

A graphic on the left side of the page featuring a dark blue circle with a light blue brushstroke border. Inside the circle, the text 'Whizz-Art' is written in a bold, sans-serif font, and 'Raamplan' is written below it in a smaller, lighter font.

Whizz-Art

Raamplan

Klas 6

Thema 1: Samen leven in de wereld

Kernvraag: Hoe werken we samen aan een vreedzame wereld?

Deelvragen:

1. Wat is tolerantie?
2. Welke vormen van discriminatie en ongelijkheid bestaan er?
3. Welke (grote) conflicten kent de wereldgeschiedenis?
4. Wat is het doel van mensenrechtenorganisaties?
5. Hoe kan ik zelf een bijdrage leveren aan meer verdraagzaamheid in de wereld?

Slotactiviteit:

Een vergadering van de United Nations over Rechten van de mens. Waarbij iedere leerling de mensenrechten van een gekozen land vertegenwoordigd.

Whizz-Art

Deelvraag 1

Wat is tolerantie?

Algemene doel:

De leerlingen leren wat het begrip tolerantie betekent en wat het te maken heeft met het samen leven in de wereld.

Kerdoelen:

PV: 1.1, 1.1a, 1.3, 1.3a, 1.4, 1.4a, 1.4b, 2.1, 2.1a, 2.1b, 2.1c, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a, 2.3b, 4.1a, 4.1b, 4.1c, 6.3, 6.3a, 6.3b, 7.1, 7.1a, 7.1b

M&M: 8.3a (cyclus 1), 4.2b, 5.2b, 5.3d, 8.1, 8.1a, 8.1b, 8.1c, 8.3a, 8.3b

De leerling kan:

- * aangeven wat tolerantie en verdraagzaamheid betekenen
- * in zijn omgeving voorbeelden van diversiteit aangeven
- * voordelen van diversiteit aangeven
- * respect tonen voor mensen uit een andere cultuur
- * verschillende landen lokaliseren op een wereldkaart

Suggesties voor leeractiviteiten

- Introduceer het thema door het nummer van The scene 'Iedereen is van de wereld' te laten horen. (zie webpagina Whizz-Art) Bespreek met de leerlingen de tekst van het lied. Laat de leerlingen vervolgens foto's op het internet zoeken van verschillende mensen die volgens hun allemaal op deze wereld horen. Laat de leerlingen een videoclip van het lied maken, gebruikmakend van de foto's die ze gevonden hebben. Een voorbeeld hiervan wordt gegeven in de clip <https://youtu.be/Ls532QUHNpA>
- Bespreek met de leerlingen wat de term verdraagzaamheid/tolerantie betekenen. Maak een woordspin op het bord van het begrip tolerantie
- Laat de leerlingen de film 'The Crayon Box That Talked' van Shane Derolf, zien en bespreek wat dit verhaal te maken heeft met tolerantie in onze samenleving. <https://youtu.be/sqiwQUUwOjE>
Bespreek het volgende citaat 'We kunnen veel leren van kleurpotloden/kleurkrijten, ze hebben allemaal verschillende kleuren, maar ze zijn allemaal samen vredelievend in dezelfde doos.'

Begrippen

Tolerantie
Verdraagzaamheid
Acceptatie
Anders zijn
Samenleving
Etnische afkomst
Cultuur

<ul style="list-style-type: none"> • Arte: Een tekenopdracht: Laat de leerlingen twee identieke tekeningen maken van de wereld. Eén tekening moet echter gemaakt worden met slechts 1 kleurpotlood (dus in 1 kleur) en voor de andere tekening mogen de leerlingen alle kleuren gebruiken. Bespreek vervolgens welke tekening als 'mooier' ervaren wordt en koppel dit aan de diversiteit in de wereld. De wereld zou er maar saai uitzien als alles uit dezelfde kleur bestond. De wereld is veel mooier in zijn diversiteit aan kleuren. 	Diversiteit
<ul style="list-style-type: none"> • Arte: Schrijf het woord Uniek op het bord en bespreek met de leerlingen wat dit woord betekent. Teken een omtrek van een lichaam op het bord en verdeel het lichaam met drie horizontale lijnen in drie delen (het hoofd, de romp en de benen). Ieder mens heeft een hoofd, romp en benen. Bespreek van ieder deel van het lichaam afzonderlijk wat de verschillen tussen mensen kunnen zijn. Hoofd: kleur ogen, vorm mond, kleur huid, soort haar, et cetera). Romp: zwaar, mager, gespierd, zwak, vierkant, et cetera) Benen: mager, stomp, O-benen, X-benen. Bespreek ook de soorten kleding van de verschillenden onderdelen van het lichaam. Laat de leerlingen op een tekenblad van 6x6cm een uniek hoofd tekenen. Vervolgens op een tekenblad van 11x11cm een unieke romp en tenslotte op een blad van 8x8 cm de benen. De tekenbladen moeten volledig gevuld zijn met het lichaamsdeel. Op de website https://www.drawinghowtodraw.com/stepbystepdrawinglessons/2016/04/learn-draw-human-figures-correct-proportions-memorizing-stick-figures/ is meer informatie te vinden over de afmetingen van een menselijk lichaam. Stop vervolgens alle hoofden in een doos, de rompen in een andere doos en de benen in een derde doos. Laat de leerlingen nu unieke lichamen samenstellen door uit iedere doos een hoofd, romp en benen met elkaar te combineren tot een unieke persoon. Laat de leerlingen een naam bedenken en een verhaal schrijven over de kenmerken (uiterlijke en innerlijke) en eigenschappen van deze 'nieuwe' persoon. 	Uniek Kwaliteiten Talenten Afmetingen
<ul style="list-style-type: none"> • Om te laten zien hoe divers de samenleving van Aruba is, kunt u leerlingen verschillende typische gerechten van thuis mee laten nemen. Bespreek met de leerlingen wat dit met diversiteit, cultuur en tolerantie te maken heeft. 	Eetgewoonten
<ul style="list-style-type: none"> • Laat de leerlingen de film 'A Fun Overview Of The World Cultures For Kids' zien over verschillende culturen in de wereld. https://youtu.be/RwSYrsjTiW4. Vervolgens kunnen de leerlingen een land uitkiezen waar zij onderzoek naar gaan doen. Vervolgens gaan zij het land en de specifieke cultuur van dit land presenteren aan de rest van de klas. Dit kan op verschillende manieren (denk aan een journaal of nieuwsbericht, een reclamespotje voor een reisbureau, een advertentie in een magazine, et cetera.) Laat ze ook aangeven, waar op de wereldkaart het betreffende land ligt. 	Cultuur, tradities, gewoontes, samenleving, maatschappij, religie, taal, muziek, feesten
<ul style="list-style-type: none"> • Bespreek een (fictieve) casus van een kind uit een ander land. Lees het volgende verhaal voor <i>Pedro is nieuw op school. Hij komt uit een ander land. Hij kleedt zich en praat op een manier die anders is dan de meeste kinderen. Hij eet ook verschillende soorten voedsel voor de lunch. Sommige kinderen plagen hem. Ze noemen hem namen als 'weirdo'. Ze nemen hem nooit op in activiteiten. In de gymles wordt hij nooit gekozen voor een team. Hij zit alleen tijdens de lunch.</i> Stel vervolgens vragen als: In welke opzichten is [Pedro] anders? Hoe wordt Pedro behandeld? Waarom? Hoe zou je Pedro beter kunnen leren kennen? Wat zou je kunnen doen voor Pedro? Wie heeft zo iets weleens meegemaakt? Hoe kwam dat? Wat kon jij doen? Hoe voelde dat? 	Anders zijn, onverdraagzaam, uitsluiten, uitlachen, pijn, verdriet, eenzaam, kennismaken, samenspelen

Whizz-Art

Deelvraag 2

Welke vormen van discriminatie en ongelijkheid bestaan er?

Algemene doel:

De leerlingen leren dat discriminatie/ongelijkheid, onverdraagzaamheid tot gevolg kan hebben.

Kerdoelen:

PV: 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.1b, 2.1c, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a, 2.3b, 2.4, 2.4a, 6.3, 6.3a, 6.3b, 7.1a

M&M: 4.2, 4.2a, 4.2b, 8.1, 8.1a, 8.3, 8.3a, 8.3b

De leerling kan:

- * verschillende vormen van discriminatie benoemen en herkennen
- * voorbeelden van ongelijkheid in de wereld(geschiedenis) aangeven
- * oorzaken en gevolgen van discriminatie en ongelijkheid aangeven
- * het begrip onverdraagzaamheid relateren aan conflicten op wereldniveau

Suggesties voor leeractiviteiten

- Voer een klassengesprek over discriminatie. Maak een gezamenlijke definitie van discriminatie en schrijf deze op het bord.
Maak vervolgens een woordspin op het bord waarin verschillende vormen van discriminatie aan bod komen (godsdienst, levensovertuiging, politieke gezindheid, huidskleur, sekse, nationaliteit, seksuele geaardheid, burgerlijke staat, lichamelijke handicap, leeftijd). Laat de leerlingen in groepjes een rollenspel voorbereiden waarin een van de vormen van discriminatie uitgespeeld wordt. Bespreek na afloop telkens hoe de leerlingen dit ervaren hebben. Geef aan dat discriminatie lijdt tot ongelijkheid en uitsluiting. (niet alleen binnen je eigen omgeving, maar ook op wereldniveau).
- Bespreek ook of de genoemde vormen van discriminatie, ook op Aruba voorkomen. Laat de leerlingen vanuit hun eigen ervaringen vertellen. In hoeverre draagt discriminatie bij aan ongelijkheid op Aruba?
- Laat de leerlingen de film 'Wat is discriminatie?' zien. <https://schooltv.nl/video/discriminatie-wat-is-discriminatie/>
- Laat de leerlingen de informatiebrochure van Amnesty International over Discriminatie doornemen. Hierin wordt informatie gegeven over oorzaken, gevolgen en soorten discriminatie.
- Filmpje over ongelijkheid in de wereld: 'Zo reageren kinderen op ongelijkheid' <https://youtu.be/NfpRPuc38eQ> Bespreek na afloop wat dit filmpje zegt over ongelijkheid in de wereld.

Begrippen

Discriminatie, godsdienst, levensovertuiging, politieke gezindheid, huidskleur, sekse, nationaliteit, seksuele geaardheid, burgerlijke staat, lichamelijke handicap, leeftijd
Onverdraagzaamheid
Mensenrechtenschending, stereotype, vooroordelen, angst, onveiligheid
Ongelijkheid, arm en rijk



Whizz-Art

Deelvraag 3

Welke (grote) conflicten kent de wereldgeschiedenis?

Algemene doel:

De leerlingen leren naar aanleiding van conflicten in de wereldgeschiedenis zich een mening te vormen omtrent oorlog, onderdrukking en strijd voor vrijheid.

Kerdoelen:

M&M: 3.3, 3.2a, 3.2b, 4.2, 4.2a, 4.2b

PV: 1.3, 1.3a, 2.1, 2.1a, 2.3a, 2.3b, 2.4, 2.4a, 4.2, 4.2a, 6.3, 6.3a, 7.1, 7.1a, 7.1b

De leerling kan:

- * conflicten uit de wereldgeschiedenis opnoemen (2^e WO, Apartheid, Emancipatie)
- * aangeven wat de aanleiding was voor conflicten in de wereldgeschiedenis
- * aangeven wat het verloop van de conflicten in de wereldgeschiedenis geweest is
- * onderzoek doen naar belangrijke personen (vrijheidsstrijders) in wereldconflicten
- * conclusies trekken vanuit gebeurtenissen in het verleden naar het heden

Suggesties voor leeractiviteiten

- Laat de leerlingen de film over het ontstaan van wereldoorlog 2 zien. www.youtube.com/watch?v=8Ku2BYMLkH4
- Laat de leerlingen de interactieve praatplaat over de tweede wereldoorlog bekijken. www.ntr.nl/html/micrio/schooltv/tijdlijnwo2/
- Laat de leerlingen het Caribisch Denkboek voor 4 en 5 mei bestuderen en de opdrachten in het boek maken. Het denkboek is verkrijgbaar bij de infobalie van Biblioteca nacional. Dit boek gaat over de 2^e Wereldoorlog en is geschreven door het Nationaal Comité 4 en 5 mei. Check de website www.4en5mei.nl/educatie/basisonderwijs/caribisch-denkboek Er zijn ook filmpjes op de website te vinden van verhalen over de oorlog, waaronder:
 - de film van Catalina Lampe zien waarin ze uitleg geeft over hoe zij de oorlog heeft ervaren op Aruba. https://youtu.be/Itj_IAS1LKs
 - de film van Jose Dania zien waarin hij uitleg geeft over hoe hij de oorlog heeft ervaren op Aruba. <https://youtu.be/EF7xCI4UaDE>
 - de film van Carmelita Wever zien waarin zij uitleg geeft over hoe zij de oorlog heeft ervaren op Aruba. https://youtu.be/L_ATabtt4U4

Begrippen

2^e Wereldoorlog, nationalisme, imperialisme, bondgenoten, geallieerden, jodendom, zigeuners
Holocaust

2^e Wereldoorlog in het Caribisch deel van het Koninkrijk

- Bespreek met de leerlingen de rol die Aruba gespeeld heeft tijdens de 2^e Wereldoorlog. Zie hiervoor ook de informatie op de website: www.historiadiaruba.aw Bezoek de monumenten van Boy Ecury en Anne Frank en laat de leerlingen onderzoek doen naar deze twee personen.
- Laat de leerlingen de korte documentaire 'Boy Ecury Antilliaanse held in Oisterwijk' zien <https://www.youtube.com/watch?v=47vv0dv4Egg>
- Laat de leerlingen de film over apartheid, van het klokhuis bekijken. [NTR | Het Klokhuis - Uitzending - Zuid-Afrika: Apartheid](#)
- Laat de leerlingen onderzoek doen naar de vrijheidsstrijder Nelson Mandela. Laat de leerlingen de film over Nelson Mandela, van het klokhuis bekijken. [NTR | Het Klokhuis - Uitzending - Zuid-Afrika: Mandela](#)
- Emancipatie van de Afro Amerikanen in de Verenigde Staten. Zie voor meer informatie <https://npofocus.nl/artikel/7649/hoe-werd-de-rassenscheiding-in-amerika-afgeschaft>

Boy Ecury, Anne Frank

Apartheid, Nelson Mandela, vrijheidsstrijder

Afschaffing slavernij, racisme, Jesse Washington, Ku Klux Klan, rassenscheiding, Martin Luther King, Black Lives Matters

Wat is het doel van mensenrechtenorganisaties?

Algemene doel:

De leerlingen leren mensenrechtenorganisaties te beschrijven en met elkaar te vergelijken.

Kerdoelen:

M&M: 3.3, 3.3a, 3.3b, 3.3c

De leerling kan:

- * informatie zoeken over mensenrechtenorganisaties
- * organisaties met elkaar te vergelijken
- * een mening te vormen over de werkwijze van een mensenrechtenorganisatie

Suggesties voor leeractiviteiten

- Laat de leerlingen de film 'Wat zijn mensenrechten' van het Klokhuis, zien. <https://youtu.be/isExval6mNs>
- Verdeel de klas in groepen en laat iedere groep onderzoek doen naar een mensenrechtenorganisatie. Denk aan Amnesty International, Verenigde Naties, Unicef, Youth for Human Rights International. Laat de leerlingen antwoorden geven op de volgende vragen: Wat is het doel van de organisatie? Hoe bereikt deze organisatie dit doel? Welke standpunten horen bij deze organisatie? Is deze organisatie ook actief op Aruba? Wat vind jij van de werkwijze van deze organisatie? Laat de leerlingen een folder maken van de onderzochte organisatie.
-

Begrippen

Mensenrechten, rechten van het kind

Amnesty International
Verenigde Naties, Youth for Human Rights International, Unicef, Anne Frank stichting

Whizz-Art

Deelvraag 5

Hoe kan ik zelf een bijdrage leveren aan meer verdraagzaamheid in de wereld?

Algemene doel:

De leerlingen leren dat het respectvol met elkaar omgaan een belangrijke voorwaarde is voor verdraagzaamheid in de wereld.

Kerdoelen:

PV: 2.1, 2.1a, 2.1b, 2.1c, 2.2, 2.2a, 2.3, 2.3a, 2.3b, 2.4, 2.4a, 2.4b, 4.2, 4.2a, 4.2b, 4.2c, 5.1, 5.1a, 5.1b, 6.3, 6.3a
M&M: 3.3, 3.3a, 3.3b, 3.3c4.2, 4.2a, 4.2b

De leerling kan:

- * aangeven waarom respect belangrijk is
- * een discussie op een respectvolle wijze aangaan
- * bij zichzelf aangeven hoe zich een mogelijk vooroordeel of stereotype ontwikkelt
- * aangeven wat er in de rechten van de mens aangegeven staat

Suggesties voor leeractiviteiten

- Voer een klassengesprek met de leerlingen over het begrip respect. Maak een woordspin op het bord. Vraag de leerlingen wat respect te maken heeft met verdraagzaamheid (tolerantie) Bespreek voor wie de leerlingen respect hebben en waarom? Voor wie hebben ze geen respect en waarom niet?
- Verdeel de klas in twee helften. Geef een stelling en laat de leerlingen als ze het ermee eens zijn aan de ene kant van de klas staan en als ze het er niet mee eens zijn aan de andere kant van de klas. Geef nu de opdracht om elkaar te overtuigen met goede argumenten. Na 5 minuten stopt u en vraagt u de leerlingen of ze respect hebben voor de mening van een ander. Waarom wel of niet? Concludeer dat, ook al heb je een andere mening, je toch respectvol met elkaar om kunt gaan.
- Laat de leerlingen nadenken over Vooroordelen of stereotypen. Laat ze nagaan op grond van welke criteria ze oordelen vellen over mensen. (geslacht, leeftijd, gewicht, huidskleur, arm/rijk, taal, kleding, aantrekkelijkheid)
- Laat de leerlingen uit de Universele Verklaring van de Rechten van de mens, 1 verklaring kiezen die ze verder onderzoeken en uitleggen aan de rest van de klas. Bepaal als klas wat zij het belangrijkste recht vinden.
- Voer een gesprek over de Rechten van de mens op Aruba. Worden de rechten van de mens op Aruba goed gevolgd? Waarom wel/niet? Wat kan beter? Laat de leerlingen een brief schrijven aan een minister waarin zij een voorstel doen voor het verbeteren van de rechten van de mens op Aruba.

Begrippen

Verdraagzaamheid, respect
Respect, meningsverschillen
Vooroordelen en stereotypen
Labelen
Universele verklaring van de rechten van de mens
Rechten van de mens

- Laat de leerlingen een borstspeld maken met hieraan symbolen die de rechten van de mens onderschrijven. Dit kan gemaakt worden van een veiligheidsspeld (zie foto). Laat de leerlingen de gemaakte bordspeld opspelden bij een ander en verklaren dat ze voor elkaar klaar zullen staan.



- Laat de leerlingen de film 'We The People for The Global Goals' zien. <https://youtu.be/RpgVmvMCmp0>