

TEMA 2

ANIMALITOS Y PLANTAS



TABLA DE CONTENIDO

TABLA DE CONTENIDO	3
INTRODUCCIÓN	5
PALABRAS CLAVES	5
PALABRAS USUALES	6
ESQUEMAS DE PALABRAS	7
ACTIVIDADES	8
1ª LECCIÓN "¡QUÉ AVENTURA CARLOS!"	9
2ª LECCIÓN "¡A SEMBRAR!"	15
3ª LECCIÓN "EL RATÓN COME LIBROS"	19
4ª LECCIÓN "LA ARAÑA ANA"	23
5ª LECCIÓN "¡QUÉ BROMA!"	25
6ª LECCIÓN "¿ADIVINASTE?"	29
TARJETAS DE VOCABULARIO	35
TARJETAS MEDIANAS.....	35
TARJETAS PEQUEÑAS.....	35
TABLEROS DE CUENTO.....	37
HOJAS DE ACTIVIDAD	39

INTRODUCCIÓN

El segundo tema de "Brincamos" consta de 6 lecciones.

En la primera lección: "¡Qué aventura!", ampliamos el vocabulario con palabras relacionadas con los nombres de los animales y plantas que hay en el monte.

Carlos y sus amigos caminan por el monte, juegan con rocas, recogen flores y frutas y aprenden mucho de los árboles, las plantas y los pájaros.

En la segunda lección: "A sembrar", los alumnos aprenden sobre las plantas y sus partes.

También aprenden a plantar una semilla y a observar su germinación.

En la tercera lección: "El ratón come libros", el ratón es muy inteligente. Lee los libros de la abuela, pero se come las páginas de los libros.

La abuela decide mudarse a otra casa para deshacerse del ratón, pero el ratón también decide mudarse a escondidas de la abuela, en una caja de libros.

La cuarta lección: "La araña Ana", es una rima de una araña que se llama Ana. Desde su telaraña ve a sus amigos la mosca, el gusano, el escorpión y el grillo.

La quinta lección: "¡Qué broma!", trata sobre los animalitos del monte como: la iguana, la rata, la lagartija, el conejo y la serpiente.

En el cuento, la pequeña Julia, después de sus clases de tenis, coge una iguana que está en la cancha y la tira sobre un grupo de niños.

En la sexta lección: "¿Adivinaste?", los alumnos tienen que adivinar los nombres de los animales partiendo de una descripción. Se dan entre otros animales: las hormigas,

la rana, la mariposa y la abeja. Los alumnos cantan la canción de los animalitos.

La meta principal de este tema es la familiarización de los alumnos con la lengua española.

Al tratar este tema los alumnos forman su vocabulario del español con relación a: "La naturaleza en equilibrio. Animalitos y plantas". Los alumnos aprenden a valorar la naturaleza y todo lo que ella nos brinda. Aprenden los nombres de los animalitos que viven en el monte de Aruba. Amplían su conocimiento de algunas plantas y aprenden que hay que disfrutar sanamente de la naturaleza.

Palabras claves

Estas palabras se han escogido con atención al nivel del grado correspondiente. Se les da realce especial en cada lección.

Asimismo, contribuyen al desarrollo de los temas.

- | | | | |
|----------------|--------------------|------------------|------------------|
| 1. la piedra | 8. las hojas | 15. el ciempiés | 22. la rata |
| 2. los pájaros | 9. la flor | 16. la araña | 23. la lagartija |
| 3. el cactus | 10. el fruto | 17. la mosca | 24. el conejo |
| 4. las matas | 11. la gata | 18. el gusano | 25. la serpiente |
| 5. el árbol | 12. el saltamontes | 19. el escorpión | 26. la hormiga |
| 6. la raíz | 13. el búho | 20. el grillo | 27. la rana |
| 7. el tallo | 14. el santanero | 21. la iguana | 28. la mariposa |
| | | | 29. el ratón |

Palabras usuales

La lista de estas palabras contiene un resumen de las palabras que se usan dentro de cada tema desarrollado. Son tan frecuentes, que al final de cada tema los alumnos estarán familiarizados con ellas.

<i>acompaña</i>	<i>comprar</i>	<i>idea</i>	<i>plumas (las)</i>
<i>agua (el)</i>	<i>conocer</i>	<i>insectos (los)</i>	<i>pregunta (la)</i>
<i>alta</i>	<i>construir</i>	<i>inteligente</i>	<i>preocupada</i>
<i>alto</i>	<i>contento</i>	<i>jardín (el)</i>	<i>protegerse</i>
<i>amarillo</i>	<i>conversar</i>	<i>jugar</i>	<i>querido</i>
<i>amigo (el)</i>	<i>correr</i>	<i>largas</i>	<i>queso (el)</i>
<i>amistarse</i>	<i>cortar</i>	<i>libros (los)</i>	<i>quien</i>
<i>ancho</i>	<i>crecer</i>	<i>lindos</i>	<i>quitar</i>
<i>animales (los)</i>	<i>cuidado</i>	<i>mañana (la)</i>	<i>ratón (el)</i>
<i>animalito (los)</i>	<i>demasiado</i>	<i>mano (la)</i>	<i>recoger</i>
<i>aprender</i>	<i>descansar</i>	<i>manzana (la)</i>	<i>reírse</i>
<i>árboles (los)</i>	<i>detrás</i>	<i>mar (el)</i>	<i>rima (la)</i>
<i>arena (la)</i>	<i>día (el)</i>	<i>mariposa (la)</i>	<i>rodillas (las)</i>
<i>armario</i>	<i>dibujos (los)</i>	<i>mascota (la)</i>	<i>roja</i>
<i>aroma</i>	<i>dientes (los)</i>	<i>mata (la)</i>	<i>romper</i>
<i>arreglar</i>	<i>divertido</i>	<i>médico (el)</i>	<i>ruido</i>
<i>asustarse</i>	<i>divertirse</i>	<i>miel (la)</i>	<i>salón (el)</i>
<i>ayudar</i>	<i>doblar</i>	<i>mochila (la)</i>	<i>saltar</i>
<i>azul</i>	<i>doler</i>	<i>molestar</i>	<i>sentada</i>
<i>bailar</i>	<i>dormir</i>	<i>momento</i>	<i>sentarse</i>
<i>baile (el)</i>	<i>dulce</i>	<i>mover</i>	<i>siguiente</i>
<i>bajo</i>	<i>durante</i>	<i>nadar</i>	<i>silla (la)</i>
<i>bañarse</i>	<i>duro</i>	<i>naranjado/a</i>	<i>sol (el)</i>
<i>bien</i>	<i>estudiar</i>	<i>naturaleza</i>	<i>solucionar</i>
<i>blancas</i>	<i>favoritos</i>	<i>negro</i>	<i>somos</i>
<i>bonitas</i>	<i>fiesta (la)</i>	<i>niños (los)</i>	<i>soy</i>
<i>brazo (el)</i>	<i>filas (las)</i>	<i>noches (las)</i>	<i>sucio</i>
<i>brinca</i>	<i>flor (la)</i>	<i>nueva</i>	<i>suelo (el)</i>
<i>brincar</i>	<i>fregar</i>	<i>oír</i>	<i>tapar</i>
<i>buscar</i>	<i>frutas (las)</i>	<i>pajarito (el)</i>	<i>tarjeta (la)</i>
<i>caer</i>	<i>fuerte</i>	<i>palo (el)</i>	<i>tierra (la)</i>
<i>caja (la)</i>	<i>gana</i>	<i>paloma (la)</i>	<i>torre (la)</i>
<i>caminan</i>	<i>gato (el)</i>	<i>papel (el)</i>	<i>trabajar</i>
<i>caminar</i>	<i>gente (la)</i>	<i>parar</i>	<i>trabajo (el)</i>
<i>cansada</i>	<i>gorda</i>	<i>parque (el)</i>	<i>traer</i>
<i>cariñoso</i>	<i>goza</i>	<i>partes (las)</i>	<i>trampa (la)</i>
<i>casa (la)</i>	<i>gracioso</i>	<i>pasear</i>	<i>turpial (el)</i>
<i>casita (la)</i>	<i>grande</i>	<i>patio (el)</i>	<i>uvas (las)</i>
<i>cielo (el)</i>	<i>gustar</i>	<i>pedacito</i>	<i>ventana (la)</i>
<i>clase (la)</i>	<i>hablar</i>	<i>pegar</i>	<i>verde</i>
<i>cocina (la)</i>	<i>helado (el)</i>	<i>pelo (el)</i>	<i>vivir</i>
<i>colegio (el)</i>	<i>hierba (la)</i>	<i>pequeño</i>	<i>volar</i>
<i>color (el)</i>	<i>hinchado</i>	<i>periquito (el)</i>	<i>volver</i>
<i>colores (los)</i>	<i>hojas (las)</i>	<i>pesada</i>	<i>voz (la)</i>
<i>comer</i>	<i>hueso (el)</i>	<i>planta (la)</i>	
<i>comida (la)</i>	<i>huevos (los)</i>	<i>playa (la)</i>	

Esquemas de palabras

Al final del tema todos los esquemas de palabras están colgados en la pizarra con las palabras ofrecidas en este tema.

A continuación, se da un resumen de los esquemas de palabras.

Esquema de palabras de:
"¡Qué aventura Carlos!"



Esquema de palabras de:
"¡A sembrar!"



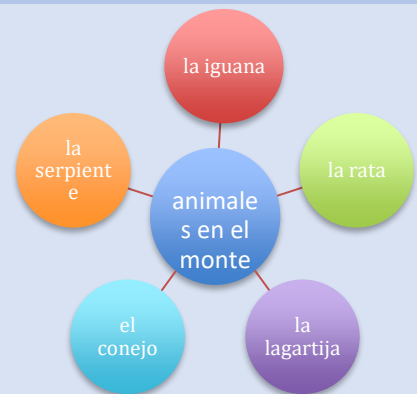
Esquema de palabras de:
"¡Ratón come libros!"



Esquema de palabras de:
"¡La araña Ana!"



Esquema de palabras de:
"¡Qué broma!"



Esquema de palabras de:
"¿Adivinaste?"



Actividades

En este tema se aprenden canciones, se escuchan cuentos, se aprenden rimas, se aprenden adivinanzas y se ven películas:

1. "Pajaritos a bailar". - canción 1.
2. "Los animalitos del jardín". - canción 2.
3. "¡Qué aventura Carlos!". - cuento 1
4. "El ratón come libros". - cuento 2.
5. "¡Qué broma!"- cuento 3.
6. "Amigo". - rima 1.
7. "La araña Ana". - rima 2.
8. "Las partes de la planta". - película 1.
9. "Un jazmín en mi jardín". - película 2.

1ª lección "¡Qué aventura Carlos!"

Objetivo de la lección:	Ampliar el vocabulario de las palabras relacionadas con el tópico: "En el monte."	<p>Diagrama de palabras relacionadas con "en el monte":</p> <ul style="list-style-type: none"> la piedra (rojo) el árbol (naranja) el cactus (verde) los pájaros (azul claro) las matas (púrpura)
Actividades:	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer el vocabulario por medio de pictos. Escuchar una rima. Escuchar un cuento. Conversación en la clase. Escuchar una canción. Hacer una hoja de trabajo. 	
Materiales:	<ul style="list-style-type: none"> El muñeco Carlos. Tarjetas de vocabulario. Rima 1: Amigo. (www.ea.aw/catalog) Tableros de cuento. Cuento 1: ¡Qué aventura Carlos! (www.ea.aw/catalog) Canción 1: Pajaritos a bailar. (www.ea.aw/catalog) Hoja de actividad. 	
Nota didáctica:	<p>Constantemente se combina el sostén visual, sea con la pintura del tema del contexto o con el gesto del maestro.</p> <p>Cuando los niños pronuncian la(s) palabra(s) correcta o incorrectamente, el maestro siempre repite la(s) palabra(s) de forma correcta.</p> <p>Se permiten contestas en papiamento y el maestro las repite en español, para que los alumnos se sientan cómodos. (¡No se corrige!).</p> <p>Cuando el maestro narra el cuento hace uso del sistema TPR.</p>	

Introducción

El maestro saluda a los alumnos por medio de Carlos: "Hola niños, ¿Cómo están?" (Reacción). "¡Muy bien!"

"¿Se acuerdan de qué trataba el tema 1?" (Reacción).

"¡Muy bien! Trataba sobre la amistad. Aprendimos cómo debemos tratar a los amigos."

El maestro toma la tarjeta de la rima: "Amigo".

Rima 1: Amigo

Un amigo **cariñoso**,
habla con tono amoroso.
Con mi amigo **contento**,
me siento bien cada momento.
El amigo **divertido**,
por todos es muy querido.
Mi amigo **gracioso**,
me hace reír, es chistoso.
Mi amigo **travieso**,
al perro le quita el hueso.

"¿Reconocen esta rima?" (Reacción).

"¡Sí! Un amigo te pone contento, te hace reír y juntos lo pasan bien."

Instrucción

El maestro coloca la tarjeta grande en medio de la pizarra con la palabra: En el monte.

El maestro pregunta:

“¿Qué vemos en esta tarjeta?” (Reacción).

“¡Muy bien! En esta tarjeta vemos un monte.

¿Qué podemos ver en el monte?” (Reacción). “¡Muy bien!”

El maestro dice:

“Las palabras que vamos a aprender son: la piedra, el cactus, las matas, los pájaros, el árbol.”

“Ahora les voy a contar el cuento: ¡Qué aventura Carlos!”

El maestro narra el cuento.

Cuento 1: “¡Qué aventura Carlos!”

Es agosto, ya casi terminan las vacaciones.

Carlos y sus amigos Luis, Pancho, Sofía y Ariana van a jugar en el monte.

El monte está detrás de la casa donde vive Carlos.

En el monte hay muchas piedras, cactus, matas, pájaros y árboles.

Carlos y sus amigos saltan sobre las rocas. Brincan de una piedra a otra piedra.

–Vamos a hacer una torre de piedras. El que haga la torre más alta, gana –dice Carlos.

Los niños buscan piedras. Ponen las piedras una sobre otra para construir su torre. Trabajan muy duro.

Pero Luis se aburre. Cada vez se cae la torre que él está haciendo.

Luis ve una lagartija sobre una piedra. Toma una piedra pequeña, se la tira a la lagartija. La lagartija corre. Luis toma otra piedra.

Sofía lo ve y grita: –No mates a la lagartija Luis. Las piedras no son para matar a los animalitos. Con piedras construyes tu torre. A ver quién hace la torre más alta.

–Cada vez que pongo las piedras, una sobre otra, mi torre se cae –protesta Luis.

–Hay que poner las piedras grandes abajo y las pequeñas arriba –le dice Ariana.

–Cuando la piedra es más grande, es más pesada –dice Luis.

– ¡No puedo cargar las piedras grandes! –dice Luis. Él se sienta sobre una roca, está muy enojado.

– ¡Ay Luis! –dicen todos y sacuden la cabeza.

En el monte hay todo tipo de cactus: “cadushi”, “bushi” y “tuna”.

Luis y Andrés encuentran una rama que se cayó de un árbol.

Con esa rama intentan coger frutas del cactus.

En cuanto caen las frutas, se les quitan las espinas.

– ¡Miren, hay 2 frutas en ese “bushi”! Son rosadas –dice Luis, recoge las frutas y busca más.

Después de un buen rato hay “drado” y frutas del “bushi” para todos los niños.

Los amigos juegan todo el día en el monte.

Sofía y Ariana recogen flores para su mamá.

Ariana no conoce las matas del monte.

Ve una mata de “seida”. Al lado de la mata de “seida” hay una mata con flores blancas, muy bonitas.

Ariana se agacha para coger las flores blancas.

Al coger la flor grita: – ¡Ay, esa flor me pincha los dedos! ¡Au, ay, ay, ay!

–Es la flor de la “bringamosa” –le dice Sofía– esa planta tiene muchas espinas. ¡Friégate las manos con arena!

–Toma, una hoja de “seida” –le dice Carlos.

–Sabes que la mata de “bringamosa” crece cerca de una mata de “seida” –dice Andrés.

–La hoja de “seida” es buena para la picazón de la “bringamosa” –agrega Andrés.

Sofía ayuda a Ariana. La mano le duele mucho.

Pero es una niña fuerte, no llora.

Caminando por el monte los niños ven un pajarito muy pequeño de color verde, que vuela de flor en flor. Tiene el pico largo.

– ¡Miren! Un chupaflor –dice Luis.

Ahora los amigos buscan pájaros de colores lindos.

–En ese árbol hay un pájaro de color naranjado y negro –dice Ariana.

–Es un turpial –le dice Sofía.

–Allí hay dos pájaros de color verde y naranjado que están conversando –dice Ariana.

–Son periquitos –dice Carlos.

– ¿Pancho, te acuerdas del día que encontramos al periquito Picoteo? –Carlos se ríe.

–Ajá! El periquito que picoteó a Pancho. ¡Ja ja ja ja! –se ríen los niños.

– ¡Sigán burlándose de mí! No me importa –dice Pancho.

Se ríe con los amigos.

Así los amigos caminan por el monte buscando pájaros.

Los amigos ven un árbol de uva de playa.

El árbol tiene frutas maduras. Los amigos recogen frutas.

Ellos limpian las frutas y se las comen.

–Voy a subir al árbol para recoger uvas –dice Carlos.

–Yo también –dicen Luis y Andrés al mismo tiempo.

Sofía y Ariana se quedan mirando hacia arriba.

– ¡Cuidado Carlos, cerca de tu mano hay un avispero! –dice Sofía muy asustada.

– ¡Avispas, avispas! –dice Ariana y corre para estar lejos de las avispas.

Carlos se mueve. Su mano da contra el avispero y las avispas, muy bravas, lo pican en la mano, lo pican en el brazo, lo pican en la cara.

Carlos grita y se baja del árbol.

Las avispas quieren atacar a Luis.

Luis se cuelga de la rama del árbol y se deja caer.

Andrés se baja del árbol.

– ¿Te picaron las avispas Luis? –pregunta Sofía.

–Una picadita, pero no es nada –contesta Luis.

– ¡Tienes los ojos muy hinchados Carlos! ¿Puedes ver dónde caminas? –pregunta Sofía.

– ¿Eres alérgico a las picaduras de avispas? –pregunta Ariana muy preocupada.

–No lo sé, no lo creo –contesta Carlos.

–Nos vamos a casa, mi papá te puede curar –le dice Sofía.

–Llevaremos todas las uvas que recogimos –dice Pancho.

–Vámonos entonces.

Luis va adelante. Le sigue Carlos, acompañado por Sofía y Ariana.

Van a casa de Sofía. El papá de Sofía es médico.

– ¡Uy! ¡Qué picaduras! Pero no es nada grave –dice el papá.

Le da una receta a Carlos. Luego los amigos van con Carlos a su casa.

La mamá de Carlos se asusta al ver a su hijo con los ojos hinchados. Le da medicina. Después ella les da un helado a los niños.

Luego lava las uvas y todos comen.

¡Qué aventura, Carlos!

FIN

Elaboración

El maestro toma la tarjeta de las palabras **la piedra** y dice:

“¿Quién puede decirme qué vemos en esta tarjeta?” (Reacción).

“¡Muy bien! Una piedra.

En un monte hay muchas piedras, piedras grandes que llamamos rocas y piedras pequeñas.”

El maestro pone la tarjeta de las palabras “la piedra” en la pizarra.

El maestro toma la tarjeta de las palabras **el cactus** y dice:

“¿Y éste es un: ...?” (Reacción).

"¡Qué bien! Es un cactus. El cactus tiene espinas que nos pinchan si la tocamos o si andamos sin zapatos.

¿Cómo se llaman las frutas del cactus?" (Reacción). "¡Muy bien!"

"¿Quién conoce algunos tipos de cactus?" (Reacción). "¡Muy bien!"

El maestro pone la tarjeta de las palabras "el cactus" en la pizarra.

El maestro toma la tarjeta de las palabras *las matas* y dice:

"¿Qué ven en esta tarjeta?" (Reacción).

"¡Sí! Una mata de 'seida'.

¿Qué otras matas hay en el monte?" (Reacción).

"¡Qué bien! "Bringamosa", hierbas y muchos más."

El maestro pone la tarjeta de las palabras "las matas" en la pizarra.

El maestro toma la tarjeta de las palabras *los pájaros* y dice:

"Y éstos son: ..." (Reacción).

"¡Sí, pájaros! Los pájaros pueden volar, tienen alas.

Muchos pájaros tienen colores muy bonitos.

¿Quién puede nombrar algunos pájaros?" (Reacción). "¡Muy bien!"

El maestro da turnos para que los alumnos que alzaron el dedo, den su respuesta.

El maestro pone la tarjeta de las palabras "los pájaros" en la pizarra.

El maestro toma la tarjeta de las palabras *el árbol* y dice:

"En esta tarjeta vemos: ..." (Reacción).

"¡Ajá! Un árbol. Hay muchos árboles en el monte.

¿Cuáles árboles tienen espinas?" (Reacción). "¡Muy bien!"

"¿En qué árbol habían frutas muy dulces?" (Reacción).

El maestro pone la tarjeta de las palabras "el árbol" en la pizarra.

El maestro menciona cada palabra y da una explicación corta.

El maestro menciona la palabra y un alumno va según turnos a la pizarra a mostrar la palabra indicada.

El maestro hace preguntas y al contestar los niños, afirma cada vez: ¡Muy bien!

"¿Qué construyen los niños del cuento con las piedras?" (Reacción). "¡Muy bien!"

"¿Qué frutas crecen en un cactus?" (Reacción).

"¿Quién puede nombrar algunas matas?" (Reacción). "¡Muy bien!"

"¿Quién puede mencionar algunos pájaros de la naturaleza de Aruba?" (Reacción).

"¿Quién puede mencionar un árbol que tiene flores de color amarillo?" (Reacción).

"¿Qué le pasó a Carlos cuando estaba en el árbol de uvas?" (Reacción).

"¡Muy bien!"

Reflexión

El maestro explica la tarea en la hoja de actividad.

Tarea: Escribe detrás de cada dibujo lo que ves. Elige entre las siguientes palabras: la piedra, el cactus, la mata, el pájaro, el árbol.

El maestro pone la canción 'Pajaritos a volar' para que los niños escuchen mientras hacen la tarea.

Canción 1: Pajaritos a bailar

(Las canciones de la granja)

*Pajaritos a bailar, cuando acabes de nacer, tu colita has de mover.
Para un pajarito ser, este baile has de bailar y a todo el mundo alegrar.
El piquito has de mover y las plumas sacudir, la colita remover.
Las rodillas doblarás, dos saltitos tú darás y volarás.*

*Coro: Es día de fiesta, baila sin parar,
vamos a volar tú y yo, cruzando el cielo azul y el ancho mar.*

*Pajaritos, a bailar, el más joven saltará, el mayor se moverá.
No hemos terminado aún, bailaremos sin parar hasta la noche acabar.
El piquito has de mover y las plumas sacudir, la colita remover.
Las rodillas doblarás, dos saltitos tú darás y volarás.*

*Coro: Es día de fiesta, baila sin parar,
vamos a volar tú y yo, cruzando el cielo azul y el ancho mar.*

*Pajaritos, a bailar. Cuando acabes de nacer, tu colita has de mover.
Para un pajarito ser, este baile has de bailar y a todo el mundo alegrar.
El piquito has de mover y las plumas sacudir, la colita remover.
Las rodillas doblarás, dos saltitos tú darás y volarás.*

*Coro: Es día de fiesta, baila sin parar,
vamos a volar tú y yo, cruzando el cielo azul y el ancho mar.*


*Pajaritos, a bailar, el más joven saltará, el mayor se moverá.
No hemos terminado aún, bailaremos sin parar, hasta la noche acabar.
El piquito has de mover... y las plumas sacudir, la colita remover.
Las rodillas doblarás, dos saltitos tú darás y volarás.*

*Coro: Es día de fiesta, baila sin parar,
vamos a volar tú y yo, cruzando el cielo azul y el ancho mar.*

Traducción del vocabulario

<i>la piedra</i>	–	<i>e piedra</i>
<i>el cactus</i>	–	<i>e cadushi</i>
<i>las matas</i>	–	<i>e matanan di mondi</i>
<i>los pájaros</i>	–	<i>e parhanan</i>
<i>el árbol</i>	–	<i>e palo</i>

2ª lección "¡A sembrar!"

Objetivo de la lección:	Ampliar el vocabulario de las palabras relacionadas con el tópico: "Partes de la planta".	
Actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer el vocabulario por medio de pictos. • Ver películas. • Conversación en la clase. • Sembrar una semilla. • Hacer una hoja de trabajo. 	
Materiales:	<ul style="list-style-type: none"> • El muñeco Carlos. • Tarjetas de vocabulario. • Película 1: Las partes de una planta. (www.ea.aw/catalog) • Película 2: Un jazmín en mi jardín. (www.ea.aw/catalog) • Hoja de actividad. 	
Nota didáctica:	<p>Constantemente se combina el sostén visual, sea con la pintura del tema del contexto o con el gesto del maestro. Cuando los niños pronuncian la(s) palabra(s) correcta o incorrectamente, el maestro siempre repite la(s) palabra(s) de forma correcta.</p> <p>Se permiten contestas en papiamento y el maestro las repite en español, para que los alumnos se sientan cómodos. (¡No se corrige!).</p> <p>Al empezar la clase el maestro pone la tarjeta de "Partes de la planta", en medio de la pizarra.</p>	

Introducción

El maestro saluda a los alumnos por medio de la muñeca Sofía:

"Hola niños, ¿cómo están?" (Reacción).

"¿Qué podemos encontrar en el monte?" (Reacción).

"¡Muy bien! En el monte hay piedras, cactus, matas, pájaros y árboles.

Los amigos pasaron aventuras en el monte.

Luis quiso matar una lagartija con una...". (Reacción).

"¡Muy bien! Quería matar una lagartija con una piedra.

¿Qué le pasó a Ariana cuando quería recoger flores?" (Reacción).

"¡Correcto! Cogió flores de la mata de "Bringamosa" y se lastimó la mano.

¿Qué le pasó a Carlos al tratar de recoger uvas en el árbol?" (Reacción).

"¡Sí, pobre Carlos! Fue picado por avispas.

¿Qué pájaros había en el monte?" (Reacción). *"¡Muy bien!, había chupaflor, turpial y periquito."*

El maestro coloca a la muñeca Sofía en su lugar especial en la clase.

El maestro dice:

"¿A quién le gustan las plantas?" (Reacción) *"¡Muy bien!*

"En esta clase vamos a aprender las partes de una planta y vamos a sembrar una semilla."

Instrucción

Las palabras nuevas que vamos a aprender son: la raíz, el tallo, las hojas, la flor, el fruto.

El maestro pone la película: "Las partes de la planta". Deja correr la película completa.

Elaboración

El maestro indica cada palabra en la tarjeta de palabra y la menciona. Los alumnos repiten la palabra y el maestro da una explicación corta.

El maestro toma la tarjeta de las palabras **la raíz** y dice:

"Esta parte de la planta se llama: ..." (Reacción). "¡Sí, la raíz!

¿Para qué sirve la raíz?" (Reacción).

"La raíz sujeta la planta, toma el agua y la vitamina del suelo y los manda a todas las partes de la planta. Pues, la planta se alimenta con la raíz."

El maestro pone la tarjeta de las palabras "la raíz" en la pizarra.

El maestro toma la tarjeta de las palabras **el tallo** y dice:

"Aquí vemos el tallo. Digan: el tallo.

En el tallo crecen las hojas, las flores y las frutas.

Los tallos se llaman en papiamento: ...". (Reacción).

"¡Muy bien!" (Reacción).

"E "stengel". El tallo."

El maestro pone la tarjeta de las palabras "el tallo" en la pizarra.

El maestro toma la tarjeta de las palabras **las hojas** y dice:

"Las hojas son la cocina de la planta.

Las hojas hacen del agua las vitaminas y la comida para la planta.

En las hojas hay agujeros pequeños. Por esos agujeros la planta respira y suda."

El maestro pone la tarjeta de las palabras "las hojas" en la pizarra.

El maestro toma la tarjeta de las palabras **la flor** y dice:

"¿Por qué es muy importante la flor?" (Reacción).

"¡Correcto! De la flor vienen: ..." (Reacción).

"¡Ajá! De la flor vienen las frutas. La flor da comida a las abejas. Las abejas hacen... miel. Las flores tienen colores muy bonitos."

El maestro pone la tarjeta de las palabras "la flor" en la pizarra.

El maestro toma la tarjeta de las palabras **el fruto** y dice:

"En esta tarjeta vemos el fruto o las frutas.

¿Para qué sirven las frutas?" (Reacción).

"¡Qué bien! Los frutos sirven como alimento con muchas vitaminas.

También tienen semillas. De las semillas vienen: ..." (Reacción). "¡Muy bien!"

El maestro pone la tarjeta de las palabras "el fruto" en la pizarra.

El maestro toma el pote con arena y la semilla y muestra cómo poner a germinar semillas en el pote.

En las próximas semanas van a seguir el proceso de la germinación de la semilla.

Vamos a mirar la película: "Un jazmín en mi jardín".

Preguntas:

"¿De quién era el jardín mágico?" (Reacción). "¡Muy bien!

¿Cómo se llamaba el niño que arrancaba las flores?" (Reacción). ¡"Muy bien!

¿Cuál era la primera flor que creció en el jardín de Nico?" (Reacción). ¡"Muy bien!"

Reflexión


El maestro explica la tarea en la hoja de actividad.

Tarea: **Recorta los cuatro dibujos y pégalos en la página siguiente en el orden correcto. Escribe lo que ves debajo de cada dibujo.**

Traducción del vocabulario

<i>las raíces</i>	–	<i>e reisnan</i>
<i>el tallo</i>	–	<i>e steel</i>
<i>las hojas</i>	–	<i>e blachinan</i>
<i>la flor</i>	–	<i>e flor</i>
<i>el fruto</i>	–	<i>e fruta</i>

3ª lección "El ratón come libros"

Objetivo de la lección:	Ampliar el vocabulario de las palabras relacionadas con el tópico: "Animalitos y plantas".	
Actividades:	<ul style="list-style-type: none">• Escuchar un cuento.• Conversación en la clase.• Reconocer el vocabulario por medio de pictos.• Hacer una hoja de trabajo.	
Materiales:	<ul style="list-style-type: none">• El muñeco Carlos.• Tableros de cuento.• Cuento 2: ¡El ratón come libros! (www.ea.aw/catalog)• Hoja de actividad.	
Nota didáctica:	El maestro utiliza los tableros de cuento mientras narra el cuento. Constantemente se combina el sostén visual, sea con la pintura del tema del contexto o con el gesto del maestro. Cuando los niños pronuncian la(s) palabra(s) correcta o incorrectamente, el maestro siempre repite la(s) palabra(s) de forma correcta. Se permiten contestas en papiamento y el maestro las repite en español, para que los alumnos se sientan cómodos. (¡No se corrige!).	

Introducción

El maestro saluda a los alumnos por medio de Carlos diciendo:

"Hola niños, ¿cómo están?" (Reacción).

"En la clase anterior vimos el video sobre sembrar, ahora vamos a ver cómo están las semillas que sembramos."

El maestro da turnos para que los alumnos hablen de las plantas y reacciona al caso. Juntos repasan las palabras: **la raíz, el tallo, las hojas, la flor, el fruto.**

Instrucción

El maestro dice:

"Ahora van a escuchar un cuento de un ratón muy travieso."

Cuento 2: El ratón come libros

En una hermosa casita en el campo muy cerca del parque Arikok vive la viejita María. Durante el día, María cocina, arregla el jardín y limpia la casa.

Todas las noches se sienta en un cómodo sillón y lee uno de sus libros favoritos.

A María le gusta mucho leer por las noches. Pero descubre que alguien se come las hojas de sus libros y piensa que es un ratón.

¡Así es! Es el ratón come libros, el primo del ratón Pérez. Es un ratón muy travieso.

La viejita María se enoja y al día siguiente por la mañana sale a comprar una trampa para el ratón que se come sus libros. La señora de la tienda le aconseja que busque un gato, así podrá atrapar a ese ratón sinvergüenza. María no compra la trampa, sino que va donde su vecina que tiene muchos gatos.

La vecina le regala una gata grande y gorda. Lleva la gata a la casa y pone la gata a cazar el ratón, pero la gata sólo duerme y come. El ratón come libros, ve todo lo que hace la gata y oye lo que dice la viejita María. El ratón se hace amigo de la gata. Comen y juegan juntos. Como la viejita María ve que la gata no caza al ratón, decide comprar una trampa para el ratón come libros.

Esa misma noche le pone queso a la trampa y espera sentada en su sillón; pero se acuesta en la

cama y se duerme. Pasa la gata cerca de la trampa. La gata, además de perezosa, es muy comelona; ve el queso y piensa que es para ella. Trata de comerse el queso y... ¡Placatax!

— ¡Ay, ay, mi cola mi cooooooolaaaaaa! —grita la gata.

Su cola queda atrapada en la trampa. Con trampa y todo sale corriendo y salta justamente por encima de la cama de María. María se asusta y se cae de la cama. María grita, brinca y sale corriendo para la sala, mientras que la gata corre y grita

—Miauuuu, miauuuu, con la trampa pegada a su cola.

El ratón come libros se ríe solo en un rincón de la casa y piensa:

—Pobrecita la gata, pobrecita la viejita.

María ve que su idea no ha sido tan buena ya que a este ratón, por lo visto no le gusta el queso, pero sí le gusta a la gata. Le quita la trampa a la gata y la gata sale corriendo de la casa pensando — ¡Adióooooos viejitaaaaaa, me vooooooy, hasta nunca!

— ¡Qué gata más boba; ni siquiera a un ratón puede cazar! —dice María.

A la viejita María, al ver que nada podía solucionar su problema, se le ocurre una genial idea y dice: — ¡Me voy para otra casa donde no hay ratón come libros, ni gatos bobos! Al día siguiente, al oír el ruido de un vehículo, el ratón corre hacia la ventana y se da cuenta de que se trata de un camión de mudanzas.

En una semana se muda María para otra casa. Una casa en Santa Cruz.

—Aquí si no hay ratón, ni gato para molestarme —piensa la viejita María en voz alta.

Pero el ratón también se muda con la viejita escondido en una caja, donde están los libros. Por la ventana el ratón ve a un saltamontes grande. El saltamontes es verde y salta muy alto. Al ratón le gusta la idea de venir a vivir aquí en Santa Cruz.

En la noche, María se acomoda en su sillón a leer, cansada de la mudanza y en su nueva casa. De pronto pasa el ratón corriendo delante de ella. La viejita María lo ve y grita: — ¡Uy! ¡Ay no!, ¿tú otra vez? Se acuesta la viejita con la idea de amigarse con ese ratón para poder vivir tranquila.

Piensa que es mejor darle de comer y así dejaría de comerse los libros. Más tarde el ratón come libros sale a pasear en el monte para ver qué hay cerca de la nueva casa. Ve que hay árboles, cactus, matas, piedras y mucho más. Escucha un ruido en una mata.

— ¿Quién eres? —le pregunta el búho.

El ratón se asusta, pero el búho le dice que no le hará daño, solo quiere ser su amigo.

—Yo soy el ratón come libros —le contesta el ratón.

— ¿Por qué te llamas así? —le pregunta el búho.

El ratón le cuenta todo al búho sobre la viejita, sobre la gata y sobre la trampa y que le gusta mucho leer y estudiar. El búho le dice que mañana en la mañana puede ir al colegio que queda cerca de la casa.

A la mañana siguiente, sale el ratón a ver si consigue el colegio que le dijo su amigo el búho. En el jardín ve un santanero enrollado en el tronco de una mata de uva. Le sonríe y saluda al ratón.

El ratón le dice: — ¡Buenos días!

El ratón conversa con el santanero y un saltamontes por un largo rato y después sigue para ver dónde queda el colegio. Por fin ve el colegio donde corren muchos niños en el patio de recreo.

Eso le gusta mucho al ratón. Se acerca más al colegio, para poder entrar, pero hay mucho ruido.

De pronto siente algo en su cola. Se asusta un poco, porque siente a un animalito con muchos

pies. Es Cornés, el **ciempiés** que anda buscando comida. Pero como el ratón es muy grande,

Cornés no le hace nada al ratón y sigue su rumbo. El ratón ve que los niños entran en la clase y se mete en un salón sin que los niños y el maestro se den cuenta. Allí se queda a escuchar la clase

todo el día. La viejita busca y busca al ratón en su casa, pero no lo encuentra. Más tarde el ratón regresa a la casa y la viejita le dice que puede quedarse en la casa. La viejita le dice: -Por favor,

no te comas mis libros, te voy a dar comida. El ratón le contesta: —Está bien, jamás le volveré a comer un libro.

El ratón le cuenta a la viejita que hoy fue al colegio y que aprendió muchas cosas: —Ahora quiero estudiar todos los días, pero necesito una mochila.

María le cose una mochila color azul y amarillo. Ahora el ratón se va todos los días al colegio con un pedacito de queso y agua para alimentarse bien como hacen los niños. Se esconde detrás de un

armario en la clase. Aprende y escucha con mucha atención todo lo que el maestro les enseña a los niños. Regresa en la tarde a su casa donde la viejita María, a contarle todo lo que aprende en

el colegio. Es un ratón inteligente y muy estudioso. Así viven felices y contentos la viejita María y el ratón que ya no se come los libros de la viejita María en la casa, en Santa Cruz.

FIN

Elaboración

El maestro muestra una vez más los tableros del cuento.

El maestro pregunta:

“¿Qué es lo que no le gusta a la viejita?” (Reacción).

“¡Muy bien!, no le gusta el ratón come libros.

¿Por qué sale corriendo la gata?” (Reacción).

“¡Muy bien!, porque tiene la trampa pegada a su cola.

¿Qué le gusta hacer mucho al ratón?” (Reacción).

“¡Muy bien!, comer libros, leer y estudiar.

¿Con cuáles animales se encontró el ratón de camino a la escuela?”
(Reacción).

“¡Muy bien!”

Reflexión

El maestro pregunta:

“¿Quién puede mencionar a los animalitos del cuento?” (Reacción). *“¡Muy bien!”*

El maestro da turnos para que los niños reaccionen.


El maestro explica la tarea en la hoja de actividad.

Tarea: Pon las letras en el orden correcto. ¿Qué animal ves en el dibujo?

Traducción del vocabulario

<i>la gata</i>	–	<i>e pushi muhe</i>
<i>el saltamontes</i>	–	<i>e tiracochi</i>
<i>el búho</i>	–	<i>e shoco</i>
<i>la serpiente santanero</i>	–	<i>e santanero</i>
<i>el ciempiés</i>	–	<i>e lisimbein</i>

4ª lección "La araña Ana"

Objetivo de la lección:	Ampliar el vocabulario de las palabras relacionadas con el tópico: "Los animalitos."	
Actividades:	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar una rima. • Conversación en la clase. • Reconocer el vocabulario por medio de pictos. • Hacer una hoja de trabajo. 	
Materiales:	<ul style="list-style-type: none"> • La muñeca Sofía. • Tarjetas de vocabulario. • Rima 2: La araña Ana. (www.ea.aw/catalog) • Hoja de actividad. 	
Nota didáctica:	<p>El maestro utiliza el tablero de la rima mientras lee la rima. Constantemente se combina el sostén visual, sea con la pintura del tema del contexto o con el gesto del maestro.</p> <p>Cuando los niños pronuncian la(s) palabra(s) correcta o incorrectamente, el maestro siempre repite la(s) palabra(s) de forma correcta.</p> <p>Se permiten contestas en papiamento y el maestro las repite en español, para que los alumnos se sientan cómodos. (¡No se corrige!).</p>	

Introducción

El maestro saluda a los alumnos por medio de Sofía diciendo:

"Hola niños, ¿cómo están?" (Reacción).

"¿Quién se acuerda del ratón del cuento de la semana anterior?" (Reacción).

"¿Cómo se llama el ratón y por qué lo llaman así?" (Reacción).

"Vamos a ver los tableros del cuento y repasar las palabras: la gata, el saltamontes, el búho, el santanero, el ciempiés."

Instrucción

El maestro dice:

"Ahora van a escuchar una rima sobre una araña."

El maestro lee la rima. El maestro repite la rima junto con los niños.

Rima 2: Ana la Araña	
<i>Yo, Ana la araña, con mucha maña. después de comer me pongo a tejer</i>	<i>Desde mi telaraña veo que me acompaña mi amigo escorpión que es muy barrigón</i>
<i>Desde mi telaraña en la mata de caña veo la mosca Susana comiendo manzana</i>	<i>Sin mucho trabajo ahora me bajo porque el grillo Oscar me vino a buscar</i>
<i>Desde mi telaraña veo cómo se baña Mariano el gusano quien no tiene mano</i>	<i>Yo soy una araña, con mucha maña nos vemos mañana en mi telaraña</i>

Elaboración

El maestro muestra una vez más las tarjetas de vocabulario y menciona cada palabra respectivamente.

Los alumnos repiten las palabras.

El maestro da turnos para mencionar cada palabra por medio de las tarjetas.

El maestro pregunta:

"¿Qué hace cada animalito en la rima?" (Reacción).

Reflexión

El maestro explica la tarea en la hoja de actividad.


Tarea: Llena el animal correcto debajo de cada dibujo y detrás de cada frase.

Escoge entre los siguientes animales: la araña, la mosca, el gusano, el escorpión, el grillo.

Traducción del vocabulario

<i>la araña</i>	–	<i>e haraña</i>
<i>la mosca</i>	–	<i>e musca</i>
<i>el gusano</i>	–	<i>e bichi</i>
<i>el escorpión</i>	–	<i>e scorpion</i>
<i>el grillo</i>	–	<i>e kiki</i>

5ª lección "¡Qué broma!"

Objetivo de la lección:	Ampliar el vocabulario de las palabras relacionadas con el tópico "Naturaleza en equilibrio. Animalitos y plantas."	
Actividades:	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer el vocabulario por medio de pictos. Escuchar un cuento. Conversación en la clase. Actividad de dinámica. Hacer una hoja de trabajo. 	
Materiales:	<ul style="list-style-type: none"> El muñeco Carlos. Tarjetas de vocabulario. Tableros de cuento. Cuento 3: ¡Qué broma! (www.ea.aw/catalog) Hoja de actividad. 	
Nota didáctica:	<p>Al empezar la clase el maestro pone la tarjeta grande de: "Animales en el monte" en la pizarra.</p> <p>Constantemente se combina el sostén visual, sea con la pintura del tema del contexto o con el gesto del maestro.</p> <p>Cuando los niños pronuncian la(s) palabra(s) correcta o incorrectamente, el maestro siempre repite la(s) palabra(s) de forma correcta.</p> <p>Se permiten contestas en papiamento y el maestro las repite en español, para que los alumnos se sientan cómodos. (¡No se corrige!).</p> <p>Cuando el maestro narra el cuento hace uso del sistema TPR.</p>	

Introducción

El maestro saluda a los alumnos por medio del muñeco Carlos diciendo:

"Hola niños, ¿cómo están?" (Reacción).

"¿Se acuerdan de la rima que aprendimos la semana pasada?" (Reacción).

"¡Muy bien!"

"¿Cómo se llama la araña?" (Reacción). *"¡Muy bien!"*

"¿Dónde vive la araña?" (Reacción). *"¡Muy bien!"*

"Sus amigos son: ..." (Reacción). *"¡Correcto! la mosca, el gusano, el escorpión y el grillo."*

El maestro pone al muñeco Carlos en su lugar, en el salón

Instrucción

"Hoy vamos a aprender algo de los animalitos del monte.

Las palabras nuevas que vamos a tratar son: la iguana, la rata, la lagartija, el conejo, la serpiente."

El maestro lee el cuento: ¡Qué broma!

Cuento 3: ¡Qué broma!

Los sábados no vamos a la escuela, pero es un día muy ocupado para muchos. Algunos niños tienen clases de fútbol, otros van a clases de natación, algunos juegan al tenis.

Como de costumbre Carlos, Sofía, Ariana, Luis y Andrés van a las clases de tenis.

A ellos les encanta jugar al tenis.

El sábado, las familias se reúnen. Los padres conversan y los niños juegan.

Es sábado. Termina la clase de tenis. Los niños se quedan en la cancha para jugar.

Algunos le dan a la pelota con su raqueta, otros juegan al escondite, corren, gritan, ríen.

En la cancha de tenis hay como quince niños jugando.
Ellos tienen de tres a doce años.
Están contentos, con mucha energía juegan juntos.
Entre los niños está Julia que tiene 3 años. Julia y su hermano gemelo también toman clases de tenis. Ellos están jugando con un grupito de su misma edad.
De repente se oye un grito. Es Andrés. Está indicando con su dedo a algo verde, en medio de la cancha. Todos los niños quieren ver. Corren a ver qué pasa.
– ¡Iguana, iguana! –grita la pequeña Julia, que era una de los primeros en llegar.
– ¡Una iguana, una iguana! –gritan los niños.
Una iguana en la cancha.
Casi no se ve. Tiene el mismo color de la cancha verde.
Al ver la iguana, los niños gritan asustados. Corren a buscar un lugar donde pararse, lejos del animalito verde.
Se paran sobre sillas, mesas y bancos.
– ¡Qué extraño! Una iguana siempre está sobre una piedra o en un árbol, junto con la rata, la lagartija, el conejo y la serpiente –dice Luis.
La iguana está parada con la cabeza en alto, no se mueve. Ve a los niños miedosos.
De repente Julia corre hacia la iguana. Contenta grita: – ¡Iguana, iguana!
– ¡No Julia, no! –llora su hermanito gemelo, que está sobre un banco.
– ¡Ven acá Julia! –gritan los niños, asustados.
Pero no hacen nada para ayudarla.
Julia no les hace caso. Sabe lo que quiere: agarrar al animalito.
La iguana ve cómo se acerca Julia.
Al principio no se mueve. Pero al ver que Julia está tan cerca, trata de huir.
Julia alcanza a la iguana. Ella pone su pie pequeño sobre el animalito. Se agacha. Quita su pie para agarrar al animalito. La iguana corre, logra escapar.
– ¡Ay no iguana! –dice Julia.
Apoyada por los niños, la niña persigue a la iguana.
Ella logra alcanzarla y vuelve a pisarla con su pie. Esta vez sí puede atraparla.
De repente llega la mamá a la puerta, que da a la cancha de tenis.
– ¡No Julia, suelta la iguana! –grita su madre muy asustada.
Julia no suelta al animalito. Se ríe, corre en la cancha con la iguana en su mano.
– ¡Ese animal es peligroso, puede morderte, rasguñarte con sus garras o pegarte con su cola! –dice la madre. Muy asustada va donde la niña.
Pero Julia corre hacia los niños con la iguana en sus manos.
– ¡Iguana! –dice Julia y tira la iguana sobre los niños que están sobre un banco.
– ¡Uy, uy, uy! –gritan los niños y corren por el lugar, muy asustados.
La iguana no sabe adónde ir.
Julia quiere atraparla otra vez, pero no puede.
Esta vez llega la mamá de Julia. La toma de la mano, la regaña y juntos, mamá, Julia y el hermano gemelo, salen de la cancha.
Dos papás entran en la cancha; juntos atrapan a la iguana.
La llevan afuera; Al monte donde pertenece.
Una niñita de tres años haciendo bromas a niños grandes.
¡Qué broma!

FIN

Elaboración

El maestro toma la tarjeta de las palabras “la iguana” y dice:

“Este animalito es una: ...” (Reacción).

“¡Muy bien! Una iguana. Las iguanas son de color: ...” (Reacción).

“¡Sí! Verde. ¿Saben qué es la comida de la iguana?” (Reacción).

“¡Muy bien! La iguana come solamente plantas.

Para protegerse usa los dientes, las garras o la cola.

La iguana pega muy duro con su cola.

Los bebés de la iguana salen de: ...” (Reacción).

*“¡Muy bien! De huevos.
¿Qué pasa cuando se rompe la cola de la iguana?” (Reacción).
“¡Sí! Vuelve a crecer.”*

El maestro pone la tarjeta de las palabras “la iguana” en la pizarra.

El maestro toma la tarjeta de las palabras “la rata” en la mano y dice:

*“En esta tarjeta vemos: ...” (Reacción).
“¡Muy bien, una rata! A la rata le gusta comer, hasta come papel.
¿Por qué tenemos que tener cuidado con las ratas?” (Reacción).
“¡Muy bien! Las ratas pueden traer enfermedades, porque les gusta la
basura.
¿Quién me puede nombrar un animalito, familia de la rata?” (Reacción).
“Las ratas no ponen huevos. Las ratitas nacen vivas, como los conejos y los
ratones. ¿Quién ha visto un ratón o una rata recién nacida?” (Reacción).
“¡Muy bien!”*

El maestro pone la tarjeta de las palabras “la rata” en la pizarra.

El maestro toma la tarjeta de las palabras “la lagartija” y dice:

*“Este animalito es una: ...” (Reacción). “¡Sí! Es una lagartija.
La lagartija es familia de la iguana. Sobre su cuero tiene escamas.
La lagartija puede trepar sobre muros, rocas y árboles. Le gusta tomar el
sol.
¿Quién puede nombrar algunas lagartijas de Aruba?” (Reacción).
“¡Muy bien!”*

Posibles contestas: “Cododo”, “blausana”, “lagadishi di mispel”, “pega pega”.

El maestro pone la tarjeta de las palabras “la lagartija” en la pizarra.

El maestro toma la tarjeta de las palabras “el conejo” y dice:

*“En esta tarjeta vemos un: ...” (Reacción).
“¡Qué bien! Un conejo. En Aruba tenemos conejos en el monte.
¿De qué color son los conejos de Aruba?” (Reacción).
“¡Sí! Los conejos de Aruba son de color gris.
¿Quién sabe qué comen los conejos?” (Reacción).
“¡Muy bien! Los conejos comen hierba, zanahorias, lechuga, plantas.
Los dientes del conejo crecen todo el tiempo. Por eso tienen que morder
sobre madera para mantenerlos cortos.”*

El maestro pone la tarjeta de las palabras “el conejo” en la pizarra.

El maestro toma la tarjeta de las palabras “la serpiente” y dice:

*“Este animalito del monte es una serpiente.
¿Quién puede mencionar nombres de serpientes que hay en Aruba?”
(Reacción).
“¡Muy bien! El santanero, el cascabel y la boa.
¿Qué come la boa?” (Reacción).
“¡Muy bien! La Boa come ratas, ratones, pájaros, ranas y demás animalitos.
El Cascabel es muy peligroso, porque es venenoso.
El santanero sí no es malo para la naturaleza, tampoco para la gente.
¿Cómo se mueve la serpiente?” (Reacción). “¡Muy bien!”
“¡Sí! Se arrastra sobre el suelo.”*

El maestro pone la tarjeta de las palabras "la serpiente" en la pizarra

El maestro cada vez hace énfasis en la palabra: "la naturaleza", porque es el objetivo del tema.

Reflexión

El maestro va a hacer una actividad de dinámica. Forma 5 grupos y da a cada grupo un papel con una de las palabras claves.

Por medio de mímica y pantomima los niños de cada grupo tienen que expresar la palabra y los otros grupos adivinan la palabra.

El maestro explica la tarea en la hoja de actividad.


Tarea: **Escoge entre los siguientes animales: la iguana, la rata, la lagartija, el conejo, la serpiente.**

Busca información sobre estos animales y contesta las preguntas.

Traducción del vocabulario

<i>la iguana</i>	–	<i>e yuwana</i>
<i>la rata</i>	–	<i>e djaca</i>
<i>la lagartija</i>	–	<i>e lagadishi</i>
<i>el conejo</i>	–	<i>e coneu</i>
<i>la serpiente</i>	–	<i>e colebra</i>

6ª lección "¿Adivinaste?"

Objetivo de la lección:	Ampliar el vocabulario de las palabras relacionadas con el tópico: "Los animalitos".	
Actividades:	<ul style="list-style-type: none">• Conversación en la clase.• Cantar una canción.• Clase de adivinanzas.• Hacer una hoja de trabajo.	
Materiales:	<ul style="list-style-type: none">• La muñeca Sofía.• Tarjetas de vocabulario.• Tarjetas con números de 1 a 4.• Canción 2: Los animalitos del jardín. (www.ea.aw/catalog)• Hoja de actividad.	
Nota didáctica:	<p>El maestro forma 4 grupos de niños. Cada grupo representa una adivinanza. El maestro lee cada adivinanza, señala al grupo de turno y deja que los niños del grupo analicen en voz baja la respuesta. Cuando le toca, el grupo da su contestación en voz alta. Como los números son iguales en el papiamento, el maestro pide que los niños mencionen el número de cada grupo antes de empezar con las adivinanzas. Constantemente se combina el sostén visual, sea con la pintura del tema del contexto o con el gesto del maestro. Cuando los niños pronuncian la(s) palabra(s) correcta o incorrectamente, el maestro siempre repite la(s) palabra(s) de forma correcta. Se permiten contestaciones en papiamento y el maestro las repite en español, para que los alumnos se sientan cómodos. (¡No se corrige!).</p>	

Introducción

El maestro saluda a los alumnos por medio de Sofía diciendo:

"Hola niños, ¿cómo están?" (Reacción).

"En la clase anterior hablamos de algunos animales muy conocidos.

¿Quién se acuerda cuáles animales tratamos?" (Reacción).

"¡Muy bien! Eran la iguana, la rata, la lagartija, el conejo y la serpiente."

El maestro repasa las palabras con las tarjetas de vocabulario.

Instrucción

"Hoy vamos a tener una clase diferente, una clase de adivinanzas.

¿Saben qué son adivinanzas?" (Reacción).

El maestro forma 4 grupos y dice:

"Primero vamos a formar 4 grupos. Cada grupo tiene un número."

El maestro reparte los números. Y los niños van diciendo el número de su grupo.

"Ahora van a escuchar con mucha atención para ver si pueden adivinar cuáles animalitos tenemos hoy en las adivinanzas. Por turno, van a adivinar y contestar las adivinanzas."

Con la tarjeta de **las hormigas** en la mano, señalando el grupo número 1, el maestro dice la primera adivinanza:

"Somos pequeñas pero fuertes. Largas filas hacemos y siempre, siempre trabajando nos tienes.

¿Quiénes somos?" (Reacción del primer grupo).

"¡Muy bien! Son las hormigas."

El maestro muestra la tarjeta a todos los niños de la clase y pregunta:

"¿Quiénes son?" (Reacción de toda la clase). *"¡Muy bien, son las hormigas!"*

Después de la adivinanza y conversación, el maestro canta la primera parte de la canción "Los animalitos del jardín".

Canción 2: Los animalitos del jardín (1)

Melodía: Frumiganan Trahadó

*Todo el día las hormigas
caminan y buscan comida y dulce
en todas partes para alimentarse.*

*En largas filas siempre andan
chuc chuc chuc chuc
En largas filas siempre andan
chuc chuc chuc chuc chuc chuc.*

*Todo el día las hormigas
caminan y buscan comida y dulce
en todas partes para alimentarse.*

El maestro pone la tarjeta de "las hormigas" en la pizarra.

Con la tarjeta de **la rana** en la mano, señalando al grupo número 2, el maestro dice la segunda adivinanza:

"Soy verde, me gusta saltar, jugar en el charco y también sé croar.

¿Quién soy?" (Reacción del segundo grupo). *"¡Muy bien!, es la rana."*

El maestro muestra la tarjeta a todos los niños de la clase y pregunta: *"¿Quién es?"* (Reacción de todos los niños). *"¡Muy bien, es la rana!"*

El maestro canta la segunda parte de la canción:

Canción 2: Los animalitos del jardín (2)

Melodía: Frumiganan Trahadó

*Una rana en un charco
salta y brinca
dice croack croack todo el tiempo
cuando toma el sol.
Y la rana en el charco
croack croack croack croack
Nada y salta muy contenta
croack croack croack croack croack croack croack.*

*Una rana en un charco
salta y brinca
dice croack croack todo el tiempo
cuando toma el sol.*

El maestro da turno para poner la tarjeta de "la rana" en la pizarra.

Con la tarjeta de **la mariposa** en la mano, señalando al grupo número 3, el maestro lee la tercera adivinanza:

*"Un bicho pequeño
vuela entre las flores
y tiene las alas
de muchos colores.*

¿Quién es?" (Reacción del tercer grupo). *"Muy bien, es la mariposa."*

El maestro muestra la tarjeta a todos los niños de la clase y pregunta:

¿Quién es?" (Reacción de toda la clase).

"¡Muy bien, es la mariposa!"

El maestro canta la tercera parte de la canción:

Canción 2: Los animalitos del jardín (3)

Melodía: Frumiganan Trahado

*Y la bella mariposa
vuela y goza
con alitas de colores
vuela entre las flores.*

*vuela vuela mariposa
flap flap flap flap
tus alitas de colores
flap flap flap flap flap flap.*

*Y la bella mariposa
vuela y goza
con alitas de colores
vuela entre las flores.*

El maestro da turno para poner la tarjeta de "la mariposa" en la pizarra.

Con la tarjeta de **la abeja** en la mano, señalando al grupo número 4, el maestro lee la cuarta adivinanza:

*"Vuelo entre las flores,
vivo en la colmena,
fabrico allí la miel
y también la cera.*

¿Quién soy?"

(Reacción) *"¡Muy bien!, es la abeja."*

El maestro muestra ver la tarjeta a todos los niños de la clase y pregunta: *"¿Quién es?"* (Reacción de toda la clase). *"¡Muy bien, es la abeja!"*

E maestro canta la cuarta parte de la canción:

Canción 2: Los animalitos del jardín (4)

Melodía: Frumiganan Trahado

*De las flores la abeja
chupa el néctar*

*y lo lleva a su colmena
hace miel y cera.*

*En familia siempre andan
zum zum zum zum
trabajando su colmena
zum zum zum zum zum zum.*

*De las flores la abeja
chupa el néctar
y lo lleva a su colmena
hace miel y cera.*

El maestro da turno para poner la tarjeta de "la abeja" en la pizarra.

Elaboración

El maestro muestra una vez más las tarjetas de vocabulario.

El maestro muestra cada tarjeta y pregunta a toda la clase:

"¿Cómo se llama el animal en la tarjeta?" (Reacción de toda la clase).

"¡Muy bien!"

El maestro da turnos para mencionar cada animal de las adivinanzas.

Reflexión

El maestro canta la canción y dice:

*"Vamos a volver a escuchar la canción: "Los animalitos del jardín",
mientras hacen la tarea."*

El maestro explica la tarea en la hoja de actividad.

Tarea: **Colorea los dibujos que aparecen en las adivinanzas.**

Traducción del vocabulario

<i>las hormigas</i>	–	<i>e fruminganan</i>
<i>la rana</i>	–	<i>e dori</i>
<i>la mariposa</i>	–	<i>e barbulet</i>
<i>la abeja</i>	–	<i>e bij</i>

Canción 2: Los animalitos del jardín

Melodía: Frumiganan Trahado

FRUMINGANAN TRAHADO

Coleccion : "Sigui Canta"

Workshop cu studiantenan di A.P.A. & A.P.K. 1975

Mazurka

Marie Nicolaas (Cur.)

Robert Reeberg (Ar.)

Marcelia Lugo (Ar.)

*1 E F#m B7 E
Hen-ter di - a e fru - min - ga - nan ta tra - ha, ta bus - ca cu -

5 C#7 F#m B7 E
min - da du - shi pa nan co - me, pa nan ha - ya for - sa.

9 *2 B7 E B7 E
Den tur ski - na nan ta dren - ta, wak rond, bus - ca.

13 B7 E F#7 B B7
Po - chi su - cu nan ta gus - ta pa nan bi - ra gran - di _____


18 *1 E F#m B7 E
Hen-ter di - a e fru - min - ga - nan ta tra - ha, ta bus - ca, cu -

22 C#7 F#m B7 E
min - da du - shi pa nan co - me, pa nan ha - ya for - sa.

TARJETAS DE VOCABULARIO

Tarjetas medianas

2ª tema




en el monte
el monte

Tema 2 - Tarjetas medianas - 1ª lección




partes de la planta
partes de la planta

Tema 2 - Tarjetas medianas - 2ª lección



animales en el monte
animales en el monte

Tema 2 - Tarjetas medianas - 3ª lección



Ana la araña

Tema 2 - Tarjetas medianas - 4ª lección

Tarjetas pequeñas

1ª lección



la piedra

Tema 2 - 1ª lección - 1



el árbol

Tema 2 - 1ª lección - 2



el cactus

Tema 2 - 1ª lección - 3



las matas

Tema 2 - 1ª lección - 4



los pájaros

Tema 2 - 1ª lección - 5

2ª lección



la raíz

Tema 2 - 2ª lección - 6



el tallo

Tema 2 - 2ª lección - 7



las hojas

Tema 2 - 2ª lección - 8



la flor

Tema 2 - 2ª lección - 9



el fruto

Tema 2 - 2ª lección - 10

4ª lección



el grillo

Tema 2 - 4ª lección - 11



la mosca

Tema 2 - 4ª lección - 12



el gusano

Tema 2 - 4ª lección - 13



el escorpión

Tema 2 - 4ª lección - 14



la araña

Tema 2 - 4ª lección - 15

5ª lección



la iguana

Tema 2 - 5ª lección - 16



la rata

Tema 2 - 5ª lección - 17



la lagartija

Tema 2 - 5ª lección - 18



el conejo

Tema 2 - 5ª lección - 19



la serpiente

Tema 2 - 5ª lección - 20

6ª lección



las hormigas

Tema 2 - 6ª lección - 21



la rana

Tema 2 - 6ª lección - 22



la mariposa

Tema 2 - 6ª lección - 23



la abeja

Tema 2 - 6ª lección - 24



¿quiénes somos?

Tema 2 - 6ª lección - 25

6ª lección

1

Tema 2 - 6ª lección - 26

2

Tema 2 - 6ª lección - 27

3

Tema 2 - 6ª lección - 28

4

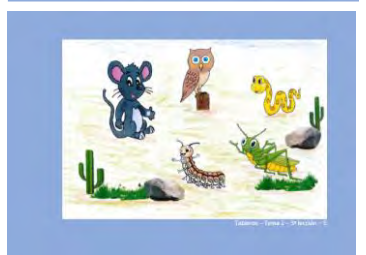
Tema 2 - 6ª lección - 29

TABLEROS DE CUENTO

1ª lección



3ª lección



5ª lección



HOJAS DE ACTIVIDAD

Lección 1

NOMBRE:

Tarea

Escribe detrás de cada dibujo lo que ves. Elige entre las siguientes palabras:

- la piedra
- el cactus
- la mata
- el pájaro
- el árbol



.....



.....



.....



.....



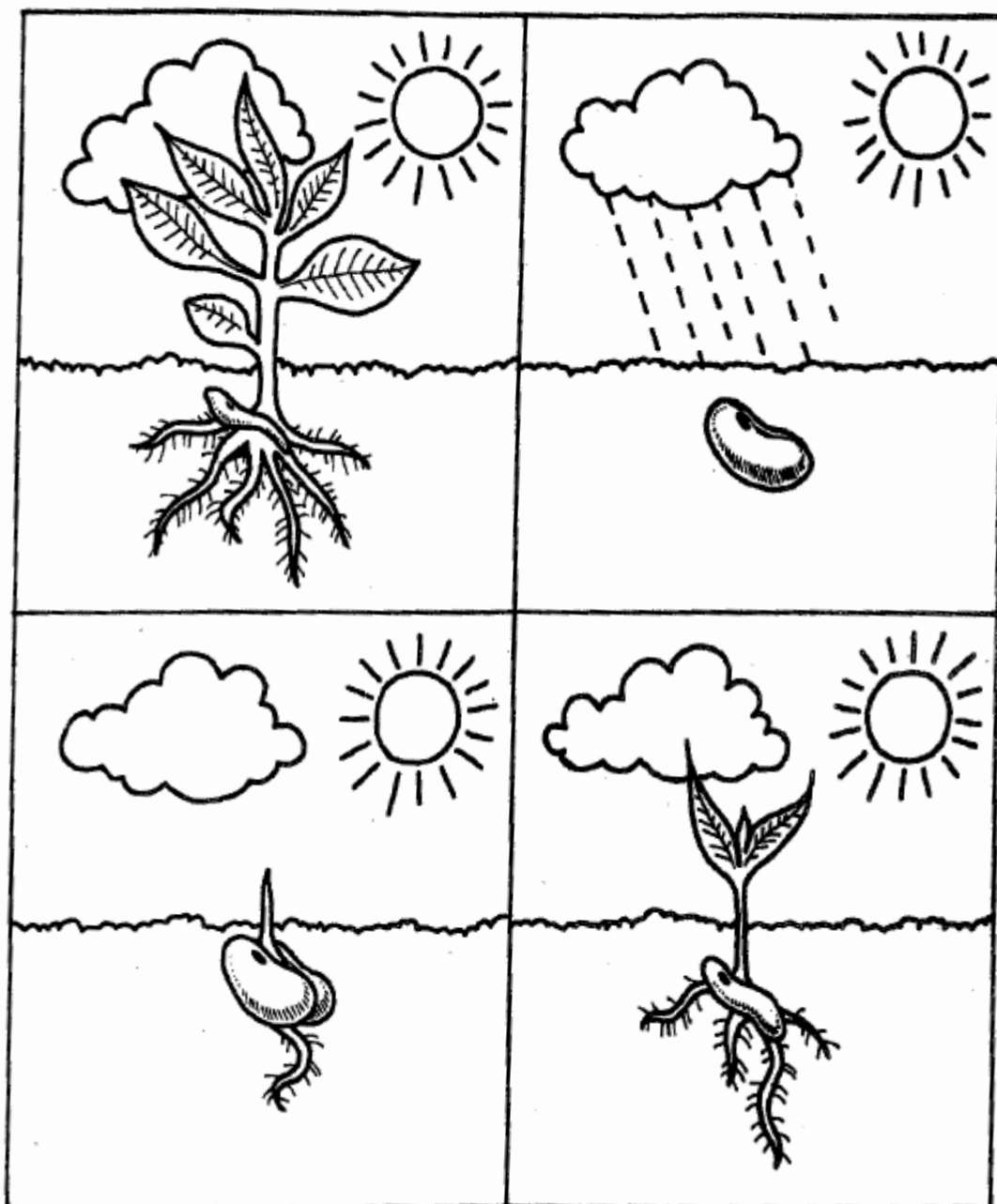
.....

Lección 2

NOMBRE:

Tarea

Recorta los cuatro dibujos y pégalos en la página siguiente en el orden correcto.
Escribe lo que ves debajo de cada dibujo.



Lección 2

NOMBRE:

Tarea

.....

.....

.....

.....

Lección 3

NOMBRE:

Tarea

Pon las letras en el orden correcto. ¿Qué animal ves en el dibujo?



taga

La



neriesept

La



peimésci

El



mesalostant

El



hobú

El

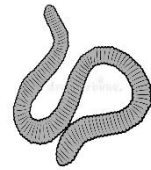
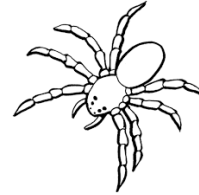
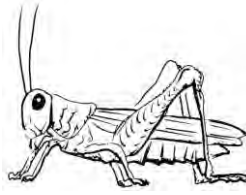
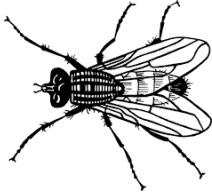
Lección 4

NOMBRE:

Tarea

Llena el animal correcto debajo de cada dibujo y detrás de cada frase. Escoge entre los siguientes animales:

- la araña
- la mosca
- el gusano
- el escorpión
- el grillo



.....

.....

.....

.....

.....

Este animal vuela y tiene 6 patas y 2 ojos grandes.

.....

Este animal es largo y no tiene patas así que se arrastra por el suelo.

.....

Este animal vive en una web y tiene 8 patas.

.....

Este animal se parece a un saltamontes.

.....

Este animal puede picarte y muchas veces esta en lugares oscuros.

.....

Lección 5

NOMBRE:

Tarea

Escoge entre los siguientes animales:

- la iguana
- la rata
- la lagartija
- el conejo
- la serpiente

Busca información sobre estos animales y contesta las preguntas.

Mi animal:

El animal tiene patas.

El animal vive

El animal come

**¿Que mas sabes sobre el animal que escojiste?
Escribelo abajo.**

.....

.....

.....

.....

.....

Lección 6

NOMBRE:

Tarea

Colorea los dibujos que aparecen en las adivinanzas.

¿Quiénes somos?

