia 4 y 5)

### Sugerencia pa actividad

Dia 1

#### Pintura di parke di bestia

Awe e muchanan ta haya e tarea pa traha un pintura di *parke di bestia*. Ora cu nan ta cla cu nan pintura, bo por skirbi number di e bestianan acerca.

Dia 2

Skirbi carta riba berdadero papel di carta cu barbulet. E muchanan mas grandi ta sinta den grupo. Duna cada un di nan un blachi di papel. Pone un cusinchi di stempel cerca cada grupo di mucha. Awor e muchanan mag di primi nan dede of duim un rato riba e cusinchi di stempel, djey riba e vel di papel. Akiriba ta bini yen di marca di nan dede of nan duim. E marcanan di dede aki ta bira curpa di e barbuletan. Despues e muchanan mag di pinta bunita hala di colo na cada curpa. Ora e papel di carta ta cla nan mag naturalmente di 'skirbi' un carta pa mami y papi of wela y welo.

Dia 3

#### Show di sapato

Cu e siguiente wega ta sigui desaroya facultad perceptivo di e muchanan. Pidi e muchanan mas grandi pa bay sinta den un circulo. Duna nan e tarea pa wak otro su sapato hopi bon. Ora cu bo duna nan un señal nan tur mester kita nan sapato y pone esakinan memey di e circulo. Muestra riba un mucha. E mester coy un par di sapato for di den circulo y duna esakinan na e doño legitimo. Si e alumno haci esaki bon, e mag di muestra riba un otro mucha pa esaki bay para den circulo. Si e alumno haci esaki fout, e ora ey doño di e sapato por coy su sapatonan y bay para den circulo.

Dia 4 y 5

#### Mobiel di lama

E muchanan a papia e dianan cu ta tras di lomba di bida den lama. Awor nan mag di traha un mobiel di bestia cu ta biba den lama. Pinta pisca, strea di lama y cabay di awa. Copia esakinan riba papel, carton of cartolina diki y fuerte. E muchanan mag di corta of prik e figuranan aki y saca nan. Despues nan por bay dorna e bestianan di lama. Colga pisca, strea di lama y cabay di awa cu hilo na poco palito, na diferente haltura, y decora klas cu nan.



## Cuenta 3 • Pa e buki di prenchi

### Aventura di e macaco Doremi

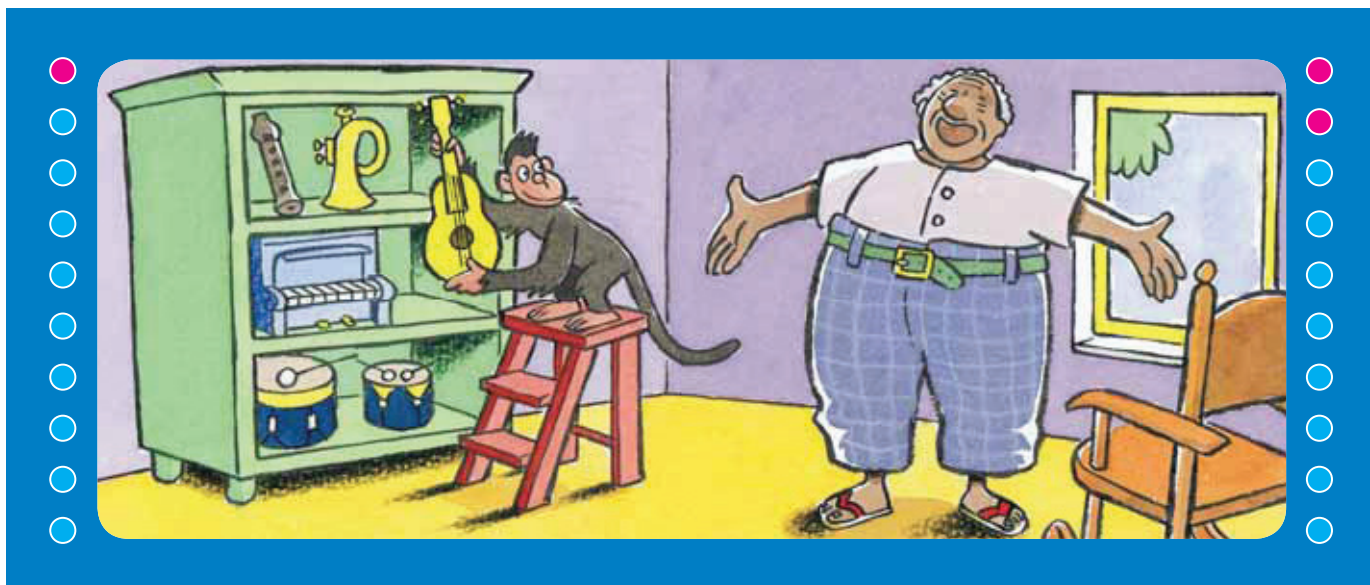
#### Parti 1

Pachi Toni tin un macaco chikito colo maron cu un rabo masha largo. E macaco yama Doremi. Ora hende bin bishita pachi Toni nan ta bis'e hopi biaha: 'Est'un macaco leuk bo tin ey! Bo mes no ta haya e rabo largo di bo macaco ey ta algo special? E ora ey semper pachi ta hari un tiki, pero den su mes e ta pensa: Mare boso por sa! Mi macaco Doremi no tin solamente un rabo largo, mi macaco por toca instrumento musical bunita tambe.

Den sala di pachi Toni tin un cashi masha grandi cu tur sorto di instrumento musical aden. Esey nan pachi a cumpra specialmente pa su macaco. Riba e reki mas ariba tin un guitarra y un fluit. Riba e reki memey tin un piano hopi chikito mes y te abou den e cashi tin un tambu grandi.

Pachi no kier pa niun hende sa cu Doremi por toca instrumento, pasobra e tin masha miedo pa e bandidonan coy Doremi bay cu ne. Ta p'esey pachi ta bisa su macaco tur dia: 'Nos mester bay cu masha cuidou, Doremi. Niun hende no mag di sa cu bo sa toca. Mi tin miedo cu nan ta coy bo bay cu bo, si nan haya sa cu bo ta toca dje bon ey. Nos tin cu tene cuidou principalmente cu Becoco.'

Tur merdia pachi ta cera tur bentana cu porta, pasobra e ora ey Doremi ta bay toca. Asina pachi cuminsa canta un cantica masha special, Doremi sa cu e ora a yega. Pachi ta canta:



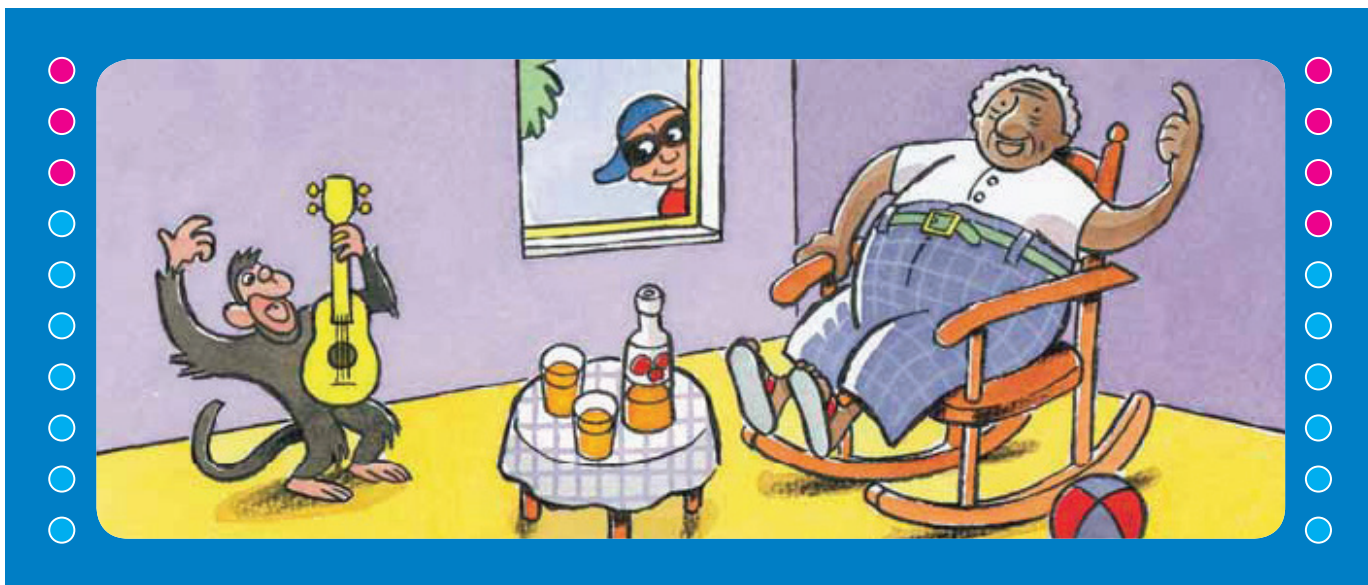
*Rabacadis rabacadas*  
*Cada bestia tin su baas*  
*Doremi ta mi macaco*  
*E tin un rabo largo, flaco*  
*E por toca masha bon*  
*Tambu, guitarra, saxofon*

E ora ey Doremi ta core bay na e cashi y e ta saca un instrumento di musica afo. Tur dia e ta saca un otro instrumento. Un dia e ta toca guitarra. Su siguiente dia e ta toca piano. E ora ey pachi ta sinta den su stoel di zoya y ta cantoria e cantica cu e macaco ta toca.

Pero un dia ta sosode algo hopi fastioso. Mientras Doremi ta toca su guitarra y pachi ta canta poco poco compañ'e, e bandido Becoco ta cana pasa. 'Hepa', Becoco ta bisa, 'mi ta tende tocamento. Mi no tabata sa cu pachi Toni ta toca dje nechi ey.' Becoco ta cana drenta cura di pachi y ta bay loer na bentana. E ta keda boca habri di asombro. 'At'aki!', Becoco ta bisa poco poco. 'No ta pachi ta toca, ta Doremi. Un macaco cu por toca. Esaki si ta straño! Mi tin cu haya e animal ey. E ora ey mi no tin mester di traha nunca mas. E macaco ey por bay toca tur caminda anto ami ta haya placa. Mi ta bira rico sigur!'

Mesora Becoco tin su plan cla traha. E ta core bay tienda di musica y cumpra un guitarra chikito. Djey e ta bay tienda y cumpra un man di bacoba basta grandi cu su delaster placa cu e tin. 'Awor mi placa a caba, pero no ta nada', Becoco ta gruña. 'Asina Doremi cuminsa traha pa mi, mi ta bolbe haya suficiente placa.'

E mesun anochi ey Becoco ta bay cas di pachi Toni. Ora e drenta cura e ta mira Doremi te na laira aya den un palo sinta. 'Mas miho ainda!', Becoco ta bisa, 'awor mi no tin mester di bay paden.' Becoco ta cuminsa fluit e cantica cu el a tende Doremi ta toca e merdia ey. 'Hepa', Doremi ta pensa, 'ta ken ta fluit mi cantica ey?' Curioso e ta wak abou. E ta mira Becoco para cu un troshi grandi di bacoba. 'Mmm', Doremi ta pensa, 'mmm, bacoba, mmm dushi!' Cu speed di jet e ta baha bini abou. Becoco ta mira e macaco ta bini abou y ta pensa: 'Esta bon, mi plan a logra.' E ta tene e troshi di bacoba na laria. Doremi ta bay mesora cerca Becoco y e kier coy e troshi, pero cu un movecion rapido Becoco ta coy e macaco y ta saca un careda bay cas cu ne. 'Ay, Ay, Ay', Doremi ta pensa, 'awor un bandido a gara mi bay cu mi. Mi mester tabata mas sabi.'



### Parti 2

Asina Becoco yega cas e ta cera Doremi den un camber chikito. ‘Awor bo ta di mi, macaco’, e ta bisa. Becoco ta coy e guitarra cu el a cumpra e merdia ey pa Doremi. ‘Oke’, e ta bisa, ‘cuminsa toca numa macaco.’ Doremi ta keda wak Becoco. E no ta compronde nada nada. Dicon e tin cu toca pa un hende straño? Ta ora pachi Toni canta su cantica magico so e tin cu toca toch?

Becoco ta cuminsa perde pasenshi. E ta bisa rabia: ‘M’a bisa bo toca! Ta special pa bo m’a cumpra e guitarra aki. No haci manera ta kens bo ta, pasobra m’a mira bo ta toca awe merdia.’ Ay’, Doremi ta pensa. ‘El a mira mi ta toca. Wel, ami ta pa pachi Toni so mi ta toca. Ta e sa mi cantica magico. Pa e bandido loco aki mi no ta toca.’ Ora pa ora Becoco ta bira mas rabia. E ta sali for di e camber y cu pasonan grandi e ta cana bay bin den cas. E ta zundra, pero Doremi no ta toca.

Di dia ta habri y solo ta sali atrobe. Pachi Toni ta lanta fo’i soño y ta pasa un pasa bay porta di cushina. E ta habrie y ta grita: ‘Bon dia Doremi, bo ta bin come?’ Pachi ta warda un rato, pero Doremi no ta bini. Pachi Toni ta bolbe grita, pero nada no ta sosode. Awor si pachi ta cuminsa preocupa. Basta no ta malo Doremi ta, no? Pachi ta cana den cura wak den tur palo, pero nada di e macaco.

Diripiente pachi ta compronde kico a pasa. Nan lo a bay cu Doremi. Casi sigur ta Becoco a hort’e. ‘Awel, awor mi ta bay duna e bandido ey un les’, pachi ta bisa. E ta cana derechito



bay cas di Becoco. E ta bay para na porta di cura y ta cuminsa canta e cantica magico di Doremi.

‘Ta kico mi ta tende ey?’, Doremi ta bisa, ‘ta pachi Toni ta canta. Mi tin cu bay cerca pachi Toni.’ Diripiente Doremi ta ripara cu Becoco a laga porta di su camber habri. E ta coy e guitarra chikito y e man di bacoba y ta core lihe pasa banda di Becoco bay pafo.

‘Hey’, Becoco ta grita, ‘bin aki, ladron, ta guitarra cu ami a cumpra. E bacobanan ey tambe ta di mi!’ Pero naturalmente Doremi no ta haci caso. Riba su pianan chikito di macaco e ta sigui core duro duro bay. Pachi Toni ta para na porta di cura ta ward’e. Doremi ta hari y ta lanta bula den pachi su brasanen.





Ora Becoco mira pachi, e no ta ni risca sigui tras di e macaco. Riba un banki den un huki e bandido ta bay sinta yora. ‘Ay Ay Ay’, Becoco ta yora, ‘Ayo macaco. Awor e no por gana placa pa mi mas. Ayo guitarra cu bacoba cu m’a cumpra cu e delaster placa cu mi tabatin. Ay Ay Ay, awor ta mi mes lo tin cu bay traha pa mi tin algo di come.’

Anto, kico a keda di e macaco y di pachi Toni? Wel, nan dos ta hopi feliz cu nan a haya otro. ‘Lo bo paga mas tino djawe padilanti, Doremi?’, pachi Toni ta puntra Doremi. ‘Si’, Doremi ta sacudi cabes y e ta pensa: ‘Pachi Toni ta e pachi mas simpatico cu mi conoce. Nunca lo mi no bay lag’e.’



## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Ora mucha chikito kier bisa algo nan no ta tene cuenta cu e conocemento cu un scuchado tin caba. Ademá e cuentanan cu nan ta conta falta estructura. Segun nan edad ta subi y nan ta haya mas practica, nan ta siña tene cuenta cu loke e scuchado sa caba. Poco poco nan ta siña con pa reproducí nan cuentanan na un manera comprendibel. Toch ta dura basta prome cu nan por distingui puntonan principal for di esunnan secundario den un cuenta. Combersacion den circulo ta e miho forma di traha cu ta sirbi pa encurasha papiamento y contamento di cuenta cerca mucha. Percura pa mucha cu menos bon dominio di idioma haya turno pa nan por papia. Naturalmente esaki por sosode na e manera tradicional di menta number di un mucha y hacie pregunta. Sinembargo, bo por duna turno na un manera no riparabel tambe. Por ehempel bo por uza de bes en cuando un palo papiado. Bo tin un palo papiado y bo ta cuminsa conta. Na dado momento bo ta pasa e palo pa un mucha. Esaki ta sigui cu e cuenta. Por pasa e palo rond den circulo. Asina ey tur hende ta haya un turno. Regla di combersacion di e siman aki ta: *Nos ta scucha otro*. Palabra cu e muchanan cu tur hende ta scucha otro bon. Despues bo mag di reacciona riba loke bo a tende.

### Meta

E muchanan ta scucha otro bon y nan por reacciona riba loke nan a tende. Nan ta tribi papia di nan propio experiencianan.

### Medio di sosten

- Plachi di tema 12a y e plachinan pa e cuenta di lesa pa scucha *E zebra cu a perde su strepinan* (dia 1)
- Plachi di tema 12b (dia 2)
- Plachi di actividad 12a, 12b y 12c (dia 4)
- Buki di prechi *Aventura di e macaco Doremi* (dia 4)
- Pelucho (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

beer, beer polar, tiger, leon, kameel, zebra, bina, wolf, avestruz, lora, cangaru, pinguin, macaco, giraf, olifante, crocodil, blachi, taki, yerba, mata, fruta, webo, simia, pisca, carni, cangreu, cuidado di bestia, duna cuminda, jaag (dia 1)

coral, dolfijn, flamingo, turtuga, pelican, meuchi, tribon, secat, cabay di awa, strea di lama, mata di lama, pisca, cocolishi, oester, aquarium, sambuyado, sambuya, landa, susha, pisca (dia 2)

kenshi, cacho pa hende ciego (dia 3)

tiger, cabrito, chubato, pacus di tela, sneiro, verfdo, zalf, tou di bestia, triki, hamber, grawatashi, macaco, welo, guitarra, trompet, fluit, piano, tambu, bandido, stoel di zoya, muziek, tienda di musica, straño, bobo, sabi, pushi pushi, alegre, skerpi, impaciente, rabia, bon pura, disfrasa, come yerba, gara (dia 4)

peluche (dia 5)

### Sugerencia pa combersacion den circulo

#### Dia 1

Laga e muchanan bisa kico nan ta mira riba plachi di tema 12a y riba e plachinan di actividad pa e cuenta di lesa pa scucha *E zebra cu a perde su strepinan*. Nan por conta di e semehansa- y diferencianan cu nan por descubri cerca e bestianan pa loke ta trata nan forma, colo, grandura y estructura. Laga nan papia tambe di e sistema di biba di bestia, nan manera di move y nan cuminda. Cua bestia ta gran amigo di hende y di cua bestia hende sa tin miedo? Dicon? Bo por cera e combersacion den circulo cu un *wega di lora* caminda mester ripiti corectamente poco palabra dificil.

\* Paga tino durante combersacion den circulo na pronunciacion corecto di e alumnonan.

Principalmente e muchanan cu tin dificultad ainda cu pronunciacion di algun zonido ta haya atencion extra. Esaki ta hopi importante pa futuro enseñansa di lesamento.

#### Dia 2

Awe e alumnonan ta papia di e bestianan di plachi di tema 12b. E ora ey ta trata tambe concepto manera coy pisca, sambuya y sambuyado, bestia proteha, coral, y sigur no por lubida sushamento di lama y consecuencia di esaki.

#### Dia 3

E di tres dia bo por trata cu e muchanan tur cos cu bestia por haci. Siman pasa a papia caba cu dolfijn por

haci kenshi. Casi sigur e muchanan tin hopi cos mas di conta tocante bestia sabi. (Por ehempel di beer cu por balia, tiger cu por bula door di hoepel, macaco cu por toca, parha cu por hala un garoshi of nan bestia di cas cu por haci algo.) Tin biaha tambe bestia ta yuda hende. Cua bestia eseynan ta? (Cacho of ganso ta warda porta di cas, cacho pa hende ciego ta yuda hende ciego.) Con un cacho pa hende ciego sa na unda e tin cu bay y con e tin cu crusa caya?

#### Dia 4

E di cuater dia di e siman aki ta trata e plachinan di actividad cu ta na turno. E muchanan ta conta kico ta sosode riba e plachinan. Tambe nan mag di papia di e plachinan di buki di prechi 12 *Aventura di e macaco Doremi*.

#### Dia 5

Un pa un ta laga e muchanan coy for di e huki di bestia, un peluche cu nan por conta algo di dje. Naturalmente e otro alumnonan mag di complementa nan despues.



## Les a pa scucha/conta cuenta

### Cuenta cerca e buki di preñchi

E cuenta di buki di preñchi *Aventura di e macaco Doremi* ta forma nucleo di un cantidad di actividad e siman aki. Den algun combersacion den circulo ta pone atencion na kenshi cu bestia ta haci. E cuenta mes tambe ta haya atencion. Den e weganen di idioma ta presenta rima di e cuenta. Tambe ta dramatiza algun fragmento durante actividad di drama. Ta miho lesa *Aventura di e macaco Doremi* pa e muchanan. E ora ey bo ta keda mas cerca di e cuenta manera a grab'e riba e CD pa e muchanan. E ora ey tambe sigur tur concepto nobo ta bini dilanti. Ora bo ta lesa pa e muchanan bo por uza e ilustracionnan di e buki di preñchi como sosten na e cuenta. Mas laat den dia, ora e cuenta caba, e muchanan por retira cu e buki di preñchi y e CD correspondiente den huki di lesa y di scucha di klas, pa rebiba e cuenta trankil di nan.

### Concepto cognitivo

Colo: maron (dia 1, 3, 4 y 5)

Forma: largo (dia 1, 3, 4 y 5)

Forma: chikito/cortico (dia 1-5)

Espacio: mas ariba, memey, te abou, haltu (dia 1, 3, 4 y 5)

Concepto di tempo: anochi (dia 1-5)

### Meta

E muchanan por scucha cu atencion y compronde loke maestro ta lesa pa nan. Na final di e cuenta nan por haci uzo di e buki di preñchi y e CD correspondiente pa lesa e cuenta nan mes y bib'e di nobo.

### Medio di sosten

- *Rampa 3 tema 12 cuenta 3 Aventura di e macaco Doremi* (dia 1-5)
- Buki di preñchi cerca e cuenta *Aventura di e macaco Doremi* (dia 1-5)
- CD cerca e buki di preñchi *Aventura di e macaco Doremi* (dia 3-5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

macaco, stoel di zoya, musica, instrumento musical, tienda di musica, tambu, guitarra, saxofon, bandido, sabi, pushi pushi, cantoria (dia 1, 3, 4 y 5)

macaco, cancion magico, guitarra, musica, straño, impaciente, tene cuidou (dia 2-5)



**Sugerencia pa actividad****Dia 1**

Prepara e muchanan prome pa e cuenta *Aventura di e macaco Doremi*. Splica algun concepto dificil prome. Despues lesa solamente e prome parti. Asina ey e alumnonan por sigui e cuenta miho. Durante lesamento ta laga nan mira e plachinan di e buki di prenchi cu ta coresponde cu e cuenta. Despues cu bo caba di lesa, bo por papia un rato mas cu nan di e parti ey.

**Dia 2**

Awe ta lesa e di dos y ultimo parti di e cuenta. Paga tino con bo ta lesa pa e muchanan. Door di adapta bo tono di bos na e sucesonan di e cuenta, bo ta haci e cuenta mas bibo. Laga nan mira e plachinan correspondiente durante lesamento.

**Dia 3**

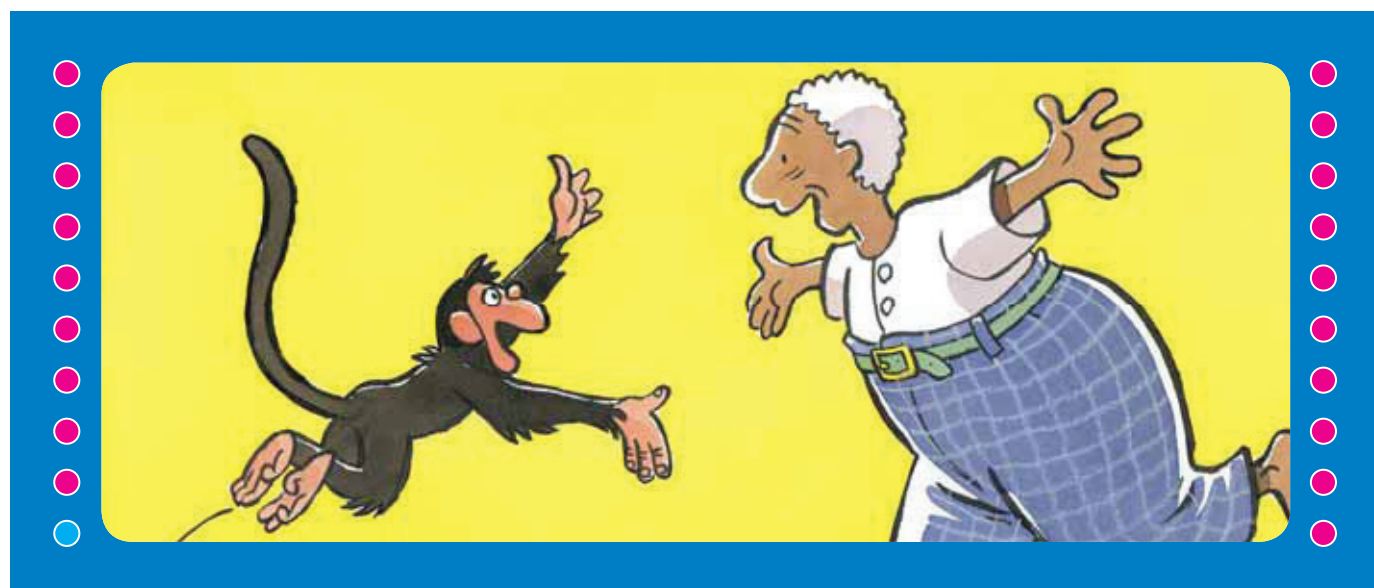
Awe ta lesa, di forma interactivo, henter e cuenta di buki di prenchi *Aventura di e macaco Doremi*. Tambe ta wak tur e plachinan. Despues di e cuenta, papia cu e muchanan di e macaco Doremi y di e bandido Becoco y esaki su trikinan. Kico e muchanan ta pensa di e macaco y di e bandido? Na final bisa e alumnonan cu awor nan mes mag di bay lesa den e huki di lesa y scucha.

**Dia 4****Buki di prenchi**

E muchanan mag di lesa e buki di prenchi *Aventura di e macaco Doremi* nan mes den e huki di lesa y scucha.

**Dia 5****Buki di prenchi**

E muchanan mag di lesa e buki di prenchi *Aventura di e macaco Doremi*. Mas laat den dia nan por conta e cuenta cu yudansa di e buki di prenchi. Bo por yuda nan den esaki.



## Wega di idioma

### \* Wega di idioma

Siñamento di rima di mucha sigur sigur no ta un actividad sin sentido. Fuera cu e chikitinnan gusta bisa rima un mundo, siñamento di rima tin tambe aspecto hopi instructivo. Por ehempel e ta stimula nan desaroyo linguistico. Ademas rima ta desaroya nan sentido pa zonido, rima, maat y ritmo. Ta p'esey e siman aki ta tuma tempo pa siñamento y ripiticion di rima di mucha. E di tres dia ta pone atencion na nombramento di zonido di bestia. Asina vocabulario di e muchanan ta desaroya.

Banda di ampliacion di vocabulario y estimulacion di consciencia linguistico, funcionalidad di lesamento y di skirbimento di mucha merece tur atencion. Ta importante pa keto bay bo crea pa mucha oportunidad pa 'skirbimento' di nan 'ideanan'. Esaki ta beneficia nan skirbimento cu a cuminsa desaroya. Prome cu e muchanan bay skirbi di berdad nan mester ta madura pa skirbi. Pero ta cu capacitacion y practica skirbimento ta desaroya bon. *Den Rampa 3 y 4* lo pone atencion regularmente na skirbimento preparatorio. Intencion ta pa door di esaki e muchanan adkiri experiencia di movecion motorico fini. E siman aki ta pone atencion na ehercicio preparatorio pa siña skirbi, pa medio di blachi di copia 3.

### Meta

Ta stimula desaroyo linguistico di e muchanan pa medio di diferente actividad. Door di siñamento y ripiticion di rima e muchanan su sentido pa zonido, rima, maat y ritmo tambe ta desaroya. Pa medio di ehercicio preparatorio pa siña skirbi ta stimula desaroyo di skirbimento.

### Medio di sosten

- Blachi di copia 2 y potlood di colo (dia 1)
- CD di zonido (dia 3)
- Blachi di copia 3, potlood y potlood di colo (dia 4)

### Vocabulario

#### Palabra clave

leon, lamchi, lora, zebra, macaco, lampi, liniaal, suafel (dia 1)

baas, macaco, tambu, guitarra, saxofon (dia 2 y 5)

leon, colebra, beer, baca, wolf, lora, macaco, grita, sis, gruña, bu, yora, krijs (dia 3)  
giraf, macaco, pinguin, lora, taki, blachi, troshi di bacoba, pisca, simia di parha (dia 4) flamingo, pluma, fiyo, fruteria, panaderia, fruta, florin (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Forma: largo, fini (dia 2)

**Sugerencia pa actividad**

Dia 1

**Blachi di copia 2: Cua palabra ta cuminsa cu un l ?**

- Riba e blachi di copia tin figura pinta. Laga e muchanan nombra e figuranan prome. Ripiti number di e figuranan, pero corda rek e *///* bastante na cuminsamento di e diferente palabranan. Despues ta puntra e alumnonan cerca cua palabra nan a tende un *///* na cuminsamento. Nan mag di kleur e pinturanan cu ta corespone cu e palabranan cu *l*. Despues nan por pega e pinturanan ey cu un liña na otro. No ta kleur e otro pinturanan.
- Despues e muchanan mag di scoge tres palabra cu un *l* cu nan tin gana di mira riba e muraya di letter. Skirbi e palabranan aki riba repi di colo. Algun mucha por pinta un dibuho acerca.

Dia 2

**Siña rima**

- Siña e muchanan e siguiente rima cu ta aparece den e cuenta di buki di prechi.

*Rabacadis rabacadas*  
*Cada bestia tin su baas*  
*Doremi ta mi macaco*  
*E tin un rabo largo, flaco*  
*E por toca masha bon*  
*Tambu, guitarra, saxofon*

Dia 3

**Zonido di bestia**

- Laga e muchanan tende e zonidonan di bestia cu tin riba e CD di zonido. Un pa un nan ta bisa cua zonido di bestia nan ta tende. Ta amplia awor e cantidad di zonido.
- Imita un di e siguiente zonidonan. Puntra e muchanan cua bestia ta saca e zonido ey. Nombra e zonido. Grita – un leon ta grita Trompeta – un olifante ta trompeta Sis – un colebra ta sis Yora – un wolf ta yora Gruña – un beer ta gruña Krijs – un lora of un macaco ta krijs

Dia 4

**Blachi di copia 3: ehercicio di skirbimento preparatorio**

Pinta e caminda cu ta bay na mi cuminda

- Riba e blachi por mira cuater bestia. Tambe por mira cuminda cu e bestianan aki ta gusta. Splica e muchanan cu e giraf, macaco, pinguin y lora tin hopi hamber. Sinembargo, nan no sa con yega cerca nan cuminda, pasobra e caminda cu ta bay eynan ainda no ta cla. Bisa e alumnonan cu cada biaha nan mester hala un liña masha nechi riba e punta puntanan(strepi strepinan), pa caba di pinta e camindanan.

Dia 5

**Ripiti rima y zonido di bestia**

- Awe e muchanan por ripiti e rimanan cu nan a siña na e tema aki.
- Ripiti tambe e zonidonan di bestia cu nan a caba di siña.

## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

E muchanan por asimila e impresionnan cu nan a haya e siman aki pa medio di expresion. E prome, e di dos y e di cuater dia di e siman aki nan por dal bay na un manera creativo. E prome y e di dos dia e muchanan ta traha un aquarium. Ora nan ta cla, por colga of prik e aquariumnan colorido na muraya. E di cuater dia por traha un secát cu tengla largo. Por expone e secát nan den e huki di bou di awa. Asina ey e klas ta cambia poco poco den un paraíso di bestia.

E di tres y e di cinco dia tin formanan di traha di dramatisacion riba programa. Riba e di tres dia ta hunga e wega *Bestia cu ta papia*. E tarea aki ta excelente como ehercicio di papia y di scucha. E ehercicionan aki ta kita e muchanan nan miedo di papia. Si e alumnonan mes mester presenta algo, nan tin miedo tin biaha cu nan compañeronan di klas ta hari nan. E miedo y e timidez aki ta desaparece si un peluche tuma nan luga den e wega aki.

Muchanan ta sinti nan mas liber y ta tribi mas asina.

### Meta

E alumnonan ta asimila e impresionnan cu nan a haya durante siman pa medio di expresion manual y verbal. Pa medio di diferente tarea ta stimula nan desaroyo linguístico, di fantasía y di pensamiento.

### Medio di sosten

- Cartolina, papel di colo, sker, lijm, santo di lama, cocolishi, piedra di lama, plastic cu cusinchi di aire, verf, krijt (dia 1 y 2)
- Peluche (dia 3)
- Rol bashi di papel di w.c. of beker di plastic, sker, stift, papel di kleur, lijm, verf (dia 4)
- *Rampa parti 3* cu cuenta di lesa pa scucha tema 12 *Aventura di e macaco Doremi* (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

aquarium, pisca, cocolishi, coral (dia 1 y 2)

peluche (dia 3)

secat (dia 4)

macaco, musica, instrumento musical, tienda di musica, cantica magico, tambu, guitarra, saxofon, bandido, sabi,

straño, impaciente, pushi pushi, paga tino, cantoria (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: maron (dia 5)

Espacio: mas ariba, memey, te abou, halto (dia 5)

Forma: largo (dia 5)

Forma: chikito (dia 5)

Concepto di tempo: anochi (dia 5)



**Sugerencia pa actividad**

Dia 1 y 2

**Un aquarium**

Duna e muchanan mas grandi un pida cartolina. Cu esaki nan ta bay traha un aquarium. Nan mes por pinta e pisca- y e matanan. Por kleur e matanan y dorna e piscanan cu glitter. Tambe ta posibel corta scama for di repi di papel di colo y plak esakinan riba curpa di e piscanan. E muchanan por hunta lijm den bom di e aquarium y strooi santo di lama riba dje. Ta bunita tambe pa plak cocolishi hopi chikito den bom. Por traha coral cu repi di plastic cu cusinchi di aire. Por verf esakinan tur sorto di colo y plak nan tambe den bom di e aquarium.

*Variacion:*

Bo por laga tambe un parti di e muchanan mas grandi traha un aquarium, mientras cu un otro parti ta cambia e plenchí di scol den un aquarium. Cu krijt nan ta pinta bunita pisca grandi di colo, aki y aya riba e plenchí.

Dia 3

**Bestia cu ta papia**

Pidi e muchanan mas grandi pa coy un peluche for di e huki di bestia. E muchanan ta bay sinta den un círculo. Bisa nan cu nan mester haci comosifuera e peluche cu nan tin den nan man ta papia. E mucha cu coy un cacho, ta wou por ehempel un par di biaha, mientras cu e ta conta algo. E mucha cu coy un beer por papia cu un stem gruña etc. Duna e muchanan un topico cu e ‘peluchenan’ mester bay papia di dje. Despues di un rato bo ta laga tur mucha pasa nan peluche pa nan bisña. Bo ta duna e alumnonan un topico di combersacion nobo. E wega ta cuminsa di nobo e ora ey, pero awor naturalmente tur hende ta un otro bestia.

Dia 4

**Traha un secat**

Por traha un secat di un rol di papel di w.c. bashi of di un beker chikito di plastic. Laga e muchanan corta nan rol di papel di w.c. of beker chikito di plastic parcialmente na repi. Ta dobla e repinan un tiki. Por verf e rol di papel di w.c. of beker cu un colo alegre. Riba e parti mas ariba di e ‘beker’ of di e rol di papel di w.c. ta pinta un cara. Riba e tenglanan di e secat por pinta dibuho alegre of plak papel di colo. Ora tur secat ta cla, por colga of pone nan den e huki di bou di awa.

Dia 5

**Pantomima**

Awe bo por lesa algun fragmento di e cuenta *Aventura di e macaco Doremi* pa e muchanan tende. E muchanan mag di dramatiza e fragmentonan aki.

### Blachi di copia 1 tema 12

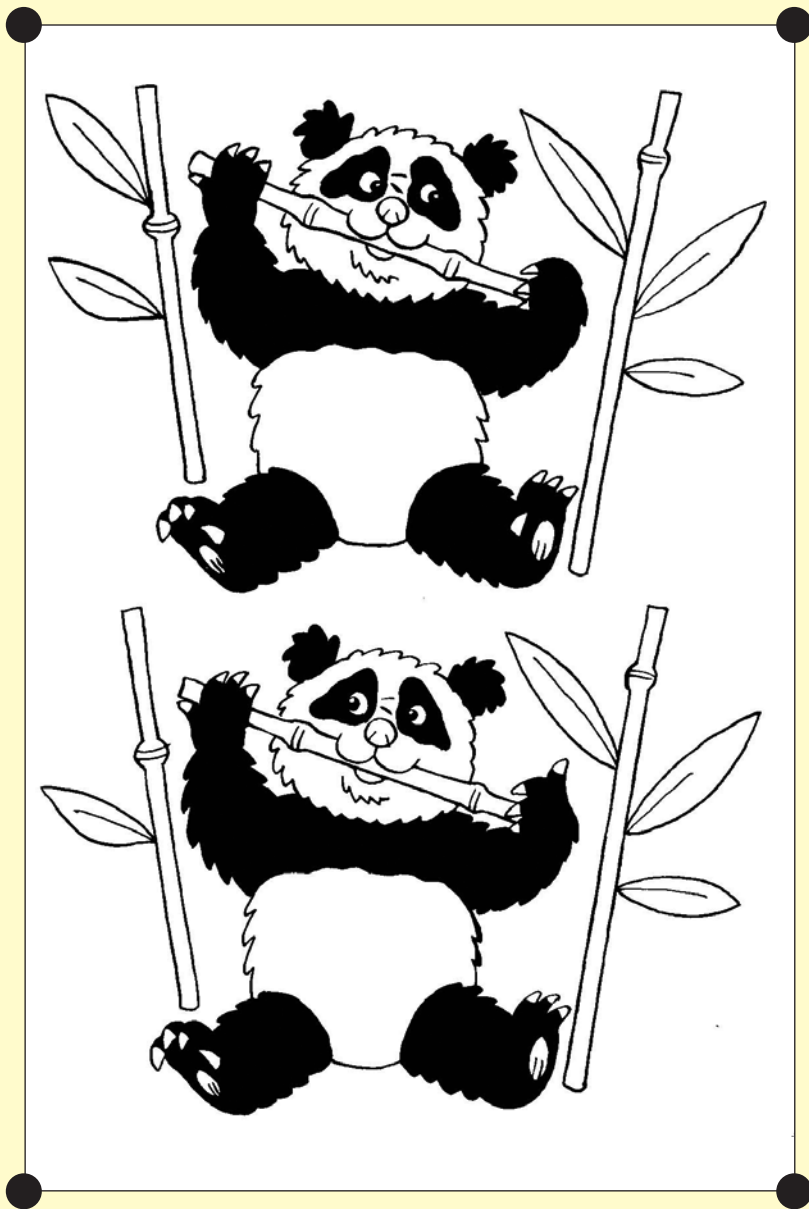
#### Busca e cinco diferencianan

#### Material

- Copia di blachi di copia 1
- Potlood di kleur

#### Actividad

Riba blachi di copia 1 e muchanan ta mira dos pintura di un panda. Na prome bista asina e dos plachinan ta parece mescos. Sinembargo, tin cinco diferencia scondi den e ilustracionnan. Intencion ta pa e muchanan busca esakinan. Por marca cruz na e diferencianan. Ora haya tur diferencia mag di kleur e plachinan.



**Blachi di copia 2 tema 12****Cua palabra ta cuminsa cu un l ?****Material**

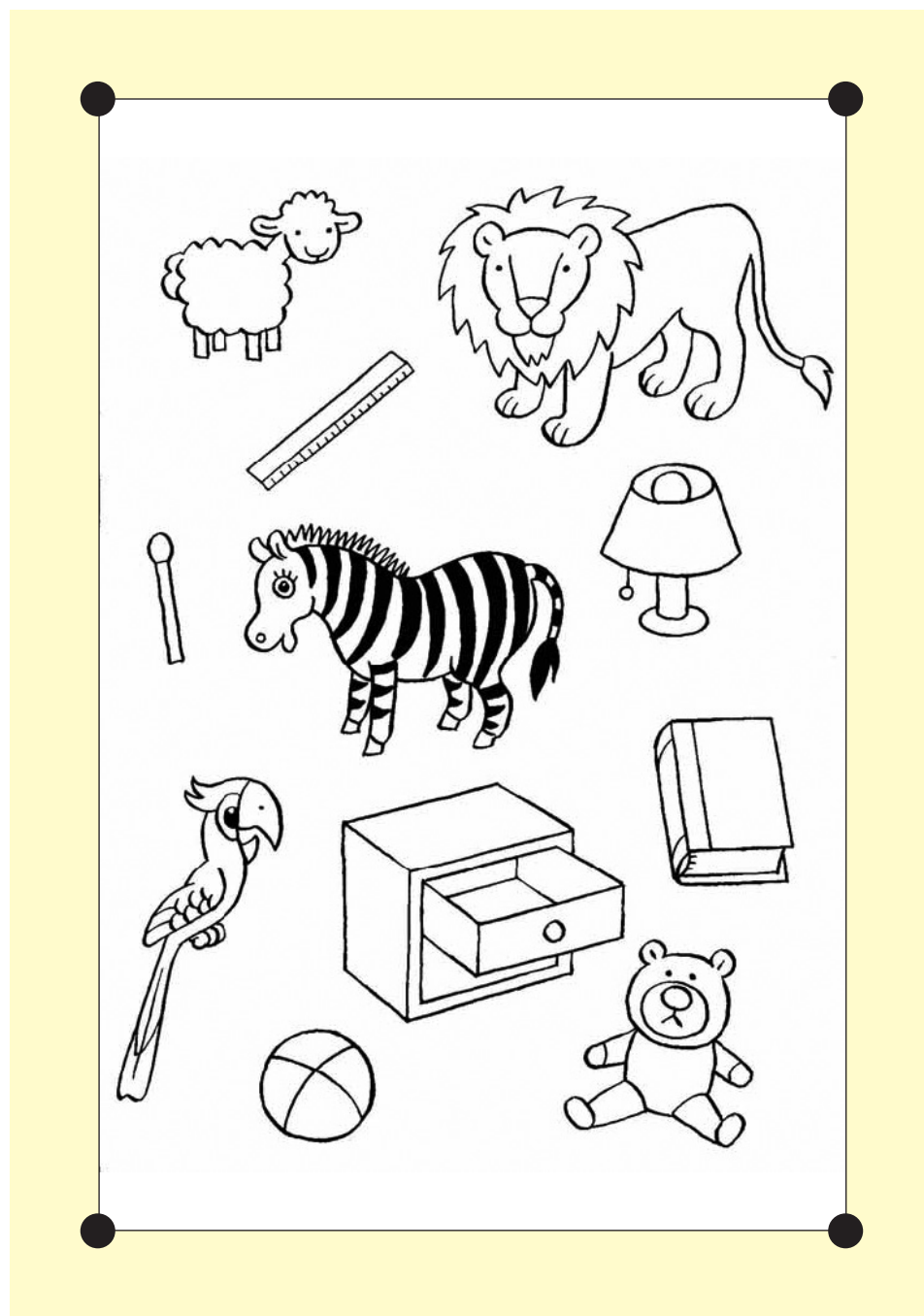
- Copia di blachi di copia 2
- Potlood di kleur

**Actividad**

- Riba e blachi di copia tin figura pinta. Laga e muchanan nombra e figuranan prome. Ripiti number di e figuranan, pero corda rek letter *l* bastante na cuminsamento di e diferente palabranan. Despues ta

puntra e alumnonan cerca cua palabra nan a tende un *ll* na cuminsamento. Nan mag di kleur e pinturanan cu ta corespone cu e palabranan cu *l*. Despues nan mag di pega e pinturanan ey cu un liña na otro. No ta kleur e otro pinturanan.

- Despues e muchanan mag di scoge tres palabra cu un *l* cu nan tin gana di mira riba e muraya di letter. Skirbi e palabranan aki riba repi di colo. Algun mucha por pinta un dibuho acerca.



### Blachi di copia 3 tema 12

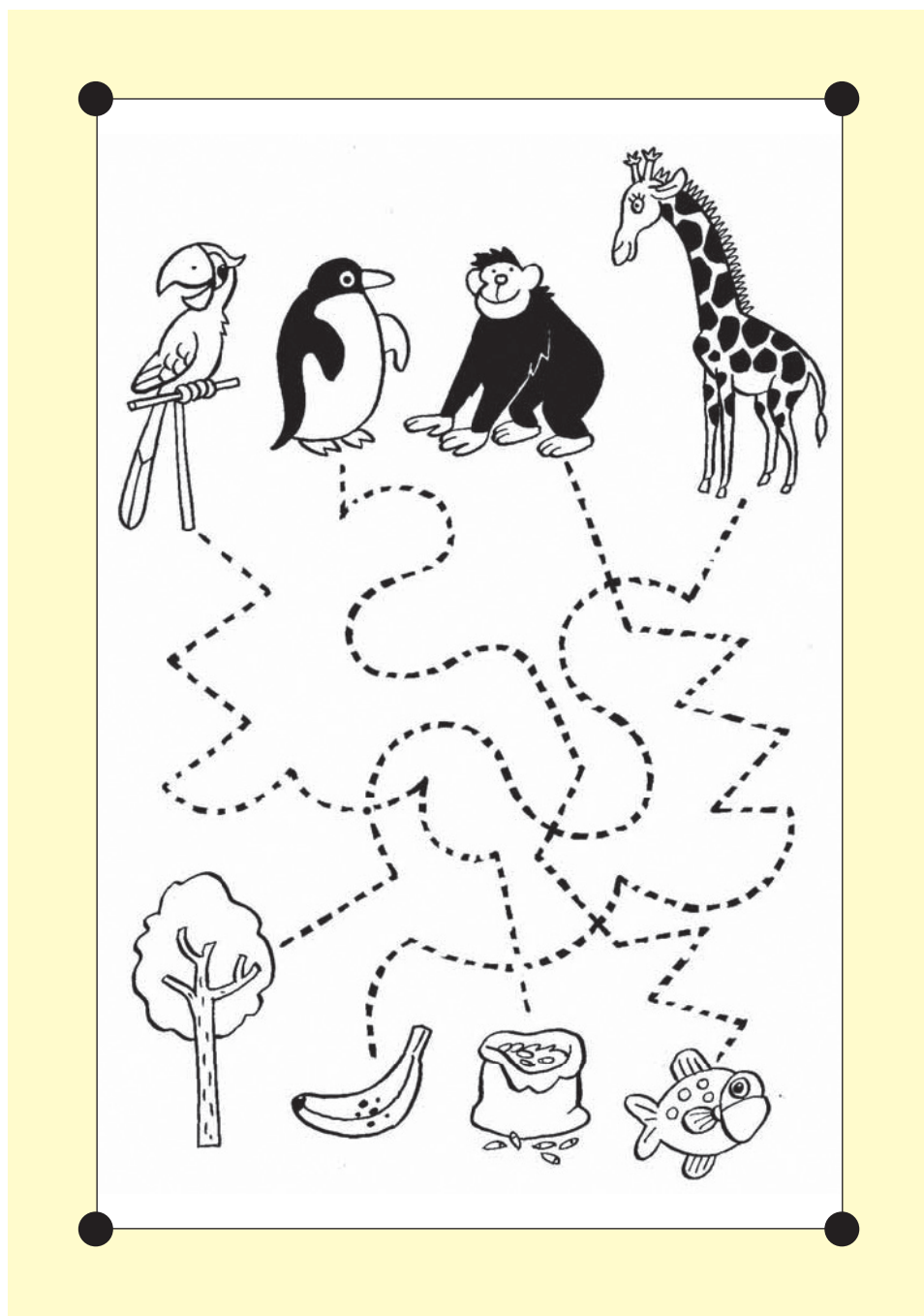
Pinta e caminda cu ta bay na mi cuminda (ehercicio preparatorio pa siña skirbi)

#### Material

- Copia di blachi di copia 3
- Potlood
- Potlood di kleur

### Actividad

- Riba e blachi por mira cuater bestia. Tambe por mira cuminda cu e bestianan aki ta gusta. Splica e muchanan cu e giraf, macaco, pinguin y lora tin hopi hamber. Sinembargo, nan no sa con pa yega na nan cuminda, pasobra e caminda cu ta bay eynan ainda no ta cla. Bisa e alumnonan cu cada biaha nan mester hala un liña masha nechi riba e strepi strepinan di e camindanan.





## Tema

Desaroyo di nocion di tempo ta un proceso largo. Mucha ta descubri poco poco cu tur dia ta transcuri igual. Cu tur mainta ta bira cla, cu despues di mainta ta bini merdia, djei ta bini atardi y cu despues di atardi ta bolbe bira scur y cu e ora ey ta anochi. E muchanan ta ripara cu nos ta haci cos tur dia den cierto secuencia. Tambe nan ta bin mira cu entre dos suceso cu ta sigui otro tin cierto desaroyo di tempo. Poco poco nan ta haya sa tambe cu tin suceso cu a yega di tuma luga den pasado, cu tin asunto ta tuma luga aworaki y cu tin cos cu tin cu sosode ainda.

Den e tema aki ta trata di stimula desaroyo di nocion di tempo cerca e alumnonan. Den *Rampa 1* ta pone atencion principalmente na particion di dia y na particion di aña den temporada. Ta trata tempo di yobida y tempo di segura. Den *Rampa 3*, den forma di wega, ta bay cu e muchanan den pasado y ta haci nan consciente di *presente*. Sin cu nan ta nota, e muchanan ta siña palabra y concepto cu tin di haci cu esey. Esaki ta sosode pa medio di combersacion agradabel den

circulo, cuenta alegre y naturalmente tambe pa medio di wega di idioma educativo, drama y creatividad. E huki-of centronan agradabel, cu tambe ta den ambiente di presente y pasado, ta ofrece e sosten necesario den esaki.

## Cuenta

Cuenta 1: cuenta di lesa pa scucha *Wyome y e burico Iye*

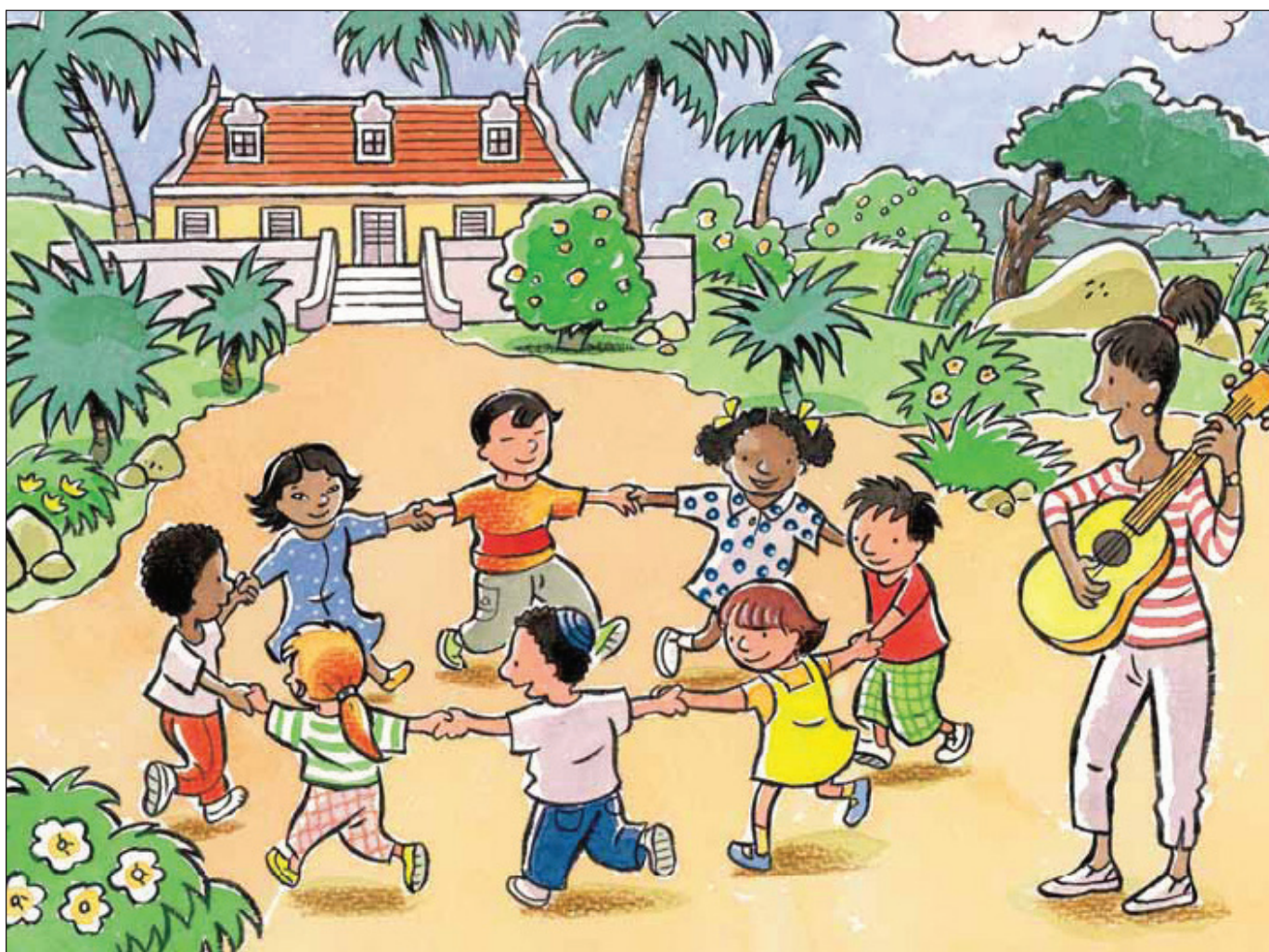
Cuenta 2: cuenta: *Masud cu Nneka ta bay Africa*

Cuenta 3: *E tesoro cant'i lama*

## Medio di sosten

Na Tema 13 ta pertenece:

- 1 Plachi di tema
- 3 Plachi di actividad pa e cuenta *Masud cu Nneka ta bay Africa*
- 1 Buki di prenchi cu CD pa e cuenta *E tesoro cant'i lama*
- 3 Blachi di copia



## Cuenta 1 • Cuenta di lesa pa scucha

### Wyome y e burico lye

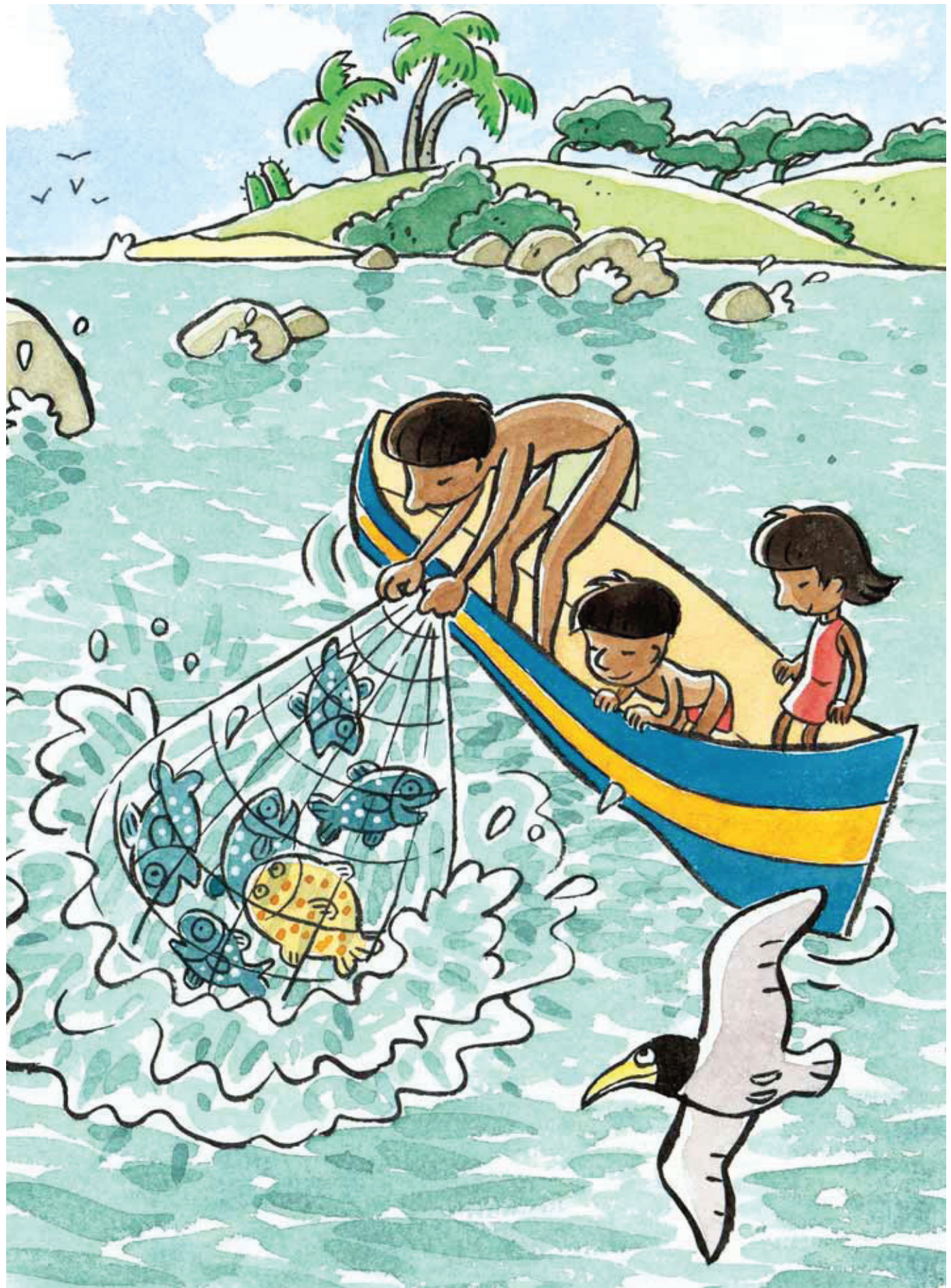
Hopi, hopi tempo pasa, tempo cu ainda tabatin Indjan riba nos isla, tabatin un mucha homber chikito cu yama Wyome cu tabata biba den un pueblecito Indjan. Ey e tabata biba cu su mama, tata y ruman muhe Tecawitha y hopi otro Indjan mas. Semper tabata reina bon ambiente den e pueblo Indjan. Den dia e muchanan tabata hunga, e mamanan tabata percura pa nan baby, traha cuki y tin ora vlecht hamaca. E tatanan y e mucha hombernan mas grandi tabata bay pisca of jaag. De bes en cuando ora papa tabata bay lama, Wyome cu Tecawitha tabata bay cu ne. Nan tabata coy dushi pisca. Tin biaha nan tabata bay busca kreeft, cangreu of calco. Ora papa tabata bay jaag, Wyome cu Tecawitha no tabata mag di bay cu ne. Esaki tabata duel principalmente Wyome masha hopi mes. E tabatin un deseo grandi. E tabatin masha gana di core riba un burico di berdad y jaag manera homber grandi, pero papa a bisa cu e ta mucho chikito ainda.

Anochi tur hende di e pueblecito tabata bay sinta rond di un candela grandi. E ora ey e Indjannan mas bieu tabata conta cuenta masha dushi mes. Wyome cu Tecawitha tabata gusta esey. Tin biaha e cuentanan tabata asina excitante cu casi nan no por a drumi. Ora Wyome tabata den su hamaca, hopi biaha e tabata drumi pensa riba e burico cu e tabata anhela asina tanto.

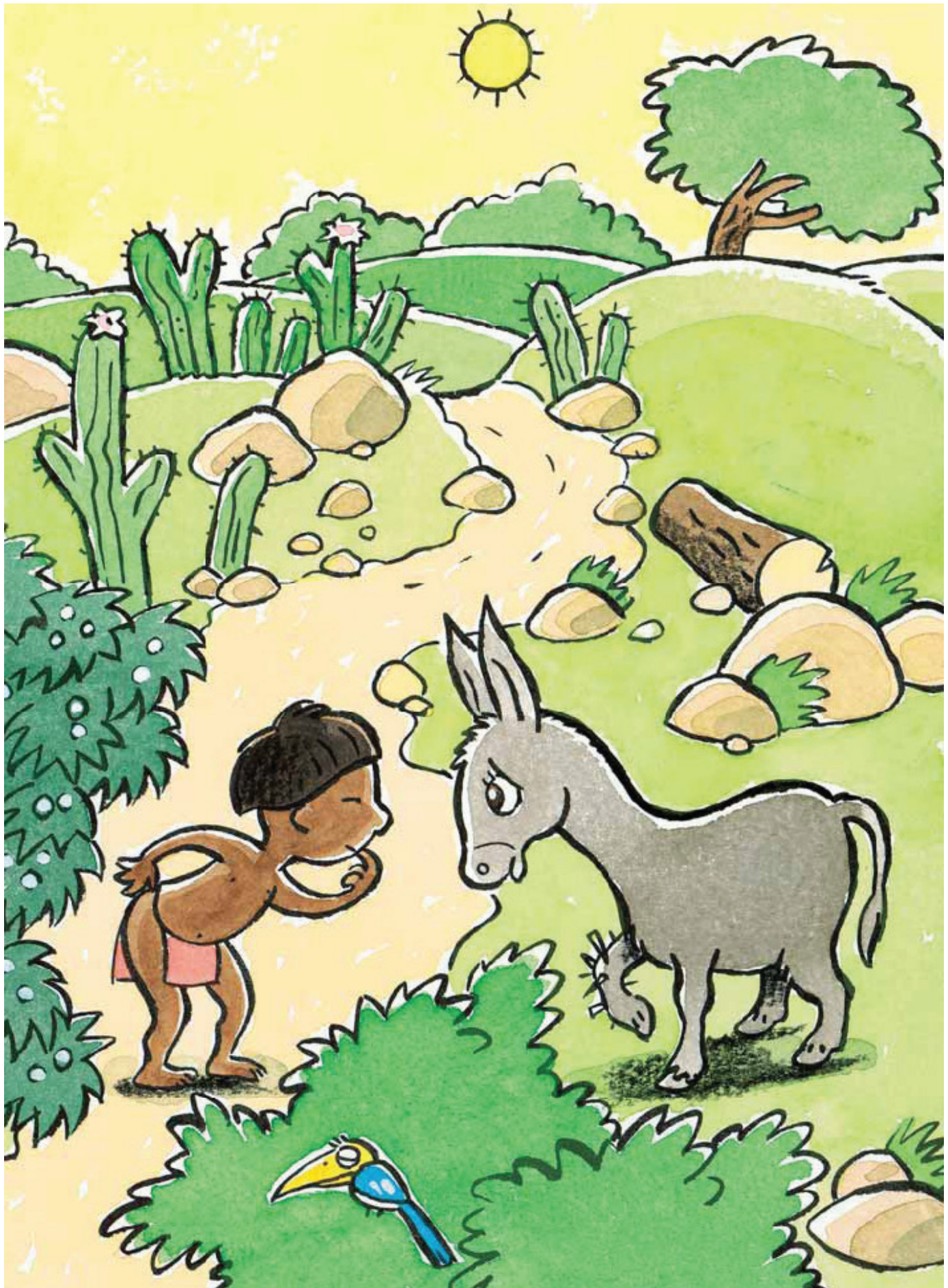
Un dia cu papa y e otro hombernan di e pueblo Indjan a bay jaag atrobe, a sosode algo straño. Tecawitha tabata yuda mamay y Wyome tabata ferfela su mes un tiki. Solito el a subi caminda di tera cana bay keiro. Tabata keto keto. Kisas e parhanan tabata sinti mucho calor pa nan fluit. Despues cu Wyome a cana un rato, el a cay sinta riba un troncon di palo canto di caminda. ‘Ay no, aki tampoco no tin nada di haci’, e tabata pensa, mientras cu fada e tabata pinta un figura den tera cu pida rama di palo.

Pero, diripiente ... hepa, ta kico esey? Wyome a tende un zonido masha straño mes. Ta manera ta un hende tabata yora. ‘Snef, snef’, el a tende. ‘Snef, snef.’ Wyome a lanta para y a drey wak rond di dje. Niun hende! ‘Lo ta co’i kens m’a tende’, el a pensa y el a sigui pinta den tera. Pero diripiente, ata e zonido straño atrobe. ‘Snef, snef’, el a bolbe tende. ‘Snef, snef.’ Awor si Wyome a spanta un poco. ‘Ta kico e zonido straño ey lo ta?’











**Pregunta**

- Unda Wyome tabata biba?
- Wyome tabatin un ruman muhe tambe. Con yam'e?
- Tin biaha Wyome cu Tecawitha tabata mag di bay lama cu papa. E ora ey nan ta coy pisca. Kico nan tabata bay busca na lama de bes en cuando?
- Kico Wyome tabatin masha gana di dje?

**Diferenciacion**

*Pregunta cu un strea ta poco mas dificil.*

\* Wyome tabatin un deseo grandi. E tabata kier un burico. Abo tambe tin un deseo?

Net ora cu Wyome kier a saca careda bay e pueblo Indjan, el a mira un horea shinishi ta sali tras di un boshi di mata. Awor si el a bira masha curioso y poco poco el a gatia yega cerca. El a habri poco mata fo'i otro y a loer cu cuidou door di e blachinan. At'aki! Ta kico e ta mira ey? Un burico chikito colo shinishi, cu asina wowo grandi maron, masha bunita. Wyome a bula sali fo'i tras di e boshi di mata y a core bay cerca e burico. 'Hey, con bay burico?', e di. 'Kico bo so ta haci akinan?'

E burico a bira su cabes un tiki di banda y a keda wak Wyome masha tristo. 'Oke, burico, no tene miedo. Mi no ta haci bo nada. Mi yama Wyome', Wyome di. 'Dicon bo ta tristo asina?' E burico a hala un rosea masha profundo, anto e ora ey, Wyome a tende diripiente: 'Mi yama Iye. Mi tin hopi dolo y hopi sed.'

Cu wowo asina grandi Wyome a keda wak e burico tur asombra. 'Burico, bo por papia! Unda b'a siña papia?' 'Nos cu ta burico a scucha boso Indjannan bon bon', Iye di. 'Di e manera ey nos a siña e lenga Indjan. Niun hende no sa cu nos por papia. Abo tampoco no mester bisa niun hende, b'a tende?' 'No, mi no ta hacie. Esaki ta nos secreto', Wyome di cu cara hari.

'Ay Ay, mi pata', Iye a cuminsa keha diripiente y un gota di lagrima grandi a core riba su cara. 'No yora, burico', Wyome di cu ne. 'T'asina dolo bo tin? Laga mi wak.' Wyome a podjo y a tira un bista riba e pata di e burico. Tabatin poco sumpiña di cadushi asina grandi den su pata. Cu masha cuidou Wyome a purba ranca e sumpiñanan, pero e no a logra ranca nan. 'Bo sa kico Iye', e di, 'mi ta hiba bo cerca mi tata cu mi mama. Nan si sa sigur con pa cura bo.'

Poco rato despues Wyome y e burico a cana un pia un pia bay e pueblo Indjan. Ora nan a yega ey nan ya tabata scur caba y papa cu mama a core bini contra Wyome. Nan di: ‘Unda bo tabata Wyome? Nos a busca bo tur caminda. Nos tabata masha preocupa.’ ‘M’a cana subi un poco riba caminda di tera y e ora ey m’a bin topa cu e burico aki. E yama Iye. E tin un pata malo y ta p’esey m’a tarda tanto asina pa yega’, Wyome a responde morto cansa. Awor papa cu mama y Tecawitha a mira e burico para tras di lomba di Wyome. ‘Bo sa cu bo no mag di bay keiro bo so’, mama a bis’e un poco rabia. ‘Bo por a perde caminda.’ ‘Mi no ta hacie nunca mas mama, den serio’, Wyome di. ‘Pero boso por yud’e, por fabor?’

‘Bon, laga mi wak’, papa di. ‘E e, e pata ta musta mahos. Prome nos mester purba ranca e sumpiñanan di cadushi ey. Despues nos ta pone yerba riba e heridanan.’ ‘Oke, turesten ami ta bay coy awa pa e burico’, Tecawitha di.

‘Mi por keda cu e burico?’, Wyome a puntra papa cu mama. ‘Wel, mi no por bisa si mesora’, papa di. E por keda un par di dia den nos pueblecito, pasobra naturalmente nos no por lag’e bay cu un pata malo. Despues nos ta wak. ‘Yupi’, Wyome di. ‘B’a tende Iye, bo mag di keda cerca nos.’ ‘Danki’, Iye a contesta poco poco den horea di Wyome. Y mientras papa tabata cuida pata di e burico, golos esaki a bebe tur e awa cu nan a pone p’e den baki.

### Pregunta

- Kico Wyome a tende ora el a cay sinta riba un troncon di palo?
- Kico Wyome a mira ora el a loer memey di e boshi di mata)?
- Kico e burico a bisa Wyome?
- Cerca ken e burico a siña papia?
- Kico a pasa e pata di e burico?

Tur dia Wyome tabata hunta zalf di yerba riba e heridanan di e burico y cada dia esaki tabata bira mas miho. Den dia Wyome cu Tecawitha tabata hunga hopi wega dushi cu Iye. Nan a bira masha bon amigo mes. E burico tabata gusta masha tanto den e pueblo Indjan. E tabatin gana di keda tambe, pero ainda e tata di Wyome no a bisa cu por.

Un anochi a sosode algo masha straño. Ora Wyome a bay cerca e burico el a ripara cu esaki a disparce. Maske cuanto el a grita y busca, e no a mira ni sombra di Iye. ‘Por ta el a bay keiro y a perde caminda’, Wyome tabata yora. ‘Keda trankil, mi yiu’, mama di cu ne. ‘Iye conoce caminda y e ta bini bek.’ Pero Wyome si no tabata kere esey. Su burico a bay. Tristo Wyome a bay drumi den su hamaca. Lagrima tabata core riba su cara.

‘Wyome, Wyome, bin wak’, el a tende Tecawitha bisa diripiente. ‘Papa tin un sorpresa pa bo.’ ‘Mi no kier niun sorpresa, mi kier mi burico bek’, Wyome di. ‘At’ami aki’, un stem suave a bisa poco poco den su horea. Iye tabata para na e hamaca di Wyome, su cabes tabata dorna cu bunita pluma di colo.

Mesora Wyome a bula baha fo’i su hamaca. ‘Iye, b’a bini bek! Ma ta unda bo tabata?’, el a puntra mientras el a coy e burico brasa. ‘Mi tabatin miedo cu ta bay b’a bay laga nos. Unda b’a haya e bunita plumanan ey?’

‘T’ami a mara e plumanan ey na su cabes’, papa a bisa hariendo. ‘M’a bay cu Iye un rato. Awe e mester keda poco festivo.’ ‘Ta dicon anto?’, Wyome a puntra asombra. ‘Wel’, papa di, ‘nos a mira con bon b’a cuida e burico y p’esey nos ta haya ta bon pa e keda biba cerca nos pa semper.’ ‘Yeeel!’, Wyome a grita contento. ‘Ia, ia, ia’, Iye a honki.







E anochi ey tabatin fiesta grandi den e pueblo Indjan. Tur hende tabata contento cu Iye tabata mag di keda. Pero esnan mas contento tabata naturalmente Wyome y su gran amigo Iye, esey bo mes ta compronde.

### Pregunta

- Kico Wyome tabata hunta tur dia riba pata di e burico?
- Kico mami a bisa Wyome ora esaki a bisa cu e no por haya Iye?
- Kico Wyome a bisa Tecawitha ora esaki a bisa cu papa tabatin un sorpresa pa Wyome?
- Dicon tabatin fiesta den e pueblo Indjan?
- Con nan a drecha Iye pa e fiesta ey?

### Diferenciacion

*Pregunta cu un strea ta poco mas dificil*

\* Bo a yega di haya un sorpresa? Cua?

1 E nombrenan Wyome, Tecawitha y Iye ta di origen Indjan.

## Comberscion den circulo

### Combersacion den circulo

Den e prome aña di scol, basta concepto di tempo a bini dilanti caba den tema 3 y despues tambe den otro tema.

Den e tema aki nos ta trece e muchanan, den forma di wega, den contacto cu concepto cu tin di haci cu *presente y pasado*. Esaki ta sosode entre otro a base di e combersacionnan den circulo.

Den nan bida jong mucha ta siña prome e conceptonan di tempo cu ta referi na presente manera: *awor of awe*.

Poco mas despues ta trata concepto cu ta referi na futuro cercano manera: *djis aki y aki rato*. Palabra cu ta referi na pasado e muchanan ta adkiri mas despues.

Durante e combersacionnan di e siman aki ta papia, cu yudansa di plachi di tema 13, di mucha cu *awor* ta biba riba nos isla y e Indjannan cu a biba *hopi tempo pasa* riba nos isla. Nos ta papia di ambiente di biba, di paña y di cuminda di hende di awor y di antes. Tur esaki ta sosode na un manera comprendibel pa mucha.

Regla di combersacion di e siman aki ta: *Nos ta wak otro den cara ora nos ta conta otro algo*. Splica e muchanan cu ta mas agradabel pa wak otro den cara, ora nos ta conta otro algo.

Indjan, cueba, burico (dia 5)

*Concepto cognitivo*

Concepto di tempo: antes, awor/awendia (dia 5)

Forma: rondo (dia 5)

### Meta

E muchanan por papia tocante e topiconan di combersacion cu ta bini dilanti. Nan ta uza concepto di tempo. E alumnonan ta mantene nan mes na e reglanan di wega cu ta conta pa combersacion den circulo.

### Medio di sosten

- Plachi di tema 13 (dia 1, 2 y 3)
- Plachi di cuenta 1, 2 y 3 pa e cuenta di lesa pa scucha *Wyome y e burico Iye* (dia 3, 4 y 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

isla, tera/pais (dia 1)

isla, Indjan, casita, diferencia, wigwam, biba (dia 2)

Indjan, paña, diferencia, wega di bala, calbas, wega, totem, imagen, troncon di palo (dia 3)

Indjan, supermercado, cuminda, boto, canoa, calco, kreeft, cabaron, stoof di gas, candela, cuchara, cuchiu, forkie, cocolishi, jaag, pisca (dia 4)

## Sugerencia pa combersacion den circulo

### Dia 1

Pa medio di plachi di tema 13 por introduci e tema nobo *Di tur tempo*. Nos ta papia awe di e muchanan cu ta biba *aworaki* riba nos isla. Laga e muchanan wak e plachi un rato trankil. Podise algun alumno lo haci remarca manera: ‘Esey ta tal y tal’, of ‘esey parce esey’. Bo por reacciona riba esaki. Puntra e alumnonan e ora ey si nan sa un nomber leuk pa e muchanan riba e plachi cu ta hunga den circulo. Ken sa un nomber nechi pa e juffrouw?

Por sigui papia cu e alumnonan e ora ey di e muchanan riba e plachi. Tur ta muestra diferente. Bisa e grupo cu esaki ta, pasobra riba nos isla ta biba masha hopi mucha cu nan papi, mami, wela y welo a bini for di un otro pais. Ken sa for di cua pais tin biaha sa bini hende cu ta bin biba riba nos isla? Ken tambe conoce un mucha cu ta bini di un otro luga y kier conta algo di esey?

### Dia 2

Ripiti masha breve loke a conta ayera di plachi di tema 13. Ken ta corda ainda nomber di e muchanan y di e juffrouw? Bisa e alumnonan cu tur e muchanan cu nan ta mira riba e plachi ta biba riba nos isla *aworaki*. Hopi tempo pasa, prome cu mami, papi, wela y welo a nace, tabata biba otro mucha y hende grandi riba nos isla. Ken sa ki tipo di hende tabata biba hopi tempo pasa riba nos isla? (Indjan) Ken a yega di mira Indjan den pelicula y kier bisa algo di esey? Bo ta kere cu e Indjannan riba nos isla lo tabata mescos cu e Indjannan den pelicula? E Indjannan ey lo tabatin mesun tipo di cas cu nos tin *aworaki*? Den kico nan lo tabata biba? (E Indjannan tabata biba den pueblo den nan casitanan rondo.) Den algun pais Indjan ta biba hopi biaha den tent special. Ken sa con un tent asina yama? (Wigwam) Con e Indjannan lo tabata traha un wigwam asina? Den circulo por papia awor di e diferencia entre cas di antes y cas di awor. Kico ta tur e cosnan cu lo ta diferente?

### Dia 3

Pa medio di plachi di tema 13 y e plachinan di cuenta pa e cuenta di lesa pa scucha *Wyome y e burico Iye* por haci un comparacion mas amplio entre bida di e Indjannan di antes y bida di e muchanan di awendia. Pidi e muchanan pa nan wak e pañanan bon cu e muchanan tin bisti riba e plachi di tema y e pañanan cu

e Indjannan tin bisti riba e plachi di cuenta. Laga e muchanan conta e ora ey ki diferencia nan ta mira. Cua mucha homber di den klas tambe lo tin gana di bisti mescos cu e mucha homber Indjan Wyome di e cuenta? Cua mucha homber no? Dicon no/si? E Indjannan di antes tabata gusta hunga wega di bala. Nan tambe lo tabatin bunita bala asina manera esunnan cu nos tin awor? Ki tipo di bala nan lo tabatin? (Tin biaha nan tabata uza calbas como bala.) Ki sorto di wega nos ta gusta hunga awendia? Varios biaha e Indjannan tabata traha imagen masha bunita di troncon di palo. E imagennan ey nos ta yama totem. Cada totem ta conta un historia. Ken por muestra un totem riba un di e plachinan di cuenta? Ken a yega di mira un totem di berdad of den pelicula y ken kier conta algo di esey? Nos tambe ta traha totem?

### Dia 4

Awe por papia cu e muchanan den circulo chikito tocante cuminda di antes y di awor. E siguiente preguntanan por sirbi como medio di sosten pa inicia e combersacion. Con e Indjannan mester a haci pa haya cuminda antes? Bo ta kere cu nan tambe tabata bay supermercado pa cumpra cuminda mescos cu nos? (No, nan tabata bay jaag y pisca.) Ken por conta con Indjan tabata bay jaag riba bestia? Con hende ta jaag awendia? Tin biaha e Indjannan tabata bay pisca tambe. Cu ki tipo di boto nan lo tabata bay pisca? (Indjannan di antes tabatin canoa.) Ki tipo di boto nos tin awendia? Ken a yega di bay pisca y ken kier conta algo di esey? Cua bestia di lama e Indjannan tabata haya hopi dushi? (Kreeft, calco y cabaron.) Ora nos tin hamber nos ta cushina algo riba stoof. Con e Indjannan lo tabata haci esaki antes? (Nan tabata traha un candela y cushina riba e candela ey.) Antes e Indjannan tambe lo tabatin cuchiu, forki y cuchara manera nos tin awendia? (Tin biaha nan tabatin cuchara y cuchiu; nan tabata traha esakinan di cocolishi.)

### Dia 5

Kico nos ta haci awendia ora nos tin hopi gana di pinta? E Indjannan tabatin papel tambe antes? Riba kico nan tabata pinta anto? (Riba muraya di cueba.) Cua mucha a yega di bay den un cueba y kier conta algo di esaki?

## Lesapa scucha/conta cuenta

### E cuenta

Lesamento di cuenta ta sumamente importante pa diferente motibo). Mucha ta sinti nan mes sigur y proteha ora ta lesa pa nan. Hopi biaha den cuenta ta bini dilanti situacion y emocion cu e muchanan ta reconece. Buki cu cuenta ta hopi importante tambe pa desaroyo linguistico. Na un manera innotabel keto bay e muchanan ta siña palabra y frase nobo. E cuentanan lesa ta stimula tambe desaroyo general di mucha. Nan mundo ta bira mas y mas grandi door di e cuentanan. Cuenta destina pa mucha di cinco y di seis aña ta tambe mas largo y complica cu cuenta skirbi pa mucha di cuater aña. Cu e cuenta di lesa pa scucha *Wyome y e burico Iye* e muchanan ta cera conoci, na un manera rico na fantasia, cu e habitantenan mas bieu di nos isla. Na moda di wega e alumnonan ta siña cu e mundo cu nan ta biba aden no semper tabata mescos. E cuenta ta agradabel pa mucha, pasobra den e cuenta ta bini situacion dilanti cu e muchanan por drenta facilmente aden, uzando nan fantasia. Miho lesa e cuenta *Wyome y e burico Iye* den tres parti. Ta consehabel ripiti e parti anterior prome cu cada fragmento nobo. Duna atencion keto bay na e plachinan di cuenta. Esakinan ta brinda gran sosten na mucha cu un vocabulario chikito of cu un facultad di imaginacion limita.

### Meta

E alumnonan por scucha cu atencion y compronde loke e maestro/a ta lesa pa nan. Nan ta cera conoci cu idioma skirbi y cu estructura di un cuenta. Nan fantasia, desaroyo social emocional y desaroyo linguistico ta keda stimula. Den forma di wega e alumnonan ta amplia nan conocimiento di mundo.

### Medio di sosten

- Rampa 3 cu cuenta di lesa pa scucha 1 tema 13: *Wyome y e burico Iye* (dia 1-5)
- Plachi di cuenta 1 pa e cuenta di lesa pa scucha *Wyome y e burico Iye* (dia 1, 4 y 5)
- Plachi di cuenta 2 pa e cuenta di lesa pa scucha *Wyome y e burico Iye* (dia 2, 4 y 5)
- Plachi di cuenta 3 pa e cuenta di lesa pa scucha *Wyome y e burico Iye* (dia 3 y 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

Indjan, pueblo Indjan, hamaca, kreeft, carco, cangreu,

deseo, burico, caminda di tera, troncon, vlecht, pisca, jaag (dia 1, 4 y 5)

pueblo Indjan, idioma Indjan, secreto, yerba, zonido, herida, sumpiña di cadushi, tristo, golos, loer, keda cerca, cuida (dia 2, 4 y 5)

zalf di yerba, pueblo Indjan, sorpresa, hamaca, pluma, straño, perde, brasa (dia 3 y 5)

*Concepto cognitivo*

Colo: shinishi, maron (dia 2, 4 y 5)

Concepto di tempo: den dia, anochi (dia 1, 4 y 5)



### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

E prome dia di e siman aki ta lesa e prome parti di e cuenta di lesa pa scucha *Wyome y e burico Iye*. Bisa e muchanan cu bo ta bay conta nan un cuenta di un Indjan cu tabata biba riba nos isla hopi hopi tempo pasa. Mayoria di mucha lo sa, di pelicula cu nan a yega di mira, con un Indjan ta. Laga nan mira e plachinan tambe durante lesamento. Asina ey e muchanan por haya un miho bista di e cuenta.

#### Dia 2

Refresca memoria di e muchanan un tiki prome bo cuminsa lesa e di dos parti di e cuenta *Wyome y e burico Iye*. Ken ta corda ainda kico a bisa ayera di *Wyome*? Activa curiosidad di e muchanan prome bo cuminsa lesa pa nan. Puntra nan kico nan ta pensa cu e zonido straño ta cu *Wyome* ta tende cada biaha.

#### Dia 3

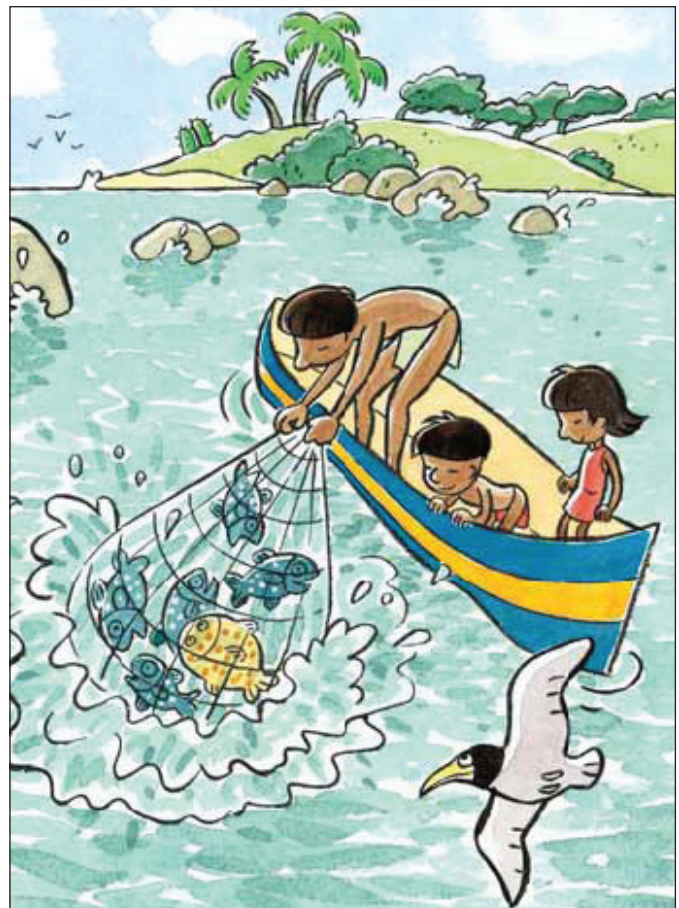
Laga e muchanan conta kico nan sa ainda di *Wyome y e burico Iye*. Lesa despues final di e cuenta.

#### Dia 4

Lesawe, di forma interactivo, e prome y e di dos parti di e cuenta *Wyome y e burico Iye*. Varia lesamento cu hacimento di pregunta. Door di haci pregunta e muchanan ta siña mira relacion y nan por compronde e cuenta miho. Sigui haci uzo di ilustracion, di manera cu e muchanan por imagina nan e cuenta miho.

#### Dia 5

Laga e muchanan trata na conta e prome y e di dos parti di e cuenta. Complementa nan si esey ta necesario. Lesa despues, di manera interactivo, e di tres parti di e cuenta. Ta dushi tende henter e cuenta. Asina ey e muchanan ta haya atencion pa structura di cuenta.



## Wega di idioma

### Wega di idioma

Den e periodo preescolar, mucha ta siña idioma na un manera spontaneo via e ambiente directo. Den e periodo di scol mucha no solamente ta bay adkiri idioma na un manera spontaneo, sino tambe pa medio di enseñansa linguistico structura. Asina ey nan vocabulario ta amplia y poco poco nan uzo general di idioma ta bira mas complica. Na edad hoben hopi biaha comunicacion di mucha cu nan compañeronan di mesun edad ta tuma luga via wega. De bes en cuando nan ta haci uzo di idioma. Mucha di cinco y di seis aña ta uza idioma eficientemente como medio pa comunica cu nan compañeronan di nan mesun edad y cu adulto. Pa medio di e comunicacion aki y pa medio di actividad di wega, un mucha su idioma di pensa y su desaroyo di concepto tambe ta sigui desaroya.

Den e siman cu ta bini, durante e weganan di idioma, ta duna atencion na ampliacion di vocabulario y na concepto cognitivo. Tambe a traha espacio pa un rima. Riba e ultimo dia di e siman aki e muchanan por bay experimenta cu magnet. Na edad masha hoben hopi biaha mucha tin necesidad di explora y investiga cos. Nan ambiente mester aplaudi y stimula e iniciativanan aki. Mas activo mucha ta den e aspecto aki, miho esaki lo ta pa nan desaroyo.

### Meta

Pa medio di wega e mucha su habilidad linguistico ta sigui desaroya y su vocabulario di matematica ta amplia. E mucha ta experimenta y descubri efecto di magnet.

### Medio di sosten

- Articulo pa un huki di Indjan. Por ehempel: un decoracion Indjan cu pluma, arco cu flecha, mocasin, pochi di ceramica, un bisti di Indjan, un wigwam, un totem cu e muchanan mes a traha (dia 2)
- Magnet di frishider, obheto cu magnet por trek (dia 5)

### Vocabulario

#### *Palabra clave*

giraf, pushi, cacho, tiger, kabouter, gigante, mago, hada, holoshi di man, klok di misa, wekker, stopwatch, burico, raton, olifante, bacator, pipita di santo, piedra di coral, piedra, pida baranca (dia 1)

decoracion Indjan, pluma, arco cu flecha, mocasin, pochi, ceramica, bisti di Indjan, wigwam, totem (dia 2)

amiguito, Indjan, burico, alfabet, pret, keiro (dia 3 Y 4)

magnet (dia 5)

#### *Concepto cognitivo*

Forma: esun mas grandi, esun mas chikito (dia 1)

Forma: chikito (dia 3 y 4)

## Sugerencia pa actividad

Dia 1

### Kico/ken ta mas grandi y kico/ken ta mas chikito?

- E alumnonan ta sinta den un circulo rond di bo. Pidi dos mucha di diferente haltura pa bin para banda di bo. Puntra e muchanan e ora ey cua di e dos muchanan ta mas grandi. Cua ta mas chikito? Despues laga cuater alumno di diferente haltura bin para banda di otro. Ken ta mas grandi awor y ken ta mas chikito?
- Bisa e muchanan cu cada bes bo ta bay menciona algun figura of obheto. Nan mester scucha hopi bon y bisa ken/kico ta *mas grandi*.  
Duna un ehempel prome. Por ehempel: un giraf, un pushi, un cacho, un tiger (un giraf)  
*Tambe:*  
Un kabouter, un gigante, un mago, un hada (un gigante)  
Un holoshi di man, un klok di misa, un wekker (un klok di misa)  
Un burico, un raton, un olifante, un bacator (un olifante)  
Un pipita di santo, un piedra di coral?, un piedra, un pida baranca (un pida baranca)
- Ripiti esaki, pero laga e muchanan conta awor cua obheto/figura ta *mas chikito*.

Dia 2

### Huki di Indjan

- Awe bo por drecha un huki di Indjan hunto cu e muchanan mas grandi. Den e huki por pone of colga e siguiente obhetonan: - decoracion Indjan cu pluma; - un arco cu flecha; - mocasin; - pochi di ceramica; - un of mas bisti di Indjan (Tin alumno cu lo por tin un bisti asina na cas.); un wigwam (Podise tin un alumno cu tin un wigwam (di co'i hunga) grandi na cas y cu kier bini scol cu esaki. Sino, cu bo yudansa, e muchanan mes por traha un cu laken y palo.); - Despues por pone un totem grandi tambe den e huki. Ta traha esaki durante les di creatividad.
- Ora cu caba di drecha e huki, bo por bay sinta aden hunto cu e muchanan. Laga e muchanan nombra e obhetonan. Despues ta papia naturalmente di e diferente obhetonan.

Dia 3 y 4

### Rima: Iye

- Siña e muchanan e siguiente rima cortico: *Iye*

### Mi ta un Indjan chikito

### Y mi tin un amiguito.

### Iye, t'un burico pret

### E sa hasta alfabet

### E por bisa i, bisa a

### E ta zona ia, ia

### Nos ta keiro rond Aruba

### Pon'e luga arib'abou

Dia 5

### Wega di descubri

- Percura pa algun magnet di frishider. (Bo por pidi e mayornan tambe pa fia bo algun magnet. Riba un of mas mesa bo ta pone algun obheto chikito cu magnet ta trek. (Dies placa, paperclip, gancho, preke, yabi etc.) Pone tambe riba mesa algun obheto chikito cu magnet no por trek. Bisa e muchanan cu cada un ta haya un magnet. E magnet por haci algo particular. E por hisa algun obheto sin mas, pero otro no. Bisa cu awor ta nan mes mester trata na descubri ki tipo di obheto nan por trek cu magnet y ki tipo no. Despues ta papia den circulo di experiencia di e muchanan.

## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

Di manera expresivo e alumnonan ta ocupa nan mes e siman aki cu baile, trahamento di un totem y dramatisacion di e cuenta di lesa pa scucha. Mira for di e punto di bista social y emocional ta hopi importante pa mucha duna expresion na nan experiencia-, sintimento- y pensamentonan. Ora e alumnonan ta traha e totem y ta dramatiza e cuenta di lesa pa scucha, nan ta traha den grupo. No solamente for di e punto di bista social e actividadnan conhunto aki ta importante, sino nan ta provoca tambe automaticamente uzo di idioma. E siman aki tambe tin atencion pa estimulacion di facultad perceptivo di e alumnonan. Esaki ta sosode pa medio di e wega *Kico t'ey y kico no t'ey?* E alumnonan ta haya diferente tarea durante e wega aki, caminda nan mester averigua cua obheto tin den klas si of no.

*Expresion:* cana un pia un pia (dia 5)

*Concepto cognitivo*

Colo: shinishi, maron (dia 5)

Concepto di tempo: den dia, anochi (dia 5)

### Meta

E alumnonan por expresa nan experiencia-, pensamiento- y ideanan pa medio di baile, drama y creatividad. Ta stimula desaroyo linguistico, facultad perceptivo, y facultad di imaginacion di e alumnonan.

### Medio di sosten

- CD cu musica di Indjan for di Sur America, instrumento musical cu tin den klas. (dia 1)
- Obheto den klas (dia 2)
- Caha di carton grandi, verf, papel di colo, potlood, potlood di colo, stift, sker, lijm (dia 3 y 4)
- Rampa 3 cu cuenta di lesa pa scucha 1 tema 13  
*Wyome y e burico Iye* (dia 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

baile Indjan (dia 1)

obheto, mira (dia 2)

totem, Indjan (dia 3 y 4)

Indjan, pueblo Indjan, hamaca, kreeft, carco, cangreu, deseo, burico, caminda di tera, troncon di palo, zonido, idioma Indjan, secreto, yerba, herida, sumpiña di cadushi, zalf di yerba, sorpresa, hamaca, pluma, tristo, extraño, golos, vlecht, pisca, jaag, loer, keda cerca, cuida, perde, brasa.



## Sugerencia pa actividad

Dia 1

### Baile Indjan

Bisa e muchanan cu semper Indjan ta gusta balia. Awor e alumnonan mag di inventa un baile mescos cu e Indjannan. Pone un CD cu musica di *Indjan* di Sur America. Bisa e muchanan cu nan mes mag di inventa un baile riba e musica. Despues nan mag di mustra den circulo cua baile nan a inventa.

Si ta dificil pa bo haya un CD cu musica di Indjan, bo por laga algun mucha toca algo tambe, mientras cu e otroonan ta train un baile. Nan por toca cu instrumento musical cu bo tin den klas. Despues di algun minuut di practica tur hende ta bay sinta bek den circulo. Un pa un e muchanan mag di laga mira kico nan por.

Dia 2

### Kico si t'ey y kico no?

E wega aki ta un variacion riba e wega conoci caba pa un y tur *Mi ta mira, mi ta mira loke abo no ta mira*. Cu e wega aki ta stimula facultad perceptivo di e muchanan.

Bisa e muchanan cu cada bes bo ta menciona cuater obheto. Tres di nan tin den klas. E di cuater obheto no tin den klas. Esey abo a inventa. E muchanan mester wak bon rond den klas y bisa cua obheto no tin den klas. Ripiti e wega aki algun biaha. Unabes e muchanan capta e wega, bo por trata tambe na laga nan menciona un pa un cuater obheto.

Dia 3 y 4

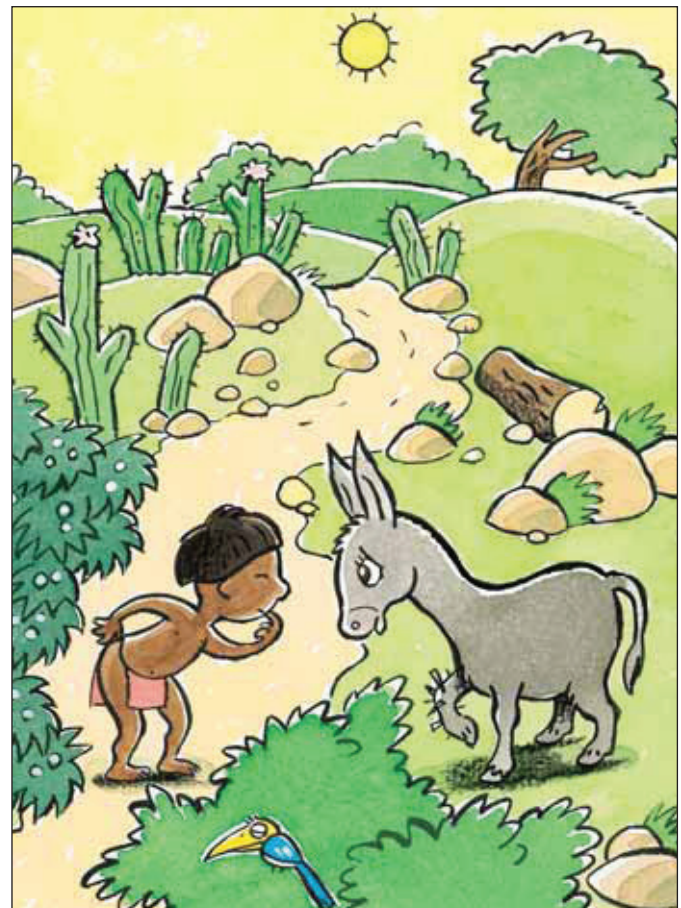
Nos ta traha un totem (tarea den grupo) Bisa e muchanan cu awe nos ta bay traha un totem mescos cu Indjan di berdad. Hopi biaha tin cara di bestia riba e totemnan di Indjan. Nos ta bay purba na trah'e mes bunita cu e Indjannan.

Parti e alumnonan mas grandi den grupo. Percura pa tres of cuater caha grandi. (Obtenibel na tur supermercado) Cada grupo di mucha ta haya un caha grandi. Ta verf e caha prome parti pafo cu un bunita colo. Tambe ta posibel pa plak e caha cu papel di colo. Na e parti dilanti di cada caha por pinta cara di un bestia. (Bo mes por haci esaki eventualmente.) E muchanan mag di kleur y dorna e cara aki. Ora tur caha ta cla, ta plak nan riba otro. E totem ta cla y por pon'e den e huki di Indjan.

Dia 5

### Pantomima

E di cinco dia por presenta e cuenta di *Wyome y e burico Iye*. E muchanan mas grandi ta asina leu caba cu nan mes por haci esaki? Si no ta asina, lesa e ora ey algun fragmento pa e muchanan dramatiza despues.



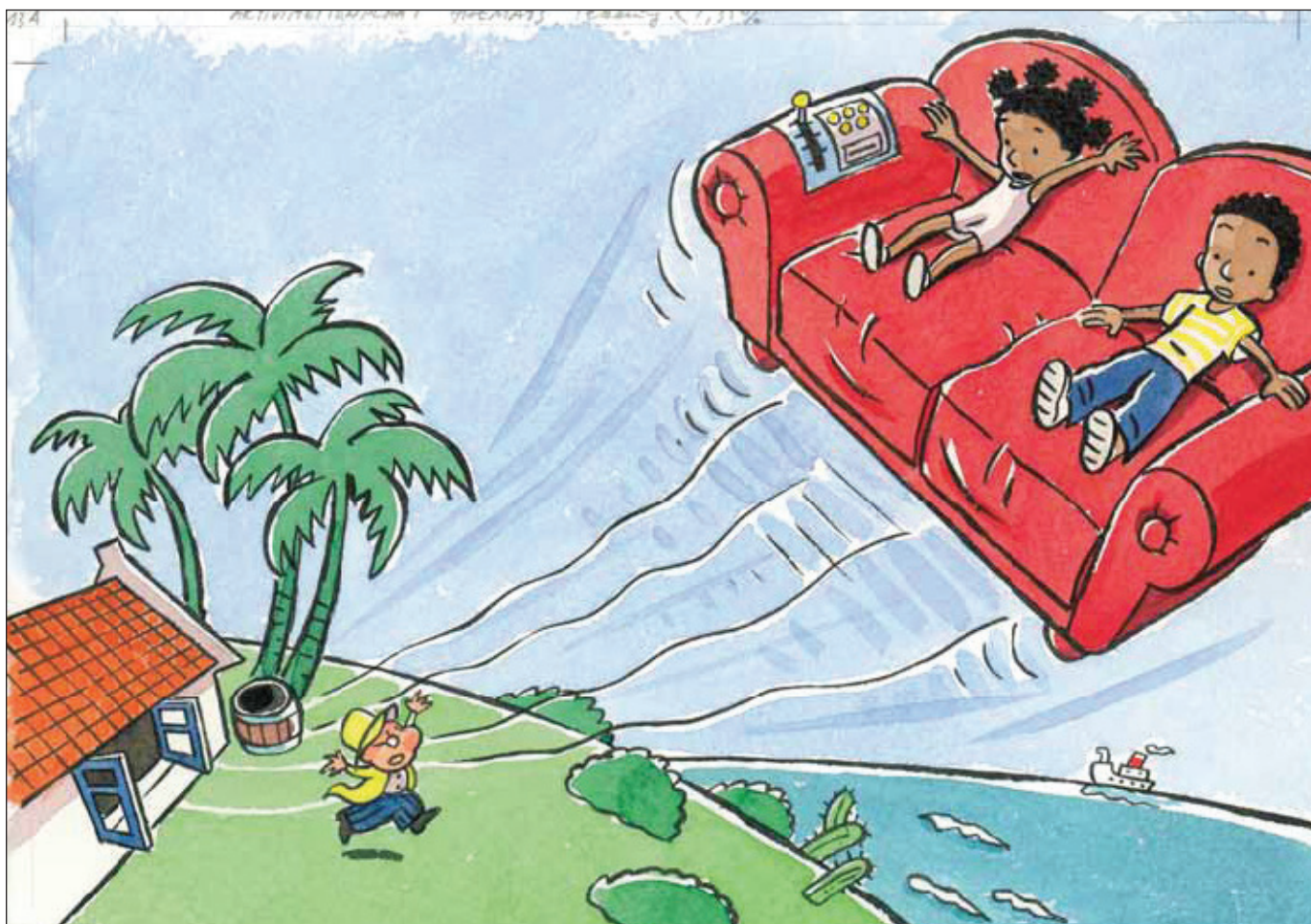
## Cuenta 2 – Pa plachi di actividad

### Masud y Nneka ta bay Africa

#### *Parti 1 Pa plachi di actividad 13a*

Na Ayo, memey riba un sero halto, tin un bunita landhuis colo geel. Bo sa ken ta biba ey nan? Den e landhuis ey ta biba un homber masha sabi cu yama profesor Sabiturcos. Nan ta yam'e asina, pasobra e sa tur cos. Profesor Sabiturcos gusta traha cos nobo y straño cu e hende por haci bon uzo di nan.

Pega cu e landhuis ta biba un mucha homber cu yama Masud y su ruman muhe Nneka, hunto cu nan tata cu nan mama. Masud cu Nneka ta bay bishita profesor Sabiturcos varios bes. Nan ta gusta masha di para wak ora e profesor ta tover cu su cosnan y ta inventa algo nobo. Tin biaha nan mag di yuda tambe. Awe ta diasabra y Masud cu Nneka no tin scol. 'Bo kier bay cerca profesor Sabiturcos?', Masud ta puntra. 'Siii, bon!', Nneka ta bisa. Mesora nan ta core bay paden pa bisa mami unda nan ta bay y nan ta sali bay.



‘Hey muchanan, con bay?’, profesor Sabiturcos ta bisa ora Masud cu Nneka cana dreña. ‘Mi ta contento cu boso a bini. Boso a bolbe bin yuda mi?’ Profesor Sabiturcos ta sinta abou na suela banda di un sofa masha straño. Na e sofa tin yen di conopi y luz. ‘Kico profesor ta trahando?’, Masud ta puntra. ‘Esaki ta bira un sofa bulado, muchanan. Si bo sinta riba e sofa aki bo por bula bay un tera hopi leu.’ ‘Ta con esey ta bay?’, Nneka ta puntra curioso. ‘Wel’, e profesor ta bisa, ‘Bo ta primi riba e conopi berde aki y bo ta bisa e sofa unda bo kier bula bay. Anto di mes bo ta bay eyan.’ ‘Esta pret,’ Masud ta bisa. ‘Nos por purba?’ ‘Si, despues, ainda no’, e profesor ta bisa, ‘E sofa no ta completamente cla.’

Ringnn, ringnn. Diripiente telefon ta ring. ‘Ta ken lo ta yama mi aworaki?’, profesor Sabiturcos ta keha mientras e ta tene pa e lanta. ‘No mishi cu nada muchanan, mi ta bini bek mesora.’ Profesor ta sali for di e cuarto y Masud cu Nneka ta keda nan so. ‘Bo ta kere nos por sinta toch keto keto riba e sofa?’, Masud ta puntra. ‘Bo n’ tende?, no ta mishi cu nada’, Nneka ta bisa. ‘Ay, nos no ta haci nada’, Masud ta hari. ‘Nos ta djis sinta un rato.’ ‘Oke anto’, Nneka ta bisa.

Masud cu Nneka ta subi sinta riba e sofa grandi di felpa colo cora. ‘Ta dushi pa sinta riba dje! Masud ta bisa, mientras cu e ta schuif bay bin riba dje. ‘Bo ta kere cu e sofa aki por bula di berdad?’ Nneka ta hisa schouder. ‘Mi n’ sa’, e ta rosponde. ‘Bo sa kico’, Masud ta bisa, ‘mi ta bay purba gewoon.’ Y prome cu Nneka por bisa algo bek, Masud ta primi riba e conopi berde. E ta grita: ‘Nos kier bay Africa! E pais caminda wela di welo tabata biba antes!’

‘Brrrrum, brrrrum’, e sofa ta bisa. ‘Brrrrum, brrrrum’ y zufff ata nan ta bay caba. Door di bentana di e landhuis nan ta pasa bay laira. ‘Auxilio!’, Masud ta grita, ‘nos ta bulando di berdad.’ ‘Auxilio’, Nneka tambe ta grita. ‘Auxilio, mi tin miedo!’ Masud cu Nneka ta tene otro duro y nan ta tene nan wowo duro cera. Ora pa ora e sofa ta bay mas haltu y mas duro.

### *Parti 2 Pa plachi di actividad 13b)*

Despues, diripiente ... bum! Un sla fuerte ta sacudi Masud cu Nneka. Spanta nan ta wak rond di nan. ‘Unda nos ta?’, Nneka ta puntra cu miedo. Ta taki cu blachi berde so e ta mira. ‘Ay, mi kier sa cu e sofa a baha riba un palo’, Masud ta bisa. Cu wowo asina grandi di miedo Nneka ta wak rond. ‘Awor con nos ta yega abou, Masud?’, e ta puntra. ‘Mi no ta risca baha bay abou mi so.’





‘No tin mester tampoco, mi ta yuda boso’, un stem ta bisa diripiente. Riba man di e sofa cora tin un macaco grandi cara pret sinta. ‘Ami ta Chimpi, chimpanse’, e macaco ta bisa hari. ‘Con boso a yega akinan?’ ‘Cu e sofa bulado di profesor Sabiturcos’, Masud ta bis’e. ‘Unda nos ta?’ ‘Den selva di Africa’, Chimpi ta bisa hari. ‘Selva? Ta kico esey ta?’, Nneka ta puntra. ‘Wel, un selva ta un luga caminda tin masha hopi palo ta crece y memey di e palonan ey e bestianan di selva ta biba’, Chimpi ta hari. ‘Subi riba mi lomba numa, pa nos bay abou.’ Rapido Chimpi ta bay abou cu e dos muchanan.

‘Ssssst, sssst, ta ken eseynan?’, nan ta tende diripiente ora nan yega abou. Ta Zita, un colebra. E ta colga na un palo ta wak Masud cu Nneka. ‘Brrr, un colebra!’, Nneka ta bisa spanta. ‘Zita no ta haci bo nada’, Chimpi ta bisa hari, ‘e ta un colebra masha lief.’ ‘Ssss,ssss, asina ta’, Zita ta sis. ‘Ami ta Masud y esaki ta Nneka mi ruman’, Masud ta bisa. ‘Ssss, sssss’, Zita ta sis. ‘Boso ta bay hacimento di aña di Rey Leon aworo?’ ‘Un leon? No, no. Leon ta come hende,’ Nneka ta bisa spanta. ‘Sssss, no si boso bay cu nos’, Zita ta sis. ‘Tur bestia di selva ta bay.’



Poco rato despues macaco, colebra, barbulet, parha y hasta haraña ta na caminda pa Rey Leon. Nan ta crusa e selva, pasa canto di awa. Ey Hipo, un hipopotamo, ta landa. 'Warda mi, mi tambe ta bay cu bosonan', Hipo ta grita. E caravana ta sigui su caminda. Ora pa ora ta bira mas cayente. Masud cu Nneka ta cansa masha hopi mes. Diripiente nan ta mira Ole, un olifante. 'Subi riba mi lomba numa', Ole ta bisa Nneka cu Masud. 'E ora ey boso no tin nodo di cana henter e caminda.' Ora pa ora ta bini mas bestia acerca. Zebra, kameel, giraf, tur ta bay cerca Rey Leon.

### *Parti 3 Pa plachi di actividad 13c)*

Porfin nan ta yega na un sabana grandi. Eynan, bou di un palo, tin baas di tur bestia drumi: Rey Leon. Rey Leon ta lanta ora e mira e caravana ta bini. Cu cara hari e ta cana yega cerca te ora diripiente e mira Nneka cu Masud. Rabia e ta borota: 'Ta kico e dos muchanan ey ta haci na mi fiesta?' Awor si Nneka cu Masud ta spanta. 'B'a mira', Nneka ta tembla, mientras e ta tene Ole duro duro. 'Rey Leon no ta gusta nos!' 'No tene miedo', Ole ta bisa. 'Nada no ta pasa.' 'Rey Leon', tur bestia ta bisa, 'e dos muchanan aki ta masha lief. Nan kier felicita bo cu bo cumpleaños.' Rey Leon ta pensa masha profundo y djey e ta gruña: 'Mm, mm, ta oke anto. Si boso bisa cu nan ta masha lief, lo t'asina. Laga nos ban celebra.' 'Yeeel!', tur bestia ta grita contento. Tur a bin cu algo di smaak. Nan ta come nan barica yen. Henter anochi nan ta balia y fiesta.

Ora e prome rayonan di solo sali mainta Chimpi chimpanse ta bisa: 'Tabata dushi, ma awor nos tin cu bay cas.' 'Esta laf no', Masud y e bestianan ta bisa. 'Tabata masha dushi, Rey Leon.' 'Si', Rey Leon ta bisa. 'Nneka cu Masud, boso dos ta lief di berdad. Otro biaha boso mag di bini atrobe.'

Ora nan bolbe yega na e selva Chimpi ta subi den palo cu Masud y Nneka. Ainda e sofa cora t'ey. Abou tur bestia ta para y ta wak ansiosamente na laira. E sofa lo bula atrobe? Nneka cu Masud ta cay sinta. Masud ta primi riba e conopi berde y ta bisa: 'Nos kier bay cas bek.' Prome nada no ta sosode, pero despues e sofa ta cuminsa bay laira poco poco. Nneka cu Masud ta grita. 'Te otro biaha!' 'Ayoooo', tur bestia ta grita. 'Te despues.'

Manera vuurpijl e sofa ta bay. Ya Masud cu Nneka no tin miedo mas. Despues di algun ora nan ta cuminsa mira cas y tienda. 'Nos ta cerca di yega cas!', Masud ta bisa contento. Poco poco e sofa ta pasa door di e bentana habri di e landhuis geel y ta bay baha nechi asina den sala. Profesor Sabiturcos ta sinta ey. Cu wowo asina grandi e ta keda wak e sofa y e dos

muchanan. 'Boso ta bek!', e ta bisa contento. Awor Nneka cu Masud tin cu splica tur cos. Yen di asombro profesor Sabiturcos ta scucha. 'Muchanan, esey tabata un bunita aventura, pero otro biaha boso tin cu tende di mi si, oke?' Nneka cu Masud ta priminti esey. 'Awor nos tin gana di bay cas', e dos muchanan ta bisa. 'Ay si, mi por compronde esey', e profesor ta hari.





‘Boso a yega?’, mama ta bisa contento ora e dos muchanan yega cas. ‘M’a kere cu ta un rato boso lo a sali merdia. Otro biaha cu boso kier keda cerca profesor Sabiturcos, corda puntra prome.’ ‘Si mama’, nan ta bisa. ‘Miho nos no conta nada’, Masud ta cuchicha den Nneka su horea. ‘Mama cu papa lo no kere nos toch.’ ‘Ta nos secreto esaki’, Nneka ta hari.



2 E nombenan Masud y Nneka ta di origen Africano. Ta pronuncia nan como: Ma-sud - -N-n ay'ca

## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Mucha hopi chikito por papia solamente di cos cu nan por mira den realidad. Segun nan ta bira mas grandi nan facultad di imaginacion ta desaroya. Esaki ta pasobra poco poco nan ta amplia nan conocimiento di mundo. A base di esey nan por forma un imagen di suceso, di situacion y di obheto. Durante diferente combersacion den circulo di e siman benidero ta fiha atencion na Africa, cuna di hopi antepasado Antiano, saliendo for di e cuenta di lesa pa scucha *Masud cu Nneka ta bay Africa*. No ta e intencion absolutamente pa converti e combersacionnan den circulo aki den les di geografia of historia. E alumnonan aki ta mucho chikito ainda pa esey. Nan falta ainda nocion espacial y historico. E intencion ta mas pa e muchanan compronde cu hopi tempo pasa a bini hende di tera leu bin biba riba nos isla. Na un nivel comprendibel pa e muchanan por splica nan con e hendenan ey a yega aki. Mester evita di papia di cos cruel. ainda; nan ta mucho chikito pa atende cu historianan spantoso. Den transcurso di aña poco poco e muchanan lo bay compronde e historia aki, treci na un manera comprendibel pa nan. Regla di combersacion di e siman aki ta: *Nos no ta hari otro y nos no ta haci observacion fastioso*.

*Concepto cognitivo*

Espacio: leu (dia 1-5)

### Meta

Pa medio di combersacion den circulo e muchanan nan conocimiento di mundo ta amplia. Nan habilidad di scucha y papia ta desaroya.

### Medio di sosten

- Globo (cu por yena cu aire) of un mapa di mundo (dia 3)
- Video di Africa (dia 4 y 5)
- Plachi di actividad 13a 13b y 13c (dia 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

tera/pais, isla, Africa, leon, giraf, zebra, olifante, macaco, colebra, selva, sabana (dia 1)

avion, barco, auto, brommer, motor, trein, cabay, burico, kameel, olifante, Africa, biaha (dia 2)

globo, mapa, potret, Africa, tera (dia 3)

tera/pais, Africa (dia 4 y 5)



## Sugerencia pa combersacion den circulo

### Dia 1

Cu e combersacion den circulo di awe por cuminsa prepara e muchanan pa e cuenta di lesa pa scucha cu parcialmente ta tuma luga na Africa. Conta e muchanan cu masha leu for di aki tin hopi pais cu hunto ta carga e nomber di Africa. Bo por haci e siguiente preguntanan pa inicia e combersacion. Ken a yega di tende di Africa cu ta keda leu aya? Africa ta masha grandi mes! Tin masha hopi hende simpatico ta biba ayanan, pero tambe hopi bestia cu ta den parke di bestia so nos por bay bishita nan. Ken sa cua bestia ta biba na Africa? (Leon, giraf, olifante, zebra, macaco, colebra etc.) Unda bo ta kere e macaconan ta biba? (Den palo, tin biaha den selva.) Ken sa kico ta un selva? (Un luga caminda tin hopi palo cu mata ta crece, anto memey di e palonan ey tin bestia di selva.) Unda bo ta kere e leon-, giraf- y zebranan ta biba? Na un sabana grandi). Ken por conta algo mas di e bestianan aki? (= Ripiticion di tema 12)

### Dia 2

Puntra e muchanan si nan ta corda unda tur e hendenan simpatico y e bestianan special manera leon, giraf y olifante ta biba. Djey bo ta puntra nan con nan ta kere nos por yega Africa. Laga e muchanan papia awe den circulo di tur sorto di medio di transporte manera avion, barco, auto, bicicleta, brommer y eventualmente trein. Masud cu Nneka a bay Africa. Con nan a yega ayanan? Di berdad por bay Africa riba un sofa? Cua medio di transporte ta rapidisimo (masha lihe)? Cua ta poco poco? Cua di nan nos ta uza aki riba nos isla? Antes no tabatin avion, ni auto, ni brommer y ni bicicleta. Con e hendenan tabata bay di un luga pa otro? (Cu barco of riba un bestia.) Tin pais caminda te ainda e hendenan ta uza bestia pa bay un otro luga. Riba cua bestia bo por core? (Riba cabay, burico, kameel, olifante etc.) Sigui papia tocante esaki cu e muchanan den circulo.

### Dia 3

Si den klas bo tin un globo (cu por yena cu aire) of un mapa, lo ta interesante pa mostra nan unda nos isla y unda Africa ta keda. No ta e intencion si pa bay duna les di topografia. E muchanan ta mucha chikito pa esey. Nan falta nocion espacial pa esey. Bisa e muchanan cu un globo (of un mapa) ta un sorto di pintura of potret di nos mundo. Nos isla y tur otro luga ta riba e potret ey.

Ta gracioso pa nan mira con grandi cierto luga ta. Nos isla ta hopi chikito y Africa ta inmensamente grandi. Cua tera e muchanan conoce? (Por mostra nan riba globo di mundo.) Ken a yega di bay cu vakantie un otro tera y por conta algo di esey?

### Dia 4 y dia 5

Busca na videoteca un bunita video tocante bestia na Africa. E di cuater dia bo ta laga e muchanan gosa di esaki. E di cinco dia di e siman aki tambe por papia di e video aki den circulo. E plachi di actividad di e cuenta *Masud cu Nneka ta bay Africa* kisas por ta un sosten den e combersacion aki.

## Les a pa scucha/conta cuenta

### E cuenta

Den e di dos siman di e tema *Di tur tempo* ta conta e cuenta *Masud cu Nneka ta bay Africa*. Door di scucha cuenta e muchanan nan habilidad di scucha ta sigui bay dilanti. Sucesivamente nan vocabulario ta amplia.

Banda di esey nan facultad di pensa y nan desaroyo literario ta haya un estimulacion. Ora un maestro/a ta conta un cuenta e ta un ehempel pa su alumnonan. Ta ora mucha tende hopi cuenta den nan bida chikito nan mes tambe ta bay conta cuenta bon. Nan mester siña mira estructura di un cuenta.

E cuenta *Masud cu Nneka ta bay Africa* ta un cuenta cu pa gran parti ta tuma luga den un mundo di fantasia.

Esey no ta kita cu sigur e muchanan lo reconoce algun parti di e cuenta.

E plachinan di actividad cu ta pertenece na e cuenta aki ta haci e cuenta bibo. Pa motibo cu hopi mucha tin orientacion visual, nan lo por retene e cuenta miho cu yudansa di e plachinan.

E cuenta *Masud cu Nneka ta bay Africa* ta mucho largo pa conta e muchanan mas chikito den un biaha.

Ta p'esey ta recomendabel conta e cuenta den dos, tres pida. Prome cu cada pida mester ripiti e loke a pasa caba, sino e muchanan ta perde liña di e cuenta.

mas cayente, keto keto, descubri, tembla, tene, bay laira, keda cerca

*Expresion:* come barica yen (dia 2, 3 y 5)

*Concepto cognitivo*

Colo: berde, cora (dia 1, 3, 4 y 5)

Colo: cora (dia 2, 3 y 5)

Cantidad: dos (dia 2, 3 y 5)

Espacio: memey, mas halto (dia 1, 3, 4 y 5)

Espacio: ariba, cerca (dia 2, 3 y 5)

Concepto di tempo: diasabra (dia 1, 3, 4 y 5)

Concepto di tempo: poco poco, algun ora, un merdia (dia 2, 3 y 5)

### Meta

E muchanan por scucha cu atencion y compronde kico ta conta nan. Door di cuenta vocabulario pasivo di mucha ta amplia.

### Medio di sosten

- *Rampa 3* tema 13 cuenta 2 *Masud cu Nneka ta bay Africa* (dia 1-5)
- Plachi di actividad 13a pa e cuenta *Masud cu Nneka ta bay Africa* (dia 1, 3, 4 y 5)
- Plachi di actividad 13b y 13c pa e cuenta *Masud cu Nneka ta bay Africa* (dia 2, 3 y 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

sero chikito, landhuis, profesor, conopi, sofa bulado, Africa, tera/pais, felpa, curioso, caweta, keto keto, sabi, mas duro, yega, hisa schouder (dia 1, 3, 4 y 5)

sla, chimpanse, colebra, leon, macaco, barbulet, parha, haraña, kameel, olifante, zebra, giraf, hiyena, trupa, rey, caravana, selva, sabana, cumpleaños, rapido, cayente,

## Sugerencia pa actividad

### Dia 1

Durante e combersacion den circulo cu a tuma luga mas tempran den dia, bo a prepara e muchanan pa e cuenta cu bo ta bay conta nan awor. Pa e motibo ey ta suficiente pa duna un introduccion cortico, caminda bo ta conta un cuenta di dos mucha cu ta pasa den un aventura masha excitante. Riba un sofa cora di felpa masha particular nan dos ta bula bay te leu aya na Africa. Despues bo ta conta e prome parti di *Masud cu Nneka ta bay Africa*. Hunto cu e cuenta bo ta uza e plachi di actividad 13a. E ora ey e muchanan ta forma un miho imagen di e situacion.

### Dia 2

Refresca memoria di e muchanan un rato prome bo sigui cu e di dos y e di tres parti di e cuenta. Haci esaki pa medio di algun pregunta. Puntra nan por ehempel si nan a yega di mira un sofa bulado! Con nan ta haya e asunto cu Masud cu Nneka ta bay sinta riba e sofa di felpa toch, maske e profesor no tabata kier pa nan hacie? Ora e muchanan ta corda e cuenta atrobe bo ta sigui cu e di dos parti. Si bo tin e impresion cu e muchanan por scucha e parti final di e cuenta awe mes, bo ta cont'e. E plachinan di actividad 13b y 13c ta duna sosten na e partinan aki.

### Dia 3

Awor bo ta conta henter e cuenta. Asina e muchanan ta siña compronde structura di e cuenta. Semper cu bo ta conta, uza e plachinan di actividad corecto.

### Dia 4

Awe bo ta conta e prome parti di e cuenta *Masud cu Nneka ta bay Africa*. Haci pregunta pa profundisa e cuenta. Percura pa no solamente e preguntanan pas cu e cuenta, pero tambe pa e preguntanan cu bo ta haci stimula facultad di pensa di e muchanan.

### Dia 5

Pidi un of mas mucha pa nan conta cuminsamento di e cuenta *Masud cu Nneka ta bay Africa*. Complet'e pa nan y caba conta e di dos y e di tres parti di e cuenta. Despues haci e muchanan pregunta riba e partinan aki.



## Wega di idioma

### Wega di idioma

Desaroyo di nocion di tempo ta un proceso largo. Poco poco e muchanan ta descubri cu por ehempel tur dia ta transcuri igual. Cu tur mainta ta bira cla. Cu despues di mainta ta bini merdia, despues di merdia ta bira atardi, dje y ta bira scur y e ora ey ta anochi. E muchanan ta descubri cu tur dia nos ta haci cos den cierto ritmo. Lanta fo'i cama, baña, bisti paña, come, bay scol, bolbe bini cas, come, hunga, bolbe come, baña y subi cama. Tambe nan ta bay ripara poco poco cu entre dos cos cu ta sigui otro tin un cierto transcurso di tempo. Ta bon pa na scol stimula e nocion di tempo di e muchanan mas chikito. Esaki por socode pa medio di combersacion den circulo, cuenta y naturalmente tambe wega di idioma. E prome dia di e siman aki ta pone atencion na particion di kalender. E muchanan ta siña mira e relacion entre cierto suceso y cierto luna. E di cinco dia di e siman aki ta fiha atencion na particion di dia. E muchanan ta siña anda cu e conceptonan mainta, merdia, atardi y anochi. E siman aki tin atencion tambe pa desaroyo di consciencia fonologico. Ta ofrece e zonido /a/. Tambe e muchanan ta siña den wega conta te diestres e siman aki.

### Meta

E muchanan ta desaroya nocion di tempo y nan ta pone relacion entre diferente concepto di tempo. Den wega e muchanan ta siña conta te diestres. Nan ta sigui desaroya nan consciencia fonologico.

### Medio di sosten

- Kalender cu maestro/a a traha (dia 1)
- Letter *a* riba muraya di letter (dia 2)

### Vocabulario

*Concepto cognitivo*

Concepto di tempo: januari, februari, maart, april, mei, juni, juli, augustus, september, october, november, december, luna, aña (dia 1)

Concepto di tempo: mainta, merdia, atardi, anochi (dia 5)

Cantidad: un, dos, tres, cuater, cinco, seis, shete, ocho, nueve, dies, diesun, diesdos, diestres (dia 3)

### Sugerencia pa actividad

Dia 1

#### Kalender

• Traha un kalender cu 12 hoki dobel. Na banda robes den e hokinan bo ta skirbi number di e lunanan di aña. Colga e kalender na un luga bisto den klas. Bisa e muchanan cu riba e kalender tin number di e lunanan di aña. Lesa number di e lunanan mientras bo ta muestra riba nan.

Bisa e muchanan cu tur luna tin algo particular ta sosode. Puntra e ora ey ken sa kico ta sosode semper den luna di januari. Den luna di januari semper nos ta celebra ... aña nobo. Kico hopi hende ta haci e or'ey? Nan ta desea otro un feliz aña nobo y nan ta cende bunita vuurpijl. Awor por pinta por ehempel vuurpijl. Trata asin'ey tur luna di aña. Na cada luna ta bini un dibuho di algo cu ta pas cu e luna en cuestion. No ta e intencion cu mesora caba e muchanan ta siña tur luna fo'i cabes. Pero si nan mester realisa cu tin diferente luna y cu tur luna tin algo otro ta sosode. Den curso di otro siman bo por bini bek riba e kalender y e diferente lunanan.

Den wega e muchanan ta siña number di e lunanan.

januari	
februari	
maart	
april	
mei	
juni	
juli	
augustus	
september	
october	
november	
december	



## Dia 2

**Kico bo ta tende?**

- Intencion di e siguiente wega ta pa e muchanan los for di imagen concreto di palabra y bay paga tino special na zonido. Nan mester por tende semehansa y diferencia entre zonido final di palabra. Nan por haci esaki miho si rek e zonido ora ta pronuncie.
- Awe ta cuminsa cu reconocimiento di e zonido final di palabra cu /a/. (Ta facil rek e zonido /a/).
- Bo ta bisa e muchanan cu bo ta bay hunga un wega cu nan, caminda nan mester scucha masha bon mes. Bo ta bisa nan cu cada bes bo ta menciona un palabra. Nan mester ripiti e palabra. Nan mester paga bon tino y bisa despues kico nan a tende na final di tur palabra.
- Awor bisa un palabra cu zonido final /a/. E muchanan ta ripiti. Laga nan rek e delaster letter. *Ehempel:* baca /bacaaa/, awa /awaaa/, cara /caraaa/, bala /balaaa/.
- Puntra e muchanan awor kico nan a ripara. Na tur palabra nan ta tende un ... /a/ na final. Splica nan cu e zonido cu nan ta tende yama /a/.
- Bisa e muchanan cu awor nan mester pensa masha bon mes. Nan mes mester busca un palabra cu /a/ patras. E palabra por ta nomber di un obheto, pero tambe di un persona. Bo ta cuminsa di menciona un palabra cu ta caba cu /a/. Caba bo ta duna un na e alumno sinta banda di bo. Despues ta sigui cu e mucha banda di dje. Asina henter e circulo ta haya turno. Tur mucha por a menta un palabra cu ta caba cu e zonido /a/?
- Awor nan por mostra letter *a* na e muraya di letter.

## Dia 3

**Wega di conta (13)**

- Puntra e muchanan ken por dal stap masha grandi mes. Pidi un alumno pa dal diesdos stap masha grandi. E otro muchanan por conta hunto cu ne segun e ta dal e stapnan. Bisa e alumno aki pa e dal un stap mas. Ken sa cuanto stap el a dal? (13)
- Pidi un otro mucha pa dal diestres stap di kabouter. E otro muchanan ta conta hunto cu ne mientras e ta dal e stapnan. Bo por compaña e totalidad cu un triangul of un tamborin.
- Parti e muchanan Despues den dos grupo. Cada grupo ta haya tarea pa colecciona diestres obheto. Por ehempel grupo A ta colecciona diestres bloki,

grupo B diestres potlood, grupo C diestres piedra etc.

- Den circulo ta controla despues si cada grupo a ehecuta nan tarea bon.

## Dia 4

**Rima: Iye**

Awe por ripiti e rima Iye cu a siña e muchanan den e prome siman di e tema aki.

## Dia 5

**Mainta, merdia, atardi, anochi**

- Bisa e alumnonan pa scucha bon. Cada bes bo ta bisa algo cu hende ta haci mainta, merdia, atardi of anochi. Despues di cada frase nan mester bisa cu ta mainta, merdia, atardi of anochi bo ta hacie. Duna un ehempel prome.

*Ehempel: Mi ta lanta y skeiro djente. (Mainta)*

*Tambe:*

Na desayuno mi ta pone jam riba mi pan. (Mainta)

Mami ta cende luz. (Anochi)

Solo ta kima y despues di come cuminda cayente mi ta bay hunga pafo. (Merdia)

Solo ta baha. (Atardi)

Wekker ta zona y mami ta stop e. (Mainta)

Si pafo ta haci hopi calor, mi ta bay paden bay wak television. (Merdia)

Mi tin cu baña, pero ainda awa ta masha friu. (Mainta)

Luna a sali y papi ta cera cortina. (Anochi)

Banda di seis or tur parha ta busca nan neishi. (Atardi)

## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

Pa medio di e wegá *Ken ta mas lihe* ta sigui stimula desaroyo di noción di tempo di e muchanan, e prome día di e siman aki.

E di dos, e di tres y e di cuater día di e siman aki e muchanan ta siña pensa riba otro forma di comunicacion. Comunicacion por tuma luga na hopi manera. Por ta via uzo directo di idioma, pero por comunica tambe pa medio di pantomima, mimica, haci zonido of haci cierto movecion di curpa. E di tres, e di cuater of e di cinco día e muchanan ta experiencia cu ta posibel tambe pa comunica cu otro hende cu un tambu, sin uza lenga papia. E delaster día di siman e muchanan por dramatiza e cuenta *Masud cu Nneka ta bay Africa*. Na e actividad aki comunicacion verbal, pensa y uza idioma ta importante.

### Meta

E alumnonan ta experiencia y ta siña cu bo por comunica na diferente manera. Pa medio di diferente actividad e muchanan ta desaroya nan habilidad linguistico y nan habilidad di pensa.

### Medio di sosten

- Un tambu (día 2)
- Pochi di mata di plastic, saco di plastic, tape, papel di colo of crêpepapier di colo, lijm, sker, (día 3 Y 4)
- Rampa 3 cu cuenta 2 tema 13: *Masud cu Nneka ta bay Africa* (día 5)
- Plachi di actividad 13a, 13b, 13c (día 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

rapido, mas rapido, esun mas rapido (día 1)

tambu, zonido, contento, tristo, leu, papia, toca tambu (día 2)

tambu, toca tambu (día 3 y 4)

sero, landhuis, profesor, conopi, sofa bulado, Africa, tera/pais, chimpanse, colebra, leon, macaco, barbulet, parha, haraña, kameel, olifante, zebra, giraf, hiyena, trupa, rey, caravana, selva, sabana, cumpleaños, felpa, curioso, caweta, keto keto, sabi, mas duro, rapido, cayente, mas cayente, gusta, traha cos, yega, bula, hisa schouder, descubri, tembla, tene, bay laira, keda cerca.

Expresion: come barica yen (día 5)

*Concepto cognitivo*

Colo: berde, cora (día 5)

Espacio: memey, mas halto, ariba, mas cerca (día 5)

Concepto di tempo: diasabra, poco poco, algun ora, merdia, atardi (día 5)

Cantidad: nan dos (día 5)

## Sugerencia pa actividad

Dia 1

### Ken ta mas lihe?

Bisa e muchanan cu bo ta bay wak ken ta mas lihe. Parti e muchanan mas grandi den dos of tres grupo. Duna cada grupo e mesun tarea. Por ehempel: ‘Cana bay na e caha di bloki, coy un bloki y bini bek.’ Of: ‘Yena un gieter cu awa y muha un mata.’ E tres muchanan ta sali pareu. Na final e tres muchanan cu tabata mas lihe di cada grupo ta pusta contra otro. Ken ta esun di mas lihe? Si bo kier duna tur cos un toke real, bo por coy tempo cu un stopwatch.

Dia 2

### ‘Papia’ cu tambu

Bo por haya un tambu (Africano) fia? Bay sinta cu ne den circulo. Laga e muchanan tende e zonido. Dal prome poco poco riba e tambu, despues duro. Cambia e zonido, dal poco poco, djey pura. E muchanan por compaña bo y bati riba nan rudia den mesun ritmo. Conta e muchanan cu antes e hendenan tabata uza tambu hopi pa papia cu otro di cierto manera. Maske bo ta hopi leu toch bo por tende e tambu. Un persona ta dal riba su tambu y un otro ta dal riba su tambu pa manda contesta. Purba esaki cu e muchanan. Bo ta dal riba e tambu. Nan ta dal riba nan rudia of riba banki pa duna contesta. Bisa e muchanan cu riba un tambu bo por mostra cu bo ta contento of tristo. Haci esaki y puntra e muchanan si bo ta contento of tristo.

Dia 3 y 4

### Un tambu

Awor nos mes ta traha un tambu. Bisa e muchanan un par di dia delanta pa nan bini scol cu un pochi di plastic cu sa planta mata aden. Nan ta masha barata y obtenibel na tur centro di mata. Spaar saco di plastic di tienda. Bisa e muchanan cu nos mes ta bay traha un tambu cu e pochi y saco di plastic. Laga cada mucha mes dorna nan pochi preto cu repi di papel of cu crêpepapier. Ora nan ta cla, bo ta pasa un saco di plastic na e parti habri di e ‘pochi di mata’. Trek e plastic bon strak y cort’e na midi di e boca. Plak e cuero di tambu cu tape hancho duro. E muchanan por dorna e rand di tape cu papel di

colo of crêpepapier. Ora tur cos ta seco e tambu ta cla. Bolbe hunga un rato e ‘wega di tambu’ (Mira dia 2). Awor e muchanan por contesta riba nan tambu.

Dia 5

### Comedia: Masud cu Nneka ta bay Africa

Awe e muchanan mag di dramatiza e cuenta *Masud cu Nneka ta bay Africa*. Purba laga e muchanan liber den nan wega.

## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Durante e combersacionnan den circulo di e siman aki atrobe ta trata ampliamente concepto di tempo. Esaki ta sosode den forma di wega, combersando tocante bida di antes y di awor. Durante e combersacionnan aki ta papia den circulo tocante cultura di diferente grupo etnico riba nos isla. Esaki ta sosode na un manera concreto pa medio di e plachi di tema y pa medio di obheto di uzo cu tin den klas.

Regla di combersacion di e siman aki: *Nos ta wak otro den cara ora nos ta conta otro algo*. Splica e muchanan cu ta mas agradabel pa wak otro den cara ora nos ta conta otro algo.

### Meta

Pa medio di combersacion den circulo e muchanan ta siña realisa cu bida di awor ta otro cu for di antes. Tambe e muchanan ta siña e siman aki cu riba nos isla tin hende ta biba di diferente decendencia y di diferente cultura.

### Medio di sosten

- Plachi di tema 13 (dia 1)
- Plachi di cuenta pa e cuenta di lesa pa scucha di tema 13 *Wyome y e burico Iye* (dia 3)

### Vocabulario

#### Palabra clave

Indjan, tera/pais, colo di cuero, Chines, Hulandes, pechi, kipa, Portugues, nace (dia 1)

tera/pais, isla, obheto (dia 2)

Indjan, pueblo Indjan, bida (dia 3)

adorno di cabes, lora, prikichi, pechi, sombre, prenda/hoya, pulcera, cadena, renchi di horea, cocolishi, coco, casca, turtuga, morocoy (dia 4)

stoof, mixer, mashin di laba tayo, microwave, forno, frishider, wasmashin, dryer, hero di strica, stofzuiger, lampi electrico, computer (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Forma: largo, chikito, delega, flaco (dia 1)

Concepto di tempo: antes, awor/awendia (dia 3)



## Sugerencia pa combersacion den circulo

### Dia 1

Bolbe uza plachi di tema 13 awe. Puntra e muchanan si nan ta corda ken tabata e prome hendenan cu hopi tempo pasa a bin biba riba nos isla. Ken sa for di cua tera a bini hende despues bin biba riba nos isla? Bisa e muchanan cu awe tambe bo ta bay combersa cu nan tocante con un hende su apariencia por ta. Prome bo ta describi bo propio apariencia. Bisa ki colo bo tin. Colo di bo cabey. Si bo tin cabey gekrul of no. Ki forma bo wowonan tin. Si bo ta largo of chikito, gordo of flaco. Bisa e muchanan pa wak awor e muchanan riba e plachi di tema 13. Un pa un e alumnonan ta describi e muchanan riba e plachi. Ken sa for di cua tera e muchanan riba e plachi lo por ta bini? Cua mucha riba e plachi por ta un Chines? Cua di e muchanan ey su tata cu mama lo ta bini di Hulanda? Tin un mucha homber cu un pechi riba cabes. Ta un pechi comun? Ken a yega di mira un pechi asina y kier bisa algo di dje? Con yama un pechi asina? (Un kipa) Cua mucha ta bisti un pechi asina? (Mucha Hudiu).

Cua mucha riba e plachi di tema su papa y mama por ta Portugues? Cua di e muchanan riba e plachi probablemente a nace aki riba nos isla? Laga e muchanan sigui papia y fantasia riba e muchanan cu nan ta mira riba e plachi.

### Dia 2

Nos huki di isla

- Den huki di klas bo por drecha un huki special, hunto cu e muchanan mas grandi. Puntra e muchanan si nan ta corda for di cua cu cua tera yen di hende a bini nos isla.
- Bisa nan cu nos ta bay drecha un huki special den klas. Den e huki ta pone obheto cu e hendenan cu ta biba aworaki riba nos isla a bini cu ne for di tur e teranan. Naturalmente e muchanan tambe por bini cu obhetonan particular for di cas.
- Den e huki por pone of colga por ehempel e siguiente obhetonan: - un mascarada Africano; - un bandera Portugues (bo por pint'e tambe); un kipa Hudiu; potret of obheto di Hulanda manera por ehempel klomp, molina etc.; un lampion Chines; palo graba di Surnam of un bandera di Surnam; un poncho, un cuarta etc. etc.

- Ora e huki ta drecha, bo por bay sinta aden hunto cu bo muchanan. Laga e muchanan nombra e obhetonan. Ta papia na un manera natural tocante tur obheto.

### Dia 3

A base di e plachinan di cuenta di *Wyome y e burico Iye* muchanan ta combersa tocante e sistema cu Indjannan tabata biba hopi tempo pasa. Cua mucha por conta con un pueblo Indjan tabata?

### Dia 4

Awe nos ta papia con e hendenan tabata dorna nan curpa antes y con nan ta dorna nan curpa awor. Ken por bisa kico e Indjannan tabatin tur ora riba nan cabes? (Adorno di cabes cu pluma)

Di unda e Indjannan tabata coy pluma pa nan adorno di cabes? (Di parha cu tabata biba den nan bisindario por ehempel lora of prikichi. Awendia kico mucha homber ta bisti riba nan cabes? (Un pechi) Kico hende muhe tin riba nan cabes awendia ora tin un celebracion oficial? (Sombre) Cua mucha homber of mucha muhe lo tin gana di bisti adorno di cabes cu pluma mescos cu e Indjannan di antes? Dicon?

Mucha homber y mucha muhe di awendia ta gusta bisti pulcera, cadena y renchi di horea. Di kico ta traha eseynan hopi biaha awendia? E Indjannan di antes tambe tabata gusta bisti prenda. Nan tabata por a bay pacus bay cumpra prenda manera nos ta haci awendia? Con nan tabata yega na e prendanan aki anto? (Nan mes tabata traha nan). Ken por bisa nos di kico Indjannan tabata traha nan prendanan? (Di cocolishi, di pida pida casca di coco, di casca di turtuga morto, di djente di bestia morto of di pluma di bunita colo). Sigui papia den circulo riba prenda di antes y di awor.

### Dia 5

Laga e muchanan pensa cua aparato nos tin den cas awendia cu e hendenan di antes no tabatin (stoof di gas, mixer, microwave, forno, frishider, wasmashin, dryer, hero di strica, stofzuiger, lampi electrico, computer etc.) Laga e muchanan papia den circulo tocante con e hendenan di antes tabata haci sin tur e aparatonan aki.

## Lesapa scucha/conta cuenta

### E cuenta

Mucha chikito ta gosa cada bes cu nan bolbe tende mesun cuenta. Bon mira, nan sa caba kico ta bini y t'esey nan ta gusta. Asina nan ta biba miho cu e personahenan den e cuenta. Den e di tres siman di e tema aki ta ripiti e cuentanan cu a conta nan caba, esta *Wyome y e burico Iye* y *Masud cu Nneka ta bay Africa*. Laga e muchanan mas chikito muestra algo de bes en cuando riba e diverso plachinan. Esaki ta aumenta nan envolvimento y placer den e actividadnan di lesa pa scucha y conta.

### Meta

E muchanan ta sinti nan involvi den e actividadnan di conta. Ripiticion ta stimula nan desaroyo linguistico.

### Medio di sosten

- Rampa 3 tema 13 cuenta di lesa pa scucha *Wyome y e burico Iye* (dia 1-3)
- Plachi di cuenta 1 pa cuenta di lesa pa scucha *Wyome y e burico Iye* (dia 1, 2 y 3)
- Plachi di cuenta 2 pa cuenta di lesa pa scucha *Wyome y e burico Iye* (dia 2 y 3)
- Plachi di cuenta 3 pa cuenta di lesa pa scucha *Wyome y e burico Iye* (dia 3)
- Rampa 3 tema 13 cuenta 2 *Masud cu Nneka ta bay Africa* (dia 4 y 5)
- Plachi di actividad 13a pa cuenta 2 *Masud cu Nneka ta bay Africa* (dia 4)
- Plachi di actividad 13b y 13c pa cuenta 2 *Masud cu Nneka ta bay Africa* (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

Indjan, pueblo Indjan, hamaca, kreeft, calco, cangreu, deseo, burico, caminda di tera, troncon di palo, vlecht, pisca, jaag (dia 1, 2 y 3)

pueblo Indjan, lenga Indjan, secreto, yerba, herida, sumpiña di cadushi, tristo, golos, loer, keda cerca, cuida (dia 2 y 3)

zalf di yerba, pueblo Indjan, sorpresa, hamaca, pluma, straño, perde caminda, brasa (dia 3) sero chikito, landhuis, profesor, conopi, sofa bulado, Africa, tera/ pais, felpa, caweta, keto keto, sabi, duro, yega, bula, hisa schouder (dia 4 y 5)

chimpanse, colebra, leon, macaco, barbulet, parha, haraña, kameel, olifante, zebra, giraf, hiyena, trupa, rey, caravana, selva, sabana, aña, manera vuurpijl, cayente/ calor, mas cayente/calor, simpatico, keto keto, descubri, tembla, bay laira, keda cerca.

Expresion: come barica yen; cana un pia un pia (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: shinishi, maron (dia 1, 2 y 3)

Espacio: memey, mas halto (dia 4 y 5)

Espacio: ariba, cerca (dia 5)

Concepto di tempo: den dia (dia 1 y 2)

Concepto di tempo: den dia, anochi (dia 3)

Concepto di tempo: diasabra (dia 4 y 5)

Concepto di tempo: poco poco, algun ora, un merdia (dia 5)

Cantidad: dos (dia 5)

### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

Awe bo por lesa e prome parti di e cuenta di lesa pa scucha *Wyome y e burico Iye*, na un manera interactivo. Haci pregunta y reacciona riba loke e muchanan trece dilanti. Percura pa e muchanan mira e plachinan di cuenta corespondiente.

#### Dia 2

Awe ta lesa e di dos parti di e cuenta di lesa pa scucha *Wyome y e burico Iye*. Prome cu bo cuminsa cu esaki, ta necesario ripiti e prome parti di e cuenta. Intercambia lesamento cu hacimento di pregunta. Purba tambe na provoca reaccion cerca e muchanan. Percura pa e muchanan mira cierto relacion.

#### Dia 3

Pidi e muchanan pa conta kico a pasa ayera y antayera cu *Wyome y su burico Iye*. E di tres dia di siman por

lesa final di e cuenta *Wyome y e burico Iye*. Despues haci algun pregunta di profundisacion.

#### Dia 4

E di cuater dia di e siman aki por conta e cuenta *Masud cu Nneka ta bay Africa*. Ta e intencion si pa e palabranan clave bini bek. Despues bo por haci pregunta tocante e cuenta. Uza plachi di actividad. Esaki ta haci e cuenta mas bibo pa e muchanan.

#### Dia 5

Awe ta trata e di dos y e delaster parti di e cuenta *Masud cu Nneka ta bay Africa*. Conta e cuenta casi completo, pero despues bo ta duna un mucha chens pa conta e final. Cualke cos, si esaki no logra bo mes por caba e cuenta.





## Wega di idioma

### Wega di idioma

Concepto di tempo cerca mucha ta masha subhetivo ainda. Algo agradabel ta dura cortico den nan bista y algo laf ta dura masha hopi mes. Cu algun wega ta traha e siman aki na desaroyo di nocion di tempo cerca e muchanan. Den forma di wega nan ta siña balota duracion di tempo mas obhetivamente.

E di dos dia ta bolbe dedica atencion pleno na desaroyo di consciencia fonologico. Esaki ta sosode door di fiha atencion na e zonido inicial /a/. Den careda di cinco aña poco poco e muchanan ta sinti nan mas comodo riba e tereno di number. Nan ta asina leu cu nan por conta pa determina un cantidad. (Contamento resultativo). Na e edad aki tambe e muchanan ta bay realisa kico ta nifica menos of mas. Por ehempel nan ta mira cu cuater ta mas cu dos y cu tres ta menos cu seis. Cu yudansa di blachi di copia 1: *Mi por conta* ta traha riba desaroyo di siña conta y desaroyo di siña balota cantidad, e delaster dia di e siman aki.

### Meta

Ta stimula desaroyo di nocion di tempo di e muchanan. E muchanan ta siña contamento resultativo y ta siña balota cantidad. E muchanan ta siña separa for di contenido concreto di palabra y ta dirigi nan atencion na zonido di palabra.

### Medio di sosten

- Obheto di den klas (dia 1)
- Letter *a* riba muraya di letter (dia 2)
- Blachi di copia 1 tema 13 (dia 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

Africa, conopi, fiestin, pret, gosa (dia 3 y 4)

*Concepto cognitivo*

Colo: cora, dora (dia 3 y 4)

Cantidad: diestres (dia 5)

Concepto di tempo: largo, cortico (dia 1)

### Sugerencia pa actividad

Dia 1

#### Kico ta dura largo y kico ta dura cortico?

Concepto di tempo cerca mucha ta masha subhetivo ainda. Algo agradabel ta dura cortico den nan bista y algo laf ta dura masha hopi mes. Cu e siguiente wega ta traha na desaroyo di nocion di tempo cerca e muchanan.

- E muchanan mas grandi ta sinta den un circulo rond di bo. Bisa nan cu cada bes bo ta haci dos cos. Nan mester paga bon tino y bisa bo cada bes kico a dura cortico y kico a dura largo.
  - Bo ta coy un lenso y djis limpia bo man. (Cortico)
  - Bo ta cana bay cranchi, laba bo mannan y seca nan. (Largo)
  - Bo ta pone tur loke bo tin riba bo lessenaar nechi na stapel riba otro. (Largo)
  - Coy un potlood riba bo lessenaar y cambia su luga. (Cortico)
  - Bo ta djis drecha bo cabey cu bo man. (Cortico)
  - Bo ta coy bo peña y tuma tempo peña bo cabey (Largo)
  - Coy dos glas di awa. Pidi un mucha pa bebe un boca di awa.
  - Abo ta bebe tur e awa di e otro glas. Kico a dura cortico ? (Bebemento di esun boca di awa) Kico a dura largo? (Bebemento di henter e glas di awa)

Dia 2

#### Kico bo ta tende?

- Intencion di e siguiente wega ta pa e muchanan bay paga tino na zonido di palabra.
- Puntra nan ken ta corda letter *a* ainda. Laga nan mostra e letter aki riba e muraya di letter.
- Exhibi riba un mesa den klas algun di e siguiente obheto/prenchinan: un anasa, un awacati, un apelsina, un apel, un saco di aros, pintura di dos amigo, pintura di un arco iris etc.
- Laga e muchanan nombra tur cos: halsechi, awacati, apelsina, apel, hariña, amigo, arco iris.
- Ripiti e conceptonan aki, pero rek cada bes e prome zonido hopi.
- Puntra e muchanan kico nan a ripara. Na cuminsamento di cada palabra nan a tende ... /a/.
- Puntra e muchanan ken tambe sa un palabra cu ta cuminsa cu /a/.



- Awor e muchanan mes mag di scoge e tres palabranan cu a cu ta bini riba muraya di letter. Abo ta skirbi e palabranan ey riba repi di papel di colo y tres mucha mag di pinta un figura banda di nan.
- Ripiti e otro letternan y palabranan cu tin riba e muraya di letter.

Dia 3 y 4

### Rima

- Bo por siña e muchanan e siguiente rima.

*Masud cu Nneka*

*Masud cu Nneka ta bula bay*

*Africa, leu fo'i nan mamay*

*Rib'un sofa colo cora,*

*Yen di conopi tur dora*

*Hunto cu nan amiguito*

*Un macaco pret chikito*

*Nan ta balia, gosa sin fin*

*Na Compa Leon su fiestin*

Dia 5

### Blachi di copia 1: Mi por conta

E blachi di copia ta parti den dos. Den e parti mas ariba tin 13 dibuho chikito. Wak e ilustracionnan aki hunto cu e muchanan. Laga e muchanan nombra e figuranan. Djey pidi nan pa conta e figuranan den e parti mas ariba. Tin ... (13) figura.

Wak e pinturanan den e parti mas abou hunto cu e muchanan. Puntra nan si nan ta kere cu eynan tin mes tanto pintura cu den e parti mas ariba. Djey laga nan conta e plachinan den e parti mas abou. Tin ... (10) pintura. Cua di e pinturanan cu tin den e parti mas ariba falta den e parti mas abou? (E wigwam, e cadena di cralchi y e canoa) Awor e muchanan mes mag di pinta e pinturanan cu falta anto caba kleur tur figura.

## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

E prome tres dianan di e siman aki e muchanan ta bay traha hunto un pueblo Indjan. Di e manera aki nan ta expresa tur e impresionnan cu nan a haya den e siman cu ta tras di lomba. Traha hunto na un cierto tarea tin diferente bentaha. Por ehempel nan ta papia den grupo tocante loke nan ta trahando. Esaki ta promove comunicacion, nan facultad linguistico y di pensa. Traha hunto na un cierto tarea ta promove tambe confiansa propio di e muchanan. Nan ta mira cu cada un tin cu duna su contribucion pa finalisa e totalidad cu exito. Trahamento di un pueblo na miniatura ta percura tambe pa e alumnonan siña cu nan por reproduci realidad pa medio di un obra di arte.

E di cuater dia e siman aki e alumnonan ta haya un tarea caminda nan facultad logico di percibi y di pensa ta hunga un rol grandi. E delaster dia ta traha, pa medio di un tarea, na desaroyo mas aleu di concepto di tempo di e muchanan.

### Meta

Pa medio di diferente tarea ta stimula desaroyo social, creatividad, fantasia, facultad linguistico y di pensa di e muchanan. Ta stimula e muchanan nan facultad logico di percibi y di pensa. Ta sigui desaroya concepto di tempo di e muchanan.

### Medio di sosten

- Klei, papel di colo, cabuya, palito di saté, toothpick, rol di papel di w.c., sker, lijm, greis, santo (dia 1- 3)
- Blachi di copia 2 tema 13: Con nos ta yega cas bek? (dia 4)
- Sapato cu e muchanan tin bisti (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

pueblo Indjan, Indjan, cabay, burico, wigwam, pochi di ceramica, cadushi, cadushi, totem (dia 1-3)

selva, landhuis, caminda, muestra (dia 4)

pustamento, kita, bisti (dia 5)

### Sugerencia pa actividad

Dia 1-2-3

#### Un pueblo Indjan

Parti e muchanan mas grandi den cuater grupo.

Durante e proximo dianan ta traha hunto un pueblo Indjan. Despues por pone e pueblecito aki den e huki Indjan. Riba un mesa bo ta pone algun blachi di papel colo maron cla. Esakinan ta forma fundeshi di e pueblo. Riba e fundeshi aki bo por hunta poco lijm. Riba dje ta pone poco greis y ta strooi poco santo. Un grupo di mucha ta bay traha Indjan, e di dos grupo ta traha burico of cabay, di tres grupo ta traha wigwam y di cuater grupo ta traha pochi cu cadushi.

#### Grupo 1: Indjan

Por traha e Indjannan di klei. Por traha nan adorno di cabes cu papel di colo.

#### Grupo 2: burico/cabay

E burico-/cabaynan tambe por traha di klei. Nan rabo por bin di cabuya.

#### Grupo 3: wigwam

Akun palito di saté mara hunto na e parti ariba cu un lastik ta forma base di e wigwam. Por plak papel di colo riba di e palitonan.

#### Grupo 4: pochi di ceramica y un totem

Por traha e pochinan y e cadushinan di klei. Kibra un par di toothpick den pida pida chikito. Por hinca esakinan den e cadushinan pa sumpiña. Laga un alumno traha un totem cu rol di papel di wc. y dorna esaki. Ora tur e obranan aki ta cla ta pone nan riba mesa. E pueblo ta cla.

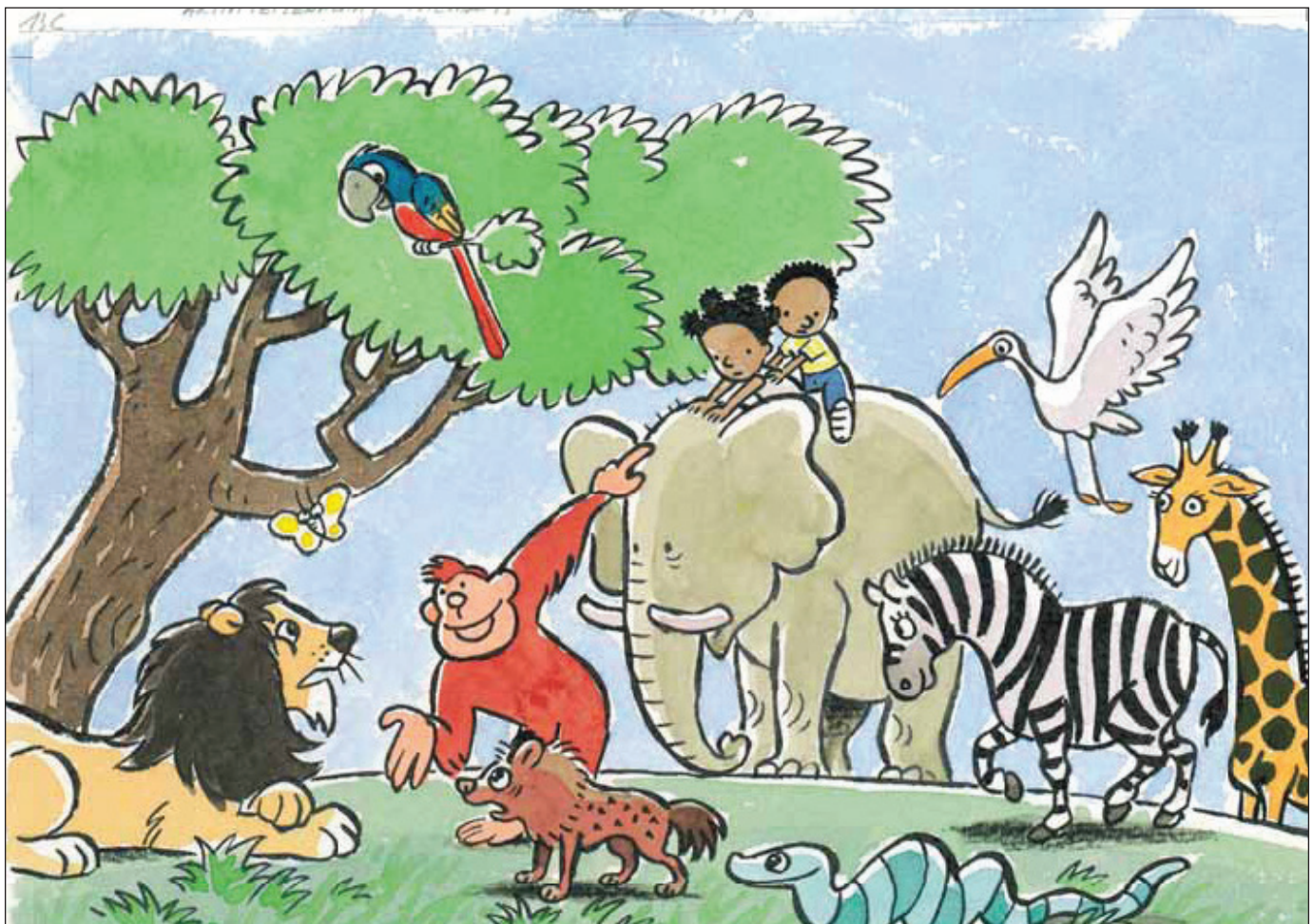
Dia 4

Blachi di copia 2: Con nos ta yega cas bek? Na un banda di e blachi di copia por mira Masud cu Nneka (*Di e cuenta Masud cu Nneka ta bay Africa*). Nan ta sinta riba nan sofa di felpa ariba den palo den selva di Africa. Na e otro banda di e blachi di copia por mira e landhuis caminda nan mester ‘bula’ bay bek. Memey di e landhuis y e muchanan Masud y Nneka tin un laberinto pinta. Bisa e muchanan cu nan mester muestra Masud y Nneka con nan mester bula bay e landhuis bek. For di e palo nan mester hala un liña door di e caminda corecto bay na e landhuis. Si nan haci esaki bon nan mag di kleur e plachi.

Dia 5

**Pustamento: Kita y bisti sapato**

Generalmente mucha chikito ta consciente di uzo di holoshi, pero nan no ta comprende bon ainda con un holoshi ta funciona y con ta balota tempo. Sigur no ta e intencion pa e muchanan siña wak holoshi. Pero nan mester experiencia si, e relacion cu tin entre tempo y holoshi. Esaki por sosode por ehempel pa medio di e siguiente wega. Pidi e muchanan pa kita nan sapato cu mea. Bisa nan cu nan ta haya tres minuut pa bolbe bisti nan sapato cu mea. Ken ta kere cu e por? Pone un wekker di cushina riba tres minuut. Cua di e muchanan ta logra den tres minuut? Bo por ripiti e wega aki dunando un otro tarea por ehempel: desempaketa tas di scol y bolbe paket'e. etc.



## Cuenta 3 • Pa e buki di preñchi

### E tesoro cant'i lama

#### Parti 1

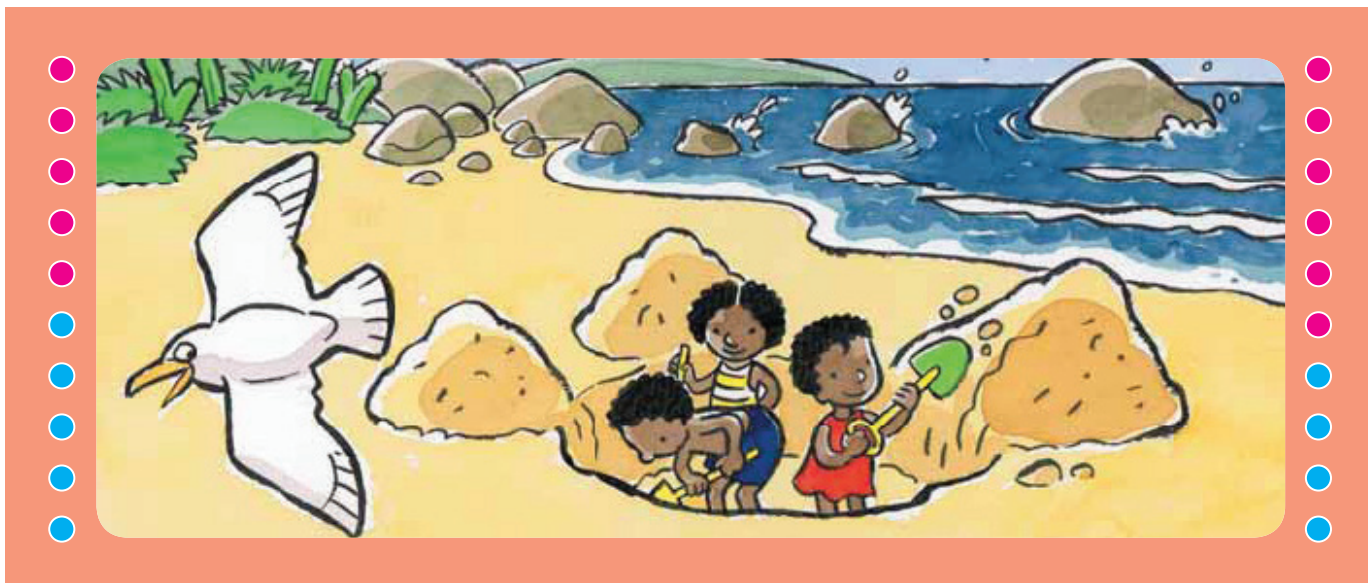
'Yupi', Sabine ta grita y den un bula e ta baha fo'i su cama. 'Yupi, awe nos ta bay keiro cu klas!' Unda precies nan ta bay keiro cu klas, Sabine no sa. Esey ta un sorpresa ainda. Juffrouw Annette a bisa si cu nan mester bini cu un scop di lama y un hemchi chikito. Sabine ta habri cashi, scombel un tiki aden y e ta coy su scop di lama y su hemchi. E ta hinca nan den su tas di lomba.

Door di un skref den e cortinanan e prome rayonan di solo ta dreña poco poco den camber. Hui, mi no ta spera mi ta yega laat', Sabine ta pensa y mesora e ta saca un careda bay camber di papa cu mama. Papa ta na soño ainda, pero mama si a lanta caba te cu el a bay den cushina. 'Mama, mama', Sabine ta grita mientras e ta core dreña cushina, 'mama, awe nos ta bay keiro cu scol. Mi no por yega laat, sino bus ta bay laga mi.'

Mama ta hari. 'Bon dia, dushi', e ta bisa. 'Ta hopi trempan ainda, nos tin tur tempo di mundo. Prome nos ta bay baña y despues nos ta desayuna hunto.' Sabine ta wak mama. 'Di berdad nos tin tanto tempo asina?', e ta puntra. 'Si juffrouwchi, nos tin suficiente tempo', mama ta bisa na harimento. Toch Sabine no ta trankil. Nunca e no a caba di bisti paña dje lihe ey y un rato despues, ora nan ta sinta ta desayuna, e ta guli su pan manda abou pa e caba lihe.







‘Nos ta bay awor?’, papa ta bisa ora e mira cu Sabine a caba di come. Sabine ta sacudi cabes cu si, duna mama un sunchi y core bay porta dilanti. Ora nan yega scol, e bus t’ey caba. ‘Hepa, at’e bus!’, Sabine ta bisa spanta. ‘Wak e core bay laga mi aki.’ ‘Keda bo trankil, wak, no tin niun hende sinta aden ainda’, papa ta trankilis’e, pero ya Sabine no ta tend’e mas. Asina papa parkeer e auto, e ta habri porta y core bay paden. Papa ta tira un sunchi den laira p’e ...

Riba plenchi di scol Sabine su amiga Rebecca y amigo Ronnie ta core bin contra Sabine. ‘Hey Sabine’, nan ta bisa, ‘bo sa caba na unda nos ta bay?’ Sabine ta sacudi cabes. E tambe tin masha gana di sa. E muchanan no tin mester di warda hopi. Bel ta bati y djis despues tur hende mag di dreña den bus. ‘Unda nos ta bay, juffrouw?’, Sabine ta puntra. ‘Ya’, juffrouw Annette ta hari misteriosamente, ‘bisa boso numa?’ ‘Siiiiiii’, tur mucha ta grita. ‘Wel’, juffrouw Annette ta bisa, ‘awe nos ta bay haci un caminata largo canto di lama y despues boso por hunga un rato.’ ‘Yupi!’, tur mucha ta grita.

E chauffeur ta start e bus y poco poco e bus ta cuminsa move. Cu nanishi pega na glas di bentana di e bus e muchanan ta wak pafo. Despues di un rato, ora e bus coy un bocht grandi, nan ta mira lama diripiente nan dilanti. ‘Lama! Lama!’, tur mucha ta grita pareu. ‘Nos a yega lama!’

Contento nan ta baha un rato despues for di bus. Den un rij largo nan ta cana canto di lama. ‘M’a yega di bay riba un boto grandi’, Ronnie ta bisa. ‘Anto b’a bay un otro tera tambe e ora ey?’, Sabine ta puntra. ‘No’, Ronnie ta suspira. ‘Pero ora mi bira grandi mi ta bira capitan di barco. E ora ey mi ta nabega bay tur caminda.’ ‘Hey, wak, bubu!’ juffrouw Annette ta

monstra ora un par di bubi bula pasa ta krijs riba nan cabes. ‘Wak, nan ta tira cabes den lama y bin ariba bek cu pisca den nan boca.’ ‘Siiiiiii!’, tur e muchanan ta grita ora un bubi bin ariba cu un pisca.

No mucho despues nan ta yega na un pida beach grandi. ‘Aki nos ta sosega un rato’, juffrouw Annette ta bisa. ‘Boso ta haya algo di bebe y di come y despues boso mag di hunga akinan.’

‘Mi kier coba un buraco hundo!’, Sabine ta bisa. ‘Mi ta yuda bo!’, Ronnie ta grita. ‘Mi tambe’, Rebecca ta bisa. Nan tres ta cuminsa coba. E buraco ta bira ora pa ora mas hundo. ‘Hepa, mi ta sinti algo duro’, Sabine ta bisa diripiente. ‘Ata! Corda cu si ta un tesoro no?’, e otronan ta hari contento. Curioso nan ta sigui coba. ‘Mi ta mira algo maron!’, Rebecca ta smile. ‘Siiiiii!’, Ronnie ta bisa, ‘un tesoro di berdad!’

## Parti 2

‘Juffrouw!’, nan ta grita tur exita, ‘juffrouw, nos a haya un tesoro!’ Cu un sonrisa riba su cara juffrouw Annette ta cana yega cerca. E otro muchanan tambe ta core yega pa haci cos di caweta. Tur hende ta bay para rond di e trio. ‘Laga mi wak’, juffrouw Annette ta bisa. ‘Ata si! Di berdad tin algo den tera. Yuda boso coba?’ Nan cuater ta sigui coba. Diripiente nan ta mir’e. No ta un tesoro, sino un boter maron.

‘Ay no’, Ronnie ta bisa desapunta, ‘ta djis un boter.’ ‘No, warda un rato’, juffrouw Annette ta bisa, ‘no ta un boter normal! Ta un boter masha bieu mes. Un boter di awa cu e hendenan di antes tabata uza. Ta algo special, muchanan. Bon mira, e ta mescos cu un tesoro.’ ‘Awel,



esaki ta nos tesoro di cant'i lama', Sabine ta bisa spiertu. Cu cuidou juffrouw Annette ta saca e boter for di bou di tera. E boter ta hente ainda.

'Con bini e boter ey den tera juffrouw?', Rebecca kier sa. 'Wel', juffrouw Annette ta conta, 'antes nan no tabatin avion ainda y e hendenan for di otro pais tabata bini nos isla cu boto. Tin ora algo ta cay for di boto. Esaki ta resulta den awa y tin biaha e ta drif bini canto di lama. Asina nos boter di awa tambe por a yega canto di lama.' 'Kisas e boter tabata di un pirata di berdad!', Ronnie ta bisa. 'Ken sa', juffrouw Annette ta bisa cu cara hari.

'Kico nos ta bay haci awor cu e boter, juffrouw?', Sabine ta puntra. 'Wel, nos ta bay entreg'e aki rato na museo', juffrouw Annette ta bisa. 'Un museo ta un luga caminda nan ta warda tur cos di hendenan di antes.' 'Tambe di Indjan?', Ronnie ta puntra. 'Si, di tur hende cu a biba aki antes', juffrouw Annette ta splica.

Un rato despues e bus di scol ta core bay museo. Ora nan yega, juffrouw Annette ta carga e boter cu masha cuidou hiba paden. 'He, esaki ta un boter bieu masha special!', e señora di e museo ta bisa. 'E ta haya un luga bunita akinan. Masha masha danki! Boso kier cana wak rond un rato cu mi?' 'Siiiiii!', e muchanan ta grita entusiasma. Hunto nan ta cana den henter e museo. Tin tanto cos di mira cu nan no ta cansa di wak. E señora di museo ta conta tambe yen di cuenta pret di antes.

Ora nan dreña bus tur cansa un rato despues, Sabine ta bisa: 'Danki juffrouw, nos a keiro dushi cu klas!' 'Biba nos excursion cu klas!', tur mucha ta bisa contento. 'Biba nos tesoro di cant'i lama y biba nos museo!'

## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Durante di lesamento y contamento ta trata e siman aki e cuenta di buki di prenchi *E tesoro cant'i lama*. Den e cuenta poco mucha, cu ta coba un buraco canto di lama, ta haya un boter di awa masha bieu mes. Nan ta hiba e boter museo.

E combersacion den circulo di e siman aki ta cuadra parcialmente cu e cuenta. Por ehempel ta papia cu e muchanan di un bishita na museo y di artefacto di antes. Sin cu e muchanan sa mes nan ta practica concepto di tempo cu tin di haci cu pasado y presente.

E delaster dia di siman ta papia den circulo di e plachinan di e buki di prenchi. Pa medio di e ilustracionnan aki e muchanan ta siña pone conexion, argumenta y pronostica. Regla di combersacion di e siman aki ta: *Nos no ta hari otro ni tampoco haci observacion fastioso*.

### Meta

E muchanan ta scucha otro bon y nan por reacciona riba loke nan a tende. Nan ta tribi papia di nan propio cosnan cu nan a pasa aden. Den wega nan ta siña diferente concepto di tempo.

### Medio di sosten

- Plachi di actividad 13a, 13b y 13c (dia 3)
- Buki di prenchi *E tesoro cant'i lama* (dia 4 y 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

excursion cu klas, bus, beach/canto di lama, buraco (dia 1)

Indjan (dia 2)

landhuis, sofa, conopi, profesor, selva, sabana, chimpanse, colebra, lora, barbulet, olifante, zebra, giraf, hiyena, leon, parha, felpa, bula (dia 3)

boter di awa, tesoro di cant'i lama, museo, balioso (dia 4)

desayuno, excursion cu klas, bus di scol, beach/canto di lama, bubi, parha, juffrouw, buraco, scop, boter di awa, museo, cañon, coba (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: cora (dia 3)

Espacio: hundo (dia 1)

Concepto di tempo: mainta, merdia, atardi, anochi, antes, awor/awendia (dia 2)

Concepto di tempo: bieu (dia 4)



**Sugerencia pa combersacion den circulo****Dia 1**

Como preparacion pa e cuenta di buki di prenchi, bo por papia awe den circulo cu e muchanan mas grandi tocante salimento cu klas. Unda bo por bay?

Kico asina bo ta haci durante un excursion cu klas?

Kico bo tin cu bay cu ne? Mayoria di biaha ora bo ta sali cu klas bo ta bay cu bus. Kico nos ta haci den bus ora nos ta core bay un caminda? Den circulo por papia di beach. Kico asina bo por haya canto di lama? Di unda tur e cosnan ey a bini? Con nos tin cu cuida nos beachnan? Cua wega bo por hunga na lama? Ken a yega di coba un buraco hopi hundo y kier bisa algo di esey?

**Dia 2**

Laga e muchanan trece dilanti kico mucha di awendia ta haci mainta, merdia, atardi y anochi. Laga nan pensa kico mucha Indjan lo tabata haci antes mainta, merdia, atardi y anochi. Sigui papia un rato tocante esaki.

**Dia 3**

Di tres dia di e siman aki e alumnonan por papia den circulo di plachi di actividad 13a, 13b y 13c.

**Dia 4**

Awe e muchanan ta papia di e boter cu a haya den e cuenta *E tesoro cant'i lama*. Di unda e boter ey a sali atrobe? Dicon e boter tabata asina special? Unda nan ta

warda cos bieu y di balor di antes? Kico bo por mira den un museo? Ken a yega di bay un museo y kier conta nos algo di esey?

**Dia 5**

E delaster dia di e tema aki e muchanan mag di papia den circulo tocante e buki di prenchi 13 *E tesoro cant'i lama*.



## Les a pa scucha/conta cuenta

### E cuenta

E ilustracionnan den e bukinan di prechi di e metodo *Rampa* ta forma cada bes un storia.

Na e delaster cuenta di e tema aki ta pertenece e buki di prechi *E tesoro cant'i lama*. E bukinan di prechi cu nan CD corespondiente ta ideal pa mucha cu no por lesa. Di e manera aki tanto mucha cu orientacion visual como mucha cu orientacion auditivo ta haya e atencion necesario. E actividadnan di lesa y scucha ta stimula e muchanan nan imaginacion. E cuenta di buki di prechi *E tesoro cant'i lama* ta un cuenta di realidad. Ta miho lesa e cuenta prome pa e muchanan. Asin'ey bo ta keda mas cerca di e cuenta manera esaki ta graba pa e muchanan riba CD. Asin'ey tambe sigur bo ta trata tur concepto nobo. Ora bo ta lesa bo por uza e ilustracionnan di e buki di prechi como sosten na e cuenta. Ora e cuenta caba, ta bon pa duna e muchanan chens di relaha un rato. Mas laat den dia e muchanan por retira den e huki di lesa y scucha di klas, cu e buki di prechi y e CD corespondiente.

*Concepto cognitivo*

Espacio: hundo (dia 1, 3, 4 y 5)

Concepto di tempo: bieu (dia 2, 3, 4 y 5)

### Meta

E muchanan por scucha cu atencion y compronde loke e maestro/a ta lesa pa nan. Na final di e cuenta nan por lesa e cuenta nan mes y rebiba esaki door di haci uzo di e buki di prechi y su CD corespondiente.

### Medio di sosten

- *Rampa* 3 tema 13 cuenta 3 *E tesoro cant'i lama* (dia 1-5)
- Buki di prechi pa e cuenta *E tesoro cant'i lama* (dia 1-5)
- CD cerca e buki di prechi *E tesoro cant'i lama* (dia 3-5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

excursion, beach/canto di lama, scop di lama, hemchi di lama, sorpresa, skref, bubi, buraco, tesoro, misterioso, core drenta, coba (dia 1, 3, 4 Y 5)

boter di awa, tesoro, avion, boto, pirata, museo, Indjan, bus di scol, excursion, exita, curioso, caweta, diripiente, coba (dia 2, 3, 4 y 5)

**Sugerencia pa actividad****Dia 1**

Prepara e muchanan prome pa e cuenta *E tesoro cant'i lama*. Splica algun concepto dificil di antemano.

Despues numa ta lesa e prome parti. Asin'ey e alumnonan por sigui e cuenta miho. Durante lesamento ta laga nan mira e prome tres plachinan for di e buki di prenchi. Despues cu bo caba di lesa, bo por papia un rato mas cu e muchanan di e parti ey.

**Dia 2**

Awe ta lesa e di dos parti di e cuenta. Prome bo ta duna un resumen cortico di e prome parti. E di dos parti di e cuenta ta esun mas excitante. P'esey lesa e parti aki na un manera interactivo. Rato rato bo ta haci algun pregunta of cierto observacion, cu e intencion di saca reaccion for di e muchanan. Laga nan mira e plachinan durante lesamento. Hopi biaha ta e plachinan aki ta clarifica pa mucha cu tin un vocabulario limita, loke nan no ta compronde.

**Dia 3**

Awe ta lesa henter e cuenta *E tesoro cant'i lama*.

Tambe ta wak tur e plachinan. Despues por papia un rato mas cu klas tocante e cuenta. Bisa e alumnonan cu awor nan mes mag di bay lesa e buki di prenchi den e huki di lesa y scucha.

**Dia 4****Buki di prenchi**

E muchanan mag di lesa e buki di prenchi *E tesoro cant'i lama* nan mes den e huki di lesa y scucha.

**Dia 5****Buki di prenchi**

E muchanan mag di lesa e buki di prenchi *E tesoro cant'i lama*. Mas laat den dia nan por conta e cuenta cu yudansa di e buki di prenchi. Bo por yuda nan cu esaki.



## Wega di idioma

### Wega di idioma

Pa medio di wega di idioma ta traha e siman aki na desaroyo di consciencia di idioma di e muchanan. E ora ey ta duna atencion special na estimulacion di consciencia fonologico. E muchanan mester move nan atencion for di contenido di palabra bay pa e zonidonan cu palabra ta compon'i di dje. Por ehempel e siman aki ta haci algun wega denter di un contexto cu nificacion, caminda e muchanan mester construi un palabra for di silaba y isola zonido for di palabra. For di investigacion a sali na cla cu estimulacion di consciencia fonologico tin un efecto positivo riba futuro habilidad di lesa y di skirbi di mucha.

E siman aki ta stimula scuchamento critico pa medio di e wega *E ta fout. Abo si sa?* E di cinco dia di siman ta stimula uzo di memoria cerca e muchanan. Ta haci esaki mediante un quiz excitante. Den forma di competencia e muchanan ta demostra cuanto nan ta corda ainda di e cuentanan cu a conta nan.

atardi, tempo di segura, tempo di yobida, dia, luna, november (dia 2)

Forma: hanchu, smal, esun mas smal (dia 3)

### Meta

Ta sigui desaroya consciencia fonologico di e muchanan. Ta stimula habilidad di scucha y papia. Pa medio di un quiz ta stimula uzo di memoria cerca e muchanan.

### Medio di sosten

- Repi di papel, bloki di diferente hanchura, un vel di cartolina cu dibuho di diferente hanchura, papel, potlood (dia 3)
- Letter *r* riba muraya di letter (dia 4)

### Vocabulario

*Palabra clave*

kalender, pida pida, cay (dia 1)

kalender, holoshi, solo, luna (dia 2)

Indjan, burico, sumpiña di cadushi, pueblo Indjan, Africa, chimpanse, rey, leon, haci aña, bula (dia 5)

*Concepto cognitivo*

Concepto di tempo: januari, februari, maart, april, mei, juni, juli, augustus, september, oktober, november, december (dia 1)

Concepto di tempo: nochi, dia, diadomingo, dia di mama, dia di tata, awor/awendia, antes, mainta, anochi,



## Sugerencia pa actividad

Dia 1

### E kalender cu a cay kibra na pida pida ...

- Conta e muchanan e siguiente storia cortico.  
Tabatin un kalender cu a cansa di colga na muraya. Tur dia e ta wak rond di dje y despues e ta hala un rosea profundo: 'Tur hende por cana rond masha dushi di nan, anto ami so ta blo colga na muraya akinan numa. Mi tambe lo kier mira algo di mundo.' Un dia e kalender tabata asina fada cu el a bula djup baha fo'i muraya. Pero, ata problema! E kalender no a yega masha leu. Casi tur luna di aña a kita cay na suela fo'i dje kalender y nan a kibra na pida pida. Ta dos luna so a keda hente. 'Ay Ay Ay', e kalender tabata keha, 'con ta haci awor? Con mi ta haci haya e lunanan hente bek na nan luga riba mi? Miho nunca mi no a bula fo'i muraya!' Tristo el a bira wak rond di dje ...

*Kico boso ta pensa? Nos ta duna e kalender un man?*

*Nos por bon bon. Ami ta bisa e lunanan na pida pida anto boso ta haci (bisa) e lunanan hente atrobe.*

Maestro/a:

ja/nu/a/ri  
fe/bru/a/ri  
maart  
a/pril  
mei  
ju/ni  
ju/li  
au/gus/tus  
sep/tem/ber  
oc/to/ber  
no/vem/ber  
de/cem/ber

alumno:

januari  
februari  
maart  
april  
mei  
juni  
juli  
augustus  
september  
october  
november  
december

- Ken sa cua luna no a cay na pida pida? (maart cu mei)





## Dia 2

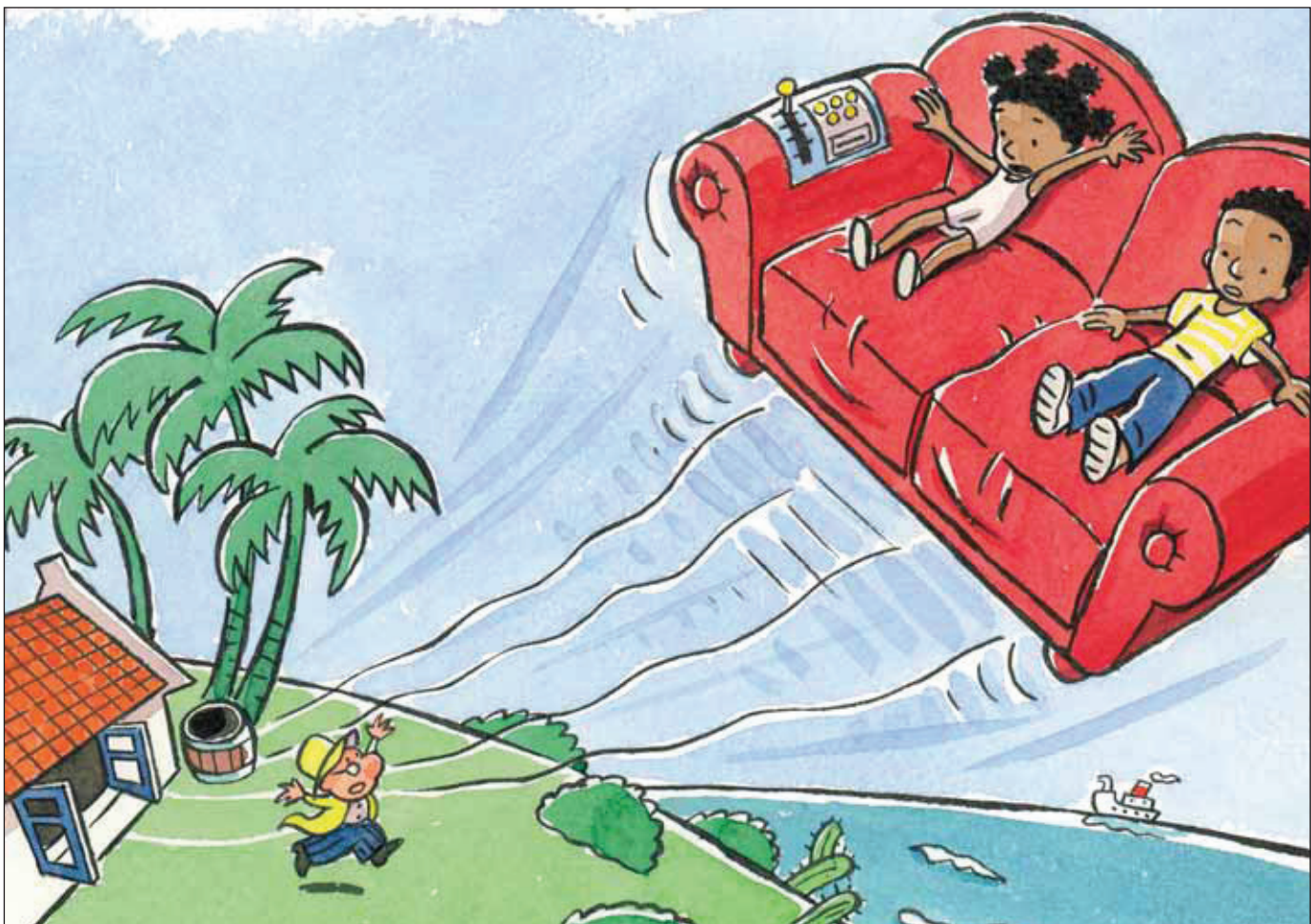
**E ta fout. Abo si sa?**

- Den e siguiente wega yen di concepto di tempo ta bini dilanti.  
Bisa e alumnonan cu cada bes bo ta bisa un frase. Den e frase ey tin un palabra fout. Ta cua palabra? E muchanan tin cu rectifica bo.  
Ta *anochi* tur mucha mag di hunga pafo. (den dia)  
*Solo a sali* awor tur hende mester bay cama. (Luna)  
*Awendia* Indjannan ta traha pintura den cueba na nos isla. (Antes /hopi tempo pasa)  
Ta diadomingo, kiermen nos tin scol. (no tin scol/ nos ta liber)  
Dia di mama ta fiesta pa tur *tata*. (Dia di tata. Dia di mama ... mama)  
*Anochi* tur mucha ta bay scol. (Mainta/den dia)  
Riba *kalender* bo por mira cuant'or tin. (holoshi)  
Den *tempo di segura* sapo cu dori por hunga den plas di awa. (Den tempo di yobida)  
November ta un *dia*. (luna)  
*Awendia* no tin avion, ni computer ni telefon. (Antes no tabatin ...)

## Dia 3

**Kico ta mas hanco y kico ta mas smal?**

- E alumnonan mas grandi ta sinta den un circulo rond di bo. Den bo man bo tin dos repi di papel. Un repi hanco y un repi smal. Bisa y mostra e muchanan cua repi di papel nos ta yama hanco. Tambe bo ta mostra cua repi ta smal. Djey bo ta coy un bloki hanco, un bloki smal y un cu ta net memey. Cua mucha por bisa cua bloki ta mas hanco y cua ta mas smal?
- Riba borchí of riba un vel di cartolina bo a pinta e siguiente figuranan.
  - Un cashi masha hanco, un cashi menos hanco y un cashi smal.
  - Un bentana masha hanco, un bentana menos hanco y un bentana smal
  - Un caya masha hanco, un caya menos hanco y un caya smal.
 (Pa loke ta hanchura bo ta pinta e figuranan cada bes den e mesun secuencia)



- Puntra e muchanan cada bes cua obheto/figura ta *mas hanchu*.
  - Ripiti esaki, pero awor bo ta laga e muchanan bisa cua obheto/figura ta *mas smal*.
  - Duna e muchanan un blachi di papel. Awor nan mes por bay traha. Puntra nan si nan por pinta un porta masha hanchu y un porta smal. Tur mucha ta logra haci esey?
- \* E sofa cu Masud cu Nneka a bula bay tera leu riba dje, ki colo e tabatin? (Cora)
  - \* Unda nan a bula bay? (Africa)
  - \* Ki sorto di animal Chimpi tabata? (Un chimpanse)
  - \* Ken a haci aña na Africa? (Rey Leon)

Dia 4

#### Isola zonido

- Intencion di e siguiente wega ta pa e muchanan separa for di imagen concreto di palabra y bay paga tino special na zonido. Nan mester tende semehansa y diferencia entre *zonido final* di palabra
- Awe ta cuminsa cu reconocimiento di e zonido final di palabra cu un /r/. (Ta facil rek e zonido /r/.)
- Bo ta bisa e muchanan cu bo ta bay hunga un wega cu nan, caminda nan mester scucha masha bon mes. Bo ta bisa nan cu cada bes bo ta menciona dos palabra. Un di e palabranan ta caba cu /r/ y e otro no. Nan mester pone bon atencion y bisa cada bes na cua palabra nan ta tende un /r/ te patras. *Algun ehempel:*  
remedi – dokterr / decemberrr – mei/ verband – pleisterr / helicopterr – oroplano / poberrr – rico / macaco - tigerr / schouderrr - lomba
- Bisa e muchanan cu awor nan mester pensa bon. Nan mes mester busca un palabra, caminda nan ta tende un /r/ patras. Ken sa un palabra cu ta caba cu /r/?
- Awor nan por mustra letter *r* riba e *muraya di letter*.

Dia 5

#### Quiz

Parti e grupo di alumno mas grandi den dos. Bisa nan cu awe nos ta bay haci algo masha excitante. Nos ta bay wak cua mucha ta corda hopi cos di e cuentanan cu a conta nan. Nos ta hacie un wega di pustamento. E grupo cu tin mas tanto pregunta bon contesta ta gana e competencia (quiz). Splica e muchanan cu ora un grupo ta na turno e otro grupo no mag di bisa nada. Na cuminsamento esaki lo no ta nada facil. Eventual pregunta cu bo por haci ta:

- \* Kico e Indjan Wyome tabatin masha gana di haya? (Un burico)
- \* Con yama Wyome su burico? (Iye)
- \* E burico tabatin un pata malo. Kico a hinc'e? (Sumpiña di cadushi)
- \* Dicon un anochi tabatin fiesta grandi den e pueblo Indjan? (Iye tabata mag di keda.)

## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

E prome dos dianan di e siman aki tin drama riba programa. E di tres y e di cuater dia e muchanan por bay pinta un cuenta. E idea tras di e pintamento aki ta pa segun e muchanan ta pinta nan train concepto di tempo sin ripara esaki mes. Nan ta siña cu e cuenta tin cierto estructura. Cu ta existi cierto secuencia den e manera cu e sucesonan ta sigui otro. E muchanan ta siña uza concepto manera: *promé, e ora ey y despues*.

E delaster dia di e siman aki e muchanan ta traha cu blachi di copia 3. E ora ey tanto aspecto linguistico como aspecto di matematica ta haya atencion. Por ehempel e muchanan ta papia di e plachi y nan ta nombra e obheto- y personanan cu nan ta mira. Tambe nan ta observa y nombra e diferente formanan riba e pintura. Door di wak forma y compara nan cu otro e muchanan ta descubri nan diferente caracteristicanan. E siman aki ta dedica atencion na ehercicio preparatorio pa siña skirbi, cu yudansa di blachi di copia 3. Riba e liñanan di punta di e bus cu tin riba e blachi di copia, e muchanan ta hala liña cera.

E intencion di esaki ta pa e muchanan haya experiencia cu movecion motorico fini.

misterioso, core drenta, entusiasmo, curioso, caweta, diripiente, coba (dia 2- 5)

#### Concepto cognitivo

Espacio: hundo (dia 2-5 )

Concepto di tempo: bieu (dia 2-5)

Forma: cuadrangulo, rectangulo, triangulo, circulo/ronchi (dia 5)

### Meta

Pa medio di diferente tarea ta stimula desaroyo linguistico, desaroyo di fantasia y di pensa di e alumnonan. E muchanan ta siña uza concepto di tempo. Asina nan vocabulario cognitivo ta amplia. Orientacion espacial di e muchanan ta haya un estimulacion. Esaki ta sosode door di compara forma cu otro. Pa medio di ehercicio preparatorio pa siña skirbi ta stimula nan desaroyo di skirbimento.

### Medio di sosten

- *Rampa parti 3* cu cuenta di buki di prechi Tema 13 *E tesoro cant'i lama* (dia 2-5)
- Papel, potlood, potlood di colo (dia 3 y 4)
- Blachi di copia 3 tema 13: *Excursion cu klas*, *potlood*, *potlood di colo* (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

excursion, beach/canto di lama, scop di lama, hemchi di lama, sorpresa, skreeft, bubi, buraco, tesoro, boter di awa, avion, boto, pirata, museo, Indjan, bus di scol,



## Sugerencia pa actividad

Dia 1

Awe bo por ripiti e rimanen cu a siña e muchanan banda di e tema aki y laga nan presenta nan.

Dia 2

### Pantomima

Awe bo por lesa algun fragmento for di e cuenta *E tesoro cant'i lama* pa e muchanan. Nan por dramatiza e fragmentonan aki.

Dia 3 y 4

### Cuenta pinta: E tesoro cant'i lama

Pa medio di e siguiente tarea e muchanan ta siña traha cu e siguiente conceptonan: *prome, despues y e ora ey*.

Tambe nan ta siña paga tino na structura di cuenta.

E maestra ta duna e muchanan mas grandi un blachi di papel dobla na cuater. E ta bisa nan cu awor nan mes ta bay pinta un cuenta riba e blachi di papel. Esey ta bira e cuenta *E tesoro cant'i lama*.

Ta puntra e muchanan kico ta e prome cos cu Sabine di e cuenta *E tesoro cant'i lama* a haci ora el a lanta mainta. (1) • El a lanta y paketa su tas di lomba, bay bou di douche, despues el a desayuna dushi asina cu papi cu mami. Kico a pasa despues? (2) • Sabine a bay lama cu su klas. Ki aventura nan a pasa aden e ora ey? (3) • El a bay coba un buraco cu su amigonan y nan a haya un tesoro canto di lama: un boter di awa. (4) • Con a para cu e asunto aki? Henter klas a bay hiba e boter bieu na museo.

Ta splica e muchanan cu den e cuater hokinan nan tin cu bay pinta e cuenta manera esaki a tuma luga.

Den e prome hoki nan ta pinta Sabine na cas. Den e di dos hoki nan ta pinta Sabine ta bay lama cu su klas.

Den esun di tres Sabine y su amiguitonan ta cobando un buraco y nan a haya e tesoro canto di lama. Anto den e di cuater hoki ta pinta klas den bus bayendo museo.

Ora e muchanan ta cla bo por nota, na estilo di telegram, bou di e hokinan kico tin pinta.

Dia 5.

### Blachi di copia 3: Excursion cu klas

Riba e blachi por mira Sabine y su compañeronan di klas cu ta yegando museo cu nan tesoro di cant'i lama. (Mira e cuenta: *E tesoro cant'i lama*).

Laga e alumnonan observa e plachi bon. Laga nan conta

tur cos cu nan ta mira. Tambe bo por laga nan busca diferente forma riba e pintura manera: circulo, triangulo, cuadrangulo y rectangulo. Por compara e diferente formanen cu otro.

Despues bo ta bisa e muchanan cu no a caba di pinta e bus di scol cu tin riba e plachi completamente. E intencion ta pa nan caba di pint'e. Nan mester hala masha precies un bunita liña stret riba e liñanan punta punta. Despues nan por kleur henter e plachi. E halamento di liña aki ta sirbi como ehercicio preparatorio pa e muchanan siña skirbi.

## Blachi di copia 1 Tema 13

### Mi por conta

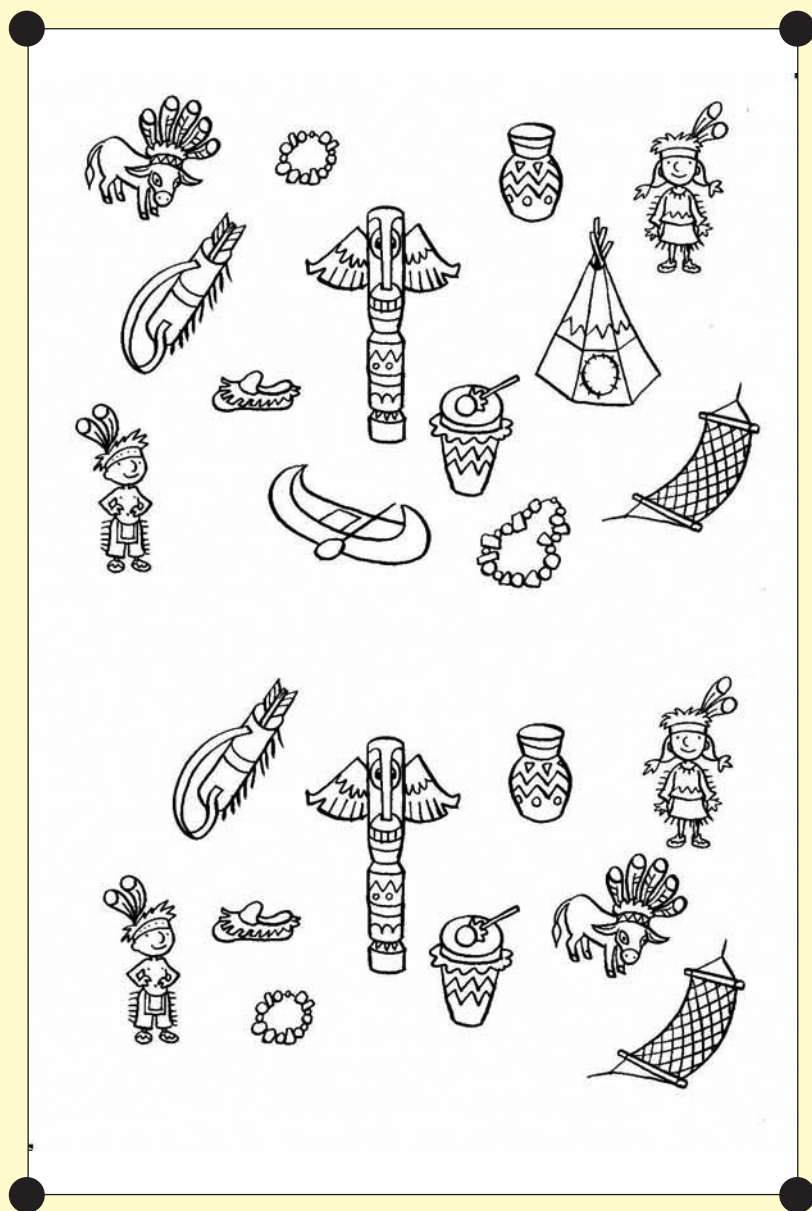
#### Material

- Copia di blachi di copia 1
- Potlood y potlood di colo

#### Actividad

E blachi di copia ta parti den dos. Den e parti mas ariba tin 13 dibuho chikito. E maestro ta wak e ilustracionnan aki hunto cu e muchanan. Ta laga e muchanan nombra e figuranan. Despues ta pidi nan pa conta e figuranan den

e parti mas ariba. Tin ... (13) figura. E maestro ta wak e pinturanan den e parti mas abou hunto cu e muchanan. Ta puntra nan si nan ta kere cu eynan tin mes tanto pintura cu den e parti mas ariba. Despues ta laga e muchanan conta e plachinan den e parti mas abou. Tin ... (10) pintura. Cua di e pinturanan cu tin den e parti mas ariba, falta den e parti mas abou? (E wigwam, e cadena di cralchi y e canoa) Awor e muchanan mes mag di pinta e pinturanan cu falta, anto despues nan ta kleur tur figura.



**Blachi di copia 1 • tema 13****Con nos ta haci bay cas bek?****Material**

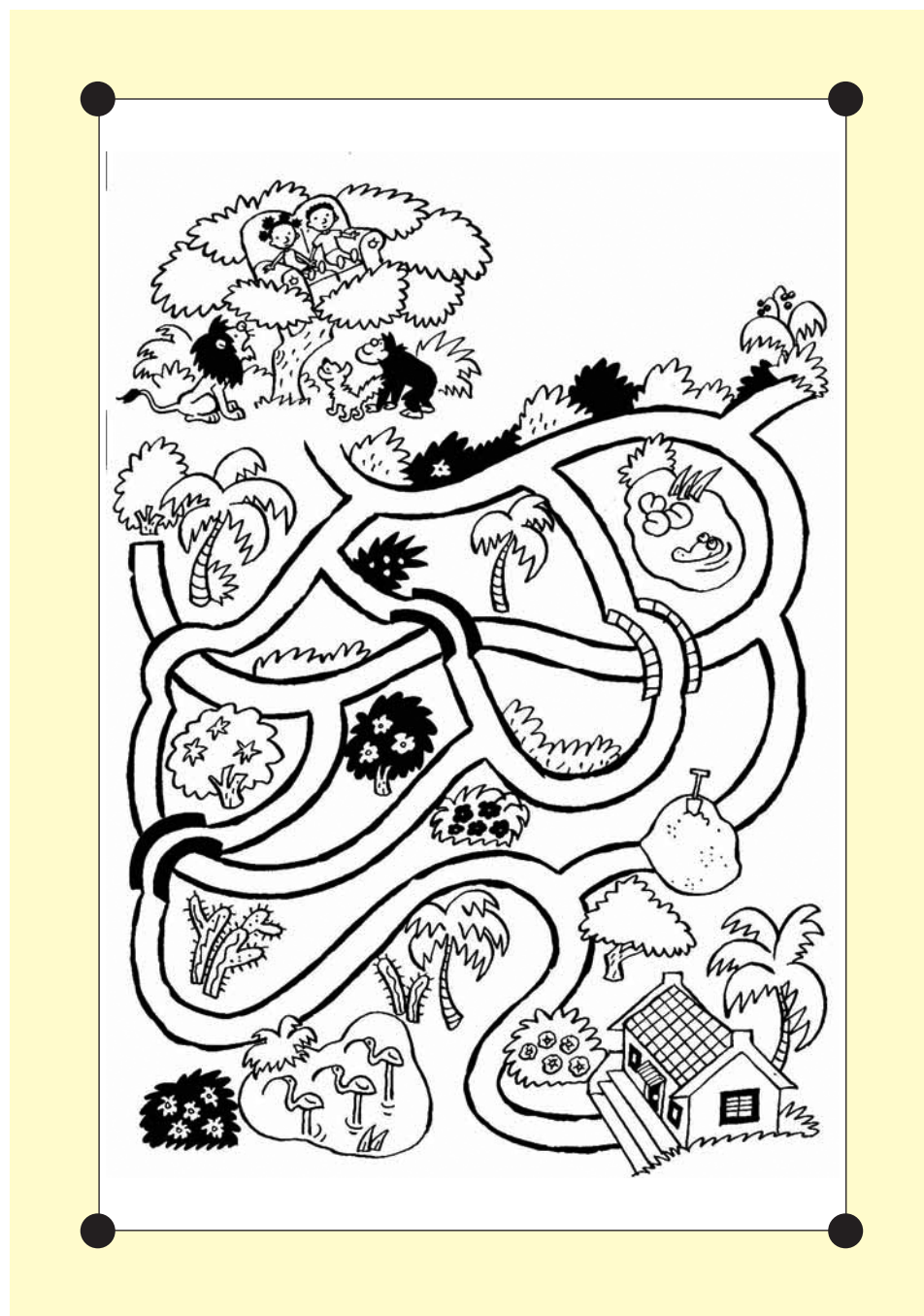
- Copia di blachi di copia 2
- Potlood, potlood di colo

**Actividad**

Na un banda di e blachi di copia por mira Masud cu Nneka (*Di e cuenta Masud cu Nneka ta bay Africa*). Nan ta sinta riba nan sofa di felpa ariba den palo den selva di Africa. Na e otro banda di e blachi di copia por

mira e landhuis caminda nan mester ‘bula’ bay bek. Memey di e landhuis y e muchanan Masud y Nneka tin un laberinto pinta.

E maestro ta bisa e muchanan cu nan mester mostra Masud cu Nneka con nan mester bula bay e landhuis bek. For di e palo nan mester hala un liña door di e caminda corecto bay e landhuis. Si nan haci esaki bon nan mag di kleur e plachi.



## Blachi di copia 3 Tema 13

### Excursion cu klas

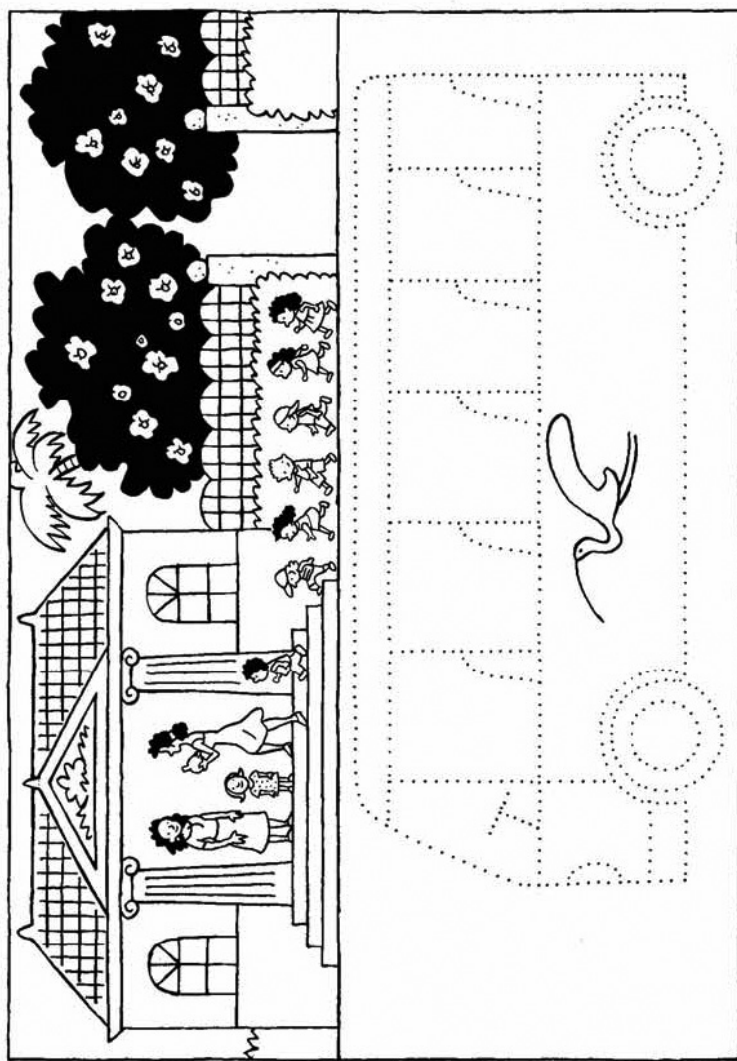
#### Material

- Copia di blachi di copia 3
- Potlood y potlood di colo

#### Actividad

Riba e blachi por mira Sabine y su compañeronan di klas yegando museo cu nan tesoro di canto di lama (Mira e cuenta: *E tesoro cant'i lama*). Ta laga e alumnonan observa e plachi bon. Ta laga nan conta tur

cos cu nan ta mira. Tambe bo por laga nan busca diferente forma riba e pintura manera: circulo, triangulo, cuadrangulo y rectangulo. Por compara e diferente forman cu otro. E intencion ta pa nan caba di pint'e. Nan mester hala masha precies un bunita liña stret riba e liñanan di punta. Despues nan por kleur henter e plachi. E halamento di liña aki ta sirbi como ehercicio preparatorio pa e muchanan siña skirbi.





## Tema

Kico ta mas dushi cu un tema manera *Musica y fiesta!* Den e delaster simannan di aña e muchanan ta ocupa cu tur loke tin di haci cu musica y fiesta. Asina por ehempel nan mes ta drecha un huki di musica den klas y nan ta traha poco maraca cu ta zona masha alegre. Nan ta cera conoci cu diferente estilo di musica. Nan ta canta y balia, nan ta tene un show di playback y naturalmente nan ta forma nan propio banda musical. Ora bo tende musica, generalmente bo ta sinti bo den un ambiente di fiesta. E muchanan ta papia di tur sorto di fiesta y di dushi snacks. Nan mes ta haci un trabou creativo di dorna un cake. Denter di e tema aki naturalmente tin contamento di dushi cuenta y tin tur sorto di actividad educativo y agradabel riba programa. Naturalmente ta bolbe duna atencion extensivo na ampliacion di vocabulario y na concepto cognitivo.

## Cuenta

- Cuenta 1: cuenta di lesa pa scucha *Compa Nanzi y e bolo di musica*  
 Cuenta 2: cuenta pa conta: *Un festival di musica den e mondi di maraviya*  
 Cuenta 3: cuenta di lesa pa scucha: *E kerstboom mas feliz na mundo*

## Material

- Na Tema 14 ta pertenece:  
 2 Plachi di tema  
 3 Plachi di actividad pa e cuenta *Un festival di musica den e mondi di maraviya*  
 1 Buki di prenchi cu CD pa e cuenta *E kerstboom mas feliz na mundo*  
 3 Blachi di copia



## Cuenta 1 • Cuenta di lesa pa scucha

### Compa Nanzi y e bolo di musica

Compa Nanzi, e haraña mas sabi riba nos isla, ta ferfela su mes. E ta sinta riba un piedra canto di caminda. ‘Hey, Nanzi’, e ta tende diripiente, ‘hala un tiki pa mi sinta banda di bo.’ Nanzi ta drey wak y ta mira su gran amigo Trupial. ‘Trupi, con ta’, Nanzi ta suspira mientras e ta hala un tiki. ‘Kico bo ta sinta ta haci aki?’, Trupial ta puntr’e. ‘Mi n’ tin nada di haci’, Nanzi ta bis’e, ‘ta p’esey mi ta sinta aki djis pa sinta numa. Nunca no tin nada bon ta sosode.’

‘Nunca no tin nada bon?’, Trupial ta hari. ‘Pero Nanzi, bo no a tende e ultimo noticia anto?’ ‘Cua noticia?’, Nanzi, cu awor si a cuminsa bira poco caweta, ta puntra, ‘Wel, e noticia cu Shon Arey ta bay haci un fiesta.’ ‘Ki mi tin cunes’, Nanzi ta hisa schouder y ta bisa. ‘Shon Arey no ta bay combida mi; bo n’ kere e cos ey mes.’ ‘Bo ta robes!’, Trupial ta bis’e. ‘Tur hende ta invita, basta nan bini cu un bolo. Shon Arey ta haci un fiesta di bolo.’

‘Un bolo?’, Nanzi ta puntra. ‘Si, un bolo’, Trupial ta contesta. ‘No un bolo simpel, e mester ta un bolo special.’ ‘At’e, mi tabata sa’, Nanzi ta gruña, ‘un bolo special! Ami no tin placa pa e cos ey, b’a tende!’ ‘No’, Trupial ta splic’e cu pasenshi, un bolo special no tin mester ta caro, pero e mester ta otro fo’i un bolo di tur dia. Esun cu traha e bolo mas special ta gana un premio.’ ‘Ki sorto di premio?’, Nanzi ta puntra. ‘Wel’, Trupial ta bisa cu un cara masha solem, ‘esun cu gana por scoge entre un guitarra y un comemento cerca Shon Arey. Bo por bini cu un hende mas na e comemento.’ ‘Ami lo kier gana tur e dos premionan ey’, Nanzi ta suspira. ‘Tur dos premio?’, Trupial ta hari, ‘awor si bo ta haci poco di mas, Nanzi. Pero bon, mi ta bay sigui bula, e or’ey bo por bay pensa riba e premionan y e bolo cu bo ta bay traha.’

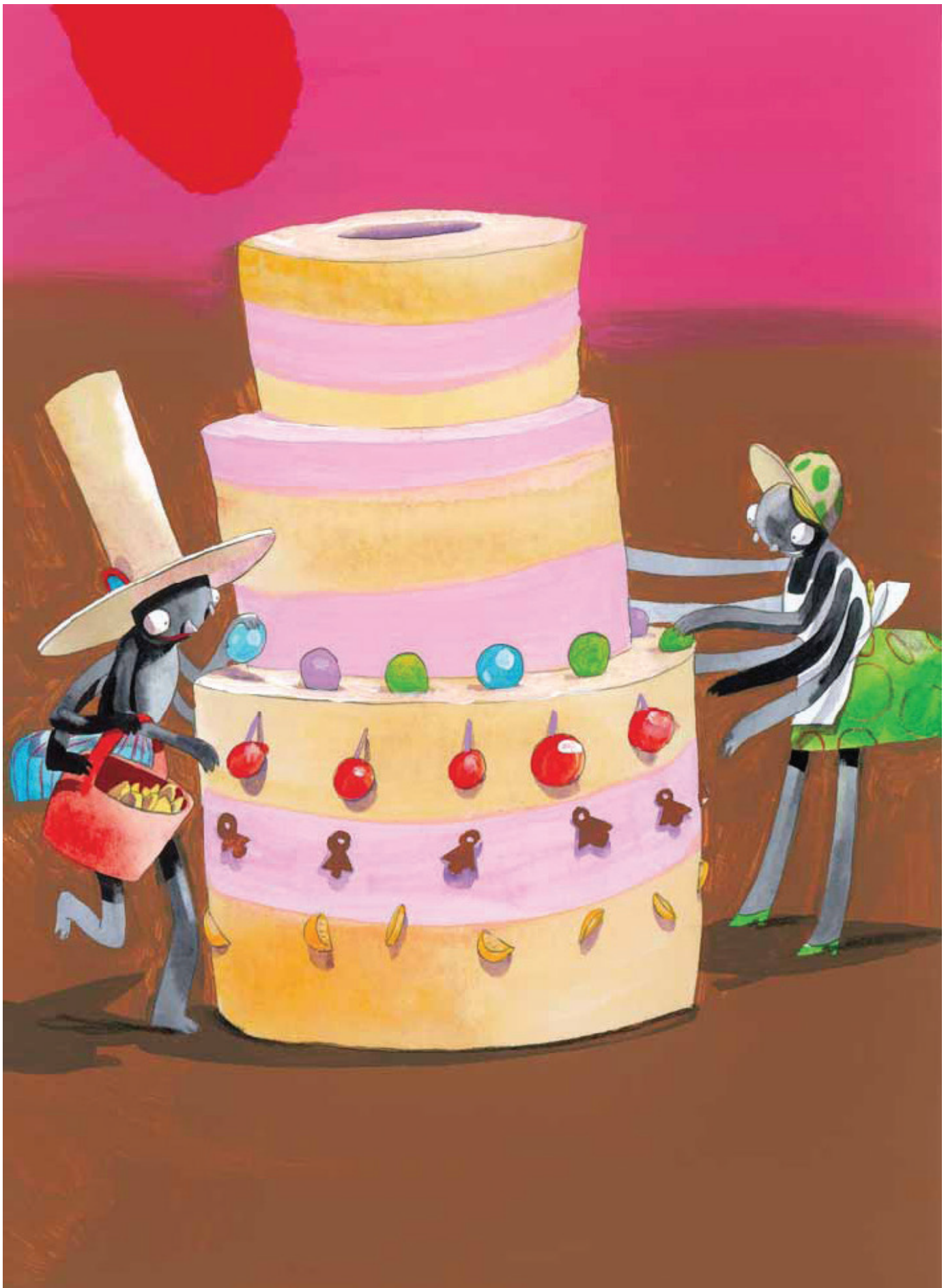
‘Un bolo!’, Nanzi ta murmura ora Trupial a bula bay. ‘Ta unda mi ta bay saca un bolo special?’, Nanzi ta pensa cu pensa y un ora un ora e ta hala un rosea pisa y profundo. E no tin hopi placa. Kiermen e no por traha un bolo caro. Pero ya, esey no ta necesario tampoco, segun Trupial.

### Pregunta

- Kico Trupial ta conta Nanzi ora nan dos ta sinta hunto riba un piedra?
- Kico Nanzi por gana si e traha un bolo masha special pa Shon Arey?
- Cua premio Nanzi tin gana di gana?









Nanzi ta sinta kibra su cabes pa oranan largo, pero e no por cay riba niun idea. Ta cuminsa bira scur caba. E luznan di caya ta bula cende. Pensativo Nanzi ta keda wak e casnan. Tur caminda tin luz cendi y den algun cura tin un palo cu bunita iluminacion di Pasco. Leu aya ta zona bunita musica. ‘Naturalmente, t’esey mi tin cu haci’, Nanzi ta bisa diripiente. ‘Mi tin un idea! Yeeee! Mi bolo ta bira e bolo mas special di mundo y mi ta gana tur dos premio!’

Riba su pianan cortico Nanzi ta core bay cas. ‘Shi Maria, Shi Maria’, e ta grita mientras e ta basha careda drenta cas. ‘Shi Maria, mi casa, bo tin cu yuda mi.’ ‘Kico a pasa Nanzi?’, Shi Maria ta puntra spanta. ‘Ta malo bo ta?’ ‘No, dushi, bo tin cu yuda mi traha un bolo. Un bolo di fruta special y masha grandi cu un buraco memey.’ ‘Un bolo?’, Shi Maria ta puntra asombra. ‘Kico bo ta haci cu bolo? Ni gusta bo no gusta bolo.’ ‘Scucha mi, mi casa’, Nanzi ta splica cu pasenshi, ‘e bolo ey no ta pa mi. E bolo ta pa Shon Arey. Rey ta bay haci un fiesta di bolo. Tur hende mag di bay e fiesta basta nan bin cu un bolo. Esun cu trece e bolo mas bunita ta haya un premio.’ ‘Ki sorto di premio?’, Shi Maria ta puntra. ‘Un guitarra of un comemento y nos, nos dos, nos ta bay gana e dos premionan ey, Shi Maria.’

‘Tur dos premio Nanzi?’, Shi Maria ta puntra straña. ‘Con bo kier fix e cos ey anto?’ ‘Laga esey pa mi cuenta’, Nanzi ta hari. ‘Wel, mi kier tuma parti si’, Shi Maria ta bisa. Manera di dia habri mi ta cuminsa.’ ‘Fantastico’, Nanzi ta contesta, anto ami ta bay un rato cerca mi amigo Trupial.’ ‘Ta kico bo ta bay haci cerca Trupial atrobe? Miho bo keda yuda mi’, Shi Maria ta bisa un poco rabia. ‘Trankil, mi casa’, Nanzi ta hari. ‘Mi mester di Trupial pa e bolo.’ ‘Pa e bolo? Mi no ta compronde’, Shi Maria ta bisa asombra. ‘Basta ami si ta compronde’, Nanzi ta hari.

Henter dia Shi Maria ta traha duro riba e bolo di fruta. Den careda di cuat’or e ta saca e bolo for di forno. El a sali bon. Ta asina un bolo grandi bunita di tres piso, cu un buraco grandi memey. Precies manera Nanzi a pidi. ‘Nanzi’, Shi Maria ta grit’e, ‘e bolo ta cla. Con mi tin cu dorn’e awor?’ Nanzi ta core drenta cushina. ‘Hmmm, esta dushi e bolo ta hole!’, e ta bisa. ‘Mi tin gana di com’e.’ ‘Tene cuidou!’, Shi Maria ta bisa hari, ‘e bolo aki ta pa Shon Arey.’ ‘Ay si’, Nanzi ta contesta, ‘ta un chansa m’a haci.’ Den su man Nanzi tin un caha chikito cu klok chikito di Pasco, un caha chikito cu bala di colo y strea. ‘Kico bo ta bay haci cu e cosnan ey?’, Shi Maria ta puntra straña. ‘Esakinan ta adorno pa e bolo’, Nanzi ta hari. ‘E bolo ta bira un bolo di Pasco.’ ‘Bon idea!’, Shi Maria ta hari. ‘Bo ta yuda mi dorn’e?’ ‘Perfecto’.

Nanzi ta bisa. Nan dos ta cuminsa traha. Prome un careda di fruta despues un careda di klok di Pasco, djey un careda di bala di Pasco. Despues un careda di fruta atrobe y asina nan ta sigui. Te den top di e bolo ta bini e streanan. E streanan ey nos ta cende ora nos yega cerca Shon Arey', Nanzi ta splica.

'Un bolo bunita asina aki mi no a yega di mira nunca!', Shi Maria ta bisa. 'Ami tampoco,' un stem ta bisa. Asombra Shi Maria ta drey wak. Trupial ta para den porta. 'Con ta Shi Maria, con ta Nanzi', Trupial ta cuminda nan. 'Bisa mi Nanzi, unda mi tin cu bay sinta?', Trupial ta puntra e or'ey. 'Memey di e bolo. Den e buraco', Nanzi ta splic'e. 'Oke!', Trupial ta bisa. E ta bula bay riba e bolo y ta baha precies memey den e buraco. Cu wowo grandi di asombro Shi Maria ta para ta wak nan. 'Ta kico e parha ey ta haci den mi bolo?', e ta bisa spanta y rabia. 'Lo bo mira', Nanzi ta hari. 'Laga nos bay cerca Shon Arey awor, sino nos ta capaz di yega laat.'

### Pregunta

- Kico Nanzi ta pidi su casa Shi Maria?
- Dicon Shi Maria ta rabia un poco cu Nanzi?
- Cu kico Shi Maria y Nanzi ta dorna e bolo?
- Unda Nanzi kier pa Trupial bay sinta?









Na palacio di Shon Arey ta masha druk mes. Nanzi cu Shi Maria ta mira bolo di tur sorto di colo y tamaño. Un pa un tur hende mag di laga Shon Arey mira nan bolo.

Porfin Shi Maria cu Nanzi ta na turno. Nanzi ta cende e streanan di Pasco den top di e bolo. Nan ta briya. ‘Fantastico! Bunita!’, Shon Arey ta bisa y ta bati man. ‘Esta un bunita bolo di Pasco!’ ‘No ta un simpel bolo di Pasco, Shon Arey’, Nanzi ta bisa. ‘Esaki ta un bolo di musica.’ ‘Un bolo di musica?’, Shon Arey ta puntra straña. ‘Si’, Nanzi ta contesta. Djis Shon Arey lo ripara dicon.’ Na e momento ey Trupial, cu ainda ta memey di e buraco den e bolo, ta cuminsa fluit. E ta fluit un cantica masha bunita. E ta fluit asina bunita cu tur hende ta bira keto keto. Hasta yora Shon Arey ta yora un tiki. ‘Tremendo, tremendo!’, Shon Arey ta bisa ora Trupial caba di fluit. ‘Nanzi abo cu Shi Maria a gana e premio pa e bolo di Pasco tremendo aki. Pabien. Cua premio boso ta scoge?’ ‘E guitarra Shon Arey’, Nanzi ta bisa. ‘Boso ta haya e guitarra’, Shon Arey ta hari. ‘E or’ey boso por toca tur ora bay.’

‘Danki, Shon Arey!’, Nanzi ta bisa. ‘Pero Shon Arey sa, bon mira no ta nos so a gana e premio. Sin yudansa di mi gran amigo Trupial nunca nos no por a traha un bolo di musica.’ Na e momento ey, pa Shon Arey su gran asombro, Trupial ta bula sali for di e buraco di e bolo bini afo. ‘Ta Trupial a percura pa musica Shon Arey’, Nanzi ta sigui splica. ‘Shon Arey tambe no ta haya cu p’esey e tambe a gana e premio un tiki?’ ‘Wel bo sa, bo tin rason Nanzi’, Shon Arey ta hari. ‘Trupial, kico lo bo tin gana di dje?’ ‘Lo mi tin gana di come Pasco cerca Shon Arey hunto cu mi amigonan, Compa Nanzi y Shi Maria’, Trupial ta bisa poco poco.

Shon Arey ta cuminsa hari. Su barica grandi ta sacudi bay bin. ‘Nanzi’, Shon Arey ta bisa, ‘bo ta un haraña hopi sabi. E plan aki mester ta abo a trah’e. Di manera cu bo ta haya no un sino dos premio. E guitarra y e comemento. Wel, pakico no, como cu Pasco ta cerca y como cu di berdad e bolo ta e bolo mas bunita cu mi a yega di mira.’ ‘Biba!’, Nanzi, Shi Maria y Trupial ta bisa. ‘Biba Shon Arey y biba tur bolo di musica.’

### Pregunta

- Kico Trupial ta haci ora nan yega cerca Shon Arey cu e bolo?
- Con Shon Arey ta haya e bolo?
- Cua premio Nanzi ta haya?

### Diferenciacion

*Pregunta cu un strea ta poco mas dificil*

\* Dicon Shon Arey ta yora un tiki ora e tende e cancion di Trupial?

## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Si tene combersacion den circulo mucho grandi, e muchanan no ta haya turno dje tanto biaha ey. Hopi tempo ta bay na scucha otro mucha y maestro/a. Den circulo chikito interaccion ta tuma luga mas facilmente. No solamente e muchanan ta haya mas turno, sino cu nan lo no tin dje miedo ey tampoco di reacciona riba loke otro bisa. Como cu adkision di idioma ta tuma luga pa gran parti pa medio di interaccion verbal, combersacion den circulo chikito lo beneficia desaroyo di idioma sigur.

E siman cu ta bini aki ta papia tocante fiesta y musica durante e combersacionnan cu ta tene den circulo. Durante e combersacionnan aki e muchanan no ta siña solamente pensa y papia tocante fiesta, musica y instrumento musical, sino ta stimula nan tambe pa pone atencion dirigi na musica y pa bib'e. Regla di combersacion di e siman aki: *Nos ta papia cla pa tur hende por tende nos bon*. Ta necesario mostra e muchanan cu nan mester papia cla pa otro por comprende nan y reacciona riba loke nan trece dilanti.

### Meta

E muchanan ta siña pone atencion dirigi na musica. Den circulo nan ta papia di fiesta, musica y instrumento musical. E alumnonan ta tene nan mes na e reglanan cu ta conta pa combersacion den circulo.

### Medio di sosten

- Plachi di tema 14a (dia 1i 2)
- CD cu musica (dia 1i 2)
- Instrumento musical for di e huki di musica (dia 2)
- Plachi di cuenta 1, 2 y 3 pa e cuenta di lesa pa scucha *Compa Nanzi y e bolo di musica* (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

fiesta, musica, banda, casamento, hacimento di año/cumpleaño, carnaval, cabrito, trupial, beer, barica geel, prikichi, barbulet, yeye, sapo, lagadishi, yuwana, (dia 1)

burico, cabrito, prikichi, barica geel, dori, yeye, yuana, lagadishi, barbulet, trupial, drumset, piano, guitarra, cuarta, mandolin, fiyo, dwarsfluit, trompet, maraca, raspa, microfon, cuerde, toca, canta (dia 2)

fiesta, hacimento di año/cumpleaño, restaurant, parke di hunga, parke di bestia, pelicula, parke di trafico, beach/playa, celebra (dia 3 y 4)

bolo di musica , bolo, bolo di fruta, bolo di chuculati, bolo di ijscream, bolo preto, bolo di cashipete, cake, hariña, scur, webo, forno, traha bolo, rijs (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: ros, blauw, berde (dia 2)

Cantidad: seis, cuater (dia 2)

Forma: mas grandi (dia 2)



### Sugerencia pa combersacion den circulo

#### Dia 1

Pone un CD cu dushi musica toca. Laga e muchanan balia riba e musica aki y introduci asina e tema nobo di e siman aki: *Musica y fiesta*. Ora e muchanan caba di balia bo ta laga nan sinta den circulo y bo ta bisa nan cu e simannan cu ta bini aki nos ta bay papia di cos masha agradabel. Nos ta bay papia di *Musica y fiesta*.

Cu e muchanan mas chikito bo por sigui papia tocante fiesta den un combersacion den circulo. (*Rampa 1*) Cu e muchanan mas grandi bo por sigui papia tocante musica den un circulo chikito. Laga nan mira plachi di tema 14a. Pidi nan pa conta kico tur e bestianan cu tin riba e plachi ta haci.

Ken sa con yama tur e bestianan cu ta tocando ey? Ora hende of bestia ta toca hunto nan tin un ... (banda). Na cua fiesta hopi biaha tin banda ta toca? (Na casamento, tin biaha na hacimento di aña of na fiesta di Carnaval etc.) Ken a yega di mira un banda toca y kier bisa algo di esey? Ken conoce un hende cu ta toca den banda? Cera e combersacion cu un dushi cantica.

#### Dia 2

Awe nos ta sigui papia di instrumento musical. Esaki por sosode a base di plachi di tema 14a. Bisa e muchanan pa wak e plachi bon. Despues bo ta laga nan menciona un pa un den circulo, cua bestia ta toca cua instrumento. (Tin un burico tras di un drumset; un cabrito na piano; un prikichi berde y un barica geel ta toca guitarra; un sapo ta toca mandolin; un yeye berde ta toca fiyo; un yuwana ta toca dwarsfluit; un lagadishi ta toca trompet; un barbulet blauw tin maraca den su man; un barbulet ros ta toca raspa y un trupial ta para dilanti di un microfon ta canta.) Nos por imita zonido di cada instrumento?

Saca un instrumento musical for di huki di musica. (Por ehempel un *guitar* y/of un *cuarta*.) Prome bo ta laga e muchanan scucha zonido di e guitarra/cuarta. Di kico e instrument ta traha? cuanto cuerde un guitarra tin? Kico bo ta haci cu e cuerdenan? cuanto cuerde un cuarta tin? Kico bo ta haci cu e conopinan di cuerde? Cua instrument ta mas grandi: guitarra of cuarta?

Si bo mes por toca guitarra of cuarta, e or'ey naturalmente bo ta cera e combersacion den circulo cu un cantica riba un di e dos instrumentnan aki. Kisas tin un mayor tambe cu kier bin toca un cantica. Bo por cera

e combersacion tambe cu un CD cu musica di guitarra of cuarta riba dje.

#### Dia 3 y 4

Dia 3: No ta tur biaha ta celebra fiesta di mucha na cas. Puntra e muchanan unda nan a yega di celebra nan cumpleaños. (Na un restaurant, den parke di hunga, den parke di bestia, na teatro di cinema, na piscina, na beach etc.) Laga e muchanan conta di particularidad di e fiestanan aki na cada un di e localidadnan aki.

Dia 4: Laga e muchanan conta awe kico ta e dushi di celebra bo aña na un di e localidadnan aki. Kico nan no ta haya dje dushi ey?

#### Dia 5

Awe por papia den circulo tocante e bolo di musica di Nanzi. Kico e muchanan ta pensa di e bolo? Nanzi mes no por toca. Con nan ta haya su solucion? Nanzi a traha un bolo di musica, pero naturalmente tin masha sorto di bolo. Ki sorto di bolo e muchanan conoce? Cua cu cua bolo nan ta haya dushi? Ken a yega di yuda traha bolo un biaha y kier conta algo di esey?

## Lesapa scucha/Conta cuenta

### E cuenta

Un mucha cu haya hende lesa hopi p'e, ta desaroya mas lihe den un lesado motiva. Pa e motibo ey ta necesario pa for di chikito e mayornan trece nan yiunan den contacto cu buki y cuenta. Debi na tur sorto di circunstancia tin hopi mucha cu lamentablemente masha poco ta bini den contacto cu buki. E muchanan aki ta depende completamente di loke scol ofrece nan. P'esey ta necesario pa scol ofrece mucha suficiente buki (di prechi) y cuenta. Si e chikitinnan mag di bay cas regularmente cu buki for di biblioteca di scol, kisas esaki por influencia e clima di lesamento na cas. E cuenta di lesa pa scucha cerca e tema, *Compa Nanzi y e bolo di musica*, ta un cuenta di fantasia. Compa Nanzi, e haraña hopi sabi, ta pensa un triki, pa den un competencia cu Shon Arey organisa, bay cas cu no un sino dos premio. E miho manera pa lesa e cuenta ta den tres parti. Na cada fragmento nobo ta consehabel ripiti e parti cu tabatin prome. Semper duna atencion na e plachinan di cuenta. Esakinan ta ofrece e muchanan gran sosten.

### Meta

E alumnonan por scucha cu atencion y compronde loke maestro ta lesa pa nan. E cuenta di lesa pa scucha ta stimula fantasia y facultad di imaginacion di e muchanan. Ta fiha atencion di e muchanan na idioma skirbi y na structura di un cuenta. Ta stimula desaroyo di idioma di e muchanan.

### Medio di sosten

- *Rampa 3* cu e cuenta di lesa pa scucha 1 tema 14: *Compa Nanzi y e bolo di musica* (dia 1-5)
- Plachi di cuenta 1 pa e cuenta di lesa pa scucha *Compa Nanzi y e bolo di musica* (dia 1, 4 y 5)
- Plachi di cuenta 2 pa e cuenta di lesa pa scucha *Compa Nanzi y e bolo di musica* (dia 2, 4 y 5)
- Plachi di cuenta 3 pa e cuenta di lesa pa scucha *Compa Nanzi y e bolo di musica* (dia 3 y 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

Nanzi, isla, trupial, noticia/nobo, schouder, fiesta di bolo, luz di caya, musica, guitarra, comemento, premio, cu pasenshi, caro, esun mas bunita, solem, caweta, mas sabi, hala, hisa, combida/invita, murmura, suspira, gana (dia 1, 4 y 5)

casa, bolo di fruta, fiesta di bolo, rey, buraco, piso (di un bolo), guitarra, comemento, klok di Pasco, bala di Pasco, strea di Pasco, bolo di Pasco, fruta, trupial, rabia, asombra, spanta, core dreña, compronde, gana  
*Expresion:* cay riba un idea (dia 2, 4 y 5)

forma, strea di Pasco, bolo di musica, trupial, un, guitarra, comemento, premio, Pasco, briya, bisa poco poco, gana (dia 3 y 5)

#### Concepto cognitivo

Cantidad: dos (dia 1-5)

Cantidad: tres (dia 2, 4 y 5)

Espacio: banda di (dia 1, 4 y 5)

Espacio: riba, memey di (dia 2, 4 y 5)

Espacio: memey di (dia 3 y 5)

Forma: grandi (dia 2, 4 y 5)



### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

Bisa e alumnonan cu awe bo ta bolbe bay conta un cuenta di e haraña hopi sabi cu yama Nanzi. Refresca memoria di e muchanan un rato. Puntra nan ken ta corda Compa Nanzi ainda y ken kier conta algo di dje (Ripiticion *Rampa 2* tema 9). Bisa e muchanan cu den e cuenta nobo aki Nanzi ta bay tuma parti na un competencia di bolo. Den e competencia ey e kier gana no un premio so, sino dos. Semper Nanzi ta purba tuma tur hende cabes abou. Lo e bolbe haci e cos ey atrobe? Awor bo ta lesa e prome parti di e cuenta nobo di Nanzi. Laga e alumnonan mira e plachinan corespondiente mientras bo ta lesa pa nan. Asina ey e muchanan ta forma un miho imagen di e cuenta.

#### Dia 2

Prome bo cuminsa cu e di dos parti di e cuenta di lesa pa scucha *Compa Nanzi y e bolo di musica*, ta necesario pa papia cu e muchanan un rato riba kico e prome parti di e cuenta a trata. Laga e alumnonan purba pronostica con e cuenta lo sigui. Di e manera aki bo ta envolvi nan mas den e cuenta. Djey lesa e di dos parti di e cuenta. El a caba manera e chikitinnan a pensa?

#### Dia 3

Laga algun alumno purba conta bek e prome dos partinan di e cuenta *Compa Nanzi y e bolo di musica*. Despues ta lesa e di tres parti.

#### Dia 4

E di cuater dia por lesa e prome dos partinan di e cuenta di lesa pa scucha *Compa Nanzi y e bolo di musica* na un manera interactivo. E or'ey bo por uza e preguntanan di e buki. Dependiendo di contesta y di reaccion di e muchanan, naturalmente bo mes tambe por traha pregunta. Door di sigui papia tocante e cuenta despues, cierto situacion den e cuenta ta bira mucho mas cla pa e muchanan.

#### Dia 5

Awe ta lesa e cuenta *Compa Nanzi y e bolo di musica* den su totalidad. Esaki ta necesario pa e muchanan por compronde estructura di e cuenta. Nan ta siña cu un accion ta sigui e otro y cu e cuenta tin cierto secuencia

logico. Durante y despues di lesamento bo ta haci pregunta tocante e di tres parti di e cuenta.



## Wega di idioma

### Wega di idioma

E muchanan no por lesa cu fluidez di un dia pa otro. Prome cu nan yega dje leu ey nan ta pasa den diferente fase. Poco poco e muchanan mas chikito ta realisa cu tur caminda rond di nan tin simbolo cu letter y cu ta dushi pa sa kico esakinan ta nifica. Den un siguiente fase nan ta siña relaciona letter cu zonido. Den un di tres fase e alumnonan ta bay aplica habilidad basico di lesamento. E or'ey nan ta practica y automatiza lesamento tecnico. Generalmente nan ta den careda di 6 pa 7 aña e or'ey. Ora e alumnonan por lesa tecnicamente rapido, nan ta bin cay den e di cuater y ultimo fase. Awor lesamento comprensivo y placer den lesamento ta masha importante.

Cu regularidad *Rampa* ta ofrece wega di idioma, cu cua por desaroya habilidad basico pa siña lesa. Ademas, cu e tantisimo cuentanan di lesa pa scucha cu e metodo ta ofrece, stret bay ta confronta e muchanan na un manera agradabel cu idioma skirbi. Un mucha cu scucha hopi cuenta ta desaroya mas lihe den un lesado motiva. E siman aki tambe ta presta atencion na habilidad basico pa siña lesa. Esaki ta sosode e di dos dia. E or'ey ta ofrece e zonido /r/ como zonido inicial. E prome, e di tres, e di cuater y e di cinco dia ta traha, pa medio di wega, na estimulacion di desaroyo di pensa di e muchanan y na ampliacion di nan vocabulario.

### Meta

Ta sigui stimula desaroyo di consciencia fonologico. Pa medio di wega ta stimula desaroyo di pensa di e muchanan y ta amplia nan vocabulario.

### Medio di sosten

- Algun obheto pa un huki di musica. Por ehempel: un guitarra, un cuarta, un tamborin, un triangel, un piano di co'i hunga, maraca, un tambu, un xylofon, castagnette, un raspa, un trompet (di co'i hunga), un buki di musica cu nota di musica etc. (dia 1)
- Un vel di cartolina cu e rima *Roy Raton* riba dje, repi di papel di colo, letter *r* riba muraya di letter (dia 2)
- Carchi di carton cu pintura riba dje cu ta relaciona cu e tema aki, envelop (dia 3)
- Blachi di copia 1 tema 14 (dia 4)

### Vocabulario

#### Palabra clave

guitara, cuarta, tamborin, triangel, piano, maraca, tambu, xylofon, castagnette, raspa, trompet, buki di musica, nota musical, musica (dia 1)

raton, rand, renbak, rooi, rama, rosa, rap, rek (dia 2)

fiesta, musica, corespondiente (dia 3)

bolo di chuculati, chuculati, bolo di prui, prui, bolo di cashupete, cashupete, bolo di coco, coco, cuminda, pisca, torta di salmou, salmou, torta di batata, batata, djente di cacho (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Espacio: riba (dia 2)

Espacio: dilanti di, despues di, memey di (dia 4)

Cantidad: di tres, penultimo/prome cu delaster (dia 4)

### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

##### Huki di musica

- Awe bo por drecha un huki di musica hunto cu e muchanan mas grandi. Den e huki ey bo por pone tur sorto di instrument musical cu tin den klas caba. Ta claro cu e chikitinnan mes tambe mag di bini cu instrument musical. (Sugerencia: un guitarra, un cuarta, un tamborin, un triangel, un piano di co'i hunga, maraca, un tambu, un xylofon, castagnette, un raspa, un trompet (di co'i hunga), un buki di musica cu nota etc.) Naturalmente ta dorna e huki masha alegre. Por ehempel ta colga blaas cu slinger. Despues por pone den e huki tambe e obhetonan musical cu e muchanan traha durante e diferente lesnan di creatividad.
- Ora e huki ta drecha, bo por bay sinta aden cu e muchanan. Laga nan nombra e instrumentonan. Despues ta papia naturalmente tocante e diferente instrumentonan.

Dia 2

### Kico mi ta tende y kico mi ta mira ?

*Roy Raton*

*Riba rand di renbak*

*Roy Raton ta rap*

*Roy Raton ta rek*

*cay den rooi*

*Rrrt ... Ay!*

*Riba ram'i rosa.*

- Skirbi e verso cu e rima inicial *Roy Raton* cu letter di imprenta riba un vel grandi di papel of cartolina. (No uza letter capital.) Banda di algun palabra di contenido bo ta pinta un dibuho chikito.
- Bisa e rima. Mientras bo ta hacie bo ta muestra e palabranan riba e vel di papel. Ripiti esaki un par di biaha. Laga e muchanan klap den man mientras bo ta bisa e rima.
- Despues bo ta puntra ken por descubri letter *r* den e rima skirbi. (Pronunci'e como /rrrr/ y no como /er/.)
- Laga e alumnonan muestra e letter aki. Hala un strepi bou di e palabranan concerni.
- Bisa e muchanan cu bo ta bay skirbi tres di e palabranan cu *r* riba repi di papel di colo. Ken kier pinta banda di e palabranan? Despues ta pone e repinan cu palabra riba nan bou di letter *r* riba e muraya di letter.
- *Ripiticion:* Muestra cada bes riba e leternan cu a trata caba riba e muraya di letter. Puntra e muchanan si nan ta corda ainda con e leternan aki yama. Despues ta 'lesa' hunto e palabranan cu tin skirbi na e leternan.

Dia 3

### Busca e carchi corespondiente

Traha algun carchi di carton riba cua bo ta pinta cos cu tin di haci cu e tema aki. Riba un cantidad di otro carchi di carton bo ta pinta obheto cu ta corresponde cu e pinturanan, cu bo a pinta riba e prome serie di carchi. Por ehempel riba un carchi di serie 1 bo ta pinta un bolo di hacimento di aña. Riba un carchi di serie 2 bo ta pinta e or'ey un bela di hacimento di aña. Percura pa un cantidad di envelop bashi. Den cada envelop bo ta hinca un carchi. Bo ta parti e envelopnan cu carchi pa e muchanan. E intencion ta pa nan wak cua carchi nan tin den nan envelop y busca e alumno, cu tin e carchi cu ta corresponde cu esun di nan.

Ora tur e parnan a haya otro, ta sinta den circulo chikito pa wak y papia di e carchinan di combinacion.

Dia 4

### Blachi di copia 1: Wak bon prome, despues kleur

E blachi di copia ta parti den cinco careda horizontal y cada careda ta contene seis pintura. Na cada un di e cinco caredanan ta duna e muchanan e tareanan cu ta sigui. Pasa careda pa careda cu e muchanan y controla cada bes si nan a haci e tarea bon. *Tarea:*

Kleur loke tin pinta dilanti di e slinger.

Kleur loke tin pinta despues di e bolo.

Kleur loke tin pinta memey di e tambunan.

Kleur e di tres blaas.

Kleur e penultimo bandera.

E blachi di copia aki su enfoka ta orientacion espacial, precision motorico y practica cu concepto cognitivo

Dia 5

### Mmm, di kico mi ta traha?

Awe mainta ta papia cu e muchanan di diferente sorto di bolo cu nan gusta.

- Bisa e muchanan cu na number di un bolo hopi biaha nos por tende caba di kico e ta traha. Bisa nan cu djis aki bo ta menta number di un bolo. Nan mester bisa e or'ey di kico e bolo ta traha (Ripiticion Tema 9 Siman 4.). Bo por duna un ehempel prome. *Ehempel:* Den bolo di anasa tin ... (anasa). Ora e muchanan compronde kico ta e intencion bo por sigui.  
Den bolo di chuculati tin ... (chuculati) – Den bolo di prui tin ... (prui) – Den bolo di cashupete tin ... (cashupete) – Den bolo di coco tin ... (coco)
- Tin biaha tambe nos ta come un bolo cu stansha. Nos ta yam'e torta y nos ta com'e como cuminda cayente. Kico tin den un torta di salmou? (salmou) Kico tin den un torta di batata? (batata)
- Bisa e muchanan cu awor nan tin cu pensa masha bon mes. Kisas bo ta bay nek nan un poco. Den e cos dushi, djente di cacho, tin djente di cacho di berdad? Pa ki motibo hende lo a duna e cos dushi aki un number asina?

## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

Generalmente mucha ta masha creativo. Ta necesario duna nan espacio pa nan por sigui desaroya e habilidad creativo aki. Un mucha cu ta ocupa na un manera creativo/expresivo ta desaroya su fantasia y su confiansa propio. Tambe fo'i punto di bista social y emocional ta importante pa mucha por duna expresion na nan ideanan. E siman aki e muchanan ta bay traha maraca. Tambe nan mag di dramatiza e cuenta di lesa pa scucha y nan ta forma tambe un banda musical alegre.

### Meta

E alumnonan por expresa nan experiencia-, pensamento- y ideanan pa medio di musica, drama of creatividad. Fantasia, creatividad, desaroyo linguistico, confiansa propio di e muchanan y nan facultad pa drenta den un cuenta ta aumenta.

### Medio di sosten

- Blaas chikito, aros, corant bieu, lijm, sker, verf, cup, palito, cuashi (dia 1, 2 y 3)
- Rampa 3 cu e cuenta di lesa pa scucha *Compa Nanzi y e bolo di musica* (dia 4)
- Instrument musical cu tin den klas (dia 5)

### Vocabulario

*Palabra clave maraca (dia 1, 2 y 3)*

Nanzi, isla, trupial, noticia/nobo, schouder, fiesta di bolo, luz di caya, musica, guitarra, comemento, premio, casa, bolo di fruta, rey, buraco, piso(di bolo), klok di Pasco, bala di Pasco, strea di Pasco, bolo di Pasco, fruta, forma, turno, pasenshi, caro, mas bunita, solem, caweta, mas sabi, rabia, asombra, spanta, hala, hisa, invita/combida, murmura, suspira, spanta, core drenta, compronde, gana, briya

Expresion: cay riba un idea (dia 4)

orquesta, instrumento musical, tamborin, triangel, tambu, maraca (dia 5)

*Concepto cognitivo*

Cantidad: dos, tres (dia 4)

Forma: grandi (4)

Espacio: banda di, riba, memey di (dia 4)

### Sugerencia pa actividad

Dia 1-2-3

#### Traha maraca

Cu blaas (tamaño chikito) e muchanan mas grandi ta bay traha maraca e dianan cu ta bini aki. Percura pa suficiente blaas. Pone poco aros den e blaasnan y supla nan. Mara e bocanan y duna cada alumno un beker, un blaas, repi di papel di corant y lijm. E muchanan ta pone nan blaas para stret den e beker.

Despues nan ta hunta e blaas cu lijm. Despues nan ta plak repi di papel di corant riba e blaas. Riba e papelnan aki ta bolbe hunta lijm. Riba dje ta bini un di dos capa di papel di corant. Abou na e blaas bo por pega un palito cu papier-mâché. Awor mester laga e blaasnan seca bon bon.

E di dos dia di e siman aki e chikitinnan por cuminsa cu nan di dos blaas. Ta sigui mesun procedura cu cerca (manera) e prome blaas.

E di tres dia e alumnonan por verf nan maracanan cu bunita colo bibo. Ora e verf seca, por plak adorno tambe riba e blaas. Awor e maracanan ta cla y por toca dushi asina numa.

Dia 4

#### Pantomima

E di cuater dia por presenta e cuenta *Compa Nanzi y e bolo di musica*. E muchanan ta dje leu ey caba cu nan por haci esaki? Si no t'asina, bo ta lesa algun fragmento y laga e muchanan dramatiza nan.

Dia 5

#### Banda

Laga e muchanan forma hunto un orkesta. E banda por uza instrumento musical cu tin den klas. (un tamborin, un triangel, castagnette, un tambu etc.) E alumnonan cu no tin instrumento, ta uza naturalmente nan maraca cu nan mes a traha. Canta algun cantica hunto. E muchanan ta compaña nan mes.



## Cuenta 2 – Cerca plachi di actividad

### Un festival di musica den e mondi di maraviya

*Parti 1 (Pa plachi di actividad 14a)*

Clarissa, e hada di mondi, ta cerca di haci aña. P'esey tur hadita, kabouter y bestia den e mondi di maraviya kier haci un fiesta p'e. E fiesta mester tin hopi ambiente. Mester dorna tur cos y traha snacks cu bebida. Naturalmente mester tin musica alegre tambe. Hunto nan mester dicidi awor ken ta toca riba e dia ey. Ken ta toca den e banda? Ken ta toca tambu? Ken ta supla trompet? Ken ta toca guitarra y no lubida: ken cu ken ta canta e cantica di fiesta? E hadita-, kabouter- y bestianan a bini tres biaha caba hunto pa papia tocante e fiesta, pero cada bes tabatin pleitamento formal. Awe tur ta sinta atrobe hunto y atrobe tin pleito. Beer grandi maron ta bisa: 'Mi kier toca tambu, pasobra mi tin pata fuerte!' Pero Bina ta bisa: 'Abo? Cu e pata fuertenan ey bo ta bati e tambu kibra. Ami ta toca tambu! Cu mi pianan flaco largo mi por roffel(lora tambu) bon. E ta zona mas alegre.' 'No', e kabouter di musica ta bisa. 'Ami ta e kabouter di musica. T'ami mag di bisa ken ta toca tambu.'





‘Stop! Ta basta!’, Giraffe ta bisa awor. E ta rek su garganta largo y asina e ta mira riba tur e bestianan. ‘Stop! Esaki ta bay bira un fiesta grandi y no mester tin pleito. Mi tin un plan. Otro siman nos ta tene un festival di musica.’ ‘Festival di musica? Festival di musica?’, nan tur ta grita den otro. ‘Kico esey ta? Ban mira, splica! Kico ta un festival di musica?’

‘Scucha bon’, Giraf ta bisa. ‘Na e festival cada ken ta laga mira con bon e por toca, canta of balia. E miho musico, cantante of baliado mag di tene un presentacion durante e fiesta.’

‘Bon idea!’, casi tur ta grita. Solamente Bina ta cuminsa murmura. E ta bisa: ‘Ken ta bisa ta ken ta miho? Ahn? Ken ta bisa esey?’ Giraf ta wak un tiki rabia y ta gruña: ‘B’a bolbe cuminsa, Bina? Mi ta percura pa tin un hurado bon y honesto. Boso tur bay practica duro. Aki un siman nos ta bolbe bini hunto pa e festival.’

Henter dia musica ta zona tur caminda. Tera ta sacudi door di e zonido fuerte di e tambu grandi. Ora e tononan cla di e fluit cuminsa, casi semper tin un ta para scucha un rato, y asina e melodia alegre di e piano zona, mesora tur kier balia. Riba tur e zonidonan aki por

scucha e canto bunita di mas cu shen parha y tur e haditanan. Tur ta practica duro mes, pasobra tur kier sali esun miho na e festival di musica.

Solamente Bina no tin tempo pa practica. E ta core di esun p'e otro ta scucha y ta wak kico nan ta haci. Cada bes e ta bisa: 'Asin'ey bo ta hacie? Ami por miho. Bo no por tene un fluit asin'ey! E fiyo ey mester ta bou di bo cachete! No ta asina ey ta toca guitarra! Mustra bo ta con?' Pero e bestianan no tin ni tempo, ni gana di scucha Bina y nan ta sigui practica.

### *Parti 2 (Pa plachi di actividad 14b y 14c)*

Prome cu nan realisa siman ta pasa y e dia di e festival ta yega. Di tur banda hadita, kabouter y bestia ta cana yega. Na un espacio grandi, habri, memey den e mondi di maraviya, nan ta busca un luga di sinta. Nan niun no kier perde nada di e festival. Tur kier un luga di sinta caminda nan por mira y scucha tur cos.

Ora tur ta sinta, Giraf ta cana yega. E ta baha su garganta largo y ta bisa: 'Amigonan stima, nos ta ban cuminsa. Mira, esaki ta e hurado cu ta bay wak ken por balia, toca of canta miho. Pinguin cu su cana pret asina, ta wak baliamento. Cabay, cu por bati dushi cu su patanan, Crik, cu ta saca un zonido skerpi anochi y e kabouter di musica, tur tres ta wak musica. Lora berde y hadita Desi ta scucha cantamento.'

'At'aki! Bunita hurado!', Bina ta grita. 'Ta kico eseynan sa di musica y di baliamento?' Pero nan niun no ta scucha Bina, pasobra net na e momento ey Giraf ta duna señal pa cuminsa cu e festival di musica.

E musiconan ta esnan prome na turno. Beer cu su tambu, Burico cu su drumset, kabouter Sim cu su fluit, Coki cu su cuarta, Zebra cu su corneta y Cabrito na piano. Nan ta toca y supla cu ta un smaak. Tur esnan presente ta bati man y ta bisa: 'Esta bon no!' Giraf ta hari y ta sacudi cabes satisfecho. Despues di e musiconan e koor mag di canta e cantica di fiesta. E haditanan y e parhanan ta canta y fluit hunto dje bunita ey cu tur cu t'ey ta bira un tiki keto. Despues e baliadonan ta na turno. E musiconan ta toca un dushi wals y e baliadonan ta subi dansvloer. Adita Wendy ta swing cu kabouter Wilbert. Flamingo ta balia wals cu Pauwies.





Cangaru ta drey rond cu Olifante. Pinguin, cu tin cu observa baliamento, no tin suficiente wowo pa wak. E tin cu mira tur cos, pasobra e mester ta honesto ora e bisa ken ta balia mas bunita.

Despues cu tur a haya un turno, Giraf ta wak rond den circulo cu un cara contento. Pero diripiente e ta descubri Bina. Cu un cara severo e ta bisa: ‘Y abo? Kico bo ta bay haci pa nos festival?’ Bina ta purba sconde, pero cu su pianan largo esey no ta dje facil ey. Cu cabes gesak e ta bisa poco poco: ‘Mi, ... mi ... mi no a practica.’ ‘Bo no a practica?’, Giraf ta bisa. ‘Bo no a practica pa nos festival di musica? Kico bo tin pensa di haci dia nos hada haci aña?’ Tur bestia ta wak Bina. Den tur e zumzum ey bo ta tende: ‘E no a practica, Bina no a practica.’

Bina ta haya masha berguensa. E ta corda riba tur e tempo cu el a perde cu metemete den asunto di e otronan na luga di e mes haci algo. Riba su pianan flaco y largo e ta bay para



memey di e circulo y ta puntra Giraf: 'Mi mag di purba algo toch?' Sin warda contesta e ta cuminsa balia un piesa. E ta bula bay na man robes y despues na man drechi. E ta bula bay dilanti y e ta drey bay patras. Tur su pasonan ta masha elegante y bunita. Esnan presente ta bati man y ta grita: 'Hopi bon Bina! Campeon!'

Giraf ta cana bay memey di e circulo y ta bisa: 'Kerido amigonan, esaki tabata un festival tremendo. Hurado ta haya cu boso tur a haci boso best mes tanto y p'esey boso tur a gana. Awor nos ta bay celebra hacimento di aña di nos hada Clarissa. Naturalmente Bina tambe mag di participa.' 'Biba', nan tur ta grita. 'Biba nos festival di musica y biba Clarissa, nos hada!'

## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Pa introduci un combersacion den circulo bo por haci algun pregunta. Kisas e preguntanan aki por yuda los e combersacion. Paga tino si pa e combersacion den circulo no para bira un wega di pregunta y contesta. Tene semper na mente cu e intencion ta pa durante combersacion den circulo e muchanan ta na palabra. Nan mester siña reacciona na un manera adecuado riba otro. Si bo haci demasiado pregunta bo ta crea un situacion desigual, caminda e muchanan lo ta menos inclina na expresa nan mes spontaneamente.

A base di e cuenta *Un festival di musica den e mondi di maraviya* y e plachi di tema 14b, ta dedica atencion na festival di musica y na fiesta, durante diferente combersacion den circulo e siman aki.

Regla di combersacion di e siman aki ta: *Ora nos kier conta algo, nos ta conta esaki na tur mucha den grupo.* Palabra cu e muchanan cu aworaki, pa un rato, nan no mag di bay papia den un grupo di dos of tres mucha. Si nan kier conta algo, tur mucha den circulo mester por tende esey.

casamento, fiesta, fiesta di cumpleaños, batrey, pastel, bolo, brownie, donut, keshi, regalo, casa (dia 4)

fiesta, wega (dia 5)

### Meta

Pa medio di combersacion den circulo e muchanan por reacciona na un manera adecuado riba otro. E muchanan ta amplia nan habilidad di scucha y papia.

### Medio di sosten

- Plachi di tema 14b (dia 2, 3 y 4)
- Un palito (dia 4)

### Vocabulario

#### Palabra clave

musica, festival di musica, hurado, gana, perde (dia 1)  
casamento, fiesta, bruid, bruidegom, paña di bruid, cola, castol/sombre halto, areglo di bruid, flor, renchi, sunchi, raton, strooisto, carga, casa (dia 2)

fiesta, fiesta di cumpleaños/hacimiento di año, casamento, fiesta di carnaval, fiesta di Pasco, fiesta di año nobo, Pasco, dia di bestia, dia di mama, dia di tata, cos dushi, mangel, ijscream, refresco, bolo preto, ayaca, ham di Pasco, salmou, webo di Pasco (dia 3)

## Sugerencia pa combersacion den circulo

### Dia 1

Awe e muchanan ta papia den grupo chikito tocante festival di musica. E siguiente preguntanan por sirbi pa start e combersacion. Corda si cu e intencion ta pa e muchanan ta na palabra y pa nan reacciona riba loke otro bisa. Kico ta un festival di musica? Na unda nan ta tene un festival di musica mas tanto biaha? Ken a yega di tuma parti na un festival di musica of ken tin un ruman homber of ruman muhe cu a participa? Con esey a bay?

Den circulo por papia tambe tocante trabou di un hurado. Hurado ta bisa ken a gana of ken a perde. Kico lo bo haci si bo gana den un festival di musica? Con lo bo sinti bo si bo perde? Kico bo ta haci e or'ey? Den cua wega tambe bo por gana of perde?

### Dia 2

Colga plachi di tema 14b na un luga central. Laga e muchanan sinta den un circulo rond di e plachi. Na principio bo no ta bisa nada nada, pero bo ta keda wak e plachi cu atencion. Abo mes ta haci un observacion tocante algo cu por mira riba e plachi.

Probablemente e muchanan lo reacciona riba esaki y asina e combersacion den circulo ta start. Bo por haci e siguiente preguntanan pa sigui dirigi e combersacion un poco. Ki sorto di fiesta nos ta mira riba e plachi? Dicon e ratonnan ta bay casa cu otro? Kico e bruid y e bruidegom tin bisti? Kico un bruid y bruidegom ta duna otro semper ora nan casa? (Un sunchi y un renchi) Kico e dos ratonnan cu ta cana tras di e bruid ta haci? Kico e raton chikitan cu ta cana dilanti di e bruid ta haci? Ken a yega di sirbi bruid y a tira strooisto y kier conta algo di esey?

### Dia 3

Awe por papia den circulo riba diferente sorto di fiesta. Ki sorto di fiesta e muchanan conoce? (Fiesta di hacimento di aña, fiesta di casamento, fiesta di carnaval, fiesta di aña nobo, Pasco, dia di bestia, dia di mama, dia di tata etc.) Laga e muchanan bisa kico ta característica di e fiestanan aki. (Ripiticion *Rampa 1*, Tema 4) Bo por papia cu e muchanan di tur e cos dushinan cu nan ta parti na tur e diferente fiestanan aki.

### Dia 4

Uza un palito magico durante e combersacion den circulo aki. Pasa e palito magico aki cada bes pa un otro alumno. E mucha cu haya e palito magico mag di hiba palabra. Puntra e grupo si nan ta corda ainda ki sorto di fiesta nan ta celebrando riba plachi di tema 14b. Ki sorto di bolo tin riba mesa?

Ki diferencia tin entre un bolo di cumpleaños y un batrey? Ki ta e diferencia entre un pastel y un bolo? Tin otro sorto di bolo chikito tambe? Ken por bisa con un brownie ta? Con un donut ta? Donut tambe ta bolo? Ki sorto di cos dushi e ratonnan lo ta parti na nan fiesta? Ora un hende casa, semper otro hende ta hiba regalo pa nan. Ki sorto di regalo lo bo por duna un hende cu casa? Ki sorto di regalo raton lo ta haya pret pa duna otro? Sigui papia den circulo cu e muchanan riba e asuntonan aki.

### Dia 5

Awe bo por papia cu e alumnonan tocante wega cu por haci na fiesta. Cua wega e muchanan ta gusta? Ken por conta algo di un di e dushi weganan aki? Cua wega e muchanan no ta gusta dje tanto ey? Dicon no? Na final di e combersacion den circulo por hunga un di e dushi weganan cu sa hunga na fiesta di mucha.



## Lesapa scucha/Conta cuenta

### E cuenta

Den e di dos siman di e tema *Musica y fiesta* ta conta e cuenta *Un festival di musica den e mondi di maraviya*, cu yudansa di e plachinan di actividad. E plachinan di actividad aki, cu ta sirbi di sosten na e cuenta, ta sumamente adecuado tambe pa mucha cu un vocabulario limita.

Chikitinnan gusta contamento di cuenta masha.

Momento asina ta masha agradabel y ta crea dushi ambiente pa nan. Cuenta ta amplia un mucha su mundo (di fantasia) na un manera innotabel.

Nan ta siña atende cu tur sorto di sentimento y di impresion nobo.

Cuenta ta tambe masha importante pa desaroyo linguistico di mucha. Ta necesario si pa ora bo ta conta cuenta bo trece variacion den bo uzo di idioma. Percura semper pa bo conta cuenta di tal manera cu e muchanan por forma un imagen di loke bo ta conta nan.

E cuenta *Un festival di musica den e mondi di maraviya* ta tuma luga den un mundo di fantasia. Ta recomendabel conta e cuenta den dos parti.

### Meta

E muchanan por scucha trankilmente y cu atencion y compronde loke ta conta nan. E palabranan clave, na cua ta pone atencion durante e cuenta, ta bira cla pa e muchanan.

### Medio di sosten

- *Rampa 3* tema 14 cuenta 2 *Un festival di musica den e mondi di maraviya* (dia 1-4)
- Plachi di actividad 14a pa e cuenta *Un festival di musica den e mondi di maraviya* (dia 1, 3 y 4)
- Plachi di actividad 14b y 14c pa e cuenta *Un festival di musica den e mondi di maraviya* (dia 2 y 4)
- Bela di wax, luz di colo (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

hada di mondi, hadita, kabouter, mondi di maraviya, banda, cantica di fiesta, guitarra, trompet, fluit, tambu, piano, fiyo, para cantado, kabouter di musica, festival di musica, musico, cantante, baliado, pleito, giraf, bina, hurado, fuerte, miho, honesto, toca tambu, supla, canta, roffel, murmura, practica, tembla, gruña (dia 1, 3 y 4)

musica, festival di musica, kabouter di musica, musico, wals, tambu, drumset, fluit, cuarta, corneta, piano, hadita, hada, kabouter, hurado, luga di sinta, mondi di maraviya, pinguin, cabay, crik, lora, bina, giraf, beer, burico, coki, zebra, cabrito, olifante, señal, pata, paso, mas bunita, severo, elegante, balia, toca tambu, supla, bati man, swing, balia wals, bula bay (dia 2 y 4)

#### Concepto cognitivo

Colo: maron (dia 1, 3 y 4)

Colo: berde (dia 2 y 4)

Forma: largo, flaco (dia 1, 3 y 4)

Concepto di tempo: siman (dia 2 y 4)



## Sugerencia pa actividad

### Dia 1

Den *Rampa 1* a presenta hopi figura di cuenta di fantasia. Kiermen e conceptionan hada, hadita, kabouter, etc. no ta nada nobo pa e muchanan. Pues probablemente e muchanan lo no tin problema cu e conceptionan aki den e cuenta *Un festival di musica den e mondi di maraviya*.

Laga e muchanan sinta den un semicirculo rond di e flap-over. Laga e map cera un rato. Cuminsa conta e cuenta *Un festival di musica den e mondi di maraviya*. Despues di e prome tres frasenan bo ta stop di conta diripiente y habri e flap-over. Awor e muchanan ta mira plachi di actividad 14a. Puntra e muchanan con nan ta kere e cuenta ta sigui.

Reacciona riba nan contestanan. Conta e or'ey e prome parti di e cuenta. Despues di esaki bo por haci poco pregunta dirigi tocante plachi di actividad 14a. Por ehempel: Ken nos por mira riba e plachi?

Di kico nan ta papia? Dicon bo ta pensa cu ta e giraf ta manda? Pa ki motibo nan tin mester di un hurado den e mondi di maraviya? Kico e hurado mester haci? Kico abo lo paga tino na dje, si lo bo tabata mag di sinta den e hurado?

### Dia 2

Despues di introduccion ta conta awe e di dos parti di e cuenta. Uzando e entonacion corecto, bo ta indica corectamente e puntonan principal. Plachi di actividad 14b y 14c ta ilustra e ultimo parti di e cuenta.

Ora bo caba di conta parti dos di e cuenta, bo por haci algun pregunta tocante e plachinan.

Por ehempel: (Na plachi di actividad 14b) Ken nos por mira riba e plachi? Ken ta canta y toca, y ken ta balia? (Na plachi di actividad 14c) Con bo por mira cu e bestia- y kabouteran ta gosa? Na kico bo ta mira cu e bina ta contento atrobe?

### Dia 3

Awe ta bolbe conta e prome parti di e cuenta *Un festival di musica den e mondi di maraviya*. Profundisa e cuenta cu hacimento di pregunta. Percura pa e preguntanan no solamente ta cuadra cu e cuenta, sino tambe pa e preguntanan cu abo haci ta stimula desaroyo di pensa di e muchanan.

### Dia 4

Laga klas purba conta bek e prome parti di e cuenta *Un festival di musica den e mondi di maraviya*. Despues bo ta conta e di dos parti di e cuenta. Na final bo ta haci pregunta tocante e cuenta.

### Dia 5

Crea awe un ambiente masha intimo y dushi. Bay sinta cu e muchanan den un circulo chikito den e huki di lesa y scucha. Rond di bo, bo ta cende 13 bela di wax. Conta e muchanan un cuenta cortico di Pasco of un cuenta cu tin di haci cu bela of luz. Ora e cuenta caba bo ta laga e muchanan conta con nan a haya e cuenta. Despues ta sigui cu e wega di idioma cu tin describi na dia 5 di e siman aki.



## Wega di idioma

### Wega di idioma

Den careda di cinco aña ya un mucha ta domina su idioma materno bastante bon caba. Gramaticalmente tin masha poco diferencia entre idioma di un mucha y esun di un adulto. Sinembargo, esaki no ta conta si pa uzo di palabra. Grandura di vocabulario di un mucha ta limita ainda. P'esey ta necesario pa scol pone atencion continuo na ampliacion di vocabulario di mucha. E muchanan ta keda corda palabra solamente, si ofrece nan esakinan cu regularidad y den diferente contexto. Esaki ta nifica cu mester ofrece palabra tematicamente y na un manera structural. E metodo *Rampa* ta percura pa esaki. Esaki ta sosode durante e diferente actividadnan di dia cu tin pa e chikitinnan. E prome y e di cuater dia di e siman aki ta dedica atencion explicitamente na desaroyo di vocabulario. Rima y cantica ta duna e chikitinnan espacio pa hunga cu idioma. Ademá nan ta desaroya sentido pa rima, ritmo y maat. E di dos y e di tres dia di e siman festivo aki ta siña nan un cantica alegre. Den forma di wega e alumnonan ta siña conta te diescuater e delaster dia di e siman aki.

### Meta

Pa medio di wega ta sigui desaroya habilidad linguistico di e muchanan y ta amplia nan vocabulario. Pa medio di un cantica nan sentido pa rima, ritmo y maat ta sigui desaroya. Den wega e muchanan ta siña conta te diescuater.

### Medio di sosten

- Diesdos caha chikito (tamaño di caha di suafel), mangel sortia (dia 1)
- *Rampa 3* (dia 2 y 3)
- Bela waxine, obheto den klas, sunchi (pa come), palo di saté (dia 5)

### Vocabulario

#### *Palabra clave*

caramel, mangel, pepermunt, drop, chuculati, speki (dia 1)

haci aña, hada, amigo, celebra, canta (dia 2 y 3)

piñata, kerstboom, cuerde, guitarra, blaas, microfon, raton, puy, casa (dia 4)

bela, luz, fiesta, Pasco, coriente, bolo di cumpleaños, keintado di te, bela di wax, cayente, dorna, bay (dia 5)

#### *Concepto cognitivo*

Colo: cora, geel, berde, oraño, lila, ros, blauw, shinishi (dia 4)

Forma: grandi, halto (dia 4)

Cantidad: diescuater (dia 5)

## Sugerencia pa actividad

Dia 1

### Wega di memoria

- Colecciona un cantidad di caha chikito ( $\pm 12$ ) di tamaño igual (Mas caha chikito bo tin, mas difícil e wega bira.) Verf tur e cahitanan cu mesun colo alegre. Den 6 caha chikito bo ta hinca cada bes un otro sorto di mangel. (Por ehempel un caramel, un mangel, un pepermint, un drop, un chuculati, un speki.) Den e sobra seis cahitanan bo ta hinca precies mesun sorto di mangel cu tin den e prome seisnan. Pone e cahitanan riba un mesa. E muchanan por bay para rond di e mesa. Laga e muchanan mira kico tin den cada caha chikito. Laga nan nombra e mangelnan.

Bolbe cera e cahitanan y pone nan den un otro secuencia riba mesa. E intencion ta pa un pa un e muchanan muestra dos caha chikito pa habri. E or'ey nan mester purba muestra dos otro caha chikito cu ta contene mesun sorto di mangel. Logicamente e mucha cu muestra mas tanto caha chikito corecto ta ganado.

Despues di e wega naturalmente tur mucha ta haya un treat chikito.

Dia 2 y 3

- Denter di e tema *Musica y fiesta* nos ta siña e muchanan un alegre cantica.

Palabra original di: Nilda Jesurún-Pinto **Pabien** Música di: Clara Halman-Palm

A- da- nan a ha- si a- ña Nos ta kan- ta pa nan  
 Tur a- mi- gu- nan ta hun- tu Pa se- le- brá nan añ  
 Pa- bien, pa- bien a- da nan, si mi pa- bien  
 Ta su- li for d'ben- ter nos ku- ra- son. Pa- son

*Di dos couplet:*

Hadanan scucha nos canto  
 Gosando n'e festin  
 Keda semper tur momento  
 Salud\_y masha feliz

Dia 4

### Charada

- Door di rey e siguiente charadanan e muchanan ta siña pone conexion entre diferente concepto.
  - Bram, dap, dap. Ay! Si bo bati riba mi, mangel cu regalo ta sali cay fo'i mi. Ken mi ta? (Un piñata)
  - Mi ta hule masha dushi. Mi ta grandi y bo por dorna mi. Kico mi ta? (Un kerstboom)
  - Mi tin seis cuerde y si bo toca riba mi, bo ta tende musica. Kico mi ta? (Un guitarra)
  - Mi ta cora; Mi ruman homber- y ruman muhenan ta geel, blauw, lila, ros, berde of oraño.
  - Si bo supla mi, mi ta bira masha grandi mes. Kico mi ta? (Un blaas)
  - Si bo papia of canta den mi, tur hende ta tende bo bon. Kico mi ta? (Un microfon)
  - Mi ta shinishi y mi rabo ta largo. Riba mi cabes mi tin un castol. Kico mi ta? (Un raton cu ta bay casa)

Dia 5

### Mi por conta (14)

- (*Lesa pa scucha/Conta cuenta:*) Sinta cu e muchanan, den circulo chikito, den huki di lesa y scucha. Rond di bo, bo ta cende 13 bela waxine. Conta e muchanan un cuenta cortico di Pasco of un cuenta cu tin di haci cu bela. Ora e cuenta caba bo ta puntra e muchanan con nan a hay'e.
- (*Wega di idioma*) Despues puntra e muchanan ki ora nos por uza bela. (Na fiesta, pa crea ambiente, den temporada di Pasco ora nos ta dorna cas; pa haya poco luz ora coriente bay, pa pone riba un bolo di cumpleaños, como un keintado di te pa tene canica di te of un scalchi cayente.) Ki sorto di bela nos conoce?
- Pidi e muchanan pa conta e belanan rond di bo. Nan ta ... 13. Pone un bela mas acerca. Bisa e muchanan cu awor nos tin 14.
- Bolbe laga e muchanan conta te 14.
- Laga un alumno colecciona 14 obheto cu tin den klas, cu tin di haci cu e tema *Musica y fiesta*. E sobra di e muchanan ta wak y ta conta hunto cu e mucha.
- Ora e cumpli bon cu e tarea bo ta pone e 14 belanan waxine den un scalchi riba un mesita. E muchanan por bay para rond di e mesa. Duna nan tur un palito di saté cu un sunchi hinca na dje. Bou di bo supervision e muchanan mag di grill e sunchinan riba e belanan waxine.

## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

Dramatisacion ta e miho medio cu tin pa stimula habilidad di papia y di scucha di mucha. Mayoria di mucha ta gusta hunga comedia y poco poco nan ta siña cada bes miho, con nan mester expresa nan mes miho y con nan mester reacciona riba otro. Generalmente mucha ta tripi mas ora nan ta haci comedia. Pasobra e or'ey toch nan no tin mester di ta nan mes. Nan ta hunga rol di un otro hende y esey ta duna siguridad. E di cuater dia di e siman aki e muchanan mag di presenta e comedia: *Un festival di musica den e mondi di maraviya*.

E prome, e di dos y e di cinco dia e muchanan ta traha na un manera creativo. E E di tres dia ta stimula e habilidad di scucha y facultad di reacciona, pa medio di un baile magico.

### Meta

Pa medio di tarea agradabel ta stimula creatividad di e muchanan. Ta sigui stimula nan habilidad di scucha y di papia.

### Medio di sosten

- Un rol di papel di cushina bashi, verf, cartolina, pen di prik, lijm, glitter (dia 1 y 2)
- Un palito magico (dia 3)
- *Rampa 3* cu cuenta 2 tema 14: *Un festival di musica den e mondi di maraviya* (dia 4)
- Plachi di actividad 14a, 14b, 14c (dia 4)
- Cake, bleki di crema pa bolo, adorno pa bolo (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

palito magico, strea, hada di mondi (dia 1 y 2)

palito magico, pasa pa (dia 3)

hada di mondi, hada, hadita, kabouter, mondi di maraviya, banda, cantica di fiesta, guitarra, trompet, fluit, tambu, drumset, cuarta, corneta, piano, fiyo, parha cantado, kabouter di musica, festival di musica, musico, musica, wals, cantante, baliado, pleito, hurado, luga di sinta, giraf, bina, beer, burico, coki, zebra, cabrito, olifante, señal, pata, paso, pinguin, cabay, crik, lora, mas bunita, severo, elegante, fuerte, miho, honesto, toca

tambu, supla, canta, roffel, murmura, practica, tembla, gruña, muestra con, balia, bati man, swing, balia wals (dia 4)

cake, dorna (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: maron, berde (dia 4)

Forma: largo, fini (dia 4)

Concepto di tempo: siman (dia 4)



### Sugerencia pa actividad

Dia 1 y 2

#### Traha un palito magico

Bisa e muchanan cu casi semper e hadanan tin un palito magico. Casi sigur Clarissa, e hada di mondi, tambe lo tin un. Awe e muchanan tambe mag di traha un palito magico bunita asina.

Por trah'e di un rol di papel di cushina bashi. Cada mucha mes por bini cu un rol asina. Pa e muchanan cu no bini cu un rol por traha un palito magico di papel di carton lora.

E prome dia e muchanan ta haya tarea pa verf e rol bashi of plak e cu papel alegre. Riba dje por strooi poco glitter. E di dos dia e alumnonan por prik strea y saca nan for di e carton fini. Esakinan ta strea cu di antemano bo a copia riba carton fini pa nan. Ora nan caba di prik e streanan saca, nan por verf nan cu colo di plata of oro. Despues nan ta plak e strea te ariba na e palito magico. E palito magico ta cla. Awor tur hende por bay tover numa.

*Tip:* Bisa e muchanan pa laga e palitonan magico na scol un tempo. Ora di comedia of otro wega esakinan por sirbi bon.

Dia 3

Baile di palito magico Laga e muchanan sinta den un circulo. Bisa nan cu bo ta bay pone musica toca.

Mientras e CD ta toca nan mester pasa un palito magico rond cu abo a duna un di nan. Nan mester pasa esaki rapido, pasobra ora e musica stop, esun cu tin e palito magico den su man ta afo. Ken ta bira ganado di e baile di palito magico aki?

Dia 4

#### Comedia: Un festival di musica den e mondi di maraviya

Awe e muchanan mag di dramatiza e cuenta:

*Un festival di musica den e mondi di maraviya.*

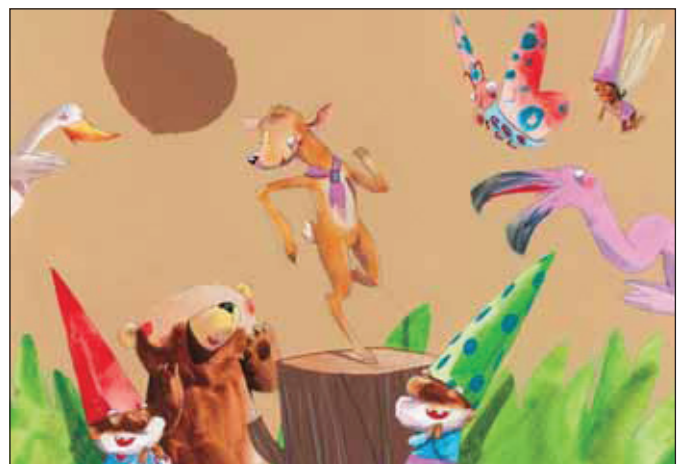
Purba laga e muchanan completamente liber den nan wega.

Dia 5

Den un luna cu tin como tema *Musica y fiesta*, un treat chikito de bes en cuando ta masha na su luga. Bo mes ta bon den cushina? E or'ey casi sigur bo por traha cup cake (un pa cada alumno). Si cushinamento y

trahamento di bolo no ta nada pa bo, sigur tin un mama cu kier tuma e tarea aki fo'i bo. Duna e alumnonan un cake. Squit un bolita di crema riba cada bolo. Cerca cada grupo di alumno bo ta pone algun cos cu nan por uza pa dorna nan cake. Por ehempel: Smarties, muisjes di chuculati, muisjes di colo (ros of blauw). Awor e muchanan por dorna e crema riba e cake manera nan kier. Bo por laga e muchanan mas chikito tambe tuma parti na e actividad aki hunto cu e grandinan. E dia aki tin un obra chikito oraño riba programa pa nan.

(*Rampa 1* siman 2 tema 4). Lo bo por laga nan dorna nan cake cu mangel oraño (por ehempel Smarties oraño of mangel di djente).



## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Durante e combersacionnan den circulo di e siman aki ta papia tocante fiesta, musica, instrumento musical y banda musical. Tambe ta pensa mas profundo e siman aki riba comportacion di e bina, un di e figuranan principal di e cuenta *Un festival di musica den e mondi di maraviya*.

Den circulo e alumnonan no ta papia solamente di nan experiencianan, sino nan ta conta tambe di nan deseo- y fantasianan. Pa medio di combersacion guia e muchanan ta desaroya, den forma di wega, nan facultad di pensa. E or'ey nan ta siña expresa nan pensamentonan y nan ta siña pone relacion entre cierto asunto.

Regla di combersacion den circulo di e siman aki: *Nos ta papia cla pa tur hende por tende nos bon*. Ta necesario mostra e muchanan cu nan mester papia cla pa otro hende compronde nan y por reacciona riba loke nan trece dilanti.

### Meta

Pa medio di combersacion den circulo guia e muchanan ta desaroya nan facultad di pensa, den forma di wega. E or'ey nan ta siña expresa nan pensamentonan y nan ta siña pone relacion entre cierto asunto.

### Medio di sosten

- Plachi/pintura di diferente sorto di ijscream (dia 1)
- Plachi di tema 14a, plachi/pintura di un synthesizer, un orgel y un caha di orgel, CD cu musica di caha di orgel Arubiano (dia 2)
- Plachi di tema 14b, plachi di cuenta na e cuenta di lesa pa scucha di tema 14 *Compa Nanzi y e bolo di musica* (dia 3)
- Plachi di tema 14a, plachi di diferente banda musical (dia 4)
- Plachi di actividad 14c (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

ijscream, cartuchi, tempti, sunday, palofriu, lechi, scur, smaak, freezer, bendedo di ijscream, supermercado, luga di bende ijscream, dushi (dia 1)

burico, cabrito, prikichi, barica geel, sapo, yeye, yuwana, lagadishi, barbulet, trupial, drumset, piano, gran piano/piano di cola, guitarra, mandolin, fiyo,

dwarsfluit, trompet, maraca, raspa, microfon, teclado, klep, tecla, pedal, synthesizer, orgel, toca caha di orgel, canta (dia 2)

raton, filma, potret, fotografo, album di potret, casamento, blaas, (bolo di) batrey, fruta, klok di Pasco, bala di Pasco, strea, bolo di musica, dorna, casa (dia 3)

banda musical, steelband, brassband, tipico (dia 4)

bina, hacimento di aña/cumpleaño, festival di musica, paso, fluit, guitarra, cuarta, elegante, practica, murmura, tuma parti, haya berguensa (dia 5)

## Sugerencia pa combersacion den circulo

### Dia 1

Pa grandi y chikito ijscream semper ta un delicia. P'esey mes na masha hopi fiesta di mucha tin partimento di ijscream. Laga e muchanan papia awe den circulo tocante ijscream. Eventual pregunta cu bo por haci pa inicia e combersacion ta: Ki sorto di ijscream boso conoce? Por ehempel: cartuchi, tempti, ijscream sandwich, sunday, palofriu. Ki sorto di sabor di ijscream boso conoce? Ken por bisa kico ta un sunday? (Ijscream cu fruta, noot, chuculati y /of stropi.) Ki sorto di ijscream boso ta haya mas dushi? Dicon?

Ken sa di kico casi tur ijscream ta traha? (Di lechi, sucu y algo pa duna smaak) Palofriu no ta traha di lechi cu sucu. Palofriu ta traha di ... (awa y un cos di(pa) duna smaak). Ken a yega di mira con ta traha ijscream y kier conta nos di esey? Dicon semper mester warda ijscream den freezer? Unda nos por cumpra ijscream? (Cerca un bendedo di ijscream, den supermarket y na un luga di bende ijscream.)

### Dia 2

Bolbe uza plachi di tema 14a awe. Papi cu e muchanan di tur cos cu tin di mira riba e plachi di tema. Algun pregunta cu bo por haci pa start e combersacion ta: Ken ta corda riba cua instrumento musical e bestianan ta toca?

Trupial ta para dilanti di un microfon ta canta. Dicon e tin cu canta dilanti di microfon? E cabrito ta na un piano masha special. Con nos ta yama un piano grandi asina? (Un gran piano/un piano di cola) Boso ta kere cu musica di un gran piano ta zona mas bunita cu musica di un piano normal? Si bo tin un piano di co'i hunga den e huki di musica bo por sac'e. Mientras bo ta mostra nan e diferente partinan bo ta nombra nan. (Teclado cu e teclanan, klep, pedal). Tambe bo por puntra e alumnonan ki sorto di piano mas nan conoce. (Un synthesizer, un orgel, un ca'i orgel) Purba colecciona potret/plachi di e instrumentnan aki y laga e muchanan mira. Cua mucha a yega di mira y scucha caha di orgel y kier bisa algo di esey? Pa finalisa e combersacion den circulo bo por laga e muchanan scucha musica Arubiano di ca'i orgel. E muchanan mag di balia dushi riba e musica.

### Dia 3

E di tres dia di e siman aki bo por papia cu e muchanan di e casamento riba plachi di tema 14b. Cua raton ta filmando? Cua raton ta hunga pa fotografo? Cua di e chikitinnan tabatin mag di saca potret un biaha y kier bisa algo di esey? Den kico bo ta warda potret? E ratonnan a dorna e sala cu blaas y slinger. Cu kico mas bo por dorna un sala pa casamento? Ken tabatin mag di yuda dorna un cuarto y kier conta algo di esey? E bolo di batrey di e ratonnan tambe ta nechi drecha. Cu kico asina? Cu kico Nanzi a dorna su bolo den e cuenta *Compa Nanzi y e bolo di musica?*

### Dia 4

Cu yudansa di plachi di tema 14a por sigui papia di banda musical. Ki tipo di instrumento musical hende cu ta toca den un banda tin hopi biaha? Nos conoce banda musical 'normal'. Ki sorto di banda e muchanan conoce? (Un stealband, un brassband, un tipico etc.) Laga e muchanan papia tocante esaki den circulo. Cua banda e muchanan ta gusta? Purba colecciona potret/plachi di diferente banda y laga e muchanan mira. Lo ta miho ainda, si bo por laga nan scucha un of mas CD cu musica di diferente tipo di banda riba dje.

### Dia 5

Awe bo ta laga e muchanan mas grandi papia y reflexiona riba comportacion di e bina di e cuenta *Un festival di musica den e mondi di maraviya.*

## Lesapa scucha/Conta Cuenta

### E cuenta

Pa e chikitinnan nan desaroyo ta masha importante pa regularmente lesa pa nan of conta nan cuenta. Asina ey nan ta siña concentra y scucha bon. E cuentanan ta stimula nan fantasia. Nan ta siña palabra nobo acerca y nan ta siña comprende diferente situacion.

Den e di tres siman di e tema aki ta ripiti e cuentanan cu a ofrece nan caba. Ta masha importante ripiti cuenta pa e muchanan. Esaki ta stimula nan desaroyo di idioma y asina nan ta haya miho bista den e cuenta.

Door di lesa na un manera interactivo pa e alumnonan, ta invita nan pa nan tambe yuda pensa, yuda conta, caba frase y yena palabra. Esaki ta aumenta nan envolvimento y smaak na e actividadnan di lesa pa scucha y conta.

### Meta

E alumnonan ta sinti nan involvi den actividad di lesa pa scucha y conta. Ripiticion di cuenta ta stimula nan desaroyo di idioma.

### Medio di sosten

- *Rampa 3 tema 14 cuenta di lesa pa scucha Compa Nanzi y e bolo di musica* (dia 1-3)
- *Plachi di cuenta 1 pa e cuenta di lesa pa scucha Compa Nanzi y e bolo di musica* (dia 1, 2 y 3)
- *Plachi di cuenta 2 pa e cuenta di lesa pa scucha Compa Nanzi y e bolo di musica* (dia 2 y 3)
- *Plachi di cuenta 3 pa e cuenta di lesa pa scucha Compa Nanzi y e bolo di musica* (dia 2 y 3)
- *Rampa 3 tema 14 cuenta 2 Un festival di musica den e mondi di maraviya* (dia 4 y 5)
- *Plachi di actividad 14a pa cuenta 2 Un festival di musica den e mondi di maraviya* (dia 4)
- *Plachi di actividad 14b y 14c pa cuenta 2 Un festival di musica den e mondi di maraviya* (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

Nanzi, isla, trupial, noticia/nobo, schouder, fiesta di bolo, luz di caya, musica, guitarra, comemento, premio, cu pasenshi, caro, mas bunita, solem, caweta, mas sabi, hala, hisa, invita, murmura, suspira, cay riba, gana (dia 1, 2 y 3)

casa, bolo di fruta, fiesta di bolo, rey, buraco, piso (di un bolo) guitarra, comemento, klok di Pasco, bala di

Pasco, strea di Pasco, bolo di Pasco, fruta, trupial, rabia, asombra, spanta, core drenta, comprende, gana (dia 2 y 3)

forma, strea di Pasco, bolo di Pasco, trupial, un, guitarra, comemento, premio, Pasco, briya, bisa poco poco, gana (dia 3)

hada di mondi, hadita, kabouter, mondi di maraviya, banda musical, cantica di fiesta, guitarra, trompet, fluit, tambu, piano, fiyo, parha cantado, kabouter di musica, festival di musica, musico, cantante, baliado, pleito, giraf, bina, hurado, fuerte, miho, honesto, toca tambu, supla, canta, roffel, murmura, practica, tembla, gruña, mustra con (dia 4 y 5)

musica, festival di musica, kabouter di musica, musico, wals, tambu, drumset, fluit, cuarta, corneta, piano, hadita, hada, kabouter, hurado, luga di sinta, mondi di maraviya, pinguin, cabay, crik, lora, bina, giraf, beer, burico, coki, zebra, cabrito, olifante, señal, pata, paso, mas bunita, severo, elegante, balia, toca tambu, supla, bati man, swing, balia wals (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: maron, berde (dia 4 y 5)

Cantidad: dos (dia 1-3)

Cantidad: tres (dia 2 y 3)

Forma: grandi (dia 2 y 3)

Forma: largo, flaco (dia 4 y 5)

Espacio: banda di (dia 1, 2 y 3)

Espacio: riba, memey di (dia 2 y 3)

Espacio: memey di (dia 3)

Concepto di tempo: siman (dia 5)



### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

Ripiti cuenta ta masha importante. Mas tanto biaha un mucha tende un cuenta, mas bista e haya di e cuenta. Awe bo por bolbe lesa e prome parti di e cuenta di lesa pa scucha *Compa Nanzi y e bolo di musica*. Semper lesa trankil y cla. Principalmente e muchanan cu ta linguisticamente zwak por sigui bo miho di e manera ey. Na final di e cuenta bo por haci e preguntanan cu tin den buki. Naturalmente bo mes tambe por traha mas pregunta.

#### Dia 2

Awe ta lesa e di dos parti di e cuenta di lesa pa scucha *Compa Nanzi y e bolo di musica*. Prome cu bo cuminsa cu esaki ta necesario ripiti e prome parti di e cuenta. Ora bo caba di lesa haci pregunta tocante e cuenta. Uza pa esaki e preguntanan for di buki of bo mes traha pregunta. Pa medio di pregunta tambe hopi biaha situacion den e cuenta ta bira mas cla pa e muchanan.

#### Dia 3

A base di e prome dos plachinan di e cuenta bo por ripiti, hunto cu e muchanan, e prome dos partinan di e cuenta di lesa pa scucha. Despues ta lesa final di e cuenta. Lesa semper na un manera expresivo. Atrobe bo ta haci pregunta despues cu bo caba di lesa e cuenta.

#### Dia 4

E di cuater dia di siman por conta e prome parti di e cuenta *Un festival di musica den e mondi di maraviya*. Ta e intencion si pa e palabranan clave aparece den e cuenta. Cu yudansa di pregunta y e plachi di actividad 14a, e chikitinnan mes por conta e cuenta un tiki.

#### Dia 5

Awe ta sigui cu e cuenta *Un festival di musica den e mondi di maraviya* y ta cab'e. Conta prome cuminsamento di e cuenta. Djey puntra e muchanan ken ta corda con e cuenta ta sigui. E mucha ta cuminsa y abo ta sigui cu e cuenta. Uza e plachinan di actividad 14b y 14c.



## Wega di idioma

### Wega di idioma

E siman aki tambe tin diferente wega riba programa cu cua ta sigui stimula desaroyo di idioma y di pensa di e muchanan.

E prome y e di cinco dia ta duna amplio atencion na crecemento di consciencia fonologico di e muchanan. Esaki ta sosode door di fiha atencion na zonido /m/. E intencion ta pa e muchanan bay realisa cu palabra ta consisti di zonido y cu tin letter ta coresponde cu e zonidonan ey. E di dos dia di e siman aki ta sigui desaroya nocion espacial di e muchanan. E muchanan mester bay explora e espacio rond di nan. E or'ey nan mester indica luga di obheto/figura den espacio, cu concepto manera esun mas halto y esun mas abou. E tres dia di e siman aki ta stimula consciencia linguistico di e muchanan. Ta fiha atencion di e muchanan na frase incompleto cu nan mes mester caba. E di cuater dia ta duna algun tarea agradabel den cuadro di e tema aki, caminda e alumnonan tin cu compara, sortia, ordena y conta. Pa medio di e ehercicionan aki ta sigui stimula desaroyo di matematica.

### Meta

Ta amplia consciencia linguistico di e muchanan, principalmente nan consciencia fonologico. Pa medio di ehercicio ta stimula nocion espacial di e muchanan. Door di compara, sortia, ordena y conta, desaroyo di matematica di e muchanan ta haya un estimulacion

### Medio di sosten

- Obheto den klas, letter *m* riba muraya di letter (dia 1)
- Obheto halto y abou den klas y den cura di scol (dia 2)
- *Rampa parti 3* (dia 3)
- Algun boter di mangel cu mangel sortia (dia 4)
- Blachi di copia 2 tema 14 (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

lijm, album, tambu (dia 1)

bela, bala di Pasco, klok di Pasco, slinger di Pasco, musica, bolo di musica, blaas, slinger, bandera, fiesta, haci aña, treat (dia 3)

mandolin, microfon, mango, maishi, mop, mandarin, macaroni, piano, guitarra, pechi di fiesta (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Espacio: mas halto, mas abou (dia 2)

Cantidad: mas tanto, mas tiki, diescuater (dia 4)

### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

##### Kico bo ta tende?

- Prome cu mucha siña lesa, nan mester por distingui prome auditivamente bon. Intencion di e siguiente wega ta pa e muchanan los nan mes for di imagen y for di nificacion concreto di palabra y bay paga tino special na zonido. Nan mester por tende similaridad y diferencia entre *zonido final* di palabra. Reconoce zonido den palabra ta bay mas facil si rek e zonidonan aki. Esaki tin di haci cu e velocidad cu cua zonido ta sigui otro y ta influencia otro. Generalmente ta mas facil pa mucha pa los e delaster zonido di un palabra for di e totalidad.
- Awe ta cuminsa cu reconocemento di zonido final di palabra cu /m/. (/m/ ta rek facilmente)
- Exhibi riba un mesa den klas algun obheto cu tin un /m/ como e delaster zonido di nan number. *Por ehempel:* gum, un pochi di lijm, un album, un trom etc.
- Laga e muchanan nombra e palabranan: gum, lijm, album, trom.
- Ripiti e conceptonan aki pero rek e delaster letter bastante largo.
- Puntra e muchanan kico nan a ripara. Na final di cada palabra nan a tende un ... /m/. Splica nan cu e zonido cu nan ta tende ta un /m/.

(Pronuncia como: /mmm/ y no como /em/)

- Cua mucha tambe sa un palabra cu ta caba cu /m/?
- Awor por mustra letter *m* riba e *muraya di letter*.

#### Dia 2

##### Kico ta mas halto y kico ta mas abou?

- Habri un trapi chikito den klas. Para banda di e trapi y pidi un mucha pa bay para riba e di cuater step. Despues bo ta pidi un otro mucha pa bay para riba e prome step. Splica e muchanan cu e alumno para riba e di cuater step ta esun para mas halto. E otro alumno cu ta para riba e prome step ta esun para mas abou.

Awor laga e alumnonan mas grandi sinta den un circulo rond di bo. Muestra riba bo lessenaar, dje muestra riba lessenaar di un di e chikitinnan. E ora ey bo ta puntra e muchanan cua lessenaar ta mas halto. Cua ta mas abou? Muestra riba dos cuadro/plachi cu ta colga na haltura distinto den klas. Puntra cua plachi ta colga mas halto y cua mas abou. Muestra riba dos palo den cura di scol. Cua di e palonan ta mas halto y cua ta mas abou? Sigui un rato mas asina cu otro obheto te ora bo ta pensa cu e muchanan ta domina e conceptonan mas halto y mas abou.

Dia 3

#### Caba mi frase

- Bisa e muchanan cu cada bes bo ta bisa un frase cu bo no ta caba. E muchanan mester caba e frase. Cada bes un otro alumno ta haya un. Bo por traha cu un palito magico. E mucha cu bo duna e palito magico ta caba e frase. Algun ehempel:
  - Den nos kerstboom mi ta colga ... (bala di Pasco, klok di Pasco, slinger di Pasco etc.)
  - Riba mi bolo di cumpleaños ta pone ... (bela)
  - Trupial ta amigo di ... (Compa Nanzi)
  - Riba mi piano mi ta ... (toca)
  - Compa Nanzi y Shi Maria ta traha un enorme ... (bolo di musica)
  - Awe Clarissa, e hada di e mondi di maraviya a ... (haci año)
  - Dia mi haci año nos por dorna cas cu ... (blaas/ slinger/bandera etc.)
  - Riba dia di mama tur mama ta di ... (fiesta)
  - Dia mi haci año mi mag di ... na scol (treat)

Dia 4

#### Compara, sortia, ordena y conta

- Parti e grupo di mucha mas grandi den grupo chikito. Cada grupito ta haya un boter cu tin mangel di tur colo aden (percura pa no tin mas cu 14 mangel di mesun colo den un boter.) Pa grupo cada alumno ta haya un otro tarea. Un alumno tin cu busca tur mangel geel y pone nan hunto. Un otro alumno ta busca tur mangel cora, un otro atrobe tur mangel berde y ta pone nan hunto etc. Ora esaki sosode e alumnonan tin cu conta nan mangelnan. Controla si tur a hacie bon.
- Awor ta hinca tur mangel bek den e boternan.

Awor bo mes ta duna cada mucha un cantidad diferente di mangel. (No mas cu cinco pa alumno). Laga e muchanan conta den grupo ken tin mas hopi mangel. Ken tin mas tiki. Despues bo ta controla hunto cu grupo si nan a ehecuta e tarea bon. (Bo por uza fruta of otro obheto chikito tambe.)

Dia 5

#### Blachi di copia 2: Cua palabra ta cuminsa cu un m?

- Riba e blachi di copia tin poco obheto pinta. Prome bo ta laga e muchanan nombra e obhetonan. Ripiti number di e obhetonan, pero rek zonido /m/ na cuminsamento di e diverso palabranan basta largo. Despues bo ta puntra e alumnonan na cuminsamento di cua palabra nan a tende un /m/. (Nan ta: mandolin, microfon, mango, maishi, mop, mandarin y macaroni.) E muchanan por kleur e pinturanan di e palabranan cu ta cuminsa cu e zonido /m/, cu bunita colo. No ta kleur e otro pinturanan.
- Despues e alumnonan por scohe e tres palabranan cu un m cu nan kier pa bini riba e muraya di letter. Skirbi e palabranan aki riba repi di papel di colo. Algun mucha mag di traha un pintura acerca.

## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

Hopi biaha musica ta los hopi emocion. Ciertu composicion a duna tin biaha un sensacion di alegria, mientras cu otro piesa musical hustamente ta pone bo sinti bo tristo. Chikitinnan tambe ta hopi sensitivo pa musica. musica por trankilisa nan of duna nan energia atrobe. Ta importante pa, for di edad hopi hoben caba, trece mucha den contacto cu diferente estilo musical. Scucha y biba musica ta stimula nan desaroyo estetico y nan habilidad di scucha.

E prome, e di dos y e di cuater dia di e siman aki tin actividad musical riba programa. Riba e di tres dia e muchanan mes ta bay traha y 'skirbi' un carchi di Pasco. Asina ey, den forma di wega, nan ta experiencia funcion di idioma kirbi.

E di cinco dia e muchanan ta creativamente ocupa cu trahamento di slinger di Pasco cu macaroni.

### Meta

Pa medio di musica ta stimula habilidad di scucha y desaroyo estetico di e muchanan. Nan ta experiencia funcion di idioma kirbi.

### Medio di sosten

- CD cu musica Arubiano (dia 1 y 2)
- Papel duro, potlood di colo, potlood (dia 3)
- CD cu cantica di mucha (dia 4)
- Macaroni, verf, hilo (dia 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

baile (dia 1 y 2)

carchi di Pasco, kirbi (dia 3)

show di playback, hurado, mas bunita (dia 4)

slinger di Pasco, macaroni (dia 5)

### Sugerencia pa actividad

Dia 1-2

#### Un baile

E di dos dia di e siman aki bo ta siña e muchanan un baile facil riba musica instrumental Arubiano

Dia 3

#### Traha y kirbi carchi di Pasco.

Duna e muchanan un blachi di papel duro, dobla den dos. Bisa nan cu nan ta bay traha y kirbi un bunita carchi di Pasco of aña nobo pa papi cu mami. Riba e parti dilanti di e carchi e muchanan por pinta un bunita dibuho di Pasco. Ora e dibuho ta cla bo por kirbi parti paden un deseo di Pasco of di aña nobo.

Bou di esaki e muchanan por purba kirbi nan number.

Dia 4

Show di playback percura pa un CD cu cantica alegre cu tur mucha conoce. Bisa e alumnonan cu awe nos ta bay tene un show musical di berdad den klas. Nos ta tene un show di playback. Aunke mayoria di mucha lo sa caba kico ta un show di playback, ta bon toch pa splica e concepto aki bon. E muchanan mag di canta un cantica nan so, pero naturalmente tambe den duo of den grupo di tres of cuater mucha. Puntra nan ken kier playback y ken kier sinta den hurado. Hunto cu bo e hurado ta dicidi ken a presenta miho.

Dia 5

Traha slinger di Pasco cu macaroni. Pa e kerstboom den klas e muchanan mas chikito a traha slinger di paperclip caba. (*Rampa 1*)

Naturalmente esnan mas grandi no kier keda atras. Nan tambe por traha un slinger di macaroni. Delanta por hinca e pipanan di macaroni den un baño di verf. Ora e macaroni ta bon seco y duro, ta pasa un hilo den e pipanan .

Tambe por laga e muchanan pasa e pipanan di macaroni na un hilo, anto caba spuit e slingernan cu bunita colo.



## Cuenta 3 • Pa e buki di prenchi

### E kerstboom mas feliz na mundo

#### *Parti 1*

Ta anochi. Tur hende ta na soño cu excepcion di un palo chikito lief asina, para riba un sero halto.

Ta Palo di Lele chikito. Ey, riba sero, e tin un bista maraviyoso. Anochi e ta mira luz tur caminda y den dia e ta mira lama, cas, cura y tambe hende cu ta cana y core bay bini. Pasco ta yegando y tur hende ta hopi druk ta dorna cas. Nan ta colga luz den cura, y den cas tin kerstboom. Den e palonan ey nan ta colga bala di Pasco di colo, klok y strea chikito. Anochi nan ta bay sinta dushi rond di e palo y tin ora nan ta canta cantica of conta cuenta.

Tur palo ta dorna, ami so no', Palo di Lele chikito ta pensa. Lagrima diki ta lora riba un di su blachinan bay abou. E palo ta hopi tristo. Dicon semper hende mester cumpra palo cu ta bini for di tera leu y friu? Mi ta parce un kerstboom un tiki toch? Nan por dorna mi tambe y sinta dushi asina rond di mi pa canta cantica.

Ora mainta habri e palo lief ta papa muha. Palo di Lele chikito a yora henter anochi. 'Hey', un barica geel cariñoso ta bisa diripiente. 'Dicon bo ta yora asina? Ata solo a sali y tur hende ta contento, pasobra dianan di fiesta ta acercando' 'T'esey t'e cos', Palo di Lele ta yora, 'mi tin masha gana di participa na e fiesta. Tur caminda hende ta dorna palo, solamente ami nan no ta dorna. Mi parce un kerstboom un tiki toch? Un kerstboom di nos mes isla. Lo mi tin hopi gana pa mucha sinta rond di mi y canta cantica dushi asina, pero mi no ta mira niun hende bini riba nos sero.'

'Ya', Barica Geel ta bisa, 'ya, bo tin rason si bo sa, palo chikito. Pero si nos cay sinta yora akinan, nada no ta sosode. Laga nos dos sinta pensa profundamente hunto, kisas e or'ey nos por haya un idea.' Mesora Palo di Lele chikito ta bira hopi mas contento. Barica Geel kier yuda.

Casi sigur tur cos ta sali bon awor.

Nan dos ta cuminsa pensa. 'Mi no sa nada', Palo di Lele chikito ta suspira despues di un rato. 'Pero ami si tin un idea!', Barica Geel ta bisa contento. 'Kico?', e palo ta puntra



curioso. ‘Tene pasenshi un rato’, Barica Geel ta hari misteriosamente. ‘Mi tin cu bay, pero djis mi ta bek. Warda mi un rato.’ Y Barica Geel ta bula bay.

### *Parti 2*

Ta unda esey ta bula bay’, Palo di Lele chikito ta pensa. Pero hopi tempo pa kibra su cabes e no ta haya, paso un ora despues, diripiente di tur banda parha ta bula bini riba e sero. Barica Geel ta bula te dilanti. Den nan pik e parhanan tin slinger largo di flor di colo masha alegre.

‘Ata nos aki!’, Barica Geel ta bisa hari ora e yega riba e sero. ‘Con ta bay, esta bunita flor y mira cuanto parha!’, Palo di Lele ta bisa babuca. ‘Kico boso ta bay haci cu e slingernan di flor ey?’ ‘Dorna bo!’, Barica Geel ta bisa contento. ‘Bo ta bira e kerstboom mas bunita di nos isla. Wak bo ta mira!’

Na mes momento tur parha ta bula cu nan slinger di flor bay cerca Palo di Lele chikito. Prome ta bini un slinger di flor oraño te abou na e palo, riba dje ta bini un geel, despues un cora, riba esey un blanco, despues un lila y te ariba ta bini flor ros chikito. ‘Esta bunita no!’, Palo di Lele ta bisa y di alegria tur su blachinan ta zoya bay bin.

‘Esey no ta tur cos!’, Barica Geel ta bolbe bisa contento. Na mesun momento ta bula bini mas cu shen barbulet for di tur banda. Barbulet geel, oraño, blanco, blauw, lila, cu bala bala y strepia. Un pa un nan ta bay para riba e palo. Ta un bista masha bunita mes.

‘E strik awor!’, Barica Geel ta bisa contento. Dos prikichi berde ta bula den laira cu un strik grandi di oro den nan pik. Te ariba den palo nan ta mara e strik di oro. ‘Ta cla!’, Barica Geel ta bisa, ‘bo no ta haya bo mes bunita Palo di Lele chikito?’ ‘Mi, ... mi, ... mi ta kere cu mi ta e kerstboom mas bunita na mundo’, e palo chikito ta bisa poco poco. ‘Si’, Barica Geel ta hari, ‘ese y mi tambe ta kere.’

‘Palo di Lele chikito, den dia tur parha cu ta fluit den bisindario lo bin sinta riba bo takinan. Nan lo fluit e canticanan di Pasco mas alegre cu nan sa. Anochi nan ta bay drumi, pero na nan luga lo bini centenar di bichi di candela y asina e kerstboom mas bunita lo keda semper ilumina. Ki bo di?’

Palo di Lele chikito no ta bisa nada, pero di alegria lagrima diki ta core baha na su blachinan. ‘Danki na boso tur’, e ta bisa poco poco. ‘Mi ta dje contento ey cu mi no sa kico mi bisa.’ ‘Bo no tin mester di bisa nada’, Barica Geel ta hari. ‘Nos tur ta mira con contento bo ta. Lo bo mira con tur mucha ta bini di mes, ora cu nan ripara ki bunita kerstboom tin riba nos sero.

Barica Geel ta haya rason, pasobra e noticia di e kerstboom mas special di e isla ta plama rapidamente. Tur hende kier mira e bunita Palo di Lele dorna. Henter dia, pero anochi tambe, mucha y hende grandi ta bin sinta den un circulo rond di e palo. Algun mucha ta bin cu nan cuarta, otro tin nan maraca hunto cu nan y algun mucha ta bati poco poco riba nan triangel chikito. Den dia, pero tambe anochi, den luz briyante di algun shen bichi di candela y tur strea di shelo, nan ta canta cantica, conta cuenta y desea otro feliz dianan di fiesta.

E Palo di Lele chikito ta loco di contento. ‘Esaki ta e dianan mas feliz di henter mi bida’, e ta bisa poco poco. ‘Danki Barica Geel, danki parhanan, danki flornan, danki barbuletnan y bichinan di candela. Pa boso tambe feliz dianan di fiesta.’ ‘Na bo ordo!’, nan tur ta grita pareu. Pasa dushi dianan di fiesta y un feliz aña nobo, Palo di Lele chikito!’

## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Trata pa den circulo chikito duna un stimulación extra na habilidad di combersacion di e muchanan. Esaki no ta encera solamente cu e muchanan ta tribi y por expresa nan mes, sino tambe cu nan sa ki forma di trato social nan tin cu uza den circulo. Por ehempel nan mester por scucha cu atencion un mucha cu ta na palabra y sa cu nan mester lag'e caba di papia. E alumnonan mester tribi trece nan opinion dilanti, aunke cu e opinion ey ta diferencia claramente for di esun di e otro. Durante lesamento pa scucha/contamento di e siman aki, ta trata e cuenta di buki di prechi *E kerstboom mas feliz na mundo*. E combersacion di e siman aki ta relaciona parcialmente cu e cuenta aki. E muchanan mas grandi tin hopi experiencia caba cu 'lesamento' y contamento di buki di prechi. Pa e siman aki nos regla di combersacion ta: *Si nos kier conta algo, nos ta cont'e na tur mucha den grupo*. Palabra cu e muchanan cu aworaki, pa un rato, nan no mag di bay papia den grupo di dos of tres mucha. Si nan kier conta algo, tur mucha sinta den circulo mester por tende.

*Concepto cognitivo*

Colo: berde (dia 2)

Espacio: leu (dia 1)

Forma: triangulo (dia 2)

Forma: grandi, chikito (dia 3)

### Meta

E alumnonan ta tribi expresa nan mes den circulo. Nan por uza e formanan di trato social cu ta conta pa ora ta papia den grupo.

### Medio di sosten

- Buki di prechi *E kerstboom mas feliz na mundo* (dia 1-5)
- Plachi di un kerstboom, un kerstboom di berdad of un artificial (dia 2)

### Vocabulario

*Palabra clave*

kerstboom, palo di lele, tera, leu, dorna (dia 1)

kerstboom, blachi, mondi, sombra, reis, cuida, awa ta cay, kap (dia 2)

bichi di candela, parha, barica geel, prikichi, parha cantado, chuchubi, palomba, blenchi, totolica, neishi (dia 3)



## Sugerencia pa combersacion den circulo

### Dia 1

Como preparacion pa e cuenta di buki di prenci bo por papia awe den circulo cu e muchanan mas grandi tocante dornamento di cas y di un kerstboom. Nos por cumpra un kerstboom. Un palo asina ta bini fo'i tera masha leu. Riba nos isla tambe nos tin un palo cu nos por dorna mes bunita cu un kerstboom? Ken sa ta cua palo? (palo di lele). Cua mucha a yega di yuda dorna cas of kerstboom y kier conta algo di esey? Cu kico nos ta dorna cas y kerstboom? Con bo por dorna bo cura?

### Dia 2

Kisas bo tin un kerstboom den klas. Si no t'asina, laga e muchanan mira un potret/plachi cu tin un kerstboom riba dje. Puntra e muchanan ki forma un kerstboom tin (Un sorto di triangulo) Ken conoce un palo mas cu tin e forma aki? Kerstboom tambe tin blachi manera otro palo? No, nan blanchinan ta diferente. Nan parece hangua. Kico lo sosode si tur hende bay coy palo den mondi pa uza pa kerstboom? Dicon nos mester cuida nos palonan bon? (Nan ta duna nos sombra, nan ta percura pa tur caminda ta berde. Ora cu awa ta cay nan ta tene tera cu nan reis. Tin biaha nan ta duna nos dushi fruta.) Kico bo tin cu haci si toch bo kap un palo? (Si bo kap un palo, bo tin cu planta un nobo mesora.)

### Dia 3

Awe e muchanan por papia di e bichinan di candela y di e parhanan cu tin den e cuenta: *E kerstboom mas feliz na mundo*. (Barica geel, prikichi y e parhanan cantado.) Ken por bisa nos kico ta bichi di candela? Ken a yega di mira bichi di candela y kier conta algo di esey? Cua

parha por canta bunita? (Trupial, chuchubi) Cua parha ta saca zonido si, pero no por bisa cu nan ta canta? (Palomba, blenchi, totolica etc.) Unda casi tur parha ta biba? Cua parha ta masha chikito y cua ta poco mas grandi? Kico parha ta come? Dicon nos no mag di coy neishi of webo di parha nunca? Con mama of tata parha ta duna nan yuinan cuminda? Kisas tin mucha den klas cu tin parha na cas. Casi sigur nan por conta algo di esaki.

### Dia 4

Awe e muchanan ta papia di e palo di lele chikito for di e cuenta *E kerstboom mas feliz na mundo*. Haci algo diferente e biaha aki. Traha por ehempel grupo di cuater alumno. Den cada grupo bo ta nombra un contado. E ta haya un buki y e ta bay conta e otro muchanan di su grupo e cuenta. Bo ta observa e contado, su manera di conta y e idioma cu e ta uza. Kico e ta corda di e cuenta? E ta cambi'e? Tambe bo por observa actitud di e muchanan cu ta scucha. Nan ta scucha of nan ta haci otro cos?

### Dia 5

E delaster dia di e tema aki e muchanan por papia tocante e plachinan di e buki di prenci 14 *E kerstboom mas feliz na mundo*. Bo por uza un palito ora ta duna turno



## Les a pa scucha/Conta cuenta

### E cuenta cerca e buki di prenchi

Pa por conta un cuenta, mucha mester ta dispone di suficiente medio linguistico pa por trece dilanti loke nan kier conta. Banda di esey e muchanan mester sa con un cuenta ta structura.

Conta cuenta ta algo cu bo tin cu siña haci. E chikitinnan ta siña conta cuenta door di frecuentemente scucha hende grandi conta cuenta. Ademas ta importante pa nan haya suficiente chens pa conta cuenta. E metodo Rampa ta duna hopi atencion na esaki. Regularmente ta encurasha e muchanan pa conta cuenta. Esaki ta sosode entre otro tambe pa medio di buki di prenchi.

E buki di prenchi pa e tema aki ta: *E kerstboom mas feliz na mundo*. E cuenta ta tuma luga completamente den mundo di fantasia. E muchanan lo por drenta bon den e cuenta aki. Den e cuenta ta bini concepto dilanti cu tin di haci cu fiesta di Pasco. Un palo chikito, palo di lele, tin masha gana pa nan dorn'e pa Pasco. E deseo aki ta keda cumpli y e palo ta bira esun mas bunita riba e isla.

Ora bo ta lesa e cuenta aki bo por uza e ilustracionnan di e buki di prenchi pa sostene e cuenta. Ora e cuenta caba ta bon pa atende e reaccionnan cu ta bini. Mas laat den dia e chikitinnan por retira den e huki di lesa y scucha den klas e CD corespondiente y mira e buki di prenchi.

### Meta

E muchanan por scucha cu atencion y compronde loke maestro ta lesa of conta. Na final di e cuenta e muchanan por lesa e cuenta nan mes y bib'e door di haci uzo di e buki di prenchi y e CD corespondiente. E muchanan ta purba conta e cuenta bek a base di e buki di prenchi.

### Medio di sosten

- Rampa 3 tema 14 cuenta 3 *E kerstboom mas feliz na mundo* (dia 1-5)
- Buki di prenchi cerca e cuenta *E kerstboom mas feliz na mundo* (dia 1-5)
- CD pa e buki di prenchi *E kerstboom mas feliz na mundo* (dia 3-5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

palo di lele, bista, luz, bala di Pasco, klok di Pasco, strea di Pasco, barica geel, isla, slinger di flor, top, curioso, mas feliz, cariñoso, alegre, misterioso, dorna, yora, sinta pensa, kibra cabes, (dia 1, 3, 4 y 5)

slinger di flor, flor, palo di lele, barica geel, prikichi, barbulet, parha cantado, bichi di candela, alegria, sero, strik, cantica di fiesta, dianan di fiesta, kerstboom, dianan di Pasco, cu bala bala, strepia, mas bunita, babuca, alegre, loco di contento), dorna, zoya, baha, plama, briya.

*Expresion:* feliz dianan di Pasco, feliz año nobo (dia 2, 3, 4 y 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: geel, cora, blanco, lila, biña scur, ros, oraño, oro (dia 2, 3, 4 y 5)

Forma: halto (dia 1, 3, 4 y 5)

Concepto di tempo: nochi, anochi, den dia (dia 1, 3, 4 y 5)

**Sugerencia pa actividad****Dia 1**

Mucha lo gusta e cuenta *E kerstboom mas feliz na mundo*. E cuenta ta tuma luga den tempo di Pasco. Un palo chikito, palo di lele, tin masha gana pa nan dorn'e. Cu yudansa di parha y otro bestia e deseo aki di e palo chikito ta keda cumpli. Lesa of conta awe e prome parti di e cuenta. Ora bo ta haci esey, muestra e muchanan e prome dos plachinan for di e buki di preñchi.

**Dia 2**

Awe ta lesa e di dos parti di e cuenta. Prome bo ta resumi cortico e prome parti. Ora bo ta lesa of conta esaki muestra e plachinan cu ta pertenece na e buki di preñchi. Ora e caba bo ta discuti e cuenta cu e muchanan. Puntra con nan ta haya cu tur e bestianan a yuda e palo di lele. Con nan ta haya e adornonan di Pasco cu e bestianan a pone?

**Dia 3**

Awe bo por conta henter e cuenta *E kerstboom mas feliz na mundo*. Na final bo por haci pregunta tocante e cuenta. Door di sigui papia di e cuenta despues cu e caba, cierto suceso ta bira mas cla hopi biaha. Despues di contamento di cuenta e chikitinnan mes por bay lesa e buki di preñchi den e huki di lesa y scucha.

**Dia 4****Buki di preñchi**

E chikitinnan mes mag di bay lesa e buki di preñchi *E kerstboom mas feliz na mundo* den e huki di lesa y scucha.

**Dia 5****Buki di preñchi**

Awe e muchanan mag di conta e cuenta cu yudansa di e buki di preñchi. Bo por yuda nan cu esey.



## Wega di idioma

### Wega di idioma

E di dos dia di e siman aki bo por laga e muchanan wak un bunita pelicula di mucha. Den un bon pelicula di mucha semper tin un bon cuenta. Un cuenta cu mucha ta sinti na envolvi aden. Wak un pelicula hunto ta nifica disfruta hunto y esaki ta aumenta e convivencia den grupo.

Despues cu caba di wak e pelicula naturalmente mester deal cu e emocionnan. Esaki por door di conta e cuenta bek. E ta stimula desaroyo emocional, pero tambe desaroyo linguistico di e muchanan. Riba e di cuater dia ta stimula e urgencia cu mucha tin pa sali bay descubri cos. Esaki ta sosode pa medio di un wega di descubri cu blaas, caminda ta experimenta cu electricidad statico. E chikitinnan no tin mester di sa ainda con e fenomeno aki yama, pero nan por experienci'e si. Esaki lo stimula nan curiosidad.

Pa medio di wega di idioma ta dedica atencion na desaroyo di consciencia linguistico y fonologico di e muchanan, e prome y delaster dia di e siman aki.

### Meta

Ta sigui desaroya e consciencia linguistico y fonologico di e muchanan. Ta stimula nan habilidad di scucha y di papia.

### Medio di sosten

- Instrumento musical for di huki di musica (dia 1)
- Video cu bunita pelicula di mucha (dia 2 y 3)
- Dos blaas, finifini di papel (dia 4)
- Un vel di cartolina (dia 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

guitara, piano, tambu, triangel, tamborin, maraca (dia 1)  
blaas, lanta para (dia 4)

solo, bolo, copi, dopi, buki, cuki, bril, papel, man,  
pan, cartera, bandera (dia 5)



## Sugerencia pa actividad

Dia 1

### Klap silaba

- Bo por saca algun instrumento musical for di e huki di musica. Prome bo ta laga e muchanan nombra e instrumentonan. Despues bo ta ripiti un pa un number di e instrumentonan, pero awor den silaba. E muchanan mag di klap e silabanan. Por ehempel: gui/ta/ra — pi/a/no — tam/bu—tri/an/gel — tam/bo/rin — ma/ra/ca etc.

Dia 2 y 3

### Wak un pelicula y cont'e despues

- E di dos dia di e siman aki bo por laga e muchanan wak un bunita pelicula di mucha.
- E di tres dia algun mucha ta haya chens di conta e pelicula.

Dia 4

### Wega di descubri

- Bisa e muchanan cu bo por tover un tiki cu un blaas. Nan mester paga masha bon tino. Despues nan mester conta kico a pasa.
- Supla un blaas hopi grandi. Despues freg'e un par di biaha na bo T-shirt of freg'e duro cu un pida paña. Djey bo ta tene e blaas riba algun finifini di papel. Puntra e muchanan kico ta pasando. Lo bo n' kere! E finifininan di papel ta pega na e blaas.
- Bisa e alumnonan cu bo sa mas triki cu blaas. Supla

un blaas mas. Frega e dos blaasnan duro cu un paña. Kico ta sosode awor? Bo no por tene e blaasnan contra otro.

- Bisa e muchanan cu bo sa un triki mas. Frega un di e blaasnan un biaha mas na bo T-shirt. Djey laga e blaas bay. Kico e blaas ta haci e or'ey? Sin nada ta ten'e, e ta keda pega na bo T-shirt.
- Anto awor e delaster triki. Bolbe frega e blaas algun biaha na bo T-shirt of freg'e duro cu un pida paña. Despues tene e blaas pega cu cabey di un mucha cu tin cabey largo peña habri. Kico e muchanan ta mira tuma luga? Diferente drachi di cabey ta lanta para stret.
- Duna un of mas alumno chens pa purba haci un of mas di e trikinan aki.

Dia 5

### Rima

- Pinta riba borchí of riba un vel di cartolina e siguiente figura-/obhetonan: un solo, un copi, un buki, un man, un cartera, un bolo, un dopi, un cuki, pan y un bandera chikito. Nombra e obhetonan hunto cu e muchanan.
- Awor bo ta puntra e alumnonan cua di e obhetonan pinta ta rima cu otro. Duna nan un prome. Por ehempel: *solo-bolo*; E sobranan ta: copi - dopi; buki - cuki; man - pan; cartera-bandera etc.



## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

E siman aki e cuenta *E kerstboom mas feliz na mundo* ta central. Mayoria di actividad cu ta tuma luga durante diferente momento di dia ta relaciona cu e cuenta aki. Asina ey cada mucha ta haya chens abundante pa absorba e cuenta completamente y trata cu ne emocionalmente. Durante e momentonan di lesa pa scucha y conta ta lesa e diferente partinan di e cuenta. Despues e muchanan por rebiba e cuenta pa medio di e buki di prechi. Durante e diverso combersacionnan den circulo ta sigui papia di e kerstboom. Durante e momentonan di drama y creatividad ta dramatiza partinan di e cuenta y ta ehecuta tareanan creativo cu ta relaciona cu e cuenta. Tur e actividadnan aki ta intenciona pa haci contenido di e cuenta mas bibo. Sin cu e alumnonan nota ta ripiti palabranan clave y ta amplia nan vocabulario.

E siman aki ta dedica atencion tambe na ehercicio preparatorio pa siña skirbi, pa medio di blachi di copia 3. E intencion ta pa, trahando e krulnan riba e blachi di copia aki, e muchanan haya experiencia cu movecionnan motorico fini.

### Meta

Pa medio di diferente tarea ta stimula desaroyo linguistico, desaroyo di fantasia y di pensa di e muchanan. E muchanan ta siña uza concepto di tempo. Pa medio di ehercicionan preparatorio pa siña skirbi, ta stimula desaroyo di skirbimento di e alumnonan.

### Medio di sosten

- CD cu musica di baile Arubiano (dia 1)
- Rampa 3 tema 14 cuenta 3 *E kerstboom mas feliz na mundo* (dia 4 y 5)
- Blachi di copia 3 tema 14, potlood y potlood di colo (dia 2)
- Papel, potlood y potlood di colo (dia 2, 3 y 4)

### Vocabulario

#### Palabra clave

amigo, haci aña, celebra, canta (dia 1)

krul (dia 2)

palo di lele, bista, luz, kerstboom, bala di Pasco, klok di Pasco, strea di Pasco, dianan di Pasco, barica geel, prikichi, barbulet, parha cantado, bichi di candela, isla,

slinger di flor, flor, alegria, sero, strik, cantica di fiesta, dianan di fiesta, top, curioso, di mas feliz, cariñoso, cu ambiente, strepia, mas bunita, babuca, alegre, misterioso, dorna, yora, pensa, kibra cabes, zoya, baha, plama, briya

*Expresion:* feliz dianan di fiesta, bon aña (nobo) (dia 3, 4 y 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: geel, cora, blanco, lila, ros, oraño, oro (dia 3, 4 y 5)

Forma: haltu (dia 3, 4 y 5)

Concepto di tempo: nochi, anochi, den dia (dia 3, 4 y 5)

**Sugerencia pa actividad****Dia 1**

Awe bo por laga e muchanan canta e cantica cu a siña nan pa e tema aki y laga nan bolbe presenta e baile cu a siña nan.

**Dia 2****Blachi di copia 3: Traha bunita krul**

Riba e blachi di copia por mira e kerstboom chikito riba un serito. (For di e cuenta *E kerstboom mas feliz na mundo*) Tin dos barbulet y un parha ta bula ta bini riba e kerstboom. Tras di e barbuletnan y e parha tin poco liña ola cu punta punta. E idea ta pa e muchanan hala liña cera riba e liñanan di punta punta. Esakinan ta ehercicio preparatorio pa siña skirbi. Si e liñanan ta bon hala, e muchanan por kleur e plachi naturalmente.

**Dia 3 y 4**

Cuenta pinta: *E kerstboom mas feliz na mundo*. Parti e grupo di mucha mas grandi den grupo mas chikito. Bisa e muchanan cu cada un mag di pinta parti di e cuenta *E kerstboom mas feliz na mundo*. Despues ta prik e pinturanan riba borchí di prik y asina nan ta forma henter e cuenta. Palabra di antemano cu cada grupo, kico cada mucha ta bay pinta.

**Dia 5****Pantomima**

Awe bo por lesa algun fragmento for di e cuenta *E kerstboom mas feliz na mundo*. E muchanan mag di dramatiza e fragmentonan aki.



## Blachi di copia 1 tema 14

### Wak bon prome, despues kleur

#### Material

- Copia di blachi di copia 1
- Potlood y potlood di colo

#### Actividad

E blachi di copia ta parti den cinco careda horizontal y cada un ta contene seis pintura. Na cada un di e cinco caredanan ta duna e muchanan e tareanan cu ta sigui. Pasa careda pa careda cu e muchanan y controla cada

bes, si nan a haci e tarea bon. Tarea:

Kleur loke tin pinta dilanti di e slinger.

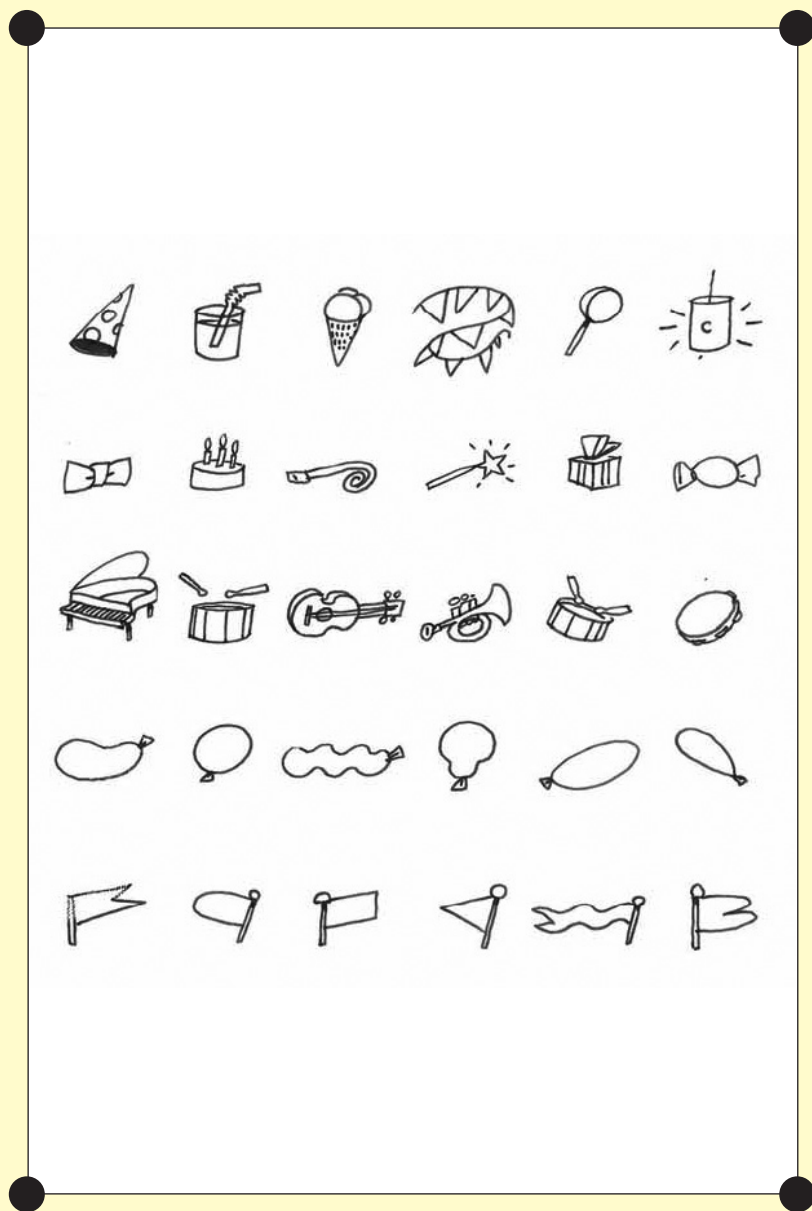
Kleur loke tin pinta despues di e bolo.

Kleur loke tin pinta memey di e tambunan.

Kleur e di tres blaas.

Kleur e penultimo bandera.

E blachi di copia aki su enfoka ta orientacion espacial, precision motorico y practica cu concepto cognitivo.





**Blachi di copia 2 tema 14****Cua palabra ta cuminsa cu un m?****Material**

- Copia di blachi di copia 2
- Potlood, potlood di colo

**Actividad**

Riba e blachi di copia tin poco obheto pinta.

Prome bo ta laga e muchanan nombra e obhetonan.

Ripiti number di e obhetonan, pero rek zonido /m/ na cuminsamento di e diverso palabranan cu ta basta largo.

Despues bo ta puntra e alumnonan na cuminsamento di cua palabra nan a tende un /m/.

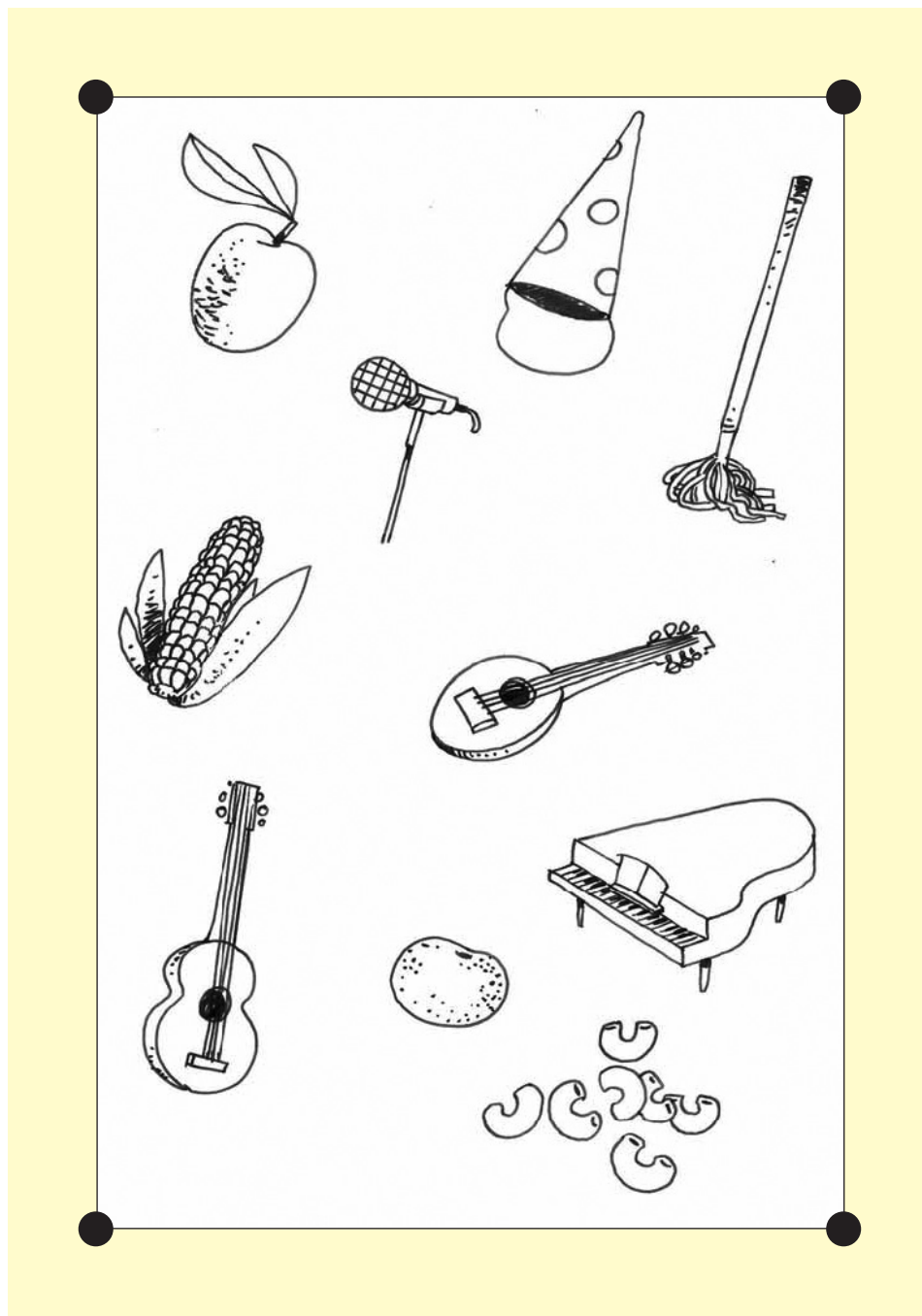
(Nan ta: mandolin, microfon, mango, maishi, mop, mandarin y macaroni.)

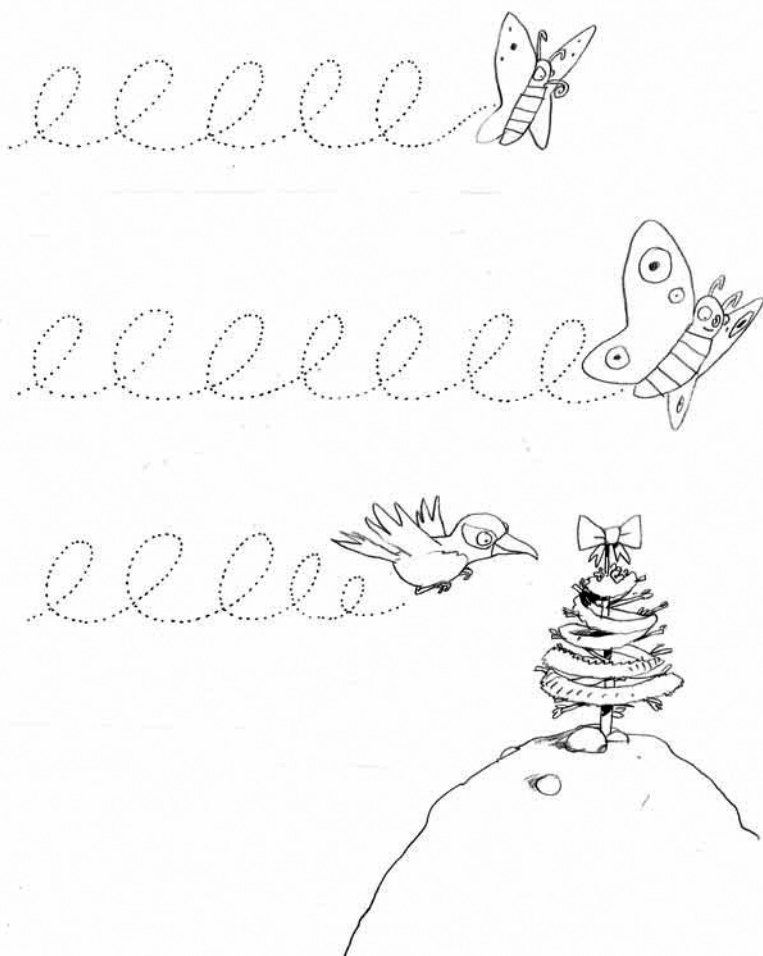
Despues nan por kleur pintura di e palabranan cu ta cuminsa cu un /m/, cu bunita colo. No ta kleur e otro pinturanan.

Despues e muchanan por scoge e tres palabranan cu un m cu nan kier pa pone riba e muraya di letter.

Skirbi e palabranan aki riba repi di papel di colo.

Algun mucha mag di pinta un dibuho acerca.





## Tema

Pa medio di tur e medionan di comunicacion cu tin den nos comunidad ta bira cada bes mas facil pa nos bini den contacto cu otro. Ta p'esey tambe nos mundo ta bira cada bes mas chikito. Den tema 5 di *Rampa 1* e muchanan a cera conoci caba cu diferente medio di comunicacion. Den tema 15 di *Rampa 3* nos ta profundisa den e conocimiento aki.

Den e prome siman por ehempel ta trata hopi cos di television y di cinema. Pa medio di e cuenta di lesa pa scucha *Nina, e spoki di television* e muchanan ta cera conoci na un manera original cu loke por tuma luga den un studio di television.

Riba un isla, caminda sigur no tin scarsedad di corant, ta mas cu claro cu e muchanan ta siña tur cos tocante e medio aki. Mas interesante ta bira ora nan mes mag di bay traha un corant di klas.

Naturalmente ta dedica hopi atencion na e invento mas grandi di siglo pasa, esta computer.

E muchanan ta papia di wega di computer, pintura di computer, chat y hopi mas.

Combersacion den circulo masha agradabel, cuenta gracioso, wega di idioma, drama y creatividad; nan tur ta riba programa atrobe! Den e tema aki e alumnonan ta bolbe siña hopi cos na un manera agradabel.

## Cuenta

Cuenta 1: cuenta di lesa pa scucha *Nina, e spoki di television*

Cuenta 2: cuenta di conta: *Corant di mucha*

Cuenta 3: *Heks Tara ta siña traha cu computer*

## Material

Na Tema 15 ta pertenece:

- 1 Plachi di tema
- 3 Plachi di actividad pa e cuenta *Corant di mucha*
- 1 Buki di prencipi cu CD pa e cuenta *Heks Tara ta siña traha cu computer*
- 3 Blachi di copia



## Cuenta 1 • Cuenta di lesa pa scucha

### Nina, e spoki di television

Nina ta un spoki masha cariñoso mes. E ta biba cu su tata, su mama y su ruman hombernan den un landhuis masha bieu. Den dia famia Spoki ta drumi, pero anochi ora cu tur mucha ta den nan dushi soño, e spokinan ta cla lanta. E ruman hombernan spoki gusta zweef pasa door di e cambernan y cura di e landhuis. Nan ta grita cada bes: ‘Huuuuii, huuuuii’. Ora hende cana pasa, nan ta spanta nan djis pa pret. Nan ta hari masha duro, ora tur hende core bay di spanto.

Nina, e spoki cariñoso, no gusta haci wega masha. E ta prefera di wak television hunto cu su mama y su tata. ‘Mi tin masha gana di bay den un programa di mucha na television’, Nina ta bisa un anochi. ‘Den un programa di mucha na television?’, mama spoki ta hari, ‘esey si no por, dushi!’ ‘Dicon no?’, Nina ta puntra asombra. ‘Wel’, mama spoki ta bisa, ‘pasobra tur hende tin hopi miedo di spoki. Si bo aparece riba pantaya, casi sigur e muchanan na cas no ta tribi di wak television mas y e hendenan na e planta di television no ta risca bay traha mas.’ ‘Pero dicon anto?’, Nina ta puntra. ‘Mi n’ ta haci nada spantoso.’ ‘Wel’, mama spoki ta splic’e, ‘e motibo ta cu casi tur spoki ta gusta grita huuuuii huuuuii. Hende no gusta e cos ey. Nan ta haya miedo.’ Nina ta hala un rosea profundo y den su mes e ta pensa: ‘Mi kier bay television toch. Bo sa kico, mi ta djis bay purba un biaha.’

Un merdia ora su mama, tata y ruman hombernan spoki ta drumi ainda, Nina ta sali for di cas. E so ta bay e planta di television. ‘Huuuuii, bon tardi’, e ta bisa ora e zweef drenta. E señora di television ta spanta masha hopi mes ora e mira Nina. Su copi di te ta sali cay fo’i su man. ‘Un spoki, un spoki!’, e ta grita. ‘Yuda mi, un spoki den nos edificio.’ Den un rato di ora e planta di television ta blo bashi. Tur hende ta core sali tur spanta. Nina no ta compronde nada di loke ta pasa. Straña e ta puntra: ‘Dicon e hendenan ey mester a spanta asin’ey? Mi n’ haci nada spantoso, n’ ta berdad? M’a djis bisa bon tardi.’ Tristo e ta bay sinta riba un stoel. ‘Mama tabatin rason’, e ta suspira. ‘Tur hende tin miedo di spoki. Ki mi tin cu haci awor? Mi tin masha gana di bay den un programa di mucha. Kisas mi por purba mañan atrobe.’

### Pregunta

- Unda famia Spoki ta biba?
- Kico e ruman hombernan di Nina ta haci ora hende cana pasa banda di nan cas?
- Nina tin un deseo grandi. Kico esey ta?
- Kico mama spoki ta bisa Nina ora esaki cont’e cu e kier bay television?
- Kico Nina ta haci un merdia ora su mama, tata y e ruman hombernan ta drumi?

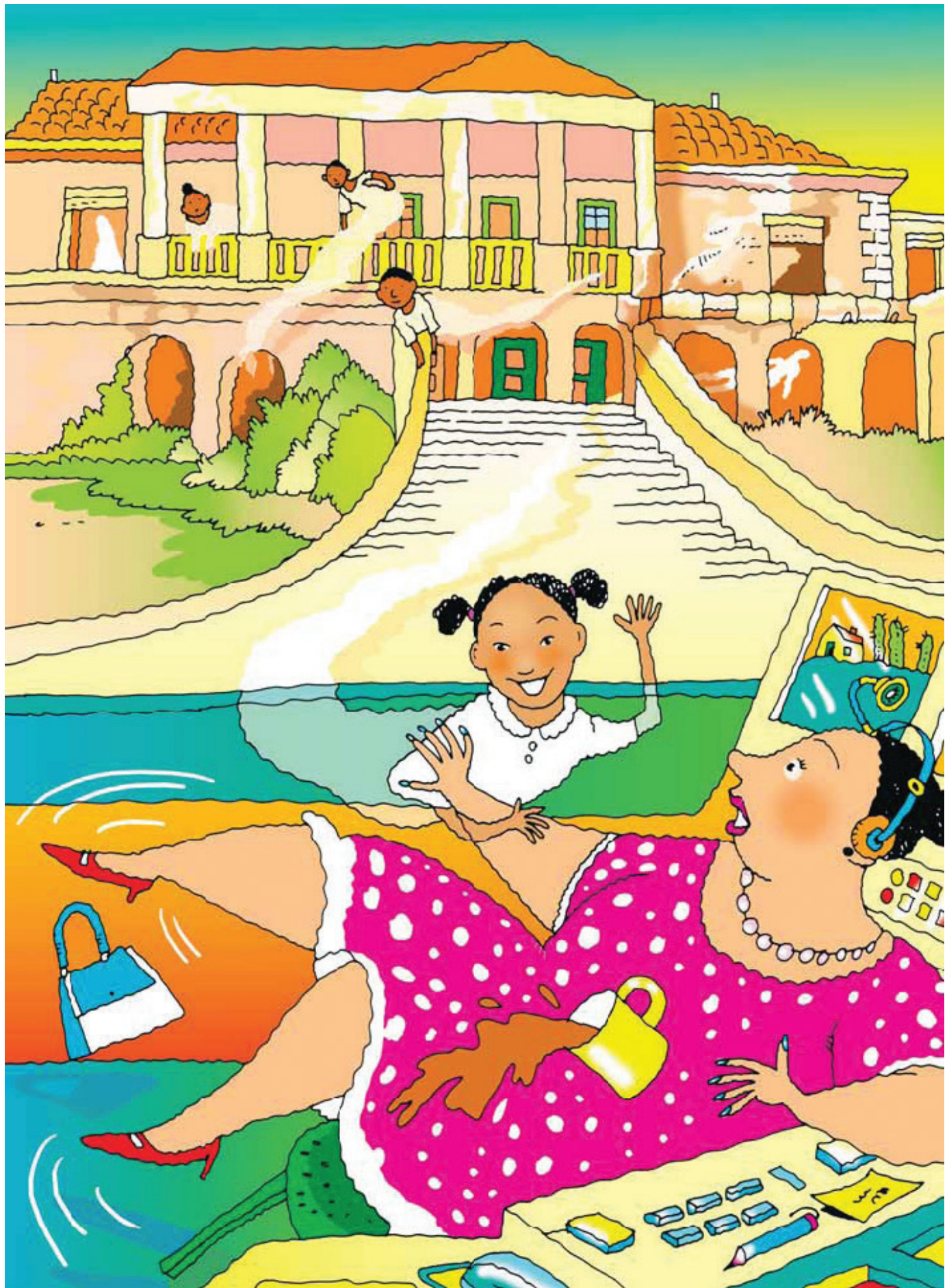
- Dicon e señora di television su copi di te ta sali cay fo’i su man?

### Diferenciacion

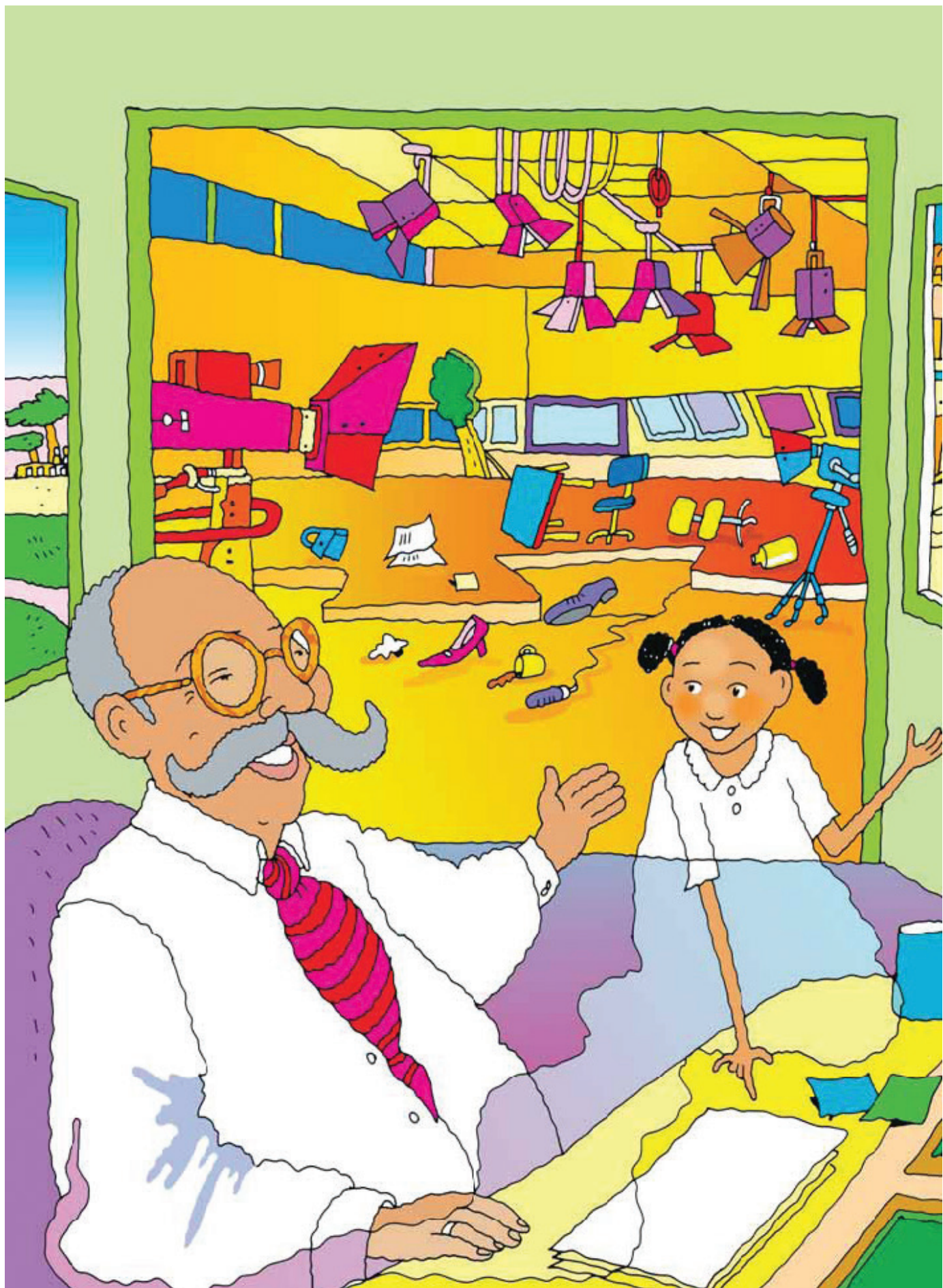
*Pregunta cu un strea ta poco mas difícil*

- \* Nina ta hopi tristo. Dicon?









Nina ta lanta y kier zweef bay cas, pero diripiente e ta cambia di idea. ‘Ya cu mi t’aki caba, mi por wel di wak rond tur caminda’, e ta bisa. Mesora e ta bira mas contento. Nina ta zweef pasa den henter e planta di television. E no por caba di wak, tanto cos tin pa wak. E ta mira garoshi cu camara di television masha grandi mes; e ta mira microfon, headphone, antena, lampi grandi y hopi cos mas. ‘Esta dushi akinan ta!’, e ta bisa. ‘Pica cu tur hende a bay. Awor mi no por puntra, si mi mag di bay den un programa di mucha. Pero ya, mañan mi ta purba atrobe.’

Net ora Nina ta bay sali for di e planta di television, e ta descubri un oficina chikito cu e no a bay aden ainda. ‘Laga mi wak si tin algo interesante eyden’, e ta pensa. Poco poco Nina ta zweef dreña. Pa su sorpresa tin un meneer cu un mustashi grandi sinta eyden. ‘Huuuui, bon tardi’, Nina ta bisa contento. ‘M’a kere cu no tin niun hende mas akiden. Meneer no tin miedo di mi?’ ‘Ami, miedo di un spoki?’, e meneer cu e mustashi ta bisa na harimento. ‘No, mi yiu, spoki no ta haci nada. Nan ta grita solamente huuuui y buuuuu. Ami ta Shon Charlie y mi tin hopi tempo caba ta traha na television. Mi n’ ta spanta dje lihe ey. Bisa mi spoki, con yama bo y kico bo a bin haci aki?’ ‘Wel,’ Nina ta contesta, ‘mi yama Nina y mi tin hopi gana di participa den un programa di mucha.’

‘Ya’, Shon Charlie ta bisa mientras e ta drey su mustashi, ‘participa den un programa di mucha. Kico asina bo por haci, spoki?’ ‘Ami?’, Nina ta bisa, ‘mi por balia y mi por canta.’ ‘No’, Shon Charlie ta sacudi cabes, ‘mucha cu por balia y canta nos tin suficiente, pero wanta un rato, mi kier cu mi sa algo caba. Ki bo ta pensa di participa den nos programa di noticia di mucha?’ ‘Kico ta un programa di noticia di mucha?’, Nina ta puntra curiosamente. ‘Wel’, Shon Charlie ta splica, ‘e programa di noticia di mucha ta un programa na television, caminda mucha ta conta tur cos cu a pasa cerca nos y den mundo. Por ta noticia masha agradabel, pero mucha mag di conta di cos tristo tambe.’ ‘Mi tin cu conta e or’ey kico spokinan sa pasa aden?’, Nina ta puntra. ‘Sigur no’, Shon Charlie ta bisa na harimento.

‘Yeeee, esey ta un bon idea!’, Nina ta bisa. ‘Mi kier ta aden!’

Pero diripiente su cara di spoki ta bira tristo. ‘Meneer di television’, Nina ta bisa, ‘mi mama ta bisa cu tur hende tin miedo di spoki. E ta bisa: ‘Si bo aparece na television e muchanan na cas no ta tripi di wak mas y e hendenan na e planta di television no ta risca bay traha mas.’ ‘Ta con tin cu haci awor?’ ‘Laga esey den mi man’, Shon Charlie ta bisa na harimento. ‘Bin bek mañan. Tur cos ta bay bon.’ ‘Danki, meneer di television’, Nina ta bisa. ‘Te mañan.’ ‘Te mañan, spoki Nina’, Shon Charlie ta contesta.

Su manice merdia Nina ta zweef contento asina bay e planta di television. ‘Huuuui, bon tardi’, e ta bisa ora e dreña. E señora di television ta wak un tiki spanta ainda, pero cu

briyo e ta bisa toch: ‘M’a tende cu bo ta un spoki cariñoso. Zweef pasa numa. Shon Charlie ta warda bo.’ ‘Danki señora’, Nina ta bisa mientras e ta slip drenta e gang.

‘Hey, bo t’ey spoki Nina’, Shon Charlie ta cumind’e contento. ‘Ban cu mi. Remi ta warda nos.’ ‘Ken ta Remi?’, Nina ta puntra. ‘Remi ta e mucha homber cu ta bay presenta noticia di mucha hunto cu bo na television’, Shon Charlie ta splica.

Un rato despues Nina ta sinta hunto cu Remi den e studio di television. ‘Kico boso ta bay conta e muchanan?’, Shon Charlie ta puntra. ‘Prome mi ta bay bisa cu Nina ta un spoki masha cariñoso mes y cu niun hende no mester tin miedo di dje’, Remi ta bisa. ‘Despues mi ta conta di e cacho cu no a wak bon ora e tabata crusa caya y cu auto a dal e. Awor e tin un pia kibra.’ ‘Esta pica pa e cacho!’, Shon Charlie ta bisa. ‘Y abo Nina? Ki noticia bo tin pa e muchanan?’ ‘Mi ta bay conta cu diadomingo tin un gran fiesta di spoki pa tur spoki, pasobra spoki Esmeralda ta haci shen año. Tambe lo mi conta cu spoki Eva su shimis di spoki a pega den un cadushi masha halto y cu un otro spoki mester a sac’e for di e cadushi.’ ‘Pret’, Shon Charlie ta bisa na harimento. ‘Shonnan, laga nos cuminsa cu e transmision di television.’

No masha rato despues tur mucha y spoki di henter e isla ta mira spoki Nina na television. Tur hende ta hay’e cariñoso y niun hende no tin miedo di dje. E muchanan ta haya masha pret mes pa tende kico tur spoki ta pasa aden.

Nina mes ta pasando e miho atardi di su bida! Despues di e programa di television e ta bisa Shon Charlie y Remi: ‘Masha, masha danki. Awe tabata un dia hopi dushi. Awor mi ta un tiki famoso tambe.’ ‘Awel si!’, Shon Charlie ta hari. ‘Awor bo ta Nina, nos spoki di television.’

### Pregunta

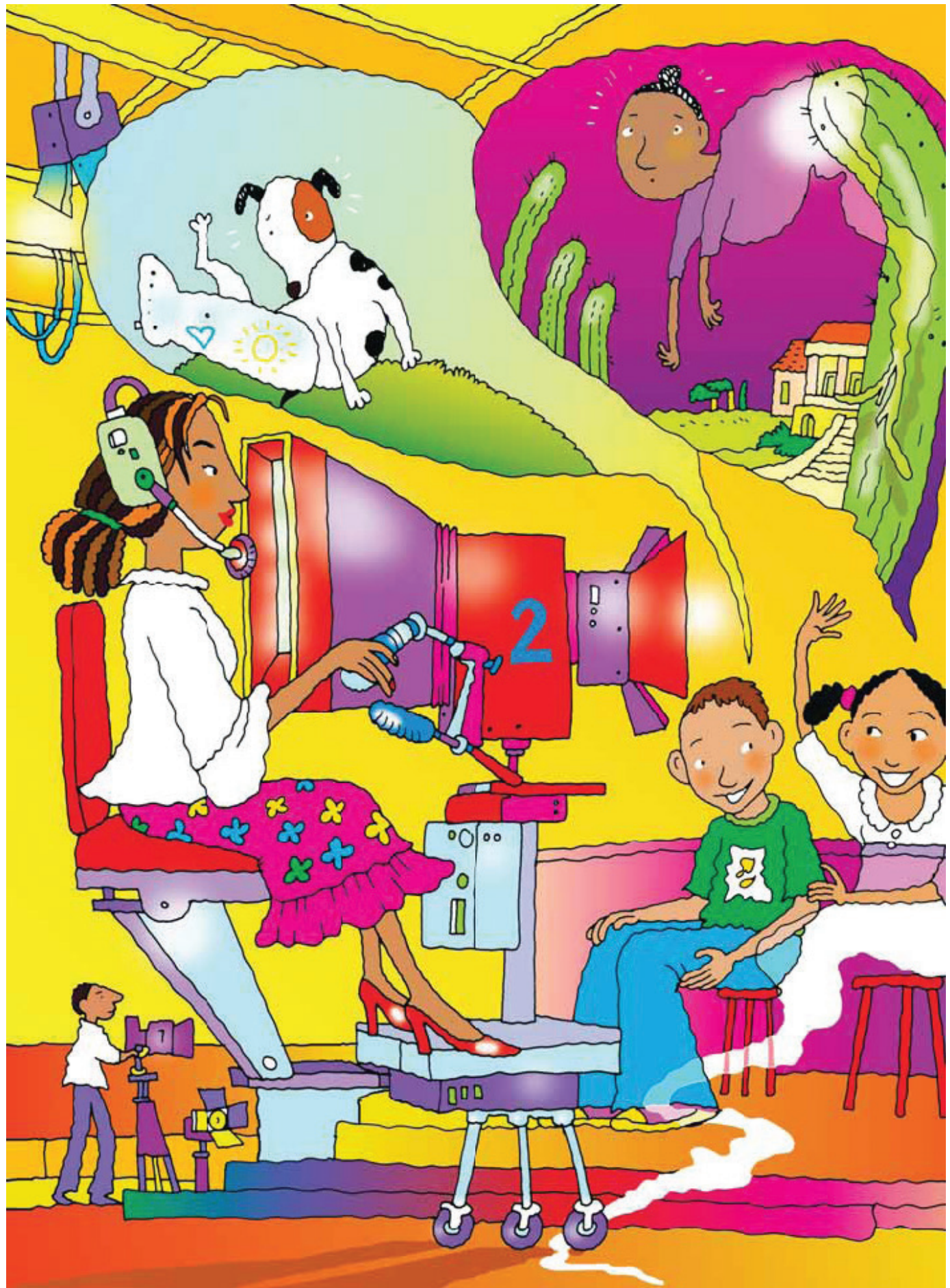
- Ken ta Remi?
- Kico Remi ta conta e muchanan?
- Kico Nina ta conta e muchanan?
- E muchanan tin miedo di spoki Nina?
- Con Nina ta haya na planta di television?
- Con Shon Charlie ta yama Nina?

### Diferenciacion

Pregunta cu un strea ta poco mas dificil

- \* Nina ta bisa: ‘Awor mi ta un tiki famoso tambe.’ Kico ta pasa ora un hende ta famoso? (Tur hende conoce)
- \* Bo conoce un hende famoso? Ken e ta?





## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Den un bon combersacion den circulo e alumnonan ta depende tambe di actitud di e maestro. Si e maestro muestra interes berdadero pa loke un mucha tin di bisa, esaki ta stimula e otro muchanan pa nan tambe bin cu nan storianan.

Un clima di combersacion di intimidad, caminda mucha ta sinti nan safe, ta contribui sigur na duna principalmente e alumnonan mas timido curashi pa participa na e combersacion. Esaki sigur ta e caso ora e tema di combersacion no ta dje conoci ey. Ora ta trata tema cu algun alumno no sa mucho di dje, esaki mester sosode den un ambiente di: nos ta siña di otro, nos ta siña cu otro y nos tin respet pa otro. P'esey mes nos tin e siman aki como regla di combersacion: *Nos no ta hari otro y nos no ta haci remarca fastioso.*

### Meta

E alumnonan ta tripi papia libremente tocante un topico. Nan ta formula frasenan corecto. E muchanan ta mantene nan mes na e reglanan di wega cu ta conta pa un combersacion den circulo.

### Medio di sosten

- Plachi di cuenta 1 pa e cuenta di lesa pa scucha  
*Nina, e spoki di television* (dia 1)
- Plachi di cuenta 2 y 3 pa e cuenta di lesa pa scucha  
*Nina, e spoki di television* (dia 3)
- Plachi di tema 15 (dia 4 y 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

spoki, landhuis, cas, miedo, bieu, sinti (dia 1)

television, aparato di television, remote control, programa, canal, noticia di mucha (dia 2)

planta di television, aparato, aparato di television, pantaya, canal, microfon, antena, camara, planta di television, remote control, lampi (dia 3)

television, pelicula, diferencia, wak (dia 4)

heks, palo di basora, spoki, kabouter, cacho, lagadishi, yuwana, sapo, cinema, pantaya di pelicula, pelicula, sala di pelicula, popcorn, refresco, television, gusta (dia 5)



### Sugerencia pa combersacion den circulo

#### Dia 1

Como introduccion pa e cuenta di lesa pa scucha, bo por papia awe cu e muchanan di spoki. Con nan ta? Spoki tin nan mes idioma? Unda spoki ta biba segun algun persona? (Den cas hopi bieu) Ken por conta algo di esaki? Ta bon tambe pa papia cu e muchanan di spantamento y di miedo. Kico bo ta sinti ora bo tin miedo? Di kico bo por tin miedo? Dicon anochi bo tin mas miedo cu den dia? Bay cu cuidou ora bo ta papia di spoki, pasobra hopi mucha tin miedo di criatura spantoso. Esaki ta bini tin biaha door di cuenta spantoso cu nan sa tende den nan ambiente. Meta di e combersacion den circulo aki: E muchanan ta siña compronde cu no ta existi spoki, pero cu ta dushi si pa conta cuenta di spoki.

#### Dia 2

Awe por papia den circulo di e medio: Television. Kico ta tur e cosnan cu bo por mira na television? Laga e muchanan papia di programa y di canal di television. Cua programa/pelicula di television e alumnonan ta gusta/ no ta gusta? Kico ta noticia? Ken kier conta algo di loke el a yega di tende of mira na noticia? Ken a yega di wak noticia di mucha? Noticia di mucha ta otro for di noticia di hende grandi? Ken ta gusta wak noticia di mucha? Dicon?

#### Dia 3

Awe ta sigui cu e combersacion di ayera. Laga e muchanan pensa y papia di tur loke ta pasa na un planta di television. Ken ta tur e hendenan cu ta traha eynan y cu ta percura pues cu nos por wak television na cas? Ki sorto di aparato lo tin den un studio di television asina? Pa kico tur e aparatonan ey ta sirbi? (E plachinan di cuenta 2 y 3 por brinda sosten na e combersacion aki.)

#### Dia 4

Laga e muchanan papia awe den circulo di e diferencianan entre wak television y wak un pelicula na cinema. Uza plachi di tema 15 pa e combersacion aki.

#### Dia 5

Casi sigur e muchanan no a caba di wak tur loke tin riba plachi di tema 15. Cua ta e figuranan cu bo por mira riba e pantaya cu tin riba e plachi? Ken por conta

algo di e figuranan (di cuenta di fantasia) aki? Ken ta gusta bay cinema? Ki sorto di pelicula ta mas dushi? Kico ta mas dushi, wak television na cas of bay cinema hunto?

Kisas tin mucha den bo klas cu nunca a yega di bay cinema. Ta bon pa tene cuenta cu esaki. Trata na involvi e muchanan aki tambe den e combersacion.



## Lesapa scucha/conta Cuenta

### E cuenta

E cuenta di lesapa scucha pa e tema aki, *Nina, e spoki di television*, ta un cuenta di fantasia. Nina, un spoki masha cariñoso, tin hopi gana di participa den un programa di mucha na television. Pa medio di e cuenta di lesapa scucha aki e muchanan ta bini den contacto cu e medio television, sin haci mucho esfuerso. Tambe ta mostra nan riba un programa cu hopi biaha mucha no tin masha interes p'e ainda: *noticia* y particularmente *noticia di mucha*.

Pa medio di e cuenta *Nina, e spoki di television* ta trata tambe na reduci sentimento di angustia cerca e muchanan. Hopi mucha tin miedo di criatura spantoso.

Esaki ta bini tin biaha door di cuenta spantoso cu nan sa tende den nan ambiente. Pa spoki Nina nan no tin mester tin miedo.

Ta recomendabel pa repasa di antemano e diferente conceptonan nobo di e cuenta cu e muchanan, pasobra semper por tin alumno cu no conoce e palabranan aki.

Durante lesamento bo ta percura pa e muchanan ta involvi activamente den e cuenta. Reacciona riba observacion di e muchanan, pero percura si pa nan keda na contenido di e cuenta.

Pa medio di e preguntanan na e cuenta di lesapa scucha bo ta stimula e muchanan pa nan sigui conta, uza nan fantasia y pensa riba e cuenta. Esaki ta di gran importancia pa desaroyo linguistico y desaroyo di pensa di e muchanan. Ta recomendabel pa lesa e cuenta den dos of tres parti. Semper duna atencion na e plachinan di cuenta. Esakinan ta di hopi sosten pa e muchanan.

### Meta

E muchanan por scucha trankilmente ora ta lesa un cuenta pa nan. Nan ta comprende contenido di e cuenta y nan por demostra esaki door di papia tocante e cuenta y contesta e preguntanan cu ta haci nan.

### Medio di sosten

- *Rampa 3* cu cuenta di lesapa scucha 1 tema 15: *Nina, e spoki di television* (dia 1-5)
- Plachi di cuenta 1 pa e cuenta di lesapa scucha *Nina, e spoki di television* (dia 1, 4 y 5)
- Plachi di cuenta 2 pa e cuenta di lesapa scucha *Nina, e spoki di television* (dia 2, 4 y 5)
- Plachi di cuenta 3 pa e cuenta di lesapa scucha *Nina, e spoki di television* (dia 3, 4 y 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

spoki, television, programa di mucha, pantaya, planta di television, tur spanta, cariñoso, spantoso, tristo, asombra, slip, zweef, spanta, tripi, pensa, wak rond (dia 1, 4 y 5)

television, planta di television, camara di television, microfon, headphone, antena, programa di mucha, programa di noticia di mucha, mustashi, spoki, sorpresa, tristo, miedo, cu briyo, descubri, zweef, tripi, slip (dia 2, 4 y 5)

spoki, noticia di mucha, television, studio di television, programa di television, spoki di television, famoso, emocionante, bisa, pasa aden, crusa, dal, pega (dia 3, 4 y 5)

#### Concepto cognitivo

Concepto di tempo: den dia (dia 1, 4 y 5)

Concepto di tempo: mainta, merdia (dia 2-5)



### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

Bisa e muchanan cu awe nan ta bay tende un cuenta nobo tocante un spoki masha amabel cu tin hopi gana di participa den un programa di television. Na cuminsamento esaki no ta logra como cu e hendenan tin miedo di e spoki. Te mas despues nan ta descubri cu Nina ta un spoki hopi amabel. Despues ta lesa di forma interactivo e prome parti di e cuenta di lesa pa scucha *Nina, e spoki di television*. Despues di lesamento bo por haci e preguntanan correspondiente.

#### Dia 2

Refresca memoria di e muchanan un tiki prome bo lesa e di dos parti di e cuenta *Nina, e spoki di television* pa nan. Ken ta corda kico a pasa ayera cu Nina? Habri e buki di lesa pa scucha awor na e di dos plachi. Laga e muchanan mira esaki. Trata na provoca reaccion di e alumnonan. Kico nan ta mira riba e plachi? Con e cuenta lo sigui? Importante ta pa e muchanan purba pronostica con e cuenta ta sigui. Despues ta lesa e di dos parti di e cuenta. Despues di lesamento bo por haci e preguntanan correspondiente.

#### Dia 3

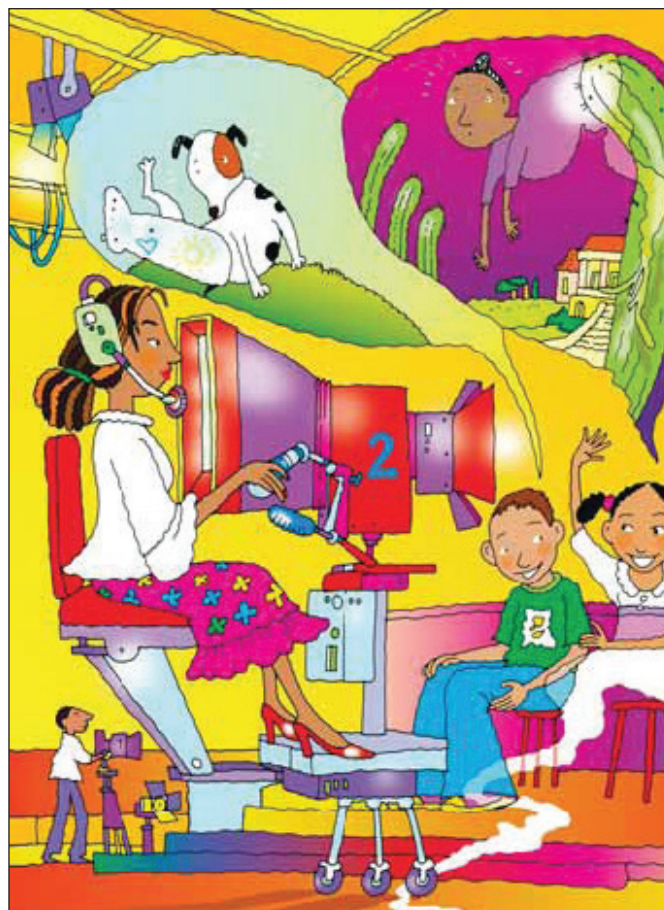
Despues di introduccion ta lesa final di e cuenta. Ora caba di lesa por trata tur pregunta correspondiente cu e muchanan.

#### Dia 4

Les a awe henter e cuenta *Nina, e spoki di television*. Asin'aki e muchanan ta haya un bon bista di estructura di e cuenta.

#### Dia 5

Les a cuminsamento di e cuenta *Nina, e spoki di television*. Laga e muchanan complementa bo despues. Hunto boso ta finalisa e cuenta.



## Wega di idioma

### Wega di idioma

Na scol e muchanan ta siña un hala di palabra, cu nan no tin mester directamente ora nan ta hunga na cas cu nan rumannan. Ta palabra cu por categorisa nan como palabra di idioma di scol. Mucha tin mester entre otro di palabra di idioma di scol pa siña conta y pa siña lesa. Door di stimula nan habilidad linguistico di scol, idioma di e alumnonan ta yega na un nivel mas halto. Mucha cu un nivel di idioma mas halto ta presta y ta funciona miho na scol. E siman aki tambe *Rampa* ta traha na ampliacion di vocabulario y habilidad linguistico di scol. Ademas ta pone atencion na desaroyo di consciencia fonologico.

### Meta

Ta amplia desaroyo di pensa y vocabulario di e muchanan pa medio di algun tarea. Ta sigui stimula desaroyo di consciencia fonologico.

### Material

- Articulo pa un huki di noticia: tur sorto di corant, revista, foyeto di propaganda, un radio (di co'i hunga), un television (di co'i hunga), un computer (di co'i hunga), un telefon (di co'i hunga), carchi di telefon, carchi, carta, envelop cu stampia etc. (dia 1)
- Letter *i* riba muraya di letter *i* e siguiente obhetonan: un baki, un bleki, un yabi, un plachi/pintura di un boter di lechi, un plachi/pintura di un pushi, un plachi/pintura di un fli, un bloki, un buki (dia 2)
- Blachi di copia 1 tema 15 (dia 5)

### Vocabulario

#### *Palabra clave*

corant, revista, foyeto di propaganda, radio, television, computer, telefon, carchi di telefon, carchi, carta, envelop, stampia (dia 1)

noticia, mundo, radio, television, corant, muskita, scucha, conta, lesa (dia 3 y 4)

#### *Concepto cognitivo*

Concepto di tempo: ayera (dia 3 y 4)

Forma: mas chikito, mas grandi, mas cortico, mas largo (dia 5)

Cantidad: mas tanto, menos (dia 5)

## Sugerencia pa actividad

Dia 1

### Huki di noticia

- Awe bo por organisa un huki di noticia hunto cu e muchanan mas grandi. Den e huki por bini tur sorto di obheto cu tin di haci cu noticia y comunicacion. Naturalmente e muchanan mes tambe por bini cu cos. (Sugerencia: tur sorto di corant, revista, foyeto di propaganda, un radio (di co'i hunga), un television (di co'i hunga), un computer (di co'i hunga), un telefon (di co'i hunga), carchi di telefon, carchi postal, carta, envelop, stampia etc.) Despues por pone tambe den e huki obheto cu e muchanan a traha durante e diferente lesnan di creatividad.
- Ora e huki ta cla, bo por bay sinta aden hunto cu e muchanan. Laga e muchanan nombra e obhetonan. Despues ta papia naturalmente tocante e diferente obhetonan aki.

Dia 2

### Kico bo ta tende?

- Prome cu mucha siña lesa, nan mester por distingui bon auditivamente. Intencion di e siguiente wega ta pa e alumnonan los nan mes for di imagen concreto di palabra y bay paga tino specialmente na zonido. Nan mester por tende semehansa y diferencia den zonido final di palabra. Reconoce zonido den palabra ta bay mas facil, si rek e palabranan ora ta pronuncia nan. Esaki tin di haci cu e velocidad cu cua zonido ta sigui otro y ta influencia otro. Pa mucha generalmente ta mas facil separa e ultimo zonido di un palabra for di e totalidad. Awe ta cuminsa reconoce zonido final di palabra cu /i/. (Ta facil pa rek /i/.) Expone algun obheto riba mesa den klas di cua e ultimo letter di e palabra ta un /i/.  
*Por ehempel:* un baki, un bleki, un yabi, un plachi di un boter di lechi, un plachi di un pushi, un fli of un plachi di un fli, un bloki, un buki etc.
- Laga e muchanan nombra e obhetonan: baki, bleki, yabi, lechi, pushi, fli, bloki, buki etc.
- Ripiti e palabranan aki, pero rek e ultimo letter bastante.
- Puntra e muchanan kico nan a ripara. Na final di cada palabra nan a tende un ... /i/.
- Splica cu e zonido cu nan ta tende, yama /i/.
- Cua mucha sa un palabra cu ta caba cu /i/?

- Por mostra letter i awor riba e muraya di letter.

Dia 3 y 4

### Rima: Noticia

- Siña e muchanan e siguiente rima cortico:

#### Noticia

Mi ta scucha tur noticia  
Cos di mundo mi kier sa  
Nan ta cont'esey na radio  
Television ta mostra cla  
Loke mi a tende ayera  
Den corant nan a pon'e  
Cu na Boneiro un muskita  
A hisa un baca bay cu ne

Dia 5

### Blachi di copia 1: Wak bon prome, despues kleur

E blachi di copia ta parti den 6 rij horizontal.

Di e maestra e muchanan ta haya e tareanan cu ta sigui aki.

Kleur e telefon mas chikito den rij 1

Kleur e aparato di television mas grandi den rij 2

Kleur e partido di corant cu e carson mas cortico den rij 3

Kleur e mucha muhe cu e saya mas largo den rij 4

Kleur e saco cu mas tanto popcorn den rij 5

Kleur e carta cu menos stampia den rij 6

E blachi di copia aki su enfoka ta orientacion espacial, precision motorico y practicamente cu concepto cognitivo.

## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

Mucha gusta hunga. Ta necesario pa nan haya espacio tambe pa haci esey. Toch wega liber no ta garantia pa desaroyo optimal di mucha. Tin biaha ta bon pa mayor y/of maestro stimula desaroyo di e muchanan door di traha na un manera dirigi cu nan. Pa haci esaki por participa de bes en cuando na e wega y duna e mucha posibilidad nobo. Tambe ta importante pa percura pa e muchanan tin suficiente material di wega desafiante y educativo.

E dianan binidero tin algun actividad ta tuma luga den e huki di skirbi. E alumnonan ta bay traha tarheta postal y tambe un marcabuki. Tipo di actividad asin'aki ta stimula nan letracion cu a cuminsa desaroya.

E siman aki e muchanan mag di dramatiza e cuenta di lesa pa scucha tambe y nan ta traha un bunita pintura di e figura principal di e cuenta aki.

*Concepto cognitivo*

Concepto di tempo: den dia, mainta, merdia (dia 3)

### Meta

Cu yudansa di tarea creativo ta stimula interes pa idioma skirbi. E alumnonan por presenta un cuenta pa medio di accion y palabra.

### Medio di sosten

- Papel duro of carton fini, revista bieu, sker, lijm, potlood, potlood di colo (dia 1 y 2)
- *Rampa 3* cu e cuenta di lesa pa scucha *Nina, e spoki di television* (dia 3)
- Papel, potlood, potlood di colo (dia 4)
- Carton fini, revista bieu, sker, lijm, potlood, potlood di colo (dia 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

letter, tarheta postal, skirbi (dia 1 y 2)

spoki, spoki di television, television, programa di mucha, noticia di mucha, pantaya, stacion di television, camara di television, programa di television, microfon, headphone, antena, mustashi, tembla, cariñoso, spantoso, tristo, miedo, cu briyo, sorpresa, famoso, slip, zweef, spanta, tripi, pensa, wak rond, descubri (dia 3)

television, spoki (dia 4)

marcabuki (dia 5)



### Sugerencia pa actividad

Dia 1 y 2

Traha tarheta postal

Duna e carchi un pida papel duro of carton fini cu tin grandura di un tarheta postal.

Conta e alumnonan cu nan ta bay traha un tarheta postal di letter. For di revista bieu nan mag di corta letter. Ta plak e leternan na parti dilanti di e tarheta. Nan mag di plak e leternan manera nan mes kier. Tambe por sigui dorna parti dilanti di e tarheta. E di dos dia e muchanan mag di 'skirbi'/pinta un mensahe riba e parti patras di e tarheta pa un hende cu nan ta gusta hopi. Bo por skirbi number di e destinatario acerca si e muchanan kier.

Dia 3

Pantomima

E di tres dia por presenta e cuenta *Nina, e spoki di television*. E muchanan ta asina leu caba cu nan mes por haci esaki? Si no ta asina, e ora ey bo por lesa algun fragmento, cu e muchanan ta dramatisa.

Dia 4

Pintura di *Nina, e spoki di television*

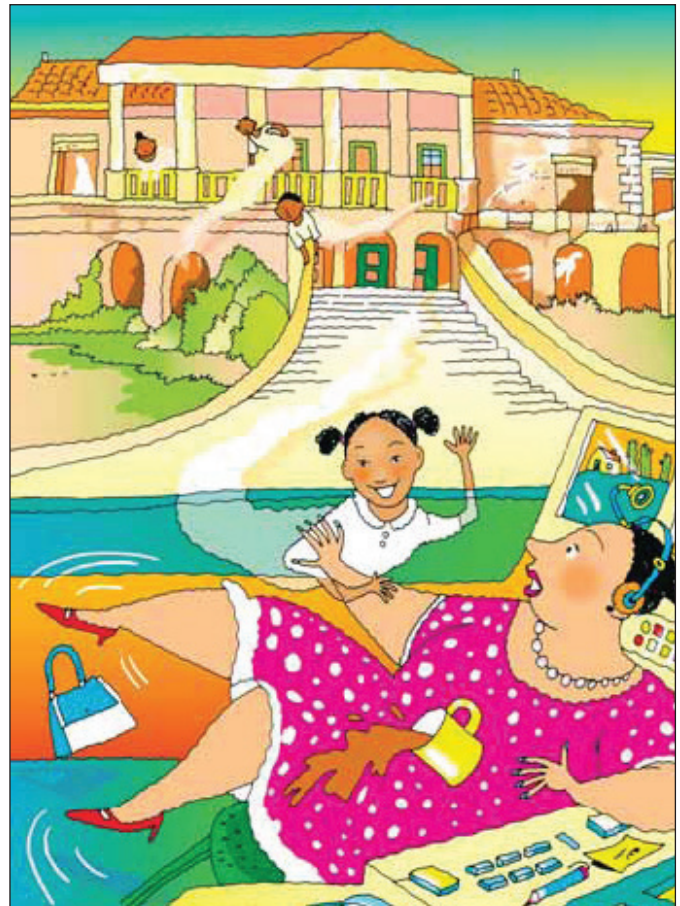
Awe e muchanan mag di traha un pintura di Nina, e spoki di television.

Dia 5

Marcabuki

Splica e muchanan kico ta un marcabuki. Despues cada alumno ta haya un repi di carton fini, grandura di un marcabuki. Bisa nan cu awor nan mes mag di traha nan marcabuki. Nan por traha un pintura riba e carton of decora e marcabuki cu plachi alegre cu nan a corta for di revista.

Naturalmente mag di skirbi number riba e marcabuki. Laga e muchanan uza nan propio fantasia. Ken lo tin e marcabuki mas bunita?



## Cuenta 2 - Pa plachi di actividad

### Corant di mucha

#### Parti 1 Na plachi di actividad 15a

Contento juffrouw Corinne ta cana drenta klas. E tin un rol di papel masha grandi hunto cu ne. Riba su mesa tin potlood, stift, lijm, potlood di colo y verf. Cu un cara misterioso e ta keda wak e muchanan y ta bisa: 'Awe nos ta bay haci algo masha dushi mes. Nos ta bay ...' 'Kico nos ta bay haci juffrouw?', tur e muchanan ta grita mesora yen di curiosidad. 'Nos ta bay traha un pintura? Nos ta bay plak? Nos ta bay kleur?' Juffrouw Corinne ta hari. 'No', e ta bisa. 'Boso tin cu laga mi caba di papia si! Nos ta bay haci algo mucho mas dushi. Awe nos ta bay traha un corant hunto.'

'Un corant, juffrouw? Un corant manera mama ta compra tur mainta riba caya cerca e bendedonan di corant of na supermercado?', Brandon ta puntra. 'Un corant manera e mucha homber di corant ta tira den cura atardi? Esey no por', Kaydie ta bisa. Juffrouw Corinne ta hari y ta bisa e or'ey: 'Sigur cu por. Boso ta mira djis aki ta con nos ta bay hacie.'



‘Muchanan, ken por bisa mi kico tin den un corant?’ ‘Noticia cu hende kier sa y tur cos cu a caba di pasa’, Brandon ta bisa. ‘Potret’, Sandra ta bisa. ‘Propaganda!’, Kurt ta grita entusiasma. ‘Tremendo!’, juffrouw Corinne ta bisa na harimento.

‘Ken tin un noticia agradabel pa nos corant?’ ‘Ami’, Sandra ta bisa. ‘Ayer mi a haya un ruman homber y e yama Noah.’ ‘Masha pabien!’, juffrouw Corinne ta bisa. ‘Ken mas sa algo?’ ‘Mi a bay Disney World cu mami cu papi y mi tabata mag di duna Mickey Mouse un man y cana rond cu ne’, Serilyn ta bisa. ‘Mi ta hunga baseball y nos team a gana’, Kurt ta bisa contento.

‘Cushina di nos bisiña a pega candela y e or’ey bombero mester a bini’, Brandon ta bisa. ‘E, e!’, juffrouw Corinne ta bisa. ‘Boso a spanta no?’ ‘Si’, Brandon ta sacudi cabes. ‘Juffrouw, ta bay tin un grandioso show di moda pa mucha. Mi mag di participa y mi ta haya un shimis masha bunita mes’, Kaydie ta conta. ‘Esta bon, no!’, juffrouw Corinne ta hari. ‘Muchanan, mi ta kere cu nos tin suficiente noticia asin’aki, pero kico mas nos por pone den nos corant?’

‘Nos por traha un pintura’, Serilyn ta bisa. ‘Nos por busca plachi di propaganda cu potret, corta nan saca y plak aden’, Kaydie ta bisa. ‘Hopi bon’, juffrouw Corinne ta gab’e. ‘Den nos corant ta bini noticia, pintura, potret y propaganda. Pero nos no ta cla ainda. Nos corant mester un nomber tambe. Ken sa un bon nomber? Corda bon, nos no mag di uza nomber di un otro corant. Nos corant mester tin su mesun nomber.’

‘Corant di scol’, Sandra ta bisa. ‘Noticia’, Kurt ta grita. ‘No yiu, ta un nomber kens esey!’, Brandon ta murmura. ‘Abo sa un miho anto?’, Kurt ta puntra rabia. ‘Hepa muchanan, nos no ta pleita!’, juffrouw Corinne ta bisa. ‘Pensa bon. Ken sa un otro nomber?’ ‘*Corant di mucha*’, Serilyn ta bisa poco poco. ‘Si! Esey mi ta haya un bunita nomber. Ki boso ta pensa?’, juffrouw Corinne ta puntra klas. ‘Hopi bon!’, e muchanan ta bisa. ‘Awel oke anto, e or’ey for di awe nos corant yama *Corant di mucha*’, juffrouw Corinne ta bisa na harimento.

### *Parti 2 Na plachi di actividad 15b y 15c*

‘Awor nos ta bay traha nos corant. Kico boso ta kere cu nos mester?’ ‘Papel, potlood, stift, lijm, potlood di colo y verf. Un computer pa skirbi tur cos! Revista cu potret y propaganda! Letter grandi!’, tur mucha ta bisa. ‘Tremendo!’, juffrouw Corinne ta hari. ‘Awor boso por corta, pinta, plak, verf of kleur. Tur hende mag di coy un blachi. Riba dje bo ta traha algo pa nos corant.’ ‘Anto juffrouw ta skirbi e noticia- y cuentanan?’, Kaydie ta puntra. ‘Si, mi ta



hacie’, juffrouw Corinne ta contesta. Un rato despues tur hende ta bon ocupa cu nan trabou. Algun mucha ta pinta, otro ta plak, corta of kleur. Juffrouw Corinne ta sinta cu smaak ta traha na computer. Ora bel bati, tur hende ta cla. Juffrouw Corinne ta piki e blachinan y ta bisa: ‘Esaki ta bira un corant masha alegre. Tur cos ta asina colorido!’ ‘Ay juffrouw!’, Kurt ta bisa, ‘esaki no ta bira un corant. Ta yen di blachi chikito tin! Un corant ta hooooopi mas grandi.’ ‘Nos ta leu fo’i cla ainda, yoncuman’, juffrouw Corinne ta hari. ‘Warda bo ta mira.’

Ora e muchanan bini bek den klas despues di pauze, nan ta mira vel grandi di papel poni abou na suela. ‘Kico juffrouw ta bay haci cu e velnan ey?’, Brandon ta puntra. ‘Tur blachi cu boso a pinta y cu boso a plak riba nan ta haya un luga riba un di e velnan ey. Hunto nos ta dicidi unda ta pone cada blachi’, juffrouw Corinne ta splica. ‘Mi kier mi blachi banda di esun di Kurt’, Brandon ta bisa. ‘Asina mester ta, pasobra nos ta amigo.’ ‘Bo tambe ta haya, Kurt?’, juffrouw ta puntra. ‘Wak bon. Abo a saca Donald Duck. Cua plachi ta pas hunto cu ne?’ Kurt ta hala yega un tiki mas cerca pa e por wak mas miho. E or’ey e ta mustra riba e Mickey Mouse y ta bisa: ‘Esaki!’ Juffrouw Corinne ta sacudi cabes cu si. ‘Excelente! Den un corant ta pone tur cos cu ta pas cu otro, cerca otro.’







Tur blachi ta haya un luga riba e velnan grandi. Tin pintura, potret, plachi di propaganda y hopi mas. E cuenta- y noticianan cu juffrouw Corinne a type riba computer tambe ta haya un luga, naturalmente. Ta plak tur cos nechi asina. Te ariba di e blachi di papel juffrouw Corinne ta skirbi cu letter bunita *Corant di mucha*. ‘Con boso ta haya nos corant a keda?’, juffrouw Corinne ta puntra. ‘Buniiiita!’, tur mucha ta bisa. ‘Nos ta bay colga e corant awor, muchanan? E or’ey e ta un corant di muraya tambe un tiki. Despues di scol tur mama cu tata por bin wak.’ ‘Siiii!’, klas ta grita entusiasma.

Ora scol caba, Corant di mucha ta colga na e prikboard di klas. ‘Mi ta kere cu mañan mainta mi ta wak si mi por cumpra un *Corant di mucha!*’, mama di Brandon ta bisa hari. ‘Un corant special asina lo mi kier lesa tur dia!’ ‘Nos tambe ta haya!’, e otro mama- cu tatanan ta bisa yen di admiracion. Contento e muchanan ta bati man. ‘Yupi!’, nan ta grita, ‘nos *Corant di mucha* ta esun miho cu ta existi!’

## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

E siman aki e alumnonan por papia cu otro y cu e maestra tocante corant como medio di comunicacion. Nos por considera cu tur mucha sa kico ta un corant riba un isla cu tin abundancia na corant. Mientras e alumnonan ta papia, nan mester ripara cu bo ta scucha nan cu interes. Por ehempel bo ta anima y stimula e mucha cu ta na palabra un tiki. Principalmente ora un alumno no por sigui cu su cuenta e estimulacion aki ta dun'e un push atrobe.

Regla di combersacion pa e siman aki:

*Nos niun no ta keda mucho largo na palabra, pasobra tur mucha mag di haya un chens di papia.* Bisa e alumnonan cu un pa un nan tur mag di conta algo, pero cu nan mester tene cuenta cu despues e otro muchanan tambe tin gana di bisa algo.

### Meta

Na un manera adecuado un alumno por conta algo na un grupo. E ta acepta complementacion positivo di otro. E alumno ta duna otro muchanan tambe chens pa trece nan opinion dilanti.

### Medio di sosten

- Corant (dia 1, 2 y 3)
- Corant di scol (dia 1)
- Plachi di actividad 15a (dia 3)
- Plachi di actividad 15b y 15c (dia 4)
- Corant di klas (dia 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

huki di noticia, corant, corant di scol, tienda, tienda, reportero, fotografo (dia 1)

corant, pintura, potret, aviso, deporte, competencia, cuenta (dia 2)

corant, pintura, letter, potret, papel, aviso (dia 3)

corant, potret, candela, auto di paga candela (dia 4)

corant di klas, gusta, no gusta (dia 5)

*Concepto cognitivo*

Forma: grandi, chikito (dia 3)

## Sugerencia pa combersacion den circulo

### Dia 1

Coy un of mas corant for di e huki di noticia den klas. Hunto ta papia den circulo chikito di *corant*. E alumnonan ta conta kico nan sa di corant. Ken su mami of papi, omo, tanta of un conoci a yega di sali un biaha den corant? Ken a yega di sali un biaha den corant? Pa ki motibo? Unda bo por cumpra corant? Ken sa unda ta traha corant? Ken ta tur e hendenan cu ta traha na un corant? (= Ripiticion di *Rampa 1*) Si scol tin un corant di scol, por papia tocante esaki ampliamente.

### Dia 2

Un of mas alumno ta haya tarea pa ‘lesa’ algo for di un corant y conta e grupo esaki. (Esaki ta sosode naturalmente a base di plachi/potret den corant.) Por sigui papia awor cu e alumnonan di articulo di corant y aviso. Trata solamente e tipo di topiconan cu ta di interes pa e muchanan di e edad aki. (Por ehempel por papia den circulo di tur sorto di competencia cu ta sali den corant, di bestia y cuido di bestia, cuenta di mucha den corant etc.)

### Dia 3

Laga e muchanan wak corant awe na un manera special. Laga nan wak e layout: letter, (grandura di e leternan, letter diki gedruk of *Italico*) pintura y potret. E prome pagina di e corant ta otro for di e otro paginan? Con hende grandi lo scoge un nomber pa un corant? Cu yudansa di plachi di actividad 15a e muchanan ta conta ki sorto di material tin mester pa *bo mes* traha un corant.

### Dia 4

Riba plachi di actividad 15b mucha di scol ta trahando un corant. Laga e muchanan bisa ta kico nan ta mira riba e plachi di actividad. Kico mester sosode prome e corant keda cla?

Riba plachi di actividad 15c bo por mira e corantnan cu e muchanan mes a traha. Laga e muchanan papia di tur cos cu tin den e corant di klas aki. Bo por yuda door di haci pregunta, di manera cu nan ta dreठा mas profundo den e topico. Si un mucha bisa por ehempel: ‘Mi ta mira un auto di paga candela den corant’, bo ta sigui puntra. Bo por bisa por ehempel: ‘Ta dicon e auto di paga candela ey ta core eyan? Kico lo a pasa? Tin

alumno cu no tin mester e preguntanan aki. Nan por papia bay goal. Ta e muchanan cu no por expresa nan mes bon, tin mester sosten extra.

### Dia 5

Awe e corant di klas cu e muchanan mes a traha ta colga den klas y e muchanan por conta di nan propio experiencia y contribucion. Kico nan a gusta y kico nan no a gusta? Nan por duna comentario tambe riba trabou di e otro muchanan.

## Les a pa scucha/conta Cuenta

### E cuenta

Den e di dos siman di e tema *Comunicacion*, ta conta pa medio di e plachinan di actividad e cuenta *Corant di mucha*. *Corant di mucha* ta un cuenta realistico di un klas di mucha cu hunto mag di bay traha un corant. Un cuenta realistico tambe por ta conta na un manera interesante pa mucha. Pa medio di expresion di cara, gesticulacion y cambio di stem por conta un cuenta na un forma masha fascinante. Importante ta pa bo percura pa variacion. Purba cada bes na crea e ambiente corecto di e cuenta. Na expresion di cara y actitud di e muchanan bo ta ripara mesora, si bo ta contando e cuenta na un manera fascinante. E plachinan di actividad cu ta pertenece na e cuenta aki ta haci e cuenta mas bibo. Kiermen, laga nan mira esakinan. Ta miho conta e cuenta *Corant di mucha* den dos parti.

### Meta

E muchanan por scucha cu atencion y compronde loke ta conta nan. Vocabulario pasivo di e muchanan ta amplia pa medio di e cuenta.

### Medio di sosten

- *Rampa 3* tema 15 cuenta 2 *Corant di mucha* (dia 1-4)
- Plachinan di actividad 15a pa e cuenta *Corant di mucha* (dia 1, 3 y 4)
- Plachi di actividad 15b y 15c pa e cuenta *Corant di mucha* (dia 2 y 4)
- Un corant (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

rol, corant, mucha cu ta parti corant, corant di mucha, aviso, noticia, club, bombero, candela, show di moda di mucha, propaganda, plachi di propaganda, potret, brievenbus, misterioso, curioso, emocionante, gaba, murmura, spanta (dia 1, 3 y 4)

corant, corant di mucha, corant di muraya, revista, potret, propaganda, computer, noticia chikito, colorido, cu smaak, entusiasmo, dicidi (dia 2 y 4)

#### Concepto cognitivo

Concepto di tempo: despues (dia 1, 3 y 4)



### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

Bisa e muchanan cu awe bo ta bay conta un cuenta di un klas cu ta bay traha un corant di klas. Con un corant di klas ta? Kico mester tin aden? E muchanan ta logra traha un corant nan mes?

Laga e muchanan mira e prome plachi di actividad (15a). Asin'aki e muchanan por imagina nan mes miho loke bo ta bay conta nan. Conta despues e prome parti di e cuenta.

#### Dia 2

Pa medio di un resumen cortico of pa medio di pregunta por ripiti e prome parti di e cuenta *Corant di mucha*. E muchanan ta corda e or'ey atrobe di kico e cuenta ta trata y nan por sigui e di dos parti sin mucho esfuerso. E plachinan di actividad 15b y 15c ta sostene e di dos parti di e cuenta.

#### Dia 3

Conta awe e prome parti di e cuenta *Corant di mucha*. Haci pregunta tocante esaki. Pa medio di e preguntanan

aki y door di papia tocante e cuenta despues, hopi bes esaki ta bira mas cla pa e muchanan.

#### Dia 4

Conta henter e cuenta awor. Na final haci pregunta principalmente tocante fin di e cuenta. Ora bo ta conta uza semper e plachinan di actividad corecto. Nan ta sostene e cuenta.

#### Dia 5

Les a awe un noticia chikito, for di corant of for di revista. Di mes esaki mester ta un noticia cu ta interesa e muchanan. Despues por sigui papia tocante e noticia.



## Wega di idioma

### Wega di idioma

Pa por amplia habilidad linguistico di mucha, e oferta di idioma cu nan ta haya no solamente mester ta suficiente, sino tambe comprendibel. Esey no kiermen cu cada bes bo mester adapta bo uzo di idioma den interaccion cu alumno. Si bo haci esey, e muchanan no ta siña nada mas acerca y esey sigur no ta e intencion. Percura pa cada bes bo nivel di idioma ta net algo mas halto cu esun di e muchanan. E alumnonan ta reconoce den idioma e ora ey suficiente elemento pa nan por comprende bo. Na mesun momento nan ta tende y ta capta palabra y aspecto nobo door di cua nan uzo di idioma ta amplia. E prome dia di e siman aki e alumnonan mag di traha/pinta nan propio lista di cos di haci cu nan tin mainta. Door di e tarea aki nan ta bay realisa cu tin manera pa duna nan propio mensahenan forma. Esaki ta na beneficio di nan comportacion den skirbimento cu a cuminsa desaroya. Tambe ta bolbe duna basta atencion e dianan binidero na ampliacion di vocabulario. Ademas ta paga tino na aspectonan gramatical di idioma. Ta duna tarea chikito cu ta stimula e letracion cu a cuminsa desaroya.

### Meta

Pa medio di tarea chikito ta sigui desaroya habilidad di pensa y habilidad linguistico. Ta amplia vocabulario di e muchanan. Ta stimula nan letracion cu a cuminsa desaroya.

### Medio di sosten

- Papel, potlood, potlood di colo (dia 1)
- Un popchi, potret for di revista, obheto den klas (dia 2)
- Carchi di carton cu ilustracion, un caha chikito of macutu (dia 4)

### Vocabulario

#### Palabra clave

scol, lanta, desayuna, douche, bisti paña, skeiro djente, peña (dia 1)

potret, mescos, otro, compara (dia 2)

revista, telefon, radio, television, carchi di telefon, stampia, envelop, corant (dia 3)

lesa, presenta (dia 4)

paraplu, telefon, bicicleta, canta, ripiti, imita (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Concepto di tempo: mainta, prome, despues (dia 1)

Forma: mas grandi (dia 2)

Espacio: parti na banda, parti di patras (dia 2)

## Sugerencia pa actividad

### Dia 1

#### Traha lista

- Awe e muchanan mas jong mag di traha un lista hunto cu bo di e ocupacionnan cu nan tin e dia aki na scol. (Mira *Rampa 1*) E muchanan mas bieu tambe mag di traha un lista. Solamente ta haci e cos un tiki mas dificil pa nan. Nan mester traha un lista di e actividadnan cu nan ta haci prome cu nan bay scol mainta.
- Pidi e muchanan pa nan pensa kico nan ta bay haci for di e momento cu nan lanta fo'i soño. Bo por yuda nan na cuminsamento, pero despues ta nan so mester pinta nan lista den e secuencia corecto.

### Dia 2

#### Investigacion cu potret

- Pinta un popchi riba borchí of riba un vel grandi di cartolina. Puntra e muchanan kico bo a pinta. Laga e alumnonan muestra un popchi awor den klas. Djey pidi nan pa compara e popchi pinta cu e popchi di berdad. Mientras e muchanan ta wak, bo por haci e siguiente preguntanan: Wak e pintura y wak e popchi di berdad den klas. Kico ta mescos cerca e dos popchinan? Kico ta otro? Cua ta mas grandi e popchi pinta of e popchi di berdad? Con bini? Kico bo no por mira riba e pintura, pero si den realidad? (por ehempel na banda y parti patras di e popchi).
- Parti e alumnonan awor den dos grupo. Duna cada grupo un potret di un revista of un potret di un foyeto di propaganda. Percura pa riba cada potret tin un imagen di un obheto cu tin tambe den klas. Laga e muchanan bay sinta cu nan potret cerca e obheto concerni. Pidi e alumnonan e ora ey pa wak e potret bon y pa compara e potret cu e obheto presente.

Bolbe haci e mesun preguntanan. Den un circulo mas grandi ta papia despues di algun potret cu e obhetonan corespondiente.

Dia 3

### Klap silaba

- For di e huki di noticia bo por saca algun obheto. Laga e muchanan nombra esakinan prome. Despues bo ta ripiti nomber di e obheto, pero haci esaki den silaba. E alumnonan mag di klap e silabanan. Por ehempel: re/vis/ta - te/le/fon - ra/dio - te/le/vi/sion - car/chi di te/le/fon -stam/pi/a – en/ve/lop – co/rant etc.

Dia 4

### ‘Lesá’ y presenta

- Pinta riba algun carchi di carton cada bes un figura cu ta haci un accion. Por ehempel riba un carchi bo ta pinta un mucha cu ta come. Riba un otro carton bo ta pinta un mucha para cu ta hari. Riba un otro carchi atrobe bo ta pinta un mucha cu ta hunga bala etc.  
Bo ta pone e carchinan boc’abou den un macutu of caha chikito. Un pa un e alumnonan mag di bini dilanti. E mag di saca un carton for di e macutu. Den silencio e ta ‘lesa’ e carchi y ta presenta despues loke el a ‘lesa’. E otro alumnonan mester bisa kico e ta imitando. Si e mucha na turno aki imita bon loke tin riba e carchi, e mag di mostra riba un otro alumno, cu e ora ey tambe mag di saca un carchi for di e macutu. Cada alumno ta haya sigur un turno.

Dia 5

### Mi papi a lesa den corant cu ...

- Bay sinta den un circulo cu e muchanan. Bisa nan cu nan mester scucha bo bon y cu despues un pa un nan tur mester ripiti loke bo bisa y haci loke bo haci. Bisa e siguiente frase:
  - ‘Mi papi a lesa den corant cu mañan nos tin mester di un paraplu.’
 Hisa bo mannan na laira y haci manera bo ta tene un paraplu.  
Un pa un e muchanan ta ripiti e frase chikito den circulo y nan tambe ta tene nan man na laira.
  - Ora bo ta na turno atrobe bo ta bisa: ‘Mi papi a lesa den corant cu mañan nos tin mester un paraplu y un telefon.’

Awor no hisa solamente un man na laira, pero haci cu bo otro man manera ta un telefon bo ta tene na bo horea.

- Un pa un e muchanan ta ripiti den circulo e frase chikito y nan tambe ta tene awor nan otro man na nan horea.
- Ora tur mucha a caba di haya turno bo ta bisa nan: ‘Mi papi a lesa den corant cu mañan nos tin mester un paraplu, un telefon y un bicicleta. Awor bo ta haci tambe cu bo pianan movecion manera bo ta core bicicleta. Na final henter e circulo ta core bicicleta hunto cu bo.
- Despues di e di cuater rond bo ta bisa: ‘Mi papi a lesa den corant cu mañan nos tin mester un paraplu, un telefon y un bicicleta. Den corant tin para tambe cu nos grupo mester canta awor un cantica hunto.’ Canta hunto cu e grupo un cantica alegre.

## Drama y creatividad

### Drama y creatividad

Un gran parti di e siman aki e alumnonan ta ocupa cu trahamento di un corant di klas di berdad. Door di e tipo di actividadnan aki e muchanan ta experencia funcion di texto skirbi. Tambe nan ta siña reconoce na moda di wega e diferente seña- y simbolonan cu ta coresponde cu idioma skirbi. Esaki sin duda ta sumamente importante den un comunidad caminda mas y mas bo ta haya informacion ta bini den forma skirbi. Mucha gusta imita adulto y p'esey nan lo haya tambe hopi interesante pa traha y 'lesa' nan propio corant. E siman aki tin espacio atrobe pa baile y comedia. E prome dia ta haci e baile di corant. Pa medio di e wega di baile aki ta stimula capacidad di reacciona di e muchanan. E di cinco dia di e siman aki e alumnonan mag di presenta e comedia: *Corant di mucha*.

*Concepto cognitivo*

Concepto di tempo: despues (dia 5)

### Meta

Pa medio di tarea agradabel ta stimula creatividad di e alumnonan. E muchanan ta experencia funcion di idioma skirbi. E siman aki ta sigui stimula nan habilidad di papia y di scucha.

### Medio di sosten

- CD, un corant (dia 1)
- Revista bieu, papel, verf, potlood, potlood di colo, cartolina, pen di prik, lijm, glitter (dia 2, 3 y 4)
- *Rampa 3* cu cuenta 2 tema 15: *Corant di mucha* (dia 5)
- Plachi di actividad 15a, 15b, 15c (dia 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

corant, baile di corant (dia 1)

corant di klas, cuenta, potret, noticia cortico, mensahe di propaganda, aviso (dia 2, 3 y 4)

rol, corant, mucha cu ta parti corant, corant di mucha, corant di muraya, corant di klas, cuenta, revista, computer, aviso, noticia, club, bombero, candela, show di moda di mucha, anuncio, propaganda, plachi di propaganda, potret, brievenbus, misterioso, colorido, cu smaak, entusiasmo, curioso, emocionante, gaba, murmura, spanta, dicidi (dia 5)



### Sugerencia pa actividad

Dia 1

#### Baile di corant

Baile di corant ta un variacion di baile di stoel y/of baile di palito magico. Bisa e alumnonan cu bo ta bay pone musica toca. Mientras e musica ta toca, e muchanan mag di balia manera nan mes ta gusta. Durante baliamento ta pasa un corant lora rond. E muchanan mester haci esaki hopi lihe, pasobra ora e musica para, esun cu tin e corant den su man ta afo. Ken ta bira ganado di e baile di corant?

Dia 2, 3 y 4

#### Traha un corant di klas

Bisa e alumnonan cu nan tambe, mescos cu e muchanan den klas di juffrouw Corinne, mag di bay traha un corant di klas. Bo por palabra hunto cu e muchanan kico ta tur e cosnan cu por bini den e corant. Kico e muchanan a experencia e ultimo dianan aki? E noticia corticonan aki ta bira noticia di corant. Abo por skirbi e noticianan. E muchanan por corta potret for di revista

cu ta pas cu e noticia corticonan. Esnan cu ta asina leu cu nan mes por skirbi algo, mag naturalmente skirbi nan propio noticia. Por sigui pone pintura den e corant. Tambe por corta mensahe di propaganda for di revista. Hunto cu e muchanan inventa un number pa e corant di klas. Por plak tur articulo, potret, pintura y mensahe di propaganda riba blachi grandi di papel of riba cartolina. Naturalmente ta colga e corant di klas y tur mayor por bin aprecia e producto final.

Dia 5

#### Comedia: Corant di mucha

Awe e muchanan mag di dramatiza e cuenta *Corant di mucha*. Bo por trata na laga e muchanan completamente liber den nan wega.



## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Observa e alumnonan extra durante e combersacionnan den circulo di e siman aki. Durante e observacion bo por paga tino na e siguiente puntonan.

Alumno den grupo:

- Tur alumno ta sinti cu ta papia cu nan ora acerca nan como grupo?
- Tur mucha ta interesa den otro mucha y den loke esakinan ta conta?
- Tur alumno ta conta nan propio experiencianan na otro alumnonan?
- Nan ta tene nan mes na e reglanan di combersacion palabra?

Ora bo ta observa un *alumno individual* bo ta paga tino principalmente na su comportacion den grupo.

- E alumno por contribui na e combersacion?
- E ta duna otronan tambe un chens di papia?
- Con su uzo di idioma ta?

Pa e siman aki nos tin como regla di combersacion: *Nos no ta hari otro y nos no ta haci remarca fastioso.*

### Meta

Pa medio di combersacion den circulo guia e alumnonan ta desaroya nan habilidad di pensa sin mucho esfuerso. E or'ey nan ta siña expresa nan pensamentonan cu palabra y nan ta siña pone relacion entre cierto asunto.

### Medio di sosten

- Plachi/pintura di diferente sorto di pizza (dia 1)
- Plachi di tema 15 (dia 1 y 3)
- Plachi di cuenta pa e cuenta di lesa pa scucha di tema 15 *Nina, e spoki di television* (dia 2)
- Revista di mucha (dia 4)
- Plachi di actividad 15a, 15b y 15c (dia 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

refresco, juice di fruta, mangel, popcorn, hotdog, nacho, pizza, mansa, specerij, olijfi, promenton, keshi, tomati, mushroom, ham, salami, pisca, anasa, siboyo, pizzeria, cinema, cumpra, haci pedida (dia 1)

programa di mucha (dia 2)

cinema, pelicula, pantaya di cinema, cacho, heks, palo di basora, laat, bula (dia 3)

revista, cuenta (dia 4)

corant (dia 5)

## Sugerencia pa combersacion den circulo

### Dia 1

Laga e muchanan wak plachi di tema 15 hunto.

Algun mucha riba e plachi tin algo di smaak den nan man. Kico di smaak bo por cumpra na cinema?

(Refresco of juice, mangel, popcorn, hotdog, slice di pizza etc.) Laga e muchanan papia den circulo awe di e cosnan di smaak aki, pero sigui trata principalmente, comemento di diferente sorto di pizza. Eventual pregunta cu bo por haci pa start e combersacion ta por ehempel: Ki sorto di pizza boso conoce? Ken por conta con ta traha pizza?

(Cu mansa, specerij, olijfi, promenton, keshi, tomati, mushroom, ham of salami of pisca, anasa, siboyo etc.) Ken a yega di mira *con* ta traha pizza y ken kier bisa algo di esey? Unda nos por cumpra pizza? (Na pizzeria, na cinema of na supermarket.) Ken a yega di come den un pizzeria y kier conta algo di esey? Ken a yega di traha un pizza na cas hunto cu mami of papi y kier conta algo di esey? Bo por pidi pizza na telefon tambe. Con esey ta bay?

### Dia 2

Pa e combersacion den circulo bo por uza awe e plachinan di e cuenta di lesa pa scucha *Nina, e spoki di television*. Spoki Nina kier bay den un programa di mucha na television. Cua programa di mucha tin cerca nos na television? Cua tin na radio? Nos mes tambe por traha un programa di mucha? Puntra e alumnonan ki sorto di programa di mucha nan mes lo tin gana di traha. Laga e muchanan pensa riba kico nan lo mester haci e ora ey. Kico lo tin mester pa un programa asina? Laga e muchanan bisa tambe kico e secuencia di presentacion lo ta durante un show di mucha. Di e manera aki e muchanan ta siña pensa na un manera structura y ta siña tambe tene cuenta cu aspecto di tempo.

### Dia 3

Awe por tene e combersacion den circulo a base di plachi di tema 15. Stimula e muchanan pa nan pensa riba loke nan ta mira. Trata tambe na stimula nan fantasia. Bo por haci esaki pa medio di algun pregunta cu ta pone nan uza nan fantasia. Por ehempel bo por bisa:

- Wak aki, mi ta kere cu algun mucha riba e plachi a

yega cinema laat. Nan ta para ainda. E otronan a haya un luga caba. Kico lo por a pasa cu nan a yega un tiki laat?

- Wak e cacho riba e plachi. Kico e ta mira y kico e ta pensa?
- Wak e heks riba e pantaya. Ta na unda lo e ta bula bay riba su basora? Bo tambe tin gana di bula? Unda lo bo kier bula bay?
- Riba pantaya nos ta mira un parti di e pelicula caba. Di kico e pelicula lo ta trata?

### Dia 4

Parti e muchanan mas grandi den grupo di tres. Hunto nan mag di coy algun revista den e huki di noticia. Pidi e gruponan pa nan 'lesa' e revistanan bon. Laga nan wak e cuenta- y/of plachinan. Hunto den nan mes grupo nan mag di discuti tocante cua revista nan ta gusta mas. Despues ta papia den circulo di tur e revistanan favorito.

### Dia 5

Laga e muchanan ripiti den circulo un ke otro tocante con ta traha un corant. E plachinan di actividad por ta un bon medio di sosten durante e combersacion aki. Tambe bo por mostra por ehempel cierto figura/cos riba e plachinan di actividad. E muchanan mag di bisa e ora ey kico nan ta pensa of kico nan sa di e figura-/cosnan aki. Naturalmente e otro alumnonan mag di reacciona riba loke esakinan ta trece dilanti.

## Les a pa scucha/conta Cuenta

### E cuenta

Door di scucha diferente cuenta varios biaha y door di tur actividad relaciona cu esakinan, vocabulario di e muchanan ta amplia. Palabra cu nan no ta tende den nan propio ambiente, nan ta tende na scol si den e cuentanan lesa of conta. Den e di tres siman aki ta ripiti e cuenta di lesa pa scucha *Nina, e spoki di television* y e cuenta *Corant di mucha*. Ta bon pa ofrece e muchanan e mesun cuentanan mas biaha. Nan ta keda corda palabra of expresion miho y nan ta siña mira secuencia logico di suceso. Asina ey nan ta siña compronde cu esun suceso ta consecuencia di e otro y cu e susedonnan ta sigui otro den cierto secuencia.

### Meta

E muchanan por scucha cu atencion y compronde loke maestro ta lesa pa nan of ta conta nan. Ripiticion ta stimula desaroyo di idioma. E muchanan ta siña con un cuenta ta structura.

### Medio di sosten

- *Rampa 3 Tema 15 cuenta di lesa pa scucha Nina, e spoki di television* (dia 1-3)
- Plachi di cuenta 1 pa e cuenta di lesa pa scucha *Nina, e spoki di television* (dia 1, 2 y 3)
- Plachi di cuenta 2 pa e cuenta di lesa pa scucha *Nina, e spoki di television* (dia 2 y 3)
- Plachi di cuenta 3 pa e cuenta di lesa pa scucha *Nina, e spoki di television* (dia 2 y 3)
- *Rampa 3 tema 15 cuenta 2 Corant di mucha* (dia 4 y 5)
- Plachi di actividad 15a pa cuenta 3 *Corant di mucha* (dia 4)
- Plachi di actividad 15b y 15c pa cuenta 3 *Corant di mucha* (dia 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

spoki, television, programa di mucha, pantaya, planta di television, tur tembla, cariñoso, spantoso, tristo, asombra, slip, zweef, spanta, tribi, pensa, wak rond (dia 1 y 3)

television, planta di television, camara di television, microfon, headphone, antena, programa di mucha, programa di noticia di mucha, mustashi, spoki, sorpresa,

tristo, miedo, cu briyo, descubri, zweef, tribi, slip (dia 2 y 3)

rol, corant, mucha di corant, corant di mucha, aviso, noticia, club, brandweer, candela, show di moda di mucha, propaganda, plachi di propaganda, potret, brievebus, misterioso, curioso, emocionante, gaba, murmura, spanta (dia 4)

corant, corant di mucha, corant di muraya, revista, potret, propaganda, computer, colorido, entusiasmo, dicidi (dia 5)

#### Concepto cognitivo

Concepto di tempo: den dia (dia 1 y 3)

Concepto di tempo: mainta, merdia (dia 2 y 3)

Concepto di tempo: despues (dia 4)



### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

Awe bo por lesa e prome parti di e cuenta di lesa pa scucha *Nina, e spoki di television* di forma interactivo. Haci pregunta y reacciona riba remarca di e muchanan. Percura pa e alumnonan mira e plachi di cuenta correspondiente.

#### Dia 2

Awe ta lesa e di dos parti di e cuenta *Nina, e spoki di television*. Prome bo cuminsa cu esaki, ta necesario pa bo ripiti, cortico asina, e prome parti di e cuenta. Varia lesamento cu hacimento di pregunta. Trata tambe na provoca reaccion cerca e muchanan. Percura pa e muchanan siña mira cierto relacion.

#### Dia 3

Awe ta trata e delaster parti di e cuenta *Nina, e spoki di television*. Lesa e cuenta casi completo, despues duna un mucha e chens di conta e final. Si esaki no logra, bo mes lo por finalisa e cuenta.

#### Dia 4

E di cuater dia di siman por conta e prome parti di e cuenta *Corant di mucha*. Intencion ta si pa e palabranan clave bini bek den e cuenta. Na final bo por haci pregunta cerca e cuenta. Uza e plachinan di actividad. Esakinan ta haci e cuenta mas bibo pa e muchanan.

#### Dia 5

Awe ta sigui cu e cuenta *Corant di mucha*. Puntra e muchanan ken ta corda ainda con e cuenta ta sigui. E mucha ta cuminsa y abo ta sigui despues cu e cuenta. Haci uzo di e plachinan di actividad. Esakinan ta duna e muchanan e sosten visual necesario.



## Wega di idioma

### Wega di idioma

E siman aki atrobe tin diferente wega riba programa cu ta stimula desaroyo linguistico y di pensa di e alumnonan. E prome dia e alumnonan ta siña, den wega, cua material ta keda drif y cua material ta zink. E di dos dia ta stimula interes pa idioma skirbi pa medio di un tarea agradabel. Tambe ta traha riba crecimiento di consciencia fonologico. Esaki ta sosode door di pone atencion na e zonido /y/. E di tres y e di cinco dia di e siman aki ta stimula consciencia linguistico di e muchanan. E di cuater dia ta duna algun tarea, den cuadro di e tema aki, caminda e alumnonan mester conta y compara. Cu e ehercicio aki ta sigui stimula nan desaroyo matematico.

### Meta

Ta amplia consciencia linguistico y principalmente consciencia fonologico di e muchanan. Cu ehercicio pa conta y compara ta stimula nan desaroyo matematico.

### Medio di sosten

- Obheto cu ta keda drif y obheto cu ta zink, un baki di awa of tobo cu awa (dia 1)
- Letter *i* riba muraya di letter, carchi di carton cu letter *i* carchi di carton cu palabra, un caha di sapato, un pida palo cu un hilo diki y un magnet chikito (dia 2)
- Obheto cu tin di haci cu e tema *Comunicacion* (dia 4)

### Vocabulario

*Palabra clave*

drif, zink (dia 1)

Indjan, watapana, insecto, tuna, inyeccion (dia 2)

corant, pelicula, programa di mucha, programa di noticia di mucha, celular, envelop, stampia, musica, noticia, partido di carta, carta, corant di mucha (dia 3)

corant, noticia, noticia di mucha, reportero, television, pelicula, cinema, cashi di buki, radio, microfon, musica, stampia, postkantoor, envelop, carta, revista, potret, cuenta, computer, raton di computer, wega di computer, mesa di computer (dia 5)

*Concepto cognitivo*

Cantidad: diescincin (dia 4)

### Sugerencia pa actividad

Dia 1

#### Kico ta keda drif y kico ta zink?

- Pone un tobo cu awa den klas. (Naturalmente bo por uza tambe un baki di awa.) Laga e muchanan bay sinta den un circulo rond di e tobo. Bo ta pone diferente obheto banda di e tobo; algun cu ta keda drif y otro cu ta zink.
- Pone un obheto cu ta keda drif den e awa (por ehempel un bloki chikito di palo). Pone despues un obheto cu ta zink den e awa (por ehempel un piedra chikito) Splica e muchanan cu e obheto cu keda riba awa ta *drif*. E obheto cu sak bay abou ta *zink*.
- Laga e alumnonan trata na pronostica awor cua di e obhetonan cu bo a pone cla lo keda drif y cua lo zink.
- Un pa un e muchanan mag di purba wak si nan pronostico ta corecto.
- Puntra e alumnonan di cua material e obhetonan cu keda drif ta traha.
- Laga e muchanan combina awor algun material y wak kico lo pasa e ora ey. Kico ta pasa por ehempel cu e pida palo si nos pone un piedra riba dje? E pida palo ta keda drif ainda? Cua ta e combinacionnan cu ta keda drif y cu ta zink?
- Hende ta keda drif ora nan bula na awa? Kico hende mester haci pa keda drif?

Dia 2

#### Kico bo ta mira y kico bo ta tende?

*E siguiente wega ta un variacion riba e wega di pisca, asina conoci y cu ta obtenibel den tienda di co'i hunga, caminda e muchanan mester pisca pisca di carton for di un aquarium di co'i hunga.*

- Traha algun carchi caminda bo ta skirbi e letternan cu e muchanan a haya caba. Pone e letternan aki den un caha di sapato cu bo a dorna un tiki. Na cada letter bo ta traha un wowo cu hilo di metal fini. Percura pa un pida palo cu hilo diki cu un magnet chikito pega na dje.
- Laga e muchanan bay sinta den grupo rond di e caha. Un pa un un alumno mag di pisca un letter for

di e caha. E alumno mag di bisa ta cua letter el a saca for di e caha. Si e menciona e letter corecto, e por pone e letter riba mesa. Si e contesta ta fout, mester bolbe benta e letter bek den e caha. Un otro alumno ta haya turno e or'ey.

- Ora cu a 'pisca' tur letter, bo ta bolbe laga e muchanan mira letter y. Puntra nan si nan ta corda ainda con e letter aki yama.
- Bisa e alumnonan awor cu bo ta bay pone un cantidad di carchi den e caha, cu tin palabra skirbi riba nan cu ta cuminsa cu *i*. Bisa e muchanan cu un pa un nan mag di pisca e cartonnan for di e caha y cu despues nan mester 'lesa' kico tin para riba e carchinan.

Ta mas cu claro cu banda di e palabranan bo ta traha tambe un pintura chikito riba cada carton, di manera cu e muchanan por mira na e ilustracion ta cua palabra tin para.

- Lamentablemente na Papiamento no tin hopi palabra di contenido cu ta cumisa cu *i*. Bo por uza por ehempel e siguiente palabranan: Indjan, insecto, inyeccion.
- Indica un alumno pa bay pisca un palabra for di e caha. E alumno tin cu 'lesa' loke tin para riba e carchi. Si e palabra ta bon, ta mustra grupo e carchi. Grupo ta ripiti e palabra y ta pone e palabra un banda. Si e palabra ta fout, un otro alumno mag di trata na 'lesa' e palabra.
- Ora cu pisca tur carchi for di e caha, e alumnonan mag di dicidi cua di e palabranan ta bini riba e muraya di letter.
- Cua mucha sa un palabra mas cu ta cuminsa cu e zonido /i/?

### Dia 3

#### Caba mi frase

- Bisa e alumnonan cu cada bes bo ta menciona un frase cu no ta cla ainda. E muchanan mester caba e frase. Cada bes un otro alumno ta haya turno. Algun ehempel:
  - Noticia mi por lesa den ... (corant)
  - Na cinema mi ta bay wak un ... (pelicula)
  - Spoki Nina kier bay television den un ... (programa di mucha/programa di noticia di mucha)
  - Pa mi mama por yama hende tur ora, el a cumpra un ... (celular/telefon celular)

- Riba envelop di un carta mi ta plak un ... (stampia)
- Ora mi cende mi radio, mi por scucha ... (musica, noticia etc.)
- E meneer of juffrouw cu ta trece carta yama ... (partido di carta)
- E muchanan di juffrouw Corinne su klas ta traha un ... (corant di mucha)

### Dia 4

#### Mi por conta (15)

- Laga e muchanan sinta den un circulo chikito rond di bo. Rond di bo tin 14 tarheta. Laga e alumnonan conta e tarhetanan. Bisa nan cu bo ta pone un mas acerca. E ora ey nos no tin diescuater tarheta mas, sino 15.
- Laga e muchanan bolbe conta te 15.
- Laga un alumno di klas colecciona diescincio obheto cu tin di haci cu e tema *Comunicacion*. E otro muchanan ta wak y conta hunto cu ne. (Por ehempel diescincio stampia, diescincio carta, diescincio revista etc.)
- Parti e muchanan awor den grupo di dos of di tres. Cada grupo ta haya un cantidad diferente di tarheta. Laga e alumnonan den grupo conta cuanto tarheta nan tin. Despues cada grupo mag di bisa e otronan cuanto tarheta nan grupo tin.
- Laga e muchanan bisa cua grupo tin mas tiki tarheta y cua grupo mas tanto.

### Dia 5

#### Kico no ta cuadra den e careda?

Bisa e alumnonan cu cada bes bo ta menciona cuater palabra. Nan mester scucha bon y bisa cua palabra no ta cuadra den e careda. E muchanan mester comprende e relacion entre un cantidad di concepto.

#### Algun ehempel:

- corant – noticia – reportero – wega di computer
- radio – flor – musica - noticia
- revista – potret – microfon – cuenta
- stampia – cinema – envelop – carta
- computer – raton di computer – cashi di buki –mesa di computer
- television – noticia di mucha – pelicula –postkantoor

## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

E siman aki tin diferente tarea creativo riba programa. Pa medio di creatividad tambe por desaroya vocabulario di e alumnonan. Ademas mucha jong por descarga nan sintimentonan na un manera positivo ora nan ta creando algo. Pa e motibo ey, entre otro, ta importante pa mucha ta constantemente ocupa na un manera creativo. Den tema 3 y den tema 13 a trata concepto di tempo. Toch ta necesario pa, na un manera agradabel pa mucha, laga e conceptonan aki bini bek cu regularidad den ehercicio y den wega. Esaki ta sosode e siman aki e di tres dia durante e wega: *Cumpra un corant*.

### Meta

E alumnonan por cumpli na un manera exitoso cu un tarea creativo. Concepto di tempo di e alumnonan ta sigui desaroya.

### Medio di sosten

- Caha di sapato, potlood di colo, potlood, verf, papel di colo, lijm, pen di prik, sker (dia 1i 2)
- Corant (dia 3)
- Borch di carton, corant bieu, sker, lijm, potlood, potlood di colo, verf, sinta/hilo (dia 4 y 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

brievenbus (dia 1 y 2)

corant, bendedo di corant (dia 3)

corant, sombre di corant, letter (dia 4 y 5)

*Concepto cognitivo*

Concepto di tempo: prome, e di dos, e di tres, delaster (dia 3)

Espacio: rand (dia 4 y 5)

## Sugerencia pa actividad

Dia 1-2

### Traha un brievenbus

Pidi e muchanan, algun dia di antemano, pa bini scol cu un caha di sapato of un otro caha di igual tamaño. Cu e caha di sapato por traha un brievenbus.

Laga e alumnonan verf of plak e caha cu papel colo alegre. Despues por decora e caha cu pintura of plachi. Na un di e bandanan e muchanan por corta un scref.

Nan por skirbi nan nomber riba e brievenbus. E brievenbus ta completamente cla e ora ey. Lo ta bon pa e brievenbusnan keda den klas poco tempo. E ora ey bo por hinca post aden of laga e alumnonan manda post pa otro de bes en cuando.

Dia 3

### Cumpra un corant.

Miho caminda pa hunga e wega aki ta den cura di scol of den sala di recreo. Na un banda di e sala tin un alumno para ta bende corant. Na otro banda di e sala tin e alumnonan cu mester cumpra corant. Bisa e muchanan cu diferente biaha nan mag di cumpra corant cerca e bendedo di corant. Cada bes nan ta bay na un otro manera cerca e bendedo. Un biaha nan mester belenkia. Un otro biaha bula riba un pia. Un di tres biaha gatia etc. Riba bo señal nan mag di bay cerca e bendedo di corant. Ken ta yega prome? Ken ta yega di dos? Ken ta yega di tres? y ken ta e ultimo? Asina ey, sin haci mucho esfuerso, e muchanan ta hunga cu concepto di tempo. Bo por controla e tempo tambe cu un stopwatch.

Dia 4 y 5

### Traha un sombre di corant

Duna tur mucha den grupo un tayo di carton. Ta corta e tayo aki te na su centro. Por dobla despues e dos bandanan di e tayo riba otro y plak of lijm nan. E tayo ta cambia e ora ey den un sombre. Riba e parti ariba di e sombre e alumnonan por plak letter grandi cu nan a corta for di corant.

Tambe nan por decora e parti ariba cu glitter. Por corta awor repi for di corant. Por plak e repinan aki como decoracion na rand di e sombre. Na banda robes y na banda drechi di e sombre por lijm un cinta/cabuya fini. Por bisti e sombre di corant awor y mara e cinta/cabuya fini bou di cachete.



## Cuenta 3 • Pa buki di prencipi

### Heks Tara ta siña traha cu computer

#### Parti 1

Leu, hopi leu for di akinan, ta biba den un cas chikito riba un isla chikito, un heks amabel cu yama Tara. Heks Tara ta pasa basta dushi riba su isla. Den dia e ta traha duro den su cura di yerba curativo y anochi e ta traha diferente bibida di yerba. E ta uza nan pa haci e bestianan malo bira bon atrobe.

Tara no tin mester bay tienda nunca, pasobra e por tover hopi bon. Ora e tin mester algo e ta djis zwaai cu su palito magico y ta bisa:

*‘Abracadabra, mi kier un pida bolo y un bril di solo’* Un rato despues tin asina un pida bolo den frishider y su bril di solo nobo ta riba su nanishi.

Awor lo bo pensa cu heks Tara ta e heks mas feliz na mundo. Toch no ta asina. Bo sa dicen no? Tara ta sintie tin biaha hopi so. E or’ey e tin masha gana di papia cu un hende, pero riba e isla ta biba solamente parha, conenchi, cabrito y algun galiña y eseynan no ta bisa bo masha cos bek ora bo papia cu nan. E otro heks- y magonan ta biba hopi leu y p’esey ta de bes en cuando Tara ta bay bishita nan.

Awe Tara ta hopi contento. Heks Anabella tin un fiesta den su cura y Tara tambe ta invita. Cuat’or e ta pone su sombre nobo di heks colo cora riba su cabes y e ta subi riba su basora magico pa e bay fiesta. E tin cu bula basta rato, pero awe e no ta haya esey fastioso. E ta asina contento cu e por bay e fiesta.

Ora Tara yega, ya tin bastante heks na fiesta. Heks jong y heks bieu. Heks mahos y heks bunita. Heks cu nanishi largo y punta y heks cu nanishi corcobia. Heks cu sombre di heks y heks cu sombre di cabana. Nan tur ta sinta dushi hunto den cura. Meymey di e palonan tin lampion colga y riba e mesanan tin diferente bela di colo cende. Tin snacks y co’i bebe cu solamente heks ta gusta. Cas di haraña hasa, rabo di djaca gekrul, pastechi di bichi, y punch di yerba.

‘Con ta bay Tara’, e otro heksnan ta cuminda ora nan mira Tara. ‘Contento cu bo tambe t’ey. Con ta cu tur cos?’ ‘Wel’, Tara ta bisa, ‘basta bon, solamente mi ta sinti mi so de bes en cuando.’ ‘Dicon bo no ta muda anto?’, heks sabi Loretta ta puntra. ‘No, mi no kier

muda', Tara ta bisa. 'Mi ta pasa mucho dushi cu mi bestianan riba mi isla. Solamente cu tin biaha mi tin gana di papia cu un hende. Anochi sa ta keto tin ora den mi cas y boso ta biba asina leu.' 'Bo por bel nos toch?', Sarita, un heks cu un sombre di punta colo blauw, ta bisa. 'Si, tin ora mi sa bel, pero mi no por sinta ora largo na telefon tur dia!', Tara ta bisa na harimento. 'Wanta un rato', heks Loretta ta bisa diripiente, 'mi tin un idea. Dicon bo no ta busca un computer?'

## Parti 2

'Un computer?', Tara ta puntra asombra. 'Kico mi tin cu haci cu un computer? Mi no tin mester type carta, toch? Mi no conoce niun partido di carta cu por bay cu mi post.' 'Ay Tara', heks Loretta ta hari, 'mi ta ripara cu di berdad bo ta biba bo so riba un isla y cu bo no sa mira computer. Naturalmente bo por type carta riba un computer, pero bo por haci hopi mas cos cu ne. Bo por hunga wega, traha pintura, bo por wak un bon pelicula, scucha musica y si bo ta sinti bo so, bo por bay chat dushi asina.' 'Chat?', Tara ta puntra. 'Ta kico e cos straño ey ta?' 'Wel', heks Loretta ta splica, 'ora bo ta chat, bo ta manda un mensahe cortico pa un otro hende pa medio di bo computer. E ta ricibi bo mensahe riba su computer y e ta manda bo contesta mesora. Asina ey boso por conta otro noticia y redo henter anochi y bo no ta sinti bo so. 'Si', heks Loretta ta bisa, 'bo no tin mester skirbi so, Tara. Bo por uza bo computer tambe pa papia cu un hende cu ta biba hopi leu.'

'E e, mi n' tabata sa cu tur esey por!', Tara ta bisa asombra. Esta un bon idea! 'Pero, ken ta siña mi traha cu computer? Mi no sa net net nada di esey.' 'Awel, bo tin cu bay les di computer na scol di heks', heks Loretta ta bisa hari. 'Esey por?', Tara ta puntra sorprendi.



‘Sigur cu por!’, Loretta ta contesta. ‘Yupi’, Tara ta bisa contento. ‘Les di computer. Esey ta parce mi hopi bon! Mañan mes mi ta bay scol di heks.’

Ora e fiesta di heks a caba, Tara ta bula contento bay su cas riba e isla memey di lama grandi. Asina cu el a drenta y a warda su basora, e ta coy su palito magico y ta zwaai tres biahá rond cu ne. E ta bisa:

*‘Abracadabra, un computer mi kier riba mi mesa.*

*Pa mi hunga, chat y lesa.’*

Un rato despues tin un computer colo di plata masha bunita mes riba mesa di comedo. Tara ta cay sinta su dilanti, pero e no sa dje bon ey pa kico cada conopi ta sirbi. ‘Mi mester bay les di computer’, e ta bisa e or’ey. ‘Sino nunca lo mi no por traha cu computer.’

E siguiente anochi Tara ta coy su basora magico y e ta bula bay scol di heks. Ta hopi druk ey nan. Kishan, e mago, ta siña e heksnan con pa cende y paga un computer. E ta siña nan type, scucha musica y traha pintura riba computer. E ta mustra nan con pa hunga wega y con nan por chat cu otro. Tara ta gusta e lesnan di computer masha. E ta haci su best y despues di un par di siman mago Kishan ta bisa: ‘Tara, bo por traha dje bon ey cu computer cu awe merdia bo ta ricibi un diploma di computer di berdad.’ ‘Yupi!’, Tara ta grita contento. ‘Porfin mi por uza mi computer na cas.’ ‘Awel si!’, mago Kishan ta bisa na harimento. ‘Bo ta manda mi un pintura of un carta de bes en cuando?’ ‘Sigur no!’, heks Tara ta hari contento.

Wel, bo mes por compronde. For di e dia ey heks Tara ta pasa masha bon mes na cas. E no tin tempo mas pa ferfela su mes of sintie so. Den dia e ta traha den su cura di yerba curativo y e ta bay bishita bestia malo. Anochi Tara ta traha su bibidanan di yerba y asina e ta cla, e ta cende su computer. De bes en cuando e ta hunga un wega di computer of e ta scucha musica, pero loke e gusta mas tanto, di berdad mes, ta traha pintura gracioso riba computer y chat cu tur mago cariñoso y cu su bon amiganan heks.

## Combersacion den circulo

### Combersacion den circulo

Den e combersacionnan den circulo di e siman aki bo por papia cu bo alumnonan tocante computer y su posibilidadnan, como preparacion pa e buki di prenenchi. Den *Rampa 1* y *2* e alumnonan a cera conoci caba cu computer. Tambe mayoria di scol tin computer y algun mucha hasta ta haya les di computer. Toch ta bon pa papia di e diferente conceptonan di computer cu tambe ta aparece den e cuenta di e buki di prenenchi: *Heks Tara ta siña traha cu computer*. Regla di combersacion di e siman aki: *Nos niun no ta keda mucho largo na palabra, pasobra tur mucha tin cu haya chens di papia*. Bisa e muchanan cu un pa un nan mag di conta algo, pero cu despues nan mester tene cuenta cu otro mucha tambe lo tin gana di bisa algo.

### Meta

E alumnonan ta tribi na expresa nan mes den circulo. Tambe nan ta realisa cu nan mester duna otro mucha chens pa participa na e combersacion.

### Medio di sosten

- Computer of plachi di un computer (dia 1 y 2)
- Buki di prenenchi *Heks Tara ta siña traha cu computer* (dia 3 – 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

computer, wega, pelicula, musica, les di computer, pantaya, teclado, raton, stick, scucha, type (dia 1)

computer, wega, pelicula, musica, scucha, type, chat, lesa, skirbi (dia 2)

computer, palito magico, les di computer, mago, cumpra, tover (dia 3)

isla, heks, fiesta, invitacion, adorno, come, bebe, musica, bela, lampi, manda, colga (dia 4)

isla, heks, cura di yerba curativo, lagadishi, bestia, palo di basora, fiesta den cura, lama, computer, raton di computer, les di computer, laptop, sombre di punta, yerba di bebe, bula, traha, chat (dia 5)



### Sugerencia pa combersacion den circulo

#### Dia 1

Como preparacion pa e cuenta di buki di prenchi bo por papia awe den circulo hunto cu e muchanan mas grandi tocante computer. (Den *Rampa 1* y *2* e muchanan a cera conoci caba cu computer. Den *Rampa 3* ta bay mas profundo den esaki.) Na casi tur scol tin un of mas computer. Algun mucha hasta a haya les di computer. Laga e muchanan conta con nan ta haya pa traha cu computer. Kico asina nos por haci cu computer? Si tin computer den klas, e muchanan por mustra y nombra e diferente partinan y bisa pa kico nan ta sirbi. (Pantaya, teclado, raton, stick etc.)

#### Dia 2

E alumnonan por sigui papia awe di e posibilidadnan di un computer. (Hunga wega, mira un pelicula, scucha musica, etc.) Awe den circulo por pone atencion special na chatmento. Kico esey ta? Cu ken bo por chat? Kico bo tin mester pa haci esey? Bo mester por lesa y skirbi prome bo por chat? Cu ken lo bo kier chat? Dicon? Kico lo bo kier conta e ora ey?

#### Dia 3

Riba plachi 3 di e buki di prenchi bo por mira cu heks Tara ta haya un computer. E ta haci esaki cu su palito magico. Con esaki ta sosode cerca nos? Unda nos por cumpra un computer? Kico bo tin mester pa esaki? Laga e muchanan pensa kico nan lo haci si nan tabatin

un palito magico. Tara ta bay les di computer cerca un mago. Con e mago ey yama? Ken lo tin gana di haya les di computer cerca un mago di berdad? Dicon?

#### Dia 4

Riba e prome plachi di e buki di prenchi bo ta mira heks Tara. E ta biba riba un isla. Na kico bo ta mira esey? Nos tambe ta biba riba un isla? Ken conoce mas isla? Con bo ta haci bay for di un isla? Con Tara ta haci esey? E heksnan den e cuenta Heks Tara ta siña computer ta haci un fiesta den cura. Kico bo mester haci prome bo tene un fiesta den cura? (Traha y manda invitacion/carchi, colga adorno, Percura pa bo cumpra dushi cos di come y di bebe, Percura pa musica, lampi, stoel cu mesa, y bela pa crea ambiente.) Ken su mami of papi a yega di haci un fiesta den cura un biaha of ken a yega di bay un fiesta den cura y kier conta algo di esey?

#### Dia 5

E delaster dia di e tema aki e muchanan mag di papia di e plachinan di buki di prenchi *15 Heks Tara ta siña traha cu computer*. Bo por uza un palito magico ora ta duna turno.



## Les a pa scucha/conta Cuenta

### E cuenta

Na scol e muchanan no ta haya chens dje tanto ey pa keda na palabra pa largo tempo. Toch esaki ta importante. Un turno na unda mucha por conta mas largo por stimula nan desaroyo linguistico hopi. Mucha mester siña con expresa nan pensamentonan cu palabra. Den esey nan mester siña anda na un manera creativo cu idioma. Tambe nan mester siña conta un cuenta di tal manera cu nan ta retene atencion di scuchado. Nan ta siña domina esaki solamente si nan por practica. Ta p'esey ta importante pa de bes en cuando e muchanan tambe haya chens pa conta un cuenta. E siman aki e cuenta di buki di prenchi *Heks Tara ta siña traha cu computer* ta para central. Ta miho lesa e cuenta aki pa e muchanan scucha. E ora ey sigur tambe tur concepto nobo ta bini dilanti. Na momento di lesa pa scucha bo por uza e ilustracionnan di e buki di prenchi como sosten na e cuenta. Ora e cuenta caba, e muchanan por retira mas laat den dia cu e buki di prenchi y cu e CD correspondiente den e huki di lesa y scucha di klas y bolbe biba e cuenta. Mas laat den siman e muchanan ta haya chens pa conta e cuenta na e otro alumnonan den grupo.

### Meta

E muchanan por scucha cu atencion y compronde loke e maestro ta lesa pa nan. Na final di e cuenta nan por lesa e cuenta nan mes y bolbe bib'e door di haci uzo di e buki di prenchi y di e CD correspondiente. E alumnonan ta trata na conta e cuenta cu nan a tende.

### Medio di sosten

- *Rampa 3* tema 15 cuenta 3 *Heks Tara ta siña traha cu computer* (dia 1-5)
- Buki di prenchi pa e cuenta *Heks Tara ta siña traha cu computer* (dia 1-5)
- CD pa e buki di prenchi *Heks Tara ta siña traha cu computer* (dia 3-5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

isla, heks, mago, basora magico, cura di yerba curativo, bibida di yerba, palito magico, fiesta den cura, sombre di heks, lampion, rabo di djaca, pastechi di bichi, punch di yerba, computer, amabel, feliz, contento, jong, bieu, mahos, bunita, strooi, tover, invita, muda (dia 1, 3, 4 y 5)

computer, musica di computer, pintura di computer, les di computer, wega di computer, diploma di computer, partido di carta, pelicula, scol di heks, heks, mago, fiesta di heks, basora magico, cura di yerba curativo, bibida di yerba, noticia, isla, straña, dushi asina, excitante, traha cu computer, chat, zwaai, pasa bon (dia 2, 3, 4 y 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: cora, blauw (dia 1, 3, 4 y 5)

Colo: colo di plata (dia 2, 3, 4 y 5)

Concepto di tempo: ora (dia 1, 3, 4 y 5)

Forma: punta, corcobia (dia 1, 3, 4 y 5)

### Sugerencia pa actividad

#### Dia 1

Prepara e muchanan prome pa e cuenta *Heks Tara ta siña traha cu computer*. Splica di antemano algun concepto dificil. Durante e combersacion den circulo mainta, algun concepto a bini dilanti caba. Kisas ainda tin mas palabra cu tin mester di clarificacion. Lesa despues e prome parti di e cuenta. Laga e muchanan mira e prome y e di dos plachi di e buki di prechi durante cu bo ta lesa pa nan. Despues di lesamento por sigui papia un rato mas di e parti ey cu e muchanan. Laga nan trata na pronostica kico Tara ta bay haci.

#### Dia 2

Awe ta lesa e di dos y ultimo parti di e cuenta. E di dos parti di e cuenta ta esun mas excitante. Trata pa durante lesamento crea e tension aki tambe. Haci uzo di e posibilidadnan di bo stem pa esey. Laga e muchanan mira e di tres, e di cuater y e di cinco plachi di e buki di prechi durante lesamento.

#### Dia 3

Awe ta lesa henter e cuenta di buki di prechi *Heks Tara ta siña traha cu computer* di forma interactivo. Tambe ta wak tur plachi. Kico e muchanan ta pensa di Tara? Nan ta haya bon cu awor e por traha cu computer y cu e no ta sintie dje so ey mas? Bisa e muchanan na final cu awor nan mes mag di lesa e buki di prechi den e huki di lesa y scucha.

#### Dia 4

##### Buki di prechi

E muchanan mes mag di lesa e buki di prechi *Heks Tara ta siña traha cu computer* den huki di lesa y scucha. Kisas tin alumno caba cu kier conta e cuenta bek cu yudansa di e buki di prechi.

#### Dia 5

Buki di prechi E muchanan mag di lesa e buki di prechi *Heks Tara ta siña traha cu computer*. Mas laat den dia nan por conta e cuenta cu yudansa di e buki di prechi. Bo por yuda nan den esaki.



## Wega di idioma

### Wega di idioma

Pa medio di diferente actividad di dia *Rampa* ta trata pa tur ora bay laga e muchanan anda na un manera agradabel y natural cu idioma. Esaki no ta nifica cu e otro momentonan di dia bo no mester pone atencion na uzo di idioma y desaroyo di idioma linguistico di e alumnonan. Mucha chikito ta siña idioma principalmente pa medio di comunicacion. E interaccion idiomatico entre abo y e muchanan mester sigui durante henter dia. Tambe durante otro actividad caminda enfasis no ta explicitamente riba idioma. Esaki por solamente si den klas ta reina un ambiente agradabel. Un ambiente den cua mucha ta sinti nan mes comodo y den cua nan no ta duda na pidi yudansa ora nan no ta compronde algo. Un ambiente caminda nan ta reacciona tambe na un manera agradabel ora nan ta haya algo dushi of menos dushi.

Pa medio di diferente tarea dushi ta pone atencion e siman aki principalmente na desaroyo di consciencia linguistico y fonologico di e muchanan. Tambe ta stimula ampliacion di nan vocabulario constantemente.

### Meta

Ta stimula habilidad linguistico di e alumnonan. Ta sigui desaroya consciencia linguistico y fonologico di e muchanan.

### Medio di sosten

- Un blachi di papel grandi of cartolina cu e texto:  
*E pushi di Patrick* (dia 1)
- Letter *k* riba muraya di letter (dia 4)
- Blachi di copia 3 Tema 15 (dia 5)

### Vocabulario

*Palabra clave*

pushi, trapi, scoter, lapi, risca, lastima (dia 1)

computer, mundo, feroz, papia, pinta, chat (dia 2 y 3)

abeha, cas di abeja, haraña, spinrag, baca tor, yerba, barbulet, aire, sapo, morocoy, vijver, raton, ganso (dia 5)

*Concepto cognitivo*

Concepto di tempo: ayera (dia 1)

Espacio: halto, te den top, ariba, abou, bou di, contra (dia 1)

Espacio: canto (dia 5)

Cantidad: un, dos, nueve, dies, diesun, diesdos, diestres, diescuater, diescinco (dia 5)

### Sugerencia pa actividad







Dia 1







#### ‘Tarea di lesa’: E pushi di Patrick

- Skirbi e texto cu ta sigui akibou riba un blachi di papel hopi grandi of riba un vel di cartolina. Na cierto caminda den e texto bo no ta skirbi un palabra, sino na luga di esaki bo ta traha un pintura.
- Bisa e muchanan cu bo ta bay lesa un noticia di corant hunto cu nan. Bo ta lesa e palabra- y frasenan. Ora bo stop nan mester por bisa, cu yudansa di e pintura, ta cua palabra ta bini. Mostra e palabranan mientras bo ta lesa. Texto:



### E pushi di Patrick

Ayera a sosode algo hopi fastioso. E  di Patrick a subi den un  hopi halto. Ora e tabata te den top e no tabata risca baha mas. ‘Miauw, miauw’, e  tabata yora. ‘Baha mi fo’i djaki!’ Miauw, mi kier bay  bek. Tur mucha di barío a bay para bou di e  , pero e  no tabata risca baha bini abou.

E ora ey e papi di Patrick a yega cas. El a coy un  hopi largo y a pone esaki contra di e  . Papi a subi trapi bay ariba y coy e  bini abou cu ne. E bestia a lastima su  un tiki. Den  mama di Patrick a mara e  .

Patrick a core coy un  di lechi. E ora ey e  a bira contento atrobe.

Dia 2 y 3

#### Rima: Mi computer

- Siña e muchanan e siguiente rima cortico:

Mi computer  
Cu computer mi por a papia  
Cu e mundo rond di nos  
Mi por sa kic’a pasa  
Cu hende, bestia y tur cos  
Mi por hunga varios wega  
Pinta, chat y hopi mas  
Mi ta pasa masha dushi  
Cu computer den mi klas

Dia 4

#### Kico bo ta tende?

- Bo ta bisa e alumnonan cu bo ta bay hunga un wega cu nan caminda nan mester scucha hopi bon. Bo ta bisa cu cada biaha bo ta menciona un palabra. Nan mester ripiti e palabra ey. Nan mester paga bon tino y conta despues kico nan a tende na final di cada palabra.
- Bisa un palabra awor di cua e zonido final ta un /k/. E muchanan ta ripiti.  
Por ehempel: dak, hik, truck, renbak, lek, kruk, leuk, smaak, toothpick, etc.
- Puntra e muchanan despues kico nan a ripara. Cerca cada palabra nan a tende na final un ... /k/. (Pronunci’e como: /kkk/ y no como /ca/)
- Bisa e alumnonan despues cu awor cada bes bo ta bay menciona un par di palabra tras di otro. Tur e palabranan ta caba cu un /k/, solamente un palabra no. Cua palabra esey ta?
  - stok – nok – boutique – ros - ijspiek (ros)
  - hak – sak - cas – druk - kodak (cas)
  - zwembroek – baña – buk – kruki - tik – wak (baña)
- Cua mucha conoce un palabra cu tambe ta caba cu un /k/?
- Por muestra letter *k* awor riba muraya di letter.

Dia 5

#### Blachi di copia 3: cuanto bestia heks Tara tin?

Riba e di cinco dia di e siman aki e muchanan por traha blachi di copia 3 hunto cu bo.

- Riba e blachi di copia por mira heks Tara den cura riba su isla. Tara ta rondona di bestia.
- Conta, sorto pa sorto, e bestianan hunto cu e muchanan: 15 abeha den un cas di abeha; 14 haraña den un spinra 13 baca tor den yerba; 12 barbulet den laira; 11 sapo cu ta bula banda di Tara; 10 morocoy banda di un vijver; 9 raton cu ta hunga; 2 ganso canto di awa; 1 cabrito den yerba.
- Si e muchanan a haci e tarea di conta bon, nan mag di kleur e plachi.

## Drama of creatividad

### Drama of creatividad

Mucha di 4 aña apenas ta logra produci un cuenta coherente. Poco poco nan ta siña e arte di conta. Uzo di idioma tambe ta cambia y ta bira mas rico. Ta necesario duna mucha mas chikito) suficiente chens pa expresa nan mes verbalmente. Riba e prome dia di e siman aki tin atencion pa comunicacion. E muchanan por expresa nan mes pa medio di un wega di television. Nan ta ripiti palabra di tema sin nota esey mes. E siman aki e cuenta *Heks Tara ta siña traha cu computer* ta bini bek den e actividadnan di e di tres, e di cuater y e di cinco dia. Durante drama e muchanan ta hunga partinan di e cuenta. Durante e momentonan di creatividad nan ta traha un tarea relaciona cu e cuenta.

E siman aki ta pone atencion tambe, pa medio di blachi di copia 2, na desaroyo di skirbimento. Ta e intencion pa e muchanan haya experiencia di movecion motorico (fini) door di traha e krulnan riba e blachi di copia.

### Meta

Cu diferente tarea ta stimula desaroyo linguistico, di fantasia y di pensa di e alumnonan. Ta stimula desaroyo di skirbi cu un tarea di skirbimento preparatorio.

### Medio di sosten

- Teatro di popchi (dia 1)
- Blachi di copia 2 tema 15, potlood, potlood di colo (dia 2)
- *Rampa 3* tema 15 cu e cuenta *Heks Tara ta siña traha cu computer* (dia 3)
- Papel, potlood, potlood di colo (dia 4 y 5)

### Vocabulario

#### Palabra clave

boletin, noticiero hubenil, noticia, television, presenta (dia 1)

spoki, planta di television, microfon, waya, liña di punta punta, zweef (dia 2)

isla, heks, mago, basora magico, fiesta di heks, fiesta den cura, cura di yerba curativo, bibida di yerba, sombre di heks, lampion, rabo di djaca, pastechi di bichi, punch di yerba, computer, musica di computer, pintura di computer, les di computer, wega di computer, diploma di computer, partido di carta, pelicula, scol di heks, noticia, amabel, feliz, contento, jong, bieu, mahos,

bunita, strooi, straña, dushi asina, excitante, traha cu computer, chat, zwaai, pasa bon, tover, invita, muda, bel (dia 3, 4 y 5)

#### Concepto cognitivo

Colo: cora, blauw, colo di plata (dia 3, 4 y 5)

Concepto di tempo: ora (dia 3, 4 y 5)

Forma: punta, corcobia (dia 3, 4 y 5)

### Sugerencia pa actividad

Dia 1

#### Boletin noticiario hubenil

Bisa tres te cuater mucha cu hunto nan mag di presenta noticia di mucha na television mescos cu spoki Nina. Palabra cu e muchanan kico nan ta bay conta den nan programa di noticia di mucha. Laga e otro muchanan bay sinta den mitar circulo rond di e teatro di popchi. Un pa un e tres/cuater muchanan ta bay sinta tras di e bentana di e teatro di popchi y ta presenta nan boletin di mucha. Despues naturalmente tur mucha cu a scucha e boletin ta sigui papia di tur e noticianan.

Dia 2

#### Blachi di copia 2; Nina, e spoki di television

Riba e blachi di copia por mira spoki Nina di e cuenta *Nina, e spoki di television*.

Nina ta zweef tras di un microfon den e planta di television. Na e microfon tin un waya masha largo tur gekrul, pinta cu liña di punta punta. Intencion ta pa e muchanan hala un liña cera riba e punta puntanan. Nan mester hacie masha precies. Esaki ta un ehercicio di skirbimento preparatorio. Despues mag di kleur e pintura naturalmente.

Dia 3

### Pantomima

Awe bo por lesa algun fragmento di e cuenta *Heks Tara ta siña traha cu computer*. E muchanan mag di dramatiza e fragmentonan aki.

Dia 4 y 5

#### Strep: Heks Tara ta siña traha cu computer

Parti e grupo di alumnonan mas grandi den grupo chikito. Bisa nan cu cada un mag di pinta un parti di e cuenta *Heks Tara ta siña traha cu computer*. E pinturanan ta bini despues riba prikboard y hunto nan ta forma henter e cuenta. Palabra adelanta cu cada grupo kico cada mucha ta bay pinta.



## Blachi di copia 1 Tema 15

### Wak bon y despues pinta

#### Material

- Copia di blachi di copia 1
- Potlood y potlood di colo

#### Actividad

E blachi di copia ta parti den 6 rij horizontal.

Relaciona cu esaki e muchanan ta haya cerca bo e tareanan cu ta sigui aki.

Kleur e telefon mas chikito den rij 1

Kleur e television mas grandi den rij 2

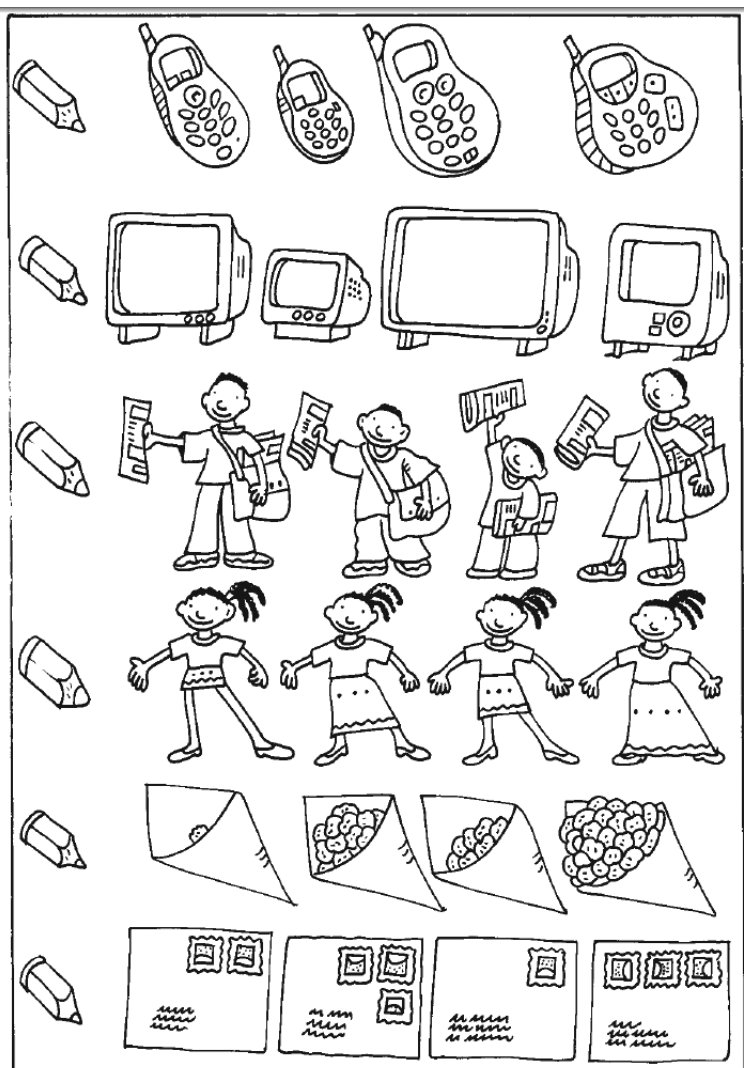
Kleur e partido di corant cu e carson mas cortico den 3

Kleur e mucha cu e saya mas largo den rij 4

Kleur e saco cu mas tanto popcorn den rij 5

Kleur e carta cu menos stampia den rij 6

E blachi di copia aki su enfoke ta orientacion espacial, precision motorico y practica cu concepto cognitivo





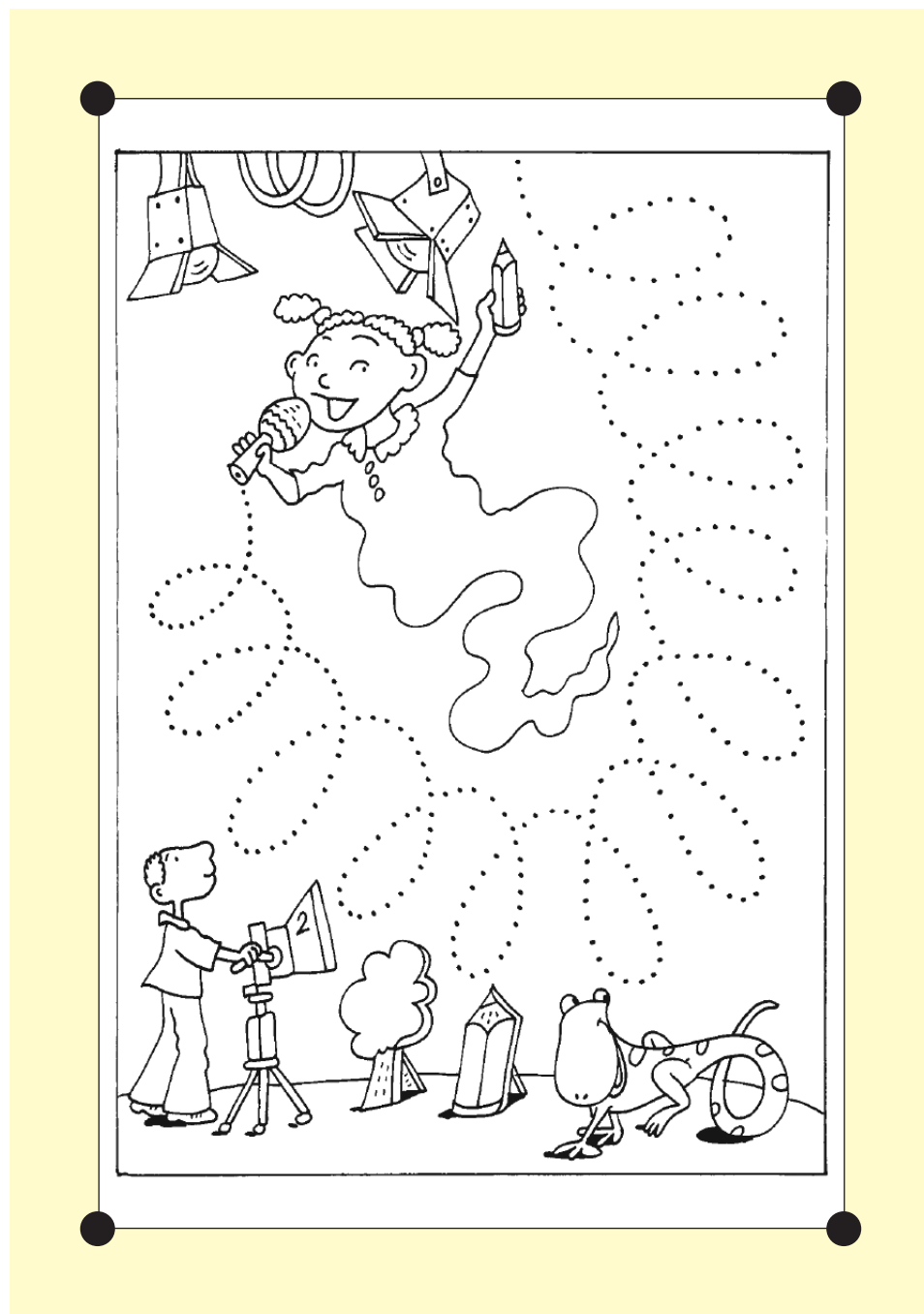
**Blachi di copia 2 Tema 15****Nina, e spoki di television****Material**

- Copia di blachi di copia 2
- Potlood, potlood di colo

**Actividad**

Riba e blachi di copia por mira spoki Nina di e cuenta *Nina, e spoki di television*.

Nina ta zweef tras di un microfon den e planta di television. Na e microfon tin un waya masha largo tur gekrul, pinta cu liña di punta punta. Intencion ta pa e muchanan hala un liña cera riba e punta puntanan. Nan mester hacie masha precies. Esaki ta un ehercicio di skirbimento preparatorio. Despues mag di kleur e pintura naturalmente.



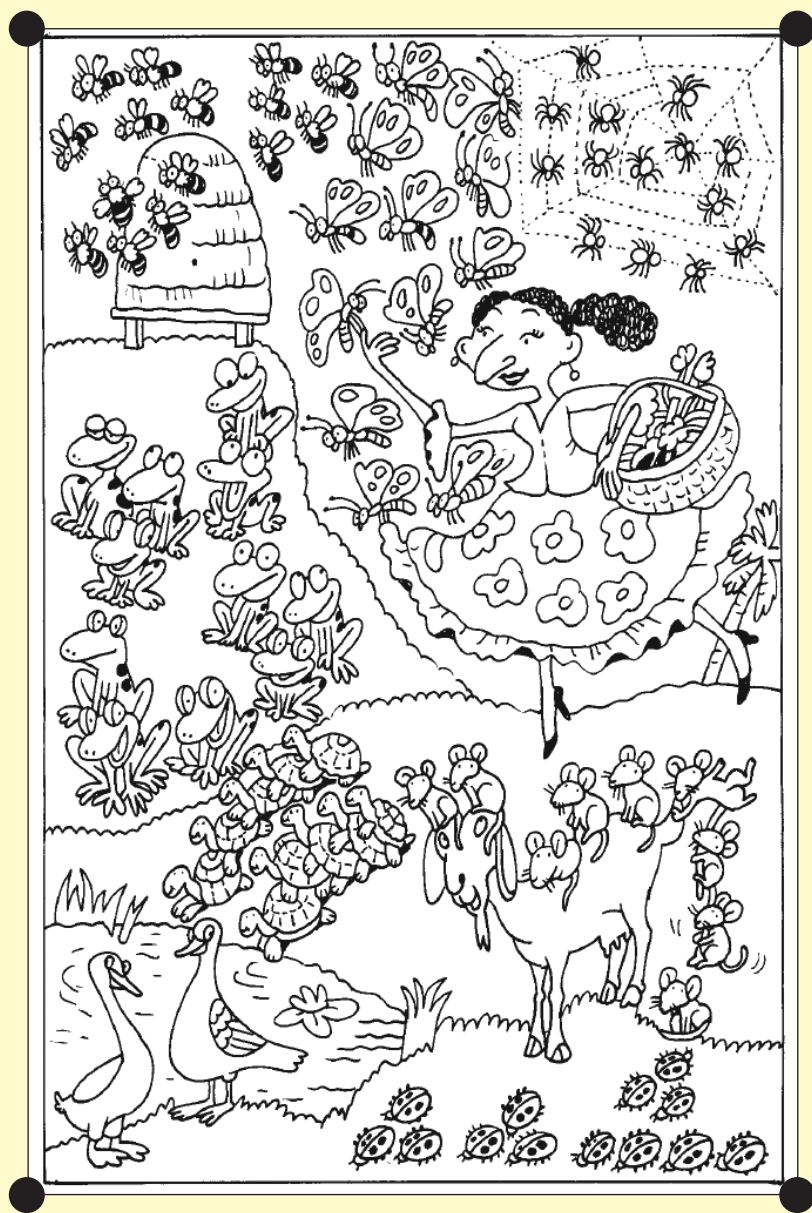
**Blachi di copia 3 Tema 15****Cuanto bestia Heks Tara tin?****Material**

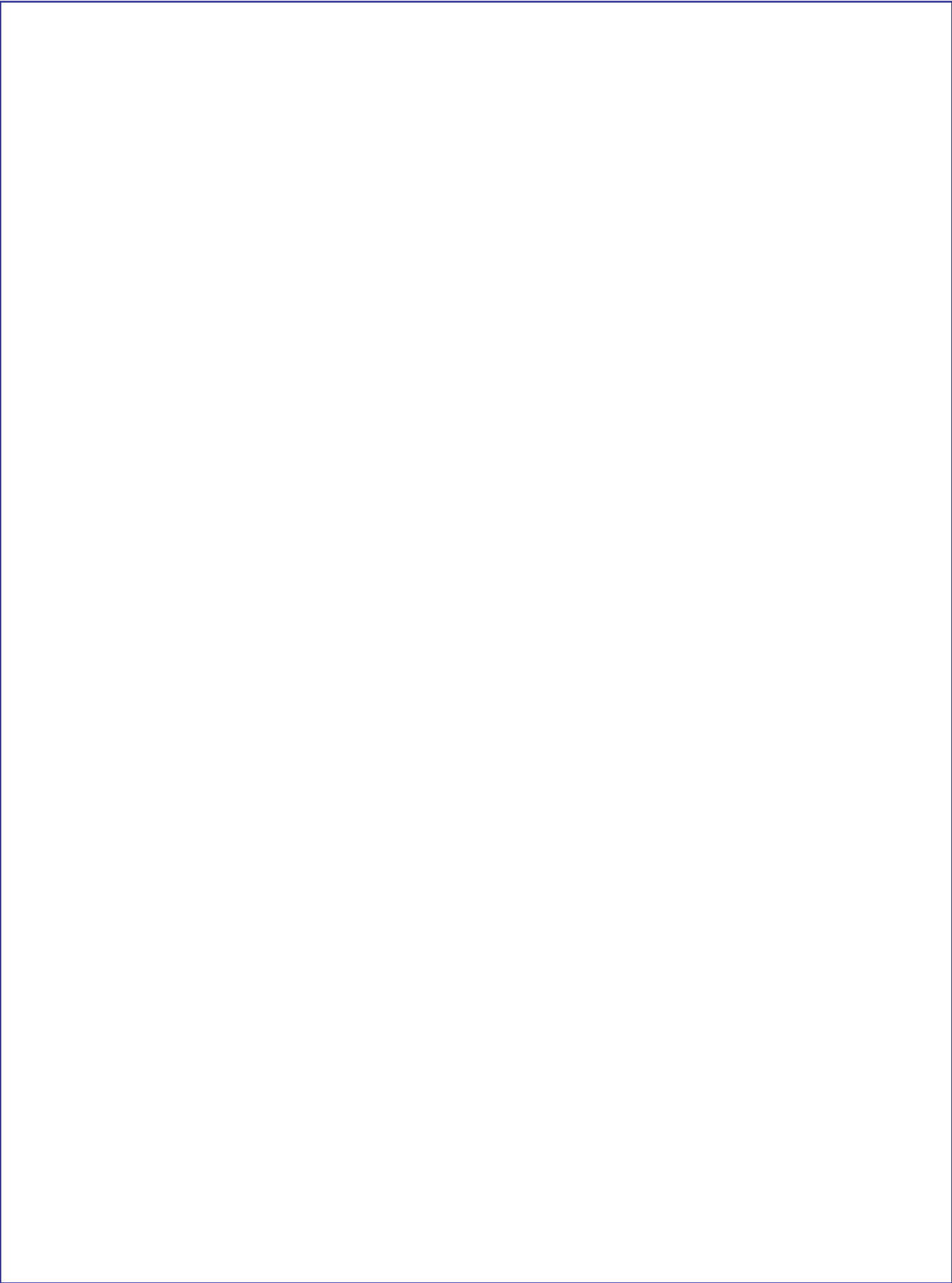
- Copia di blachi di copia 3
- Potlood y potlood di colo

**Actividad**

Riba e blachi di copia por mira heks Tara (*di e cuenta: Heks Tara ta siña traha cu computer*) den cura riba su isla. Tara ta rondona di bestia.

- Conta, sorto pa sorto, e bestianan hunto cu e muchanan: 15 abeha den un cas di abeha; 14 haraña den un spinrag<sup>3</sup> bacator den yerba; 12 barbulet den laira; 11 sapo cu ta bula banda di Tara; 10 morocoy banda di un vijver; 9 raton cu ta hunga; 2 ganso canto di awa; 1 cabrito den yerba.
- Si e muchanan a haci e tarea di conta bon, nan mag di kleur e plachi.





## Hustificacion

Pa e proyecto *Trampolin* a consulta cu autor di e metodo *Schatkist*, di cas editorial Zwijsen. Den e manual y buki di cuenta di *Trampolin* 3 tin cuenta, verso y rima original.

## Cuenta

**Tema 11:** *E pelukeria di mucha*, Ria Severing-Halman; *Na dentista*, Ria Severing-Halman; *Di bishita cerca welo na hospital*, Ria Severing-Halman

**Tema 12:** *E zebra cu a perde su strepinan*, Ruth Zefrin; *E tiger y e lamchi di cabrito*, Ruth Zefrin; *Aventura di e macaco Doremi*, Ruth Zefrin

**Tema 13:** *Wyome y e burico Iye*, Ria Severing-Halman; *Masud y Nneka ta bay Africa*, Ria Severing-Halman; *E tesoro canto di lama*, Ria Severing-Halman

**Tema 14:** *Nanzi y e bolo di musica*, Ria Severing-Halman; *Festival di musica den e mundo di maraviya*, Ruth Zefrin; *E kerstboom mas feliz na mundo*, Ria Severing-Halman

**Tema 15:** *Nina, e spoki di television*, Ria Severing-Halman; *Corant di mucha*, Ruth Zefrin; *Heks Tara ta siña traha cu computer*, Ria Severing-Halman

## Verso/rima y cantica

*Sila*, Ria Severing-Halman; *Den mi boca*, Ruth Zefrin; *Flamingo*, Ria Severing-Halman; *Rabacadis*, Ruth Zefrin; *Iye*, Ria Severing-Halman; *Masud cu Nneka*, Ria Severing-Halman; *Roy Raton*, Ria Severing-Halman; *Pabien*, Clara Halman-Palm (musica) y Nilda Jesurun-Pinto (texto original); *Noticia*, Ruth Zefrin; *Mi computer*, Ronnie Severing y Ruth Zefrin

## Referencia

Alkema, E. en W. Tjerkstra, *Meer dan onderwijs, Theorie en praktijk van het lesgeven in de basisschool*, Van Gorcum 1995.  
Gillis, S. en A. Schaerlaekens (red.), *Kindertaalverwerving, een handboek voor het Nederlands*, Martinus Nijhoff, 2000.  
Inspectie van het Onderwijs, *Goed onderwijs aan jonge kinderen, Een evaluatieve beschrijving van het onderwijs aan jonge kinderen in de basisschool*, 1992.  
Janssen-Vos, F. En T. Schiferli, *Kringactiviteiten, Ontwikkelingsgericht onderwijs*, Van Gorcum, 1999.  
Kleef, M. van en M. Tomesen, *Werken aan taalbewustzijn, Prototypen voor het stimuleren van fonologisch bewustzijn in betekenisvolle contexten*. Expertisecentrum Nederlands, 2002.  
Kleef, M. van en M. Tomesen, *Stimulerende lees- en schrijfactiviteiten in de onderbouw, Prototypen voor het creëren van interactieve leessituaties en het ontlocken van (nieuw) schrijfgedrag*. Expertisecentrum Nederlands, 2002.  
Klein W., *Second Language Acquisition*, Cambridge Textbooks in Linguistics, 1990.  
Litieri M., *Mijn kind leert schrijven en hoe kan ik helpen, Een gids voor ouders, leerkrachten en hulpverleners*, Uitgeverij Lannoo nv, 2002  
Mommers, C., L.Verhoeven e.a., *Schatkist, Voorleesboek 1 en 2*, Uitgeverij Zwijsen 1989.  
Severing, R., Eygentijds taalonderwijs. In: Directie Onderwijs,

Stuurgroep Taalproject, *Ervaringen en nieuwe denkbeelden in taalonderwijs en taalplanning*, Aruba 1995.

Verhoeven, L. en C. Arnoutse (red.), *Tussendoelen beginnende geletterdheid, Een leerlijn voor groep 1 tot en met 3*, Expertisecentrum Nederlands, 1999.

Welzen, y. van en M. Chorus, *Voorlezen gaat zo, Tips en ervaringen uit de praktijk van peuterzalen, kinderdagverblijven, gastoudergezinnen en de buitenschoolse opvang*, NIZW, 2002.

## Colofon

**Fundashon pa Planifikashon di Idioma** (FPI) a desaroya e metodo *Trampolin, Método di desaroyo na papiamentu, Enseñansa di Fundeshi grupo 1 y 2* riba encargo di gobierno.

**Seccion Desaroyo di Curiculo** a adapta e metodo aki y a duna e metodo nobo e nomber *Rampa, Metodo pa desaroyo di idioma y di matematica na Papiamento pa grupo 1 y 2 di Scol Preparatorio* riba encargo di Departamento di Enseñansa pa e Scol Preparatorio Multilingual.

## Direccion di proyecto

Dr. Ronnie Severing, lider di proyecto  
Drs. Ria Severing-Halman, coordinador

## Autor

Dr. Ronnie Severing  
Ria Severing-Halman  
Ruth Zefrin

## Adaptacion pa Aruba

Swinda Schwengle, consehero di Papiamento pa Enseñansa Primario Aruba

## Redaccion pa Aruba

Selvia Lumenier  
Drs. Joyce Pereira

## Conseho didactico

Prof. dr. Ludo Verhoeven, dr. Frans Teunissen

## Conseho linguistico

Drs. Silvio Jonis, Thelma Antonia, drs. Cathleen Giterson

## Ilustracion

Paul de Becker, Susan Diederer, Mark Janssen, Anjo Mutsaars

## Diseño grafico

Paul Dijkstra, direccion grafico

## Muraya di letter

Desiree Lauffer

## Cu danki na

Drs. Mariselle Bermudez, Maris Fransisco, June Leonora, Wietske Linthorst-Dijkstra, Carla Martijn, drs. Farienne Martis, dr. Enrique Muller, Marwin Ricardo  
Biblioteca Nacional Aruba: Franklin de Cuba  
Departamento di Enseñansa: Elsa Franken pa grabacion di e textonan pa lesa.