

Proyecto Promocion di Lesamento

Tayer 5: Actividad creativo cu buki/texto mei 2015



Departemento di Enseñansa
Ehecucion: Proyecto Idioma den Enseñansa

Facilitado : Olga Buckley

Organisado : Angelique Maduro (angelique.maduro@ea.aw)

Luga : Edificio di Codemsa, sala Jamanota

Ora : 2 or pa 4.30

<u>Contenido</u>	<u>pagina</u>
1.Over de video...	3
2.Van tekst naar activiteit:	
• Roodkapje	4
• Basic Reading Comprehension	10
• Craft Story Sequence Cards	12
• Make a Story in a Bag	13
3.Van activiteit naar tekst:	
• Pictograma	15
• Laberinto	17
• Mi diario	19
• Puzzel di texto	20
• Pelicula	22
• Dramatisacion	23
• Sopi di letter/palabra/nomber	24
• Figura di letter	25
• Piscado di letter	25
• Carousel di storia	26
• Awe mi ta...	27
Famia Peluche	28

Over de video:

Coöperatieve werkvormen bij kleuters

<https://www.leraar24.nl/video/875#tab=0>

Leerlingen eigenaar maken van hun eigen leerproces is een belangrijke trend in het onderwijs. Coöperatief werken is een werkvorm om dit te bewerkstelligen. Bij deze werkvorm leren leerlingen van en met elkaar. Het idee is dat samenwerken en samen leren essentieel is voor de ontwikkeling van de leerlingen. Door met elkaar over leerstof te praten en van elkaar voorbeelden te zien krijgt de leerstof meer betekenis voor de leerlingen. Een actieve houding van de leerlingen is hiervoor onmisbaar, dus iedereen moet meedoen. Leerlingen worden zo vanzelf actief betrokken bij de les.

Een ander voordeel van het coöperatief leren is dat door de samenwerking leerlingen hun samenwerkingsvaardigheden ontwikkelen. Zij leren dat ieder persoon verschillend is en verschillende kwaliteiten bezit. Belangrijker is dat ze leren hoe je deze verschillen benut om opdrachten zo goed mogelijk af te ronden.

Coöperatief leren kan daardoor een waardevolle aanvulling zijn op de gebruikelijke werkvormen. Het kan worden ingezet bij een instructie om zo voorkennis te activeren. Bij de verwerkingsfase kan de leerstof worden geoefend door middel van een coöperatieve werkvorm. Maar ook langdurige projecten kunnen geheel coöperatief worden vormgegeven.

In deze video laat Rianne Hengst, leraar groep 1/2 bij basisschool Prins Bernard in Tilburg, zien hoe zij het coöperatief leren vormgeeft voor kleuters.

Volgens haar behoort een coöperatieve werkvorm te voldoen aan het GIPS-model:

- **G**elijke deelname
- **I**ndividuele aanspreekbaarheid
- **P**ositieve afhankelijkheid
- **S**imultane actie

Woordenschat en coöperatief leren

<https://www.leraar24.nl/video/3137#tab=0>

Het belang van een goede taalvaardigheid is evident. Kinderen in groep 1 en 2 komen de basisschool binnen met diverse achtergronden en diverse taalervaringen. We weten dat kinderen beter taal leren, naarmate ze meer uitgedaagd worden om (hun eigen) taal te gebruiken en nieuwe ervaringen te koppelen aan de (eigen) taal.

Om goed te kunnen aansluiten bij de (eigen) taal van kinderen, zijn coöperatieve werkvormen uitermate geschikt. Kinderen leren niet alleen losse woorden, maar ook woorden in een context, kinderen verwoorden opgedane kennis en ervaringen en wisselen dit met elkaar uit. Ze moeten ook goed naar elkaar leren luisteren om de juiste betekenis te geven. In de onderbouw wordt de voedingsbodem gelegd voor effectief mondeling taalonderwijs, waarbij doelgericht luisteren en spreken hand in hand gaan.

ROODKAPJE

Roodkapje, wie kent het sprookje niet. Een echte klassieker binnen de sprookjesgroep... Vanzelfsprekend is het boek aanwezig in de klas en wordt het verhaal voorgelezen. Ook altijd leuk om een video te laten zien.

Ook het liedje mag niet ontbreken, en kan gebruikt worden voor verschillende activiteiten, zoals een tikspel (www.jufsanne.com/lesidee/.../spelles-roodkapje/).

Zeg roodkapje waar ga je heen
Zo alleen, zo alleen
Zeg roodkapje waar ga je heen
Zo alleen

Ik ga bij grootmoeder koekjes brengen
In het bos, in het bos
Ik ga bij grootmoeder koekjes brengen
In het bos

In het bos wonen de wilde dieren
In het bos, in het bos
In het bos wonen de wilde dieren
In het bos

Ben niet bang voor de wilde dieren
Ben niet bang, ben niet bang
Ben niet bang voor de wilde dieren
Ben niet bang

Pas maar op daar komt de wolf
Pas maar op, pas maar op
Pas maar op daar komt de wolf
Pas maar op...



Hierna een aantal sites met voorbeelden van diverse activiteiten m.b.t. Roodkapje die je in je klas zou kunnen aanbieden.

Van de site van juf Anke: www.jufanke.nl/themasprookjes.html/

Het mandje van Roodkapje - letter van de week

Stop, zonder dat de kinderen het zien, een voorwerp dat met de letter van de week begint in het mandje. Eén kind is Roodkapje en mag het mandje vasthouden. Dat kind loopt of huppelt door de kring, terwijl de klas het 1ste couplet zingt van "Zeg Roodkapje waar ga je heen?"

Zeg Roodkapje waar ga je heen?

zo alleen, zo alleen

zeg Roodkapje waar ga je heen?

zo alleen.

Vervolgens mogen de kinderen in de klas vragen stellen die met ja of nee beantwoord moeten worden. Bijv. "is het een dier?" "kun je ermee spelen?" De kinderen mogen maximaal 10 vragen stellen. Kan de klas raden wat er in het mandje zit?



Woorden met de **r** van roodkapje: rietje - roos - riem - rok - racket - ring - raam (van de lego) - rieten mandje - rits - radio - raket - raceauto - ranja

Woorden met de **s** van sprookje: snoep - slang - stok - spiegel - stift - soep - stoel (uit het poppenhuis) - sinaasappel - slagroom - servet

Het mandje van Roodkapje – geheugen

Vul een mandje met wat spullen. Dit kunnen de spullen uit het sprookje 'Roodkapje' zijn, maar het mogen ook dingen zijn die op dat moment goed aansluiten bij de belevingswereld van de kinderen of bij het thema waar je mee bezig bent. Bijv. etenswaren, dieren etc.



Bekijk met de kinderen wat er in het mandje zit.

Vervolgens leg je de spullen uit het mandje een bepaald aantal minuten op tafel of op de grond. De kinderen mogen ernaar kijken. Dan gaan de spullen in het mandje met een theedoek erover heen. Wat zat er in het mandje?

Een variant hierop is 'wat is weg?' De spullen uit het mandje liggen in de kring. De kinderen doen de ogen dicht en jij bedekt één voorwerp of haalt het weg. Wat is weg?

Een erg leuke activiteit van de Belgische juffrouw Caroline, van onderstaande site, is dat ze een bejaardentehuis met haar klas bezocht. De kinderen waren verkleed en brachten mandjes mee met daarin zelfgebakken koekjes, bekijk haar website voor meer foto's en uitleg bij de activiteiten:

http://kleuterhoekjejongstekleutersnokere.skynetblogs.be/archive/2012/04/03/t_hema-roodkapje.html



Huishoudelijke act.: koekjes bakken



Kleuractiviteit: Roodkapje



Kleurenassociatie: dobbelsteenspel en...



welke bloem hoort bij welk kapje?



Beeldende activiteit: wolf



en popje roodkapje



Scheur- en plaktechniek: roodkapje



Denkactiviteit: puzzel Roodkapje



Logische volgorde> van jong (baby) naar oud (opa)

Tevens werden deze activiteiten aangeboden:

- Taalactiviteiten: beleven van verhaal op verschillende manieren (met prentenboek, prenten, poppenspel, dramatiseren, muzikaal verhaal, schimmenspel etc.)
- Denkactiviteit: Inoefenen van begrippen > veel/weinig koekjes
- Denkactiviteit: ganzenbord > roodkapje
- Rondedans: Roodkapje waar ga je heen?
- Waarneming: wolven (a.d.h.v. beeldmateriaal)
- Kringgesprek: Bang zijn

Ook zagen de kinderen een tekenfilm van Roodkapje en werd er een poppenkast uitvoering gegeven van een grappige variant van Roodkapje waarbij de wolf een beetje dronken werd...



Had ik graag bij willen zijn! 😊



Op PINTEREST staan natuurlijk weer ontzettend leuke dingen op verschillende 'boards' met betrekking tot het thema Roodkapje.

Met deze stick-puppets kunnen de kinderen het verhaal naspelen, bijvoorbeeld op de Vertel Tafel.



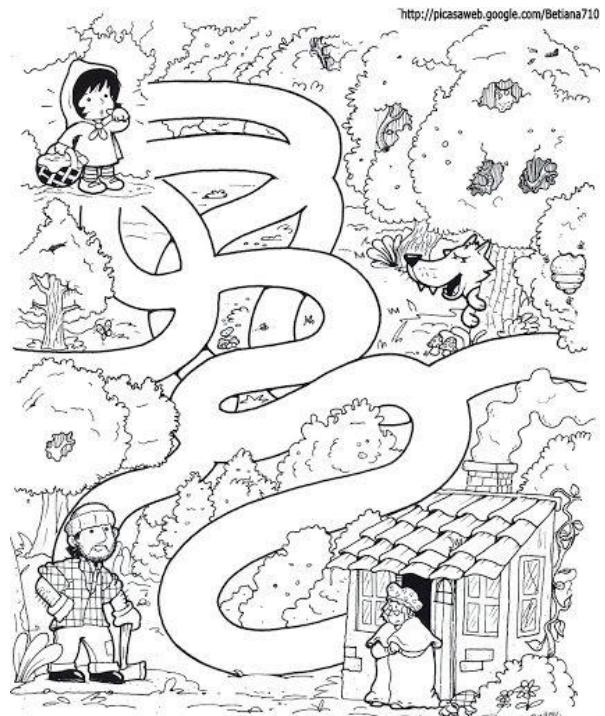
<http://www.earlylearninghq.org.uk/role-play-2/masks/red-riding-hood-stick-puppets/>

Eerst kleuren en dan de plaatjes op volgorde leggen:



Found on mikapanteleon.blogspot.gr

Labyrint



Found on picasaweb.google.com



Basic Reading Comprehension

Is your first grader full of questions?

Most children are! With this activity, your child can ask away and develop some important reading and comprehension skills while he's at it.

A vital goal for first grade reading is the ability not just to decode text but to make real sense of it. Your child may be able to string sounds together, but what about plot points? Can he keep all those characters straight, and follow what's happening?

Here's an activity that teachers use all the time, and it works at home, too! It's simple and easy to set up, but it can lead to some very deep and complicated thinking, helping to develop those comprehension skills ... just the ticket for your budding reader.

What You Need:

- Pad of sticky notes
- Pen
- Storybook you plan to read to your child

🔗 Higher Level Thinking Questions (reader workshop 1)

What You Do:

1. Find a book you think is really terrific, and can't wait to read to your child. Give yourself a treat, and read it front to back, just by yourself...no kid yet! What do you like about it? What does it teach?
2. Now go back, looking at each page. Ask yourself a question: what's the most important thing happening in every a spread (two pages)? This will vary, of course: it may be a change in the action; it may be a new character; it may be the way a main character is feeling.
3. For at least five spreads, jot an open ended question that you can ask your child to get at this main idea. Let's say, for example, that you're reading "Curious George." You'll want to avoid closed ended questions such as "what color is George's fur"—this will feel too simple to your first grader, and too much like a quiz. Instead, ask questions about George himself: "How does George feel about his broken bicycle?" Narrow your focus on predictions: "Do you think he can get it fixed?" (Higher Level Thinking Questions) Put your sticky note on that page.

4. Now read the book with your child, and savor it together. Each time you get to a sticky note question, pause and talk it over.
5. As you approach the end of the story, you will have had a rich conversation. Now, bring it to a close by holding the book shut for the very last page or two. Ask: "Okay, after all this, what do you think will happen?" Join your child in making predictions, and then read together. How do you feel at the end? Did the author surprise you? What do you think?
6. Note: If you're making a star chart, this is a great time to stick your evaluation on the wall. Moving forward, encourage your first grader to try writing some of his own sticky notes on a favorite, familiar book and then reading it to a smaller child, perhaps a sibling.



Craft Story Sequence Cards

Ask your kindergartener to recall what happened in a story you've read aloud, and chances are, you'll probably get a mish-mash of events and characters that tells the story in a very roundabout way. That's because, in preschool and kindergarten, kids are just learning how to sequence, or rather, how to put events of a story in order. Sequencing is important to future academic success and logical thinking. Want to help your child practice this important skill? Create these simple story sequence cards!



What You Need:

Favorite book
Crayons or markers
Few large sheets of paper
Ruler
Scissors



What You Do:

1. Using a ruler, draw squares on a large sheet of paper. The squares should be large enough for a young child's drawing to fit inside. A 6" x 6" square should be enough space. The number of squares drawn depends on your child. You can start with just three squares at first and then create more as your child gets the hang of sequencing.
2. Have your child pick her favorite book. Ask your child to help you remember what happened in this book.
3. Let her retell the story by drawing pictures inside the squares. Encourage your child to draw the main events from the book. Use the book for reference, if needed. For example, with the book *The Rainbow Fish*, in each square, a child could draw: the Rainbow Fish, a group of fish asking the Rainbow Fish to play, the little blue fish asking for a scale, the Rainbow Fish all alone, the Rainbow Fish talking to the octopus, and the Rainbow Fish giving his scales away in the last square.
4. When the drawings are complete, cut them out and mix them up. Ask your child to arrange the squares in order, starting at the beginning and working towards the ending.

These easy and versatile story sequence cards are the perfect way to get your child to think about the beginnings, middles, and ends of her favorite stories.

Make a Story in a Bag

For lots of kids the beginning, middle and end don't always come so easily. Ask a first grader to tell a story of the day, for instance, and often the result will be hilarious because it's all mixed up. As fun as it is to listen teaching kids that stories have an order is important. Want to give your kid some practice? Make some puppets and put them to work!



What You Need:

3-4 old socks

Glue

Markers

Construction paper

Whatever you need for hair, eyes, ears (yarn, pompoms, felt or buttons)

Brown paper lunch bag or a box

Book of your child's choice

(from school, home, or the library)



What You Do:

1. **Set it up.** Explain to your child that you are going to read a story and then act it out! Let your child pick whatever book she'd like and start by reading the story together. Stop after every 2-3 pages to talk about what's happening. At the end of the story, ask your child:

Who was the story about?

Where did the story take place?

What happened in the beginning of the story?

What happened in the middle of the story?

What happened at the end of the story?

Help your child write down the answers to each of those questions, to use for a puppet show later on, or take dictation if your child struggles with this task.

2. **Reuse those socks!** Sure, your toe may have wormed a hole in the tip, but old socks make perfect puppets. Just throw them in the wash first! Once they're clean and dry, tell your child she's going to make puppets for each of the characters in her story, and then act it out! Give your child the craft supplies and let her use her imagination. Yarn makes great hair, googly eyes add a fun touch. And old ties or bandanas serve as great "costumes". If she'd like, she can use construction paper to make background scenes, houses, or any other important settings from the story.



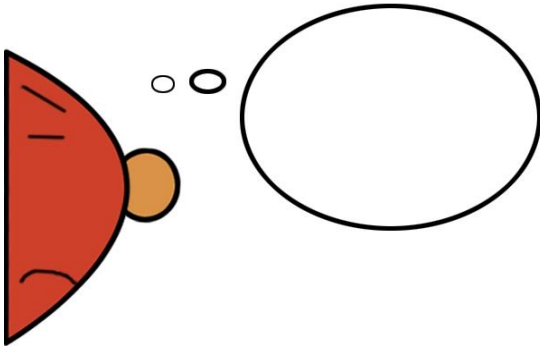
3. **Act it out .** Gather the family and announce the performance. Let your child take the lead and tell you whether she'd like to play all of the characters, or whether she wants some acting backup from you or a sibling. Once the show is over, place the sock puppets, scenery and written story summary in a brown bag or box and have your child write the story title on the front. Be sure to keep your "story-in-a-bag" for future shows! This is a fun way to see if your child really understands and remembers a story, and who knows? It may become a new family tradition!



Pictograma

1. Pictograma di emocion (Mi ta rabia/mi ta trankil)

Y ora mi rabia...



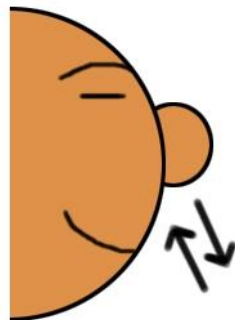
Elaboracion:

- ✚ Maestra ta traha pictograma (cu texto simpel) di dos plachi cada bes.
- ✚ Texto ta rima, cantica (rap)
- ✚ Por añadi mas parti segun experiencia den grupo of necesidad.
- ✚ Stimula e mucha pa aporta na e contenido.

**Mi ta hala rosea
hopi lihe si
mi rabia**



**Si mi ta trankil
mi ta hala rosea
poco poco**



Ehempel:

- Mi ta hala rosea hopi **lihe** si mi **rabia**
- Si mi ta **trankil** mi ta hala rosea **poco poco**

- Mi ta **papia** hopi **lihe** si mi **rabia**
- Si mi ta **trankil** mi ta papia mas **poco poco**

- Ora mi rabia mi ta **conta** te **10**
- Y mi ta **calma** unbes

- Si mi **bolbe** rabia
- Mi por trankilisa **mi mes**

- Mi ta **cana** lihe si mi **rabia**
- Si mi ta **trankil** mi ta cana **poco poco**

- Mi **cabes** ta haci **dolor** si mi rabia
- Si mi ta trankil e ta **pasa**

- Mi ta **perde** mi **cosnan** si mi rabia
- Si mi ta trankil, mi ta haya nan **bek**

- Mi ta haci **fout** si mi ta rabia
- Si mi ta trankil mi ta **traha bon**

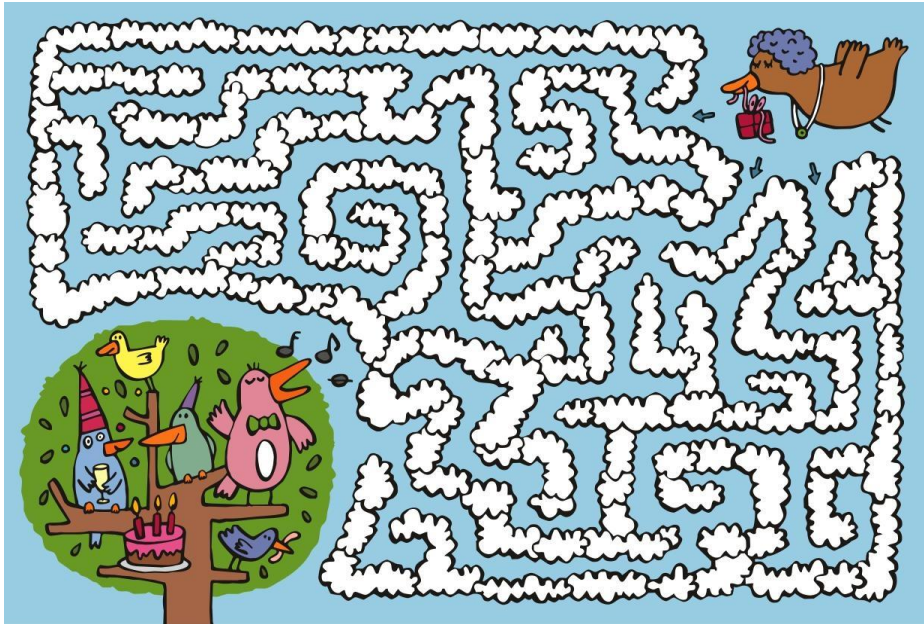


Otro tema por ta:

2. Cuido di curpa
3. Trafico
4. Famia
5. Scol

Laberinto

1. Haya bo caminda/busca solucion. Fiesta di parha.



Elaboracion:

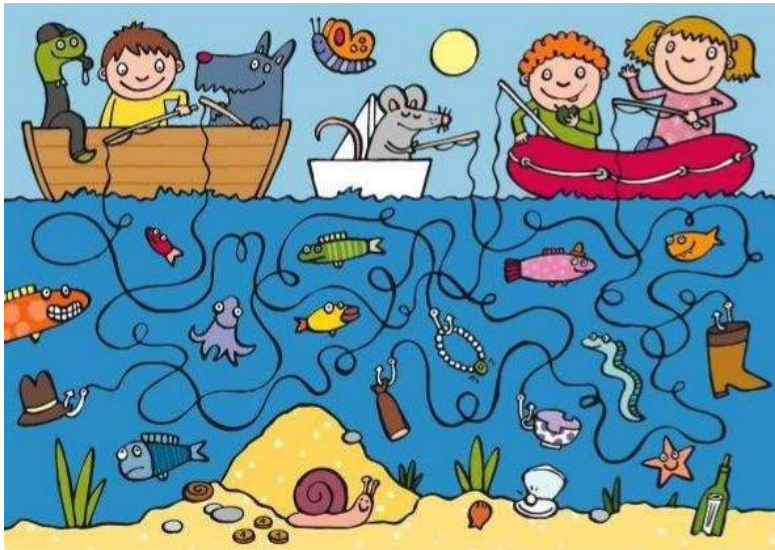
- ✚ Maestra/o ta haci e pintura of otro pintura grandi
- ✚ Ta percursa pa 3 of 4 ficha di colo.
- ✚ Ta splica e mucha kico ta un laberinto (storia cu dramatisacion y final dushi ora bo haya e caminda).
- ✚ Stimula e muchanan pa traha e storia di fiesta di parha hunto (cu maestra/o)
- ✚ Parha (wega pa pensa nomber) ta bay fiesta. Con e ta yega?
- ✚ Concentra riba e parha cu a haci aña, ken mas ta na fiesta, laga e muchanan descubri y conta, ripiti loke bin dilanti, tambe cos cu no ta bon. Pretende di ta sorpresa cu e mucha (cu a haci e error) a mira algo cu bo mes of e otronan no a mira.
- ✚ Reta e muchanan pa haya e caminda
- ✚ Na final canta pa e parha cu a haci aña
- ✚ Esun cu haya e caminda tambe ta invita pa e fiesta.
- ✚ Maestra/o ta bistie un pechi di fiesta

Cantica pa parha cu a haci aña:

Tin fiesta den neishi
Den neishi di teishi
Ta teishi tin fiesta
Ban canta, ban canta
Pa teishi su fiesta
Su fiesta den neishi
Refr. Tjirp tjirp tjirp 3x
Biba teishi...

Otro tema por ta:

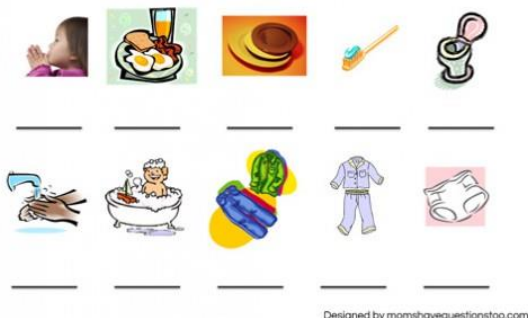
2. Nos ta pisca
3. Bito y Dita ta busca nan peluchenan



Mi diario (journal)

Pone suceso den secuencia:

Morning Routine



1. Actividad di cas:

Elaboracion:

- ✚ Maestra/o ta pidi e mucha pa trece un boter boca hanchu bashi
- ✚ Ta traha hunto cu e muchanan un lista di 5/10 actividad di cas cu plachi.
- ✚ Ta pone cada frase riba un repi cu un pintura
- ✚ Ta dobla e repi manera un sinfonia
- ✚ Hunto ta traha un sticker di un diario pa pone riba e boter
- ✚ E repinanan ta bay den e boter
- ✚ Den grupo e mucha ta saca pa turno un repi pone riba mesa
- ✚ Hunto ta controla si ta pone e secuencia corecto
- ✚ E muchanan por cambia di boter, no ta tur hende ta haci e mesun cosnan na cas

ehempel:

- Awe mi mama a lanta mi pa bay scol
- Mi a skeiro djente y baña
- Mi a drecha mi cama
- Mi a desayuna
- Mi a drecha mi tas di scol

Otro tema por ta:

2. Actividad di scol

3. Actividad di deporte

Puzzel di testo (y e yama...)

1. Na lama: Elfje



Elaboracion:

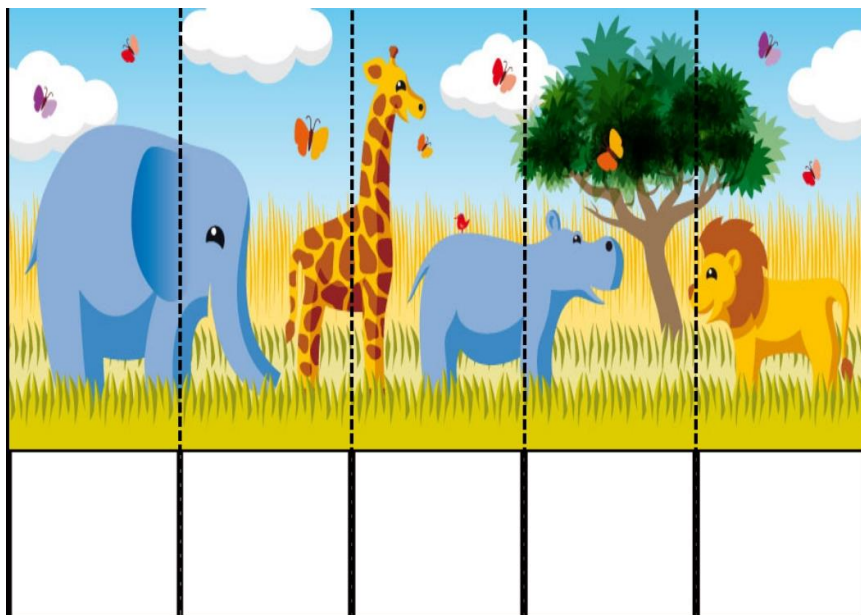
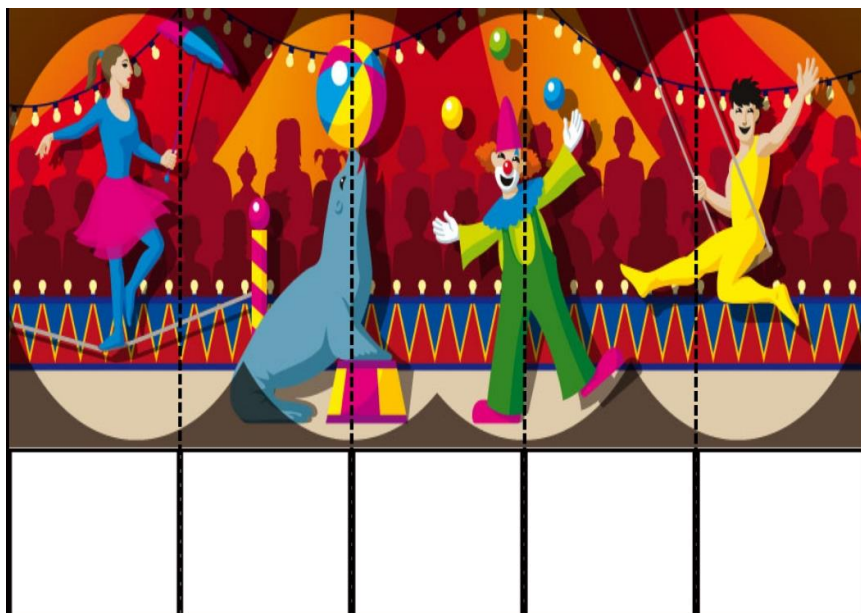
- ✚ Maestra/o ta print e pintura di 'Na lama' (20 x 5cm) of midi desea
- ✚ Ta pega esaki riba pida carton
- ✚ Cu renchi ta traha un buki di 3 of 4 flipcard di silaba/letter cu ta los
- ✚ Ta pega esaki na e plachi
- ✚ E mucha ta combina silaba/letter pa reconoce palabra (gobal) y muestra riba e plachi
- ✚ Haci uzo di e forma di poesia: un 'elfje' , e tin 11 palabra...

Ehempel: ba-la, ti-ra, hun-ga, la-ma, can-greu, san-to, we-ga.

- 1 palabra > hunga
- 2 palabra > tira bala
- 3 palabra > shon cangreu tambe
- 4 palabra > den santo na lama
- 1 palabra > wega

Otro tema por ta:

2. Insecto
- 3. Circo**
4. Selva
- 5. Safari**
6. Monster



Película (slideshow)

1. Familia



Elaboracion:

- ✚ Maestra/o ta pidi e muchanan pa trece boter di sprite grandi bashi, of boter di refresco grandi di otro colo.
- ✚ Ta kita e boca y e bom
- ✚ Ta traha un cuadra habri (2.5 cm) meymey
- ✚ Ta tapa tur dos banda cu carton di colo
- ✚ Ta haci un gleuf (3 cm) den e cartonnan
- ✚ Ta traha un repi di papel (hanchura 3 cm) pa por pasa door di e gleuf
- ✚ Ta midi e largura di e papel segun hanchura di e boter.
- ✚ E mucha ta pinta e miembronan di su familia riba e repi, por ta tambe potret geprint.
- ✚ Juffrouw ta skirbi ken nan ta, mama, papa, ruman, wela, pushi, cacho etc
- ✚ Ta pasa e repi door di e gleuf, drenta un banda sali na e otro banda
- ✚ E dos partinan final mester topa otro
- ✚ Ta pega esakinan na otro cu algo cu por los pone bek
- ✚ Por adapta esaki segun ta mas facil pa maestra/o/mucha
- ✚ E mucha ta schuif e repi y e imahennan tambe ta schuif.
- ✚ Pelicula ta cla

Rima:

Mi familia ta di mi
Mi papi y mami
Mi ruman chiki
Parce mi un tiki
Mami yiu di mi wela
Papi yiu di mi welo
Bufi mi cacho
Ta drumi pafo
Y pushi vleki
Ta core cu toteki



Otro tema

1. wega
2. fiesta
3. construcccion
4. amistad

Dramatisacion (ban kishiki nos fantasia)

Comedia



Elaboracion:

- + Maestra/o ta splica cu hunto (den grupo) ta bay traha un comedia y actua
- + Ta pensa $\pm$ 4 personahe (pa grupo)
- + Ta pidi e muchanan pa trece saco di papel bruin pareu (8oz), pa mas facil maestro/a ta percura pa e saconan
- + E muchanan ta pinta e personahenan riba e saco (pinta cu stift/potlood/krijt of verf cu cuashi/man, plak figura di revista/corant etc.)
- + Ta traha buraco pa wowo
- + Cada personahe ta conta algo pa forma e storia
- + Juffrouw ta nota loke e muchanan bisa, djis pa sosten, e storia por cambia
- + Hunto ta traha e storia pa e comedia
- + Ta duna e comedia un nomber
- + E muchanan ta hunga e comedia, den grupo chikito of ful grupo



Sopi di letter/palabra/number

Pa reconoce/lesa number di otro. Ta hopi util vooral na cuminsamento di aña.

Elaboracion:

- + Den un wea ta pone number di tur mucha di klas y maestra(nan)
- + E mucha ta hinca man den e wea y saca un number
- + Si e por lesa esaki di biaha e ta hacie
- + Sino por laga e mucha di e number of cualkier otro mucha lesa e number
- + Esaki ta yuda e mucha conoce e nombrenan di su compañenan di grupo y maestra/onan di scol



E bichi loco dushi/pushi rimas

1. apel traha di carton
2. bichi cu potlood den man
3. ta hinca potlood den e appel saca letter
4. mucha ta purba traha/reconoce letter palabra
5. por tambe palabra nonsens (toch e bichi ta loco)

Figura di letter

Pushi



Elaboracion:

- ✚ E frase; **e pushi a bisa miauw** ta cana ful rond di un figura di pushi
- ✚ E mucha ta kleur esaki y ta keda mira/lesa/ripiti e frase
- ✚ E frase **mi ta stima bo, mi mama** etc, ta cana rond di figura di curason
- ✚ Mescos cu; **E barbulet ta bunita**
- ✚ Of cualkier otro figura cu maestra/o of e mucha mes kier

Piscado di letter



Elaboracion:

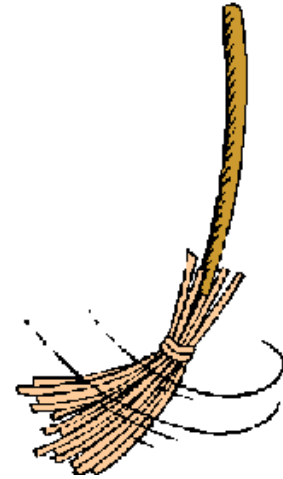
- ✚ un boto dobla di revista/corant
- ✚ figura di popchi di carton
- ✚ mucha ta reconoce letter riba e boto
- ✚ ta coy e letter for di den letterdoos pone su dilanti
- ✚ despues muchanan ta lesa/reconoce nan letternan y di otro
- ✚ por stimula e mucha pa traha palabra cortico

Carousel di storia

Elaboracion:

Ehempel:

1. plachi di un bestia
2. plachi di un basora
3. plachi di un nubia



- ✚ Grupo ta sinta den circulo
- ✚ Maestra/o ta pone algun plachi boca abou riba vloer
- ✚ Un mucha ta coy un plachi bir'e y mustra e grupo
- ✚ Maestra/o ta stimul'e pa cuminsa conta un storia door di bisa algo di e plachi
- ✚ E muchanan mag di pidi turno pa sigui cu e storia
- ✚ Maestra/o por laga e turnonan sigui segun e secuencia den cua e muchanan ta sinta.
- ✚ Si e mucha na turno ta duda of tarda por laga otro mucha tuma su turno y bin despues bek cerca dje.
- ✚ Maestra tambe ta tuma turno di dramatisa/exagera pa trece ambiente.



Awe mi ta... (rollenspiel)



Elaboracion:

Ehempel: A scoge corona y un mantel of shimis largo

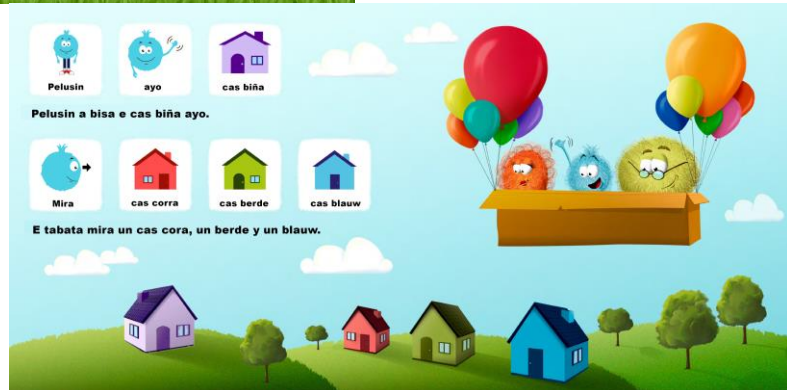
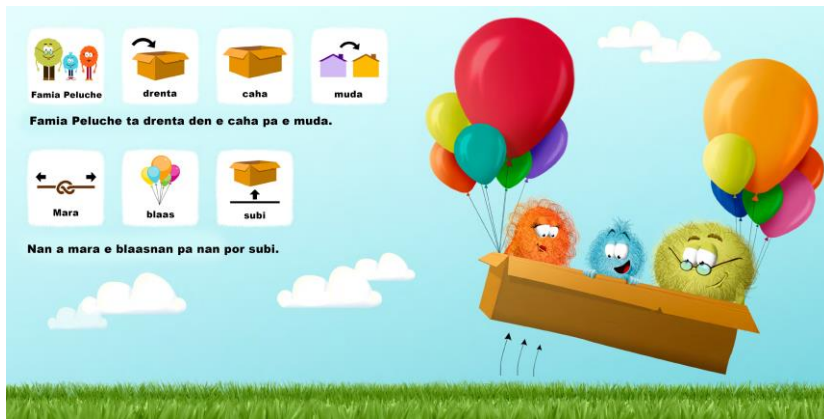
- Ami ta un reina.
- Mi ta biba den un palacio
- Tin hopi hende ta traha pa mi
- Mi tin hopi shimis bunita
- Mi corona ta di diamante
- Mi tin cu wak pa hopi hende den mi pais
- Etc.

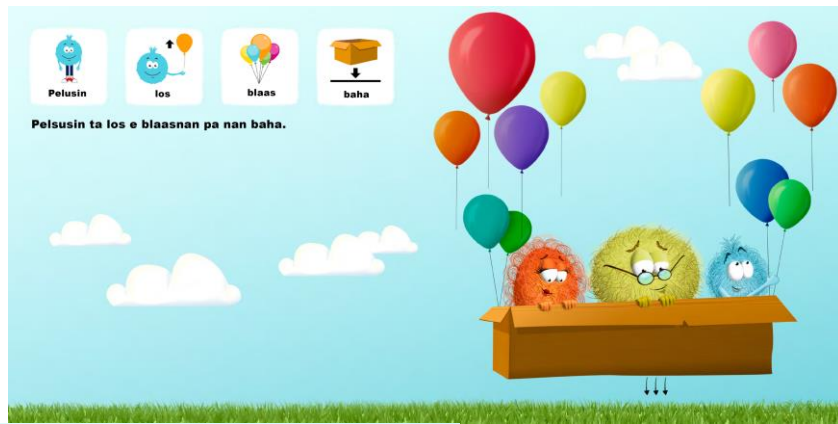
- ✚ Huki, maleta, reki, baki cu diferente paña,
- ✚ Por ehempel: bachi, corona, shimis largo, saya, bril, of cualkier sorto di atributo/trahe cu ta referi na un profesion, ofishi of personahe
- ✚ E mucha mag di bay tras di un cortina, scoge un vestuario
- ✚ Bin bek den grupo y personifica loke el a scoge
- ✚ Despues e muchanan por haci pregunta y por sigui un dialogo

Famia Peluche

www.orientacionandujar.es







Be awesome!
Be a BOOK nut!
- Dr. Seuss