

Methode voor Wereldoriëntatie & Kunstzinnige Vorming

Whizz-Art

Ideeënboek

2b

Mijn kleding

Colofon

Titel:	Whizz-Art: Thema 2b Mijn kleding
Vak:	Wereldoriëntatie/Kunstzinnige Vorming
Ontwikkelaar:	Andrea van Hooff
Projectleider:	Carola Peeters
Met dank aan:	Miriam Baiz, Amely Bennaars, Dirk-Jan Boerwinkel, Nishenou Felix, Ruthlyn Fradll, Daisy Franken, Adrielle Geerman, Juanita Gomez-Rasmijn, Esther den Hartog, Niurca Herrera, Ludwina Koolman, Marietje Martinus, Wiljan Megens, Selena Rodriguez, Gislène Semerel, Laura Tonk, Rino Wentwoord
Eindredactie:	Departamento di Enseñansa Aruba Gina Ramsbottom (Nederlands)
Inhoud:	Activiteitenboek voor Wereldoriëntatie/Kunstzinnige Vorming
Uitgever:	Departamento di Enseñansa Aruba, Seccion Desaroyo di Curiculo



In opdracht van: Scol Arubano Multilingual



Voorwoord

Whizz-Art is de methode Wereldoriëntatie en Kunstzinnige vorming voor het primair onderwijs, ontwikkeld door de Afdeling Curriculumontwikkeling van de Directie Onderwijs Aruba. Wereldoriëntatie is een verzamelnaam voor onderwijs gericht op kennis van de wereld en omvat verscheidene leergebieden die in samenhang worden aangeboden zoals: Mens & Maatschappij, Natuur & Techniek, Persoonlijke Vorming en Gezondheidseducatie.

Binnen de methode Whizz-Art worden Wereldoriëntatie en Kunst op geïntegreerde wijze in thema's aangeboden en gaat het om de persoonlijke ontwikkeling in relatie tot de natuur, de samenleving, kunst en cultuur.

Er is gekozen voor de Engelse naam Whizz-Art omdat 'Translanguaging' gedurende de hele methode een plek heeft en omdat de methode zowel in het Papiamentu als het Nederlands ontwikkeld is. De naam Whizz-Art is opgesplitst in twee woorden; namelijk 'Whizz' en 'Art'. Een Whizz is iemand die heel slim en vaardig is. Het woord 'Art' is om aan te geven dat 'Arte' (kunst) zowel als doel en als middel een plek heeft in de methode. De methode Whizz-Art focust zich niet zozeer op het leren van kennis, maar vooral op het aanleren van vaardigheden. Deze vaardigheden worden op een geïntegreerde wijze met behulp van verschillende thema's en in verschillende situaties door de kinderen toegepast.

Inhoudsopgave

Voorwoord	3
Inhoudsopgave	4
Inleiding.....	6
Overzicht van activiteiten	9
Startactiviteit: Een modeshow ★	10
Deelvraag 1: Waarom dragen we kleding?	12
Activiteit 1.1 De kledingkast.....	14
Activiteit 1.2 Koud/warm.....	16
Activiteit 1.3 Ik ben ik!.....	18
Activiteit 1.4 Als ik later groot ben	20
Activiteit 1.5 Feest!	22
Activiteit 1.6 Dieren	24
Activiteit 1.7 It's a Small World.....	26
Activiteit 1.8 Sporten is gezond!.....	28
Activiteit 1.9 Het regent, het regent!	30
Deelvraag 2: Hoe wordt kleding gemaakt?.....	33
Activiteit 2.1 Schapje, heb je witte wol?.....	35
Activiteit 2.2 Stof maken	37
Activiteit 2.3 Ik zie, ik voel	39
Activiteit 2.4 Passen en meten	41
Activiteit 2.5 Open/dicht.....	43
Activiteit 2.6 The Little Black Dress	45
Activiteit 2.7 Naaien	48
Deelvraag 3: Hoe verzorg je kleding?	50
Activiteit 3.1 Schone kleren	52
Activiteit 3.2 Wassen	54
Activiteit 3.3 Schuim maken	56
Activiteit 3.4 Drogen	58
Activiteit 3.5 Strijken	60
Activiteit 3.6 Vouwen	62
Deelvraag 4: Hoe kun je aan kleding komen?.....	64
Activiteit 4.1 De kledingwinkel.....	65
Activiteit 4.2 Betalen!	68

Activiteit 4.3 Winkeltje spelen	71
Activiteit 4.4 Kleding doneren	74
Activiteit 4.5 Online shoppen	76
Deelvraag 5: Hoe kun je zelf kleding maken en het showen?	78
Activiteit 5.1 Ontwerpen	80
Activiteit 5.2 Hoedje van papier	82
Activiteit 5.3 Plastic Fantastic	84
Activiteit 5.4 Mooie kleuren	86
Activiteit 5.5 Magazine	89
Activiteit 5.6 Etalage	91
Slotactiviteit: De modeshow ★	93
Bijlage 1 Brief voor ouders	95
Bijlage 2 Benodigde materialen	96
Bijlage 3 Kopieerbladen	101
Bijlage 4 Planningsformulier	150

Inleiding

Over dit thema

Dit thema gaat over kleding. De kinderen leren wat kleding is en maken kennis met verschillende soorten kleding. Ze leren over de functies die kleding heeft. Ook gaan ze kijken naar hoe kleding gemaakt wordt en leren ze zelf ook kleding maken. Deze kleding wordt tijdens een modeshow bij de slotactiviteit van het thema gepresenteerd.

Vakgebieden en kerndoelen (Cyclus 1)

Kunstzinnige Vorming:	1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a, 3.1, 3.1a, 3.2, 3.2a, 3.2b, 4.1, 4.2, 4.2a, 5.1, 5.1a, 5.1b, 5.2, 5.2a, 5.3, 5.3a, 6.1, 6.1a, 6.1b, 6.1c, 6.1d
Mens en Maatschappij:	7.1, 7.1a, 7.1b, 7.2, 7.2a, 7.4, 8.3, 8.3a, 9.1, 9.1a, 9.2, 9.2a
Natuur en Techniek:	1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.3, 1.3a, 1.3b, 1.4, 1.4a, 1.5, 1.5a, 2.2, 2.2a, 2.5, 2.5a, 3.1, 3.6c, 3.8, 3.8a, 5.1, 5.1a, 5.2, 5.2a, 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a
Persoonlijke Vorming:	1.1, 1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.2b, 2.2c, 2.2d, 2.3, 2.3a, 3.1, 3.1a, 3.1b, 5.3, 5.3a, 5.3b, 7.2, 7.2a, 7.2b

21^e-eeuwse vaardigheden

- Communiceren.
- Computational thinking.
- Creatief denken.
- ICT –basisvaardigheden.
- Kritisch denken.
- Mediawijsheid.
- Probleem oplossen.
- Samenwerken.
- Sociale en culturele vaardigheden.
- Zelfregulering.

Voorbereiding

- Stuur een mail naar de ouders, om hen te informeren over dit thema. In bijlage 1 vindt u een conceptbrief die u hiervoor kunt gebruiken.
- Zorg voor de materialen die nodig zijn bij de activiteiten die u gekozen heeft.
- Begin op tijd met de voorbereidingen (regelen van locatie, vervoer, hulpouders) van het bezoek aan het naaiatelier (activiteit 2.7), de wasserette (activiteit 3.2), de kledingwinkel (activiteit 4.1) en de FPNC-winkel (activiteit 4.4).

Startvoorwerp

Een nieuw kledingstuk dat door de leerkracht gedragen wordt.

Startactiviteit: Even voorstellen

U heeft een nieuw kledingstuk aan en showt dit als een mannequin aan de kinderen. De kinderen maken kennis wat een modeshow is. Ze oefenen op modeshowmuziek hoe je op een catwalk kunt lopen.

Kernactiviteit: De modeshow

In dit thema werken de kinderen aan het organiseren van een modeshow. Ze maken kleding en werkstukken die tijdens de modeshow bij de slotactiviteit geshowd en tentoongesteld worden.

Slotactiviteit: De modeshow

Aan het einde van dit thema wordt een modeshow gegeven. Al de gemaakte kledingstukken worden tentoongesteld, zoals:

- een politie uniform (activiteit 1.4);
- feestkleding (activiteit 1.5);
- traditionele kleding (activiteit 1.7);
- sportkleding (activiteit 1.8);
- regenkleding (activiteit 1.9);
- Coco Chanel kleding (activiteit 2.6);
- een hoedje en kleding van papier (activiteit 5.2);
- plastic kleding (activiteit 5.3);
- geverfde T-shirts (activiteit 5.4).

Ook presenteren de kinderen de liedjes die ze geleerd hebben tijdens dit thema.

- It's a Small World (activiteit 1.7);
- Het regent (activiteit 1.9);
- Schaapje, heb je witte wol? (activiteit 2.1);
- Schone kleren (activiteit 3.1);
- Winkel van Sinkel (activiteit 4.3);
- Hoedje van papier (activiteit 5.2).

Ook andere werkjes die gemaakt zijn gedurende het thema worden tentoongesteld bij de modeshow. Ze kunnen als decor gebruikt worden.

- de kledingkast (activiteit 1.1);
- de poster van warm/koud klimaat (activiteit 1.2);
- het zelfportret (activiteit 1.3);
- de hoed (activiteit 1.4);
- het masker (activiteit 1.5);
- de voetballer (activiteit 1.8);
- het regen schilderij (activiteit 1.9);
- het schaap (activiteit 2.1);
- het knopen werkstuk (activiteit 2.5);

- de genaaide kleding (activiteit 2.7);
- de wasmachine (activiteit 3.2);
- de schuimtekening (activiteit 3.3);
- de waslijn (activiteit 3.4);
- de strijkkralen (activiteit 3.5);
- het gevouwen T-shirt (activiteit 3.6);
- het pashokje (activiteit 4.1);
- het fototoestel (activiteit 4.1);
- de keizer (activiteit 5.1).

Maatschappelijke organisaties/bedrijven

- Een naaiatelier.
- Een wasserette.
- Een kledingwinkel.
- Cosoma.
- Fundacion pa nos Comunidad.

Deelvragen in dit thema

1. Waarom dragen we kleding?
2. Hoe wordt kleding gemaakt?
3. Hoe verzorg jij je kleding?
4. Hoe kun je aan kleding komen?
5. Hoe kun je zelf kleding maken en het showen?

Overzicht van activiteiten

Startactiviteit: Een modeshow ★				
Deelvraag 1: Waarom dragen we kleding?				
1.1 De kledingkast	1.2 Warm/koud 	1.3 Ik ben ik!	1.4 Als ik later groot ben 	1.5 Feest!
1.6 Dieren	1.7 It's a Small World!	1.8 Sporten is gezond!	1.9 Het regent!	
Deelvraag 2: Hoe wordt kleding gemaakt?				
2.1 Schapje, heb je witte wol?	2.2 Stof maken	2.3 Ik zie, ik voel	2.4 Meten is weten 	2.5 Open/dicht
2.6 The Little Black Dress	2.7 Naaien			
Deelvraag 3: Hoe verzorg jij je kleding?				
3.1 Schone kleren	3.2 Wassen	3.3 Schuim maken 	3.4 Drogen	3.5 Strijken
3.6 Vouwen				
Deelvraag 4: Hoe kun je aan kleding komen?				
4.1 De kledingwinkel	4.2 Betalen!	4.3 Winkeltje spelen	4.4 Kleding doneren	4.5 Online shoppen
Deelvraag 5: Hoe kun je zelf kleding maken en het showen?				
5.1 Ontwerpen	5.2 Hoedje van papier	5. Plastic Fantastic	5.4 Mooie kleuren	5.5 Magazine
5.6 Etalage				
Slotactiviteit: Een modeshow ★				

- ★ verplichte activiteiten
 (online) thuisactiviteiten

Startactiviteit: Een modeshow ★

Tijdens deze activiteit laat u zien hoe een mannequin loopt. De kinderen bekijken een modeshow en zien hoe een professionele modeshow eruitziet. De kinderen oefenen op modeshowmuziek het lopen op een catwalk.

Waar:	In de klas/In de gymzaal
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Theater/Muziek
Kerdoelen:	N&T: 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2b, 2.1a, 2.2a, 2.3a, 3.2, 6.1a, 6.1b, 6.1c

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- wat een modeshow is;
- hoe je op de catwalk moet lopen;
- welke muziek geschikt is voor een modeshow.

Wat heb je nodig?

- De film 'Modeshow' (zie webpagina Whizz-Art) (23.57 minuten).
- Modeshowmuziek (zie webpagina Whizz-Art) (61.20 minuten).
- Een catwalk (een podium, matten, (gekleurde) schilders tape op de vloer plakken of lange tafels).

De activiteit:

● Kom de klas binnen met een nieuw kledingstuk aan. Loop als een mannequin (een model) op de catwalk, draai een paar keer, neem poses aan, et cetera. Laat de kinderen reageren.

- *Wat zien jullie aan mij?*
- *Zien jullie dat ik een nieuwe heb?*
- *Waaraan kun je dat zien?*
- *Waar lopen mensen ook zo?*
- *Hoe heten de mensen die een modeshow lopen?*

Gebruik de termen: mannequin, modeshow, catwalk.

● Laat een stukje film van een modeshow zien.

- *Hoe lopen de kinderen?*
- *Hoe is hun lichaamshouding?*
- *Waar lopen de kinderen?*
- *Kun je hun kleding goed zien?*
- *Waarom kun je het goed zien?*

- *Wie is weleens naar een modeshow geweest?*

● Vertel de kinderen dat zij gedurende dit thema zelf kleding gaan maken, en dat deze kleding in een modeshow getoond zal worden. *Vandaag leer je hoe je bij een modeshow moet lopen.*

Laat de kinderen luisteren naar modeshowmuziek.

- *Luister goed naar de muziek. Hoe loop je op deze muziek?*
- *Is deze muziek langzaam of snel?*
- *Is de muziek vrolijk of droevig?*
- *Is deze muziek geschikt voor een modeshow? Waarom wel/niet?*

Laat de kinderen één voor één op de catwalk lopen op de modeshowmuziek.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Maak een catwalk in de klas. Zorg ook voor een kaptafel met spiegel, make up, verkleedkleden, et cetera. De kinderen kunnen in de tussentijd oefenen voor de modeshow.

Reflectie en terugkoppeling:

Bespreek met de kinderen wat ze ervan vinden om op een catwalk te lopen.

- *Hoe vind je het om op de catwalk te lopen?*
- *Wat vind je moeilijk/makkelijk?*
- *Durf je dit ook met publiek erbij te doen?*

Didactische tip:

Kinderen die niet durven te lopen tijdens de modeshow kunnen een andere taak krijgen. Zij kunnen bijvoorbeeld tijdens de modeshow voor de muziek, de aankleding of het licht zorgen.

Begrippen: kleding, modeshow, mannequin, model, catwalk.

Deelvraag 1: Waarom dragen we kleding?

Doel:

De kinderen kunnen aangeven waarom mensen kleding dragen. Ze beseffen dat kleding verschillende functies heeft.

Aan deze deelvraag zijn de volgende activiteiten gekoppeld:

- Activiteit 1.1. De kledingkast

N&T, PV & KV (Beeldende vorming)
Computational thinking
60 minuten

Tijdens deze activiteit gaan de kinderen kledingstukken bestuderen, categoriseren en ordenen in een kledingkast. Ze gaan een eigen kledingkast maken. In deze kledingkast gaan de kinderen kleding categoriseren. U kunt uw les uitbreiden met het spelen van de kleding bingo.

- Activiteit 1.2. Koud/warm

N&T & KV (Beeldende vorming)
Kritisch denken
60 minuten



Tijdens deze activiteit gaan de kinderen kleding sorteren. Ze bepalen of de kleding bij warm of bij koud weer past. Ze gaan een koud-en-warm-klimaat tafereel schilderen en poppetjes aankleden met kleding geschikt voor een warm of koud klimaat.

- Activiteit 1.3. Ik ben ik!

N&T, PV & KV (Beeldende vorming)
Sociale en culturele vaardigheden
60 minuten

Tijdens deze activiteit krijgen de kinderen een film te zien over een prinsessenjongen. De kinderen leren dat hoe jij je kleedt, iets zegt over jezelf; je identiteit. Zij gaan zichzelf schilderen in kleding waarin zij zich lekker voelen.

- Activiteit 1.4. Als ik later groot ben

N&T & KV (Beeldende vorming)
Kritisch denken
60 minuten



Tijdens deze activiteit leren de kinderen dat sommige mensen tijdens hun werk beroepskleding dragen. De kinderen beseffen waar beroepskleding voor dient. Zij gaan een hoofddekseel maken van het beroep dat zij later willen worden.

- Activiteit 1.5. Feest!

N&T & KV (Muziek/Dans/Beeldende vorming)
ICT-basisvaardigheden
60 minuten

Tijdens deze activiteit dansen de kinderen op carnavalsmuziek. Ze bekijken een film over het Arubaanse carnaval en bespreken de kenmerken van een carnavalskostuum. De kinderen gaan een masker versieren met verschillende materialen en bekijken het met 'Augmented Reality'.

- **Activiteit 1.6. Dieren**

N&T, PV & KV (Beeldende vorming)
Kritisch denken
60 minuten

Tijdens deze activiteit luisteren en bekijken de kinderen het prentenboek 'Definitivamente bestia no ta bisti paña'. Aan de hand van de tekst en illustraties wordt duidelijk gemaakt dat dieren geen kleding nodig hebben. De kinderen gaan zelf bedenken en tekenen waarom dieren geen kleding hoeven te dragen.

- **Activiteit 1.7. It's a Small World**

M&M, N&T & KV (Beeldende vorming/Muziek)
Samenwerken
60 minuten

Tijdens deze activiteit maken de kinderen kennis met verschillende traditionele klederdrachten. Ze bekijken een film met daarin kinderen van over de hele wereld in traditionele klederdracht gekleed. Ze mogen een poppetje aankleden met traditionele klederdracht. Deze poppetjes worden rond een wereldbol geplakt.

- **Activiteit 1.8. Sporten is gezond**

N&T, PV & KV (Beeldende vorming/Theater)
ICT-basisvaardigheden
60 minuten

Tijdens deze activiteit luisteren en bekijken de kinderen het boek 'Hint di paña pa deporte cu hende ta haci'. Ze leren dat sportkleding verschillende functies heeft zoals bescherming, veiligheid en herkenbaarheid. De kinderen gaan op een kleurplaat een voetbaltenue in geometrische vlakken ontwerpen. Met behulp van 'Augmented Reality' gaan ze hun tekening bekijken.

- **Activiteit 1.9. Het regent, het regent**

N&T & KV (Muziek)
Kritisch denken
45 minuten

Tijdens deze activiteit bekijken de kinderen verschillende soorten regenkleding. Hierbij letten ze op het materiaal en de kleuren. Ze leren middels een proefje dat plastic waterdicht is. Met wasco en verf gaan de kinderen een werkstuk in vrolijke en sombere kleuren maken.

Activiteit 1.1 De kledingkast

Tijdens deze activiteit gaan de kinderen kledingstukken bestuderen, categoriseren en ordenen in een kledingkast. Ze maken zelf een kledingkast. Vervolgens categoriseren ze de kleding hierin. U kunt uw les uitbreiden met het spelen van de kleding bingo.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Computational thinking
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a PV: 1.1, 1.1a KV: 1.1, 1.1a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- kledingstukken te herkennen;
- kledingstukken te categoriseren;
- logisch te ordenen;
- de knip-en plaktechniek toe te passen.

Wat heb je nodig?

- Veel verschillende soorten kledingstukken waarvan u een deel over elkaar heen aandoet (sjaal, handschoen, voetbalschoen, slipper, zonnebril, koksmuts, et cetera).
- Dozen.
- Papierstroken.
- Tijdschriften.
- Schaar, lijm.
- Kopieerblad 1: Kledingstukken.
- Kopieerblad 2: De kleding bingo.

De activiteit:

● Kom de klas binnen met de verschillende kledingstukken over elkaar aan. Trek één voor één een kledingstuk uit en laat het aan de kinderen zien.

- *Hoe heet dit kledingstuk?*
- *Welke kleur is het?*
- *Hoe heten de onderdelen (Mouwen, rits, pijpen.)*
- *Waar draag je dit kledingstuk?*
- *Heb je dit kledingstuk zelf ook?*
- *Vind je het mooi?*
- *Wanneer draag je dit kledingstuk?*

Laat in het gesprek de volgende functies van kleding naar voren komen.

- *bescherming* (sport, werk, weer, verkeer);
- *herkenbaarheid* (uniform van school, sport, beroep);
- *om je te uiten* (wie je bent, waar je van houdt, op een feest, begrafenis);
- *aanmoediging* (kleding van je favoriete team, artiest of politieke partij);
- *protest* (bepaalde kleur kleding, eventueel met opdruk);
- *fatsoen* (ondergoed, boven- en onderkleding, schoeisel).

● Pak alle kledingstukken op en prop ze slordig in een doos.

- *Ziezo, dat heb ik netjes opgeruimd of niet?*
- *Hoe zou ik het beter kunnen opruimen?*
- *Waar bewaar jij je kleding?*

Concludeer dat kleding geordend in een kast bewaard wordt. Maak samen met de kinderen van de verschillende dozen een kast waarin ze de kledingstukken kunnen leggen en hangen.

- *Hoe kunnen we de kleding netjes in de kast leggen?*

Besprek de verschillende mogelijkheden en laat de kinderen de kledingstukken op de goede plek in de kast leggen.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Laat de kinderen een kast van papier maken (zie voorbeeld). Met papierstroken kunnen de kinderen de kast in vakken verdelen. Uit tijdschriften knippen of scheuren de kinderen kledingstukken en plakken deze op de goede plek in hun kast. De kinderen kunnen ook de afbeeldingen van kopieerblad 1 'Kledingstukken' hiervoor gebruiken, of ze tekenen zelf kledingstukken die ze vervolgens uitknippen en opplakken.
- Ieder kind krijgt een bingokaart (zie kopieerblad 2 'De kleding bingo') waarop verschillende kledingstukken staan. Pak steeds een kaartje en omschrijf wat erop staat.
 - *Je draagt het op je hoofd. Je draagt het als het koud is.*Et cetera. De kinderen kijken of dit op hun kaart staat en strepen dit door.
 - *Wie heeft het eerste een volle kaart?*



Reflectie en terugkoppeling:

- *Wat heb je geleerd?*
- *Hoe heb je het maken van de kast aangepakt?*
- *Welke hulp had je nodig?*

Didactische tip(s):

Geef duidelijke instructies over het knippen en plakken.

- *Hoe houd je een schaar vast?*
- *Hoeveel lijm doe je op je papier?*

Begrippen: kledingkast, kledingstukken, sorteren, categorie.

Activiteit 1.2 Koud/warm

Tijdens deze activiteit gaan de kinderen kleding sorteren. Ze bepalen of het om kleding gaat die bij warm of bij koud weer hoort. Ze gaan een koud-en-warm-klimaat tafereel schilderen en poppetjes aankleden met kleding geschikt voor een warm of koud klimaat.

Waar:	In de klas/Thuis
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.3, 1.3a, 1.3b, 1.4, 1.4a, 1.5, 1.5a, 2.2, 2.2a, 2.5, 2.5a, 5.2, 5.2a, 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- dat kleding je beschermt tegen weersomstandigheden;
- dat er verschillende soorten kledingstukken zijn;
- dat er verschillende soorten stoffen zijn;
- een poppetje aan te kleden met kleding voor een warm of koud klimaat;
- werken met plakkaatverf;
- de knip, prik en plaktechniek toe te passen.

Wat heb je nodig?

- Kleding voor een warm en een koud klimaat.
- Een koffer.
- Kopieerblad 3: Koud en warm weer (uitvergroten naar A3-formaat).
- A3 papier, schaar of prikpen, prikmat, verf, kwasten.
- Instructieblad 1 (voor ouders).
- De film:
 - o 'Paña di winter y zomer' (Papiamento) (zie webpagina Whizz-Art – Instruccion pa mayor) (7.06 minuten).
 - o 'Winter and Summer Clothes' (Engels) (zie webpagina Whizz-Art – Instruccion pa mayor) (7.06 minuten).
- Het spel 'Four Seasons' (zie webpagina Whizz-Art – Instruccion pa mayor).

De activiteit:

● Leg in de kring een grote stapel met kleding voor zowel een warm als een koud klimaat. Leg er een openstaande koffer bij. Vertel de kinderen dat u naar een warm land op vakantie gaat en dat u uw koffer moet inpakken.

- *Kunnen jullie mij helpen?*
- *Wat moet ik meenemen?*

De kinderen kiezen de kledingstukken die voor een warm klimaat geschikt zijn. Deze stoppen ze in de koffer.

- *Waarom is dit kledingstuk geschikt voor warm weer?*

Laat de kinderen aan het stof van de badkleding voelen.

- *Wat voel je?*
- *Waarom is badkleding van deze stof gemaakt?*

● Vertel daarna:

- *Ik ga op vakantie naar een land waar het heel koud is. In welke landen is het heel koud?*
- *Wie is weleens in zo'n land geweest?*
- *Heb je het op Aruba ook weleens koud?*
- *Wat draag je als het koud is?*

De kinderen kiezen nu de kledingstukken uit voor een koud klimaat.

- *Waarom is dit kledingstuk geschikt voor koud weer?*

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Geef alle kinderen een groot vel papier en laat ze dit vel papier in tweeën vouwen. Vertel de kinderen dat ze twee schilderijen gaan maken. Aan de ene kant een schilderij van een land waar het heel warm is. En aan de andere kant een schilderij van een land waar het heel koud is. Bespreek met de kinderen hoe je dit kunt schilderen.
 - *Welke kleuren horen bij een warm land waar de zon schijnt?* (Geel, oranje, rood.)
 - *Welke kleuren horen in een land waar het koud is en sneeuwt?* (Wit, bruin, zwart.)
- Deel het kopieerblad 3 'Koud en warm weer' uit. De kinderen kleuren en knippen (of prikken) de poppetjes en hun kleren uit. Het ene poppetje kleden ze aan met luchtige kleren, het andere poppetje met warme kleren. Daarna plakken ze het aan de juiste kant van hun schilderij.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Hoe ging het maken van de schilderijen?*
- *Wat ging goed en wat ging minder goed?*

Didactische tips:

- De kinderen kunnen er ook een klassikaal werkstuk van maken. Op een groot vel schilderen een paar kinderen een tafereel van een warm klimaat en op een ander vel schilderen een paar kinderen een tafereel van een koud klimaat. Alle aangeklede poppetjes worden op het juiste vel geplakt.
- De werkstukken kunnen bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) als decor gebruikt worden.

(Online) thuisactiviteit:

Instructieblad 1 geeft informatie aan de ouders hoe zij thuis met hun kinderen kunnen oefenen welke kleding voor koud en warm weer geschikt is.

Begrippen: koud klimaat, warm klimaat, luchtige kleren, warme kleren, het weer.

Activiteit 1.3 Ik ben ik!

Tijdens deze activiteit krijgen de kinderen een film te zien over een prinsessenjongen. De kinderen leren dat hoe jij je kleedt iets zegt over jezelf; je identiteit. Zij gaan zichzelf schilderen in kleding waarin zij zich lekker voelen.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Sociale en culturele vaardigheden
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a PV: 1.1, 1.1a, 1.1b, 1.1c, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.2c, 1.2d, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.2b, 2.2c, 2.2d, 2.3, 2.3a, 3.1, 3.1a, 3.1b KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2b, 1.3a, 2.1, 2.2, 2.2a, 2.3a, 5.3a, 6.1d

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- om zijn gevoelens en gedachtes te uiten;
- om zelf keuzes te maken;
- om trouw te blijven aan zijn eigen identiteit;
- om respectvol te blijven naar andere mensen;
- dat je met kleding je identiteit kunt laten zien;
- schilderen met plakkaatverf.

Wat heb je nodig?

- Het digitale prentenboek:
 - o 'Mi mucha homber prinses' (Papiamentu) (zie webpagina Whizz-Art) (3.26 minuten).
 - o 'My Princess Boy' (Engels) (zie webpagina Whizz-Art) (2.19 minuten).
- Een uitgeprinte foto van de gezichten van de kinderen.
- Per kind een getekend of geplakt lijf op ware grootte (drie A3 vellen aan elkaar geplakt).
- Verf, kwasten.

De activiteit:

● Laat het digitale prentenboek 'Mi mucha homber prinses' zien. Stel na afloop vragen, en ga in op de gevoelens van de prinsessenjongen.

- *Is de prinsessenjongen gelukkig?*
- *Wanneer is hij verdrietig?*
- *Waarom wordt hij verdrietig?*
- *Waar voelt hij zich fijn?*

De prinsessenjongen voelt zich fijn op school.

- *Waarom voelt hij zich op school fijn?*

● Laat de kinderen naar elkaar kijken.

- *Kijk eens naar de kleding die we in de klas dragen, wat is hetzelfde en wat is verschillend?*

Bespreek met de kinderen dat iedereen anders is, dat iedereen andere schoenen en kleding draagt. Vraag aan kinderen:

- *Wie mag zelf kiezen welke schoenen of kleding je aan wilt trekken?*
- *Waarom heb je juist voor deze schoenen of kleding gekozen?*

Benadruk dat het belangrijk is om je goed te voelen in je kleding.

● Aan de muur hangen grote vellen papier met de gezichten van de kinderen met daarop een getekend of geplakt lijf. De getekende poppen hebben elkaars handen vast. Met verf gaan de kinderen zichzelf kleding geven waarin zij zich lekker voelen. Bekijk met de kinderen de werkstukken. Vraag aan de kinderen welke kleding ze zichzelf gegeven hebben en waarom.

- *Waarom voel jij je fijn in deze kleding?*
- *Waarom hebben de kinderen elkaars hand vast?*



Leg hierbij de nadruk op het saamhorigheidsgevoel. In deze klas mag je zijn wie je bent.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Speel het verhaal uit het boek met de kinderen na. Laat steeds een klein groepje kinderen een scène uit het boek naspelen.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Heb jij respect voor kinderen die anders zijn?*
- *Lach jij weleens een kind uit?*
- *Heb jij in je werkstuk echt iets van jezelf kunnen laten zien?*
- *Zo ja, wat dan?*

Didactische tips:

- In plaats van een werkstuk op ware grootte kunnen de kinderen ook op een A3 of A4 formaat werken.
- De werkstukken kunnen bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) als decor gebruikt worden.

Begrippen: jezelf zijn, respect voor anderen.

Activiteit 1.4 Als ik later groot ben

Tijdens deze activiteit leren de kinderen dat sommige mensen tijdens hun werk beroepskleding dragen. De kinderen beseffen waar beroepskleding voor dient. Zij gaan een hoofddeksel maken van het beroep dat zij later willen worden.

Waar:	In de klas/Thuis
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- dat er beroepen zijn waarin mensen een uniform dragen;
- dat een uniform functies heeft zoals veiligheid, herkenbaarheid, bescherming;
- een hoed in te kleuren en te knippen van het beroep dat ze later willen worden;
- een politie-uniform van een vuilniszak te maken;
- personen in beroepskleding te herkennen.

Wat heb je nodig?

- Ouders met beroepskleding.
- Kleurpotloden/stiften.
- Vuilniszakken, scharen, lijm.
- Kopieerblad 4: De beroepen hoed.
- Kopieerblad 5: De politie.
- Instructieblad 2 (voor ouders).
- De film 'Kleren om in te werken' (zie webpagina Whizz-Art – Instruccion pa mayor) (15.22 minuten).

De activiteit:

● Nodig in de klas ouders uit, die tijdens hun werk beroepskleding dragen. Laat de kinderen benoemen wat zij zien.

- *Waar werkt deze mama/papa?*
- *Hoe kun je dat zien?*
- *Waarom moet deze mama/papa dit uniform dragen?*
- *Waarom dragen wij op school ook een uniform?*

Leg de nadruk op herkenbaarheid, bescherming, veiligheid en gelijkheid. Laat de ouders aanvullende informatie geven, zoals hoe zij het vinden om een uniform te dragen, hoe het uniform helpt bij het uitoefenen van hun werkzaamheden.

● Voer een gesprek over de beroepen die de kinderen later zouden willen gaan doen.

- *Wat wil jij later als je groot bent gaan doen?*
- *Moet je in dat beroep ook een uniform dragen?*
- *Waarom moet je een uniform dragen?*

● De kinderen maken van kopieerblad 4 'De beroepen hoed' een papieren hoed. U kunt ervoor kiezen om de kinderen zelf op de lege hoed te laten tekenen wat zij later willen worden. Of u kunt de bestaande hoeden gebruiken.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Breng een bezoek aan een werkplaats waar uniformen gedragen worden, bijvoorbeeld de brandweerkazerne of een politiebureau. Vraag of de kinderen een uitleg over de uniformen kunnen krijgen.
- De kinderen kunnen van een plastic vuilniszak een politie-uniform maken. Van neonkleurig papier knippen ze de strepen.
- U kunt kopieerblad 5 'De politie' uitprinten en laten uitknippen. De kinderen plakken de badges op hun uniform.



Reflectie en terugkoppeling:

Besprek met de kinderen wat ze geleerd hebben tijdens deze activiteit.

- *Wat wist je al?*
- *Wat wist je nog niet?*

Didactische tips:

- Bewaar de mutsen, de politie-uniformen en de badges voor de modeshow (tijdens de slotactiviteit). De kinderen kunnen deze dan samen met hun (zelfgemaakte) uniformen presenteren.
- De kinderen kunnen ook de beroepskleding van hun ouders presenteren bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit).

(Online) thuisactiviteit:

Instructieblad 2 geeft informatie aan de ouders hoe zij thuis met hun kinderen met het thema beroepsuniformen aan de slag kunnen.

Begrippen: beroep, uniform, werkkleding, bescherming, herkenning, veiligheid.

Activiteit 1.5 Feest!

Tijdens deze activiteit dansen de kinderen op carnavalsmuziek. Ze bekijken een film over het Arubaanse carnaval en bespreken de kenmerken van een carnavalskostuum. De kinderen gaan een masker versieren met verschillende materialen en bekijken het met 'Augmented Reality'.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	ICT-basisvaardigheden
Soort kunstactiviteit:	Dans/Muziek/Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a, 6.1, 6.1a, 6.1b, 6.1c

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- kenmerken van feestkleding (carnaval) te benoemen;
- de namen van verschillende materialen kennen;
- een masker te versieren met verschillende materialen;
- een ICT-toepassing te gebruiken (Augmented Reality).

Wat heb je nodig?

- Een carnavalskostuum.
- Het lied 'Aruba Carnival - Follow the Leader' (zie webpagina Whizz-Art) (3.21 minuten).
- De film 'Aruba Children's Parade 2014' (zie webpagina Whizz-Art) (0.52 minuten).
- Kopieerblad 6: Een feestmasker.
- Pailletten, steentjes, glitters, veren.
- Viltstiften, wasco.
- De app 'Quiver – 3D Coloring' (zie webpagina Whizz-Art).

De activiteit:

● Laat carnavalsmuziek (Follow the Leader) horen. Laat de kinderen hierop dansen. Vraag na afloop:

- *Welke muziek hebben jullie gehoord?*
- *Is de muziek vrolijk of verdrietig?*
- *Hoe zien de mensen eruit als ze feest vieren?*

Vandaag gaan we het hebben over hoe mensen zich verkleden tijdens carnaval.

● Bekijk met de kinderen de film over het Arubaanse carnaval. Laat eventueel een carnavalskostuum zien.

- *Hoe ziet een carnavalskostuum eruit?*
- *Welke materialen worden er gebruikt?*

- *Wie heeft weleens geholpen met het maken van een kostuum?*

Laat aan de kinderen de materialen zien die vaak gebruikt worden bij het maken van carnavalskostuums.

- *Hoe heten deze materialen?*

Laat zien hoe je deze materialen gebruikt.

- *Kun je nog andere materialen bedenken die gebruikt worden bij het maken van carnavalskostuums?*
- *Wat wordt er vaak gebruikt om steentjes vast te plakken? (Een lijmpistool).*

● De kinderen krijgen een kopie van een masker (zie kopieerblad 6 'Een feestmasker'). Zij gaan dit masker versieren. Download vervolgens de 'Quiver - 3D Coloring' app. Met deze app kunnen de maskers tot leven gebracht worden doordat ze in 3D geprojecteerd worden. Als je met de camera van je telefoon of tablet een selfie neemt, wordt je zelfgemaakte masker op je gezicht geprojecteerd.



Nog meer zelf onderzoeken/doen:

De kinderen kunnen van een grote papieren zak een hesje knippen en deze met steentjes, glitters, pailletten versieren.

Reflectie en terugkoppeling:

Bekijk samen de versierde maskers.

- *Welke materialen heb je gebruikt?*
- *Wat ging makkelijk of moeilijk?*
- *Waarom is het lastig om steentjes met lijm te plakken?*



Didactische tips:

- Download voor de les de 'Quiver - 3D Coloring' app. Leg de kinderen uit dat je via een speciale app kleurplaten tot leven kunt laten komen.
- Op de site www.quivervision.com zijn nog andere maskers te vinden die gebruikt kunnen worden.
- Voer het eerste deel van de activiteit in de gymzaal uit. Hier hebben de kinderen alle ruimte om te dansen.
- De gemaakte maskers en de (zelfgemaakte) carnavalskostuums kunnen bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) gepresenteerd worden.

Begrippen: feest, carnaval, kostuum, masker, pailletten.

Activiteit 1.6 Dieren

Tijdens deze activiteit luisteren en bekijken de kinderen het prentenboek 'Definitivamente bestia no ta bisti paña'. Aan de hand van de tekst en illustraties wordt duidelijk gemaakt dat dieren geen kleding nodig hebben. De kinderen gaan zelf bedenken en tekenen waarom dieren geen kleding hoeven te dragen.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a, 3.1, 3.6c, 3.8, 3.8a, 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a PV: 7.2, 7.2a, 7.2b KV: 1.1, 1.1a, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- dat dieren geen kleding nodig hebben;
- wat het verschil tussen mensen en dieren is;
- welke dieren er op Aruba wonen;
- te beargumenteren waarom dieren geen kleding nodig hebben;
- met kleurpotloden een dier te tekenen.

Wat heb je nodig?

- Het digitale prentenboek:
 - o 'Definitivamente bestia no ta bisti paña' (Papiamentu) (zie webpagina Whizz-Art) (1.25 minuten).
 - o 'Animals Should Definitely Not Wear Clothing' (Engels) (zie webpagina Whizz-Art) (3.33 minuten).
 - o 'Los animals no se visten' (Spaans) (zie webpagina Whizz-Art) (1.09 minuten).
- Kopieerblad 7: Dieren.
- Kleurpotloden.
- Plastic dieren.
- Play-Doh.

De activiteit:

● Laat het prentenboek 'Definitivamente bestia no ta bisti paña' zien. Controleer of de kinderen het verhaal begrepen hebben door vragen te stellen.

Vraag vervolgens aan de kinderen:

- *Waarom hoeven de verschillende dieren uit het boek geen kleren aan?*
- *Waarom hebben mensen wel kleding nodig?*
- *Heb jij weleens dieren met kleren aan gezien?*
- *Hoe vind jij het als je een dier met kleren aan ziet?*

Vraag aan de kinderen:

- *Welke dieren wonen er op Aruba?*
- *Waarom hoeven zij geen kleren aan?*
- *Wat zou er gebeuren als zij kleren zouden dragen?*

● Laat de kinderen kopieerblad 7 'Dieren' zien. Vertel dat de kinderen zelf een dier (het liefst een dier dat op Aruba woont) moeten kiezen en dat ze moeten bedenken waarom dit dier geen kleding nodig heeft. De kinderen gaan dit dier op het kopieerblad tekenen en inkleuren. U helpt met het invullen van de reden die het kind geeft om dit dier geen kleding te laten dragen.

Als alle kinderen klaar zijn met hun kopieerblad voegt u de kopieerbladen samen tot een boek.

Lees vervolgens het gemaakte boek aan de kinderen voor.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Laat de kinderen met Play-Doh kleding voor plastic dieren maken.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Wat is nu je mening over kleding voor dieren?*
- *Vond je het moeilijk of makkelijk om te bedenken waarom dieren geen kleding nodig hebben?*



Didactische tip:

Benadruk dat dieren niet gemaakt zijn om kleding aan te trekken. In het rapport van de raad voor dierenaangelegenheden wordt er gepleit om huisdieren geen kleding aan te trekken. Omdat de outfits ten koste gaan van het welzijn van dieren en ook omdat de eigenheid van dieren in het geding komt. We moeten dieren niet vermensenlijken.

Begrippen: kleding, dieren.

Activiteit 1.7 It's a Small World

Tijdens deze activiteit maken de kinderen kennis met verschillende traditionele klederdrachten. Ze bekijken een film met daarin kinderen van over de hele wereld in traditionele klederdracht gekleed. Ze mogen een poppetje aankleden met traditionele klederdracht. Deze poppetjes worden rond een wereldbol geplakt.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Samenwerken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming/Muziek
Kerdoelen:	M&M: 8.3, 8.3a N&T: 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2b, 4.2, 4.2a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- wat traditionele kleding is;
- dat mensen over de hele wereld verschillende traditionele kleding dragen;
- hoe Arubaanse traditionele kleding eruitziet;
- stof te knippen en te plakken.

Wat heb je nodig?

- De film 'Traditional Clothes Around the World, Kids' (zie webpagina Whizz-Art) (4.34 minuten).
- Wol, stof (of papier), kraaltjes, papier, ijslollystokjes.
- Kopieerblad 8: Arubaanse klederdracht.
- Kopieerblad 9: Poppetjes (Kopiëren op papier in verschillende huidskleuren).
- Kopieerblad 10: Traditionele klederdracht.
- Kopieerblad 11: De wereld (Kopiëren naar A3-formaat).
- Kleurpotloden, stiften, scharen.
- Blauwe en groene verf, kwasten.
- De videoclip 'It's a Small World, Sing Along' (zie webpagina Whizz-Art) (3.45 minuten).

De activiteit:

● Laat de film 'Traditional Clothes Around the World, Kids' zien. Herhaal na afloop wat de kinderen hebben gezien en gebruik daarbij veelvuldig het begrip 'traditionele kleding'. Leg uit dat bij elk land of elke streek traditionele kleding hoort die gedragen wordt bij feesten of speciale gelegenheden.

- *Heeft Aruba ook traditionele kleding?*

● Laat de afbeeldingen op kopieerblad 8 'Arubaanse klederdracht' zien.

- *Wanneer wordt deze kleding gedragen?* (18 maart, San Juan, et cetera).

Vertel de kinderen dat ze een poppetje (of meerdere poppetjes) met traditionele kleding uit een land gaan maken. Hiervoor gebruiken ze een 'leeg' poppetje van kopieerblad 9 'Poppetjes'. De kinderen mogen zelf een land kiezen. Op kopieerblad 10 'Traditionele klederdracht' staan voorbeelden van kinderen met traditionele kleding, die de kinderen kunnen gebruiken. U kunt ook samen met de kinderen gaan googelen naar voorbeelden van traditionele kleding. De kinderen gaan hun poppetje met stof, papier, kraaltjes, veertjes wol, et cetera aankleden.

- Laat een paar kinderen kopieerblad 11 'De wereld' met blauwe en groene verf inkleuren. Plak de aangeklede poppetjes op een ijslollystokje rond de werelddbol.



Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Leer de kinderen het liedje 'It's a Small World' aan.

<i>It's a world of laughter</i>	<i>There is just one moon</i>
<i>A world of tears</i>	<i>And one golden sun</i>
<i>It's a world of hopes</i>	<i>And a smile means</i>
<i>And a world of fears</i>	<i>Friendship to every one</i>
<i>There's so much that we share</i>	<i>Though the mountains divide</i>
<i>That it's time we're aware</i>	<i>And the oceans are wide</i>
<i>It's a small world after all (4x)</i>	<i>It's a small world after all</i>
<i>It's a small, small world</i>	

Reflectie en terugkoppeling:

Vraag aan de kinderen hoe het maken van de poppetjes ging.

- *Wat ging makkelijk en wat moeilijk?*
- *Hoe ging het googelen op de computer?*

Concludeer dat je veel informatie kunt googelen.

- *Wie kan het lied al meezingen?*

Didactische tips:

- Vraag aan de kinderen of ze thuis traditionele klederdracht hebben en het mee naar school kunnen nemen. Bekijk deze kleding gezamenlijk.
- Bij het aankleden van het poppetje kunt u voorbeelden van traditionele kleding in de klas ophangen. U kunt ook de film opzetten zodat de kinderen daar ideeën vandaan kunnen halen.
- Het eindproduct van de werelddbol kan bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) als decor gebruikt worden.
- De kinderen kunnen bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) de (zelfgemaakte) traditionele kleding dragen op de muziek van 'It's a Small World'.

Begrippen: wereld, landen, traditionele klederdracht.

Activiteit 1.8 Sporten is gezond!

Tijdens deze activiteit luisteren en bekijken de kinderen het boek 'Hint di paña pa deporte cu hende ta haci'. Ze leren dat sportkleding verschillende functies heeft zoals bescherming, veiligheid en herkenbaarheid. De kinderen gaan op een kleurplaat een voetbaltenue in geometrische vlakken ontwerpen. Met behulp van 'Augmented Reality' gaan ze hun tekening bekijken.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	ICT-basisvaardigheden
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming/Theater
Kerdoelen:	N&T: 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a PV: 3.1, 3.1a, 3.1b KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- de functies van sportkleding (herkenbaarheid, veiligheid, bescherming);
- een voetbaltenue ontwerpen;
- geometrische vlakken te maken;
- een tekening tot leven te brengen met 'Augmented Reality'.

Wat heb je nodig?

- Een waslijn met knijpers en sportkleding
- Het digitale prentenboek:
 - o 'Hint di paña pa deporte cu hende ta haci' (Papiamento) (zie webpagina Whizz-Art) (2.38 minuten).
 - o 'Clothesline Clues to Sports People Play' (zie webpagina Whizz-Art) (2.38 minuten).
- Kopieerblad 12: Voetbalshirts.
- Kopieerblad 13: De voetballer.
- Kleurpotloden, stiften.
- De app 'Quiver – 3D Coloring' (zie webpagina Whizz-Art).

De activiteit:

● Hang in de klas een waslijn op met sportkleding eraan. Vertel de kinderen dat u gisteren over de muur naar de burens keek en deze waslijn zag, en dat u nu weet welke sport de burens beoefenen.

- *Wie weet het ook?*
- *Hoe weet je dat?*
- *Waarom moet je deze kleren dragen?*
- Laat het digitale prentenboek 'Hint di paña [a deporte cu hende ta haci]' zien.

Vraag steeds bij elke waslijn met sportkleding:

- *Bij welke sport horen deze kleren?*
- *Waarom moet je juist deze kleding dragen?*

Leg hierbij de nadruk op veiligheid en herkenbaarheid.

● Vraag aan de kinderen:

- *Wie beoefent er ook een sport?*
- *Welke kleren draag je dan en waarom?*
- *Wie voetbalt er bij een club?*
- *Hoe ziet het clubtenue eruit?*
- *Waarom heeft elke club een ander tenue?*
- *Hoe kun jij je beschermen bij sporten tegen blessures?* (Helm, scheenbeschermers, gezichtsmasker, bitje, et cetera)

● Laat de afbeeldingen op kopieerblad 12 'De voetbalshirts' aan de kinderen zien.

- *Wie weet bij welke club of land dit shirt hoort?*
- *Waarin verschillen deze shirts?*
- *En wat is hetzelfde aan de shirts?* (Alle shirts hebben geometrische vlakken).

Vertel aan de kinderen dat zij een voetbaltenue moeten ontwerpen met strepen en vlakken op kopieerblad 13 'De voetballer'. Eerst tekenen ze met potlood het ontwerp, daarna kleuren ze het in.

● Download de 'Quiver – 3D Coloring' app op een telefoon of tablet. Als u hiermee de kleurplaat scant, wordt de voetballer in 3D Augmented Reality geprojecteerd en komt hij tot leven. De voetballer kan zelfs op een goal schieten.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Laat steeds een kind een sport uitbeelden. De rest moet raden welke sport het is.

- *Welke kleding hoort bij deze sport?*
- *Waarom moet je deze kleding dragen?*

Reflectie en terugkoppeling:

Vraag hoe de kinderen het vonden om hun kleurplaat tot leven te zien komen.

- *Wie heeft dat weleens eerder gedaan?*

Didactische tips:

- Download vóór de les, de 'Quiver – 3D Coloring' app. Leg de kinderen uit dat je via een speciale app kleurplaten tot leven kunt laten komen.
- De (zelfgemaakte) sportkleding kan bij de modeshow (tijdens) de slotactiviteit gepresenteerd worden.

Begrippen: sportkleding, tenue, bescherming, herkenning.

Activiteit 1.9 Het regent, het regent!

Tijdens deze activiteit bekijken de kinderen verschillende soorten regenkleding. Hierbij letten ze op het materiaal en de kleuren. Ze leren middels een proefje dat plastic waterdicht is. Met wasco en verf gaan de kinderen een werkstuk in vrolijke en sombere kleuren maken.

Waar:	In de klas/Op de speelplaats
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Muziek
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.3, 1.3a, 1.3b, 1.4, 1.4a, 1.5, 1.5a, 5.1, 5.1a, 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- dat regenkleding een beschermende functie heeft;
- dat plastic waterdicht is;
- vrolijke en sombere kleuren te onderscheiden;
- een lied te zingen en bewegingen erbij te maken.

Wat heb je nodig?

- Regenkleding (regenjassen, regenlaarzen, paraplu's).
- Een vergiet, stuk stof, stuk plastic.
- Wascokrijt in vrolijke en sombere kleuren.
- Zwarte en witte verf, kwasten.
- A4 en A3-papier.
- De videoclip 'Het regent, het regent' (zie webpagina Whizz-Art) (1.24 minuten).
- Plantenspuiten en/of waterpistooltjes.

De activiteit:

- Laat de kinderen regenkleding zoals een regenjas, regenlaarzen en een paraplu mee naar school nemen.

Leg deze kleding in de kring. Laat de kinderen benoemen wat zij zien.

- *Wanneer draag je regenkleding?*
- *Waarvan is de kleding en de paraplu gemaakt?*
- *Waarom van dit materiaal?*

Concludeer dat regenkleding van plastic gemaakt is en bedoeld is om water tegen te houden.

Doe een proefje waarin u demonstreert welke eigenschappen verschillende stoffen hebben. Laat een stukje stof zien. Vraag de kinderen wat er gebeurt als je er water op gooit. Voer vervolgens het proefje uit, door op een vergiet het stukje stof te leggen en er water op te gieten.

- *Wat gebeurt er?*

De kinderen zien dat het water erdoor heen gaat.

Doe nu hetzelfde proefje maar dan met een stukje plastic.

- *Wat denk je dat er nu met het water gebeurt?*

Concludeer dat plastic waterdicht is. *Nu weet je waarom regenkleding van plastic gemaakt is.*

- Bespreek met de kinderen ook de kleuren van de regenkleding die in de kring ligt.

- *Welke kleuren zie je?*

- *Zijn dit vrolijke of sombere kleuren?*

Laat de kinderen de regenkleding sorteren. Maak een stapel met vrolijke kleuren en een stapel met sombere kleuren. Laat de kinderen ook voorwerpen in de klas aanwijzen met kleuren die vrolijk of somber zijn.

- Vertel aan de kinderen dat ze een schilderij met vrolijke en sombere kleuren gaan maken van een kind dat door de regen loopt. Laat de kinderen eerst een poppetje tekenen in regenkleding met eventueel een paraplu. Deze tekening gaan ze inkleuren in vrolijke kleuren met wascokrijt.

Laat een doosje wascokrijt zien en vraag:

- *Welke krijtjes kunnen we gebruiken als vrolijke kleuren?*

De kinderen kleuren het poppetje met de vrolijke wascokleuren en knippen het poppetje uit.

Vraag vervolgens aan de kinderen:

- *Welke kleuren heeft een regenwolk?*

- *Zijn dit vrolijke of sombere kleuren?*

Laat de zwarte en de witte verf zien en vertel dat u geen grijze verf heeft.

- *Hoe kunnen we van zwarte en witte verf grijs maken?*

Laat een kind voordoen hoe je kunt mengen. De kinderen maken daarna grijze verf door wit en zwarte verf te mengen. Met deze grijze verf schilderen ze het blad vol. Daarna plakken ze het poppetje in vrolijke regenkleding er bovenop. Bespreek de gemaakte werkstukken. Zien de kinderen het verschil tussen de vrolijke en sombere kleuren?

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Leer het liedje 'het regent, het regent' of 'Nos ta cana den awa' aan.

*Het regent, het regent,
de pannetjes worden nat
Er kwamen twee soldaatjes aan
die vielen op hun gat.*

*Het regent, het regent,
de plassen op de grond.
We hebben onze laarzen aan
en stampen in het rond.*

*Nos ta cana den awa
Awa ta yobe duro
Nos ta cana den awa
Y den nos man un paraplu*

*Brom bo bom bo bom 2x
Strena ta zona duro

La, la, la, la, la, la, la
La, la, la, la, la, laaaaa*

*Het regent het regent,
de pannetjes worden nat.
Er kwamen twee soldaatjes aan
die vielen op hun gat.*

*Het regent, het regent,
kom je lekker mee?
We trekken ons er niks van aan
en dansen er doorheen*

Als de kinderen het liedje kennen kunnen ze met de videoclip meezingen en dansen. Laat ze net als een soldaatje marcheren, stampen op de grond en laat ze op hun billen vallen.

- Laat de kinderen in hun regenkleding naar buiten gaan. Laat de kinderen het liedje een paar keer zingen en dansen. Met een plantenspuit of waterpistooltje mogen ze elkaar natspuiten.

Reflectie en terugkoppeling:

Vraag aan de kinderen wat ze geleerd hebben.

- *Wat wist je nog niet?*

Didactische tips:

- Deze activiteit is nog leuker als het gegeven wordt op een moment dat het echt regent.
- De regenkleding kan, terwijl de kinderen het liedje 'Het regent' zingen, bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) gepresenteerd worden.

Begrippen: regen, paraplu, plastic, regenlaarzen, waterdicht, vrolijke en sombere kleuren.

Deelvraag 2: Hoe wordt kleding gemaakt?

Doel:

De kinderen kunnen aangeven hoe kleding gemaakt wordt. Zij maken kennis met verschillende stoffen waar je kleding van kunt maken. De kinderen gaan zelf kleding ontwerpen en leren enkele basisvaardigheden om kleding te naaien.

Aan deze deelvraag zijn de volgende activiteiten gekoppeld:

- Activiteit 2.1. Schaapje, heb je witte wol?

N&T & KV (Beeldende vorming)
Creatief denken
60 minuten

Tijdens deze activiteit bekijken de kinderen de film 'Con ta haci lana bira tela' over wol. Zij leren hoe stof gemaakt kan worden. De kinderen gaan een schaap van wattenbolletjes maken. Van wol gaan ze gras maken.

- Activiteit 2.2. Stof maken

N&T & KV (Beeldende vorming)
Computational thinking
60 minuten

Tijdens deze activiteit leren de kinderen dat stof gemaakt wordt door draden te weven of te breien. De kinderen leren hoe je moet weven. Ze gaan met materiaal naar keuze weven. Daarna gaan ze een schoolhek weven.

- Activiteit 2.3. Ik zie, ik voel

N&T & KV (Beeldende vorming)
Kritisch denken
60 minuten

Tijdens deze activiteit gaan de kinderen stoffen sorteren op uiterlijk en structuur. De kinderen beschrijven wat ze zien en wat ze voelen. Uit een voeldoos kiezen ze een stukje stof met een bepaalde structuur. De kinderen trekken hun hand na en plakken in elke vinger een stukje stof met een andere structuur.

- Activiteit 2.4. Passen en meten

N&T & KV (Beeldende vorming)
Samenwerken
60 minuten

Tijdens deze activiteit luisteren de kinderen naar het boek 'De lievelingstrui'. De kinderen leren wat een meetlint is en waar je een meetlint voor kunt gebruiken. De kinderen gaan elkaar opmeten met een alternatief meetinstrument (wc-papier).

- Activiteit 2.5. Open/ dicht

N&T & KV (Beeldende vorming)
Kritisch denken
60 minuten

Tijdens deze activiteit bekijken de kinderen verschillende sluitingen. Ze beseffen waarom kleding sluitingen heeft. De kinderen leren hoe ze knopen moeten aanzetten. Ze gaan zelf knopen aanzetten.

- **Activiteit 2.6. The Little Black Dress**

N&T & KV (Beeldende vorming)

Creatief denken/Samenwerken

60 minuten

Tijdens deze activiteit leren de kinderen wie Coco Chanel is en leren ze haar geschiedenis kennen. De kinderen gaan zwarte kleding ontwerpen en maken. De gemaakte kledingstukken worden aan de klas in een kleine modeshow getoond.

- **Activiteit 2.7. Naaien**

N&T & KV (Beeldende vorming)

Mediawijsheid

2 x 60 minuten

Tijdens deze activiteit gaan de kinderen een bezoek brengen aan een naaiatelier of krijgen ze bezoek van iemand die op een naaimachine demonstreert hoe je kleding kunt naaien. De kinderen gaan met de hand een kledingstuk van karton naaien.

Activiteit 2.1 Schaapje, heb je witte wol?

Tijdens deze activiteit bekijken de kinderen de film 'Con ta haci lana bira tela?' over wol. Zij leren hoe stof gemaakt kan worden. De kinderen gaan een schaapje van wattenbolletjes maken. Van wol gaan ze gras maken.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Creatief denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a, 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- dat je stof kunt maken van wol;
- hoe je een draad kunt maken van een wattenbolletje;
- de knip en plaktechniek toe te passen;
- het lied 'Schaapje, schaapje heb je witte wol?';
- te bewegen op muziek.

Wat heb je nodig?

- De film:
 - o 'Con ta haci lana bira tela?' (Papiamento) (zie webpagina Whizz-Art) (7.45 minuten).
 - o 'How Wool is Made into Fabric' (Engels) (zie webpagina Whizz-Art) (7.45 minuten).
- De videoclip:
 - o 'Schaapje, schaapje heb je witte wol?' (Nederlands) (zie webpagina Whizz-Art) (1.12 minuten).
 - o 'Baa Baa Black Sheep' (Engels) (zie webpagina Whizz-Art) (1.06 minuten).
 - o 'Baa Oveja Negra' (Spaans) (zie webpagina Whizz-Art) (0.21 minuten).
- Stukje stof van katoen en van wol.
- Papier, wascokrijt, wattenbolletjes, lijm, schaar.
- Groene wol.

De activiteit:

- Laat de kinderen de film 'Con ta haci lana bira tela' zien. Praat na afloop met de kinderen na.
 - *Waar komt wol vandaan?*
- Geef de kinderen een wattenbolletje en vraag of ze met hun vingers er een draad van kunnen maken. Doe het voor, door een stukje van het wattenbolletje tussen de vingers te draaien.
 - *Wie kan er een hele lange draad van maken?*

- Zing het lied 'Schaapje, schapje heb je witte wol?' voor of laat de videoclip ervan zien. Vertel dat de kinderen goed naar de tekst moeten luisteren.

Schaapje, schapje, heb je witte wol?

Ja baas, ja baas, 3 zakken vol.

Een voor de meester en een voor zijn vrouw.

Een voor het kindje dat bibbert van de kou.

- *Waar gaat het liedje over?*
- *Waarom moet het schapje wol aan het kindje geven?*

Zing het lied nogmaals, de kinderen mogen mee neuriën.

Vraag aan de kinderen welke bewegingen we zouden kunnen maken bij het lied. Bijvoorbeeld:

- *Hoe kunnen we 'ja' uitbeelden?*
- *Hoe kunnen we de cijfers uitbeelden?*
- *Hoe bibber je?*

Zing het liedje en laat steeds een zin weg, en maak daarvoor in de plaats alleen de beweging. Vervang steeds meer het zingen door alleen de bewegingen te maken, zodat uiteindelijk het lied alleen maar in gedachte gezongen wordt.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Laat de kinderen een groot schap met wasco op een vel papier tekenen. Met wattenbolletjes geven ze het schap zijn vacht. Van groene wol knippen de kinderen grassprietten en plakken dit op het vel papier.

Reflectie en terugkoppeling:

Vraag de kinderen of ze het lied nu helemaal alleen zouden kunnen zingen.

- *Wat vind je ervan om een lied alleen te zingen?*
- *Zing je liever alleen of in een groep?*

Didactische tips:

- Herhaal gedurende het thema het lied 'Schaapje, schapje heb je witte wol?' een aantal keer.
- Bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit), kunnen de kinderen het liedje 'Schaapje, schapje heb je witte wol?' zingen en dansen.
- U kunt het lied 'Schaapje, schapje heb je witte wol?' ook vervangen met de Engelstalige versie 'Baa Baa Black Sheep' of de Spaanstalige versie 'Baa Oveja Negra'.
-

Baa, Baa, black sheep, have you any wool?

Yes sir, yes sir, three bags full.

One for the master and one for the dame.

And one for the little boy, who lives down the lane.

Baa oveja negra. ¿Tienes lana tú?

Sí jovencito tres bolsas hay.

Una para el jefe, una pa' doña inés.

Y una para el niño, que no tiene qué comer.

Begrippen: textiel, wol, schapje.

Activiteit 2.2 Stof maken

Tijdens deze activiteit leren de kinderen dat stof gemaakt wordt door draden te weven of te breien. De kinderen leren hoe je moet weven. Ze gaan met materiaal naar keuze weven. Daarna gaan ze een schoolhek weven.

Waar:	In de klas/Op de speelplaats
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Computational thinking
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a, 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- dat kleding van stof gemaakt is;
- hoe stof gemaakt wordt;
- hoe je moet weven.

Wat heb je nodig?

- De film:
 - o 'Con ta haci lana bira tela?' (Papiamento) (zie webpagina Whizz-Art) (7.45 minuten).
 - o 'How Wool is Made into Fabric' (Engels) (zie webpagina Whizz-Art) (7.45 minuten).
- Stukje grove stof waarbij duidelijk de geweven draden te zien zijn (bijvoorbeeld jute).
- Vergrootglas.
- Weefraam gemaakt van een stuk karton met daarop draden gespannen.
- Lange repen stof, papier, plastic, palmboombladeren of ander materiaal.

De activiteit:

- Laat de kinderen door een vergrootglas naar het stukje stof kijken.
 - *Wat zie je?*
 - *Zie je dat stof van draden gemaakt is?*
- Laat de film 'Con ta haci lana bira tela?' aan de kinderen zien. Bespreek met de kinderen na afloop hoe in een fabriek van draad stof gemaakt wordt. *Je kunt stof maken door draden te weven.*

- Vertel de kinderen dat ze zelf stof gaan maken door te weven.

- *Wie weet hoe je moet weven?*
- *Wat moeten we eerst doen?*

Concludeer dat je eerst een weefraam moet maken. Maak samen met de kinderen van een stevig stuk karton een weefraam. Daarna moeten er repen gemaakt worden om mee te weven. Laat de kinderen zelf repen maken van verschillende materialen. Ze moeten zelf inschatten hoe lang ze de repen moeten maken. Geef aan dat de repen allemaal even lang moeten zijn.

Leg een reep op het weefraam en laat zien dat de reep eraf valt als u het weefraam schuin houdt.

- *Wie weet hoe we de reep vast kunnen maken?*

Concludeer dat de reep afwisselend onderlangs en bovenlangs gaat. Dit moet met alle repen gebeuren. Laat een paar kinderen met een reep weven totdat ze het principe begrepen hebben. Laat de kinderen het hele weefraam afmaken, knip daarna de draden los zodat er een matje ontstaat.



- De kinderen gaan daarna op hun eigen weefraam weven met verschillende materialen.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

De kinderen gaan in groepjes op de speelplaats met lange repen materiaal in een hek met gaas of spijlen weven. Samen moeten ze een gedeelte van het hek weven.



Reflectie en terugkoppeling:

- *Hoe ging het weven?*
- *Hoe is het werkstuk geworden?*
- *Met welk materiaal ging het weven makkelijk en met welk materiaal moeilijker?*
- *Hoe ging het samenwerken?*

Begrippen: textiel, stof, weven, breien, weefraam.

Activiteit 2.3 Ik zie, ik voel

Tijdens deze activiteit gaan de kinderen stoffen sorteren op uiterlijk en structuur. De kinderen beschrijven wat ze zien en wat ze voelen. Uit een voeldoos kiezen ze een stukje stof met een bepaalde structuur. De kinderen trekken hun hand na en plakken in elke vinger een stukje stof met een andere structuur.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a, 2.5, 2.5a, 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- dat kleding van stof gemaakt is;
- eigenschappen van materiaal (stof) onderzoeken;
- verschillen en overeenkomsten (in stoffen) beschrijven;
- gebruik maken van hun zintuigen door te voelen (aan stof).

Wat heb je nodig?

- Een voeldoos (een doos met twee gaten om je handen in te stoppen).
- Vergrootglazen.
- Verschillende soorten stof.
- Lijm, scharen.
- Kleurpotloden, viltstiften.

De activiteit:

- Laat de kinderen steeds een stukje stof bekijken door een vergrootglas en bespreek:
 - *Hoe ziet dit stofje eruit?*
 - *Weet je hoe dat heet?* (Gebruik hierbij de begrippen; effen, gestreept, gestippeld, gebloemd, gevlekt).

Laat de kinderen de verschillende stofjes sorteren op hun uiterlijke kenmerken.

- *Waarom horen deze stofjes bij elkaar?*

- Laat de kinderen aan de stukjes stof voelen.

- *Hoe voelt het stukje stof?*

Laat ze de structuur beschrijven. Gebruik hierbij de begrippen, dik, dun, glad, ruw, zacht, ribbelig et cetera. Zet een paar stofjes in een voeldoos. Geef steeds een kind de opdracht om een stofje met een bepaalde structuur uit de doos te halen. Bijvoorbeeld:

- *Pak een dun stukje stof.*

Laat de andere kinderen ook aan het stofje voelen.

- *Vind jij dit stofje ook dun?*

● Laat de kinderen elkaars hand omtrekken op papier. Leg verschillende soorten stoffen klaar. Vertel de kinderen dat ze in de duim een stukje stof moeten knippen en plakken dat bijvoorbeeld zacht is, in de wijsvinger een stukje stof dat ruw is enzovoort. Herhaal dit bij alle vingers.

Daarna kunnen ze de hand verder met kleurpotloden of stiften versieren.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Maak een memory spel van stoffen. Plak bijvoorbeeld op een plastic bord of kommetje stukjes stof. De kinderen moeten steeds twee dezelfde stofjes bij elkaar zoeken. Laat de kinderen benoemen wat ze zien of voelen.

Reflectie en terugkoppeling:

Bespreek met de kinderen hoe het maken van de werkstukken liep.

- *Hoe ging het knippen van de stof?*
- *Welke stoffen waren makkelijk of moeilijk om te knippen?*

Didactische tip:

De gemaakte werkstukken kunnen bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) als decor gebruikt worden.

Begrippen: textiel, effen, gestreept, gebloemd, gevlekt, gestippeld, ruw, zacht, dik, dun, ribbelig.

Activiteit 2.4 Passen en meten

Tijdens deze activiteit luisteren de kinderen naar het boek 'De lievelingstrui'. De kinderen leren wat een meetlint is en waar je een meetlint voor kunt gebruiken. De kinderen gaan elkaar opmeten met een alternatief meetinstrument (wc-papier).

Waar:	In de klas/Thuis
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Samenwerken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.3, 1.3a, 1.3b, 1.4, 1.4a, 1.5, 1.5a, 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- te meten met een meetlint;
- te voorspellen of een kledingstuk of schoen zal passen;
- het liedje 'Passen en meten';
- te meten met alternatieve meetinstrumenten (wc papier).

Wat heb je nodig?

- Het digitale prentenboek:
 - o 'De lievelingstrui' (Nederlands) (zie webpagina Whizz-Art) (4.13 minuten).
 - o 'Mi flanel faborito' (Papiamento) (zie webpagina Whizz-Art) (4.28 minuten).
- Kledingstukken en schoenen in verschillende maten.
- Een meetlint.
- Wc-papier.
- Kopieerblad 14: De kleermaker.
- Kopieerblad 15: Meten is weten.
- Instructieblad 3 (voor ouders).

De activiteit:

● Laat het digitale prentenboek 'De lievelingstrui' zien. Kleine Toon heeft een lievelingstrui die hij zelf aan kan trekken. Maar op een dag lukt het hem niet meer.

- *Hoe komt dat?*
- *Wie heeft ook een lievelingskledingstuk dat niet meer past?*

● Laat verschillende kledingstukken en schoenen in verschillende maten zien. Laat de kinderen voorspellen of het ze zal passen of niet. Ze kunnen hun antwoord controleren door het kledingstuk of de schoenen te passen.

Laat het meetlint zien.

- *Wie weet wat dit is?*
- *Waarvoor wordt het gebruikt?*
- *Wie heeft thuis ook een meetlint?*
- *Wie gebruikt een meetlint?*
- *Hoe gebruik je een meetlint?*

Vertel dat als je kleding gaat maken, je de maten moet weten. Laat de afbeelding op kopieerblad 14 'De kleermaker' zien. Laat de kinderen met het meetlint elkaars taille, armen, benen, hoofd, et cetera opmeten.

● Laat de kinderen in groepjes van twee, met wc-papier, elkaars lengtematen opmeten.

- *Hoe groot is je hoofd, je arm, je been, je voet?*
- *Hoeveel velletjes wc-papier is dat?*
- *Welke reep is het kortste/ langste?*

Daarna kunnen de kinderen kopieerblad 15 'Meten is weten' invullen.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Laat de kinderen op zoek gaan naar nog meer alternatieve meetinstrumenten zoals meten met blokken, met touwtjes enzovoort.

Reflectie en terugkoppeling:

Bespreek met de kinderen hoe het meten verliep.

- *Hoe ging het samenwerken?*
- *Wat ging goed en wat ging minder goed?*

Didactische tip:

U kunt aan de kinderen vragen of ze meetinstrumenten van thuis kunnen meenemen. Bekijk en bespreek deze meetinstrumenten.

(Online) thuisactiviteit:

Instructieblad 3 geeft informatie aan de ouders hoe zij thuis met hun kinderen met het thema 'passen en meten' aan de slag kunnen.

Begrippen: meetlint, passen, meten, lievelingstrui.

Activiteit 2.5 Open/dicht

Tijdens deze activiteit bekijken de kinderen verschillende sluitingen. Ze beseffen waarom kleding sluitingen heeft. De kinderen leren hoe ze knopen moeten aanzetten. Ze gaan zelf knopen aanzetten.

Waar:	In de klas/Thuis
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.3, 1.3a, 1.3b, 1.4, 1.4a, 1.5, 1.5a 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- dat kleding sluitingen heeft;
- hoe de sluitingen heten;
- hoe de sluitingen werken;
- knopen aanzetten.

Wat heb je nodig?

- Kledingstukken met verschillende sluitingen (knoop, rits, klittenband, veter).
- Een kledingstuk waar een knoop van af is.
- Knoop, draad en naalden met stompe punt.
- De film 'Kleding repareren' (zie webpagina Whizz-Art) (5.57 minuten).
- Stevige stof of borduurkarton.
- Knopen.
- Karton, scharen, hand perforator.
- Kopieerblad 16: Veterdiploma.

De activiteit:

● Leg in het midden van de kring kledingstukken en schoenen met verschillende sluitingen. Vraag aan de kinderen bij elk kledingstuk of schoen of ze weten hoe je het open of dicht kunt maken. Weten de kinderen ook hoe de sluitingen heten?

- *Wie draagt nu ook kleding met rits (knopen et cetera)?*
- *Wie kent er nog andere sluitingen?*
- *Waarom heeft een schoen of een kledingstuk een sluiting?*

Laat de kinderen eens proberen om het kledingstuk aan te trekken zonder de sluiting open te maken.

- *Ken je nog meer dingen die je open of dicht kunt doen?* (Denk aan: deur, kast, tas, et cetera.)

● Laat aan de kinderen het kledingstuk zien waar een knoop van af is.

- *Ik wil dit kledingstuk graag dragen maar er is een probleem. Wie ziet wat het probleem is?*
- *Wat zou ik kunnen doen?*

Laat aan de kinderen zien hoe je zelf een knoop kunt aanzetten (Praatje bij daadje).

- U kunt ook het filmpje 'Kleding repareren' laten zien.
 - *eerst de draad door de naald doen*
 - *een knoopje aan het eind van de draad maken*
 - *de naald door de achterkant van de stof naar voren steken*
 - *door het andere gaatje weer de naald naar achteren steken*
 - *dit een paar keer herhalen tot de knoop stevig vastzit.*

- Geef de kinderen een stevig stuk stof of borduurkarton. Met een borduurnaald en wol gaan ze knopen aanzetten. In plaats van echte knopen kunt u van karton knopen maken. Maak gaatjes met een handperforator.



Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Leer de kinderen hoe ze veters moeten strikken. De kinderen die hun veters kunnen strikken, krijgen een strikdiploma. Print hiervoor kopieerblad 16 'Veterdiploma' op stevig papier uit. Maak met een handperforator gaatjes en haal er een veter of stuk touw door. Laat het kind er een strik in maken.

Reflectie en terugkoppeling:

Vraag aan de kinderen hoe het aanzetten van de knopen ging.

- *Wat kun je doen als je het moeilijk vindt?*
- *Hoe kun je om hulp vragen?*

Didactische tips:

- De kinderen kunnen ook knopen met pijpenragdraden aanzetten.
- De werkstukken kunnen bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) als decor gebruikt worden.

Begrippen: sluitingen, openen, sluiten, rits, knopen, klittenband, drukknopen, veters strikken.

Activiteit 2.6 The Little Black Dress

Tijdens deze activiteit leren de kinderen wie Coco Chanel is en leren ze haar geschiedenis kennen. De kinderen gaan zwarte kleding ontwerpen en maken. De gemaakte kledingstukken worden aan de klas in een kleine modeshow getoond.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Creatief denken/Samenwerken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a, 3.1, 3.1a, 3.2, 3.2a, 3.2b, 4.1, 6.1, 6.1a, 6.1b, 6.1c, 6.1d

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- een bekend persoon uit de geschiedenis kennen;
- wat een ontwerper is;
- zelf kleding te ontwerpen en te maken.

Wat heb je nodig?

- Het digitale prentenboek:
 - o 'Coco of het kleine zwarte jurkje' (Nederlands) (zie webpagina Whizz-Art) (4.59 minuten).
 - o 'Coco y e shimis preto cortico' (Papiamentu) (zie webpagina Whizz-Art) (7.25 minuten).
- Het digitale prentenboek:
 - o 'Coco Chanel, hende chikito, soño grandi' (Papiamentu) (zie webpagina Whizz-Art) (2.14 minuten).
 - o 'Coco Chanel, Little People, Big Dreams' (Engels) (zie webpagina Whizz-Art) (2.11 minuten).
- De film:
 - o 'Coco Chanel' (Papiamentu) (zie webpagina Whizz-Art) (3.56 minuten).
 - o 'Coco Chanel' (Engels) (zie webpagina Whizz-Art) (4.18 minuten).
- Kopieerblad 17: Portret Coco Chanel.
- Kopieerblad 18: Coco Chanel labels.
- Kopieerblad 19: Modellen.

De activiteit:

● Oriënteren:

Laat de kinderen kopieerblad 17 'Portret van Coco Chanel' zien.

- *Weet iemand wie dit is?*

Leg uit dat dit Coco Chanel is en dat zij een bekende modeontwerpster is.

- *Wat doet een modeontwerpster?*
- *Kennen jullie ook nog andere modeontwerpers?*

● Onderzoeken:

Laat het digitale prentenboek 'Coco, of het kleine zwarte jurkje' zien. Controleer of de kinderen het boek begrepen hebben door vragen te stellen. In het boek wordt de geschiedenis van Coco Chanel verteld. Leg vooral de nadruk op het feit dat Coco Chanel vooruitstrevend was. Zij ontwierp een broek voor vrouwen, jurken waar vrouwen zich makkelijker in konden bewegen en ze maakte zwarte kleding.

Laat kopieerblad 18 'Coco Chanel labels' zien. Herkennen de kinderen de twee C's in het label?

- *Vonden de mensen vroeger zwart mooi voor kleding?*
- *Vind jij zwart een mooie kleur voor kleding?*
- *Wie heeft ook zwarte kleding?*

● Uitvoeren/Creëren:

Vertel de kinderen dat zij in groepjes van vier, zwarte kleding gaan ontwerpen en maken, net als de ontwerpster Coco Chanel.

- *Wat heb je nodig om een ontwerp te maken?* (Papier en potlood.)

Laat de kinderen eerst in hun groepje met potlood een schets van hun kledingstuk maken. Vertel dat de kinderen hun eigen ontwerp gaan maken. Als basisstuk gebruiken zij hiervoor een zwarte plastic zak. Knip armgaten en een gat voor het hoofd. Een kind van het groepje trekt dit basisstuk aan. De andere kinderen bevestigen met plakband, lijm of een nietmachine zwart papier, plastic of stof aan het basisstuk.



De kinderen kunnen de labels van kopieerblad 18 'Coco Chanel labels' gebruiken om op hun werkstuk te plakken.

● Evalueren:

De gemaakte kledingstukken worden één voor één geshowd op een catwalk.

Bekijk na afloop de gemaakte kleding.

- *Lijkt het werkstuk op je ontwerp?*
- *Welke materialen en technieken heb je gebruikt?*

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- U kunt ook het digitale prentenboek 'Coco Chanel, hende chikito, soño grandi' of de film 'Coco Chanel', laten zien.
- Op kopieerblad 19 'Modellen' kunnen de kinderen met zwarte verf, papier of stof, jurken voor de modellen ontwerpen en maken.
- Nodig een kledingontwerper in de klas uit en laat hem/haar demonstreren hoe hij/zij kleding ontwerpt.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Hoe ging het maken van de kleding?*
- *Wat ging moeilijk/makkelijk?*
- *Hoe ging het samenwerken?*
- *Vind je zwart een mooie kleur voor kleding?*

Didactische tip:

De gemaakte kleding kan bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) gepresenteerd worden.

Begrippen: ontwerper, schetsen, Coco Chanel.

Activiteit 2.7 Naaien

Tijdens deze activiteit gaan de kinderen een bezoek brengen aan een naaiatelier of krijgen ze bezoek van iemand die op een naaimachine demonstreert hoe je kleding kunt naaien. De kinderen gaan met de hand een kledingstuk van karton naaien.

Waar:	In een naaiatelier/In de klas
Tijdsduur:	2 x 60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Mediawijsheid
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- wat een naaiatelier is;
- wat er in een naaiatelier gedaan wordt;
- welke materialen bij het naaien gebruikt worden;
- vragen te formuleren voor een interview;
- om te gaan met een digitale camera;
- dat je met een machine en met de hand kunt naaien;
- een kledingstuk te naaien en te versieren.

Wat heb je nodig?

- Vervoer naar en van het naaiatelier.
- Hulpouders.
- Digitale camera (of telefoon).
- Stevig papier.
- Een handperforator.
- Naalden met een stompe punt, wol, scharen.

De activiteit:

● Voorbereiding:

Vertel de kinderen dat ze vandaag een bezoek gaan brengen aan een naaiatelier, een plek waar kleding gemaakt wordt.

- *Wat is een naaiatelier?*
- *Wat wordt er in een naaiatelier gedaan?*
- *Wie is er weleens in een naaiatelier geweest?*

Laat de kinderen erover vertellen. Laat de kinderen vragen bedenken die ze straks in het atelier kunnen stellen. Geef ook aan dat er foto's gemaakt mogen worden. Waar willen de kinderen foto's van nemen? Laat

ze bedenken wat ze graag vastgelegd willen hebben. Laat hen ook oefenen met de digitale camera, zodat ze weten hoe ze deze moeten gebruiken.

● Tijdens het bezoek aan het atelier kunnen de kinderen zien hoe het proces van het maken van kleding is. Laat ze materialen en machines zien en hoe kleding in elkaar gezet wordt. Misschien mogen ze zelf wel even achter de naaimachine zitten en een stukje naaien. Geef de kinderen ook de gelegenheid om hun vragen te stellen en foto's te maken.

● Na afloop in de klas bespreekt u, hetgeen de kinderen gezien en meegemaakt hebben, na. Bekijk de gemaakte foto's.

- *Wat hebben jullie allemaal gezien in het atelier?*
- *Wat voor materialen worden er gebruikt bij het naaien van kleding?*
- *Wat is het proces bij het naaien van kleding?*

● Vertel de kinderen dat je ook zonder naaimachine, met de hand kunt naaien.

- *Wat heb je nodig om met de hand te naaien?*
- *Wie heeft weleens met de hand genaaid?*

● De kinderen tekenen op een groot stuk stevig karton een kledingstuk en knippen of prikken dit uit. Met een handperforator worden gaatjes aan de rand gemaakt. Met naald en wol borduren ze een rand om hun kledingstuk heen. Daarna mogen ze hun werkstuk verder versieren met knopen, zakken, et cetera.



Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Nodig mensen met een naaimachine in de klas uit. Laat de kinderen met de hulp van een volwassene een eenvoudig werkstuk naaien op een naaimachine.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Hoe vonden jullie het bezoek aan het naaiatelier?*
- *Wat heb je geleerd?*
- *Hoe ging het naaien met de hand?*
- *Wat ging goed en wat minder goed?*

Didactische tip:

Maak een slideshow van de foto's die gemaakt zijn tijdens het bezoek aan het naaiatelier en presenteer deze slideshow tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: naaiatelier, naaimachine, borduurnaald.

Deelvraag 3: Hoe verzorg je kleding?

Doel:

De kinderen kunnen aangeven hoe je kleding moet verzorgen. Zij gaan zelf kleding wassen, drogen, strijken en vouwen.

Aan deze deelvraag zijn de volgende activiteiten gekoppeld:

- Activiteit 3.1. Schone kleren

N&T & KV (Muziek/Theater)
Kritisch denken
45 minuten

Tijdens deze activiteit herleiden de kinderen vlekken op een kledingstuk naar eten. Ze beseffen het belang van schone kleren. De kinderen gaan het lied 'Schone kleren' leren en bedenken er bijbehorende bewegingen bij.

- Activiteit 3.2. Wassen

N&T & KV (Beeldende vorming)
Samenwerken
2 x 45 minuten

Tijdens deze activiteit gaan de kinderen een bezoek brengen aan een wasserette. Zij leren hoe je kleding moet wassen. De kinderen gaan een wasmachine van papier maken. Ze gaan een was op de hand doen.

- Activiteit 3.3. Schuim maken

N&T & KV (Beeldende vorming)
Kritisch denken
60 minuten



Tijdens deze activiteit luisteren de kinderen naar het verhaal van Floddertje Schuim. Ze gaan vervolgens zelf schuim maken en ontdekken welk product het meeste schuimt. Met behulp van sop en ecoline gaan ze bellenschuim op een vel papier stempelen.

- Activiteit 3.4. Drogen

N&T & KV (Beeldende vorming)
Kritisch denken
60 minuten

Tijdens deze activiteit wordt het prentenboek 'Dikkie Dik, De zon, de zee en de wind' voorgelezen. De kinderen leren waarom kleding aan een waslijn droogt. Ze oefenen hoe je kleding aan een waslijn hangt. De kinderen maken een waslijn en kleding van stof en hangen die met kleine knijpertjes op.

- Activiteit 3.5. Strijken

N&T & KV (Beeldende vorming)
Kritisch denken
60 minuten

Tijdens deze activiteit leren de kinderen dat je met een strijkijzer kreukels uit kleding kunt gladstrijken. De kinderen gaan een kledingstuk strijken. Met strijkkralen gaan ze zelf kledingstukken ontwerpen.

- **Activiteit 3.6. Vouwen**

N&T & KV (Media/Beeldende vorming)

Computational thinking

45 minuten

Tijdens deze activiteit leren de kinderen hoe je kleding moet opvouwen. Samen met de leerkracht gaan ze googelen hoe je een T-shirt van vouwblaadjes kunt maken. Ze gaan zelfstandig met behulp van een tablet of een ander device een T-shirt vouwen.

Activiteit 3.1 Schone kleren

Tijdens deze activiteit herleiden de kinderen vlekken op een kledingstuk naar eten. Ze beseffen het belang van schone kleren. De kinderen gaan het lied 'Schone kleren' leren en bedenken er bijbehorende bewegingen bij.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Muziek/Theater
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a KV: 1.1, 1.1a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- dat het belangrijk is om schone kleren te dragen;
- hoe jij je moet aankleden;
- het lied 'Schone kleren' zingen;
- op een liedje te dansen en de tekst uit te beelden.

Wat heb je nodig?

- Een shirt met daarop allerlei etensvlekken zoals ketchup, pindakaas, chocopasta, spaghetti'slierten et cetera.
- Enkele kledingstukken, schoenen.
- De videoclip 'Schone kleren' (zie webpagina Whizz-Art) (2.12 minuten).
- De app 'Sago Mini Babies Dress Up' (zie webpagina Whizz-Art).

De activiteit:

● Kom de klas binnen met een shirt vol met etensvlekken. Vertel de kinderen *Ik heb gisteren zo lekker gegeten. Jullie raden nooit wat ik allemaal gegeten heb*. Reageer heel verbaasd als de kinderen op grond van uw vieze shirt het goede antwoord weten.

- *Hoe weten jullie dat nou?*
- *Kan ik dit shirt aanhouden? Waarom niet?*
- *Wat gebeurt er als ik dit shirt blijf dragen?*

Concludeer dat u schone kleren moet aantrekken.

Pak steeds een kledingstuk en trek het verkeerd aan (een broek aan uw arm, trui op uw hoofd et cetera).

- *Doe ik het zo goed?*
- *Waar moet het dan?*

● Laat de videoclip van het lied 'Schone kleren' horen en zien. Bespreek na de videoclip kort welke kledingstukken in de clip voorkwamen.

- *Hoe trek je deze kledingstukken aan?*

Laat de kinderen het uitbeelden.

- Laat het liedje 'Schone kleren' nog een keer horen. Laat de kinderen de tekst *'Ik trek schone kleren aan, dat kan ik al heel goed. Doe mij maar even na dan zie je hoe het moet!'* meezingen. Laat ze een dansbeweging bij dit refrein bedenken.

Refrein:

*Ik trek schone kleren aan. Dat kan ik al heel goed.
Doe mij maar even na. Dan zie je hoe het moet.*

*Ik trek een trui aan. Dat kan ik al heel goed.
Ik doe een broek aan. Kijk maar hoe dat moet!
Ik trek een jurk aan. Ja, zo gaat hij goed.
Ik doe een blouse aan. Kijk hoe je dat doet.*

Refrein

*Ik trek een vest aan. Dat kan ik al heel goed.
Ik doe een rok aan. Kijk maar hoe dat moet!
Ik trek mijn sokken aan. Dat kan ik al heel goed.
Ik doe mijn schoenen aan. Eén aan elke voet.*

Refrein

Laat de kinderen andere kledingstukken opnoemen die niet in het liedje voorkomen en laat ze voordoen hoe je dit kledingstuk aantrekt. Zing een couplet met deze nieuwe kledingstukken.

*Ik trek eenaan. Dat kan ik al heel goed.
Ik doe een aankijk maar hoe het moet!*

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Download een 'Dress Up Game' (bijvoorbeeld Sago Mini Babies) en laat de kinderen hiermee spelen. De kinderen moeten bij dit spel aan babydieren kleding geven. Ze kunnen er daarna een foto van maken.

Reflectie en terugkoppeling:

Bespreek hoe het zingen en dansen van het lied verliep.

- *Wie durft het liedje en het dansje alleen voor te doen?*

Didactische tip:

Het lied 'Schone kleren' kan bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) gepresenteerd worden.

Begrippen: vies, schoon, kleren, trui, broek, jurk, blouse, vest, rok, sokken, schoenen, hygiëne, aankleden.

Activiteit 3.2 Wassen

Tijdens deze activiteit gaan de kinderen een bezoek brengen aan een wasserette. Zij leren hoe je kleding moet wassen. De kinderen gaan een wasmachine van papier maken. Ze gaan een was op de hand doen.

Waar:	In de wasserette/In de klas
Tijdsduur:	2 x 45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Samenwerken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.3, 1.3a, 1.4, 1.4a, 1.5, 1.5a, 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- wat er in een wasserette gedaan wordt;
- vragen te formuleren;
- om te gaan met een digitale camera;
- een wasmachine van papier te maken;
- een was op de hand te doen.

Wat heb je nodig?

- Papier, karton.
- Viltstiften.
- Scharen, lijm.
- Doorzichtige plastic borden.
- Piepschuim bolletjes.
- Poppenkleding.
- Teiltje, water, afwasmiddel.

De activiteit:

● Vertel de kinderen dat ze vandaag een bezoek gaan brengen aan een wasserette, een plek waar kleding gewassen wordt.

- *Wat is een wasserette?*
- *Wat wordt er in een wasserette gedaan?*
- *Wie is er weleens in een wasserette geweest?*

Laat de kinderen erover vertellen. Laat de kinderen vragen bedenken die ze straks aan de medewerkers van de wasserette willen stellen. Geef ook aan dat er foto's gemaakt mogen worden. Waar willen de kinderen foto's van nemen? Laat hen ook oefenen met de digitale camera, zodat ze weten hoe ze deze moeten gebruiken.

● Tijdens het bezoek aan de wasserette kunnen de kinderen zien hoe het proces van het wassen en drogen van kleding is. Laat ze de machines zien. Misschien mogen ze zelf wel helpen. Geef de kinderen ook de gelegenheid om hun vragen te stellen.

● Na afloop in de klas bespreekt u, hetgeen de kinderen gezien en meegemaakt hebben, na. Bekijk de gemaakte foto's.

- *Wat hebben jullie allemaal gezien in de wasserette?*

● Laat de kinderen foto's van verschillende wasmachines zien (voorladers). Bespreek de kenmerken van een wasmachine.

- *Welke vormen zie je?*

In groepjes van drie kinderen gaan de kinderen een wasmachine tekenen op stevig papier. Met kosteloos materiaal kunnen de knoppen en het laatje van de wasmachine gemaakt worden. De kinderen tekenen kledingstukken op een ander papier en knippen die uit. Plak een doorzichtig plastic bord op de wasmachine en stop er de uitgeknipte kleding (eventueel met piepschuim bolletjes als schuim) in. Je kunt nu echt de kleding laten ronddraaien door de wasmachine te bewegen.



Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Laat de kinderen een handwas doen. Geef de kinderen een teiltje met lauwwarm water en een beetje afwasmiddel (dat is beter voor de handen). De kinderen kunnen nu (poppen) kleren wassen.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Hoe vond je het bezoek aan de wasserette?*
- *Heb je iets nieuws geleerd?*
- *Hoe ging het maken van de wasmachine?*
- *En hoe ging het samenwerken?*
- *Hoe hebben jullie de taken verdeeld?*
- *Wat ging moeilijk/ makkelijk?*

Didactische tips:

- Bereid het bezoek aan de wasserette goed voor. Zorg ervoor dat u duidelijk maakt wat het doel van het bezoek is. Zorg voor voldoende hulpouders en vervoer.
- De gemaakte wasmachines kunnen als decor bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) gebruikt worden.
- Maak een slideshow van de foto's die gemaakt zijn tijdens het bezoek aan de wasserette en presenteer deze slideshow tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: wasserette, wasmachine, droger, wasmiddel, handwas.

Activiteit 3.3 Schuim maken

Tijdens deze activiteit luisteren de kinderen naar het verhaal van Floddertje Schuim. Ze gaan vervolgens zelf schuim maken en ontdekken welk product het meeste schuimt. Met behulp van sop en ecoline gaan ze bellenschuim op een vel papier stempelen.

Waar:	In de klas/Thuis
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.3, 1.3a, 1.3b, 1.4, 1.4a, 1.5, 1.5a, 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- hoe je schuim maakt;
- welk product het meeste schuimt;
- bellenschuim op een papier te stempelen;
- te tekenen in schuim.

Wat heb je nodig?

- Het digitale prentenboek:
 - o 'Floddertje, Schuim' (Nederlands) (zie webpagina Whizz-Art) (3.59 minuten).
 - o 'Samanta, Scuma' (Papiamento) (zie webpagina Whizz-Art) (4.58 minuten).
- Het instructiefilmpje 'Schuimtekenen' (zie webpagina Whizz-art) (6.13 minuten).
- 5 Plastic bekens.
- Afwasmiddel, shampoo, vloeibaar wasmiddel, douchegel, handzeep.
- Rietjes, ecoline, vellen papier.
- Washandje, stuk zeep.
- Scheerschuim.
- Instructieblad 4 (voor ouders).
- De film 'Schuimtekenen met Juf Andrea' (zie webpagina Whizz-Art – Instruccion pa mayor) (6.12 minuten).

De activiteit:

- Laat de kinderen het digitale prentenboek van 'Floddertje, Schuim' of 'Samanta Scuma' zien.

Houd een gesprek met de kinderen naar aanleiding van het verhaal.

- *Hoe maakte Floddertje schuim?*
- *Wat is schuim?*

- *Smaakt het lekker?*
- *Ruikt schuim lekker?*
- *Hoe kun je nog meer schuim maken?*

● Laat een kind op vijf plastic bekertjes de nummers 1 tot en met 5 schrijven. Doe in alle vijf bekertjes twee eetlepels water. Voeg vervolgens in iedere beker een theelepel van een vloeibaar product toe. In beker 1 afwasmiddel, beker 2 shampoo, beker 3 vloeibaar wasmiddel, beker 4 douchegel en in beker 5 handzeep. Laat de kinderen de mengsels goed roeren. Vervolgens geeft u vijf kinderen een beker en een rietje.

- *Wat denk je dat er gaat gebeuren als je in het bekertje met een rietje blaast?*
- *En wat als je door het rietje zuigt?*

Laat de kinderen voorspellen wat zij denken dat er gaat gebeuren. Laat hen de beker een beetje schuin houden en met een rietje net zolang blazen tot alle vloeistof verdwenen is.

- *Welke berg schuim is het hoogst en het breedst?*

● Vertel de kinderen dat zij een schuimtekening gaan maken. Zet een aantal stevige bakjes met een laag afwasmiddel erin klaar. Giet in ieder bakje een scheut ecoline van een verschillende kleur. De kinderen blazen met een rietje in het sop totdat er een berg schuim op het bakje staat. Voorzichtig drukken ze het papier op dit sop. De afbeelding van de bellen staat nu op papier.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Laat de kinderen schuim blazen. Doop een washandje in water en smeer de buitenkant in met een stuk zeep. Laat het kind het washandje van boven pakken alsof je een zak dichtmaakt. Dompel het washandje nogmaals in het water en blijf hard blazen door de kleine opening van boven. Er zal nu een lange sliert sop uit het washandje komen.



Reflectie en terugkoppeling:

- *Hoe ging het luisteren naar het verhaal?*
- *Hoe ging het blazen van het schuim?*
- *Hoe ging het maken van de bellentekening?*

Didactische tips:

- Geef bij het blazen van het schuim goed aan dat de kinderen alleen mogen blazen en niet mogen zuigen.
- De gemaakte tekeningen kunnen als decor bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) gebruikt worden.

(Online) thuisactiviteit:

Instructieblad 4 geeft informatie aan de ouders hoe zij thuis met hun kinderen met schuim aan de slag kunnen.

Begrippen: afwasmiddel, wasmiddel, shampoo, douchegel, handzeep, schuim.

Activiteit 3.4 Drogen

Tijdens deze activiteit wordt het prentenboek 'Dikke Dik, De zon, de zee en de wind' voorgelezen. De kinderen leren waarom kleding aan een waslijn droogt. Ze oefenen hoe je kleding aan een waslijn hangt. De kinderen maken een waslijn en kleding van stof en hangen die met kleine knijpertjes op.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.3, 1.3a, 1.4, 1.4a, 1.5, 1.5a, 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- hoe je was kunt laten drogen;
- waarom was aan een waslijn droogt;
- zelf was op te hangen;
- een waslijn met kleding te maken.

Wat heb je nodig?

- Het digitale prentenboek:
 - o 'Dikke Dik, De zon, de zee, en de wind' (Nederlands) (zie webpagina Whizz-Art) (3.06 minuten).
 - o 'Dikke Dik, Solo, lama y biento' (Papiamento) (zie webpagina Whizz-Art) (3.54 minuten).
- Papier, papieren stroken, stevig touw, lijm, scharen, stof, kleine wasknijpers.
- Het digitale prentenboek:
 - o 'Hint di paña pa trabou cu hende ta haci' (Papiamento) (zie webpagina Whizz-Art) (2.30 minuten).
 - o 'Clothesline Clues to Jobs People Do' (zie webpagina Whizz-Art) (4.47 minuten).
- Kopieerblad 20: De waslijn.

De activiteit:

● Laat het digitale prentenboek 'Dikke Dik, De zon, de zee en de wind' zien. Controleer of de kinderen het boek begrepen hebben, door vragen te stellen.

Weten de kinderen hoe je was aan een waslijn hangt? Laat de kinderen kledingstukken met behulp van wasknijpers aan een waslijn of wasrek hangen.

Als de kinderen een bezoek aan de wasserette gebracht hebben (activiteit 3.2), kunt u vragen hoe kleren in een wasserette gedroogd worden.

● De kinderen schilderen op een groot vel papier een mooie tuin. Van twee stroken papier worden waslijnpalen gemaakt. Een stevig touw wordt aan de achterzijde van het papier met stevige tape vastgezet. De kinderen knippen met of zonder sjablonen kleding uit stof. Met behulp van kleine knijpertjes hangen ze deze kledingstukken aan hun waslijn.



Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Zet een wasrek in de poppenhoek zodat de kinderen poppenkleertjes op kunnen hangen.
- Laat de kinderen het digitale prentenboek 'Hint di paña pa trabou cu hende ta haci' zien. Laat de kinderen steeds raden bij welk beroep de kleding aan de waslijn hoort.
- Laat de kinderen op kopieerblad 20 aan de waslijn beroepskleding tekenen. Bekijk na afloop de tekeningen. Kunnen de kinderen zien bij welk beroep de kleding hoort?

Reflectie en terugkoppeling:

- *Hoe ging het luisteren naar het boek en naar elkaar?*
- *Heb jij ook iets kunnen vertellen?*
- *Hoe ging het maken van het werkstuk?*
- *Wat ging moeilijk/makkelijk?*

Didactische tip:

De gemaakte waslijnen kunnen bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) als decor gebruikt worden.

Begrippen: waslijn, droger, knijpers, beroepskleding.

Activiteit 3.5 Strijken

Tijdens deze activiteit leren de kinderen dat je met een strijkijzer kreukels uit kleding kunt gladstrijken. De kinderen gaan een kledingstuk strijken. Met strijkkralen gaan ze zelf kledingstukken ontwerpen.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a KV: 1.1, 1.1a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- dat je kleding kunt strijken;
- wat je nodig hebt bij het strijken;
- dat zowel mannen als vrouwen het huishouden kunnen doen;
- met behulp van strijkkralen kleding te maken.

Wat heb je nodig?

- Kopieerblad 21: Strijken.
- Strijkijzer.
- Strijkplank.
- Strijkkralen, onderplaten voor strijkkralen.

De activiteit:

● Laat een gekreukeld kledingstuk zien. Vertel de kinderen dat u dit wilt dragen, maar dat het te veel kreukels heeft.

- *Wat kunnen we doen om de kreukels te laten verdwijnen?*
- *Wie strijkt bij jou thuis de kleren?* Turf op het bord de antwoorden (Vader/moeder/.....)
- *Wat is opvallend?*
- *Waarom is dat zo?*
- *Geldt dit ook voor andere huishoudelijke taken?*

● Laat afbeelding van kopieerblad 21 zien. En zeg het volgende rijmpje op:

*Hij strijkt een trui, een broek,
een jurk, een jasje en een theedoek.
Muisje kijkt graag hoe papa dat doet.
Weet jij ook hoe dat moet?*



Bespreek de afbeelding en het gedichtje om zo te laten zien dat een vader de strijk doet.

● Laat een strijkijzer zien.

- *Wat zie je?*
- *Waarvoor dient de knop?*
- *Waarom is een strijkijzer zwaar?*
- *Waarop leg jij je kleding tijdens het strijken?*
- *Waarom moet je voorzichtig zijn bij het strijken?*

Demonstreer hoe u met een strijkijzer het kledingstuk strijkt.

● Vertel dat je met een strijkijzer ook strijkkralen kunt laten smelten. Laat de kinderen met strijkkralen een kledingstuk maken. Met uw hulp strijken ze vervolgens hun werkstuk.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Leg een oud strijkijzer (zonder snoer) en de strijkplank in de poppenhoek. De kinderen kunnen nu spelen dat ze kleren strijken.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Hoe ging het ontwerpen van de kleding?*
- *Hoe heb je het aangepakt?*

Didactische tip:

De gemaakte kledingstukken van strijkkralen kunnen bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) als decor gebruikt worden.

Begrippen: strijkijzer, strijkplank, strijkkralen, rollenpatroon.

Activiteit 3.6 Vouwen

Tijdens deze activiteit leren de kinderen hoe je kleding moet opvouwen. Samen met de leerkracht gaan ze googelen hoe je een T-shirt van vouwblaadjes kunt maken. Ze gaan zelfstandig met behulp van een tablet of een ander device een T-shirt vouwen.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Computational thinking
Soort kunstactiviteit:	Media/Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- waarom je was moet opvouwen;
- hoe je was moet opvouwen;
- hoe je op een device stap voor stap kunt zien hoe je kleding van vouwblaadjes kunt vouwen;
- een werkstuk te versieren.

Wat heb je nodig?

- Een kast gemaakt van een doos.
- Een stapel kleding.
- Vouwblaadjes.
- Kleurpotloden/viltstiften.
- Knopen.
- De website 'Origami voor kinderen' (zie webpagina Whizz-Art).

De activiteit:

● U pakt de stapel kleding die in de klas ligt op en probeert de kleding in de kast te proppen. Laat zien dat het zo niet past.

- *Wie kan mij helpen?*
- *Wat kunnen we doen zodat alle kleding wel in de kast past?*
- *Waarom past de kleding dan wel?*
- *Wie moet thuis ook weleens helpen met vouwen?*
- *Wie kan laten zien hoe je kleding op moet vouwen?*

Laat de kinderen alle kleding opvouwen en laat ze proberen of nu wel alle kleding in de kast past.

● *Nu wil ik graag een T-shirt van vouwblaadjes gaan vouwen, maar ik weet niet hoe dat moet.*

- *Wie heeft een idee, waar ik dat kan opzoeken?*

Concludeer dat u het kan googelen. Laat de kinderen zien hoe u googelt. Ga naar de website 'Origami voor kinderen'. Op de homepage kunt u aan de linkerkant aanklikken 'Kies een model'. Kies in de categorie 'Kleding' voor de optie 'T-shirt 1', heel makkelijk. Stap voor stap wordt dan uitgelegd hoe je een T-shirt kunt vouwen.

● Laat de kinderen zelfstandig met behulp van een tablet of een ander device bekijken hoe ze stap voor stap een T-shirt kunnen vouwen. Daarna kunnen ze hun T-shirt met potlood en knopen versieren.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Op de site <http://www.origamivoorkinderen.nl/> staan nog meer kledingstukken die van vouwblaadjes gemaakt kunnen worden.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Hoe ging het vouwen met behulp van de tablet?*
- *Kun je het zo helemaal alleen maken?*
- *Wat kun je nog meer op een tablet opzoeken?*

Didactische tip:

De gemaakte kledingstukken kunnen bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) als decor gebruikt worden.

Begrippen: opvouwen, googelen, stap voor stap, tablets.

Deelvraag 4: Hoe kun je aan kleding komen?

Doel:

De kinderen kunnen aangeven waar je kleding kunt kopen of krijgen. Ze leren wat een kledingwinkel is en gaan zelf een kledingwinkel in de klas inrichten. Ook leren ze wat online shoppen is en hoe dat werkt.

Aan deze deelvraag zijn de volgende activiteiten gekoppeld:

- Activiteit 4.1. De kledingwinkel

*M&M, N&T & KV (Media/Beeldende vorming/
Theater)
Mediawijsheid
2 x 60 minuten*

Tijdens deze activiteit brengen de kinderen een bezoek aan een kledingwinkel. Hier zullen ze rondgeleid worden. Daarna gaan de kinderen van karton en papier een pashokje maken.

- Activiteit 4.2 Betalen!

*M&M, N&T & KV (Beeldende vorming)
Samenwerken
60 minuten*

Tijdens deze activiteit leren de kinderen dat je voor kleding in een winkel moet betalen. Ze leren dat er verschillende manieren zijn om te betalen. In groepjes gaan de kinderen verschillende betaalmiddelen maken.

- Activiteit 4.3 Winkeltje spelen

*M&M & KV (Muziek)
Samenwerken
60 minuten*

Tijdens deze activiteit gaan de kinderen zelf een kledingwinkel in de poppenhoek inrichten. De kinderen kunnen in de kledingwinkel rollenspelen uitvoeren. Ze leren het lied 'De winkel van Sinkel'.

- Activiteit 4.4. Kleding doneren

*M&M, PV & KV (Beeldende vorming)
Sociale en culturele vaardigheden
60 minuten*

Tijdens deze activiteit leren de kinderen dat je oude kleding niet moet weggooien, maar dat je het nog een tweede leven kunt geven. Ze leren wat kleding doneren is en doneren zelf ook kleding. Ze komen te weten welke maatschappelijke organisaties op Aruba zich bezighouden met het verzamelen van oude kleding en krijgen meer informatie over deze organisaties. De kinderen maken een donatie doos die ze cadeau geven aan de gastspreker.

- Activiteit 4.5. Online shoppen

*M&M & KV (Media)
Mediawijsheid
45 minuten*

Tijdens deze activiteit leren de kinderen dat je ook 'online' kunt shoppen. Ze gaan fictief online kleding kopen.

Activiteit 4.1 De kledingwinkel

Tijdens deze activiteit brengen de kinderen een bezoek aan een kledingwinkel. Hier zullen ze rondgeleid worden. Daarna gaan de kinderen van karton en papier een pashokje maken.

Waar:	In een kledingwinkel
Tijdsduur:	2 x 60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Mediawijsheid
Soort kunstactiviteit:	Media/Beeldende vorming/Theater
Kerdoelen:	M&M: 7.1, 7.1a, 7.1b N&T: 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- wat een kledingwinkel is;
- verschillende soorten beroepen kennen (winkelbediende en kassière);
- dat een winkel verschillende afdelingen heeft;
- kleine tekeningen te maken.

Wat heb je nodig?

- Vervoer naar en van de winkel.
- Hulpouders.
- Digitale camera (of telefoon).
- Kopieerblad 22: De kledingwinkel.
- Kopieerblad 23: De camera.
- Papier en viltstiften, karton, knijpers, rietjes, aluminiumfolie, lijm, scharen, letterstempels.
- Tekenpapier, karton, scharen, prikpennen, prikmatjes, viltstiften, kleurpotloden, touw.

De activiteit:

● Vertel de kinderen dat ze vandaag een bezoek gaan brengen aan een kledingwinkel. Laat de kinderen het kopieerblad 22 'De kledingwinkel' zien. Stel vragen over de plaat.

- *Wie is er weleens in een kledingwinkel geweest?*
- *In welke kledingwinkel ben je geweest?*
- *Wat zie je in een kledingwinkel?*
- *Hoe gaat het kopen van kleding?*

Geef aan dat er tijdens het bezoek in de kledingwinkel foto's gemaakt mogen worden. Waar willen de kinderen foto's van nemen? Laat de kinderen oefenen met de digitale camera, zodat ze weten hoe deze gebruikt moet worden. Benadruk waar je op moet letten als je een foto maakt, bijvoorbeeld de lichtinval, het rechthouden van de camera, zorgen dat het object centraal in beeld staat, dat er niemand vóór het beeld staat, et cetera. Welke vragen zouden de kinderen willen stellen tijdens het bezoek aan de kledingwinkel?

● Zorg dat de kinderen tijdens het bezoek aan de kledingwinkel zicht krijgen op wat er allemaal in een winkel gebeurt. De kledingrekken, prijskaartjes, paskamers, winkelbediendes, kassa, de verschillende afdelingen (kleding voor mannen, vrouwen en kinderen). Laat de kinderen foto's maken en geef hen de gelegenheid om vragen te stellen.

● Na afloop van het bezoek aan de kledingwinkel bekijkt u de gemaakte foto's en bespreekt u met de kinderen wat ze allemaal gezien hebben.

- *Hoe hangt en ligt kleding in de winkel?*
- *Hoe kun je zien hoe duur iets is?*
- *Wie werken er allemaal in een winkel?*
- *Hoe kun je kleding passen?*
- *Hoe moet je betalen?*

● Vertel dat de kinderen een pashokje gaan maken.

- *Hoe ziet een pashokje eruit?*
- *Waarom heeft het een gordijn?*
- *Waarom heeft het een spiegel?*

De kinderen gaan van papier een pashokje maken. Op karton plakken ze een spiegel van aluminiumfolie. Op papier tekenen ze een poppetje, knippen het uit en plakken het op het karton. Van een rietje en twee wasknijpers wordt een gordijnreling gemaakt. Een stukje stof of crêpepapier dient als gordijntje. Als er gaatjes in het gordijntje gemaakt worden, kan het gordijntje aan het rietje geregen worden zodat het open en dicht kan. Eventueel kunnen de kinderen het woord 'pashokje' erboven schrijven of stempelen.



Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Zorg voor een kopie op stevig papier van kopieerblad 23 'De camera'. Vertel de kinderen dat ze in ieder hokje van de filmrol iets gaan tekenen wat ze in de kledingwinkel gezien hebben. Laat hen vervolgens de camera en filmrol uitknippen of uitprikken. Laat de kinderen de filmrol in de camera schuiven zodat ze de film heen en weer kunnen schuiven en bevestig een touwtje aan de camera.
- Maak van een grote kartonnen doos en een oud gordijn of laken, een pashokje in de klas.

Reflectie en terugkoppeling:

Vraag aan de kinderen wat ze geleerd hebben bij deze activiteit.

- *Wat heb je gezien in de kledingwinkel?*
- *Wat vond je interessant?*
- *Wie wil er later ook in een winkel werken?*
- *Hoe ging het maken van het pashokje?*
- *Wat ging moeilijk of makkelijk?*

Didactische tips:

- Bereid het bezoek aan de kledingwinkel goed voor. Zorg voor voldoende hulpouders en vervoer.
- Stel de winkel van tevoren op de hoogte van het bezoek en vraag of er iemand een rondleiding kan geven.
- De gemaakte werkstukken kunnen bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) als decor gebruikt worden.
- Maak een slideshow van de foto's die gemaakt zijn tijdens het bezoek aan de kledingwinkel en presenteer deze slideshow tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: kledingwinkel, winkelbediende, klant, kassière, kassa, pashokje, afdelingen.

Activiteit 4.2 Betalen!

Tijdens deze activiteit leren de kinderen dat je voor kleding in een winkel moet betalen. Ze leren dat er verschillende manieren zijn om te betalen. In groepjes gaan de kinderen verschillende betaalmiddelen maken.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Samenwerken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	M&M: 7.1, 7.1a, 7.1b, 7.2, 7.2a N&T: 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- wat een prijskaartje is;
- dat je in een winkel op verschillende manieren kunt betalen;
- hoe pinnen werkt;
- hoe je prijskaartjes, een kassa, een pinautomaat, geld, portemonnees of bankpasjes kunt maken.

Wat heb je nodig?

- Papier, karton, doosjes.
- Scharen, lijm.
- Viltstiften/kleurpotloden.
- Een sponsje, verf.
- Lege pakken melk of vruchtensap.
- Kopieerblad 24: Geld.
- Kopieerblad 25: Bankpasje.
- De film 'Wat is pinnen?' (zie webpagina Whizz-Art) (2.33 minuten).
- De film 'Portemonnee maken' (zie webpagina Whizz-Art) (1.08 minuten).
- De film 'Kassa maken' (zie webpagina Whizz-Art) (2.33 minuten).
- De website: Thema 'Geld' (zie webpagina Whizz-Art).

De activiteit:

- Vertel de kinderen dat ze in de klas een kledingwinkel gaan inrichten.

- *Hoe ziet een kledingwinkel eruit?*
- *Wat hebben we allemaal nodig om in de klas een kledingwinkel te maken?*

Breng het gesprek op 'het betalen in een winkel'. Weten de kinderen waar je de prijs van de kleding kunt vinden, welke betaalmiddelen er zijn en waar je moet betalen?

● Bekijk de film 'Wat is pinnen?' Controleer door middel van het stellen van vragen of de kinderen begrijpen wat pinnen is.

● Verdeel de klas in groepjes en laat ieder groepje iets maken voor de kledingwinkel (prijskaartjes, een kassa, een pinautomaat, geld, portemonnees en bankpasjes)

- Prijskaartjes: Laat een groepje zelf prijskaartjes knippen uit een vel papier. Op deze kaartjes schrijven ze een cijfer en tekenen er de waarde van het cijfer in stippen bij. Deze prijskaartjes kunnen aan de kleding die in de winkel komt te hangen, bevestigd worden.
- Een kassa: Laat het groepje het filmpje 'Kassa' op Schooltv.nl zien. Hierin wordt gedemonstreerd hoe je een kassa kunt maken. De kinderen maken van een paar dozen, papier, stiften en een pijpenrager een kassa. Deze kassa kan op een tafeltje in de winkel gezet worden.
- Een pinautomaat: Laat een groepje een pinautomaat maken door een doosje te beschilderen of te beplakken. Op dit doosje wordt een rekenmachine geplakt. Knip een sponsje in tweeën en plak dit tegen elkaar op de zijkant van het doosje zodat je er een pinpas doorheen kunt halen.
- Geld: Een groepje gaat geld ontwerpen op kopieerblad 24 'Geld'. Laat echt geld zien als voorbeeld. Geef aan dat geld van dezelfde waarde dezelfde kleur heeft. Daarna knippen ze het geld uit.
- Een portemonnee: Laat het groepje het filmpje 'Portemonnee' op Schooltv.nl zien. Hierin wordt gedemonstreerd hoe je van een kartonnen pak melk of vruchtensap een portemonnee kunt maken. Laat de kinderen daarna een portemonnee maken.
- Pasjes: Laat het groepje een paar echte bankpasjes of creditkaarten zien.
 - *Wat staat er op een bankpasje?*Laat ze op kopieerblad 25 'Bankpasje' een bankpasje of creditkaart maken. De kinderen schrijven de namen en bankrekeningnummers erop. Daarna plakken de kinderen het op stevig karton en knippen het uit.

● Laat de kinderen spelen dat ze kleding kopen en betalen.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Op de website www.kleuteridee.nl/digibord-rekenen/#geld kunt u nog meer activiteiten rond het thema geld vinden.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Hoe verliep de samenwerking?*
- *Werd er ook naar jou geluisterd?*
- *Zijn jouw ideeën gebruikt?*
- *Waarom wel/niet?*

Didactische tip:

Verdeel deze activiteit over verschillende dagen zodat u de groepjes makkelijker kunt begeleiden.

Begrippen: betalen, kassa, geld, bankpasje, creditcard, pinautomaat, pinnen, portemonnee.

Activiteit 4.3 Winkeltje spelen

Tijdens deze activiteit gaan de kinderen zelf een kledingwinkel in de poppenhoek inrichten. De kinderen kunnen in de kledingwinkel rollenspelen uitvoeren. Ze leren het lied 'De winkel van Sinkel'.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Samenwerken
Soort kunstactiviteit:	Muziek
Kerdoelen:	M&M: 7.1, 7.1a, 7.1b, 7.2, 7.2a KV: 1.1, 1.1a, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a, 3.1, 3.1a, 3.2, 6.1, 6.1a, 6.1b, 6.1c, 6.1d

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- aan te geven hoe een kledingwinkel eruit ziet;
- in een groep samen te werken;
- zich in te leven in een rolfiguur (klant, winkelbediende, kassière);
- een lied met bijbehorende bewegingen uit te voeren.

Wat heb je nodig?

- De film 'Verkoper' (zie webpagina Whizz-Art) (14.32 minuten).
- Kleding, dozen, kledingrekken, kleerhangers.
- De videoclip 'De winkel van Sinkel' (zie webpagina Whizz-Art) (2.26 minuten).
- De app 'Hello Kitty Fashion Star' (zie webpagina Whizz-Art).

De activiteit:

● Laat de kinderen de film 'Verkoper' zien. Vertel de kinderen dat ze een kledingwinkel in een hoek van de klas gaan inrichten. Alles wat je in een kledingwinkel ziet komt in deze hoek te staan. Vraag aan de kinderen wat er allemaal in een kledingwinkel moet komen. Verdeel de klas in verschillende groepen en laat iedere groep een gedeelte van de kledingwinkel inrichten.

- Een groep kinderen kan van dozen kasten maken en kleding erin opbergen;
- Een groep kinderen kan kleding aan de kleerhangers aan kledingrekken hangen;
- Een groep kinderen kan een toonbank met een kassa inrichten;
- Een groep kinderen kan een pashokje maken;
- Een groep kinderen kan de kleding van prijskaartjes voorzien.

● Richt de kledingwinkelhoek in met de zelfgemaakte en meegebrachte spullen. Laat de kinderen om de beurt in de kledingwinkel spelen. U kunt de kinderen zelf een rol laten kiezen om te spelen, of u geeft elk kind een rol om te spelen. De verschillende rollen zijn: klant, winkelbediende en kassière.

- Vertel de kinderen dat ze een lied gaan leren over een kledingwinkel 'De winkel van Sinkel'.

REFREIN:

Kom allemaal maar binnen, in mijn winkel van Sinkel.
 Kom allemaal maar binnen, hier is alles te koop.
 Hoeden en petten, een trui met een kraag.
 Mijn winkel van Sinkel, verkoopt het u graag.

*Kom gerust naar binnen lopen, kijk we zijn al open.
 Dag mevrouw en dag meneer, wat zal het wezen deze keer?*

REFREIN

*Ik heb mooie herensokken, kijk hier hangen rokken.
 Dag mevrouw en dag meneer, wat zal het wezen deze keer?*

REFREIN

*Ik heb dikke damesjassen, kijk hier kunt u passen.
 Dag mevrouw en dag meneer, wat zal het wezen deze keer?*

REFREIN

Laat de videoclip van het lied een keer zien zodat de kinderen weten waar het lied over gaat.

- *Waar gaat dit lied over?* (Een winkelier die zijn klanten begroet.)
- *Hoe begroet jij iemand?*

Laat het lied een aantal keren horen zodat de kinderen de melodie leren kennen.

- *Wat vinden jullie makkelijk in dit lied?*

Dit kan bijvoorbeeld een woord of stukje tekst zijn dat telkens terugkeert. De kinderen mogen dit stukje meezingen. Geef een gerichte opdracht:

- *Iedere keer als je 'kom allemaal naar binnen' zingt, maken we een bepaalde beweging. Welke beweging past goed bij welk stukje tekst?*

Bedenk zo samen met de kinderen verschillende bewegingen bij het lied.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Als de kinderen het liedje kennen, kunt u de tekst in een rap verwerken. Daarna kunt u ook een hiphopversie van het lied maken.
- Download de 'Hello Kitty Fashion Star' app op een device en laat de kinderen hiermee spelen. In deze app moeten de kinderen digitaal een kledingboetiek gaan inrichten en klanten aankleden.

Reflectie en terugkoppeling:

Besprek met de kinderen hoe het groepswerk ging.

- *Hebben jullie goed gewerkt in de groep?*
- *Wat ging goed, wat ging minder goed?*
- *Met wie kun je goed samenwerken?*
- *Help je de andere kinderen?*

Didactische tips:

- Indien u activiteit 4.1 gedaan heeft, kunt u teruggrijpen op de ervaringen die de kinderen daar hebben opgedaan.
- Indien u activiteit 4.2 gedaan heeft, kunt u de gemaakte betaalmiddelen gebruiken in de kledingwinkelhoek.
- Het lied 'De winkel van Sinkel' kan bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) gepresenteerd worden.
- Vraag de kinderen spullen van thuis mee te nemen voor het inrichten van de kledingwinkel.

Begrippen: klant, winkelbediende, kassière, kassa, geld, toonbank, kleeerhangers, kledingrek, pashokje, prijskaartje.

Activiteit 4.4 Kleding doneren

Tijdens deze activiteit leren de kinderen dat je oude kleding niet moet weggooien maar dat je het nog een tweede leven kunt geven. Ze leren wat kleding doneren is en doneren zelf ook kleding. Ze komen te weten welke maatschappelijke organisaties op Aruba zich bezighouden met het verzamelen van oude kleding en krijgen meer informatie over deze organisaties. De kinderen maken een donatiedoos die ze cadeau geven aan de gastspreker.

Waar:

In de klas

Tijdsduur:

60 minuten

21^e-eeuwse vaardigheid die centraal staat:

Sociale en culturele vaardigheden

Soort kunstactiviteit:

Beeldende vorming

Kerdoelen:

M&M: 7.4, 9.1, 9.1a, 9.2, 9.2a

PV: 5.3, 5.3a, 5.3b

KV: 1.1, 1.1a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- dat oude kleding voor verschillende doelen gebruikt kan worden;
- wat kleding doneren is;
- een doos te versieren;
- welke maatschappelijke organisaties er op Aruba zijn, die kleding verzamelen;
- wat de maatschappelijke organisaties met de gedoneerde kleding doen.

Wat heb je nodig?

- Een oud kledingstuk van uzelf.
- De film 'Wat gebeurt er met kleding uit de kledingcontainer?' (zie webpagina Whizz-Art) (3.02 minuten).
- Een gastspreker van een maatschappelijke organisatie.
- Oude kleding die gedoneerd mag worden.

De activiteit:

● Vorbereiding:

Laat een kledingstuk zien en vertel de kinderen dat u het niet meer draagt, maar dat u het zonde vindt om het kledingstuk in de prullenbak te gooien. Omdat het nog goed is; het is niet stuk of vies.

- *Wie weet wat ik met dit kledingstuk kan doen?*
- *Wat doen jullie thuis met kleding die jullie niet meer nodig hebben?*

● Bekijk de film 'Wat gebeurt er met kleding uit de kledingcontainer?' Vraag aan de kinderen of zij een maatschappelijke organisatie op Aruba kennen waar je oude kleding naar toe kunt brengen. Denk aan 'Het rode kruis' of 'Fundacion Pa Nos Comunidad', of een andere organisatie.

- Maak met de kinderen een donatiedoos. Laat de kinderen deze doos versieren. Ieder kind trekt zijn hand over en versiert deze en knipt het uit. Deze 'helpende handen' worden op de doos geplakt. Van de kleding kunnen de kinderen het woord 'donatie' vormen. Maak hier een foto van en print dit uit. Plak de foto op de doos en stop de kleding in de doos.



Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Nodig een spreker van een maatschappelijke organisatie uit, die in de klas kan komen vertellen wat deze organisatie onder andere met de gedoneerde kleding doet. Bespreek vooraf met de kinderen welke vragen ze aan de gastspreker willen stellen. Overhandig de donatiedoos met gedoneerde kleding aan de gastspreker.
- U kunt ook een bezoek brengen aan de winkel 'Cosoma' van de Fundacion Pa Nos Comunidad in Oranjestad of San Nicolas waar u de donatiedoos overhandigd.

Reflectie en terugkoppeling:

Bespreek met de kinderen wat ze interessant vonden aan deze activiteit.

- *Wat heb je geleerd?*
- *Wat wist je nog niet?*
- *Wat vind je ervan dat kleding nog een tweede leven krijgt?*

Didactische tips:

- De film 'Wat gebeurt er met kleding uit de kledingcontainer?' is voor iets oudere kinderen bestemd dus geef, indien nodig, de kinderen extra uitleg.
- Vraag aan de kinderen aan het begin van het thema al, of zij kleding die gedoneerd mag worden, van thuis kunnen meenemen.
- Maak een foto van de overhandiging van de donatiedoos met kleren en presenteer dit tijdens de slotactiviteit.

Begrippen: kleding doneren, organisatie, hergebruik.

Activiteit 4.5 Online shoppen

Tijdens deze activiteit leren de kinderen dat je ook 'online' kunt shoppen. Ze gaan fictief online kleding kopen.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Mediawijsheid
Soort kunstactiviteit:	Media
Kerdoelen:	M&M: 7.2, 7.2a KV: 1.1, 1.1a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- wat online shopping is;
- hoe je stap voor stap iets online kunt kopen.

Wat heb je nodig?

- Een computer/digibord.
- Portemonnee met briefgeld.
- Creditkaart.
- Het spel 'Online Shopping: Winter Coat' (zie webpagina Whizz-Art).

De activiteit:

- Vertel aan de kinderen dat u graag een kledingstuk (welk kledingstuk kunt u zelf invullen) wilt kopen.

Gisteren bent u naar veel winkels geweest maar u kon het niet op Aruba vinden. Vraag aan de kinderen of zij weten wat u kunt doen. Stuur het gesprek in de richting van 'online shoppen'.

- *Wat is online shoppen?*
- *Hoe kun je online shoppen?*
- *Ken je een online shop?*

- Ga op het digibord naar de amazon.com (of een andere online winkel). Laat aan de kinderen zien welke handelingen je moet verrichten om een product te bestellen. Vraag steeds of de kinderen u kunnen helpen.

- *Wat moet ik nu doen?*
 - Eerst het kledingstuk wat u zoekt invullen.
 - Bekijk de zoekresultaten en kies een kledingstuk uit.
 - Kies de juiste maat.
 - Plaats het kledingstuk in het winkelmandje.
 - Herhaal dit met andere kledingstukken.
 - Kledingstukken kunnen ook verwijderd worden door op het prullenmandje te klikken.
 - Ga naar het winkelmandje en klik op betalen.

- Vul (fictieve) gegevens in.

● Pak u portemonnee en haal er papiergeld uit. Vertel dat u nu wilt betalen. Speel dat u op zoek bent waar u het geld moet instoppen. Laat de kinderen hierop reageren.

- *Wie weet hoe ik dan moet betalen?*

Laat aan de kinderen zien hoe een creditkaart eruitziet. Vul een (fictief) creditkaartnummer in.

- *Hoe komt de kleding nu op Aruba?*

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

De kinderen kunnen op een device (online) het spel 'Online Shopping: Winter Coat' spelen. Hierbij spelen ze dat ze online kleding kopen.

Reflectie en terugkoppeling:

Bespreek met de kinderen wat ze interessant vonden aan deze activiteit.

- *Wat heb je geleerd?*
- *Wat wist je nog niet?*

Didactische tip:

Laat de kinderen zelf ook kleding in de online shop uitzoeken en in het winkelmandje plaatsen.

Begrippen: online winkelen, online winkel, creditkaart.

Deelvraag 5: Hoe kun je zelf kleding maken en het showen?

Doel:

De kinderen kunnen aangeven hoe je zelf kleding kunt maken. Zij gaan van papier of plastic zelf kleding maken. Vervolgens leren ze hoe je kleding kunt showen.

Aan deze deelvraag zijn de volgende activiteiten gekoppeld:

- Activiteit 5.1. Ontwerpen

N&T & KV (Beeldende vorming)
Kritisch denken
60 minuten

Tijdens deze activiteit luisteren de kinderen naar het sprookje 'De nieuwe kleren van de keizer'. Ze houden een gesprek over dat het soms moeilijk is om eerlijk te zijn. Ze gaan zelf een keizer tekenen en ontwerpen onzichtbare kleding voor hem. Met behulp van verf laten zij deze kleding tevoorschijn komen.

- Activiteit 5.2. Hoedje van papier

N&T & KV (Muziek/Beeldende vorming)
Zelfregulering
45 minuten

Tijdens deze activiteit leren de kinderen het liedje 'Hoedje van papier' te zingen. Ze gaan aan de hand van een stappenplan, zelfstandig van krantenpapier een hoed maken en versieren deze met verf/papier.

- Activiteit 5.3. Plastic Fantastic

N&T & KV (Beeldende vorming)
Probleem oplossen
60 minuten

- Tijdens deze activiteit leren de kinderen dat afvalplastic schadelijk is voor de natuur. Ze beseffen dat plastic gerecycled kan worden door er onder andere kleding van te maken. Ze gaan van een plastic zak kleding maken.

- Activiteit 5.4. Mooie kleuren

N&T & KV (Beeldende vorming)
Informatievaardigheden
60 minuten

Tijdens deze activiteit leren de kinderen dat je van Kool-Aid textielverf kunt maken. Ze gaan zelf nieuwe kleuren maken door verf te mengen. Met rubber elastieken knopen ze een T-shirt af en verven het met de zelfgemaakte textielverf.

- Activiteit 5.5. Magazine

N&T & KV (Beeldende vorming/Theater)
Communiceren
90 minuten

Tijdens deze activiteit bekijken de kinderen een modemagazine. Ze leren hoe een fotoreportage gemaakt wordt. Door middel van een spelletje oefenen ze allerlei poses. De kinderen gaan zelf modefoto's maken. Deze foto's gaan ze gebruiken voor hun eigen modemagazine.

- **Activiteit 5.6. Etalage**

KV (Theater)

Samenwerken

60 minuten

Tijdens deze activiteit leren de kinderen wat een etalage is. Ze beseffen dat er paspoppen in de etalage van een kledingwinkel staan om kleding te showen. Ze gaan spelen dat zij paspoppen zijn, door stil te blijven staan.

Activiteit 5.1 Ontwerpen

Tijdens deze activiteit luisteren de kinderen naar het sprookje 'De nieuwe kleren van de keizer'. Ze houden een gesprek over dat het soms moeilijk is om eerlijk te zijn. Ze gaan zelf een keizer tekenen en ontwerpen onzichtbare kleding voor hem. Met behulp van verf laten zij deze kleding tevoorschijn komen.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Kritisch denken
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a, 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- het sprookje 'de nieuwe kleren van de keizer';
- dat het soms moeilijk is om eerlijk te zijn;
- een keizer te tekenen;
- kleren te ontwerpen voor de keizer.

Wat heb je nodig?

- Het digitale prentenboek:
 - o 'De nieuwe kleren van de keizer' (Nederlands) (zie webpagina Whizz-Art) (4.36 minuten).
 - o 'E pañanan nobo di e emperador' (Papiamentu) (zie webpagina Whizz-Art) (4.51 minuten).
 - o 'El traje nuevo del emperador' (Spaans) (zie webpagina Whizz-Art) (3.52 minuten).
- De film:
 - o 'E paña nobo di e emperador' (Papiamentu) (zie webpagina Whizz-Art) (12.26 minuten).
 - o 'The Emperor's New Clothes' (Engels) (zie webpagina Whizz-Art) (4.48 minuten).
 - o 'El traje nuevo del emperador' (Spaans) (zie webpagina Whizz-Art) (12.13 minuten).
- Wit papier, wit en zwart wascokrijt, waterverf/ecoline, kwasten.
- Doorzichtig plastic.
- De app 'Toca Tailor Fairy Tales' (zie webpagina Whizz-Art).

De activiteit:

- Laat het digitale prentenboek of de film van het sprookje 'De nieuwe kleren van de keizer' zien. Controleer of de kinderen het sprookje begrepen hebben, door vragen te stellen.
 - *Waarom wil de keizer steeds nieuwe kleren?*
- Stel vast dat de keizer erg ijdel was. Laat de kinderen uitbeelden hoe jij je gedraagt als je ijdel bent.
 - *Waarom zegt iedereen dat de nieuwe kleren er heel mooi uitzien?*

Praat met de kinderen over het feit dat het soms moeilijk is om eerlijk te zijn.

- *Wie heeft het weleens moeilijk gevonden om eerlijk te zijn?*

● Vertel de kinderen dat zij nieuwe kleren voor de keizer gaan ontwerpen. Met zwart wascokrijt gaan ze eerst een keizer op wit papier tekenen.

- *Hoe kun je duidelijk laten zien dat het een keizer is?*

Concludeer dat een keizer een kroon draagt en een mooie onderbroek. Met een wit wascokrijtje tekenen ze de onzichtbare kleren van de keizer. Daarna verven de kinderen met waterverf of ecoline over de keizer heen zodat de onzichtbare kleren tevoorschijn komen.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- De kinderen tekenen op papier een keizer met kroon en een mooie onderbroek aan. Uit doorzichtig plastic (kosteloos materiaal) knippen ze kleren voor de keizer en plakken die op de keizer.
- Download de 'Toca Tailor Fairy Tales' app op een device. De kinderen kunnen in deze app kleding ontwerpen voor een jongen of een meisje.

Reflectie en terugkoppeling:

Bespreek met de kinderen de gemaakte werken.

- *Hoe heb je de keizer getekend?*
- *Hoe ging het tekenen met het zwarte en witte wascokrijtje?*
- *Wat is het verschil?*

Didactische tips:

- Wees voorzichtig als de kinderen met ecoline werken. Ecoline gaat moeilijk uit kleding.
- De tekeningen kunnen bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) als decor gebruikt worden.

Begrippen: keizer, ontwerpen, onzichtbaar, eerlijkheid.

Activiteit 5.2 Hoedje van papier

Tijdens deze activiteit leren de kinderen het liedje 'Hoedje van papier' te zingen. Ze gaan aan de hand van een stappenplan, zelfstandig van krantenpapier een hoed maken en versieren deze met verf/papier.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Zelfregulering
Soort kunstactiviteit:	Muziek/Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a, 6.1, 6.1a, 6.1b, 6.1c, 6.1d

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- het lied 'Hoedje van papier' te zingen;
- een hoed van krantenpapier te vouwen aan de hand van een kopieerblad;
- een hoed te versieren met verf/papier.

Wat heb je nodig?

- Kranten.
- Verf, papier, lijm.
- De videoclip 'Hoedje van papier' (zie webpagina Whizz-Art) (1.16 minuten).
- Kopieerblad 26: Hoedje van papier.

De activiteit:

● Vouw een hoed van krantenpapier tijdens het zingen van het lied 'Hoedje van papier', en zet de hoed op uw hoofd. Laat de kinderen alleen luisteren en kijken. Herhaal het lied enkele malen totdat de meeste kinderen het lied kunnen meezingen.

*1, 2, 3, 4! Hoedje van, hoedje van ...
1, 2, 3, 4! Hoedje van papier!
Als het hoedje dan niet past.
Zet het in een glazen kast!
1, 2, 3, 4! hoedje van papier!*

● Geef de kinderen kopieerblad 26 'Hoedje van papier' waarop stapsgewijs aangegeven staat hoe ze een hoedje kunnen vouwen. Laat de kinderen zelfstandig door deze stappen heengaan, ondersteun de kinderen waar nodig. Voor het vouwen van de hoedjes kan krantenpapier gebruikt worden. Laat de kinderen met verf en papier hun hoed verder versieren.

Zing na afloop het liedje nogmaals terwijl de kinderen hun versierde hoed dragen.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Laat de kinderen van een grote papieren zak een blouse maken. Deze blouse kunnen ze versieren.
- Laat de kinderen van krantenpapier nog andere kleding of een ander soort hoedje maken.

Reflectie en terugkoppeling:

Bekijk de gemaakte werken.

- *Hoe ging het maken van de hoeden?*
- *Wie kon het alleen?*
- *Wie kan het liedje al alleen zingen?*

Didactische tip:

De gemaakte hoeden/kleding van papier kunnen bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) gepresenteerd worden.

Begrippen: krant, papier, hoedje.

Activiteit 5.3 Plastic Fantastic

Tijdens deze activiteit leren de kinderen dat afvalplastic schadelijk is voor de natuur. Ze beseffen dat plastic gerecycled kan worden door er onder andere kleding van te maken. Ze gaan van een plastic zak kleding maken.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Probleem oplossen
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.3, 1.3a, 1.3b, 1.4, 1.4a, 1.5, 1.5a, 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- dat plastic niet vergaat;
- wat plastic soep is;
- wat de gevaren van de plastic soep zijn;
- dat kleding ook van gerecycled plastic gemaakt kan worden;
- kleding van kosteloos materiaal te maken.

Wat heb je nodig?

- De film:
 - o 'Plastic soep' (Nederlands) (zie webpagina Whizz-Art) (1.57 minuten).
 - o 'Sopi di plastic' (Papiamento) (zie webpagina Whizz-Art) (2.08 minuten).
- De film 'Deze kleren zijn van plastic flessen gemaakt' (zie webpagina Whizz-Art) (1.06 minuten).
- De film 'Dit kledingstuk is gemaakt van plastic flesjes' (zie webpagina Whizz-Art) (1.13 minuten).
- Polyester kleding.
- Plastic vuilniszakken, kosteloos materiaal, lijm, scharen, plakband, nietmachine.
- Ballonnen, barbies.
- De film 'How to Make Clothes with Balloons for Barbie' (zie webpagina Whizz-Art) (12.17 minuten)

De activiteit:

- Drink water uit een plastic flesje en laat het flesje daarna aan de kinderen zien.
- *Waar is dit flesje van gemaakt?*
- *En wat als ik een plastic flesje in de knoek gooi?*
- *Wat gebeurt er als ik een klokhuis in de knoek gooi?*

Vertel de kinderen dat plastic niet vergaat.

● Bekijk de film 'Plastic soep' samen met de kinderen. Door middel van vragen controleert u of de kinderen de film begrepen hebben.

- *Wat gebeurt er met het plastic in zee?*
- *Waarom valt het plastic in kleine stukjes uit elkaar?*
- *Waarom eten dieren plastic?*
- *Wat gebeurt er met deze dieren?*

Vertel dat er gelukkig oplossingen zijn om het plastic opnieuw te gebruiken, dit heet recycleren. Plastic kan gesmolten worden om er weer nieuwe dingen van te maken.

● Laat de film 'Deze kleren zijn van plastic flessen gemaakt' zien of de film 'Dit kledingstuk is gemaakt van plastic flesjes'. Als u activiteit 2.1 gedaan heeft, weten de kinderen dat kleding gemaakt kan worden van onder andere wol of katoen. Nu leren ze dat van plastic, garen gemaakt kan worden voor stof van kleding. Laat de kinderen aan polyester kleding voelen. Laat ze eventueel ook aan wollen en katoenen kleding voelen om het verschil te voelen.

● Laat de kinderen van een plastic vuilniszak kleding maken. Knip een gat voor het hoofd en twee armgaten. Ze kunnen kosteloos materiaal gebruiken om hun kledingstuk te versieren.

In de nabespreking kunt u vragen welke kleding van plastic gemaakt is (bijvoorbeeld regenkleding) en waarom het handig is dat deze kleding van plastic gemaakt is.



Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Laat de kinderen van ballonnen, kleding knippen voor de barbies. Bekijk van tevoren de film 'How to Make Clothes with Balloons for Barbie' zodat u de kinderen een paar voorbeelden kunt geven.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Wat vind je van het idee om van plastic kleding te maken en waarom?*
- *Hoe ging het maken van de kleding?*
- *Wat ging makkelijk of moeilijk?*
- *Hoe heb je het opgelost?*

Didactische tip:

De gemaakte kledingstukken kunnen bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) gepresenteerd worden.

Begrippen: plastic soep, recycleren, plastic.

Activiteit 5.4 Mooie kleuren

Tijdens deze activiteit leren de kinderen dat je van Kool-Aid textielverf kunt maken. Ze gaan zelf nieuwe kleuren maken door verf te mengen. Met rubber elastieken knopen ze een T-shirt af en verven het met de zelfgemaakte textielverf.

Waar:	In de klas
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Informatievaardigheden
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming
Kerdoelen:	N&T: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.3, 1.3a, 1.3b, 1.4, 1.4a, 1.5, 1.5a, 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- met Kool-Aid textielverf maken;
- nieuwe kleuren maken door verf te mengen;
- met elastieken een T-shirt af te knopen;
- met Kool-Aid 'verf' een T-shirt te versieren.

Wat heb je nodig?

- Witte T-shirts (kinderen van thuis mee laten nemen).
- De website Tye Dye a Shirt Using Kool-Aid (zie webpagina Whizz-Art).
- Suikervrije Kool-Aid in de kleuren blauw, rood en geel.
- Rubberhandschoenen, elastieken.
- Glazen potten, plastic lepels, spuitflessen of plastic bekertjes.
- Klerhangers.



De activiteit:

● Oriënteren:

Laat de kinderen een wit T-shirt zien en vertel dat u het maar een saai shirt vindt zonder kleurtjes. U zou er graag een gekleurd shirt van willen maken maar u weet niet hoe dat moet.

- *Wie weet hoe we een T-shirt kunnen verven?*
- *Waar zouden we het kunnen opzoeken?*

Concludeer dat je het kunt googelen.

Bekijk met de kinderen de website Tye Dye a Shirt Using Kool-Aid. Hier wordt stap voor stap uitgelegd hoe je met Kool-Aid een T-shirt kunt verven.

Vraag na afloop aan de kinderen

- *Wat heb je nodig om een T-shirt te verven?*
- *Hoe maak je verf van Kool-Aid?*

● Onderzoeken:

Maak samen met de kinderen gele, rode en blauwe verf door Kool-Aid met water te mengen.

- *Hoe kun je oranje verf maken?*

Mix de rode en de gele Kool-Aid verf in een lege pot. Vraag of de kinderen ook weten hoe ze groene of paarse verf kunnen maken. Meng de kleuren om groene en paarse verf te maken.

Knoop een T-shirt af met elastiekjes en verf het met de Kool-Aid. Laat de verf even intrekken en knip dan de elastieken door.

- *Hoe kan het dat de stof onder de elastiekjes wit gebleven is?*

● Uitvoeren/Creëren:

De kinderen gaan zelf de kleuren die ze willen gebruiken voor hun T-shirt mixen. Vervolgens gaan ze met de elastiekjes hun T-shirt afknopen. Met behulp van de spuitflesjes spuiten de kinderen hun T-shirt met de verschillende kleuren. Laat de verf even intrekken, daarna knippen de kinderen de elastieken door. Laat de T-shirts aan een klerhanger verder drogen.

● Evalueren:

Bekijk de resultaten. Laat de kinderen vertellen welke kleuren en welke afbindtechniek ze gebruikt hebben.

- *Ben je tevreden over het resultaat?*
- *Wat zou je de volgende keer anders willen doen?*

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Laat de kinderen met wascokrijt op een fijn schuurpapier een tekening maken. Zorg dat ze het dik inkleuren. Deze tekening zal op een T-shirt gedrukt worden. Leg een stuk karton binnen in het T-shirt zodat de print niet gaat doordrukken. Leg het schuurpapier met het ontwerp naar beneden op het T-shirt. Leg een stuk keukenpapier erop om het strijkijzer te beschermen. Strijk ongeveer 30 seconden en kijk voorzichtig of het printen gelukt is. Zo nodig nog iets langer strijken. Verwijder het schuurpapier. Leg een paar velletjes keukenpapier op de print en strijk nogmaals voorzichtig om de overvloedige wax te verwijderen.

Reflectie en terugkoppeling:

Bespreek de activiteit door middel van de volgende vragen:

- *Wat heb je geleerd bij deze activiteit?*
- *Wat wist je nog niet?*
- *Wat zouden we nog meer kunnen verven met Kool-Aid?*
- *Wat kun je nog meer googelen?*

Didactische tips:

- De Kool-Aid verf geeft hardnekkige vlekken. Draag plastic handschoenen en bescherm de kleding goed. Gebruik grote vuilniszakken om de tafels te beschermen.
- Doe deze activiteit steeds met een klein groepje zodat u de kinderen goed kunt begeleiden.
- De geverfde T-shirts kunnen bij de modeshow (tijdens de slotactiviteit) gepresenteerd worden.

Begrippen: textielverf, mengen, elastiekjes afbinden.

Activiteit 5.5 Magazine

Tijdens deze activiteit bekijken de kinderen een modemagazine. Ze leren hoe een fotoreportage gemaakt wordt. Door middel van een spelletje oefenen ze allerlei poses. De kinderen gaan zelf modefoto's maken. Deze foto's gaan ze gebruiken voor hun eigen modemagazine.

Waar:	In de klas/In de gymzaal/Rond de school
Tijdsduur:	90 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Communiceren
Soort kunstactiviteit:	Beeldende vorming/Theater
Kerdoelen:	N&T: 7.1, 7.1a, 7.2, 7.2a, 7.3, 7.3a, 7.4, 7.4a, 7.5, 7.5a, 7.6, 7.6a KV: 1.1, 1.1a, 1.2, 1.2a, 1.2b, 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- hoe kleding in een magazine geshowd wordt;
- hoe een fotoreportage gedaan wordt;
- zelf een fotoreportage te doen;
- een modemagazine te maken.

Wat heb je nodig?

- Tijdschriften (bijvoorbeeld Island Temptations).
- De film 'Kindermodellen aan het woord' (zie webpagina Whizz-Art) (3.12 minuten).
- De film 'Gap Inspired Fashion Shoot' (zie webpagina Whizz-Art) (6.50 minuten).
- Haarborstels, (speelgoed) make up.
- Printer.
- Een digitale camera of mobiele telefoon.
- Papier, scharen, lijm, viltstiften.
- De website: Vogue Cover (zie webpagina Whizz-Art).

De activiteit:

● Oriënteren:

Bekijk met de kinderen de film 'Kindermodellen aan het woord' of de film 'Gap Inspired Fashion Shoot'. Controleer door middel van een gesprek of de kinderen begrijpen wat er bij het maken van een modereportage komt kijken.

● Onderzoeken:

Geef ieder kind een tijdschrift en laat ze erin bladeren. Laat ze vooral kijken naar de kledingreportages.

- *Wat zie je?*

- *Waarom staan er foto's van kleding in het magazine?*
- *Hoe staan de modellen?*
- *Wie zal de foto's gemaakt hebben?*

● Uitvoeren/Creëren:

Vertel de kinderen dat zij hun eigen modemagazine gaan maken. In dit modemagazine komen modefoto's van de kinderen te staan. Eerst moeten de kinderen zich klaar gaan maken voor de fotoreportage. Ze kunnen hun haar en make-up doen en omkleden. Oefen vervolgens verschillende poses met de kinderen.

Bepaal vervolgens met de kinderen waar ze de modefoto's willen maken. De kinderen gaan van elkaar modefoto's maken. Bespreek met ze hoe ze foto's moeten maken, waar ze op moeten letten et cetera. Print de foto's uit.

Op de website nl.pixiz.com (Vogue cover) kunt u ook een magazinecover maken en deze uitprinten.

Het magazine bestaat uit de uitgeprinte magazinecover, de modefoto's en een paar lege blaadjes. Niet deze blaadjes op elkaar. De kinderen knippen uit het magazine 'Island Temptation' of andere tijdschriften plaatjes en plakken die op de lege blaadjes. Daarna kunnen de kinderen hun magazine verder versieren met kleurpotloden of viltstiften.

● Evalueren:

Bespreek met de kinderen hoe ze het maken van de foto's ervaren hebben.

- *Vond je het eng om voor de camera te staan?*
- *Hoe kun je zien dat het om een modemagazine gaat?*

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Richt een fotostudio in een hoek van de klas in, met een achtergrond, lampen en attributen. Laat de kinderen foto's van elkaar maken.
- Speel het spel 'Fotomodelletje klik klak'. Vertel dat de kinderen fotomodellen zijn en dat een kind de fotograaf is. Alle fotomodellen staan aan de ene kant van de zaal. De fotograaf staat aan de andere kant van de zaal met het gezicht naar de muur gekeerd. Als de fotograaf 'Fotomodelletje klik klak' zegt, mogen de kinderen zich verplaatsen in zijn richting. De fotograaf draait zich om na het uitspreken van 'klik klak'. De kinderen nemen een pose aan en mogen dan niet meer bewegen. Wie er wel beweegt, is af, en moet weer terug naar de startlijn. Het spel gaat door tot iemand de fotograaf aan kan tikken. Dit kind wordt dan de fotograaf.

Reflectie en terugkoppeling:

- *Wat zou je een volgende keer anders gedaan hebben?*
- *Waarom?*

Begrippen: modemagazine, modereportage, fotograaf, pose.

Activiteit 5.6 Etalage

Tijdens deze activiteit leren de kinderen wat een etalage is. Ze beseffen dat er paspoppen in de etalage van een kledingwinkel staan, om kleding te showen. Ze gaan spelen dat zij paspoppen zijn, door stil te blijven staan.

Waar:	In de klas/In de gymzaal
Tijdsduur:	60 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Samenwerken
Soort kunstactiviteit:	Theater
Kerdoelen:	KV: 1.1, 1.1a

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- wat een etalage en een paspop is;
- een pose aan te nemen zoals een paspop;
- een ander te spiegelen;
- een getekende paspop aan te kleden.

Wat heb je nodig?

- PowerPoint Presentatie 'Etalages' (zie webpagina Whizz-Art).
- Muziekinstallatie.
- Stoepkrijt.
- Kleding.
- Kopieerblad 27: De etalage.

De activiteit:

- Voer een gesprek met de kinderen over winkel etalages.

- *Wie weet wat een etalage is?*
- *Wat zie je in een etalage?*
- *Waarom heeft een winkel een etalage?*

- Laat de PowerPoint Presentatie 'Etalages' zien. Vraag telkens wat voor soort winkel volgens de kinderen bij de etalage hoort.

- *Hoe kun je aan een etalage zien dat er kleding verkocht wordt?*

Concludeer dat in een kledingwinkel meestal paspoppen in de etalage staan.

- Vertel de kinderen dat zij nu paspoppen zijn. U zet muziek aan. Leg uit dat zodra u de muziek stopt de kinderen (net als een paspop) stil moeten blijven staan. Ze mogen niet bewegen en niet praten. Probeer de kinderen vervolgens aan het lachen te maken.

- *Wie kan heel goed stil blijven staan?*

● Speel het paspoppenspel. Vertel aan de kinderen dat zij als paspoppen in een etalage staan. Kies een van de kinderen uit als beveiligingsbeambte. Vertel dat een beveiligingsbeambte de winkel moet bewaken als de winkel dicht is. Stuur de beveiligingsbeambte naar de gang, de kinderen mogen een eigen plek in de ruimte kiezen. Daar maken ze van zichzelf een stilstaande pop. Roep de beveiligingsbeambte en wens hem veel succes met zijn werk. De beveiligingsbeambte loopt rondjes in de etalage. De paspoppen mogen, als de beveiligingsbeambte het niet ziet, tot leven komen. Ze mogen bewegen, ze mogen zelfs lopen. Alleen moeten ze dit doen zonder dat de beveiligingsbeambte dit ziet. Als de beveiligingsbeambte een paspop ziet bewegen, moet deze paspop aan de kant zitten.

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

- Laat de kinderen op de vloer liggen en elkaar met stoepkrijt overtrekken zodat er paspoppen ontstaan. De kinderen gaan deze paspoppen met echte kleding aankleden.
- Op kopieerblad 27 'De etalage' kunnen de kinderen in de etalage van een winkel paspoppen tekenen.



Reflectie en terugkoppeling:

Bespreek met de kinderen de activiteit na.

- *Hoe vond je de les?*
- *Hoe ging het stilstaan als een paspop?*

Begrippen: etalage, paspoppen, poses.

Slotactiviteit: De modeshow ★

Dit is de eindactiviteit van het thema. Alle gemaakte werkjes en kleding worden verzameld. Het gemaakte werk wordt tentoongesteld. De kinderen gaan kleding showen op een catwalk.

Waar:	In de gymzaal
Tijdsduur:	2x 45 minuten
21 ^e -eeuwse vaardigheid die centraal staat:	Samenwerken
Soort kunstactiviteit:	Muziek/Dans/Beeldende vorming/Theater
Kerdoelen:	Alle kerndoelen die aangeboden zijn

Wat leren de kinderen?

Het kind leert:

- een modeshow op te bouwen;
- zichzelf te presenteren;
- op de muziek te bewegen;
- poses aan te nemen.

Wat heb je nodig?

- Matten, lange tafels of schilders tape die op de vloer geplakt is om een catwalk te maken.
- Een muziekinstallatie.
- Modeshowmuziek (zie webpagina Whizz-Art) (61.20 minuten).
- De gemaakte kleding en werkjes.
- Eventueel spiegels, make-up, haarborstels.

De activiteit:

● Maak samen met de kinderen een programma, waarin u de volgorde van de presentaties bepaalt. Zet dit op een grote poster, zodat iedereen kan lezen wat er gaat gebeuren tijdens de modeshow. Maak samen met de kinderen een catwalk. Zet stoelen of banken aan beide kanten van de catwalk waar het publiek op kan zitten. Hang de gemaakte werkjes als versiering op. Maak backstage een ruimte waar de kinderen zich kunnen omkleden en opmaken. Zorg dat de muziekinstallatie met de modeshowmuziek klaarstaat.

● In kleine groepjes showen de kinderen hun gemaakte kleding. Dit zijn onder andere:

- de hoedjes of politie-uniformen zijn (activiteit 1.4);
- de maskers (activiteit 1.5);
- de kleding a la Coco Chanel (activiteit 2.6);
- de papieren hoeden/kleding (activiteit 5.2);
- de kleding van kosteloos materiaal (activiteit 5.3);
- de geverfde T-shirt (activiteit 5.4)
- de winter en zomerkleding (activiteit 1.2);
- de werkuniformen (activiteit 1.4);

- de carnavalskleding (activiteit 1.5);
- de traditionele kledingdracht (activiteit 1.7);
- de sportkleding (activiteit 1.8);
- de regenkleding (activiteit 1.9).

Laat een paar kinderen steeds de groepjes voorstellen.

● Wissel het programma af, door ook andere activiteiten te laten zien. Denk aan:

- het lied 'Schaapje, heb je witte wol?' (activiteit 2.1);
- de slideshow van het bezoek aan het naaiatelier (activiteit 2.7);
- het lied 'Schone kleren' (activiteit 3.1);
- het lied 'De winkel van Sinkel' (activiteit 4.3).

Nog meer zelf onderzoeken/doen:

Laat de kinderen een uitnodiging voor de modeshow maken voor hun ouders om te komen kijken. Op de uitnodiging moet komen te staan, op welke dag en welke tijd de modeshow is en een korte beschrijving of tekening over wat er te zien is.

Reflectie en terugkoppeling:

Evalueer wat de kinderen van de afsluiting vonden.

- *Was het een geslaagde modeshow?*
- *Wat vonden de ouders ervan?*
- *Wat ging goed?*
- *Wat ging minder goed?*
- *Wat zou je de volgende keer anders doen?*

Didactische tips:

- Vraag een paar ouders om te helpen bij het aankleden en opmaken van de kinderen.
- Nodig de andere klassen ook uit om te komen kijken naar de modeshow.
- Geef de kinderen, die geen modeshow willen/durven lopen, een andere taak. Zij kunnen bijvoorbeeld voor de opbouw van de catwalk zorgen of voor de muziek, foto's maken of de modeshow presenteren.

Begrippen: modeshow, catwalk.

Bijlage 1 Brief voor ouders

Geachte ouder/begeleider,

De komende 5 weken zal uw kind op school werken aan het thema 'Loke mi ta bisti'. Gedurende dit thema zal uw kind verschillende soorten kleding gaan maken.

Verder zal uw kind de komende weken gevraagd worden om onder andere kleding die gedoneerd mag worden aan een maatschappelijke organisatie mee naar school te nemen.

Op (vul datum in) zal de klas van uw kind een bezoek afleggen aan een Kunt u als hulpouder ondersteunen hierbij, laat dat dan even weten.

Op (vul datum in) zal er een modeshow plaatsvinden. De kinderen zullen u dan een presentatie geven van wat ze in dit thema allemaal gedaan en geleerd hebben. Uiteraard zijn vader, moeder, broertjes, zusjes, opa en oma ook welkom.

Met vriendelijke groeten,

.....(naam leerkracht invullen)

Bijlage 2 Benodigde materialen

Digitale prentenboeken

ACTIVITEIT 1.3:

- Papiamentu: Kilodavis. C. (2022). Vertaald door Münhayla Jansen. *Mi mucha homber prinses*. DEA. <https://youtu.be/-SaJwfyf5Og>
- Engels: Kilodavis. C. (2015). *My Princess Boy*. Monica Helms. <https://youtu.be/n0vMomKhY2Q>

ACTIVITEIT 1.6:

- Papiamentu: Barrett. J. (2021). Vertaald door Selena Rodriguez. *Definitivamente bestia no mester bisti paña*. DEA. <https://youtu.be/2Snwxs1j4z8>
- Engels: Barrett. J. (2018). *Animals Should Definitely Not Wear Clothing*. Hearts and Heroes Read Aloud. https://youtu.be/_F3owFHiCjg
- Spaans: Barrett. J. (2013). *Los animales no se visten*. Ariel Referente TIC. <https://youtu.be/1973Pji9Mmo>

ACTIVITEIT 1.8:

- Papiamentu: Heling. K, Hembrook. D. (2022). Vertaald door Münhayla Jansen. *Hint di paña pa deporte cu hende ta haci*. DEA. <https://youtu.be/si9aPogVVok>
- Engels: Heling. K, Hembrook. D. (2022). *Clothesline Clues to Sports People Play*. DEA. <https://www.ea.aw/catalog/wp-content/uploads/2022/01/Actividad-1.8-Clothesline-clues-to-sports-people-play.mp4>

(ONLINE) THUISACTIVITEIT 2.4:

- Papiamentu: Veldkamp. T, Van der Linden. G. (2022). Vertaald door Luz-Marina Kock. *Mi flanel favorito*. DEA. <https://youtu.be/zLNmUGXFfAM>
- Nederlands: Veldkamp. T, Van der Linden. G. (2022). *De lievelingstrui*. DEA. <https://youtu.be/0d6HWupwo7c>

ACTIVITEIT 2.6:

- Papiamentu: Haeringen. A. (2022). Vertaald door Lee-Ann Figaroa. *Coco y e shimis preto cortico*. DEA. <https://youtu.be/X1i5KcY7O-c>
- Nederlands: Haeringen. A. (2021). *Coco of het kleine zwarte jurkje*. DEA. <https://youtu.be/oVh2w8Lt-uw>
- Papiamentu: Sánchez Vegara. I. (2022). Vertaald door Josephine de Windt. *Coco Chanel, Hende chikito, Soño grandi*. DEA. <https://youtu.be/eNmhP-1fZDs>
- Engels: Sánchez Vegara. I. (2019). *Coco Chanel, Little People, Big Dreams*. Read Aloud for Kids. <https://youtu.be/eNmhP-1fZDs>

(ONLINE) THUISACTIVITEIT 3.1:

- Papiamentu: Schmidt. A.M.G. (2021). Vertaald door Selena Rodriguez. *Samanta Scuma*. DEA. <https://youtu.be/7MpiRyvLPZE>
- Nederlands: Schmidt. A.M.G. (2012). *Floddertje Schuim*. Entoenentoe. De allerbeste voorleesverhalen. <https://youtu.be/NLK-tbilPNY>

ACTIVITEIT 3.4:

- Papiamento: Boeke. J. (2022). Vertaald door Sonia Valdes. *Dikkie Dik, Solo, lama y biento*. DEA. <https://www.youtube.com/watch?v=sDXmkU93mv0>
- Nederlands: Boeke. J. (2021). *Dikkie Dik, De zon, de zee, en de wind*. DEA. <https://www.ea.aw/catalog/wp-content/uploads/2020/06/Actividad-3.4-Dikkie-Dik.mp4>
- Papiamento: Heling. K, Hembrook. D. (2022). Vertaald door Keilah Geerman. *Hint di paña pa trabou cu hende ta haci*. DEA. <https://youtu.be/WMRAhkApfMk>
- Engels: Heling. K, Hembrook. D. (2020). *Clothesline Clues to Jobs People Do*. Zest2teach. <https://youtu.be/NqO6Ur1sig>

ACTIVITEIT 5.1:

- Papiamento: (2022). Vertaald door Shirley Rafini. *E pañanan nobo di e emperador*. DEA. <https://youtu.be/Zr8vQEgkPeA>
- Nederlands: (2015). *De nieuwe kleren van de keizer*. Bedtime Stories Collection. <https://youtu.be/2TxtSZXaWAI>
- Spaans: (2015). *El traje nuevo del emperador*. Bedtime Stories Collection. <https://youtu.be/T76GIYbmVo>

Films

STARTACTIVITEIT

- Engels: (2013). Modeshow. *CPM kids, Spring Summer 2014 Fashion Show*. Fashion Chanel. <https://youtu.be/S52Osi4RO6w>

(ONLINE) THUISACTIVITEIT 1.2:

- Papiamento: Vocabulary for Children. (2022). Vertaald door Sonia Valdes. *Paña di winter y zomer*. DEA. <https://youtu.be/yJCmtXQJsUE>
- Engels: Vocabulary for Children. (2018). *Winter and Summer Clothes*. Smile and Learn – English. <https://youtu.be/9HF-ujbhzfE>

(ONLINE) THUIS ACTIVITEIT 1.4:

- Nederlands: Huisje Boompje Beestje. (2010). *Kleren om in te werken*. Schooltv. <https://schooltv.nl/video/huisje-boompje-beestje-kleren-om-in-te-werken/>

ACTIVITEIT 1.5:

- Papiamento: (2015). *Aruba Children's Parade 2014*. Aruba. https://youtu.be/rYd1_POVJTM

ACTIVITEIT 1.7:

- Engels: (2018). *Traditional Clothes Around the World. Kids*. Around the World. <https://youtu.be/ZkjAvPzXY8Y>

ACTIVITEIT 2.1 en 2.2:

- Papiamento: (2022). Vertaald door Sonia Valdes. *Con ta haci lana bira tela?* DEA. <http://www.ea.aw/catalog/wp-content/uploads/2022/03/Con-ta-haci-lana-bira-tela-1.mp4>
- Engels: (2019). *How Wool is Made into Fabric – From Farm to Shearing Shed to Mill*. Curious Tots. <https://youtu.be/B9Jex1a5Cks>

ACTIVITEIT 2.5:

- Nederlands: Zapp Skills. (2017). *Kleding repareren*. ZenderZapp. <https://youtu.be/NUo1GTrHF6I>

ACTIVITEIT 2.6:

- Papiamentu: Pike. O. (2022). Vertaald door Keilah Geerman. *Coco Chanel*. DEA. <https://www.youtube.com/watch?v=yfYjEkaN-1s>
- Engels: Pike. O. (2017). *Coco Chanel*. Pop'n'Olly. <https://youtu.be/jX7veOW7yyM>

(ONLINE) THUISACTIVITEIT 3.3:

- Nederlands: Van Hooff. A. (2019). *Schuimtekenen met Juf Andrea*. DEA. https://youtu.be/hxhGRuQF_qk

ACTIVITEIT 4.2:

- Nederlands: (2019). *Wat is pinnen?* Eurowijs Kids. <https://www.youtube.com/watch?v=w7EVARFalAA>
- Nederlands: Knutsel uit Hoelahoep. (2011). *Portemonnee maken*. Schooltv. <https://schooltv.nl/video/portemonnee-maken-knutsel-uit-hoelahoep/>
- Nederlands: Knutsel uit Hoelahoep. (2014). *Kassa maken*. Schooltv. <https://schooltv.nl/video/kassa-maken-knutsel-uit-hoelahoep/playlist/59/>

ACTIVITEIT 4.3:

- Nederlands: Koekeloere. (2011). *Verkoper*. Schooltv. <https://schooltv.nl/video/koekeloere-verkoper/>

ACTIVITEIT 4.4:

- Nederlands: (2015). *Wat gebeurt er met kleding uit de kledingcontainer?* Het Klokhuis. <https://youtu.be/ssZ3QpjKTFI>

ACTIVITEIT 5.1:

- Papiamentu: (2022). Vertaald door Roxienne Brete. *E paña nobo di e emperador*. DEA. <https://www.ea.aw/catalog/wp-content/uploads/2022/01/Actividad-5.1-E-pana-nobo-di-e-emperador.mp4>
- Engels: (2015). *The Emperor's New Clothes*. Pinkfong Baby Shark. https://youtu.be/Grk-_ulsdCQ
- Spaans: Cuentas infantiles para dormir. (2019). *El traje nuevo del emperador*. OkiDokiDo Español. <https://youtu.be/dYR9ZSmLgZs>

ACTIVITEIT 5.3:

- Papiamentu: (2022). Vertaald door Josephine de Windt. *Sopi di plastic*. DEA. <https://youtu.be/42Kkv-XTcJw>
- Nederlands: (2016). *Plastic soep*. Gemeente De Wolden. <https://youtu.be/qX7EYLCc4rQ>
- Nederlands: (2017). *Deze kleren zijn van plastic flessen gemaakt*. RTL Nieuws. <https://youtu.be/fl9PK5kWpXc>
- Nederlands: (2018). *Dit kledingstuk is gemaakt van plastic flesjes*. RTL Z. <https://youtu.be/x4QOasmsmX0>
- Engels: DIY. (2019). *How to Make Clothes With Balloons for Barbie*. Ideas Barbie DIY. <https://youtu.be/6C6peMCCmZQ>

ACTIVITEIT 5.5:

- Nederlands: Energiehuis Dordrecht. (2015). *Kindersmodellen aan het woord*. BL Producties. <https://youtu.be/JBYR4EDxApo>
- Engels: (2013). *Gap Inspired Fashion Shoot*. PHLEARN. <https://youtu.be/gfznui3GjSI>

Videoclips

ACTIVITEIT 1.7:

- Engels: Disney Land Paris. (2009). *It's a Small World*. WaltDisneyBackstage. <https://youtu.be/7jiaU0xbOKs>

ACTIVITEIT 1.9:

- Nederlands: (2015). *Het regent, het regent*. Kids Songs - Mini Disco – Kids Disco. <https://youtu.be/2UECwV09KwE>

ACTIVITEIT 2.1:

- Nederlands: (2013). *Schaapje, schapje heb je witte wol?* BabyTV Nederland. <https://youtu.be/U-uF5zEqogQ>
- Engels: Nursery Rhymes. (2011). *Baa Baa Black Sheep*. Baby Tv. <https://youtu.be/rZm9imuAp6o>
- Spaans: Canciones Infantiles. (2016). *Baa Oveja Negra*. ChuChuTV. <https://youtu.be/8HmmHR-v7QA>

ACTIVITEIT 3.1:

- Nederlands: (2016). *Schone kleren*. Kids Songs - Mini Disco – Kids Disco. <https://youtu.be/2RWOQ8CNpmA>

ACTIVITEIT 4.3:

- Nederlands: Koekeloere. (2011). *De winkel van Sinkel*. Schooltv. <https://schooltv.nl/video/de-winkel-van-sinkel-liedje-uit-koekeloere/>

ACTIVITEIT 5.2:

- Nederlands: (2016). *Hoedje van papier*. Plzier Entertainment. <https://youtu.be/YedMZ0oOGyk>

Muziek

START- EN SLOTACTIVITEIT:

- Engels: Runway Music, Background For Fashion Show Ramp Walk, Deep House, Catwalk C03 (2018). *Fashion Show Music*. Chillout Lounge Relax. Ambient Music Mix. <https://youtu.be/GTrs4QNzGPc>

ACTIVITEIT 1.5:

- Engels: (2010). *Aruba Carnival - Follow the Leader*. Aruba's Carnival. <https://youtu.be/1ifiNgV5Xfo>

PowerPoint Presentatie

- Etalages_(activiteit 5.6)

Websites/Games/Apps

- Het spel: *Four Seasons*. <https://d3tt741pwxqwm0.cloudfront.net/KET/evlearnket/Dress-For-The-Season/index.html> ((online) thuisactiviteit 1.2).
- De app: *Quiver Masks*. Quiver – 3D Coloring App. Quivervision.com. (activiteit 1.5 en 1.8)
- De app: *Sago Mini Babies Dress Up*. <https://sagomini.com/en/apps/detail/babies-dress-up/> (activiteit 3.1)
- De website: *Origami voor kinderen*. <http://www.origamivoorkinderen.nl/> (activiteit 3.6)

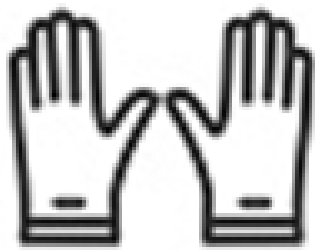
- De website: *Thema Geld*. www.kleuteridee.nl/digibord-rekenen/#geld (activiteit 4.2)
- De app: *Hello Kitty Fashion Star*. (activiteit 4.3)
- Het spel: *Online Shopping: Winter Coat*.
<http://www.gamesgames.com/game/online-shopping-wintercoat> (activiteit 4.5)
- De app: *Toca Tailor Fairy Tales*. (activiteit 5.1)
- De website: <https://www.wikihow.com/Tie-Dye-a-Shirt-Using-Kool-Aid> (activiteit 5.4)
- De website: *Vogue Cover*. nl.pixiz.com (activiteit 5.5)

Bijlage 3 Kopieerbladen

Kopieerblad 1: Kledingstukken	(activiteit 1.1)
Kopieerblad 2: De kledingbingo	(activiteit 1.1)
Kopieerblad 3: Koud en warm weer	(activiteit 1.2)
Kopieerblad 4: De beroepenhoed	(activiteit 1.4)
Kopieerblad 5: De politie	(activiteit 1.4)
Kopieerblad 6: Een feestmasker	(activiteit 1.5)
Kopieerblad 7: Dieren	(activiteit 1.6)
Kopieerblad 8: Arubaanse klederdracht	(activiteit 1.7)
Kopieerblad 9: Poppetjes	(activiteit 1.7)
Kopieerblad 10: Traditionele klederdracht	(activiteit 1.7)
Kopieerblad 11: De wereld	(activiteit 1.7)
Kopieerblad 12: Voetbalshirts	(activiteit 1.8)
Kopieerblad 13: De voetballer	(activiteit 1.8)
Kopieerblad 14: De kleermaker	(activiteit 2.4)
Kopieerblad 15: Meten is weten	(activiteit 2.4)
Kopieerblad 16: Veterdiploma	(activiteit 2.5)
Kopieerblad 17: Portret Coco Chanel	(activiteit 2.6)
Kopieerblad 18: Coco Chanel labels	(activiteit 2.6)
Kopieerblad 19: Modellen	(activiteit 2.6)
Kopieerblad 20: De waslijn	(activiteit 3.4)
Kopieerblad 21: Strijken	(activiteit 3.5)
Kopieerblad 22: Kledingwinkel	(activiteit 4.1)
Kopieerblad 23: Camera	(activiteit 4.1)
Kopieerblad 24: Geld	(activiteit 4.2)
Kopieerblad 25: Bankpasjes	(activiteit 4.2)
Kopieerblad 26: Hoedje van papier	(activiteit 5.2)
Kopieerblad 27: Etalages	(activiteit 5.6)

Kopieerblad 1: Kledingstukken





Kopieerblad 2: De kledingbingo



Bingokaart 1



Bingokaart 2

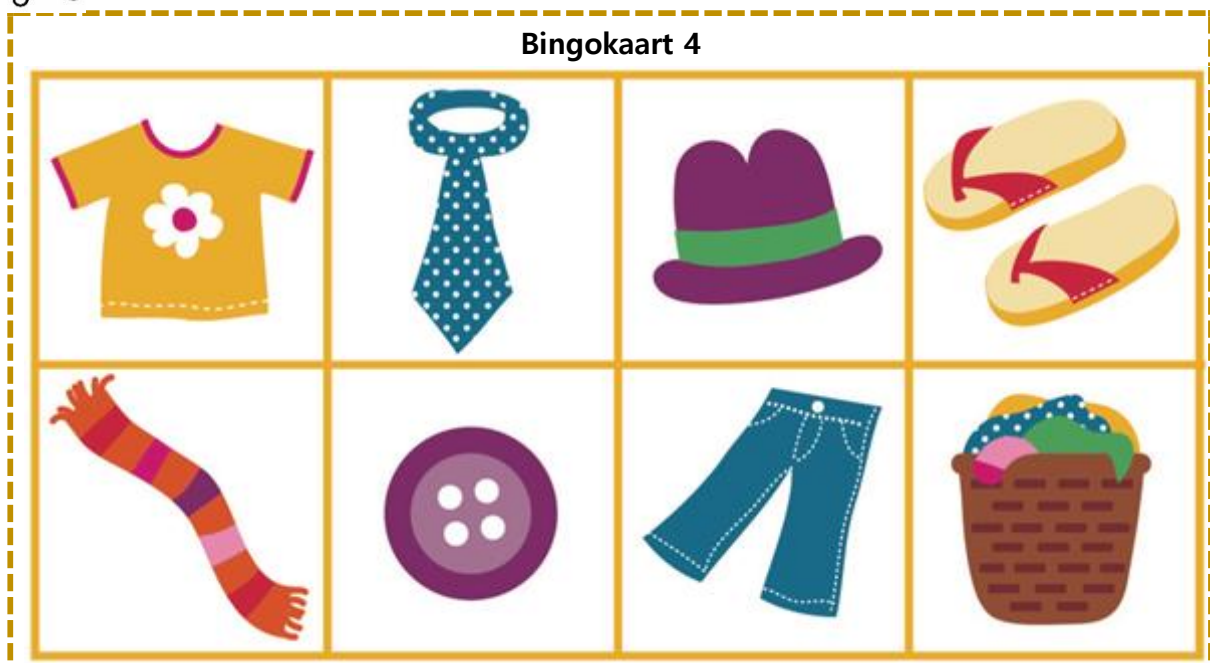




Bingokaart 3



Bingokaart 4





Bingokaart 5



Bingokaart 6





Bingokaart 7



Bingokaart 8





Bingokaart 9



Bingokaart 10





Bingokaart 11



Bingokaart 12





Bingokaart 13



Bingokaart 14





Bingokaart 15



Bingokaart 16



Bingoplaatjes



sok



schoen



jas



broek



trui



jurk



sjaal



muts



hoed



slippers



knoop



laars



stropdas



waslijn



t-shirt

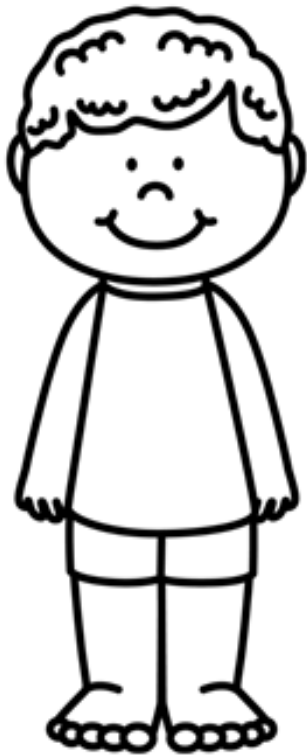


wasmand

Kopieerblad 3: Koud en warm weer

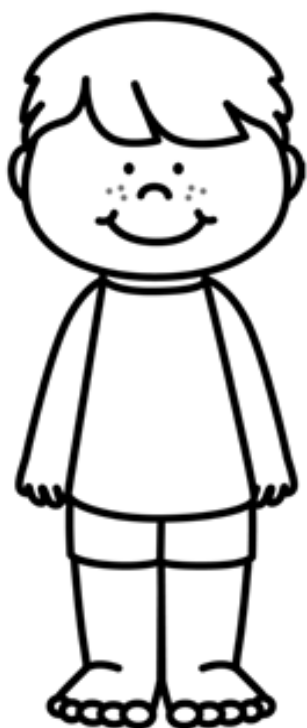
KOUD WEER

Kleur en knip de kleren uit. Plak ze in het plaatje van het kind.

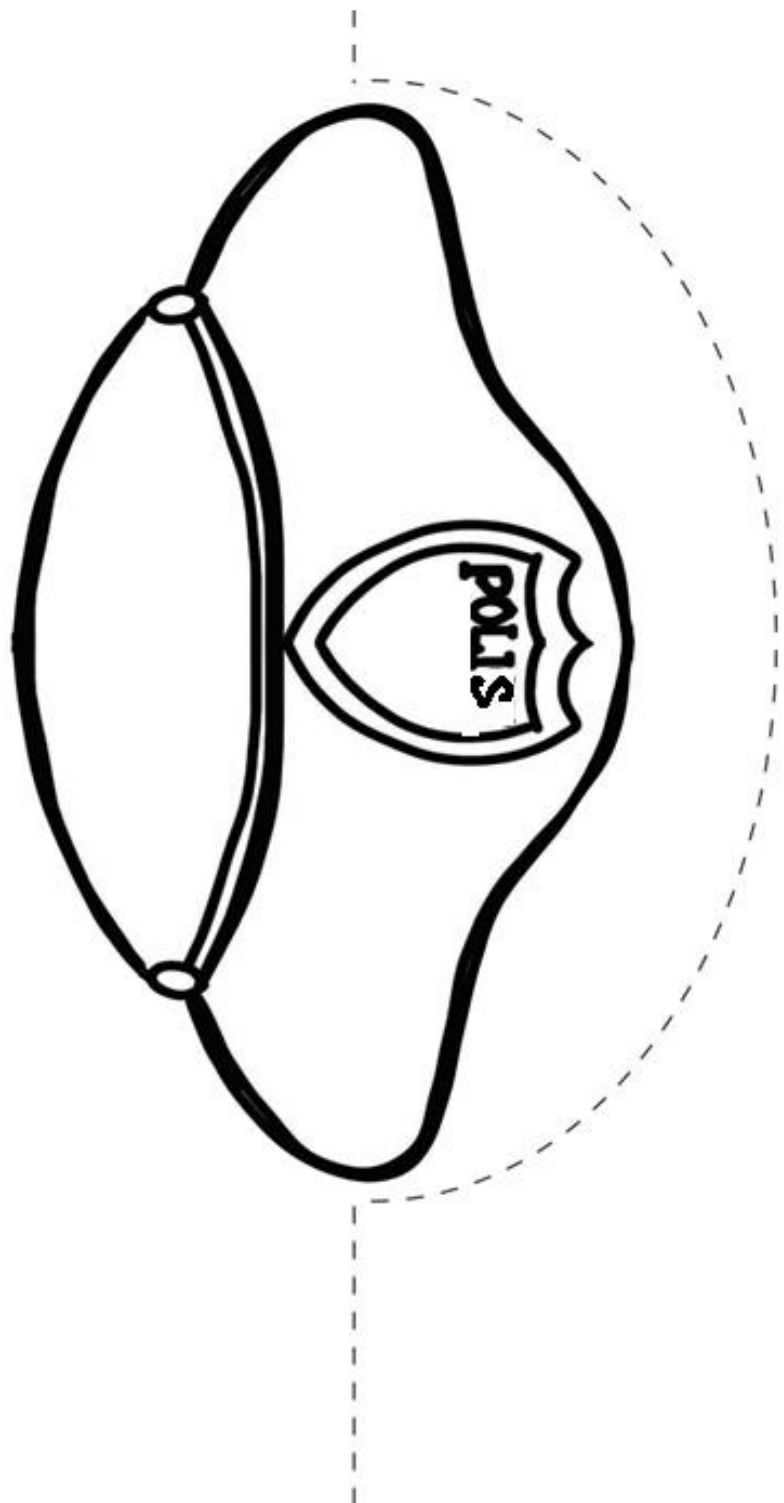
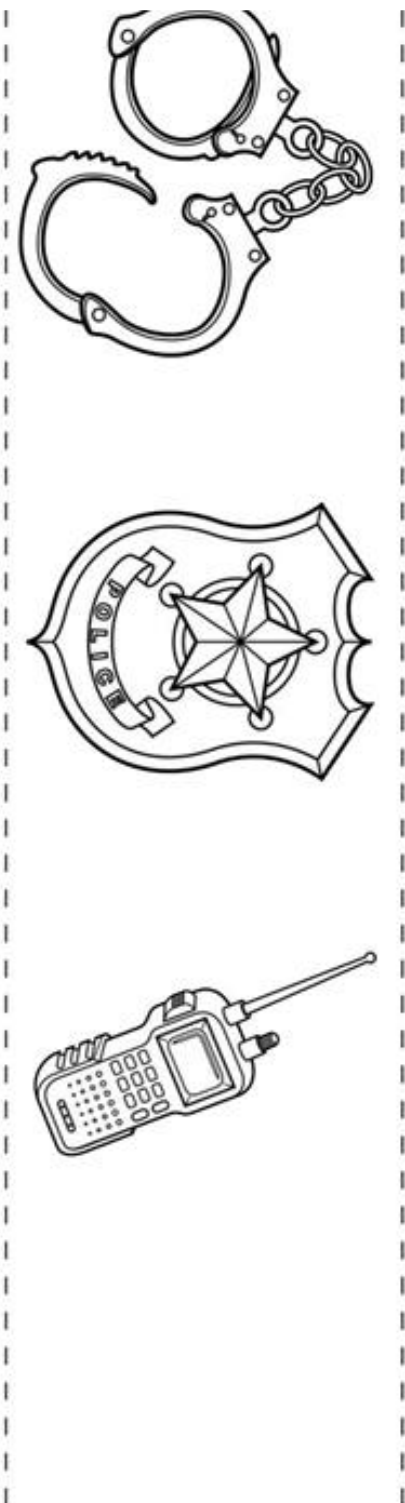


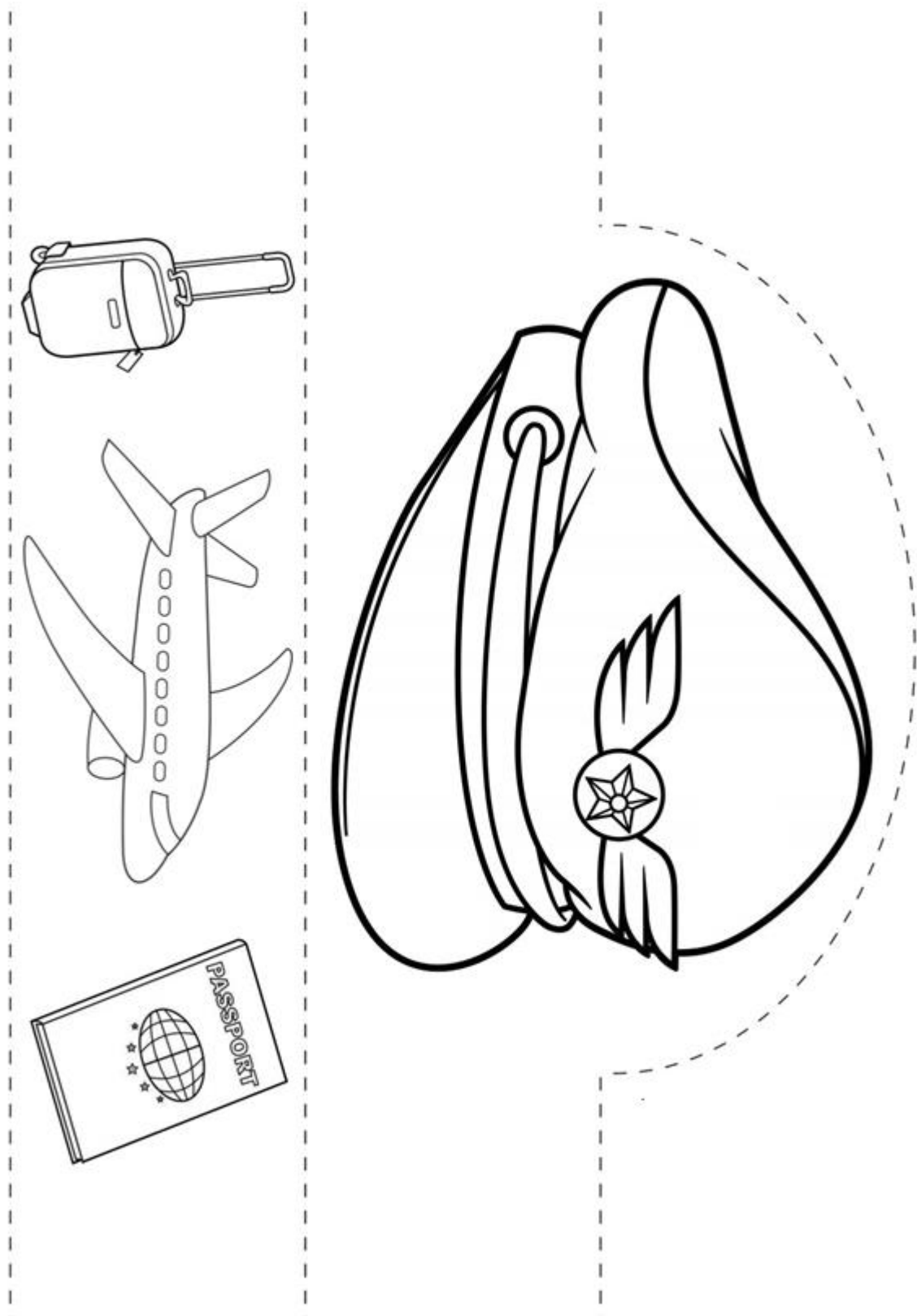
WARM WEER

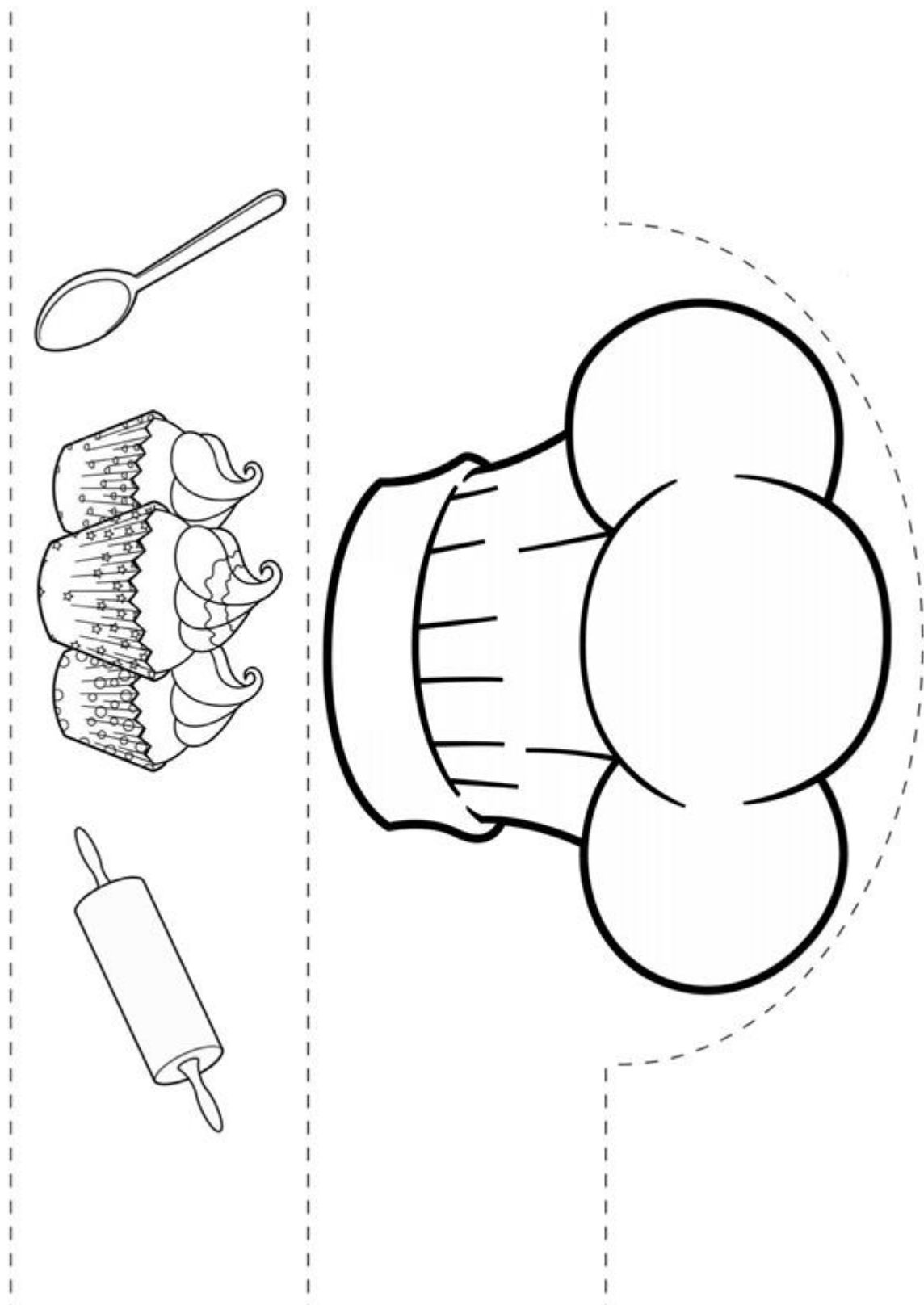
Kleur en knip de kleren uit. Plak ze in het plaatje van het kind.

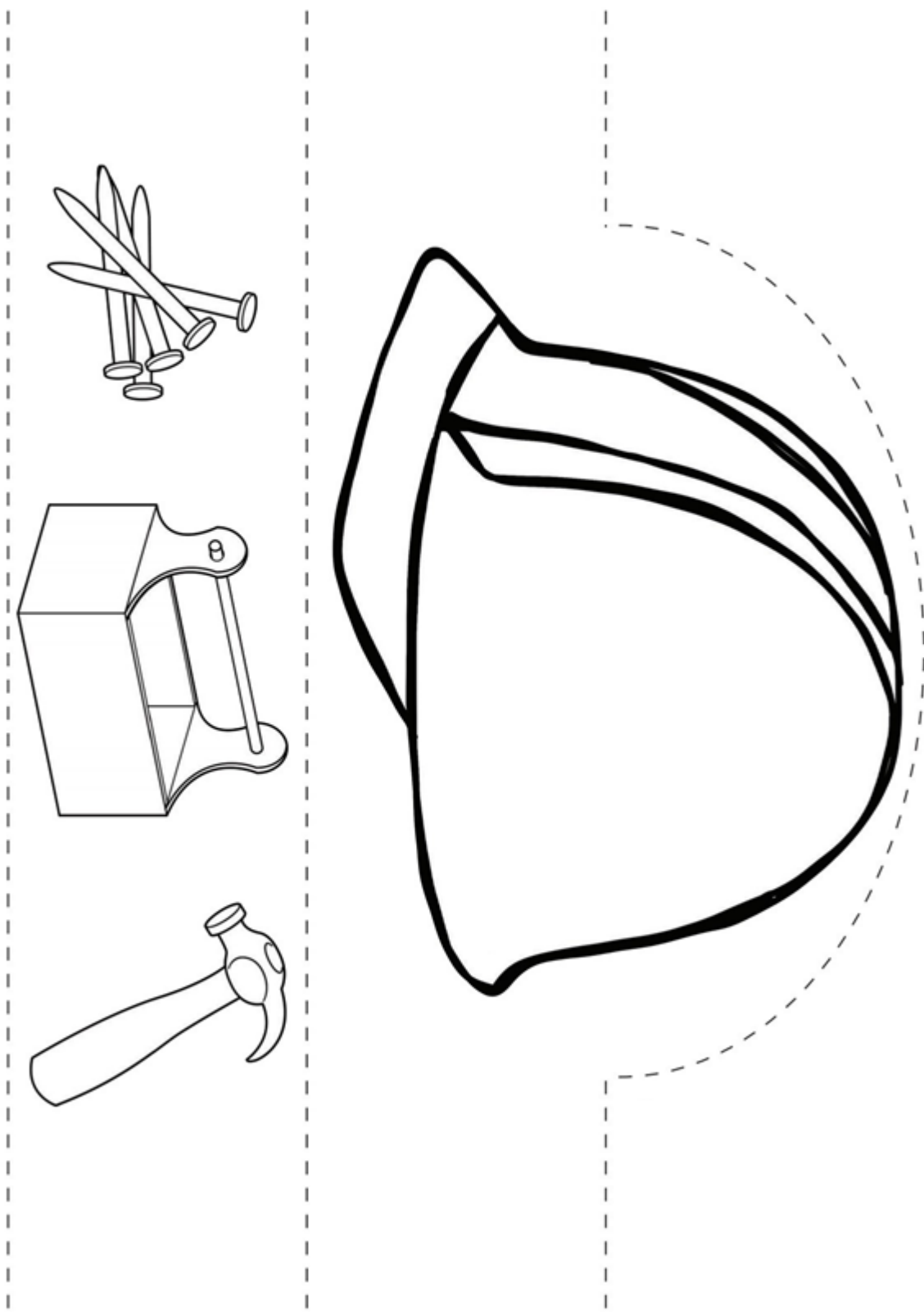


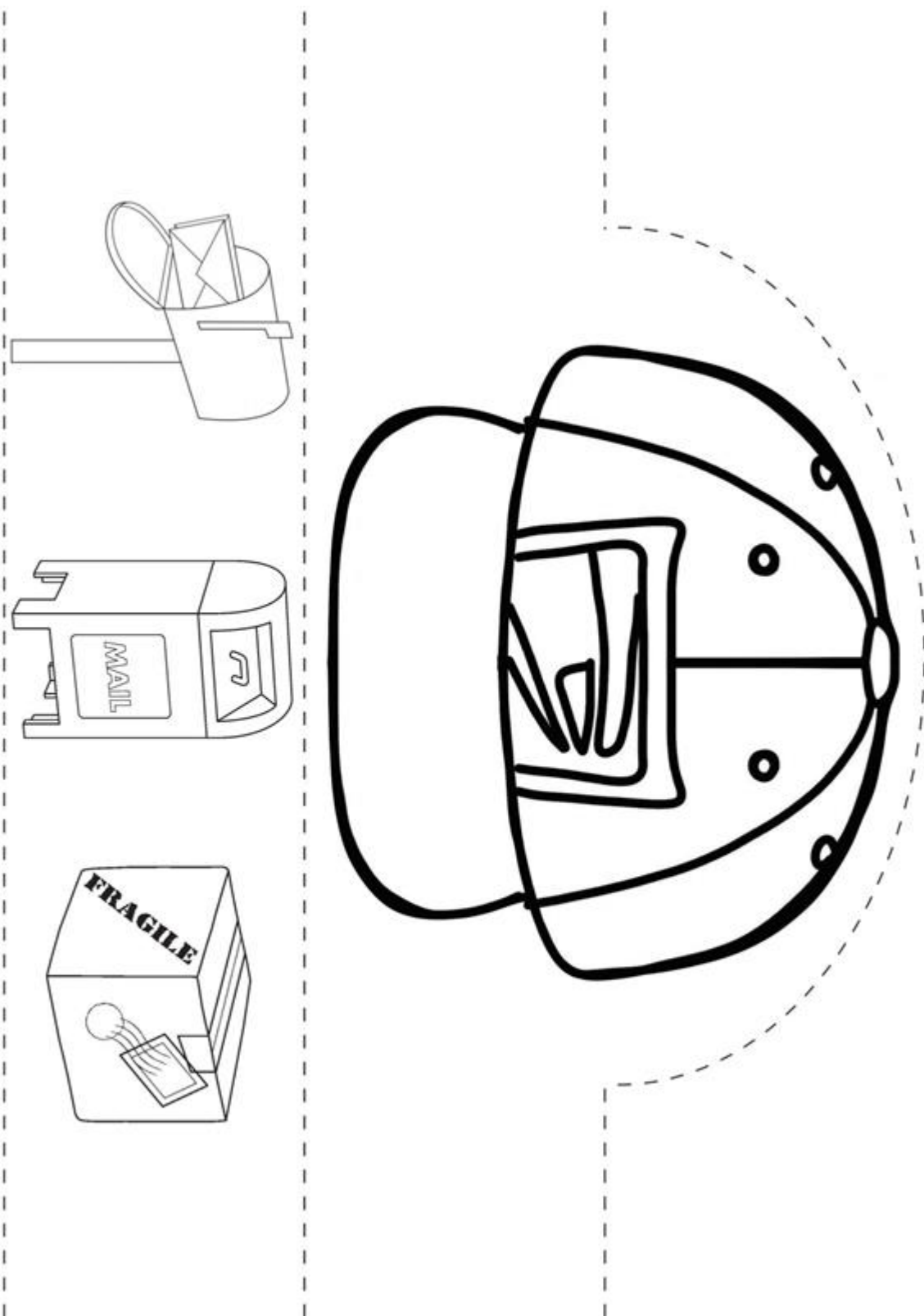
Kopieerblad 4: De beroepenhoed

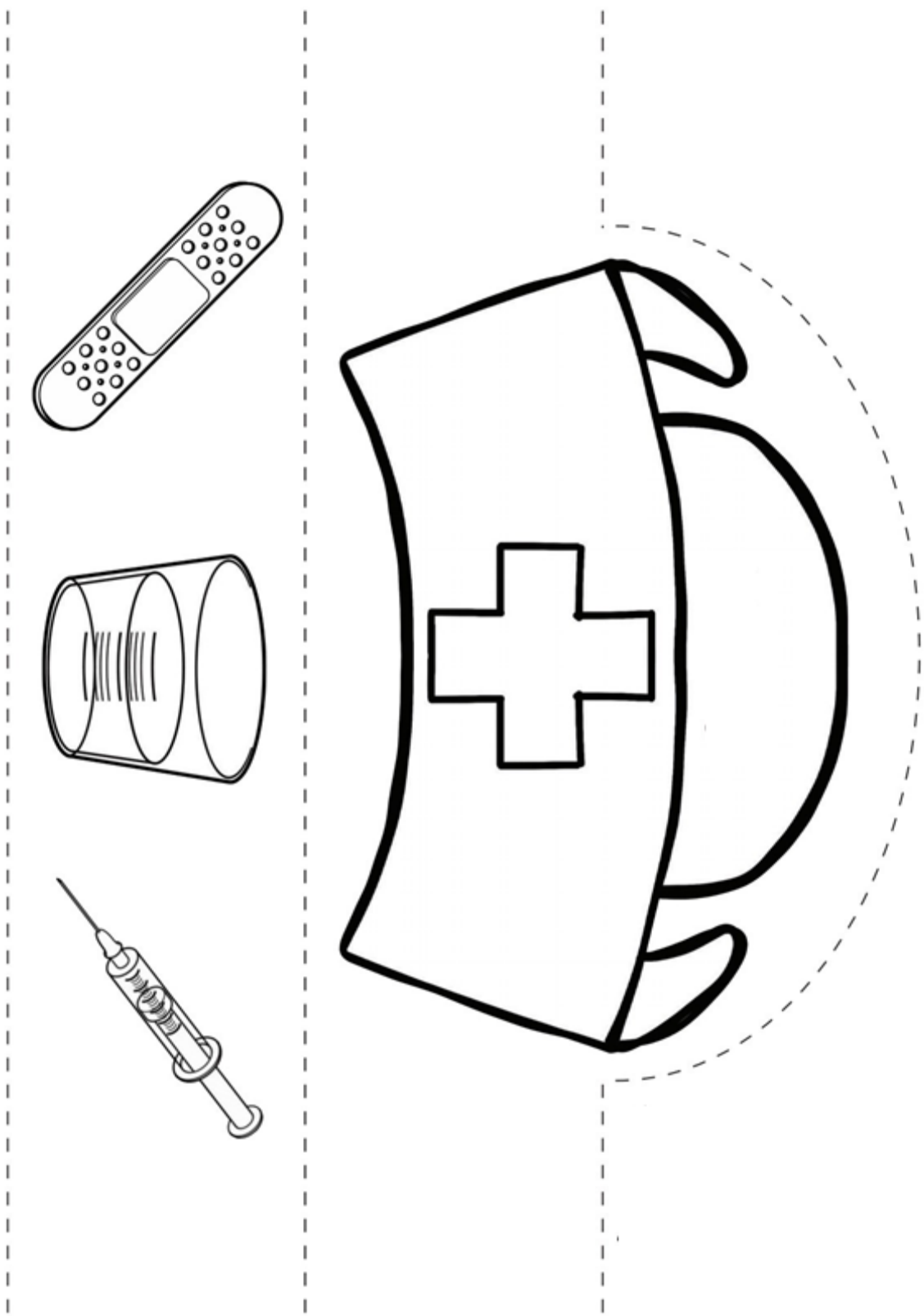


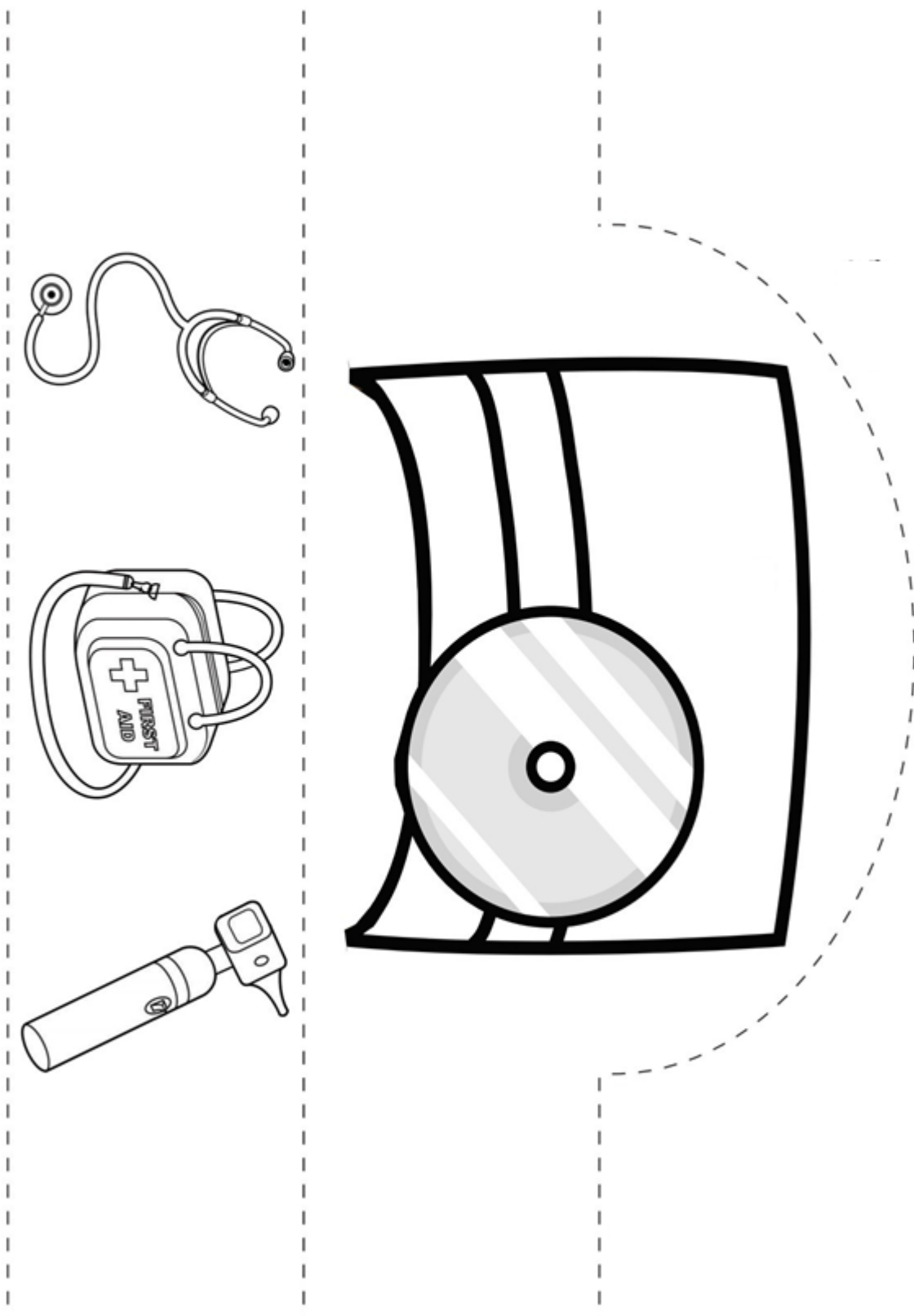


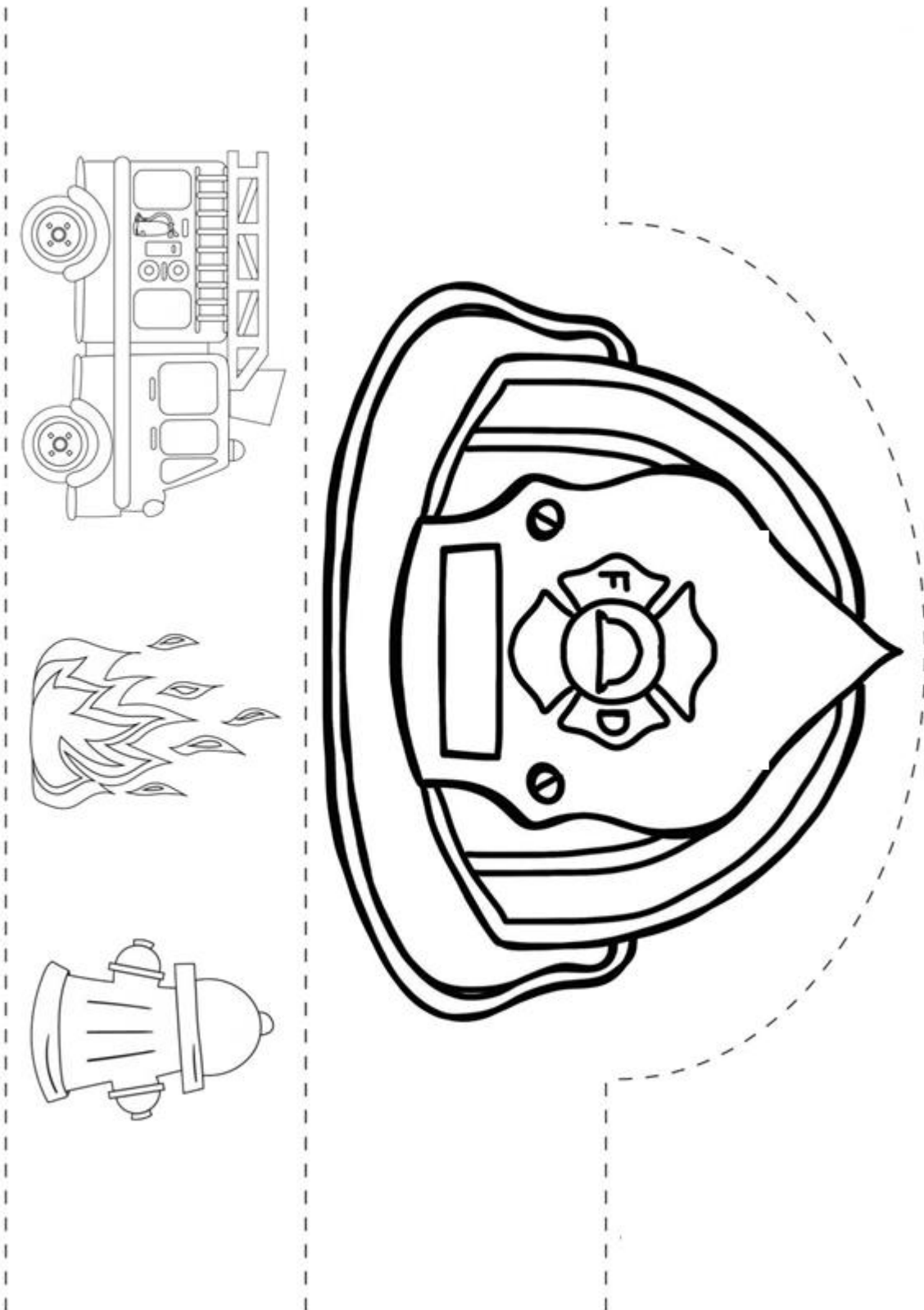
















Kopieerblad 6: Een feestmasker



Quiver Masks
QuiverVision.com/Masks

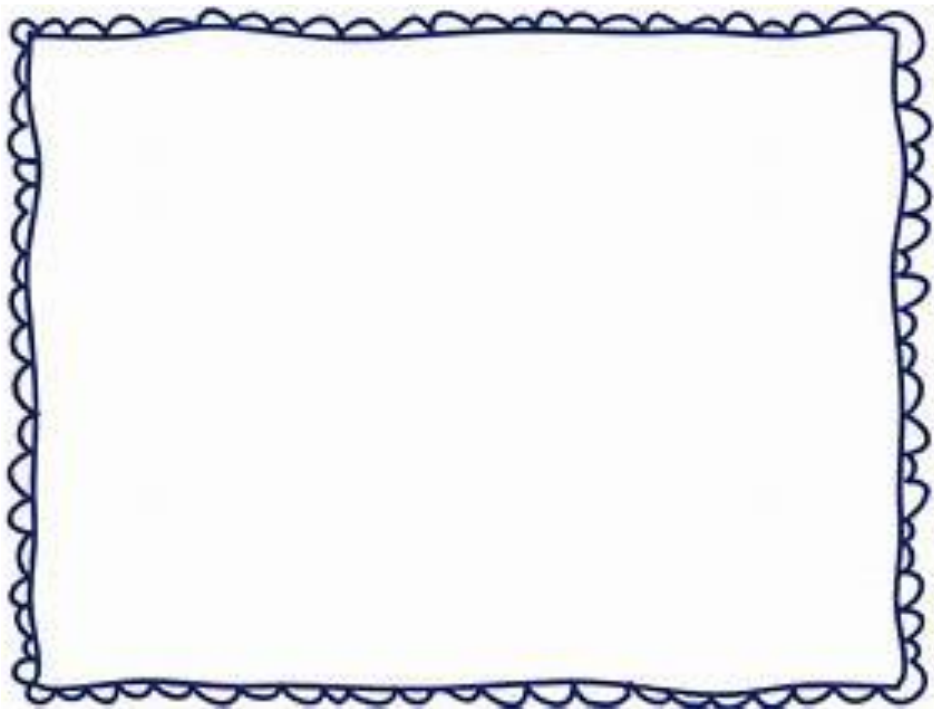


Een

hoeft zeker geen kleding
te dragen omdat

.....

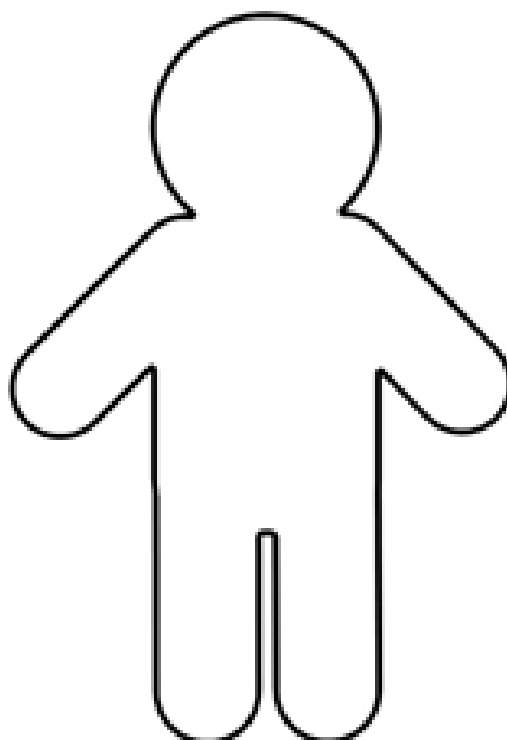
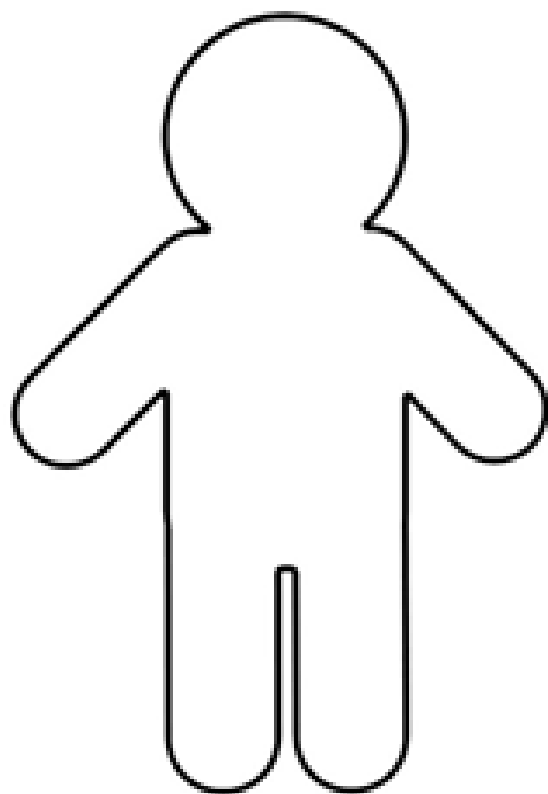
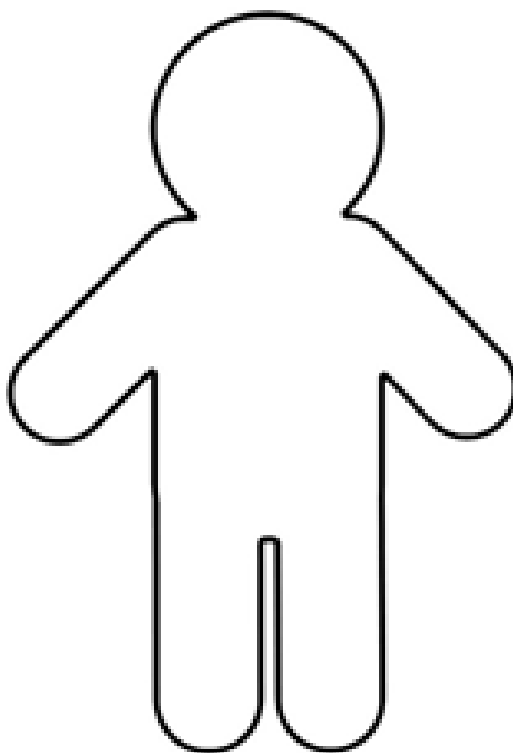
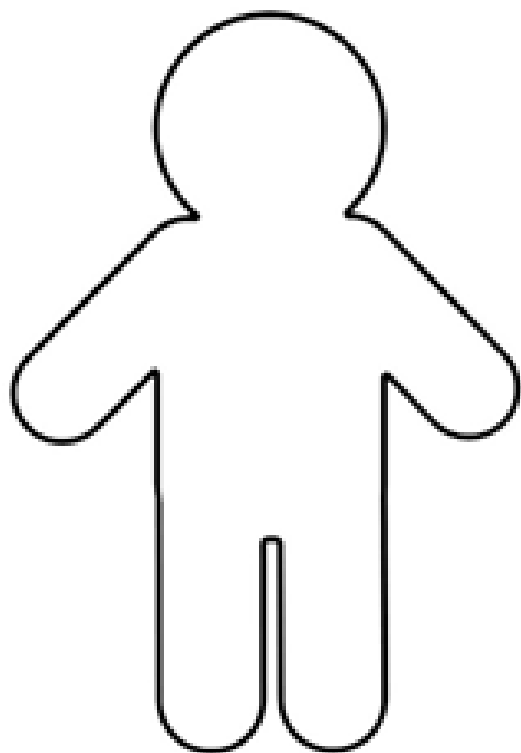
.....



Kopieerblad 8: Arubaanse klederdracht



Kopieerblad 9: Poppetjes



Kopieerblad 10: Traditionele klederdracht











Kopieerblad 12: Voetbalshirts



Kopieerblad 13: De voetballer



QuiverVision.com

1 Print **2** Color **3** Play

Kopieerblad 14: De kleermaker



Kopieerblad 15: Meten is weten

wiskunde: ik leer meten

METEN OM TE WETEN!

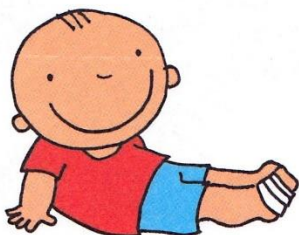
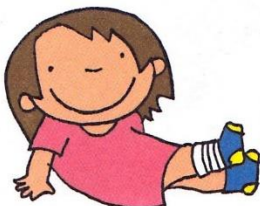
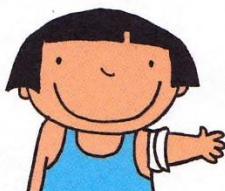
Windel je hoofd, arm, hand, been en voet in. Welke windel is het langst?

Welke is het kortst? Leg de windels van lang naar kort.

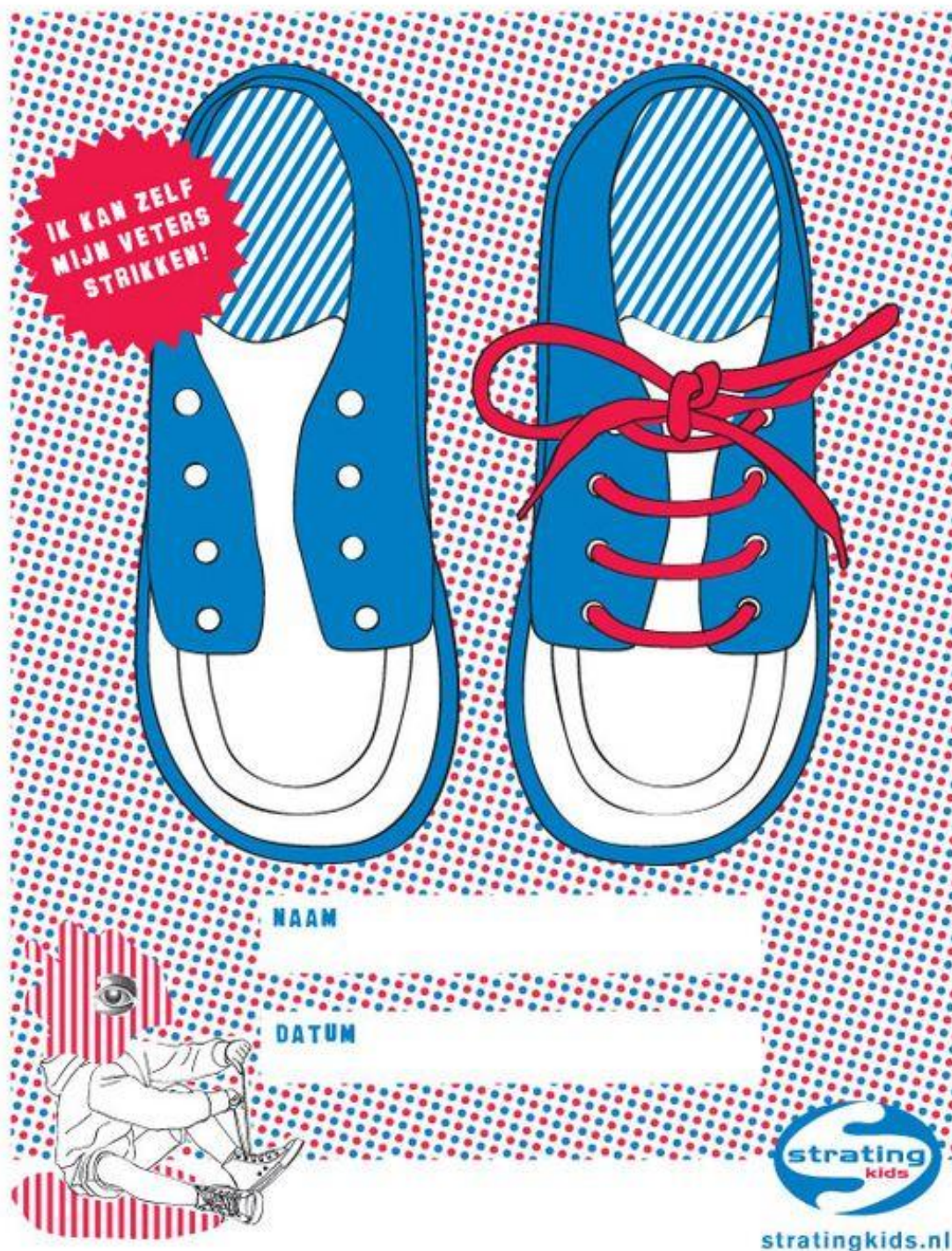
Verbind dan elke tekening met de windel die erbij hoort.

TIP: Gebruik toilet papier. Dat kun je makkelijk afscheuren en vergelijken.

Je kunt ook het aantal velletjes tellen en vergelijken.



VETERDIPLOMA



Kopieerblad 17: Portret Coco Chanel




CHANEL


CHANEL


CHANEL


CHANEL


CHANEL


CHANEL


CHANEL


CHANEL


CHANEL


CHANEL


CHANEL

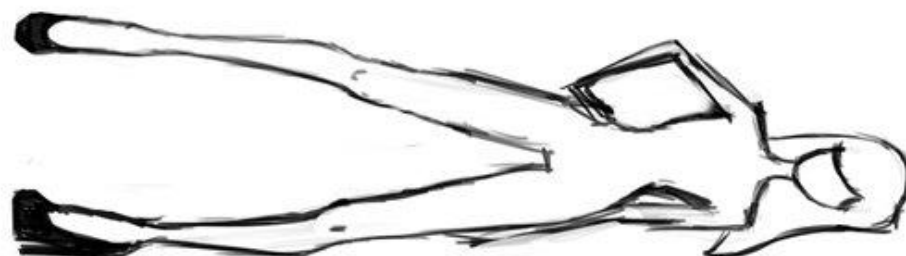
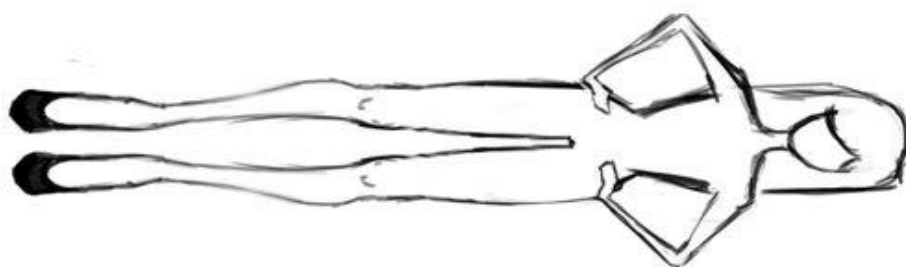
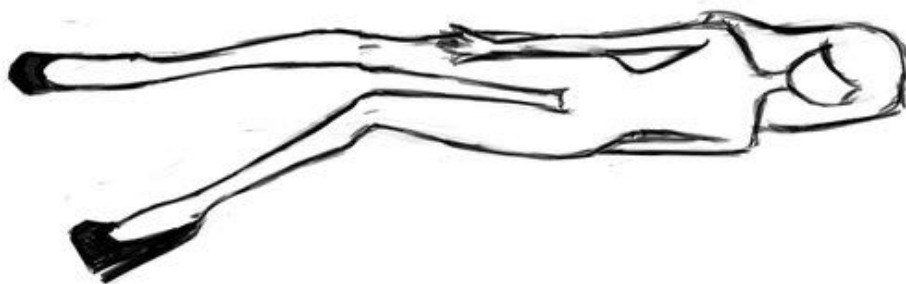

CHANEL


CHANEL


CHANEL


CHANEL

Kopieerblad 19: Modellen



clues to a job I can do!

What job can I bring?

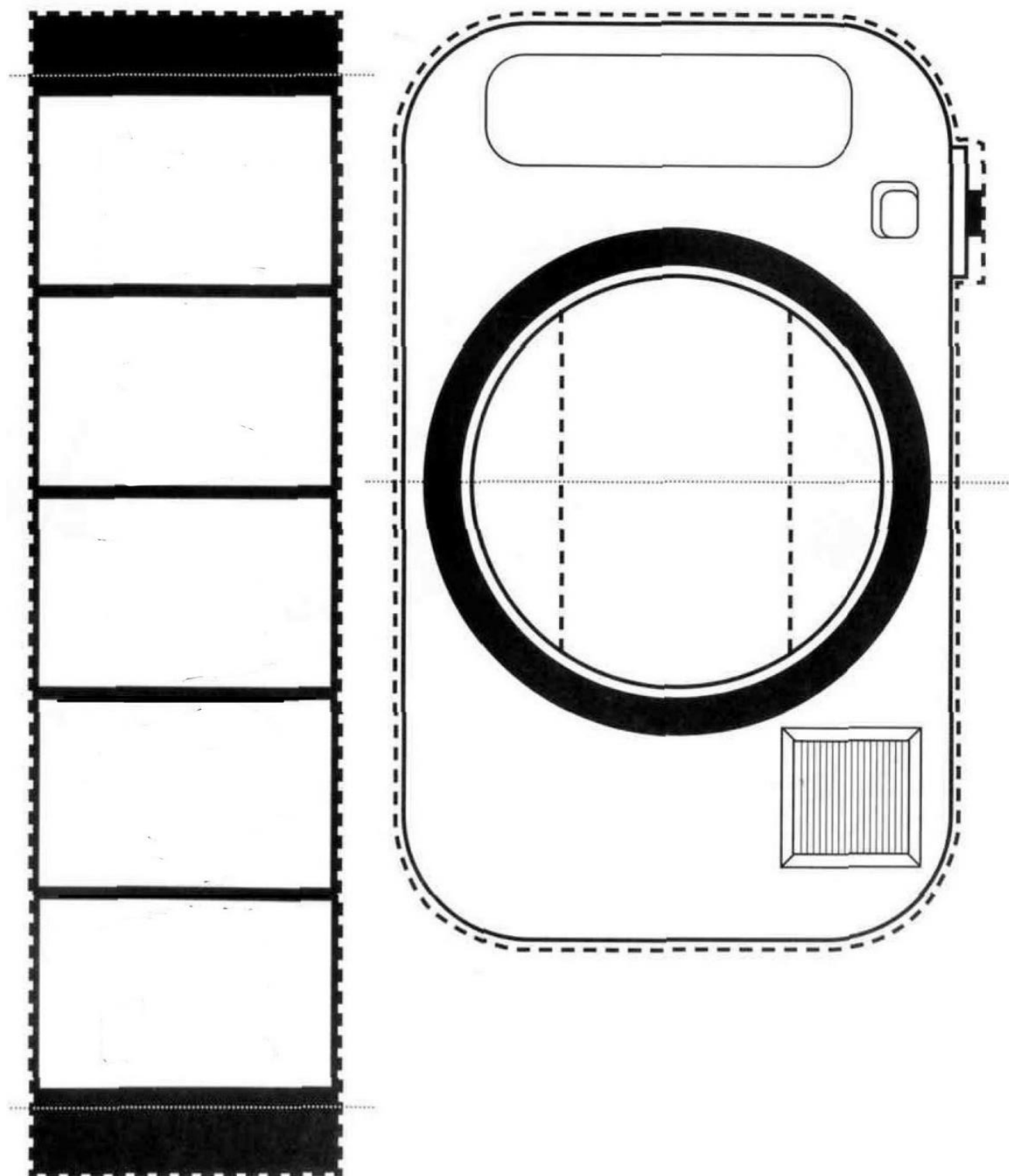
Kopieerblad 21 Strijken

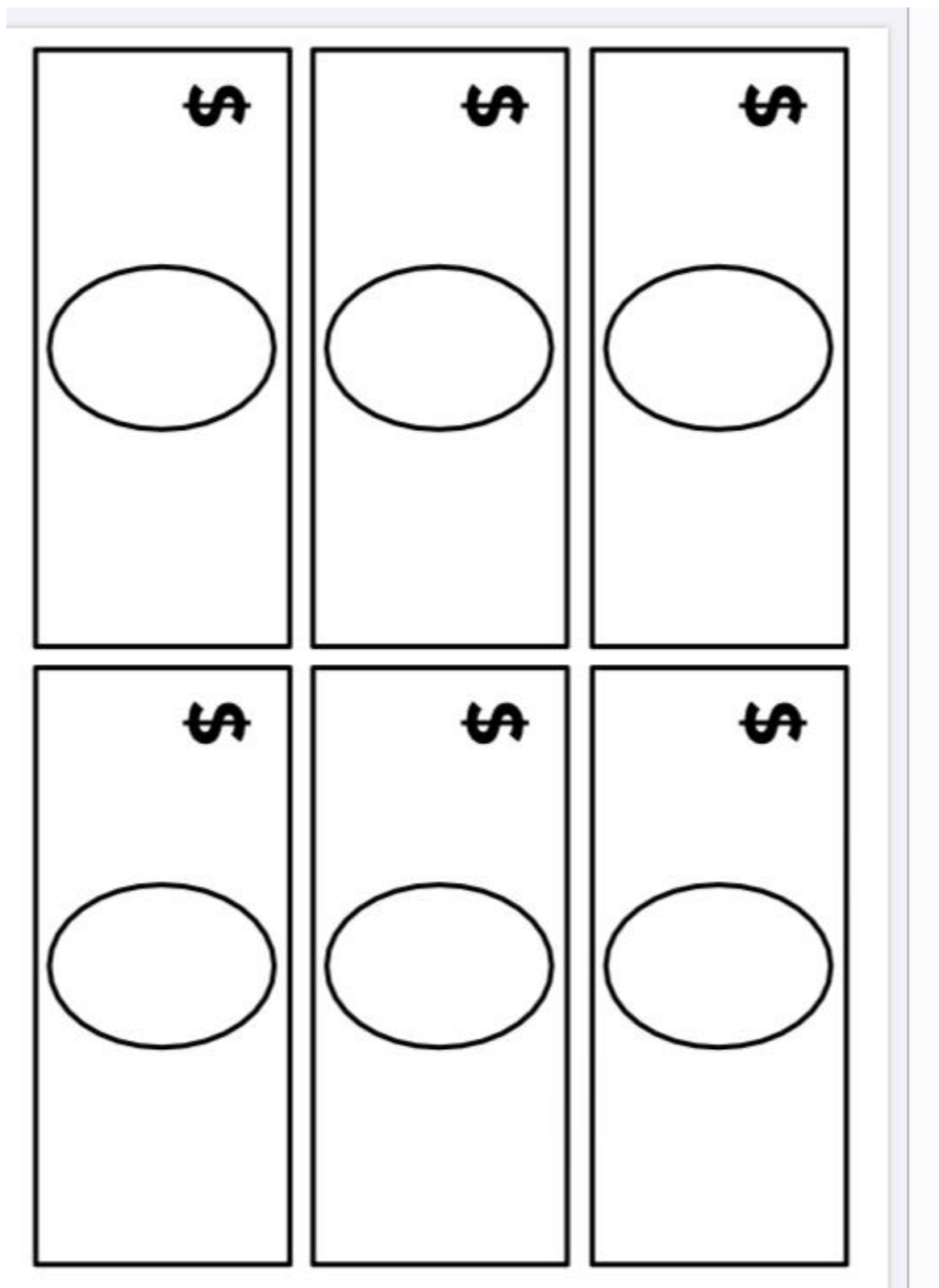


Kopieerblad 22: De kledingwinkel

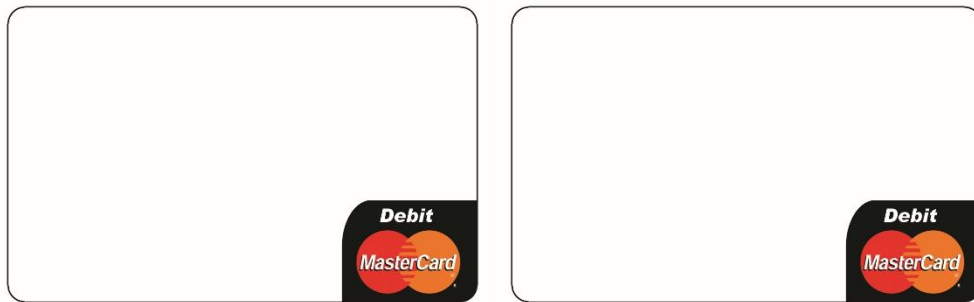
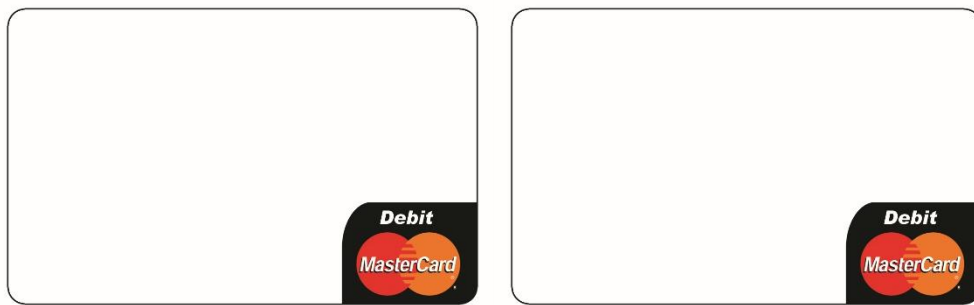
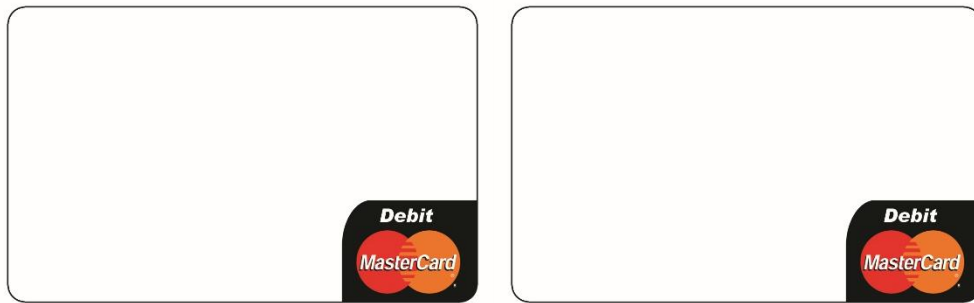


Kopieerblad 23: De camera

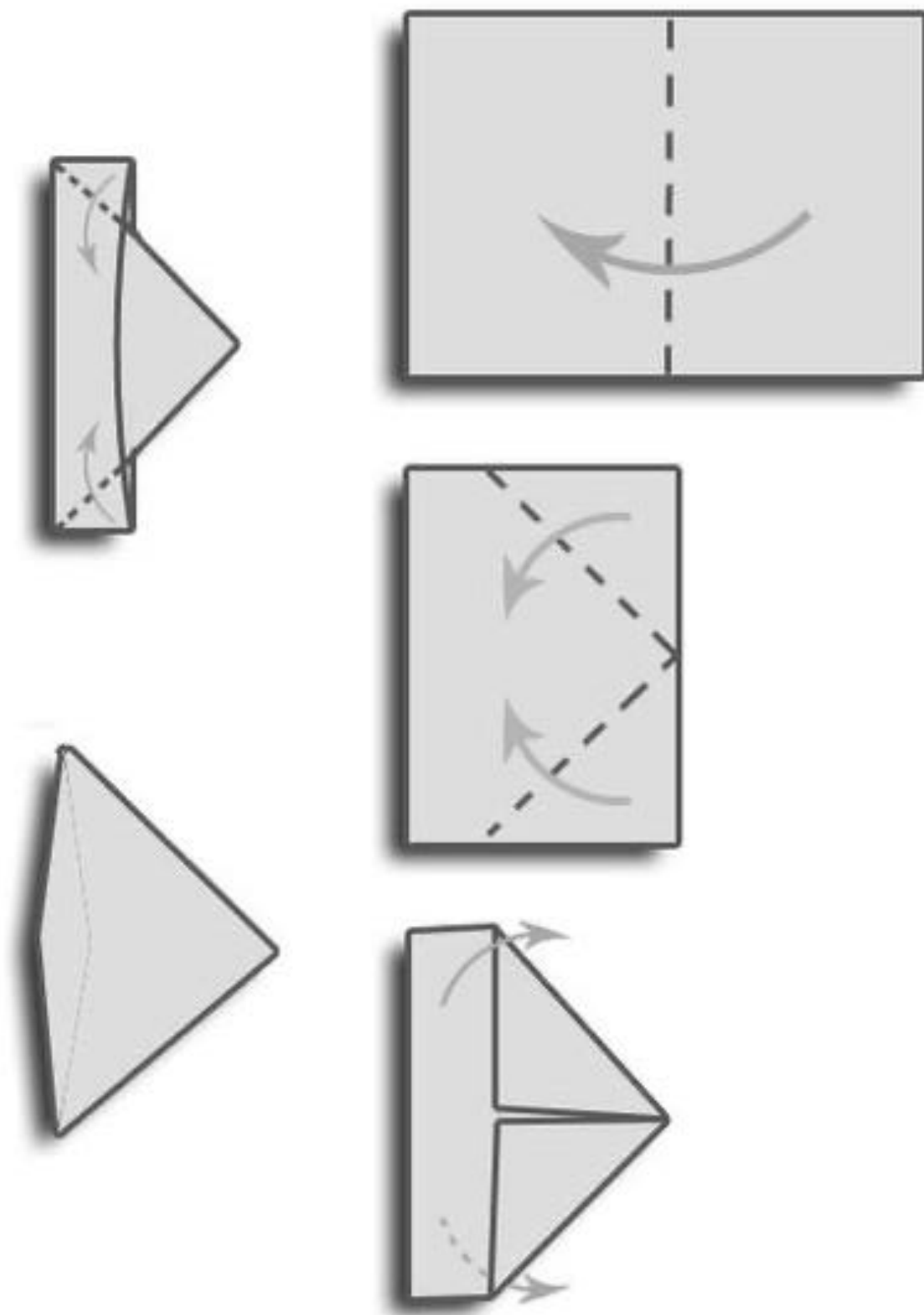




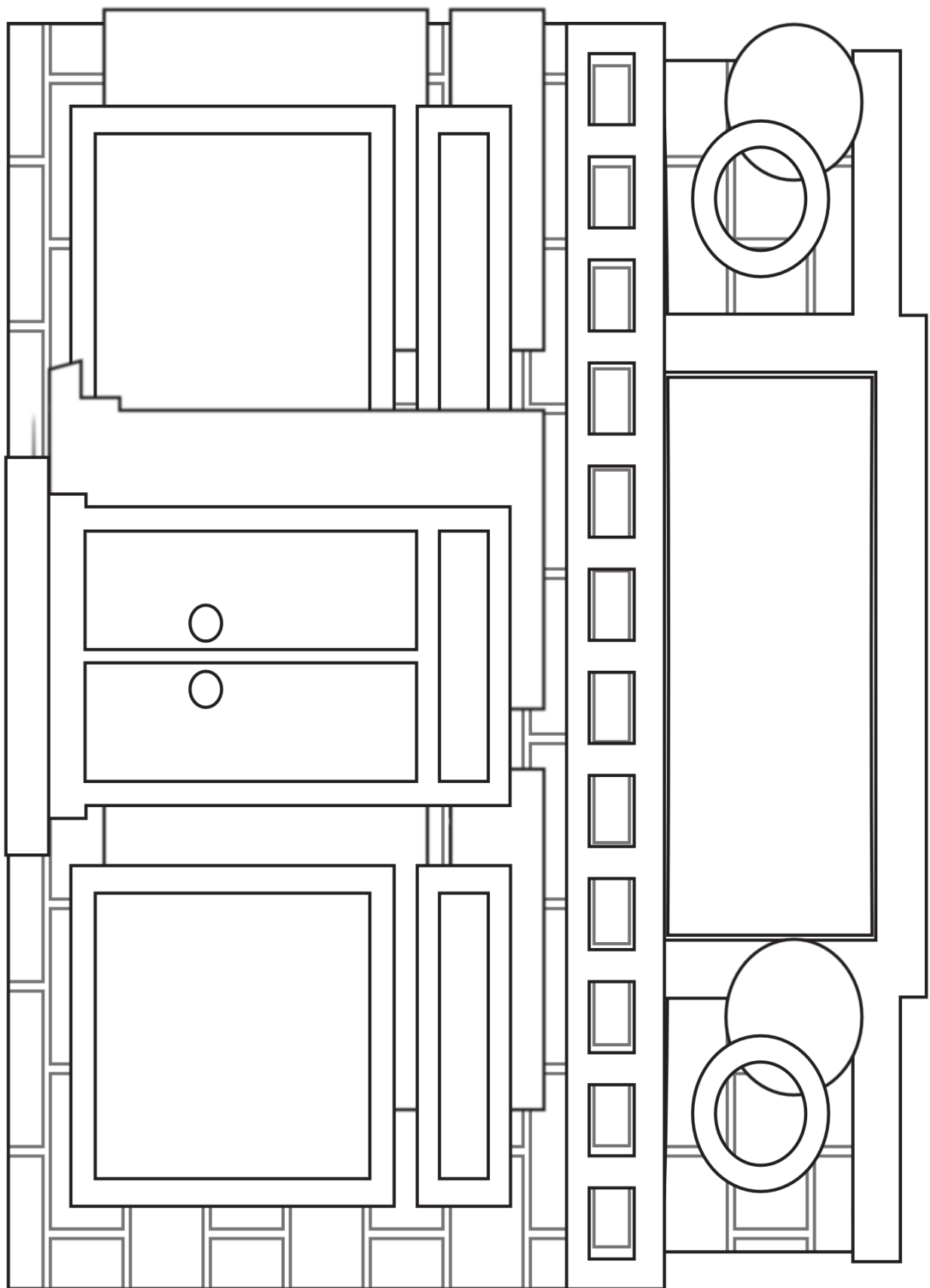
Kopieerblad 25: Bankpasje



Kopieerblad 26: Hoedje van papier



Kopieerblad 27: De etalage



Bijlage 4 Planningsformulier

THEMA 2B	VORMINGSGEBIED								
	WERELDORIËNTATIE				KUNSTZINNIGE VORMING				
Activiteit	PV	M&M	N&T	B&G	Dans	Muziek	Beeldende vorming	Theater	Media
Start									
1.1									
1.2									
1.3									
1.4									
1.5									
1.6									
1.7									
1.8									
1.9									
2.1									
2.2									
2.3									
2.4									
2.5									
2.6									
2.7									
3.1									
3.2									
3.3									
3.4									
3.5									
3.6									
4.1									
4.2									
4.3									
4.4									
4.5									
5.1									
5.2									
5.3									
5.4									
5.5									
5.6									
Slot									
TOTAAL									

THEMA 2B	21 ^e EEUWSE VAARDIGHEID										
Activiteit	Communicatie	Computational thinking	Creatief denken	ICT – basis-vaardigheden	Informatie-vaardigheden	Kritische denken	Mediawijsheid	Probleem oplossen	Samenwerken	Sociale en culturele vaardigheden	Zelfregulering
Start											
1.1											
1.2											
1.3											
1.4											
1.5											
1.6											
1.7											
1.8											
1.9											
2.1											
2.2											
2.3											
2.4											
2.5											
2.6											
2.7											
3.1											
3.2											
3.3											
3.4											
3.5											
3.6											
4.1											
4.2											
4.3											
4.4											
4.5											
5.1											
5.2											
5.3											
5.4											
5.5											
5.6											
Slot											
TOTAAL											