

Tapijt cora

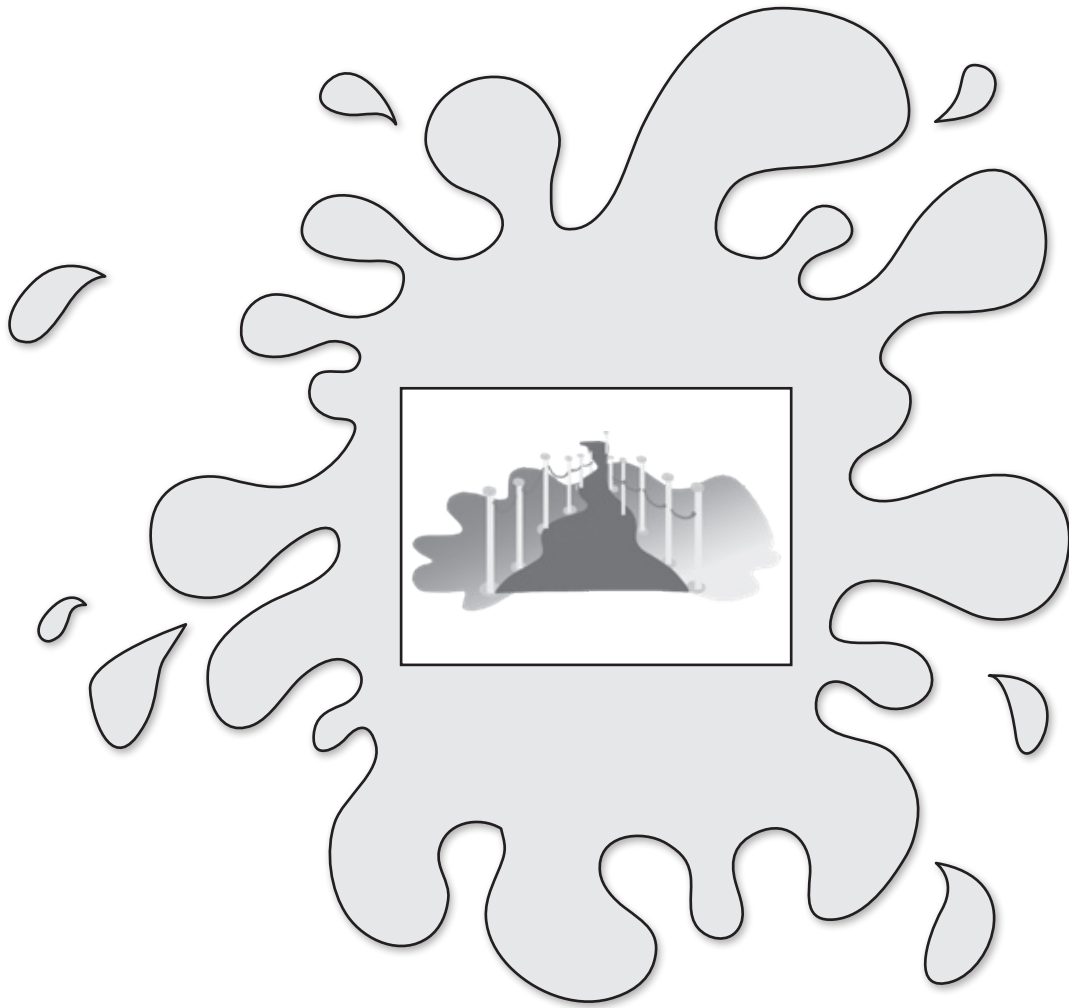


aña 5 tema 6

MANUAL

Aña 5 - tema 6

Tapijt Cora



MEDILES

Metodo di Lenga pa Enseñansa Special

Seccion Desaroyo di Curiculo

Departamento di Enseñansa Aruba

2021

Produccion

Grupo di MEDILES:
Diana Marchena-Martes
Nita Gomez-Rasmijn
Saskia Dirksz
Sharline Geerman-Rodriguez

Consehero Didactico

Aurita Meenhorst-Arends
Magriet Pourrier

Redaccion

Proyecto Idioma den Enseñansa

Ilustracion

PENTA

Logo

Stan Kuiperi

Lay-out

Nita Gomez-Rasmijn

Colaboracion

Emma School
Scol Caiquetio
Scol Paso pa Futuro

Edicion

Departamento di Enseñansa Aruba
Seccion Desaroyo di Curiculo

Prome edicion

© 2021 Departamento di Enseñansa Aruba

Tur derecho reserva. No ta permiti pa reproducir ningun parti di e metodo aki, di ningun forma ni pa ningun medio, sin autorizacion previo y por escrito di e editor.
Excepcion: pa uzo na scol.

Contenido

Vocabulario di tema.....	4
Meta di cada les.....	7
Vocabulario di cada les.....	8
Participacion pa mayor.....	9
Organisacion di klas.....	11
Actividad adicional.....	11
Siman 1 Canto	
Les 1 Tapijt cora na scol.....	13
Les 2 Profesion y fama.....	20
Les 3 Isla talentoso.....	23
Les habri.....	27
Tarea di evaluacion: Siman 1.....	28
Siman 2 Actuacion	
Les 1 Inglaterra nos ta yega sin hera.....	30
Les 2 Ken ta haci kico?.....	35
Les 3 Ami e artista.....	40
Les habri.....	44
Tarea di evaluacion: Siman 2.....	45
Siman 3 Baile	
Les 1 A gana, ta gana, lo gana.....	47
Les 2 Bula Tapijt cora.....	51
Les 3 Wega: Buscarandula.....	56
Les habri.....	59
Tarea di evaluacion: Siman 3.....	60

Vocabulario di tema

Vocabulario basico		Enrikecimento
Sustantivo		
acompañante	integrante	
acoso	intro	
admirado	letranan	
altesa	limousine	
apoyo	locutor	
areglista	mal fama	
artista	medaya	
atraccion principal	modelo	
baluarte	nominacion	
body guard	nominado	
celebridad	noticiero	
certificado	orario	
cobertura	orguyo nacional	
competencia	paparazi	
composicion	papel/rol principal	
concierto	participacion	
concurso	pasion	
copa	patrocinado/sponsor	
coreografia	periodista	
coro	popularidad	
dedicacion	prensa	
difamacion	presentado	
dignatario	privacidad	
distraicion/distraccion	promocion	
duo	publicidad	
ehempel	publico	
elenco	red social	
elogio	reconocimento	
embahador	repertorio	
entretenimento	reportero	
entrevistado	reservacion	
estreno	rol/papel principal	
evenemento/evento	scenario/stage	
fama	siguido	
fan	sintonisacion	
fanfaria	solista	
farandula	sostenedo	
festival	sponsor/patrocinado	
figura ehemplar	stage/scenario	
finalista	telelens	
fortuna	televidente	
gira	trio	
grabacion	transmision	
hit	voto	
idolo		

Verbo		
admira alcansa anima apoya balora bombardia broadcast/brokest categorisa coopera competi dedica defrauda desintegra difama disfruta elabora elogia emociona encanta entretene entrevista envolve estrena filma gaba graba limita varia		
Adhetivo/Adverbio		
abierto abiertamente amplio autentico/original briyante consecutivo costoso creativo cuantioso culminante ehemplar emociona extravagante famoso farandulero gustosamente hamas iluminoso impactante incansabel infiel inmaduro intencional internacionalmente lanta localmente	macho madura maduro mala mucha malcria malucu maraviyoso mayo notabel numeroso original/autentico pasiona placentero popular renombra secresia talentoso unanimamente	artificial trasnocha superficial

Expresion uza y adicional pa e maestro

- Can can di hende.
- Claba dilanti television.
- E cherry riba e bolo.
- El a haya idea.
- E tambu ta yora
- Laga mi imaginacion carga mi.
- Mal fama tambe ta fama.

- Lastra un persona su number.
- Su cabes a susha.
- No laga solo ali bo na cama.

Meta di cada les

	Siman 1			Siman 2			Siman 3		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3
EXPRESION (oral y skirbi)									
Splica	x	x							x
Descrubi	x	x							x
Aplica regla basico di carta (fecha, saludo, formulacion, ortografia)									
COMUNICACION (oral y skirbi)									
Elabora riba loke otro ta bisa						x			
COMPRESION TEXTO (oral y skirbi)									
Sigui instruccion (concentra, compronde, corda)		x							x
Pone relacion di contrario/igualdad/diferencia						x			x
Husga contenido/tipo di texto (propaganda, persuasivo, conscientisa)			x						
VOCABULARIO (oral y skirbi)									
Aplica palabra/concepto den frase	x			x					
Variante local/regional								x	
REFLEXION RIBA STRUCTURA (oral y skirbi)									
Saca afo suheto y predicado di frase simpel					x				
Aplica forma di tempo: presente, pasado, futuro							x		

Vocabulario di cada les

Siman/les

- 1 - 1 farandula, locutor, paparazi, patronisa, periodista, sponsor
- 1 - 2 camarografo, grabado, locutor, profesion, tripot
- 1 - 3 areglista, composicion, grabacion, interpreta, letranan, talentoso

- 2 - 1 acompañante, cobertura, intro, popular, primicia, productor, renombra, selecciona, unanivamente
- 2 - 2 coreografia, predicado, recupera, suheto, sustantivo
- 2 - 3 album, alcanza, conmove, consecutivo, hit, integrante, lansa, slogan

- 3 - 1 fiha, periodista, rueda di prensa, telelens, transmiti
- 3 - 2 baster [bastro], broadcast [brokest], evento [evenemento], minister [ministro], muziek [musica], sinfonia [sonfonia]
- 3 - 3 vocabulario uza den e tema

Participacion pa mayor

Apreciabel mayor(nan) di:

Si bo kier fama, no laga solo sali bo na cama.

Tema di les di idioma pa e proximo tres simannan ta:

Tapijt Cora



Lo trata:

- kico e concepto 'Tapijt Cora' ta nifica;
- preparacion pa un evento popular;
- loke ta sosode durante di un competencia;
- loke tin di haber cu un evento di tapijt cora.

E alumno lo practica:

- reglanan di combersacion door di elabora riba loke otro ta bisa;
- con pa describi y splica, uzando e temponan presente, pasado y futuro;
- con pa skirbi un carta;
- e vocabulario cu tin di haber cu bida farandulero, bida artistico, concierto, radio, television, revista, corant, etc.

Loke por haci den tempo liber:

- wak pagina farandulero di corant, revista of internet hunto;
- scucha un of mas programa radial;
- wak show di talento na television;
- wak pelicula di bida di artista conoci y no conoci.

Loke por trece scol:

- revista;
- potret di of e premio cu a yega di haya;
- plachi/potret di idolo;
- potret di actuacion di e yiu, famia of conoci.

EXITO!

Cumindamento di:







Fecha:

Ban hunga



Skер-papel-piedra riba tapijt cora


1. Ta uza piedra chikito of boton pa cana cu ne. Ta cana 6 paso cada biaha.
2. Pa cana ta hunga 'sker-papel-piedra'.
3. Ken ta yega final prome y haya e premio?

		30						
							24	
								
		18						
			12					
								
							6	

Splicacion 'Skер-papel-piedra'.

Mayor y yiu ta pone un man tras di nan lomba. Hunto ta conta te 3 .

Na conteo di 3 ta saca man pareu den forma di: **sker** of **papel** of **piedra**. Si un saca **sker** y e otro saca **papel**, esun cu a saca sker ta gana y e ta na turno pa cana 6 paso, etc. (wak akibou)

 **Skер:** dos dede punta dilanti. Sker ta corta papel. Sker ta gana.

 **Papel:** man habri. Papel ta tapa piedra. Papel ta gana.

 **Piedra:** un mokete. Piedra ta kibra sker. Piedra ta gana.

Organisacion di klas

Borchi di tema

- revistanan di farandula
- potret/plachi di entrega di premio
- carchi di entrada pa concierto
- poster di concierto of otro actividad farandulero
- certificado of otro premio

Huki di organisa evento

- nomina 'Miho Buki di Prenchi'
- traha carchi pa e chikitanan vota pa nan buki favorito
- anuncia y expone e buki ganado 'Miho Buki di Prenchi'
- skirbi carta pa sponsor
- traha un programa pa un anochi di gala
- traha draaiboek pa un anochi di gala

Huki di Corant

- traha pregunta pa entrevista un cantante local
- yama y entrevista un cantante/DJ/actor
- Skirbi un carta pa gradici un hende pa un entrevista

Huki di Artista

- Skirbi un speech di gratitud pa e nominacion
- Busca y skirbi palabranan di un cantica popular na Papiamento
- Traha diseño pa un paña di gala y describi e detayenan

Actividad adicional

Mira webpage <http://www.ea.aw/catalog> Papiamento na color aña 5 pa e cuenta
Con Royston a bira Roy King
Inglatera nos ta yega sin hera

Poema *Est'un badabada*

Buki/storia

- Foxy Tales: The road to fame and fortune - Autor: Caryl Hart y Alex smith
- Two wishes for the showbiz kid - Autor: Lugenia Lynn Lighter
- Rumpelstilskin: A play for kids - Autor: Susan Srikant
- Working in Films - Autor: Jessie Toms
- Biografia di The King Claudius Philips: www.wakoreo.com

Pelicula

- Documentario Bob Marley
- Nickelodeon Kid's Choice Awards
- Pa diferente pelicula cortico por google: Amazing kid artist
- Selena

Excursion

- bishita un stacion di radio of di television
- conoce e backstage di Cas di Cultura
- invita un fotografo profesional pa bin papia di su trabou

Meta	Expresion Vocabulario	Splica. Describi. Aplica palabra/concepto den frase.
Lista di palabra	farandula, locutor, paparazi, patronisa, periodista, sponsor	
Expresion	E cherry riba e bolo	
Material	Or: Video cortico di 'red carpet' of poster di e tema Ins: Storia <i>Con Royston a bira Roy King</i> (Manual di Tema 5, pagina 15 y pagina 16) BA II, pagina 6, 7 y pagina 8 El: BA II, pagina 6, 7 y 8, repi cu 1 palabra pa cada alumno BE III, pagina 6 BE III, pagina 10	

Punto di atencion • Adelanta e maestro ta google un video cortico di 'red carpet' pa uza durante orientacion

Orientacion

Si tin acceso na computer, e maestro por google un video cortico di 'red carpet' y pasa esaki. Despues e ta duna algun alumno turno pa splica loke nan a caba di wak.

Si **no** tin acceso na computer, e maestro ta muestra e alumnonan e poster di e tema y ta puntra ken por splica tocante kico e tema nobo ta bay. Algun alumno ta haya turno.

Instruccion

SCUCHA STORIA

E maestro ta lesa e storia *Con Royston a bira Roy King*.

DESCRIBI

APLICA PALABRA/CONCEPTO DEN FRASE

E maestro ta puntra:

- Roy King lo tawata hopi den corant, television of internet? Splica dicon si of dicon no?
- Ken sa kico ta 'paparazi'?

E maestro ta pidi pa habri BA II na pagina 6, 7 y 8 unda tin un lista di palabra dificil y nan nificacion.

Un alumno ta haya turno pa lesa e nificacion di e palabra 'paparazi' y otro alumno ta haya turno pa traha un frase cu e palabra **paparazi**.

E maestro ta puntra:

- Ki ora paparazi ta sigui un hende?
- Ken lo kier pa paparazi siguie constantemente? Splica dicon si of dicon no.

E alumnonan ta haya turno pa contesta e preguntanan di e maestro.

Elaboracion

Adelanta e maestro ta copia y corta e repinan cu palabra di pagina 17 den manual. E alumnonan ta sinta den grupo di 3 of 4 alumno y ta duna un alumno un blachi pa anota.

Cada grupo ta haya un cantidad di palabra (1 palabra pa alumno) cu nan mester busca e nificacion den nan BA II pagina 6, 7 y 8.

Hunto e grupo ta scoge un di nan palabranan pa traha un frase den cua ta splica e nificacion di e palabra. Hunto ta traha e frase y e alumno cu tin e blachi di anotacion ta skirbi e frase. Ta pasa e blachi di anotacion rond den e grupo pa controla si e frase ta corecto. Si mester ta coregi.

Despues e grupo ta apunta un alumno pa skirbi e frase riba borchí. Ora tur grupo a skirbi nan frase riba borchí ta controla si e frasenan ta describi e palabranan corectamente y e gruponan por splica dicon nan ta haya cu un frase ta corecto of incorreto.

E maestro ta splica e ehercicio riba pagina 6 den BE III y cada alumno ta trah'e den nan BE.

E tarea ta: lesa e frase y busca den e hoki abou palabra cu e frase ta describi. Skirbi e palabra tras di e frase corespondiente.

Despues cu ta cla cu e tarea aki e maestro ta splica e tarea di evaluacion individual di pagina 10 y cada alumno ta trah'e den nan BE.

Evaluacion

Durante instruccion, ora e alumnonan ta combersa tocante di paparazi e maestro por nota si nan ta uza e palabra/concepto corectamente den frase.

Durante elaboracion, ora e alumnonan ta skirbi un frase pa splica e nificacion di e palabra cu nan a scoge, e maestro por evalua si a aplica e palabra/concepto corectamente.

Na momento cu e maestro ta pasa door di e resultadonan di e tarea individual, e ta haya sa cua ta e alumnonan cu por splica y describi bon y cua mester di mas practica cu esaki.

Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Con lo bo describi *Tapijt Cora* na un mucha chikito?

Storia Con Royston a bira Roy King

Pa puro casualidad mi ruman Royston tawata den e banda di scol.

Un banda cu meneer Antoinyus, miho conoci como Mr. A, a hinca den otro pa toca na e actividad di entrega di **certificado** na e muchanan cu ta caba scol.

Normalmente, e **evento** special aki ta tuma luga na un centro of un hotel luhoso unda ta cana drenta riba un **tapijt cora**. Como cu scol ta celebra su 35 aña di existencia, lo tene e actividad na scol mes. E lo ta e actividad **culminante**, e ultimo di un serie di actividad cu ta tuma luga durante e aña.

E formacion di e banda no tawata nada facil. Na scol no tawatin ni un mucha cu por a canta of toca un instrumento na drechi. Cantante di baño, di esey si tawatin hala.

Pa haya un bon **cobertura** di tur actividad, scol a tene un **rueda di prensa**. Tur **medio di comunicacion**, radio, corant, television, a haya invitacion pa e atardi ey. E comision organizado a duna informacion y e **miembran di prensa** por a haci pregunta.

Corantnan a manda nan **periodista** y fotografonan. Television a manda **reportero**, **camarografo** y presentadonan di programa. Radio a manda nan miho **locutor**nan. Tur hunto lo haci propaganda y cubri tur actividad di comienso te fin. Diferente maestro y alumno a participa na e entrevistanan pa corant, programanan na radio y television.

E negociantenan cu a haya sa di e evento, a **sponsor** na diferente manera. Tin cu a **contribui** cu placa, tin a duna material, otro a permiti nan empleadonan bin **transforma** scol, esta cambia scol den un espacio **luhoso** di **entretenimento**. Anos tambe a yuda. Ami cu Royston, mi mama y un tanta a yuda Papa y su coleganan verf muraya di scol. Sin **patrocinado**, e anochi di **gala** lo no por a bira realidad.

Mr. A tawata nervioso. E **invitadonan** tawata **dignatario**, hendenan importante manera gobernador di Aruba, minister-president, famia di e alumnonan, directiva di fundacionnan di scol, director y propietarionan di empresa grandi. Tur diabierna durante e ultimo les, e banda tawata train.

E prome biaha cu e **integrantenan** a toca un cantica completo, nan a manera **cay den un trance**. Cada un a duna nan alma y curpa, sin preocupa ken ta mira of scucha. Mr. A mes no por a kere su horeanan. El a bisa: “Muchanan, boso ta ... BON!” Mesora el a pidi e cabesante permiso pa henter scol bin scucha nan toca.

E **cantante principal** Nirvandi, un mucha muhe di grupo 5, por a canta y anima publico manera un profesional. Maestro y alumno tawata bula, balia, bati man y fluit. Te hasta e alumno di mas keto di henter scol tawata move su cabes riba ritmo di e musica. E **estreno**, e prome presentacion di e banda, lo ta un exito sigur sigur. Tur otro preparacion tawata cana hopi bon mes tambe.

Faltando 1 siman pa e gran anochi, scol ta haya un mal noticia. Nirvandi tawata involvi den un accidente grandi y a keda hospitalisa.

Ta ey, mi ruman Royston a bin den wega. Semper e tawata yuda durante training. Ora Mr. A a puntr’e pa e bira e cantante principal, Royston a kere cu ta chansa Mr. A ta haci cu ne. Nunca di su bida Royston por a pensa cu e tin **talento** pa algo, pasobra e tin cu haci hopi esfuerso pa siña algo nobo y pone hopi atencion ora cu e ta haci cualkier trabou. Imagina bo awor den **mundo farandulero** unda tur bista ta riba bo!

Royston a protesta: “Pero Mr. A, no por. Con mi por prepara asina lihe? Ta un siman so falta.”

Mr. A a pone un man riba schouder di Royston y a bis’e: “Royston, bo tawata presente na tur training. Bo conoce e **repertorio**, tur cantica bo sa bon bon. Kisas nunca ningun hende a pone asina tanto confiansa den bo, pero mi ta sigur cu bo lo ta e cantante perfecto.”

Henter e siman ey, nan a train y tur hende tawata sorprendi pa e **talento excepcional** di Royston.

E anochi di fiesta, e banda tawata e cherry riba e bolo. E **grabacion** di e evento tawata hopi mira riba Youtube.

Su siguiente dia yamada pa felicita Royston a drenta na granel. Un di nan tawata un invitacion pa participa na e show di talento internacional '*Canto bo talento*' na Inglatera. Con Royston por hunga cu su stem y cambi'e blet blet, pa imita cualkier cantante popular, a haci mi ruman famoso di anochi pa di dia. Su fanaticonan rond mundo ta yam'e Roy King.

Palabra pa busca nan nificacion den grupo



CAMAROGRAFO	DIGNATARIO	GALA
CANTANTE PRINCIPAL	ENTRETENIMIENTO	GRABACION
CERTIFICADO	ESTRENO	INTEGRANTE
COBERTURA	EVENTO	LOCUTOR
COMISION ORGANISADO	EXCEPCIONAL	LUHOSO
CONTRIBUI	FAMOSO	MEDIO DI COMUNICACION
CULMINANTE		MIEMBRO DI PRENSA
REPERTORIO	FANATICO	PAPARAZI
REPORTERO	FARANDULERO	PATROCINADO
RUEDA DI PRENSA	FOTOGRAFO	PERIODISTA
SPONSOR	TALENTO	POPULAR
TAPIJT CORA	TRANCE	TRANSFORMA

- Lesa e frase.
- Scoge e palabra cu ta cuadra cu e frase.
- Skirbi e palabra riba e liña.

1	Dia Rey Willem a casa cu Maxima, tawatin algo pa nan cana riba dje di ora cu nan a baha di e kitrin te na altar den misa. Nan a cana riba un
2	Un grupo di hende cu camara ta scondi memey di e matanan dilanti di hotel ta warda e artista sali pafo. Nan ta
3	E banda tin 30 cantica cu nan por toca bon. Esey ta nan
4	E hotel unda Papa ta traha a manda algun trahado pa verf nos scol y nan mes a trece e verf tambe. Hotel a ... nos scol.
5	E cantante a termina su show cu vuurwerk. Esey tawata un final
6	E artista a invita hendenan cu ta skirbi pa revista y corant pa nan bin tende unda y ki dia e ta bay duna presentacion e aña aki. El a tene un
7	Roy King por canta hopi bon mes. E tin ... pa canta.
8	E ganadonan no a haya copa ni medaya. Nan a haya un papel cu nan nomber nechi skirbi. Nan a haya

certificado - rueda di prensa - tapijt cora - repertorio - talento - paparazi
- culminante - sponsor - excepcional - patronisa

Pa maestro

Contesta pa ehercicio na pagina 6 den BE III.

1.	Dia Rey Willem a casa cu Maxima, tawatin algo pa nan cana riba dje di ora cu nan a baha di e kitrin te na altar den misa. Nan a cana riba un ...	<i>tapijt cora</i>
2.	Un grupo di hende cu camara ta scondi memey di e matanan dilanti di hotel ta warda e artista sali pafo. Nan ta ...	<i>paparazi</i>
3.	E banda tin 30 cantica cu nan por toca bon. Esey ta nan ...	<i>repertorio</i>
4.	E hotel unda Papa ta traha a manda algun trahado pa verf nos scol y nan mes a trece e verf tambe. Hotel a ... nos scol.	<i>sponsor</i>
5.	E cantante a termina su show cu vuurwerk. Esey tawata un final ...	<i>excepcional</i>
6.	E artista a invita hendenan cu ta skirbi pa revista y corant pa nan bin tende unda y ki dia e ta bay duna presentacion e aña aki. El a tene un ...	<i>rueda di prensa</i>
7.	Roy King por canta hopi bon mes. E tin ... pa canta.	<i>talento</i>
8.	E ganadonan no a haya copa ni medaya. Nan a haya un papel cu nan nomber nechi skirbi. Nan a haya un ...	<i>certificado</i>

Meta	Expresion	Splica. Describi.
	Comprension texto	Sigui instruccion.

Lista di palabra camarografo, grabado, locutor, profesion, tripot

Material

Or: Obheto di uzo diario den klas
Ins: BA II, pagina 9
Repi di papel cu number di diferente profesion y materialnan di trabou (pa pega riba borchí)

EL: BE III, pagina 7
BE III, pagina 10
BA II, pagina 10 y pagina 11

Punto di atencion • Riba un banda di borchí por pega papel cu diferente number di profesion y riba un otro banda di borchí ta pega papel cu number di e materialnan di trabou, pa e duonan por scoge

Orientacion

E maestro ta skirbi e siguiente instruccion riba borchí y ta lesa kico el a skirbi.

1. Saca bo buki di ehercicio.
2. Pon'e den huki riba bo banki.
3. Saca bo buki di alumno.
4. Pon'e memey riba bo banki.
5. Habri bo buki di alumno.

E maestro ta haci e siguiente pregunta. "Lo bo por cumpli bon cu un tarea (instruccion) asina? Dicon si of dicon no?"

Un of dos alumno ta haya turno pa contesta.

E maestro ta trata e forma di instruccion cu e alumnonan. Kico ta bon y kico por drecha den e instruccion pa hacie mas facil pa cumpli cu ne.

Punto 1 Saca e buki di ehercicio no ta problema.

Punto 2. Den cua di e hukinan di e banki? Banda robes ariba of banda robes abou? Banda drechi ariba of banda drechi abou?

Punto 3. Saca e buki di alumno tampoco ta problema.

Punto 4. Pon'e memey riba e banki, tampoco ta dificil.

Punto 5. Riba cua pagina mester habrie?

E maestro por puntra: "Kico lo por a yuda nos pa cumpli bon cu tur tarea (instruccion)?"

Instruccion

COMBERSACION CORTICO/SPLICA

E maestro ta puntra: "Ken por splica (cu ehempel) dicon ta importante pa skirbi cosnan corectamente?"

Un of dos alumno ta haya turno pa contesta.

(Pa bo logra loke bo kier, pa hende no componde robes, pa cosnan bay manera planea, pa evita peliger innecesario, etc.)

SIGUI INSTRUCCION

SPLICA Y DESCRIBI

Den duo e alumnonan ta sigui e instruccion cu tin den BA II, pagina 9, cu ta mara na tempo. (3 minuut of e maestro ta indica e tempo)

Pa e parti aki di e les, ta uza e papelnan cu a pega adelanta riba e dos bandanan di e borchi.

E maestro ta splica e alumnonan cu riba pagina 9 di BA II tin instruccion pa nan cumpli cu ne den duo. Mester lesa bon prome kico ta pidi pa haci y cumpli cu e tarea.

Les a e prome frase di e instruccion:

1. Dicidi den duo ken ta tuma profesion y ken ta tuma material.

E ta puntra e alumnonan si nan a comprende e instruccion y ta duna e duonan chens pa splica kico nan ta kere cu mester haci.

Di e mes forma e maestro ta trata e frasenan di e instruccon, un pa un.

Despues e duonan ta bay cumpli cu e instruccionnan.

E maestro ta duna un of mas duo turno pa contesta e pregunta na punto di instruccion #5 den BA II.

E maestro ta puntra si e instruccionnan den BA tawata cla suficiente pa por cumpli cu nan. Un of dos alumno ta haya turno pa contesta.

Elaboracion

Tarea BE III, pagina 7:

Den duo e alumnonan ta lesa instruccion pa cumpli cu ne pero cada alumno ta yena, loke e ta scope pa su mes den su propio buki di ehercicio.

1. Scoge un di e profesionnan cu tin riba BA II, pagina 10.

2. Skirbi number di e profesion riba e pechi di e figura riba BE III, pagina 7.

3. Scoge riba pagina 11 den BA II tur material di trabou cu ta cuadra cu ne.

Skirbi nan na banda drechi di e figura.

4. Skirbi bo propio number riba e figura su flanel.

5. Scoge un di e materialnan y skirbi pakico e ta importante pa bo trabou.

Despues cu e alumnonan caba cu nan tarea, cada alumno ta bay traha e tarea di evaluacion individual cu tin riba pagina 10 den BE III.

Evaluacion

Durante instruccion, e maestro por evalua con e alumnonan ta splica y describi ora nan ta contesta pregunta. Tambe por evalua con nan ta sigui e instruccion riba pagina 9 di BA II.

Durante elaboracion, e maestro por evalua durante cu e duonan ta cumpli cu e tarea, si nan ta sigui e instruccionnan manera ta indica den nan buki di ehercicio.

E resultadonan di e tarea individual ta laga e maestro sa si cada alumno individual por sigui instruccion.

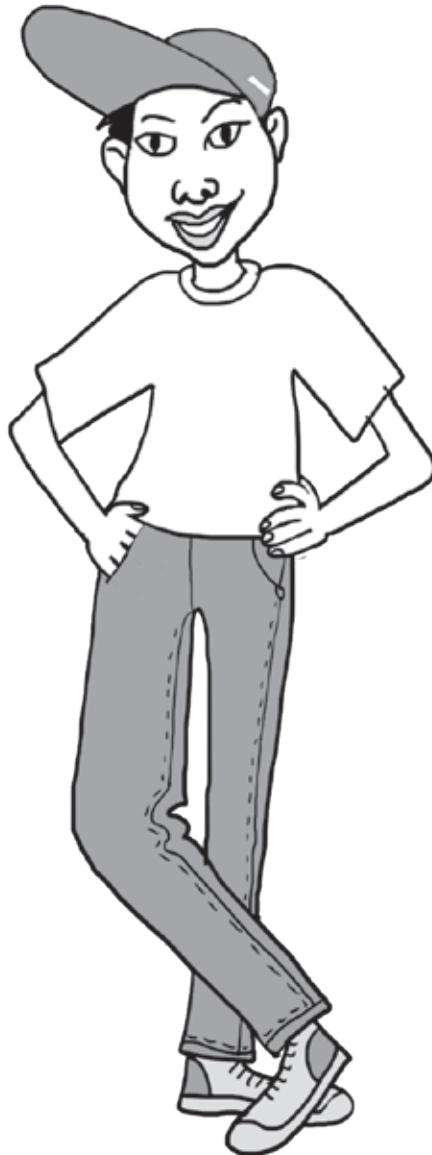
Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Bo por menciona algun peliger di sigui instruccion robes?

Sigui Instruccion

1. Scoge un profesion riba pagina 10 di BA II.
2. Skirbi number di e profesion riba e pechi di e figura.
3. Scoge riba pagina 11 den BA II, tur material di trabou cu ta cuadra cu ne.
4. Skirbi nan riba liña, na banda drechi di e figura.
5. Skirbi bo mesun number riba e figura su flanel.
6. Scoge un di e materialnan y skirbi bou di e figura, pakico e material aki ta importante pa bo trabou.



Meta	Comprension texto	Husga contenido/tipo di texto.
Lista di palabra	areglita, composicion, grabacion, interpreta, letranan, talentoso	
Material	Ins: BA II, pagina 12 El: BE III, pagina 8 y pagina 9 BE III, pagina 11	

Punto di atencion

Orientacion

E maestro ta puntra: “Kico nos por lesa riba un carchi di entrada pa un comedia of show di baile?” Algun alumno ta haya turno pa contesta.
(Cua grupo di teatro ta presenta, ki dia e presentacion ta, na unda y ki ora e presentacion ta.)

Instruccion

SPLICACION DI DIFERENTE TIPO DI TEXTO

E maestro ta splica cu hende ta skirbi pa informa otro hende di algo cu e sa.

E motibo di skirbi por ta diferente pa cada hende. Pensa loke ta sali den corant, revista of buki.

Hende por skirbi pa:

1. duna informacion of haci un anuncio manera anuncio di casamento, nacemento, morto, un curso, etc.
2. participa algo, manera p.e. cu coriente lo bay di tal ora pa tal ora, caminda ta cera of habri, maltempo, etc.
3. siña hende algo p.e. informacion di un hende, di un luga of di un obheto.
4. haci propaganda, p.e. pa concierto, show, di un artista of DJ conoci.
5. djis conta un storia pa placer.

HUSGA CONTENIDO/TIPO DI TEXTO

E maestro ta lesa of ta laga un alumno lesa 2 diferente texto riba pagina 12 den BA II.

Hunto cu e maestro, e alumnonan ta compara e textonan cu otro. Kico nan ta wak riba papel y e contenido di e textonan.

E pregunta ta: “Cu ki intencion cada texto ta skirbi?”

Un ta un yamada den corant (anuncio) na hendenan cu talento pa participa den un show di talento.

E otro ta un poster of foyeto pa haya hende pa bin wak e show (propaganda pa e show aki).

Elaboracion

Den duo of trio e alumnonan ta lesa e textonan riba pagina 8 y pagina 9 den BE III y nan ta husga e contenido di e texto door di marca e ronchi cu ta indica e intencion di autor cu e texto. E alumnonan por papia di e contesta cu otro pero cada alumno ta yena su propio contesta den su buki di ehercicio. Despues cu e alumnonan caba cu e ehercicionan, e maestro ta splica e tarea individual riba pagina 11 den BE III y cada alumno ta trah’e den su BE.

Evaluacion

Durante instruccion, ora e alumnonan ta menciona loke nan ta lesa den e textonan riba pagina 12 den BA II, e maestro por tuma nota si e alumnonan por husga corectamente e contenido di e textonan.

Durante elaboracion, por mira na e contestanan den nan buki di ehercicio con nan ta husga e contenido di e textonan.

Durante cu e maestro ta revisa e resultadonan di e tarea individual e ta haya sa con bon cada alumno ta reconoce texto y tambe husga contenido di texto.

Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Ta facil pa saca afo e intencion di un autor/escritor?

- Lesa e textonan.
- Marca e contesta cu ta bisa ki sorto di texto nan ta.

1 Nos ta cende radio y musica ta bolter.

Pero, ken sa con un cantica ta nace y bira un cantica?

Tin diferente paso y tur cos ta cuminsa cu un idea.

- Un compositor ta pensa e frasenan cu ta bay bon cu otro pa e cantica. Esaki nos ta yama e letranan di e cantica.
- Un areglista ta haya e letranan y ta pensa melodia y tono p'e. E areglista ta pensa tambe cua instrumentonan musical pa uza.
- E cantante, duo of trio ta esun cu ta interpreta, duna bida na e cantica door di cant'e cu hopi smaak.
- Den un studio di grabacion, un banda musical hunto cu e cantante ta graba e cantica. Despues ta copia e grabacion riba disco compacto (CD) pa por bend'e.

Diferente hende ta traha na un cantica y bastante placa ta involvi.

Ora bo scucha bo cantica faborito, corda riba e pasonan aki.

[Parti di un les di WO]

E autor:

- kier siña nos algo.
- ta ofrece su servicionan.
- kier haci propaganda.
- kier participa/anuncia algo.

2 Ta casi fin di aña.

Ban cera aña hunto manera nos pueblo creativo so por.

Comision organizado di festival di Dande ta participa:

Dia 20 di december tin e Festival di dande di mas grandi.

Esaki lo tuma luga den stadion *Bon Ambiente*.

Ta pidi tur cantante di dande pa inscribi mas pronto posibel.

Danki na tur e sponsornan, e premio e aña aki ta un auto *Mini Zuco*.

Busca bo compositor y areglista na tempo.

Inscripcion ta cera 30 di november.

No perde e oportunidad aki. Inscribi!

Comision Festival di Dande

[A sali den corant Noticiatardi di 24 di juni]

E autor:

- kier siña nos algo.
- ta ofrece su servicionan.
- kier haci propaganda.
- kier participa/anuncia algo.

3 Talento na Aruba

Aruba tin bastante talento riba tereno musical.

Na otro pais ta poco artista ta saca cantica nobo tur aña.

Un artista por pasa 2, 3 aña of mas tempo sin saca un cantica nobo.

Aki na Aruba ta varios biaha pa aña nos por disfruta di obra di artistanan local.

Den temporada di carnaval ta saca diferente calypso y tumba nobo.

Tur aña tin cantica nobo pa Dia di mama y Dia di tata.

Tambe pa e fiestanan nacional, manera por ehempel Dia di Himno y bandera.

Anto tur fin di aña e gruponan di gaita y aguinaldo ta buta ambiente cu nan propio composicionnan.

Ta ken por bisa cu nos isla no tin hende talentoso?

Aruba si tin talento!

[Un capitulo saca for di buki: Nos Isla]

E autor:

- kier siña nos algo.
- ta ofrece su servicionan.
- kier haci propaganda.
- kier participa/anuncia algo.

Meta

Lista di palabra

Expresion

Material

Punto di atencion

Opcion:

- ripiti pa consolida,
- remedia,
- amplia of profundisa,
- acopla na actualidad,
- actividad adicional.

Orientacion

Instruccion

Elaboracion

Evaluacion

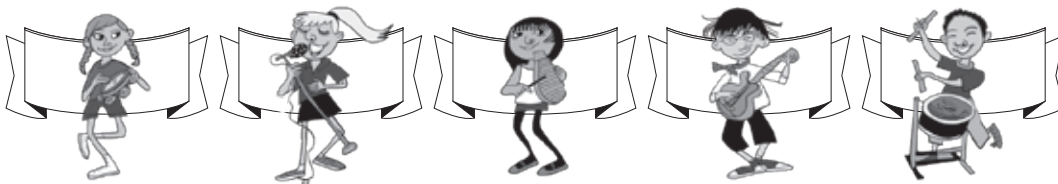
Reflexion

Tarea di evaluacion: Siman 1

Les 1: • Splica e siguiente palabranan.

1. Rueda di prensa
2. Paparazi
3. Camarografo.....
4. Gala
5. Periodista

Les 2: • Yena letter pa letter den e banner riba stage y haya sa number di e banda aki.



Nira	Rona	Meli	Aron	Cheo
------	------	------	------	------

Skirbi cada letter riba un stip riba e banner.

1. E prome dos letternan di e mucha cu ta toca guitarra.
2. E ultimo dos letternan di Cheo.
3. E di tres letter di e mucha cu ta toca raspa.
4. E di dos y di tres letter di e mucha cu dos vlecht.
5. E ultimo dos letternan di e cantante.

- Les 3:
- Ki tipo di texto e ta?
 - Skirbie riba e liña.

Den cushina cu Liana

Pan pizza di ham

Ingrediente pa 2 persona: _____

- 4 snechi pan
- ketchup of saus di pizza
- keshi raspa
- ham, siboyo, promenton, champignon

1. Hunta e pannan cu ketchup of saus di pizza.
2. Strooi e keshi raspa riba nan.
3. Corta e siboyo, promenton, champignon y ham chikito chikito y dorna e pan cu nan.
4. Pone un lek di saus riba tur cos.
5. Cende e forno na 350°
6. Pone e pannan banda di otro den un plancha.
7. Hinca e plancha den forno pa 10 minuut.

BON APETIT!

Ganga-Ganga-Ganga Cas Bunita tin:

- * Set di sala puro palo Fls. 950,-
- * Set di comedor pa 4 pers. Fls.650,-
- * Stoel di sosiego di cuero Fls.500,-
- * Vaas, cuadro, lampi y otro decoracion di Fls. 10,- bay ariba.

No keda atras, tur cos ta bay manera pan cayente!

Pasa awe mes na **Cas Bunita** y haci bo cas mas BUNITA!!

COMPANIA ELECTRA

Sea avisa cu pa motibo cu ta bay pasa kabel nobo, lo **no** tin coriente:

DIALUNA 20 DI OCTOBER

DI 7:00 DI MAINTA PA 12:00 DI MERDIA

E barionan afecta lo ta: **Baho Vista, Sabana Preso, Kudarecha y Boco.**

Por favor tene cuenta cu esaki.

COMPANIA ELECTRA

Les habri:

Meta	Vocabulario	Aplica palabra/concepto den frase.
Lista di palabra	acompañante, cobertura, intro, popular, primicia, productor, renombra, selecciona, unánimamente	
Expresion	Laga mi imaginacion carga mi Can can di hende	
Material	Or: Un potlood Ins: Repi cu 1 palabra pa cada alumno Storia <i>Inglatera nos ta yega sin hera</i> BA II, pagina 13 El: BE III, pagina 12 BE III, pagina 16	

Punto di atencion

Orientacion

E maestro ta hisa un potlood na laira.

E ta puntra: “Kico esaki ta?”

Despues e ta splica cu nos ta haya 1 minuut pa bisa mas tanto cos cu por haci cu e potlood.

E frase mester ta completo y mester menciona e palabra potlood den dje.

Diferente alumno ta haya turno pa bisa nan frase.

P.e.: Mi por uza e potlood pa skirbi cu ne.

 Mi por pinta of kleur cu e potlood.

 Mi por uza e potlood pa wanta mi cabey cu ne.

 Mi por bati un ritmo cu e potlood.

Instruccion

BUSCA PALABRA DIFICIL DEN BA

Prome cu e les e maestro ta copia y corta e repinan cu palabra di pagina 33 den manual.

E maestro ta laga e alumnonan sinta den duo. E mes ta tuma dos of tres di e repinan y ta splica y demostra kico mester haci.

Cada duo ta haya un palabra dificil cu nan mester busca su nificacion riba pagina 13 den BA II.

E duonan ta haya 2 minuut pa busca e nificacion.

Despues e alumnonan ta haya turno pa duna un splicacion di nan palabra na henter klas of ta lesa e definicion cu nan a haya. Si por, ta purba traha un frase cu e palabra.

SCUCHA STORIA

E maestro ta bisa cu tur e palabranan cu a busca ta aparece den e storia *Inglatera nos ta yega sin hera*. E maestro ta lesa e storia.

Otro opcion ta: E maestro ta percura pa tin copia di e storia *Inglatera nos ta yega sin hera* pa tur alumno haya. Asina e alumnonan por sigui e storia cu nan wowo durante cu e maestro ta les'e.

E alumnonan ta scucha e storia cu atencion. Ora nan tende nan palabra menciona den e storia, nan ta hisa nan repi cu palabra na halto y pon'e bek riba nan banki.

Ora caba, cada duo ta skirbi un frase nobo cu nan palabra riba un pida papel y ta entrega e frase pa e maestro controla despues.

APLICA PALABRA/CONCEPTO DEN FRASE

E maestro ta:

- skirbi e siguiente frase riba borchí:
Compositor y cantante, Padu Lampe ta gusta tur rond di mundo;
- lesa e frase riba borchí hunto cu e alumnonan;
- pidi e alumnonan pa wak e lista di palabra riba pagina 13 den nan BA II;
- puntra e alumnonan cua di e palabranan den e lista lo cuadra cu e frase riba borchí.

E maestro por yuda door di puntra, p.e.: “Con nos ta yama un hende cu hopi hende conoce y ta gusta? Un hende cu hopi hende conoce ta un hende P...”.

(Lo por uza e palabra ‘popular’ den e frase aki.)

E frase por bira: ‘Padu ta popular na tur parti di mundo.’

Elaboracion

E alumnonan ta traha e ehercicio riba pagina 12 den BE III independientemente.

Den ehercicio A, ta yena palabra, cu a scoge for di e lista ariba, pa completa e frase.

Na parti B ta caba un frase uzando conocimiento propio pa duna definicion di un palabra of concepto.

Por ultimo e maestro ta splica e tarea individual riba pagina 16 den BE III y e alumnonan ta trah’e.

Evaluacion

E maestro por evalua si a aplica e palabra corectamente den frase durante instruccion ora e alumnonan a traha frase cu nan palabra despues di a scucha e storia.

Tambe por controla e frase cu e alumnonan a entrega cerca e maestro.

Durante of despues di elaboracion, e maestro por husga e trabou cu e alumnonan a traha den nan buki di ehercicio.

Na momento cu e maestro revisa e resultadonan di e tarea di evaluacion individual, e ta haya sa tambe cua ta e alumnonan cu mester mas guia na momento di aplica palabra/concepto den frase y cua alumno ta domina esaki caba.

Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Ken tin gana di participa den un competencia grandi asina?

Storia Inglatera nos ta yega sin hera

Pa ta popular ta existi hopi, no solamente di e artista pero tambe di esnan cu ta rond di dje. En especial su famia. For di dia cu mi ruman a acepta e invitacion pa participa na e programa di television di Inglatera, *Canto, Bo talento!*, nos niun na cas, no ta haya ni un chens pa sosega na drechi. Tur dia tin algo.

E **productornan** di e programa ta **selecciona** e **participantenan** via internet. Den e caso aki di e videonan mas mira riba Youtube. Nan ta paga pasashi pa e participante y un **acompañante** biaha bay Inglatera for di cualkier parti di mundo. Participantenan cu ta menor di edad, mester bay cu un mayor. Di mes cu ta Mama lo bay cu Royston ... ehemmm ... despensa ... Roy King. Mama no ta traha pafo di cas. Ami cu Papa tambe tin hopi gana di bay **presencia** e show den persona y conoce Inglatera. Mama kiermen cu ta dificil pasobra e ta costa hopi placa. Pasashi pa Inglatera no ta barata y no pensa mes riba prijs di hotel, transporte, cuminda y bebida na pounds, e moneda di Inglatera! Si algo ta costa 1 pound, nos tin cu paga 3 florin mas o menos p'e. Ta di unda ta saca tanto placa?

E participantenan mes y nan acompañante lo keda hunto na un centro pega cu e **studio** di television.

E show di talento aki, tin **cobertura** total. Via internet, radio, television, corant y revista, e ta drenta casnan tur rond mundo. Mi tanta ta bisa cu participando na un programa di **renombre** mundial asina, mi ruman ta trece nos isla tambe **den publicidad**. Esaki ta un **propaganda** enorme pa nos isla. Tur **radio emisora** y **canal di television** riba nos isla, kier pa Roy bin den nan programa. **Fotografo**, **paparazi local** y **internacional** cu ta traha pa corant of revista ta campa pafo di nos cas, pa manera cu un porta di cas habri nan saca potret di ken cu sali of drenta. Tur kier tin primicia, comosifuera cu esun cu bin cu e noticia prome ta e miho tambe.

Un **reportero renombra** a train nos, kico pa contesta y con pa actua dilanti di camara ora di entrevista. Hopi biaha ami tambe ta den corant y revista banda di mi ruman. Tur training mi ta bay hunto cu ne. Hendenan ta puntra mi si mi tambe ta bay Inglatera.

Un atardi di training, sinta den airco riba un stoel comodo, mi a laga mi imaginacion carga mi ...

*Dama- y Cabayeronan, nos siguiente participante for di un isla hopi chikito den lama Caribe ... ta bin **deleita** nos cu su cantica Aruba nos isla bunita! Cu bosonan ... Roy King!*

Mi ruman cu mi ta subi riba e **escenario**. Mi pianan ta tembla. Nunca mi a pensa cu mi por ta para dilanti di un publico asina grandi. E **luznan laser** ta bay di un **tribuna** pa otro. E luga ta **can can** di hende. E **intro** di mi ruman su cantica ta cuminsa zona y manera di mes, mi pianan ta cuminsa dal e pasonan di e **coreografia** cu mi a practica. Mas e publico **aplaudi** y anima cu mas **zjeito** mi ta move. Roy ta saca su prome tononan y ta manera cu e tribunanan ta bin abou. E publico ta bira looco ...! Na final tur 4 **hurado** ta lanta para aplaudi.

Memey di djente mi ta bisa mi ruman: "Nos a gana caba!!!"

E resultado ta unanime. Un pa un e huradonan ta bisa e mesun cos.

Hurado 1: "E cantante ... SU-BLI-ME!"

E **bailado** y **cantado di background** ... SPEC-TA-CU-LAR!"

Hurado 2: "Berdad! Hunto nan ta forma un duo unico, genial!"

Hurado 3: "Totalmente di acuerdo."

Hurado 4: "Boso dos a laga mi sin rosea!"

Y un biaha mas tin batimento di man. *Cla-pap-cla-pap-cla-pap ...*

Ta zonido di mama su sapatonan di hilchi. "Dushi, bo ta lanta pa nos bay? Training a caba. Lo bo ta hopi cansa." Mi ta frega mi wowonan y turdi mi ta wak rond di mi.

Hombo ... mare ta berdad!!

Palabranan pa busca nan nificacion den duo

(e maestro ta scoge pa su grupo)



Corta e repinan!

Intro:

Unanimamente:

Selecciona:

Renombra:

Productor:

Primicia:

Cobertura:

Prensa:

Acompañante:

Fracaso:

Deleita:

Zjeito:

A. • Yena un palabra den cada frase.

fracaso	primicia	unanimamente	renombra	productor	popular
acompañante	cobertura	intro	prensa	selecciona	

1. E pelicula Haragan Golos tawata un fracaso. E a perde hopi placa.
 2. Asina mes cu tawatin artista ta actua den dje.
 3. Tur a cubri e noticia.
 4. Pero, e revista Redashi tawata prome cu tur. E tawatin e
-

B. • Caba e frase, splica e palabra cu strepi bou di dje

1. Un hende popular ta un hende cu
2. Prensa ta un palabra pa tur hende cu ta traha na
3. Paparazi ta fotografo cu ta saca potret scondi di

Meta Reflexion riba structura Saca afo suheto y predicado di un frase simpel.

Lista di palabra coreografia, predicado, recupera, suheto, sustantivo

Expresion E tambu ta yora

Material
Ins: Copia di pagina 37 den manual (1 pa cada alumno)
2 color di krijt (pa maestro)
El: BE III, pagina 13
BE III, pagina 16 y pagina 17

Punto di atencion • E tarea riba pagina 14 den BE III ta pa diferenciacion

Orientacion

E maestro ta bisa e alumnonan cu hunto ta bay crea un coreografia (stapnan y style cu ta balia riba cierto ritmo).

E maestro ta haci un movesion, p.e. klap den man 3 biaha y ta pidi e klas pa ripiti e klapmento hunto cu ne.

E ta pidi ayudo di 3 alumno. Nan ta pensa un movesion y bisa cuanto biaha mester ripitie.

Cuminsando cu e movesion di e maestro, e alumnonan dilanti di klas ta haci nan movecionnan un tras di otro y e klas ta hacie hunto cu nan.

Na final e maestro ta duna turno na algun alumno pa conta cua movesion cada ken a caba di haci.

Instruccion

SACA SUHETO (ONDERWERP) Y PREDICADO (GEZEGDE) FOR DI UN FRASE SIMPEL
PUNTRA KEN OF KICO TA HACI E ACCION

Adelanta e maestro ta copia pagina 37 di manual. E ta copia suficiente pa cada alumno haya un. E maestro ta puntra e alumnonan si nan por bisa kico ta un verbo den un frase. Un alumno ta haya turno pa contesta. (Verbo ta e palabra di accion den un frase. Verbo ta bon conoci cerca e alumnonan.)

E maestro ta bisa un frase pa e alumnonan saca afo cua ta e verbo.

Frase: *Ayera mi a core hopi.*

Verbo ta: *core.*

E maestro ta:

- splica cu mescos tin verbo den un frase tin tambe *suheto y predicado.*
- pidi e alumnonan pa ripiti e palabranan: *suheto y predicado.*
- splica e alumnonan cu den un frase:
Suheto ta e hende, bestia of obheto di cual e frase ta trata.
Predicado ta e accion cu e hende, bestia of obheto ta haci of loke e ta.
- splica e alumnonan cu pa haya sa cua ta e suheto den un frase ta facil, nos ta puntra: *Di ken of kico e frase ta trata?*

Y pa saca afo cua ta e predicado nos ta puntra: *Kico e ta haci?*

E maestro ta pidi e alumnonan pa wak na borchu un rato. Riba borchu e ta skirbi e frase: *Roy King ta canta.* E ta splica cu durante e lesa aki nos ta uza color blauw pa indica cua ta e *suheto* y color cora pa indica cua ta e *predicado.*

E ta puntra: "Di ken of kico e frase ta trata?" Di Roy King. E maestro ta uza krijt blauw pa marca un strepi bou di *Roy King*.

E ta bisa: "Roy King ta e suheto den e frase aki."

Siguietemente e maestro ta puntra: "Kico Roy King ta haci?" E *ta canta*. Cu e krijt cora e maestro ta marca un strepi bou di *ta canta*. E ta bisa: "*ta canta* ta e predicado den e frase aki."

Ta marca strepi bou di e palabra 'ta' hunto cu e palabra 'canta'. Esey ta e predicado.

E maestro por skirbi un frase mas riba borchí pa practica cu e alumnonan.

E maestro ta pidi e alumnonan pa prepara nan potlood color blauw y nan potlood color cora.

Hunto ta trata cada frase cu tin riba e blachi cu nan a haya.

Cada biaha e maestro ta puntra cua ta e pregunta cu mester haci pa haya sa cua ta e **suheto** y cua ta e **predicado** den cada frase. E alumnonan ta marca cu e color corespondiente riba nan blachi.

E maestro ta controla si esaki ta bay bon door di puntra cada biaha cua ta e palabra cu a marca cua color.

Riba e blachi tin total 7 frase.

Elaboracion

E maestro ta splica e tarea di BE III, pagina 13 y e alumnonan ta trah'e den duo.

(Por uza BE III, pagina 14 pa diferenciacion.)

Tarea BE III, pagina 13:

E alumnonan ta lesa cada frase y ta haci nan mes e pregunta: Di ken of kico e frase ta trata? y ta marca e suheto cu potlood **blauw**. Despues nan ta haci e pregunta: Kico e ta haci y ta marca e predicado cu potlood **cora**. E hacimiento di pregunta y pensa e contesta ta sosode den duo. Ora ta marca e suheto y predicado cada alumno ta haci esaki den su buki di ehercicio.

Despues cada alumno ta traha e tarea pa evaluacion individual riba pagina 16 y pagina 17 den BE III.

Evaluacion

Durante instruccion e maestro ta observa, ora e alumnonan ta haci pregunta y contesta, cua ta e alumnonan cu mester di mas guia na momento di saca suheto y predicado for di un frase simpel. Durante elaboracion, ora e alumnonan ta traha den nan buki di ehercicio, e maestro ta pasa rond pa wak si e strepi blauw y cora ta poni na e luga corecto.

Despues cu e maestro revisa e resultadonan di e tarea pa evaluacion individual, e ta haya sa cuanto alumno por saca predicado y suheto for di un frase simpel y cua alumno mester di mas guia y practica pa esaki.

Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Saca *suheto* y *predicado* for di un frase ta facil of dificil?

1. Juffrouw ta papia.
Pregunta 1: Di ken of di kico e frase ta trata?
Pregunta 2: Kico *juffrouw* ta haci?
2. Nos ta balia.
Pregunta 1: Di ken of di kico e frase ta trata?
Pregunta 2: Kico nos ta haci?
3. Riri a move.
Pregunta 1: Di ken of di kico e frase ta trata?
Pregunta 2: Kico Riri a haci?
4. E tambu ta yora.
Pregunta 1: Di ken of di kico e frase ta trata?
Pregunta 2: Kico e tambu ta haci?
5. E bel a zona.
Pregunta 1: Di ken of di kico e frase ta trata?
Pregunta 2: Kico e bel a haci?
6. E fotografo a cay.
Pregunta 1: Di ken of di kico e frase ta trata?
Pregunta 2: Kico a pasa e fotografo?
7. E camara a kibra.
Pregunta 1: Di ken of di kico e frase ta trata?
Pregunta 2: Kico a pasa e camara?

A. • Lesa e frase y marca e predicado (e accion) cora.

1. Tur hende ta **practica**.
 2. Tico y Elsa ta cla.
 3. Elsa lo bula di halto.
 4. Tico lo gara Elsa.
 5. Buli a blaf duro.
 6. Tico a spanta.
 7. E mucha a cay.
 8. Tur hende a grita.
 9. E show a faya.
 10. E ambulance a yega.
 11. E sirena ta zona.
 12. Prensa a yega.
 13. Un fotografo a saca potret.
 14. Un camaraman a filma.
 15. Henter mundo a wak.
-

B. • Sacu e **suheto di e frasenan.**

- Puntra bo mes cada bes: Ken of kico a haci e accion?
- Marca un strepi **blauw** bou di dje.

P.e.: **Elsa** a bula halto. Ken a bula halto?

- | | |
|---------------------------|---------------------------------|
| 1. Tur hende ta practica. | 9. E show a faya. |
| 2. Tico y Elsa ta cla. | 10. E ambulance a yega. |
| 3. Elsa lo bula di halto. | 11. E sirena ta zona. |
| 4. Tico lo gara Elsa. | 12. Prensa a yega. |
| 5. Buli a blaf duro. | 13. Un fotografo a saca potret. |
| 6. Tico a spanta. | 14. Un camaraman a filma. |
| 7. E mucha a cay. | 15. Henter mundo a wak. |
| 8. Tur hende a grita. | |

- A.**
- Marca un strepi cora bou di e **predic**ado (e accion).
 - Marca cu blauw e **suheto** den e frasenan.
 - Corda puntra bo mes ken a haci e accion.

1. E tapijt ta move manera colebra. (Pregunta: Kico ta move manera un colebra?)
2. E fotografo ta saca potret bunita.
3. Nos scol a gana e competencia di baile.
4. E cantante a baha for di stage.
5. E limousine ta core duro.
6. E publico a grita duro pa mi.
7. Dos artista a paga pa tur hende.
8. E artista a yora di contento.
9. E trofeo a cay kibra.
10. Tur hende a bisti di gala.



- B.**
- Marisa a saca **suheto** for di frase.
 - Controla si Marisa a haci nan bon.
 - Marca un X den e hoki su tras si e no ta corecto.

1. Mama ta canta bunita.
2. E presentado ta grita so.
3. Tur hende a bisti jeans.
4. Miki ta toca den e orkesta.
5. E artista ta parti su firma.
6. Prensa ta yega mesora.
7. E camaranan ta zona klik-klik.
8. Mama ta hari so.



Meta	Comunicacion Comprension texto	Elabora riba loke otro ta bisa. Pone relacion di contrario/igualdad/diferencia.
-------------	-----------------------------------	--

Lista di palabra album, alcanza, conmove, consecutivo, hit, integrante, lansa, slogan

Material
Ins: BE III, pagina 15
Copia di pagina 43 di e manual aki
El: BE III, pagina 15
BE III, pagina 17 y pagina 18

Punto di atencion • Adelanta e maestro ta copia pagina 43 di manual, corta e textonan y pone nan den un cahita

Orientacion

E maestro ta menciona nomber di un celebridad local of internacional cu ta popular actualmente y ta pidi e alumnonan pa bisa algo mas di e personahe aki (p.e. kico e ta haci, con su aparencia ta, dicen e ta popular, kico ta pensa di dje, etc.). E maestro ta duna algun turno.

Instruccion y Elaboracion

PONE RELACION DI CONTRARIO/IGUALDAD/DIFERENCIA

ELABORA RIBA LOKE OTRO TA BISA

E maestro ta muestra e alumnonan e cahita cu papel corta aden.

E ta splica cu riba e pida papelnan tin texto cu informacion di un hende of un grupo conoci.

E maestro ta splica kico ta bay haci. Despues cada alumno ta saca un papel cu texto for di e cahita.

Na señal di e maestro, e alumnonan ta lesa loke tin skirbi riba nan papel y ta compara esaki cu nan mes. E comparacion por ta riba diferente aspecto, e.o., nomber, sexo, barrio unda ta biba, gusto, etc.

E alumno ta pega e carchi cu e informacion di e hende conoci na e luga corespondiente riba pagina 15 di su BE III. Ora caba, e alumno ta skirbi den un of mas frase den kico e ta contrario, mescos y of diferente cu e celebridad.

Siguientemente e maestro ta duna algun alumno turno pa lesa e nomber di e celebridad cu nan a scoge y lesa e comparacion cu nan a skirbi na pagina 15 den nan BE III.

E otro alumnonan ta scucha cu atencion. E maestro ta duna turno na algun alumno pa bisa si nan ta di acuerdo cu loke nan ta tende of no y agrega mas informacion si ta necesario. Despues cu caba cu e parti aki, e alumnonan ta traha nan tarea individual riba pagina 17 y pagina 18 den nan BE III.

Evaluacion

Durante instruccion, e alumno ta elabora riba loke tin skirbi riba su papel comparando su mes cu e celebridad.

Durante elaboracion, e alumnonan ta añadi informacion (contrario/igualdad/diferencia) na loke cada alumno ta menciona.

Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:
E ta facil of dificil pa compara bo mes cu otro hende?

- Ami e artista

Pega bo blachi den e hoki aki.

- Skirbi akibou den 1 of 2 frase:
Con abo ta mescos cu e celebridad di akiriba.
Den kico abo ta contrario cu ne.
Of con abo ta diferente cu ne.

Mescos:

.....

.....

Contrario:

.....

.....

Diferente:

.....

.....

Carchi pa copia, corta y uza durante instruccion:



Sasha Figueroa a nace na Aruba.
Di chikito, Sasha, hunto cu su ruman homber y ruman muhe, tawata den musica.
Su mama, Martha Figueroa, a cuminsa cu e grupo di canto y baile di mucha Pierewietje.
Hunto cu e banda Tsunami, Sasha tawatin hopi exito tanto local como internacional.
Sasha tin dos yiu muhe cu tambe tin talento di canto y baile.

Señora Alydia Wever ta yiu mayo di e conocido bailarina di baile Diana Antonette.
Di chikito, e tawata bay trabou cu su mama na scol di ballet. Ta nada straño cu el a sigui den su pasonan.
Alydia a bay studia ballet na Merca y a introduci coreografia y movecionnan moderno den baile aki na Aruba.
Alydia y su ruman Pierangeli ta maestro di baile.

Michael Jackson a nace na Merca.
E ta di 8 yiu di su mama y tata.
Di chikito, e tawata canta y baila, hunto cu su rumannan.
Michael su stem por a alcansa tononan hopi halto.
E cantica 'Ben' tawata su prome solo hit.
Despues a sigui hopi mas, entre otro, 'Thriller'.
Na año 2009, el a fayece cu 50 año.
Su morto a conmove henter mundo.

Menudo tawata un grupo musical hubenil di Puerto Rico.
E grupo tawata consisti di mucha homber so.
Ora un integrante haci 16 año, e mester a sali di e banda. Esun cu haya cabey na cara of su stem cambia tambe mester a sali.
Na 1977, nan a lansa nan prome album.
Pa complace e fanaticonan tur rond mundo, e grupo a haci hopi gira.
Na año 2009, e grupo a kibra.

Claudius Philips, a nace den un famia musical na San Nicolas, Aruba.
El a participa na diferente festival di canto.
Como Mighty Talent el a bira rey di calypso y roadmarch 21 biaha.
Claudius a studia musica na Boston Merca. El a lanta su propio grupo musical OREO. Nan slogan ta: *Wha yo say, wha yo say, wha yo say...Ta OREO bo ta gusta! Sha sha sha sha sha.*

E tin su propio banda cu yama Robert y su solo banda show.
Robert a toca y canta cu artistanan grandi internacional.
E banda ta toca musica varia. Di tumba te cu salsa.

Meta

Lista di palabra

Expresion

Material

Punto di atencion

Opcion:

- ripiti pa consolida,
- remedia,
- amplia of profundisa,
- acopla na actualidad,
- actividad adicional.

Orientacion

Instruccion

Elaboracion

Evaluacion

Reflexion

Tarea di evaluacion: Siman 2

Les 1: A. • Yena e palabra corecto den e frase.

- Scoge for di: cobertura - deleita - renombra - zjeito - popular

1. Un mucha ciego di 8 año hunto cu su cacho ta bay tene un concierto.
E mucha ta canta y e cacho ta balia cu masha
 2. Cada bes atrobe nan ta e publico cu nan talento.
 3. Hopi hende ta loco cu e artistanan aki.
Nan ta asina cu tur ora un watchman ta hunto cu nan.
 4. Tur radio, corant y television ta papia di nan.
E concierto aki ta haya total.
 5. Nan manager tawata manager di Bob Marley y Michael Jackson.
E manager aki a hiba nan tur parti di mundo.
-

B. • Traha un frase cu e siguiente palabranan: Tapijt cora - evento - paparazi

1.
 2.
 3.
-

Les 2: • Puntra: *Di ken of di kico e frase ta trata?*

Marca un ronchi rond di e **suheto**.

• Puntra: *Kico e ta haci? Con e ta?*

Marca un strepi bou di e **predicado**.

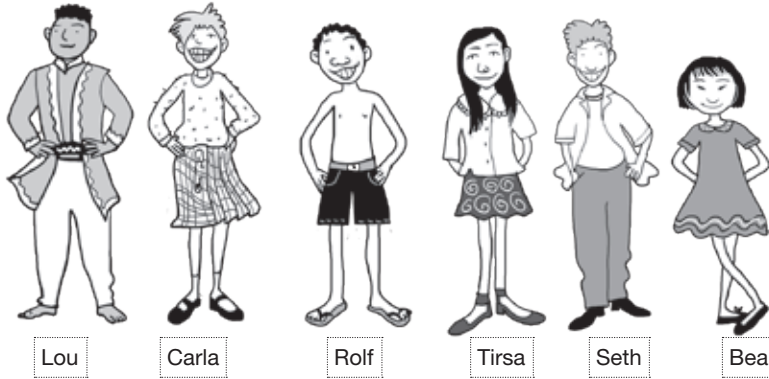
- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| 1. <u>Heli</u> tin talento. | 2. E por toca. |
| 3. E por canta y balia. | 4. Su show ta campeon. |
| 5. E luga ta yen yen. | 6. Publico ta aplaudi. |
| 7. Tur hende ta baila. | 8. E muchanan ta grita. |
| 9. E artista ta hari. | 10. Un fotografo a saca potret. |
| 11. Tur corant a public'e. | 12. Su famia tawata contento. |
| 13. Heli ta popular. | 14. E ta famoso. |
| 15. Su mama ta feliz. | |

Les 3: A. Esaki ta un grupo di amigo.

Nan ta cla pa sali bay wak un festival na *Palacio di Cultura*.

Pero, ora nan para pa saca potret, Bea ta ripara algo.

Wak e plachi bon. Lesa loke tin skirbi akibou y caba di skirbi loke Bea a ripara.



Bea ta bisa: “Nos tur ta nechi bisti. Aboso dos so no.”

Seth ta puntra: “Ta ken bo kier men?”

.....

.....

.....

.....

B. • Wak e plachi akiriba. Bea, Rolf, Tirsa y Lou tin cabey color scur.

• Kendenan tin **contrario** di cabey color scur? Skirbi e frase.

• Carla y Seth tin cabey color cla. Abo awor:

1. Tirsa tin **cabey largo**.

1.

.....

2. Rolf tin **cabey krul**.

2.

.....

3. Carla, Rolf, Tirsa, Seth y Bea tin **algo na pia bisti**.

3.

.....

4. Lou y Seth tin **carson largo** bisti.

4.

.....

5. Lou, Tirsa y Bea ta **hari boca cera**.

5.

.....

Meta Reflexion riba structura Aplica forma di tempo presente, pasado y futuro.

Lista di palabra fiha, periodista, rueda di prensa, telelens, transmiti

Expresion Claba dilanti di television

Material
Ins: BA II, pagina 14
Carchi cora-geel-berde pa cada alumno
El: BE III, pagina 19
BE III, pagina 22

Punto di atencion • Adelanta e maestro ta copia y corta pagina 49 di manual na color

Orientacion

E maestro ta bisa cu e ta bay bisa tres frase y e alumnonan mester scucha bon si tin diferencia entre e frasenan. Algun alumno ta haya turno pa contesta y bisa kico ta e diferencia cu nan ta scucha.

E dinosaurionan a biba na Aruba.

E dinosaurionan ta biba na Aruba.

E dinosaurionan lo biba na Aruba.

Instruccion

APLICA FORMA DI TEMPO PRESENTE, PASADO Y FUTURO

E maestro ta splica e alumnonan cu durante e les aki ta bay papia di tempo di ora algo a pasa caba, tempo di ora algo ta pasando y tempo cu ainda no a pasa.

E ta sigui splica cu:

- ora algo a pasa caba e ta tempo pasado;
- ora algo ta pasando e ta tempo presente;
- ora algo no a pasa ainda, e ta tempo futuro.

E maestro ta duna e alumnonan e carchinan di tres color. Cada alumno ta haya 3 carchi. Riba e carchi cora ta skirbi *pasado*, riba esun geel ta skirbi presente y riba esun berde ta skirbi *futuro*.

E ta bisa cu e ta bay menciona algun frase cortico y cu nan mester hisa e carchi den laira cu ta indica den cua tempo di nan bida e accion ey ta of por tuma luga. E maestro ta splica cu ta:

- hisa carchi cora (pasado) pa algo cu a pasa caba;
- carchi geel (presente) ta pa algo cu por ta pasando awor;
- carchi berde (futuro) si e accion tin cu pasa ainda.

Frasenan cortico pa menciona:

- ta bay scol (geel)
- a come compota (cora)
- ta studia (geel)
- a biba den cueba (cora)
- lo bay trabou (berde)
- ta gatia (cora)
- lo stuur auto (berde)
- a bebe tetero (cora)

- lo cumpra un auto (berde)
- ta haya les di gym (geel)

LESA FRASE DEN BA II

E maestro ta splica cu tin palabra cu ta indica si un asunto a tuma luga caba, manera: e palabranan ‘a’, ‘tawata’ y ‘tawatin’. E palabra ‘ta’ ta indica cu algo ta sosode den tempo presente y e palabra ‘lo’ ta uza pa loke tin cu pasa ainda den futuro.

E maestro ta duna turno pa e alumnonan lesa e frasenan na pagina 14 den BA II. Despues di cada frase, e alumnonan ta hisa e carchi corespondiente cu ta indica den cua tempo e accion den e frase ta tuma luga.

Elaboracion

APLICA FORMA DI TEMPO PRESENTE, PASADO Y FUTURO

Tarea:

E maestro ta splica e tarea na pagina 19 den BE III y e alumnonan ta trah'e den duo.

E alumnonan ta lesa e contenido di e tarea den duo. Despues nan ta delibera cu otro riba e contestanan. Ora di skirbi si cada un ta skirbi den su mesun BE.

A. E alumnonan ta marca cora, geel of berde tras di un frase pa indica den ki tempo e ta sosode.

B. E alumnonan mes tin cu yena palabra pa cambia e frase den e tempo cu ta pidi.

Despues cada alumno ta traha e tarea pa evaluacion individual riba pagina 22 den nan BE III.

Evaluacion

Durante instruccion, e maestro por nota con e alumnonan ta domina e meta ora nan ta hisa carchi pa indica e tempo.

Durante elaboracion, e maestro por mira den e bukinan di ehercicio con e dominio activo di e materia ta.

E resultadonan di e tarea individual ta bisa e maestro cua alumno por aplica forma di tempo y cua alumno mester mas guia cu esaki.

Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Si bo por a scoge un tempo pa bo biba den, cua tempo lo bo a scoge?

Pasado, presente of futuro?

Pa copia y uza durante instruccion:



<u>PASADO</u>	<u>PRESENTE</u>	<u>FUTURO</u>
<u>PASADO</u>	<u>PRESENTE</u>	<u>FUTURO</u>
<u>PASADO</u>	<u>PRESENTE</u>	<u>FUTURO</u>
<u>PASADO</u>	<u>PRESENTE</u>	<u>FUTURO</u>
<u>PASADO</u>	<u>PRESENTE</u>	<u>FUTURO</u>
<u>PASADO</u>	<u>PRESENTE</u>	<u>FUTURO</u>

A gana, ta gana, lo gana ...

- A. • Marca tras di e frase, color:
cora pa pasado
geel pa presente
berde pa futuro

1. E competencia tawata hopi fuerte.
2. Henter famia tawata claba dilanti di television.
3. E camara ta fiha riba mama.
4. Lo ricibi Roy King manera un rey di berdad.
5. Mi lo haci un yamada di video.
6. E hurado ta anuncia e ganado.
7. Mi a mira un periodista cu microfon den man.
8. Roy a cana riba e tapijt cora.

-
- B. • Esaki ta un couplet di Roy King su cantica.
• E ta skirbi den tempo **pasado**. E di dos y di tres couplet ta mesun cos pero skirbi den tempo **presente** y **futuro**.

1. Nos tawata biba na Mabon.
2. Na mi cas nos a practica bon.
3. Mi a canta 'Pin pan panga!'
4. Y nos a gana.
5. P'esey tawatin un pachanga.
6. Hepa! Changa-Cantanga!

Skirbi e di dos couplet den tempo PRESENTE.
1.
2.
3.
4.
5.
6. Hepa! Changa-Cantanga!

Skirbi e di tres couplet den tempo FUTURO.
1.
2.
3.
4.
5.
6. Hepa! Changa-Cantanga!

Meta	Vocabulario	Variante Local.
Lista di palabra	baster-bastro, broadcast-brokest, evento-evenemento, minister-ministro, muziek-musica, sinfonia-sonfonia, variante local	
Material	Or: Poema <i>Est'un badabada</i> Ins: Cabuya of pinta liña cu krijt color cora El: BE III, pagina 20 BE III, pagina 21 (diferenciacion) BE III, pagina 22	

Punto di atencion

Orientacion

E maestro ta lesa e siguiente poema, y e ta pone enfasis (exagera)riba e palabranan cu tin variante.

EST'UN BADABADA

Den e sala di e **evento** gala,
mi a toca mi **sinfonia**,
pa trece harmonia.

Pero, *Radio Cas* a **broadcast**
cu tin un hende ta **nister** pa **baster**.
Tawata **minister** Niek
cu tawatin **molester** di mi **muziek**.

Mi por **bastro**!
En bes di harmonia,
e **musica** di mi **sonfonia**
a pone e **ministro nistro**.

Pa tur e **molestro**
mi a laga radio **brokest**
cu na final di e **evenemento**
mi a mand'e un **boket**
pa mostra mi **respet**.

Ora caba e maestro ta bisa cu tin algo straño entre e coupletman. Ken sa kico e ta? Dos alumno ta haya turno pa contesta. E alumnonan por wak e poema na e parti A di nan BE III, pagina 20. E maestro ta trata cada palabra bold. E ta puntra e alumnonan si e palabra ta corecto. Si nan sa un otro palabra cu ta uza na luga di e palabra ey. Ehempel: nistro - niester. E ta bisa cu e nificacion di e palabranan ta mescos. Solamente cu tin hende ta custumbra di uza un forma di bisa e palabra y otro hende ta prefera di uza e otro forma di bisa e palabra (e variante).

Instruccion

VARIANTE LOCAL

Cu krijt color cora e maestro ta marca un liña for di un banda pa e otro banda di klas (of ta uza un cabuya largo pa esaki).

E ta splica e alumnonan cu hunto ta bay hunga un wega y cu nan mester pone bon atencion.

E maestro y e alumnonan ta para banda di otro na un banda di e liña.

E maestro ta:

- bisa dos palabra tras di otro.
- pidi e alumnonan pa scucha e palabranan bon.
- puntra si e dos palabranan cu el a bisa tras di otro, tin mesun nificacion.

Si e dos palabranan cu e maestro bisa ta nifica e mesun cos, e maestro hunto cu e alumnonan ta bula e cabuya of liña cora y ta para na e otro banda.

Ta haci mesun cos cu e otro palabranan di e lista akibou. Si e dos palabranan cu e maestro bisa tras di otro no tin mesun nificacion, e alumnonan y maestro ta keda para na e banda di cabuya cu nan ta.

Ora caba e maestro por puntra ken sa mas palabra asina. E alumnonan cu conoce mas palabra asina, ta haya turno pa bisa e palabra y su variante.

Lista di palabra cu por uza:

*muziek -- musica

*minister -- ministro

toca -- canta

*sinfonia -- sonfonia

*baila - balia

luga -- tas

*lama -- laman

popular - enemigo

*molester -- molestro

*broadcast-brokest

nada -- hopi

*hurs -- hers

algun -- ningun

*pita -- pitra

*sinfonia --sonfonia

Tip didactico:

Algun palabra mas cu tin variante local:

anzue-hanzue; appel-aplo; barica-bariga; bolter-boltro; bouquet-boket; comchi-conchi; contract-contracto; custumbra-custuma; dom-dump; drecha-dresa; drey-draai, ehempel-ehemplo; flanel-franel; instrument-instrumento; leumay-legomay; mangel-manglo; number-nombro; okay-oke; olifanti-olifante; pilder-pildo; palomba-paloma, placha-pleche; purgante-purgashi; regalo-regaldo; tawata-tabata; tempran-trempan; yerba-yerbe, etc

Elaboracion

E maestro ta splica e tarea di BE III, pagina 20 y e alumnonan ta trah'e individual.

Tarea: **A**, e alumno ta lesa e poema cu a trata durante di orientacion. Despues e ta saca e palabranan cu tin variante den e poema y ta skirbi nan na e parti **B**.

Como diferenciacion por traha pagina 21 den BE III. Tarea: Lesa e poema y hala liña pa conecta e variantenan cu otro.

Na final cada alumno ta traha e tarea pa evaluacion individual cu tin riba pagina 22 den BE III.

Evaluacion

Durante instruccion e maestro por nota por lo general con e alumnonan ta reacciona durante e wega. Durante elaboracion por controla e ehercicio den BE III, cu cada alumno a traha. E resultadonan di e tarea di evaluacion individual ta duna e maestro un bista cla riba cual alumno ta reconoce variante local y cua alumno mester di mas guia y practica cu esaki.

Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Cua tipo di palabra abo ta prefera? E palabranan cu ta uza semper of e variante di e palabra?

- A. • Lesa e siguiete poema.
- Cua palabranan ta variante di otro?

Radio Cas

EST'UN BADABADA

Den e sala di e **evento** gala,
mi a toca mi **sinfonia**,
pa trece harmonia.

Pero, Radio Cas a **broadcast**
cu tin un hende ta **nister** pa **baster**.
Tawata **minister** Niek
cu tawatin **molester** di mi **muziek**.



Mi por **bastro!**
En bes di harmonia,
e **musica** di mi **sonfonia**
a pone e **ministro nistro**.

Pa tur e **molestro**
mi a laga radio **brokest**
cu na final di e evento
mi a mand'e un **boket**
pa muestra mi respet.



- B. • Skirbi e palabra y su variante banda di otro

1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.
6.	6.
7.	7.
8.	8.
9.	9.
10.	10.

A. • Lesa e poema

EST'UN BADABADA

Den e sala di e **evento** gala,
mi a toca mi **sinfonia**,
pa trece harmonia.

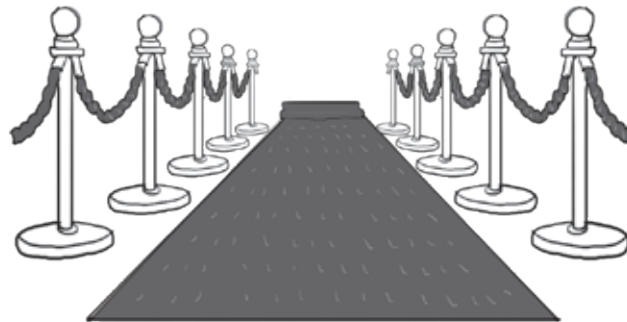
Pero, Radio Cas a **broadcast**
cu tin un hende ta **nister** pa **baster**.
Tawata **minister** Niek
cu tawatin **molester** di mi **muziek**.

Mi por **bastro!**
En bes di harmonia,
e **musica** di mi **sonfonia**
a pone e **ministro nistro**.

Pa tur e **molestro**
mi a laga radio **brokest**
cu na final di e evenemento
mi a mand'e un **boket**
pa mostra mi respet.

B. • Hala liña y conecta e palabra cu su variante

MINISTER
EVENEMENTO
MUZIEK
SONFONIA
NOMBRO
INSTRUMENT
BASTRO



EVENTO
MINISTRO
BASTER
NOMBER
INSTRUMENTO
MUSICA
SINFONIA

C. • Abo conoce mas palabra asina? Skirbi nan banda di otro akibou.

.....

.....

Meta	Expresion	Splica. Describi.
	Comprension texto	Sigui instruccion. Pone relacion di contrario/igualdad/diferencia.

Lista di palabra vocabulario uza den e tema

Material

Or: Tapa di e caha di wega Buscarandula
Ins: Carchinan di wega y 1 stopwatch
El: Set di 2 Wega di Buscarandula
Un stopwatch
BE III, pagina 23

Punto di atencion

- Ta propone pa hunga e wega den duo pero e maestro por scoge otro forma tambe
- E wega ta adaptabel na diferente nivel door di introduci cambionan chikito.

Orientacion

E maestro ta muestra e tapa di e wega pa e alumnonan por lesa e nomber, *Buscarandula*. *Buscarandula* ta un combinacion di 2 palabra. E ta puntra: “Ken por bisa cua palabranan esakinan ta?”

Dos of tres alumno ta haya turno pa contesta. (Contesta: Busca y Farandula)

Instruccion y Elaboracion

PREPARACION PROME CU LES

Riba un mesa dilanti di klas e maestro ta pone cla, e material di e wega.

1. Carchi di TOPICO
2. Carchi di LETTER (letternan di alfabet)
3. Carchi di RETO
4. Blachi di SCORE

E maestro ta duna turno na e alumnonan pa bin dilanti y muestra cua carchi e ta kere ta e carchi di TOPICO, esun di RETO y esun di LETTER.

Ad. 1. E maestro ta splica cu un banda di e carchi tin e topico y parti patras di e carchi tin un lista di palabra. E topiconan ta: MUSICA, PELICULA, PRENSA, ANOCHI DI PREMIACION

Ad.2. E maestro ta muestra e cifra skirbi riba e carchinan y ta bisa cu e letternan tin balor, un mas cu otro.

Ad. 3. E maestro ta lesa loke tin skirbi riba un di e carchinan y e ta bisa cu por uza e carchinan aki pa gana mas punto.

E maestro ta pidi e alumnonan pa pone bon atencion mientras e ta haci un demostracion di e wega.

E ta:

- scoge un carchi di Topico: MUSICA, PRENSA, PELICULA of ANOCHI DI PREMIACION;
- scoge un palabra for di e lista riba e carchi di Topico cu el a scoge;
- lesa e palabra aki pa tur alumno tende;
- set e tempo (cu ta bay aplica den les) rib'e stopwatch y mesora e ta cuminsa busca e letternan di alfabet pa forma e palabra cu el a scoge.

Un alumno ta haya turno pa bisa si e maestro a logra traha e palabra den e tempo stipula. Si a logra esaki, e ta gana 4 punto extra. Si no a logra e por caba di traha e palabra pero no tin derecho riba e 4 punto extra.

Si e palabra ta corecto, ta conta e cantidad di punto di tur e letternan hunto pa haya sa cuanto punto a gana.

Por ehempel: Si a scoge e palabra Fama: f = 1 punto, a = 1 punto y m = 2 punto. Total: fama = 5 punto. Si a gana e 4 punto extra aworey, e total ta bira 9 punto.

E maestro ta splica cu na momento cu bisa cuanto punto a gana, un otro team por grita: "Reto." E grupo cu grita Reto prome ta haya turno pa scoge un carchi di Reto, sea di MUSICA - PRENSA - PELICULA of ANOCHI DI PREMIACION. Si esun na turno logra contesta e pregunta di Reto corectamente e ta gana tur e puntonan cu e team anterior a acumula. Den e caso aki e maestro a acumula total 9 punto.

E alumnonan ta forma duo cu ta bira un team. Ta palabra cua team ta para hurado prome. (Esun cu ta pone tempo riba e stopwatch, conta e puntonan acumula y anota e score riba e blachi di score.)

E unico diferencia entre e demostracion di e wega y e wega actual ta: Un persona di e team na turno ta bay dilanti, scoge e letternan, trecenan pa su mesa y riba su mesa ta forma e palabra. E palabra ta keda riba e mesa pa e hurado controla y anota e puntonan. (Ta trece e letternan cu mester den un solo biaha, no mag di core bay bin.) E otro miembro di e team por yuda door di bisa cua letter mester coy.

TAREA DI HURADO-CONTROLADO TA:

1. Skirbi nomber di e duonan riba e blachi di score.
2. Controla e tempo.
3. Controla si e palabra ta skirbi corectamente.
4. Conta e cantidad di punto y not'e riba e blachi di score.
5. Pone atencion cua duo ta bisa 'RETO' prome
6. Duna nan e carchi di RETO.
7. Lesa e tarea riba e carchi di RETO.
8. Controla si a cumpli corectamente cu e tarea.

VARIACION DI WEGA:

1. Por hunga cu un carchi di topico so.
2. Por laga e teamnan busca palabra so, sin reta otro.
3. Por hunga cu e carchinan di RETO so.
4. Tur alumno ta den wega y e maestro ta hurado. Aki por pone dos grupo contra otro, estilo di estafette.
5. Por ahusta e tempo pa cumpli cu e tarea, na nivel di e grupo.

HUNGA BUSCARANDULA

E alumnonan ta hunga e wega independientemente.

E maestro ta cana rond pa duna sosten y evalua. Despues di e wega e maestro ta duna e alumnonan tempo pa traha e tarea di evaluacion individual na pagina 23 den BE III.

Evaluacion

Momento cu e alumnonan ta hunga e wega e maestro ta observa pa haya sa cua di e metanan ta facil pa cumpli cu ne y cua no. E lo tin un bon bista tambe ken ta e alumnonan cu tin mester di mas guia y yudansa.

Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Cua di dos ta mas facil?

1. Busca e letternan pa forma e palabra.
2. Bisa un alumno cua letter mester busca pa forma e palabra.

Meta

Lista di palabra

Expresion

Material

Punto di atencion

Opcion:

- ripiti pa consolida,
- remedia,
- amplia of profundisa,
- acopla na actualidad,
- actividad adicional.

Orientacion

Instruccion

Elaboracion

Evaluacion

Reflexion

Tarea di evaluacion: Siman 3

- Les 1:**
- Pasado-presente-futuro
 - Skirbi su tras si e ta skirbi den pasado, presente of futuro.

1. Roy King a gana.	_____
2. E competencia ta fuerte.	_____
3. E hurado lo tin hopi trabou.	_____
4. E ganado lo bay Canada.	_____
5. Paparazi ta para cla.	_____
6. Hopi hende tawata presente.	_____
7. Su mama ta yora di contento.	_____
8. Tur hende tin un bandera.	_____

- Les 2:**
- Variante
 - Conecta e palabra cu su variante.

nister	baster	baila	molester	baila
sonfonia	molestro	mainta	sonfonia	nistro
manita	musica	bastro	muziek	

- Les 3:**
- Marca un ronchi rond di e contesta corecto.

Un paparazi ta un:
1. artista conoci.
2. fotografo cu ta saca potret scondi di hende famoso.
3. papa cu ta rasta.

Un reportero ta un hende cu ta:
1. bula avion.
2. skirbi carta.
3. busca informacion pa por duna noticia den corant, revista of television.

Un camarografo ta un hende cu ta:
1. filma cu un camara grandi.
2. saca potret.
3. modela pa saca potret.

Les habri:

Sugerencia pa reparti e temanan di aña 5 durante aña escolar

tema	titulo	topico	luna
Tema 1	Di berdad of di gaña gaña?	Mito y leyenda	Augustus - September
Tema 2	Esun cu warda lo tin	Entrada/gasto	September - October
Tema 3	Un corta di maishi	Plantamento	October - November
Tema 4	Rita Muskita	Insecto	November - December
Mini tema A	Nechi sin pechi	Etiquette di mesa	November - December
Tema 5	Chichi y Bubu	Balor di famia	Januari
Tema 6	Tapijt cora	Farandula/bida di artista	Januari - Februari
Mini tema B	Hari barica yen	Joke/charada	Februari - Maart
Tema 7	Djublum!	Bida den lama/ciclo di alimentacion	Maart - April
Tema 8	Indjan Pluma Sabi	Historia tempo di Indjan	April - Mei
Tema 9	Mi ♥ mi mes	Bon pa curpa, alma y curason	Mei - Juni
Tema 10	Celebra bida	Ciclo di bida/deal cu morto	Juni

