

# Festival

di idioma

D1

Klas 5

## Grupo di autor

Ronnie Severing • Ria Severing-Halman • Mavis Ersilia  
Marelva Mathilda • Sharine Juliana • Ange Jessurun

## Grupo di trabou di Aruba

Evelina Felten-Dania • Ludwina Koolman  
• Selvia Lumenier • Jeannine Maduro †  
• Elvia Solognier • Lidwina Solognier-Lamper  
Gracy Dijkhoff, *lider di proyecto*  
Barbara Meaux, *asistente lider di proyecto*



ISBN: 978 - 99904 - 68 - 43 - 4

Festival

di idioma

D1

Manual

# Festival

di idioma

# Manual



D1

# Festival

di idioma

D1

## Klas 5

# Manual

Ronnie Severing, Ria Severing - Halman,  
Mavis Ersilia, Marelva Mathilda,  
Sharine Juliana, Ange Jessurun



Afdeling Curriculum Ontwikkeling, Directie Onderwijs

## Colofon

Fundashon pa Planifikashon di Idioma di Corsou a desaroya e metodo Fiesta di Idioma riba encargo di gobierno di Corsou. Seccion Desaroyo di Curiculo di Departamento di Enseñansa a adapta y contextualisa e metodo aki cu tin como titulo Festival di Idioma.

## Grupo di trabou di Aruba

Evelina Felten-Dania, Ludwina Koolman, Selvia Lumenier,  
Jeannine Maduro †, Elvia Solognier, Lidwina Solognier-Lamper,  
Gracy Dijkhoff, lider di proyecto  
Barbara Meaux, asistente lider di proyecto

## Conseho linguistico

Pedro Velásquez

## Consehero didactico

Aura Arends  
Magriet Pourrier

## Redaccion

Etley Lasten

## Ilustracion

Jort van der Jagt, Anjo Mutsaars, Nancy Kers

Un palabra di danki ta bay na:

Jeanne Ecury y e maestronan di Colegio Conrado Coronel y di Colegio San Hose

## Produccion

Wietske Dijkstra, IDEE nv

Derechonan reserva. No ta permiti pa reproduci nada di e edicion aki di ningun forma, ni pa ningun medio, sin autorisacion previo y por escrito di e editorial.

ISBN: 978-99904-68-43-4

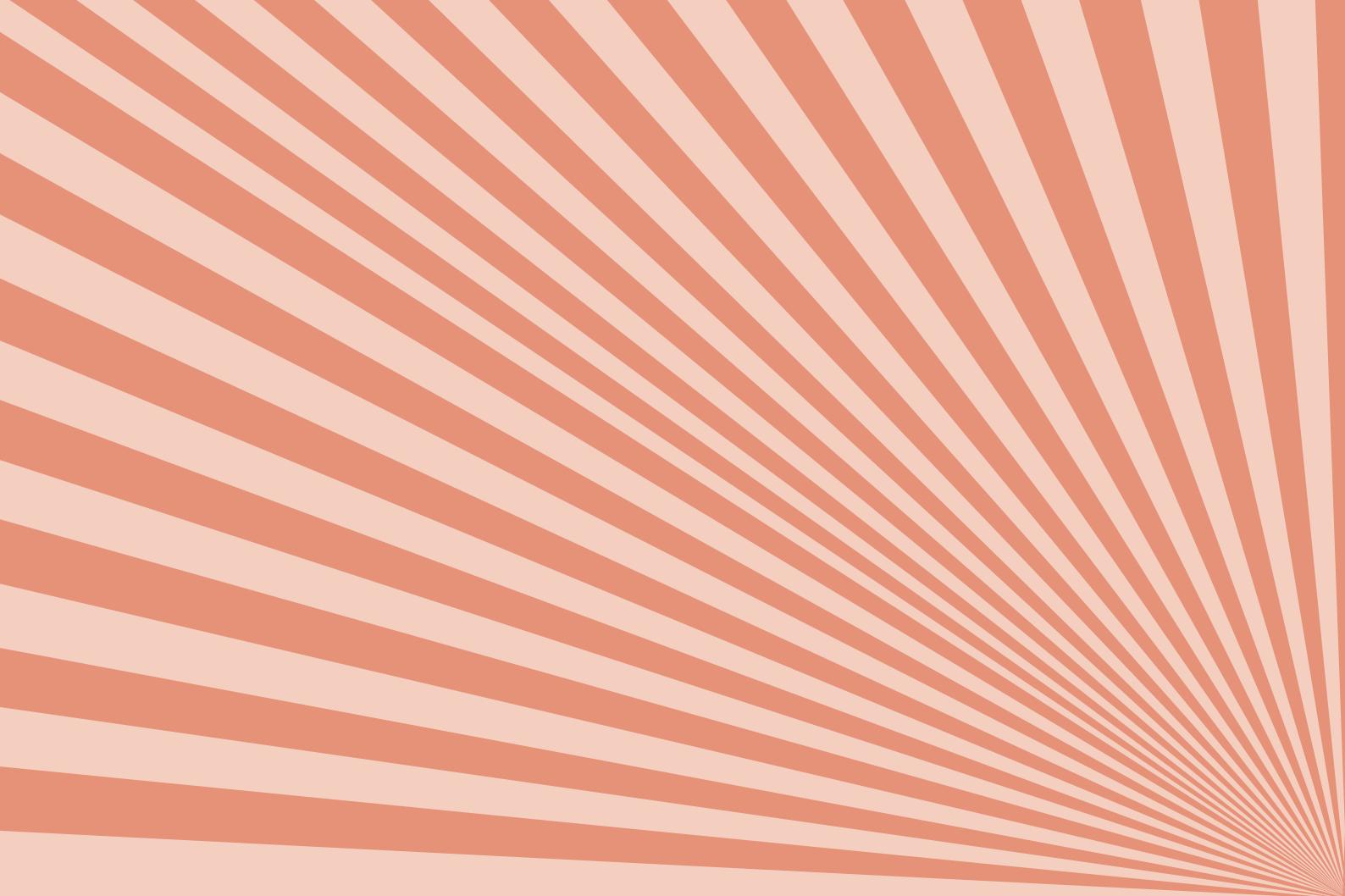


# Festival

di idioma

## Contenido

Tema 1	Mucha mester traha	5
Tema 2	Diferente sorto di cuenta	49
Tema 3	Piramid y tempel	93
Tema 4	Un biahe den mundo di musica	139
Tema 5	Con bo ta sinti bo?	183



# Festival

di idioma

Tema 1

## Tema 1

### Mucha mester traha?

#### Introduccion

Mucha mester haya amor, cuido y proteccion di hende grandi. Ningun hende lo no kier contradeci esaki. Lamentablemente tin hopi mucha na tur parti di mundo cu ta pasa malo na man di hende grandi.

Muchanan ta traha, no pa gana algo extra pa cumpra un wega of pa cumpra cos dushi pa come, sino pa tene nan famia y nan mes na bida. Nan ta traha trabou duro bou di circunstancia peligroso.

E tema aki lo no ta uno agradabel, pero lo haci cu wowo di e alumnonan ta habri pa e situacion cu mucha di nan mesun edad ta pasa aden. E alumnonan lo haya oportunidad di lesa, tende y papia tocante diferente causa y consecuencia di trabou forsa di mucha.

Ta parce cu por lo pronto dificilmente lo por elimina trabou forsa di mucha. Ta bon pa sa cu tin diferente organizacion grandi cu ta lucha pa drecha bida di e muchanan cu tin cu traha duro sin haya pago of sin haya suficiente pago.

Por combersa tocante e situacion na Aruba. Laga e alumnonan trece dilanti tur loke nan tin pa ta agradecido di dje. Manera tur caminda na mundo, aki tambe tin pobresa y tin hende cu ta biba bou di circunstancia dificil. Tin mucha na Aruba cu mester traha? Kico nos mes lo por haci pa yuda otro? Kico nos por haci pa drecha nos situacion?

E alumnonan indudablemente lo experiencia e tema aki, **Mucha mester traha?**, como uno interesante.

#### Tene un charla durante e aña escolar

Den klas 5 e alumnonan ta asina leu, cu nan mes por prepara pa tene un charla. Ta importante cu e alumnonan por tene por lo menos un charla cada aña escolar. Hopi mucha ta experiencia esaki como algo dificil. Lo mas importante di un charla ta e habilidad di papia. E mucha mester siña papia tocante un cierto topico cu un publico su dilanti.

E mucha sa di antemano cu ta bay evalua su presentacion. Di cada charla e ta siña pa e por haci un siguiente charla miho ainda. Practica y haya experiencia ta di gran importancia.

**1 Scucha y papia**

**Combersacion**

- Ave nos lo papia tocante *trabou fosa di mucha*.  
Mucha sa yuda nan mama y nan tata cu trabou di cas. Por exempl, yuda nan tata haci cura limpi of yuda nan mama traha bolo.  
Conta ki sorto di trabou abo sa haci pa yuda bo mayorenan.
- Yuda haci cura limpi y yuda traha bolo, nos no por yama *trabou fosa di mucha*. *Trabou fosa di mucha* ta, ora cu mucha ta obliga pa traha un gran parti di dia sin pago of pa poco placa. Hopi biha un mucha asina mester haci *trabou pisa*, peligroso di trabou cu ta malo pa su salud.  
Traha den fabrica di cobla piedra den mina hou di tera por exempl, ta *trabou fosa di mucha*. Ki sorto di trabou mas bo ta kere nos por yama *trabou fosa di mucha*.
- Na mundo tin mas cu dos shen miyon mucha cu ta haci *trabou fosa*. Na hopi pais fin mayor mascha pober mes cu ta biha palo di stad. Nan ta laga nan yilanan hay traha den stad. Pues, pobresa ta un motibo pa mucha haci *trabou fosa*.  
Bo por menciona algun motibo mas cu ta haci cu fin *trabou fosa di mucha*.
- Mucha cu ta haci *trabou fosa* no ta haya chens pa scol. Dicon esey no ta bon?
- Kico lo bo kier bisa e donacion di trabou cu ta laga mucha traha?
- Kico lo bo kier bisa un mucha cu fin cu haci *trabou fosa*?

**Regla di combersacion**  
Nos ta keda na e topico.

## 1 Scucha y papia

### Combersacion

#### Meta

E alumno por/ta:

- pronostica e topico di combersacion a base di e ilustracionnan
- profundisa den y expresa su mes tocante un topico specifico
- combersa y relaciona su conocemento y experencia cu e topico specifico
- reconoce e relacion entre diferente aspecto di e problematica
- resumi algun punto importante di combersacion

#### Material

Buki D1 pagina 4 - 5

Sugerencia: algun plachi cu ta ilustra mucha cu ta traha den mina, traha den fabrica, den cunucu etc. y tambe plachi di mucha cu ta yuda na cas, cu ta na scol y tambe cu ta hunga. Un video cortico cu ta muestra *muchas traha*. Un poster di UNICEF cu e derechonan di mucha.

#### Introduccion

Laga e alumnnonan haci diferente trabou den duo, p.e. haci borchii limpi, laba beker, stofia mesa, slijp potlood etc. Ora nan caba, ta laga nan conta con nan a sinti, haciendo e trabounan aki. Puntra nan, si esakinan ta trabou facil of dificil pa haci. Dicon?

#### Instrucion

Laga e alumnnonan mira pagina 4 - 5 den buki. E maestra/o ta laga e alumnnonan pronostica e topico di combersacion. E maestra/o ta guia e combersacion segun e topico na pagina 5 y e ta stimula e alumnnonan pa participa na e combersacion y intercambia opinion cu otro. E maestra/o ta bisa e alumnnonan cu ta keda na e topico *trabou fosa di mucha*.

#### Elaboracion

Laga e alumnnonan combersa/delibera den grupo chikito tocante:

- e echo cu e mucha cu ta haci *trabou fosa* no ta bay scol.

- loke nan kier bisa e doño di trabou cu ta laga mucha traha.
  - loke nan lo kier bisa un mucha cu fin cu traha *trabou fosa*.
- E alumnnonan ta haci un resumen di e puntonan mas importante di loke nan a combersa y nan ta intercambia cu otro grupo loke nan a resumi.

#### Reflexion

Puntra e alumnnonan, si tur hende a tene nan mes na e regla di combersacion.

#### Vocabulario

bou di tera  
fabrica  
gran parti  
mina  
miyon  
motibo  
obliga  
pago  
peligroso  
pober  
pobresa  
pornada  
stad  
trabou di cas  
trabou pisa

#### Nota didactico

Strategia y didactica di combersacion:

E maestra/o ta instrui e alumnnonan pa nan tene nan mes na e regla di combersacion y e ta duna algun alumno tarea pa yuda controla esaki.

#### Regla di combersacion

Nos ta keda na e topico.



### 2 Mi por lesa

- Tin diferente motivo pakico bo ta lesa un texto. Si kier lesa pa placer, bo por scoge pa lesa un cuenta buntita, un cuenta fascinante di un cuenta pret. Texto asina nos ta yama texto recreativo.
- Tin texto cu bo ta lesa, pasohra nra ta duna bo e informacion cu bo tin mester. Texto asina nos ta yama texto informativo.
- Tambie tin texto cu ta splica bo con bo mester haci di traha algo. Esta, nan ta duna bo e instrucion cu bo tin mester. Texto asina nos ta yama texto instructivo.
- Dependiendo di e situacion, bo ta mira ki tipo di texto bo tin mester. Bo ta scoge e texto cu cierto meta: *pa placer, pa haya informacion o instrucion.*

#### Texto 1

Tur mucha tin derecho di ta mucha Un mucha por drecha su cama, yuda su mama di tata cu trabou chikito den cas y haci respondi na e supermercado den turio. Pero haci trabou pisa pa gana placa si ta prothbi. Tur mucha tin derecho di bay scol den dia. Tur mucha tin derecho di hunga y descubri cos nobo. Tur mucha tin derecho di ta mucha y'p'esey trabou di mucha ta y lo keda semper prohibi!



#### Texto 2

Conchita ta conta ...  
Hopi alla pasa, dia mi tabata chikito, mi tabata biba cerca mi mayorinan den un pueblo chikito en Venezuela. Mi tabata feliz se dia cu mi tata a haya un desgracia y a fayecce. Mi mama mester a hay iraha. No tabatin niun hende pa wak pa mi durante dia.  
I'escy mi mester a hay bibo na Caracas cerca un prima di mi mama.  
Prime mi tanta tabata masita amabel cu mi, pero pocopoco e situacion a cambia. Ya tin algun alfa caba cu mi mester haci tur trabou di cas.  
Banda de escy, mi tin cu cuida mi dos primaran chikito; mi tin cu cushiona y mi tin cu cuida e galitanan cu mi tanta ta crisia.  
Mi ta sinti masita falta di mi mama. Mate mi por a bay e pueblo bek. Tambie mi tin masita gana di silva lesa y skirbi. Tin biasha mi ta yora, ora mi mira e muchanan di barrio cana bay scol.



#### Texto 3

Siguridad ta cumisca ahi



Prothbi bo wiwosian. Bisti bo 'safety goggles'. Corda (sisal) 'safety shoes', ora bo ta tratta den e arca ahi!

Bisti bo 'headphone' pa proteja bo oido contra zonido duro.

#### 6



### 3 Bo a comprende?

- Lesa e textonan y contesta e preguntanan.

#### Pregunta

- Kico ta e titulo di texto number 1?
- Kico ta e topico di e texto ahi?
- Ki sorto di texto esaki ta?
  - A. Un texto recreativo.
  - B. Un texto informativo cu ta duna bo informacion so.
  - C. Un texto instructivo cu ta duna bo instrucion.
- Cu cuu metu texto 1 ta cuadra?
  - A. Lesa pa placer.
  - B. Lesa pa haya informacion.
  - C. Lesa pa haya instrucion.
- Kico ta e titulo di texto number 2?
- Kico ta e topico di e texto ahi?
- Na unda bo lo hayu un texto manera texto number 2?
  - A. Den un revista di mucha.
  - B. Den un foloyo di un agencia di biale.
  - C. Den un buki di receta.
- Categoriza (traha un rij di) tur e derechonan cu Conchita no tin.
- Kico ta e titulo di texto number 3?
- Ki sorto di texto esaki ta?
  - A. Un texto recreativo.
  - B. Un texto informativo cu ta duna bo informacion so.
  - C. Un texto instructivo cu ta duna bo instrucion.
- Na unda bo lo hayu un texto manera texto number 3?
  - A. Den un revista di mucha.
  - B. Riba muraya den un fabrica.
  - C. Den un buki di lesa fascinante.

#### 7

## 2 Mi por lesa

### 3 Bo a comprende?

#### Meta

E alumno por/ta:

- observa, evalua y interpreta e relacion entre ilustracion y texto
- distingui diferente forma y sorto di texto
- reflexiona tocante e meta di cada texto
- interpreta y relaciona e titulo cu e topico specifico di e tema
- distingui y interpreta informacion di elemento specifico di texto

#### Material

Buki D1 pagina 6 - 7

Schrift

Poster di informacion di UNESCO

#### Introduccion

E maestra/o ta

- puntra ken kier yuda haci klas limpi, ora scol caba. Por ehempel, haci borchi limpi, warda e schriftnan y drecha e bukinan den huki. Bo ta haya eseeynan ta trabou forsa di mucha? Cu eseeynan ta trabou pisa y cu ta abo mester haci nan?
- indica cu awe ta lesa un par di texto cu ta trata trabou forsa di mucha.

#### Instrucion

E maestra/o ta sali for di e punta di bista cu e alumno por/ta

- lesa cla y presenta e texto na publico den tempo apropiado (condicion).
- haci uzo di contexto pa pone relacion semanticu entre palabra, concepto y expresion uza (condicion).

E maestra/o ta

- mustra cu rubrica 2 ta consisti di cuater parti di texto: un texto informativo y tres texto diferente cu ta trata diferente topico, y cu nan tin un titulo y ilustracion.

- lesa e texto informativo cu ta pone e relacion entre e meta y e sorto di texto. Ta haci e alumno consciente, cu ora e ta lesa un texto, e texto ey ta skirbi cu cierto meta. Por ehempel, un hende cu kier lesa algo pa placer, ta scoge un cuenta.
- duna e alumnanon chens pa observa y lesa e tres textonan pa nan mes.
- puntra kico e diferente ilustracionnan ta representa. Ken ta mira algo di e texto bek den e plachinan? Bo ta mira un relacion entre texto y ilustracion? Bo ta haya cu e plachi ta cuadra cu e texto? Ilustracion 1: prohibi pa mucha traha; ilustracion 2: mucha cu ta haciendo trabou pisa; ilustracion 3: e aspectonan di seguridad pa tene cuenta cu nan.
- duna turno despues na diferente alumno pa lesa un texto na bos halto den tempo apropiado. E alumno ta domina e diferente tecnicanan di reconocimento di palabra caba (condicion pa lesamento).
- haci algun pregunta relaciona cu e texto:  
Ta trata texto 1.
  - Kico e titulo *Tur mucha tin derecho di ta mucha kiermen?* Kico ta derecho? *E cosnan cu tur hende mester por haci of loke cada hende mester por conta cu nan.* Den caso di derecho di mucha, e mucha mester por conta cu loke ta bon pa un mucha. Tin un lista di derecho cu tur mucha na mundo tin. Aki por referi na e poster di UNESCO. Por ehempel, un mucha tin derecho pa relaha y hunga, un mucha tin derecho pa uza su mes idioma, un mucha tin derecho pa siña y bay scol.
  - Kico derecho di mucha tin di haci cu trabou di mucha? *Mucha no mag traha. En mag haci trabou pisa. Esey ta contra derecho di mucha.* Un mucha no ta apto pa haci cierto cos, debi na su edad, su curpa of su desaroyo mental.
  - Ki sorto di texto esaki ta? Mira e cuadro di informacion di rubrica 2. *Texto informativo.*
  - Cu cuu metu texto 1? *Pa bo haya informacion.*
  - Informacion tocante kico? *Tocante derecho di mucha.*
  - Menciona algun derecho cu mucha tin. Un mucha tin derecho di bay scol; e tin derecho di hunga.

Ta trata texto 2 y 3.

- Ta puntra, si a compronde e contenido di texto 2 *Conchita ta conta ...*
- Ki sorto di trabou Conchita ta haci? *Eta haci tur trabou di cas, cuida mucha chikito, cushion y cuida galiña.*
- Y cuá derecho Conchita tin y e no ta hay'e, y cu su tanchi no tabata tene cuenta cu ne? *Derecho di bay scol.*
- Kico e texto di Conchita tin di haci cu e tema *Mucha mester traha? Conchita ta haciendo trabou cu no ta pa mucha. Eta obliga pa traha.*
- Texto 3 *Siguridad ta cuminsa aki!* Aki ta trata di *articulo/material/accesorio necesario pa proteccion na trabou. Na ki tipo di trabou bo ta kere?* Na un fabrica, refineria, garashi, un shop di carpinte etc. Dicon nan ta necesario? *Pa proteha mucha contra peliger cu por tin den cierto trabou.*
- Ki diferencia tin entre texto 2 y texto 3? *Texto 2 ta conta algo tocante un mucha. Texto 3 tin plachi y ta bisa den e puntonan cortico con pa uza un tipo di proteccion.*

### Contesta

1. Tur mucha tin derecho di ta mucha
2. Derecho di mucha.
3. B.
4. B.
5. Conchita ta conta ...
6. Bida di Conchita.
7. A.
8. E derecho di biba cu su mayornan.  
E derecho di hunga.  
E derecho di siña y bay scol.
9. Siguridad ta cuminsa aki!
10. C.
11. B.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnnonan sinta den grupo chikito. Nan ta lesa e textonan un biahia mas pa nan mes.
  - duna nan e siguiente tarea: Traha pregunta 1 - 4 di rubrica 3 pag. 7.
  - laga e gruponan traha un rato nan so. Ta trata e contestanan hundo.
  - evalua, si nan por a traha e preguntanan riba nan mes y e ta guia nan unda ta necesario.
- Despues e ta laga nan traha pregunta 5 te 10 den grupo chikito. Na pregunta 7 e ta controla prome, si e alumnnonan conoce e palabranan ey; revista di mucha, foyeto di un agencia di biahe y buki di receta.
- controla na final e contestanan.

### Reflexion

Bo ta kere cu aki na Aruba tin mucha cu ta biba den e mesun situacion cu Conchita? Dicon si/no?

### Vocabulario

area	placer	situacion
derecho	prohibi	trabou di mucha
headphone	safety goggles	trabou pisa
informacion	safety shoes	
instrucion	seguridad	

### Nota didactico

Ampliacion di tipo di texto y meta.

Tipo di texto	texto recreativo	texto informativo	texto instructivo
Meta	lesa pa placer (recrea)	duna informacion	duna instrucion

Banda di cuenta y storia, tin novela, poema y texto teatral cu tambe ta textonan recreativo. Meta ta pa recrea, esta entretene, emociona y afecta e lesado.

Noticia, relato, carta formal, carta informal y texto positivo, ta texto informativo.

Texto di instrucion y receta ta texto instructivo.

Den e reflexion por trece padilanti cu e mucha di Aruba

generalmente tin e hopi bon compara cu mucha di paisnan bisiña.

Cu nan mester ta agradecido cu loke nan tin y pa yuda esun cu tin menos.

Riba diferente website e.o. esun di UNICEF ta haya hopi informacion adicional.

### 4 Vocabulario

#### Trabou forsa di mucha

Na bosta pais ta existi trabou forsa di mucha. Entre 200 pa 250 miyon di mucha na mundo ta haci trabou forsa. Nos ta papia di trabou forsa di mucha, ora cu un mucha di edad escolar ta traha hopi ora pa dia en bes di bay scol.

Na Africa, Asia y America Latina ta existi trabou forsa di mucha. Pero tambi en algun estadio na Merica y na algn pais na Europa, manera Spafia, Portugal y Grecia, tin hopi mucha ta traha.

Deofonan di trabou ta prefera pa mucha chikito traha, pasobrana nan ta obediente. Hopi doyo di trabou ta explota e muchanan, esta nan ta probecha di man. Ta trata nun malo y no ta paga non bon. Ademas e condicionnan di trabou, esta e situacion di trabou, no ta bost: no tin pauze, no por bay toilet ni tampoco hay dokter, ora cu nan sinti nes mas malo.

Trabou forsa di mucha ta trabou pisa y tin blaha sushi. E ta dañino tambe. Pues e trabou no ta bon pa un mucha su salud.

Tin diferente motivo pa kikico mucha ta hay labora, eta traha. E motivo principal ta pobresa.

Den un familia pobre hasta mucha mester aporta pa por sobrevivi. Asina mes apena tin suficiente placa pa campa cumida pa por keda na bida.

Otro motivo cu ta porce cu un mucha mester hay traha ta, ora su mayore bira malo di pio ainda, fayece. Tin algun miyon di mucha cu a bira huerfano, esta a perde nan

mama cu tata, pasobrana mayore a fayece di un desgracia di un malesa grave.

Den cierto parti di mundo fin guera constantemente. Den bisindario no tin ningun sorti di cuidado pa mucha. Hopi di e muchanan aki ta buy traha como solda den exercito di pais.

Pa combatir e pio formanan di trabou forsa di mucha, maniera traha den mina of traha como solda, diferente instancia awendia ta haci hopi. Pero esey no ta basa. Algn miyon di mucha cu ta traha, tambe mester di yadurisa. Nan merece un otro bida. Nan merece di ta mucha?

#### Tarea 1

Kico te vera?

- Lesa e frase bou di cada plachi.
- Busca e palabra cu falta den e rij akibou.
- Skribi e frase den bo schrift.

#### Tarea 2

- Skribi e palabranan na color den bo schrift.
- Skribi kico e palabranan ta nifica: aporia edad escolar labora mucha solda

#### Tarea 3

- Bo ta kere cu antes na nos isla tambe tabahm mucha cu tabata haci trabou forsa? Splica bo contesta.

8

9

#### Tarea 4

- Bo sa cu algun area calia na nos pais bo ta obliga di hay scol, te ora cu bo haci ta 16 aña!

Splica dicon esaki ta un bon regla.

#### condicion di trabou

#### daño

#### explota

#### huerfano

#### sobrevivi

#### trabou forsa di mucha

## 4 Vocabulario

### Amplia vocabulario

#### Meta

E alumno por/ta:

- deduci nificacion y descripcion di palabra, expresion y concepto for di contexto
- asocia descripcion na concepto
- uza e vocabulario correcto pa describi y splica diferente palabra y concepto
- uza e vocabulario correcto pa argumenta bo opinion
- haci uzo di diferente diccionario y investiga

#### Material

Buki D1 pagina 8 - 9

Schrift

#### Introduccion

E maestra/o ta

- bisa cu e titulo di e texto di awe ta *Trabou forsa di mucha* y e laga e alumnonan menciona algun sorto di trabou di mucha.
- splica cu na otro pais trabou forsa di mucha ta hopi diferente cu e trabou di mucha cu nos conoce.

#### Instrucion

Texto

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e texto.
- trata e siguiente palabranan door di busca nan nificacion den diccionario, riba internet of den e texto.

#### condicion di trabou

E alumnonan ta busca e nificacion den e texto den alinea 2.

Laga e alumnonan menciona algun bon condicion di trabou.



Ora un mucha chikito traha trabou pisa menter dia, nos ta yama esey ...



Ora un dorio di trabou ta ... un mucha, e ta probecha di cje.



Ora un mucha no tin pasue y no por bay toilet ora e ta traha, su ... ta malo.



Trabou forsa di mucha ta pisa y tin blaha sushi. E trabou ta ... pa mucha.



Ora blisa cu un familia pobre ta ..., e familia tin apenas suficiente placa pa por keda na bida.



Tin mucha ta traha, pasobrana no tin tata ni mama mas. Un mucha cu no tin tata ni mama mas ta un ...

#### daño

#### explota

E alumnonan ta busca e nificacion den e texto den alinea 2.

Por laga e alumnonan menciona otro aspecto cu ta daño pa salud y nan por hinca esakinan den un red di palabra. *Mangel, keda hopi den solo, drumi hopi laat, carga cos pisa etc.*

#### huerfano

E alumnonan ta busca e nificacion den e texto den alinea 4.

Laga un alumno conta di su experiencia di un mucha huerfano.

#### sobrevivi

E alumnonan ta busca e nificacion den e texto den alinea 3.

Laga e alumnonan menciona un otro situacion den cua un hende por sobrevivi.

#### trabou forsa di mucha

E alumnonan ta busca e nificacion den e texto den alinea 1.

Puntra e alumnonan kico y con trabou di mucha ta.

#### Tarea 1

#### Instrucion

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e palabranan skribi abou na pagina 8 - 9 y e laga e alumnonan ripiti nan nificacion.
- laga e alumnonan bisa loke nan ta mira riba e plachinan na pagina 9.
- splica cu cada palabra skribi abou tin relacion cu e plachi y frase, y cu mester lesa e frase y busca cua palabra ta pas den e frase y cu e plachi.

**Elaboracion**

E alumnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift. Hunto ta controla e contestanan.

**Tarea 2****Instruccioñ**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 2.
- splica cu e alumnonan mester busca den e texto y deduci nificacion di e palabranan. Por laga e alumnonan busca e nificacion di e palabranan den un diccionario.

**Elaboracion**

Ta duna turno pa menciona e nificacion di e palabranan. E maestra/o ta skirbi e nificacionnan riba borchi.

E alumnonan ta copia e nificacionnan den nan schrift.

**Tarea 3****Instruccioñ**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 3.
- splica cu e alumnonan mester pensa riba *trabou forsa di mucha* cu antes nan tabata haci.

**Elaboracion**

Hunto ta brainstorm riba e *trabou di mucha* di antes y e maestra/o ta skirbi loke e alumnonan a menciona riba borchi.

E alumnonan ta skirbi loke nan a menciona den nan schrift.

**Tarea 4****Instruccioñ**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 4.
- bisa cu tin alumno cu no ta gusta bay scol y cu tin ora, hasta e mayornan no kier hiba e muchanan scol. Ta p'esey tin un ley awor cu ta bisa cu tur mucha ta obliga di bay scol.
- splica kico e ley ta encera.
- splica cu den grupo e alumnonan ta skirbi nan opinion tocante e ley aki, y nan ta argumenta esaki.

**Elaboracion**

Den grupo e alumnonan ta formula y skirbi nan opinion y nan ta argumenta esaki.

Hunto nan ta elabora tocante e opinionnan di cada grupo.

**Reflexion**

E alumnonan ta reflexiona riba e diferencia di bida di un mucha di awor y di antes.

**Vocabulario**

aporta  
condicion di trabou  
dañino  
edad escolar  
huérfan  
labora  
mucha solda  
sobrevivi  
trabou forsa di mucha

**Sugerencia**

Por traduci e palabra y haci uso di diccionario den otro idioma.

**Contesta****Tarea 1**

1. Ora un mucha chikito traha trabou pisa henter dia, nos ta yama esey *trabou forsa di mucha*.
2. Ora un doño di trabou ta *explota* un mucha, e ta probecha di dje.
3. Ora un mucha no tin pauze y no por bay toilet ora e ta traha, su *condicion di trabou* ta malo.
4. Trabou forsa di mucha ta pisa y tin biah sushi. E trabou ta *dañino* pa mucha.
5. Ora bisa cu un famia pober ta *sobrevivi*, e famia tin apenas suficiente placa pa por keda na bida.
6. Tin mucha ta traha, pasobra nan no tin ni tata ni mama mas. Un mucha cu no tin ni tata ni mama mas ta un *huérfano*.

**Tarea 2**

aporta: *yuda* edad escolar: *edad pa bay scol*

labora: *traha* mucha solda: *mucha cu tin cu uza arma y bringa den guera*

**Tarea 3**

Antes mucha mester yuda traha den cunucu, chapi, planta, cosecha y cuida bestia.

**Tarea 4**

Opinion di e grupo.



### 5 Pensa bon

#### 5a Contento of tristo?

- Un mucha por sinta su mes contento of tristo.  
Ta depende de e situación cu e mucha ta aden.
- Lesa e siguiente situaciónnan. Bisa, a base de cada situación, si bo ta kere cu e mucha ta sinti su mes contento of tristo.
- Splica dicom bo ta kere esey.

1. Indra fin cu traha duro den fabrica.
2. Maik tu laba auto pa e haya placa di su mayoman pa e cumpla un bala.
3. Alejandro no por bay scol, pasobra e fin cu traha den curucu.
4. Paulo ta toca guitarra ríba caya pa haya placa pa e por sobreiví.
5. Keon ta mucha mata pa e haya placa pa cumplira un wega.
6. Dafila mester keda cas tura dia pa e cuida su ruman chikito, debi cu su mama fin cu traha.
7. Monika kier yuda su wela, p'eseys tur dia e ta bay laba tayo p'e na su cas.
8. Jamar ta traha den mina bou di condicón cu ta malo pa salud.



#### 5b Busca preposicion

- Bo ta corda? Preposicion ta palabra manera den, riba, na, te, banda di.
- Bo por poner un preposicion dilantí di un sustantivo y dilantí di un artículo.
- Busca y skirbi e preposicionnan den e siguiente frasean.

#### Barack y Ashan

1. E rumannan morochio Barack y Ashan ta biba na África.
2. Nan cas ta keda bandia di un plantashi grandi.
3. Barack y hopi otro mucha mas ta traha den e plantashi.
4. Nan ta traha tur dia te anochi laat.
5. Tur maite Ashan tambe ta sali temparan for di cas.
6. Meymey di curucu e ta bay kap palo seco pa su mama uza pa por cushiona.
7. Eta lastre e takinan y e ta pone nan bous di sombra de un palo.
8. Despues e ta marea e ta pone e boshi di palo riba su cabes.
9. E mester cana un distancia largo den solo cayente.
10. Ora e carna, e ta len un rato asina contra qualche palo.
11. Barack y Ashan ta soña cu denter di algun año nan por bay scol.



10

#### 5c Yena e palabra(nan) correcto

- Yuda Nadia y David.
- Lesa e pregunta y yena e palabra(nan) cu falta pa completa e contesta.

#### Nadia y David

- Nadia: "Bo sa con yama un mucha cu no tin mama ni tata mas?"  
David: "Sigur no, un mucha asina nos ta yama un ..."



David: "Con yama trabou pisa cu hopi mucha jong tin cu haci dia aden dia afo!"

Nadia: "Esey nos ta yama ..."

Nadia: "Bo sa un otro palabra pa e palabra labora?"

David: "Ay, facil! E palabra ta ..."

David: "Con nos ta bisa ora un doño di trabou ta probecha di mucha. Pues, ora e ta trata man malo y no ta paga nun correctamente!"

Nadia: "E doño di trabou ta ... e muchanan."

Nadia: "Si un mucha mester traha oranaran largo sin descanso, e circunstancianan di trabou ta malo. Con bo por bisa esey na un otro manera!"

David: "Bo ta bisa cu e familia ta ..."

David: "Tin familia pobre cu apenas fin suficiente placa pa por keda na bida. Kico bo ta bisa e familia ta haci!"

Nadia: "Bo ta bisa cu e familia ta ..."

#### 5d Ta herdad of no ta herdad?

- Lesa e frasean y bisa si nan ta cuadra cu herdad.

1. Rond mundo fin mas cu 200 milion di mucha ta traha.

2. Trabou forsa di mucha no ta existi mas.

3. Mayoria di trabou forsa di mucha ta tuma lugia na paisnan pobre.

4. Ta facil pa laga mucha haci trabou, pasobra no tin nodi di paga nun hopi placa.

5. Tin doño di trabou ta explota mucha.

6. E motivo principal di trabou forsa di mucha ta pobreza.

7. Mucha cu ta traha dideos ora largo den fabrica, ta siña hopi.



11

## 5 Pensa bon

### Meta

E alumno por/ta:

- categoriza situación, asocia situación na sintimento
- distingui e uso di un preposicion den frase
- asocia palabra na contexto
- husga e contenido di frase

### Material

Buki D1 pagina 10 - 11

Schrift

### Introducción

Laga e alumnanonan scucha p.e. musica instrumental y laga nan comenta con e musica ta zona, si e ta haci nan contento of tristo. Tur hende fin e mesun sintimento? Kico por ta e motivo cu bo sintimento ta cambia, ora bo scucha musica? Wake e plachi di e mucha cu ta toca guitarra. Su cara ta mustra contento?

Laga e alumnanonan skirbi riba borchi den dos kolom separadamente loke ta haci nan sinti contento of tristo.

### Tarea 5a

#### Instrucción

E maestra/o ta

- bisa cu tin biaha bo ta purba imagina bo mes con un hende ta sinti su mes. Nos ta bay purba hinca nos mes den e mesun situación cu e mucha den cada frase y pensa ki sintimento e mucha lo tin (tristo of contento). Por mira cada situación for di diferente punta di bista.
- P.e. frase 1: Indra ta sinti su mes tristo, pasobra e fin cu traha en bes di bay scol y hunga cu su amigonan.

### Elaboración

E maestra/o ta

- laga e alumnanonan discuti den grupo, cada grupo ta haya un frase (2 te 8). Despues cada grupo ta haya turno pa splica nan

escogencia y duna nan opinion tocante 'nan' situación. E otro gruponan por reaccionan.

### Tarea 5b

#### Instrucción

E maestra/o ta

- mustra riba e ehempelnan di preposicion y hundo ta traha frase cu nan. P.e.: Nos no ta tira bala *den cas*. Omar ta hunga *cu bala* (preposicion dilantí di un sustantivo). *Cas y bala* ta sustantivo. Mi ta biba *banda di* un scol. Lena ta hunga *patras di e cas*. (preposicion componi, dilantí di un artículo).
  - *banda di y patras di* ta preposicion componi.
  - *banda di un scol/patras di e cas: un* y ta articulo.

### Elaboración

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e prome frase, e ta busca e preposicion y e ta nota esaki den schrift: *1. na*
  - laga un alumno lesa e di dos frase. E di dos frase ta trata di un preposicion componi y e ta nota: *2. banda di*
- E alumnanonan ta caba e tarea riba nan mes. E maestra/o ta duna turno pa corigi.

### Tarea 5c

#### Instrucción

E maestra/o ta

- menciona cu Nadia y David ta combersa y nan ta haci pregunta na otro, pero den cada contesta falta e palabra clave. Pa yuda Nadia y David e alumnanonan mester pensa e palabra correcto.
- P.e.: Na e prome pregunta: Un mucha cu no tin mama ni tata mas ta un ... *huergano*.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- duna e alumnongan oportunidad pa lesa e frasenan pa nan mes y pensa.  
Despues e ta duna un alumno turno pa lesa un pregunta y despues lesa e frase bou di cada pregunta cu e contesta completo.
- duna na final di les un alumno turno pa lesa tur e preguntanan y contestanan tras di otro. E maestra/o por haci pregunta net contrario: Kico ta un huernano? *Un mucha cu no tin ni tata ni mama mas.*

**Tarea 5d****Instrucion**

E maestra/o ta

- puntra e alumnongan con nan por haya sa, si e frasenan aki of cualquier otro ponencia ta berdad of no. *Nan por pensay haci uzo di informacion cu nan tin caba pa saca conclusion, nan por busca informacion den nan buki, ynan por busca informacion otro caminda.*

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- trata e prome frase hunto cu e alumnongan y nan ta busca unda nan por averigua, si e ponencia aki ta cuadra cu berdad. *Pagina 8, prome alinea, e di dos regel: entre 200 y 250 miyon' ta mas cu 200 miyon. Eponencia ta berdad.* Na e tarea aki e alumnongan mester a busca, pensa y saca nan conclusion. P.e., ta berdad cu trabou forsa di mucha no ta existi na mundo?

**Reflexion**

Puntra e alumnongan kico nan sa haci, ora nan pensa cu algo cu nan a tende of lesa no ta berdad.

**Vocabulario**

averigua  
circunstancia  
condicion di trabou  
depende  
distancia  
explota  
huernano  
ponencia  
sobrevivi

**Homonimo**

explota (mucha) - explota (bom)

**Expresion**

dia aden dia afo

**Nota didactico****Tarea 5b**

A introduci *Preposicion* den Buki C2 na pagina 20 y a ripiti na pagina 40, 80 y 151.

Mas informacion tocante *Preposicion* por haya den *Manual di gramatica di Papiamento* na pagina 73 te 82.

**Tarea 5b**

- |             |              |               |
|-------------|--------------|---------------|
| 1. na       | 5. for di    | 9. den        |
| 2. banda di | 6. meymey di | 10. contra    |
| 3. den      | 7. bou di    | 11. denter di |
| 4. te       | 8. riba      |               |

**Tarea 5c**

huernano  
trabou forsa di mucha  
traha  
explota  
condicionnan  
sobrevivi

**Tarea 5d**

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1. ta berdad    | 5. ta berdad    |
| 2. no ta berdad | 6. ta berdad    |
| 3. ta berdad    | 7. no ta berdad |
| 4. ta berdad    |                 |

**Contesta****Tarea 5a**

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1. tristo   | 5. contento |
| 2. contento | 6. tristo   |
| 3. tristo   | 7. contento |
| 4. tristo   | 8. tristo   |



### 6 Skirbi bon

6a Cua ta e palabranan cu bo ta lesa?

- Algun di e palabranan akibou falta letter. Skirbi e palabra completo den bo schrift. E letternan cu falta, bo ta skirbi cu un color.
- Después bo ta skirbi tur e letternan di color di e prome rij tras di otro. Cua palabra bo ta lesa? Haci mescos cu e letternan di color di e di dos rij.

explo...a	r...flexion
hue...fano	e...presión
intes...cción	ta...ushí
...ochincha	pe...ican
b...levar	gond...la
co...ijo	sud...atal
plan...sta	...madura
hu...edo	barbe...ue
m...naya	diccionar...o
ano...i	mamifer...o
bar...nca	u...icomio



6b Traha frase cu combinacion di palabra

- E palabra *trabou di mucha* ta forma cu tres diferente palabra. E palabranan ta: *trabou, di, mucha*.
- Skirbi cinco palabra mas cu ta forma di e mesun manera. Pues, cu e di entre e dos palabranan.
- Traha un frase cu cada un di e combinacionnan. *Ehempel: sopi di galina*

### 6c Alfabet

- Pone e palabranan di cada rij tras di otro, segun alfabet.
  - Avor e di cuater y di cinco letter tambe ta conta.
- excellent - explota - exagera - exhibi - exigencia
  - huertano - hues - Huerto Santo - huesp
  - dáñamo - dáña - danza - Danes - danki
  - laboral - labamano - labapatio - labial - laberinto



12

### 6d Diseña un talisman

- Den mayoria di caso trabou di mucha ta peligroso. Pensa por ehempel riba un mucha cu mester traha vuurwerk. E polvo cu ta uza pa traha vuurwerk ta masha peligroso.
- Tin hende cu ta uza un talisman, esey ta un obheto chikito cu bo ta tene cerca bo. Nan ta kere cu e obheto ta trece suente de ta proteja hende contra cos malo.
- Tin diferente tipo di talisman. E por ta un hanger pa pasa na cadena, un pida piedra cu un forma special, un pocchi chikito etc.



- Diseña un talisman pa un mucha cu bin cu traha trabou peligroso pa mucha.
- Skirbi bou di e talisman pa cu tipo di trabou es mucha por uz'e.
- Skirbi també bou di e talisman contra kico e talisman mester proteja e mucha. Haci uso di color pa haci bo talisman atractivo.

### 6e Completa e rij

- Skirbi banda di cada palabra cuatres palabras mas cu ta pas den e rij.
- Uza otro palabra pa cada rij, esta no ripliki palabra.

Ehempel:	coba, piedra, stoel, peligroso
1. olishi	.....
2. huertano	.....
3. mucha solda	.....
4. talisman	.....
5. trabou di mucha	.....

### 6f Charada

- a. Pakico un mucha cu no ta pensa bon, lo kier bentu ta holoshi for di bentana?
- b. Kico bo bin cu kibra prome cu bo uz'e?
- c. Ki sorto di macaco por bula mas halto cu un hotel di cinco piso?

Na pagina 42 bo por haya e contestanar corecto.



13

## 6 Skirbi bon

### Meta

E alumno por/ta:

- revisa y completa palabra
- pensa y skirbi combinacion di palabra
- ordena palabra segun alfabet
- compronde uso y funcion di un talisman
- diseña un talisman special pa mucha
- asocia palabra na concepto

### Material

Buki D1 pagina 12 - 13

Sugerencia: Google un plachi di mucha trahando trabou fosa.

### Introduccion

E maestra/o ta pasa rond cu un plachi di 'mucha trahando trabou fosa' (cu e mes a Google y print) y e ta puntra e alumnanon kico nan ta mira riba e plachi y e ta puntra nan opinion tocante e topico ey. Pakico nan ta kere cu e ta bon of no ta bon. Y si na tur pais ta asina. Con nan ta pensa cu e muchanan ey lo sinti nan mes trahando asina duro.

### Tarea 6a

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica e alumnanon cu algun di e palabranan di tarea 6a falta letter.
- splica cu na e tarea e alumnanon mester skirbi tur e letternan di color di e prome rij tras di otro den nan schrift.
- laga e alumnanon bisa cua palabra nan ta lesa.
- splica cu nan mester haci mescos cu e letternan di color di e di dos rij.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnanon yena e letternan cu falta y e ta laga nan skirbi e letternan cu un color.

- laga e alumnanon skirbi e palabra completo den nan schrift.
- controla e tarea hunto cu e alumnanon.

### Tarea 6b

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica e alumnanon cu nan mester traha frase cu combinacion di palabra.
  - splica nan cu e combinacion di palabra *trabou di mucha* ta forma cu tres diferente palabra. E palabranan ta: *trabou, di, mucha*.
  - splica nan cu nan mester skirbi cinco palabra mas cu ta forma di e mesun manera.
- Pues cu e *di* entre e dos palabranan.
- splica nan cu nan mester traha un frase cu cada un di e combinacionnan.
- Ehempel: *sopi di galina => Tur diadomingo mi mama ta cushiona un dushi sopi di galina.*

### Elaboracion

E maestra/o ta

- duna algun mucha turno pa menciona algun palabra. Ehempel: *stoel di zoya, garetia di santo, pan di mashin, saco di batata, awa di lamunchi, auto di polis* etc.
- laga e alumnanon traha e tarea den duo y e ta duna turno pa e duonan (duo A ⇄ duo B) intercambia tarea y corigi trabou di otro.

### Tarea 6c

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica e alumnanon cu nan mester pone e palabranan di cada rij tras di otro, segun secuencia di alfabet.
- splica e alumnanon cu na e tarea aki e di cuater y e di cinco letter tambe ta conta.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- duna e alumnunan oportunidad pa lesa e palabranan pa nan mes y pa pensa e secuencia corecto.
- laga e alumnunan traha e tarea den nan schrift.
- duna oportunidad pa nan controla y corigi e tarea.

**Tarea 6d****Instruccion**

E maestra/o ta

- splica e alumnunan kico ta un talisman y pakico hende ta uz'e. Un talisman ta un obheto chikito cu hende ta tene cerca di nan. Nan ta pensa cu e obheto ta duna nan suerte of ta proteha nan contra cos malo, pero esey ta supersticion. Na Aruba nan sa yama un talisman un *contra* tambe. Hopi biaha nos sa wak por ehempel un baby bisti cu un contra, den forma di por ehempel un man preto of bonchi cora na su armband of cadena.
- splica nan cu tin diferente tipo di talisman. E por ta un hanger pa pasa na cadena, un pida piedra cu un forma special, un popchi chikito etc.
- splica nan cu nan mes mester diseña un talisman pa un mucha cu tin cu traha trabou peligroso pa mucha.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnunan conta ken tin un talisman of conoce un hende cu tin un talisman.
- laga e alumnunan diseña un talisman.
- corda e alumnunan cu nan mester skirbi bou di e talisman pa cua tipo di trabou e mucha por uz'e.
- laga nan skirbi bou di e talisman tambe contra kico e talisman mester proteha e mucha.
- laga na haci uzo di color pa haci nan talisman atractivo.

**Tarea 6e****Instruccion**

E maestra/o ta

- splica e alumnunan cu nan ta haya un palabra y nan mester pensa y skirbi cuater palabra mas cu tin di haci cu e palabra ey.
- splica cu nan mester uza cada bes un palabra diferente pa cada rij, pues no por ripiti palabra. Ehempel den buki: *mina di oro - coba, piedra, stof, peligroso*.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- lesa e ehempel den buki hunto cu e alumnunan.
- laga e alumnunan caba e tarea riba nan mes y e ta duna turno pa controla y corigi.

**Tarea 6f****Instruccion**

E maestra/o ta

- splica e alumnunan cu tin 3 charada y cu nan mester purba haya e contesta corecto.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnunan traha e tarea den grupo di 3 y hunto nan mester purba yega na e contesta corecto.
- ora nan caba nan por controla nan contestanan na pagina 53.

**Reflexion**

E maestra/o ta puntra e alumnunan, si nan ta kere cu un talisman por yuda nan ora nan tin cu haci un prueba. Laga e alumnunan expresa y splica bon cla cu e ta un forma di supersticion y/of creencia.

**Vocabulario**

armadura  
expresion  
interaccion  
laberinto  
labial  
reflexion  
talisman  
unicornio

**Contesta****Tarea 6a**

explota	reflexion
huerfano	expresion
interaccion	tapushi
<b>bochincha</b>	pelican
<b>boulevard</b>	gondola
codigo	subtotal
pianista	<b>armadura</b>
humedo	barbecue
muraya	diccionario
anochi	mamifero
baranca	unicornio

**trabou di mucha****explotacion****Tarea 6b**

Tin diferente posibilidad.

**Tarea 6c**

1. exagera - excelente - exhibi - exigencia - explota
2. Huebs Santo - huerfano - hues - huesped
3. Danes - danki - danza - daña - dañino
4. labamano - labaplato - laberinto - labial - laboral

**Tarea 6d**

Tin diferente posibilidad.

**Tarea 6e**

Tin diferente posibilidad.

**Tarea 6f**

- Ora e kier wak, si tempo ta bula di berdad.

- Un webo.

- Tur macaco, pasobra un hotel no por bula.



### 1 Scucha y papia

#### Mucha ta keda mucha

Bo por imagina bo cu bo ta bay trabou cu bo mama of tata? Na Burkina Faso esaki ta algo normal. Mucha ta bay trabou cu nan mayoman. Kico e muchanan tin cu haci hontor dia? Nan mester traha mes duro cu nan mayoman?

- Awor bo ta bay soucha e cuenti.
- Scucha bon.
- Despues bo ta skirbi e contestan den e preguntaun den bo schrift.



14

15

#### Pregunta

1. Unde e pais Burkina Faso ta keda?
  - A. Na Europa
  - B. Na Merca
  - C. Na Africa
  - D. Na Australia
2. Den ki sorto di mina mucha y hende grandi ta traha na Burkina Faso?
  - A. Trabou den mina ta peligroso.
  - B. Trabou den mina ta pisa y peligroso.
  - C. Trabou den mina por haci bo ciego.
  - D. Trabou den mina ta pisa, peligroso, malo pa salud y por haci bo ciego.
3. E muchanan ta gana bon placa cu trabou den mina? Spica bo contesta.
4. Dicon trabou den mina no ta dushi?
  - A. Trabou den mina ta peligroso.
  - B. Trabou den mina ta pisa y peligroso.
  - C. Trabou den mina por haci bo ciego.
  - D. Trabou den mina ta pisa, peligroso, malo pa salud y por haci bo ciego.
5. Kico Lugo di Colombia ta haci tur marduga?
6. Kico max Lugo ta haci den dia? Menciona 4 cos.
7. Dicon Lugo no sa kico e kier bira, dia cu e bira grandi?
8. Dicon mucha cu ta traha, ta bira malo lihe?
  - A. Nam curpa no a cabia di crece,
  - B. Nam no por cu trabou pisa,
  - C. Nam no a cabia di crece, man no por cu trabou pisa y nan ta drumi mucho poco.
  - D. Nam ta bira suak, pasobrnan ta drumi mucho poco.

## 1 Scucha y papia

### Combersacion

#### Meta

E alumno por/ta:

- mira y comprende e funcion y e relacion entre ilustracion y contexto
- pronostica e linea di suceso, basa riba ilustracion
- interpreta informacion esencial for di e ilustracion
- adkiri informacion esencial di e topico for di e contexto
- scucha y distingui e relacion entre causa y efecto di e problema

#### Material

Buki D1 pagina 14 - 15

Schrift

Sugerencia: CD D1 cu cuenta: *Mucha ta keda mucha*

#### Introduccion

Laga e alumnonan mira e plachi na pagina 14 - 15 y puntra nan, si nan por bisa kico e cuenta ta trata. Laga nan conta kico e muchanan riba e plachi ta haci.

#### Instrucion

Hunto ta lesa e introduccion di e cuenta den e buki y despues e maestra/o ta conta e cuenta. Ta puntra e alumnonan, si e ilustracion a yuda nan comprende e cuenta mas miho. Dicon? Laga e alumnonan combersa cu otro tocante e informacionnan cu nan a haya di *trabou forsa di mucha* den e texto.

#### Elaboracion

Laga e alumnonan traha e preguntanan den nan schrift y despues duna turno pa lesa e contestanan. E maestra/o ta controla, si e contestanan ta corecto.

#### Reflexion

Puntra e alumnonan, si nan a siña algo for di e mensahe den e cuenta. Laga nan splica e puntonan mas importante cu nan a deduci for di e contexto.

#### Vocabulario

adulto  
Africa  
ciego  
Colombia  
fabrica  
facilmente  
imagina  
marduga  
mercado  
mina di oro  
oro  
peligroso  
pulmon  
stof  
suak  
superficie  
trabou pisa  
tunnel

#### Variante

marduga - madruga

#### Nota didactico

E maestra/o por haci un copia di e cuenta pa e alumnonan.

**Mucha ta keda mucha**

Bo por imagina bo cu bo ta bay trabou cu bo mama of tata? Na Burkina Faso, un país cu ta keda na África, esaki ta algo normal. E muchanan ta bay trabou cu nan mayor. Anto nan ta traha duro tambe. Hende grandi y mucha ta traha den mina di oro. Nan ta drenta bou di superficie di tera pa busca oro den piedra. Nan mester kap piedra pa mira si tin oro. Ta trabou masha duro mes cu nan ta eherce shete dia pa siman y dies ora pa dia pa masha poco placa.

Trabou den mina di oro no ta pisa so, e ta peligroso tambe. Si tera move, bo por keda pega den un tunnel sin cu bo no por sali nunca mas. Traha den mina ta malo tambe pa salud. Henter dia bo tin cu traha den stof. Esey ta malo pa bo pulmonnan. Si un hende keda hopi tempo sin mira luz di dia, su wowonan ta daña. Te hasta e por bira ciego.

Na Colombia, un pais no mucho leu di nos isla, tin mas cu un miyon mucha ta traha. Un di e muchanan aki ta Lugo di diesun año. Tur marduga e ta lanta pa yuda su mama hiba berdura mercado pa bende. Despues e ta bay cas pa cuida su cuater rumannan mas chikito. Ken bo ta pensa ta prepara desayuno, haci cas limpi, laba y strica? Asina mes, Lugo!

Si bo puntra Lugo kico e kier bira dia cu e bira grandi, e no tin contesta. E no tin tempo pa pensa sorto di cos asina. No ta na Burkina Faso y Colombia so mucha ta traha. Rond mundo tin mucha cu tin cu haci trabou pisa. Nan ta traha den fabrica, den mina, na cas di hende y riba caya.

Curpa di un mucha no por cu trabou pisa, pasobra e curpa no a caba di crece ainda. Fueras di esey mucha cu ta traha ta drumi mucho poco. E curpa di un mucha cu ta drumi mucho poco, ta bira suak. Un curpa suak ta bira malo facilmente.

Unda cu un mucha traha of ki sorto di trabou e haci, ta adulto ta lag'e traha. Pero hende grandi sa masha bon, cu mucha no ta hende grandi. Mucha ta keda mucha.

**Pregunta y contesta**

1. Unda e pais Burkina Faso ta keda?
  - A. Na Europa
  - B. Na Merca
  - C. Na África
  - D. Na Australia
  
2. Den ki sorto di mina mucha y hende grandi ta traha na Burkina Faso?  
*Den mina di oro.*
  
3. E muchanan ta gana bon placa cu nan trabou den mina? Splica bo contesta.  
*No. Ta trabou masha duro mes nan ta haci shete dia pa siman y dies ora pa dia pa masha poco placa.*
  
4. Dicon trabou den mina no ta dushi?
  - A. Trabou den mina ta peligroso.
  - B. Trabou den mina ta pisa y peligroso.
  - C. Trabou den mina por haci bo ciego.
  - D. Trabou den mina ta pisa, peligroso y malo pa salud y por haci bo ciego.
  
5. Kico Lugo di Colombia ta haci tur marduga?  
*Tur marduga e ta lanta pa yuda su mama hiba berdura mercado pa bende.*
  
6. Kico mas Lugo ta haci den dia? Menciona 4 cos.  
*Eta cuida su cuater rumannan mas chikito.*  
*Eta prepara desayuno, limpia cas, laba y strica paña.*
  
7. Dicon Lugo no sa kico e kier bira, dia cu e bira grandi?  
*E no tin tempo pa pensa sorto di cos asina.*
  
8. Dicon mucha cu ta traha ta bira malo lihe?
  - A. Nan curpa no a caba di crece.
  - B. Nan curpa no por cu trabou pisa.
  - C. Nan curpa no a caba di crece, nan no por cu trabou pisa y nan ta drumi mucho poco.
  - D. Nan curpa ta bira suak, pasobra nan ta drumi mucho poco.

### 2 Mi por lesa

Mucha solda



Ningun mucha na mundo no a yega de cumisa un guerra. Pero tin hopi mucha si, cu a bira y ta bira victimia di guerra. Dicon tin guerra na varios parti di mundo?

Tin baha un pais kier expande su territorio. Esey klermen cu e pais kier hacu su territorio mas grandi a costar di un pais bisita. El pais bisita no ta acepta esaki y un guerra ta cumisa.



Tin baha ta hende den un pais mes ta bringa otro, pasibra han tin otro idea politico di nan no tin e mesun religion ofnan tin un otro cultura.

Un guerra asina nos ta yama un guerra civil.



Mayoria di baha ta hende grandi la riscia man bida y ta bay bringa ora tin guerra. Pero den algun pais pobre e exercito ta busca mucha chikito di apenes sheic afia pa yuda na bringa. Tin mas cu tres shen mil mucha solda na mundo.

Casi nunca ta e muchanan mes kier bira solda.

Generalmente ta obliga nan pa haci esey:



E motivo principal dicon un exercito di un pais pobre ta haci uso di mucha solda ta, cu no tin modo di pagar mucha bon. fuera di esey mucha ta obediente. Nan ta haci exactamente loke hende bisa man. Mucha ta chikito tambi. Nan por sonde facilmente.

Hopi baha mucha jong no ta mira peliger tampoco. Nat ta haci eos cu adulto no ta tribi hachi.



E consecuencia ta, cu hopi mucha solda ta sufrir lesion serio. Nan ta perde un man of un pia. Nan ta bira clego di sordo of, pio ainda, nan ta faveyo den guerra.

Den e ultimo alaman diferente pais na Asia, Africa y America Latina a haci uso di mucha solda. Nan ta bringa na frenre cu mitralleur, un arma automatico, den man man.



Durante guerra mucha solda ta mira y pasa den cos terribel. P'escy nan mester di ayuda, ora tin paz arrobo. Danki na algan organision pa mucha, manera War Child y UNICEF e muchanan ta haya ayudado necesario. Den centron special ta guia e muchanan pa algun afia. Asina nan ta haya chens de recuperacion.

### 3 Bo a comprende?

• Lesa e texto y contesta e preguntaran.

Pregunta

1. Ki sorto di texto esaki ta?
  - A. Un texto recreativo
  - B. Un texto informativo
  - C. Un texto instructivo
2. Kico ta e titulo di e texto?
3. Na unda bo por hay un texto manera esaki?
  - A. Den un foyeto di propaganda
  - B. Den un corante pa mucha
  - C. Den un revista pa mucha grandi
4. Cu cuja meta e texto ta cuadra?
  - A. Lesa pa placere
  - B. Lesa pa haya informacion
  - C. Lesa pa haya instrucion

5. Dicon sa tin guerra entre dos pais?

6. Kico ta un guerra civil?
7. Lesa e siguiente fraseyan bon. Cua frase ta beredad?

- A. Mucha mes kier bira solda.
- B. Tin tres shen mil mucha solda.
- C. Na algun pais pobre nan ta fonsa mucha pa bira solda.

8. Duna 4 motivo dicon ta haci uso di mucha solda.

9. Hopi baha mucha solda no tin miedo y ta haci cos peligroso. Kico ta e consecuencia?

10. Kico ta un mitraileur?
11. Dicon mucha solda mester di ayuda despues di guerra?

12. Di ken mucha por haya ayudado?

13. Na unda ta duna e ayuda necesario?

## 2 Mi por lesa

## 3 Bo a comprende?

### Meta

E alumno por/ta:

- pronostica e continuacion di e liña di suceso
- observa y evalua e relacion entre ilustracion y texto
- distingui y indica e puntonan mas importante di cada alinea
- mira causa y efecto di idea, pensamiento, accion y suceso

### Material

Buki D1 pagina 16 - 17

Schrift

### Introduccion

E maestra/o ta

- puntra ken sa hunga wega riba playstation/x - box. Tin wega di guerra y di tiramento. Ken ta esun cu ta tira den e weganan? *Esun cu ta hunga e wega.* Cuanto figura/hende bo ta tira mata? Nos ta consciente cu den realidad esaki ta sosode y cu na cierto pais nan ta busca mucha pa bira solda pa mata hende. Bo mayornan ta permiti pa bo hunga e weganan aki?

### Instrucion

E maestra/o ta sali for di e punta di bista cu e alumno por/ta

- lesa cla y presenta e texto na publico den tempo correcto (condicion).
- haci uso di contexto pa poner relacion semanticos entre palabra, concepto y expresion uza (condicion).

E maestra/o ta

- mustra cu rubrica 2 ta consisti di 6 texto cortico. Cada texto ta un alinea. Y cada alinea tin su ilustracion.
- lesa e titulo *Mucha solda* y e ta puntra e alumnonan pa nificacion di e palabra ey.

• duna e alumnonan chens pa observa e ilustracionnan y despues pronostica e sucesonan. Tur e ilustracionnan hunto ta forma e topico. Tin un liña cu ta core den dje. Awor nos a pronostica kico lo por a pasa.

• laga e alumnonan lesa e texto completo pa nan mes.

• duna suficiente tempo na e alumnonan pa nan expresa nan mes tocante e topico.

• duna turno despues na diferente alumno pa lesa un alinea na bos halto den tempo apropiado. E alumno ta domina diferente tecnica di reconocimiento di palabra caba. (condicion pa lesamento)

• haci algun pregunta oral relaciona cu e texto:

- Loke bo a pronostica pa medio di plachi 1 tabata cuadra cu alinea 1? Bo ta haya cu bo por a saca afo e contenido di e texto a base di e plachi? Dicon si/dicon no? E maestra/o ta laga nan evalua e plachinan.

- Ta trata cada alinea. Ta lesa e alinea un baha mas. Cua ta e puntonan mas importante di e alinea aki? Ta skirbi e puntonan aki riba borchi.
- Ta puntra, si tin palabra dificil. Ta puntra pa enificacion di cierto palabra. Por ehemper, victimia di guerra den alinea 1. Di kico mas bo por ta victimia? *Victima di accident, di abuso, di ladronicia etc.*

*Idea politico:* e palabra idea: pensamento tocante algo. Y e palabra *politico* = esey ta tur loke bo ta pensa tocante politica/gobierno/partido.

- Kico bo ta opina di e hefenan di un ejercito cu ta busca mucha chikito pa bringa den un guerra? Dicon nan ta scoge net mucha?

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnonan sintia den grupo chikito. Nan ta bay lesa e alinean an un baha mas pa nan mes.
- duna nan e siguiente tarea:
  - ta traha pregunta 1 - 13 di rubrica 3, pagina 17.

- ta pone atencion na pregunta 3, 6, 7 y 8.
- Na pregunta 3: e contesta no ta den buki. Tin di pensa logico. Nan mester mira prome, si nan sa e nificacion di cada un escogencia.
- Na pregunta 6: e contesta no por ta un of dos palabra, bo tin di describi e palabra *civil*. Den cua alinea ta para algo di esey?
- Na pregunta 7: lesa cada escogencia bon y mira na cada escogencia, si ta esey e texto ta bisa.
- Na pregunta 8: busca e alinea prome, les'e atrobe. E prome motibo ta hopi cla. E siguiente frase ta cuminsa cu *fuerza de esey*. Cua palabra por pone na nan luga? *Ademas/banda de esey*. Ta skirbi e puntonan ey bou di otro.
- duna e alumnonan tempo pa nan traha riba e contestanan y despues ta duna turno na diferente grupo pa e contestanan.

### Reflexion

Si abo compara bo mes cu un mucha cu ta biba den un pais unda tur ora tin guera civil, kico bo por bisa di bo mes luga caminda bo ta biba?

#### Vocabulario

a costo di  
arma automatico  
cultura  
ehercito  
expande  
frente  
guera civil  
idea politico  
lesion  
mitrailleur  
organisacion  
recupera  
religion  
territorio  
victima

#### Nota didactico

Duna e alumnonan chens pa expresa nan mes tocante horor di guera cu mucha solda.

Riba diferente website nos por haya mas informacion tocante e topico aki y laga e alumnonan mes busca. Tin buki tambe cu ta trata e tema aki: *Verkocht di Hans Hagen; Slaaf Kindje Slaaf di Dolf Verroen; Vluchten voor de oorlog* di Paul van Loon.

19

### Contesta

1. B.
2. Mucha solda.
3. C.
4. B.
5. Tin biaha un pais kier expande su territorio a costo di su pais bisiña.  
E pais bisiña no ta acepta esaki y un guera ta cuminsa.
6. Esaki ta ora cu hende den un pais mes ta bringa contra otro.
7. C.
8. - No tin nodo di paga mucha bon.  
- Mucha ta obediente.  
- Mucha por sconde facilmente.  
- Mucha jong no ta mira peliger.
9. Nan ta sufri lesion serio.
10. Un arma automatico.
11. Pasobra nan ta mira y pasa den cos teribel durante guera.
12. War Child y UNICEF.
13. Den centronan special.

### 4 Vocabulario

#### Unda trabou forsa di mucha ta tuma luga?

Na hopi parti di mundo tin hende pobre. Ora entrada di un familia no ta suficiente, mucha tambièn meser bay traha pa por sobrevivir. Hopi bialha e famianan aki ta biba den barionan marginal, esta un barrio hopi pobre. Trabou foesa di mucha ta tuma luga den diferente area di trabou. Tin hopi familia ta biba di agricultura. Nan tin un cumuco chikito. For di un ciudad huben e muchanan ta yuda nan mayoran den cumucu. Nan ta ara, sembra y despues cuida e maturan. Ora tur loke tera duna, hecha, nan ta yuda cosecha. Un parti di e cosecha e familia mes ta uza. Loke resta nan ta bende.

Miyones di mucha ta traha caya. Nam ta bendé sigaria, corante, brychets, bals, mangel, arepa, resuk, berdura di fruta. Otro mucha ta limpia sapara pa hende di laba auto. Trabou rita caya sin su peliger cu ne. Hopi bialha nan ta ataca e pobre muchanan y kita tur man placa.

Na hopi pais den desaroyo, esta pais

pobre, mucha muhi Jong lin cu bandona nan

cas pa bay traha na un otro ciudad. Eyi man ta bay yuda famia rico cu trabou di cas. Nan ta haci cas e cushiona limpi y curida e yuinan di e fama.

Mayoria di bialha e famianan rico aki no ta trata e mucha muchanan bon. Nan ta paga man poco. E muchanan no ta haya suficiente cuminda y tin bialha te hasta man ta maltrata nan.

Tin familia cu ta asina pofer cu man no sa mas kico nan tin cu haci pa no muri di hamber. Nan ta desespero. Den man desesperacion nan ta bende: man yiu no duhi di industria, dofo di diferente fabrica.

E muchanan aki tin cu traha henter dia manera cativo den un ambiente cu ta malo pa nan salido. Anochi man no por sosegia drecchi. Nan no tin camia. Ta riba suela nan tin cu drumi. Tin di e dofinan di trabou ta asina cruel cu hasta nan ta marea e muchanan na un cadena diki. Asina man no por huy. El muchanan ta hiba un bida pio cu animal.

Bo mes ta comprende cu trabou forsa di mucha mester stop. Gobiero meser por yada e famianan pobre. Si entrada di un familia ta suficiente, e muchanan no tin nodo di traha. Nan por buy scol y biba feliz y contento,

#### Tarea 1

Kico bo ta yena?

- Lesa e frase bou di cada plachi.
- Busca e palabra cu falta den e rij akibou.
- Skribi e frase den bo schrift.

#### Tarea 2

Awe bo a siña un otro nification di e palabra entraida.

Kico entraida kiemien den e siguiente frasean:

- Cuanto mester paga pa entrada?
- Tin dos mucha para na entrada.
- E familia rico tin un bon entrada.

• agricultura

• barrio marginal

• entrada



Ora e ... di un familia no ta suficiente, e yuinan mester bay traha. Hopi bialha e famianan aki ta biba den



Trabou forsa di mucha ta tuma luga den diferente ...



Hopi familia ta biba di loke nan cumuco produci. Nan ta biba di ...



Na hopi .... esta pais pobre, mucha tin cu traha.



Doño di ..., esta di diferente fabrica grandi, sa uza mucha como cativo.



Den pais pobre hopi doño di trabou ta ... mucha cu ta traha pa nan.

#### Tarea 3

- Mucha cu ta haci trabou forsa no ta protesta asina lihe, ora ta maltrata man. Dicon bo ta pensu cu man no ta bisa nadie?

#### Tarea 4

- Skribi e palabra y e expresion na color den bo schrift.

- Skribi kico nan ta nifica, desespera traha manera cativo

#### Tarea 5

- Ki sorto di trabou di mucha parce bo mas pisa? Splica dicon bo ta kere esey.

## 4 Vocabulario

### Amplia vocabulario

#### Meta

E alumno por/ta:

- deduci nification y descripcion di palabra, expresion y concepto for di contexto
- reflexiona tocante diferente nification di palabra
- pensa y scoge e palabra corecto pa completa descripcion
- uza e vocabulario corecto pa formula su opinion
- duna nification di palabra
- por haci uso di diferente diccionario y haci investigacion

#### Material

Buki D1 pagina 18 - 19

Schrift

#### Introduccion

E maestra/o ta

- laga e alumnanon ripiti e nification di *trabou forsa di mucha*.
- laga e alumnanon mira un video di trabou forsa di mucha. Si no tin un video, e por laga e alumnanon mira un plachi riba cua tin mucha ta traha trabou duro.

#### Instrucion

Texto

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e texto *Unda trabou forsa di mucha ta tuma luga?*
- trata e siguiente palabranan door di busca nan nification den un diccionario, riba internet of den e texto.

#### agricultura

E maestra/o ta laga e alumnanon lesa na alinea 1 y nan ta deduci nification di e palabra for di e texto: *planta den tera pa produci diferente fruta of berdura*.

Por tene un combersacion cortico cu e alumnanon tocante agricultura na Aruba.

#### cosecha

E alumnanon ta lesa e nification den e texto den alinea 1: *ta loke un hende ta produci, loke a crece di loke un hende a planta*.

E maestra/o ta splica cu cosecha ta: *loke bo a logra, ora bo planta bo ta logra e fruta y berdura, ora bo traha duro na scol bo ta logra bay over*.

#### entrada

E maestra/o ta splica nification di palabra: *e placa cu un hende ta gana*. E alumnanon ta menciona sinonimo di entrada: *salario, sueldo*.

#### industria

E alumnanon por lesa e nification den alinea 4.

E alumnanon ta menciona e industrianan cu tin of tabatin na Aruba. *Industria di pesca, industria di aloe, rafinaderia di petroleo, fabrica di cerbes, di gas etc.*

#### maltrata

E maestra/o ta splica: *maltrata ta ora bo ta trata un hende hopi malo, bo ta batie y/of papia hopi malo cu ne*.

#### barionan marginal

Por les'e den e texto den alinea 1: *un barrio hopi pobre*.

Ta tene un combersacion cu e alumnanon tocante barionan marginal.

#### pais den desaroyo

E alumnanon ta lesa e nification den alinea 3: *un pais hopi pobre*.

E maestra/o ta splica cu no tin placa pa hiba un pais padilanti.

E alumnanon ta menciona algun pais den desaroyo: *Peru, India, Africa*.

#### ara

E maestra/o ta splica: *Ora bo ta bruha y prepara e tera cu bo ta bay uza pa planta*.

E maestra/o por muestra un plachi unda ta ara e tera.

**sector (di trabou)**

Por lesa e nification den alinea 1: *diferente area di trabou*.  
E maestra/o por traha un red di palabra cu sector di trabou: *sector hotelero, sector di turismo, sector di agricultura etc.*

**Tarea 1****Instrucción**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e tarea.
- duna turno pa lesa e palabranan skirbi mas abou na pagina 18 - 19 y e ta laga e alumnnonan ripiti nan nification of busca e nification di e palabranan den e texto.
- laga e alumnnonan bisa loke nan ta mira riba e plachi na pagina 19.
- splica e tarea y e ta traha e prome frase hundo cu e alumnnonan.

**Elaboración**

E alumnnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift.  
Hunto ta controla e contestanan.

**Tarea 2****Instrucción**

E maestra/o ta

- laga un alumno ripiti e nification di 'entrada': e *cantidad di placa cu un hende ta gana*.
- splica cu e palabra 'entrada' tin diferente nification, depende di e contexto.
- duna turno pa lesa e tarea.
- splica cu e alumnnonan mester lesa cada frase y skirbi den nan schrift e nification di e palabra 'entrada' den cada frase.

**Elaboración**

Den grupo e alumnnonan ta delibera tocante e contestanan y nan ta skirbi esakinan den nan schrift.  
Hunto ta controla e contestanan di cada grupo.

**Tarea 3****Instrucción**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 3.
- splica cu tin diferente motibo dicon un mucha no ta protesta facilmente, ora cu e no gusta algo.
- bisa cu e alumnnonan mester menciona diferente motibo, pakico e mucha cu ta haci trabou forsa di mucha, no ta bisa nada.

**Elaboración**

Den grupo ta delibera tocante e contesta.  
Hunto ta trata e contestanan.

**Tarea 4****Instrucción**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 4.
- splica cu mester busca e nification di e palabranan of por deduci e nification for di e texto.

**Elaboración**

Den grupo ta delibera tocante e contesta.  
Hunto ta trata e contestanan.

**Tarea 5****Instrucción**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 5.
- splica cu tin hopi trabou cu ta masha duro/pisa mes pa mucha y cu e alumnnonan mester pensa di algun trabou duro/pisa.

**Elaboración**

Den grupo e alumnnonan ta bati cabes tocante e trabounan duro pa mucha y nan ta splica pakico nan ta pensa asina y nan ta skirbi esakinan den nan schrift.

Hunto ta trata e contestanan.

**Reflexión**

Hunto ta reflexiona tocante e trabounan cu mucha por haci na un forma placentero.

**Vocabulario**

agricultura  
barrio marginal  
entrada  
industria  
maltrata  
pais den desaroyo  
sector

**Contesta****Tarea 1**

1. Ora e entrada di un famia no ta suficiente, e yiunan mester bay traha. Hopi biah e famianan aki ta biba den barrio marginal.
2. Trabou forsa di mucha ta tuma luga den diferente sector.
3. Hopi famia ta biba di loke nan cunucu produci. Nan ta biba di agricultura.
4. Na hopi pais den desaroyo, esta pais pober, mucha tin cu traha.
5. Doño di industria, esta di diferente fabrica grandi, sa uza mucha como catibo.
6. Den pais pober hopi doño di trabou ta maltrata mucha cu ta traha pa nan.

**Tarea 2**

- Cuanto mester paga pa drenta un evento.
- Tin dos mucha para na e porta.
- Efamia rico tin un bon salario, nan ta gana hopi placa.

**Tarea 3**

Nan ta perde nan trabou y nan no kier esey.  
E hefenan ta maltrata nan, si e muchanan protesta.

**Tarea 4**

desespera: ora bo tin asina hopi preocupacion cu bo no sa mas kico pa haci.  
traha manera catibo: traha masha duro mes.

**Tarea 5**

Escogencia y argumento di cada grupo.

### 5 Pensa bon

#### Se Sustantivo y adhetivo

- Lesa e frasenan. Den cada frase tin un of mas sustantivo y adhetivo.
- Despou ta pinta dos paraplu den bo schrift.  
Wak e ehempel akibou.
- Nota e sustantivonan y e adhetivonan den cada frase bou di e paraplu correcto.
- Bo ta corda? Palabra cu ta indica number di hende, bestia y cos, nos ta yama sustantivo. Un adhetivo ta un palabra cu ta bisa algo di un sustantivo.



#### Kiran

- Kiran ta un mucha amabel di 11 año.
- Eta bin di un famia pobr.
- Nan ta bita den un barrio marginal.
- Kiran ta un mucha inteligente.
- E fin e desejo grandi di bira un dokter famoso.
- Pero Kiran no por bay e scol nobo den nan barrio.
- Tur dia e fin cu traha den un fabrica grandi.
- Den e fabrica akii nan ta cose paña colorido.
- Kiran su mannan chikito ta morde di traha asina tanto.
- E ta soñu cu un dia e lo topa un hende rico cu kier yud'e.
- E ora ey su bida tristo por bira un bida agradabel.



#### Si Cua palabra bo ta yena ?

- Scoge y yena e palabra correcto.

agricultura – entrada – fabrica – paisnan den desaroyo – maltrata – sector

- Na e ... pero tambe na Merca y Europa hopi mucha pobr fin cu traha.
- Trabou fosa di mucha bo ta haya den diferente ...
- Tin mucha ta traha den mina, otro den ... grandi.
- Hopi mucha ta yuda cunómeno, esta man ta traha den ...
- Si e ... di un famia ta depende di e mucha, e mucha no por bay scol.
- Ta pica cu hopi doho di trabou ta explota y ... mucha.



20

### 5 Pensa bon

#### Meta

E alumno por/ta:

- distingui y compronde relacion entre sustantivo y adhetivo
- scoge e palabra correcto den contexto
- deriva sustantivo for di verbo
- observa y describi e suceso di cada plachi. Opina tocante e accion (causa y efecto).

#### Material

Buki D1 pagina 20 - 21

Schrift

#### Introduccion

Laga e alumninan duna nan opinion tocante e echo cu tin mucha sa yuda den supermercado pa yena saco di cliente cu comestible. (Esaki ta explotacion di mucha, ta un situacion den cua mucha ta traha obliga? E plachinan na pagina 20 - 21 ta indica mucha cu ta traha trabou forsa?)

#### Tarea 5e

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu mester busca sustantivo y adhetivo den cada frase. E ta splica e alumninan e diferencia entre sustantivo y adhetivo. E maestra/o ta skirbi un frase riba borchi:

*Sustantivo:* nomber propio (Ariana), nomber di hende (piloto), bestia (parha), mata (rosa) of cos (avion). *Ariana* ta chikito. Mi gusta rosa. *E piloto* a baha e *avion*, pasobra tabatin *parha* den laira.

*Adhetivo:* P.e.: Mirna tin un etui *colorido*. E palabra ‘colorido’ ta bisa algo di e etui, colorido ta un adhetivo.

#### 5g Traha palabra

- Di e verbo traha bo por forma e sustantivo trahamento.
- Di e verbo corrigi bo por forma e sustantivo corección.
- Lesa e frasenan y forma un sustantivo di tur palabra cursiva,

- Despou di scol e mucha ta *bende* fruta na un fruteria.
- E ta yuda su maynman hon cu e ... di fruta.
- Nan ta aprejela su esfuerzoman.
- E ... pa su esfuerzoman ta grandi.
- Ta bon cu e ta yuda gana poco plácia.
- E ... ta di gran balor.
- E director di e fabrica a amónzia cu ta busca mucha pa haci e trabou.
- E ... a sali den corant tambe.



- Tur agricultor a *reuni* pa papia tocante prijs di cosecha.
- E ... a turna luga ayera.
- E muchanan ta move pocopoco den e mina di oro.
- E capataz ta mira cada ... cu nan haci.
- E restaurat la preferia de *busca* mucha pa e trabou.
- E ... no a duna resultado ainda.

#### 5h Frase na plachi

- Wak e plachinan bon y traha tres frase bunita di cada plachi.
- Splica dicom no ta bon cu e mucha ta haci e trabou cu bo ta mira riba e plachi.



21

#### Elaboracion

E maestra/o ta

- lesa e prome frase hundo cu klas y e ta busca sustantivo (*Kira, mucha, año*) y adhetivo (*amabel*). E alumninan ta pinta dos paraplu den nan schrift. Den e prome paraplu ta skirbi *sustantivo* y den e di dos *adhetivo*. E alumninan ta skirbi tur sustantivo y adhetivo den e rij correcto. Frase 2 te 5 e alumninan ta traha individualmente y frase 6 te 11 den grupo. E maestra/o ta duna turno pa corigi.

#### Tarea 5f

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu mester completa e frasenan di e tarea. Tin cu busca e palabra(nan) cu falta for di e serie arriba. Hundo cu klas e maestra/o ta lesa e serie di palabra. Y despues e prome frase. Cua di e palabranan den e serie ta pas den e frase aki? *Paisnan den desaroyo*. E maestra/o ta splica nification di e palabranan, si ta necesario. Por busca splicacion di vocabulario den les 4.

#### Elaboracion

E maestra/o ta

- trata e tarea aki hundo cu klas. E alumninan ta skirbi e frasenan cu e palabra(nan) correcto den nan schrift. Cada bes un alumno ta lesa un frase y e ta scoge e palabra correcto. E maestra/o ta corigi den caso cu ta necesario. Ken por traha un frase cortico cu e palabra *entrada*, unda tin diferencia di nification cu esun den e tarea aki?

#### Tarea 5g

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica cu for di e verbo *canta* por traha sustantivo. *Cantante, cantica, cancion, cantamento*.
- lesa y splica e instrucion di e tarea aki. Cua sustantivo por forma cu e verbo *bende* den e prome frase? *Bende - bendemento, benta*. Tin verbo unda cu ta añadi - *mento* patras di e verbo pa forma

- sustantivo. Tin verbo unda cu ta añadi p.e. - *ansa* (cria - criansa), - *cion* (educa - educacion). Esakinan yama sufiho. Un sufiho ta bini (pega) patras di un palabra pa forma un sustantivo.
- splica cu dilanti di un sustantivo por haya articulo *e* o *un*. Den e frasenan di e tarea aki bo por nota esey. P.e. frase 1: E ta yuda su mayornan cu e benta. Articulo *e* ta dilanti di e sustantivo *benta*.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e prome frase atrobe y e maestra/o ta pidi e alumnanon pa skirbi *1. bende - bendemento, benta* den schrift. Cada biaha un alumno ta trata un frase.
- skirbi e palabranan riba borchi y e alumnanon ta corigi, si ta necesario. Cua verbo tabata dificil pa traha sustantivo di dje? E maestra/o por laga e alumnanon traha sustantivo di otro verbo (explota/explotacion, dedica/dedication, informa/informacion).

### Tarea 5h

#### Instrucion

E maestra/o ta

- laga e alumnanon mira e plachinan di e tarea. Na cada plachi por traha frase.
  - skirbi riba borchi: Ricardo mester lanta madruga pa e bay bende apelsina pa su mama. Cada plachi bo por interpreta na bo manera. P.e.: Dicon no ta bon pa Ricardo haci e trabou aki? *Eteblachi di palo cu apelsina ta hopi pisa pa Ricardo carga. Epeso por afecta (daña) su lomba.*
  - splica cu ta traha den grupo y ta skirbi tres frase pa cada plachi:
    1. e trabou cu ta ser haci riba e plachi,
    2. e daño cu e por causa,
    3. e motibo pakico cu lo mester haci e trabou.
- E maestra/o ta menciona cu ta delibera tocante e puntonan aki.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnanon delibera den grupo di cuater y nan ta pensa dos frase mas pa e prome plachi. Nan ta skirbi e frasenan den schrift. E maestra/o ta duna despues un grupo turno pa nan bisa nan frasenan y pa nan splica dicon e.o. e tipo di trabounan aki no ta bon pa mucha.

### Reflexion

Ken tabatin problema pa forma frase na tarea 5h? Kico tabata e problema?

### Vocabulario

agricultor  
agricultura  
barrio  
capataz  
explota  
inteligente  
marginal  
pais den desaroyo  
prefera  
sector

### Homonimo

morde (p.e. Mi pia ta morde.) - morde (p.e. E cacho ta morde.)

### Nota didactico

sufiho: e parti (p.e. - mento, - do) cu ta pone patras di un palabra basico pa cambia su nificacion.

Por ehempel: come - comemento, comedo.

### Contesta

#### Tarea 5e

##### Sustantivo

1. Kira, mucha, aña
2. familia
3. barrio
4. Kira, mucha
5. deseo, dokter
6. Kira, scol, barrio
7. dia, fabrica
8. fabrica, paña
9. Kira, mannan
10. dia, hende
11. bida, bida

##### Adhetivo

1. amabel
2. pober
3. marginal
4. inteligente
5. grandi, famoso
6. nobo
7. grandi
8. colorido
9. chikito
10. rico
11. tristo, agradabel

#### Tarea 5f

1. paisnan den desaroyo
2. sector
3. fabrica
4. agricultura
5. entrada
6. maltrata

#### Tarea 5g

1. bendemento, benta
2. aprecio
3. yudansa, ayudo
4. anuncio
5. reunion
6. movecion, movemento
7. buscamento, buskeda

#### Tarea 5h

##### Ehempel

##### Plachi 1:

Ricardo mester lanta madruga pa e bay bende apelsina pa su mama. Dicon no ta bon? *Eteblachi di palo cu apelsina ta hopi pisa pa Ricardo carga. Epeso por afecta (daña) su lomba.*

##### Plachi 2:

Tur dia Roberto mester drecha piesa di auto pa su doño di trabou. Dicon no ta bon? *E auto por cay riba djey hasta por mat'e.*

##### Plachi 3:

Nico tin 6 año y henter dia e mester carga bloki pisa hiba na un fabrica. Dicon no ta bon? *Un mucha chikito no por haci trabou asina pisay ta malo pa su salud.*

##### Plachi 4:

Sarah no por bay scol, pasobra e mester traha tur dia den un restaurant. Dicon no ta bon? *Ta peligroso pa un mucha chikito para dia aden dia aflo den cushiona.*

### 6 Skirbi bon

#### 6g Contraccion di palabra

##### Contraccion:

- Ora nos ta **papia**, nos ta guli parti di palabra.  
Toch e persona cu ta scucha nos, ta comprende kico nos ta bisa.  
Pero ora bo ta **skirbi**, kico ta pasa cu e letter (zonido) cu bo ta guli?  
Bo ta uza un apostrof (?) na su luga y bo ta pega e dos palabranan na otro.  
Nos ta yama esaki contraccion.

Aki ta sigui algun ehempel.

*Íg arena bo ta traha salada?*

*Ay no, p'eseys bo ta yora?*

*Tasana bo ta traha salada?*

*Ay no, p'eseys bo ta yora?*

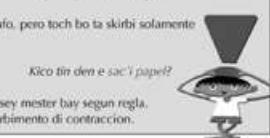
- Tin baha mas cu un letter ta cay afo, pero toch bo ta skirbi solamente un apostrof:

Ehempel:  
*Kico tin den e sac'g di paper!*

*Kico tin den e sac'g di paper!*

- Si bo kier skirbi cu contraccion, esey mester bay segun regla.

• Ta consebel pa evita mucho skirtimiento de contraccion.



- Lesa e siguiente frasenan y indica e letterman cu a cay afo den algun palabra.

• Skirbi e frasenan completo den bo schrift.

• Hala un strepi bou di e letternan cu bo a pone acerca.

1. T'abo a duna Wela e bunita regalo ey?

2. Mami a cumpra un cash'i glas.

3. P'eseys nos ta posta?

4. T'awe mi ruman grandi ta bay Holanda.

5. Esey si ta co'i loco.

6. Bo sa si tom f'ey caba?

7. Mi primo gusta come co'i lechi,

8. Pone e blek'i lechi den frashider numu.



22

### 6h Kico ami kier sa

- Na diferente parti di mundo tin mucha cu tin cu traha pa nan por sobrevivi.  
Imagina bo cu bo ta haya chens di haci un di e muchanan aki cinco pregunta.  
Bo ta masha curioso pa haya sa diferente cos, pero bo mester pensa has kico ta mas importante pa bo haya sa.

- Avor bo ta bay skirbi e cinco preguntanan.

- Cada pregunta mester cuminsa cu un di e siguiente palabranan: con, kico, ken, cua, cuanto, unda, dicom.

- Uza cada palabra cu bo scoge, un baha so.

- Traha bo preguntanan.

- Conda cu cada pregunta mester cabia cu un signo interrogativo.

- Skirbi e preguntanan nechi y corectamente den bo schrift.



#### 6i Diseña un pancarta

- Mucha mester bay scol y ran mester haya oportunidad pa hunga, no ta berdad?
- Bo ta bay traha un pancarta pa stop trabou forsa di mucha.
- Diseña un pancarta den bo schrift. Skirbi un texto cortico acerca cu ta bay riba e pancarta.
- Despues ho muestra/o/a scoge un diseño. Di e miho diseño lo traha un pancarta di berdad cu lo colga den klas.
- Akibou tin un ehempel.



23

## 6 Skirbi bon

### Meta

E alumno por/ta:

- cera conoci cu uso di contraccion y apostrof
- distingui e uso di apostrof
- reconoce uso di pronomber interrogativo
- aplica pronomber interrogativo
- compronde funcion di un pancarta y diseña un pancarta

### Material

Buki D1 pagina 22 - 23

### Introduccion

E maestra/o ta skirbi e palabra CONTRACCION riba borchiy e ta puntra

ken sa kico e nifica. Ta importante pa e siguiente puntonan bin dilanti:

- Ora nos ta papia, nos ta guli parti di palabra.
- Toch e persona cu ta scucha nos, ta comprende kico nos ta bisa.
- Kico bo ta haci cu e letter cu bo ta guli ora bo ta skirbi?

E maestra/o ta duna un ehempel, uzando e palabra *mata di coco* ⇒ *mat'i coco*.

E ta puntra prome cua letter ta guli, ora pronuncia e palabra y con lo skirbi e palabra e ora.

### Tarea 6g

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica e alumninan kico kiermen contraccion, uzando e splicacion na pagina 22.
- Contraccion ta ora cu durante e momento cu ta papia, ta guli parti di palabra y ta pone un apostrof na luga di e letter(nan) cu a cay afo y e palabranan ta pega na otro bira un palabra.
- splica e tarea y e ta duna un alumno turno pa menciona e letternan cu a cay afo na e prome frase.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumninan skirbi e frasenan completo den nan schrift.
- laga nan hala un strepi bou di e letternan cu nan a pone acerca.
- duna algun alumno turno na final pa lesa un frase y asina hundo na controla y corigi.

### Tarea 6h

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica e alumninan cu nan mester pensa 5 pregunta cu nan lo kier haci na un mucha di un otro pais cu tin cu traha pa por sobrevivi.
- splica cu cada pregunta mester cuminsa cu un di e siguiente palabranan: con, kico, ken, cua, cuanto, unda, dicom. (pronomber interrogativo)
- corda nan cu por uza cada palabra un baha so.
- corda nan cu cada pregunta mester cabia cu un signo interrogativo.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- duna e alumninan tempo pa pensa e cinco preguntanan.
- laga nan skirbi e preguntanan nechi y sin eror den nan schrift.

### Tarea 6i

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica e alumninan cu nan mester diseña un pancarta den nan schrift.
- splica cu e meta di un pancarta hopi baha ta pa protesta contra algo.
- splica cu den e caso aki nan mester trata na conscientisa hende pa pone un stop na trabou di mucha.
- splica cu nan mester skirbi un texto cortico acerca cu ta bay riba e pancarta.

**Elaboracion**

E maestra/o ta laga e alumnnonan traha riba nan pancarta den duo.  
Di e miho diseño lo traha un pancarta di berdad cu nan lo colga den klas.

**Reflexion**

E maestra/o ta puntra con nan a experencia pa traha un pancarta pa conscientisa hende pa pone un stop na trabou forsa di mucha.

**Vocabulario**

contraccion  
pancarta

**Contesta***Tarea 6g*

1. Ta abo a duna wela e regalo bunita ey?
2. Mami a cumpra un cashi di glas.
3. Pa eseys nos ta pusta?
4. Ta awe mi ruman grandi ta bay Hulanda.
5. Esey si ta cos di loco.
6. Bo sa si Tom ta ey caba?
7. Mi primo gusta come cos di lechi.
8. Pone e bleki di lechi den frishider numa.

*Tarea 6h*

Tin diferente posibilidad.

*Tarea 6i*

Tin diferente posibilidad.

**Rond mundo mas cu 200 miyon mucha ta haci trabou forsa!**

24

25

**1 Scucha y papia**

**Combersacion**

- Awe nos ta sigui papia tocante trabou forsa di mucha.
- E dianan aki bo a tende di trabou forsa di mucha no otro pais. Na nos isla també tin mucha cu ta traha. Tin mucha cu ta bay yuda hende grandi luci trabou. Por exemplo, haci cura limpi, haci cas limpi of haci compras. Tin mucha cu ta yuda parti corant. També tin mucha cu ta yuda nan mayoman mierda den tienda de snack. Hopi bisha nan ta haya un recompensa. Esaki ta mescos cu trabou forsa di mucha, manera a splica caba den e simanman cu a pasa?
- Kico ta e diferencian?
- Bo ta kere cu e muchanan na nos isla ta obliga di haci e trabounan aki?
- Kico ta e diferencia compara cu e muchanan cu ta haci trabounan forsa na e paisnan pobr?
- Na Aruba mucha ta obliga di bay scol. Kico ta pasa si un mucha bay yera saco na un supermercado den ora di scol?
- Kico bo ta kere cu gobierno mester haci den un caso asina?
- Na nos isla també tin famia cu no tin mucho entrada. Con e familiaran aki ta solucion e problema aki, sin manda mucha bay traha!
- Bo ta kere cu e situación lo cambia pa e muchanan na e paisnan den desaroyo, si nan governo també obliga e mayoman manda nan yiu scol?
- Ki sonto di trabou forsa ta parce bo esun más peligroso pa mucha? Splica dicom bo ta kere esey.
- Ki sonto di trabou forsa no ta parce bo dje peligroso ey? Splica dicom bo ta kere esey.
- Kico abo lo kier bisa un mucha, cu mester traha trabou forsa; pa e no perde curashi?

**Regla di combersacion**  
Nos ta duna tur hende chesi pa papia.

26

## 1 Scucha y papia

Combersacion

### Meta

E alumno por/ta:

- profundisa den y expresa su mes tocante un topico specifico
- combersa y relaciona su conocemento y experencia cu e topico specifico
- reconoce e diferencia entre diferente aspecto di e problema relaciona cu e topico
- reconoce un problema y e por mira e relacion entre causa y efecto

### Material

Buki D1 pagina 24 - 25

Un poster di e derechos humanos de UNICEF

### Introduccion

Laga e alumnanon mira pagina 24 - 25 y laga nan describi loke nan ta mira. Con e expresionnan di e caranan ta? Dicon bo ta kere? Laga e alumnanon conta loke nan sa caba di *trabou forsa di mucha*.

### Instrucion

E maestra/o ta guia e combersacion na pagina 25 y e ta stimula e alumnanon pa participa activamente na e combersacion. Laga e alumnanon compara y menciona e diferencian entre e trabou cu nan ta haci na cas y trabou forsa di mucha na e paisnan pobr. Por traha un lista riba borch. Laga e alumnanon duna nan opinion y comparti esaki cu e otro alumnanon. Tene bon cuenta cu ta duna tur alumno oportunidad pa papia.

### Elaboracion

E maestra/o ta organiza un debate cu e siguiente ponencia: "Un mucha di 10 año mester traha pa mantene (cumpra cuminda y pa paga gasto di cas) su famia?" Esnan cu ta contra of pro, mester argumenta nan escogencia.

### Reflexion

Puntra e alumnanon, si e grupo a tene nan mes na e regla di combersacion.

### Vocabulario

comestibel  
compara  
curashi  
diferencia  
entrada  
gobierno  
hende grandi  
obliga  
pais den desaroyo  
pais pobr  
paketa  
peligroso  
perde curashi  
recompensa  
shap  
snack

### Nota didactico

Strategia y didactica di combersacion.

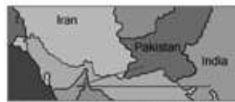
E maestra/o ta splica e e alumnanon e regla di combersacion y hunto nan ta pensa un sistema pa controla esey.

### Regla di combersacion

Nos ta duna tur hende oportunidad pa papia.

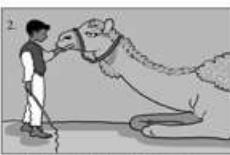
**2 Mi por lesa**

Careda di camel



Bo sa cu no mucho tempo pasa, miles di mucha haber di apena seis aña tabata dispare na e paisnan India y Pakistan? E criminalnan tabata secuestra e pover muchanan aki. Nan tabata bay cu e muchanan sin cu nan tabata kier. Tabata bende e muchanan cu doto di camel na un pais leu for di nos, na e Emiratonan Arabe Uni. E pais aki ta keda na Asia.

Lamentablemente tabatin algun mayor pover tambo cu tabata bende nan yia cu e henderan aki.



Na e Emiratonan Arabe Uni nan sa tene careda di camel tur siman. Eys e muchanan mester a traha como jockey. Un jockey ta core riba un cayey di camel durante un careda.

Pa pone e camelnan core mas duro, peso di e muchanan mester kedabu. Pa e motibo ey e chikkinman casu no tabata haya cuminda.

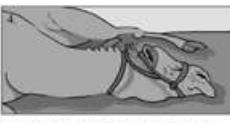
Ashima nan no por a bira gordo. Varios mucha no tabata pisa max cu 15 kilo.



Pronie cu un careda tabata mala e jockeynan riba e camelinan. Tabata mala nan asina duro, cu e chikkinan no por a move nan curpa mes.

Sin helm di otro forma di proteccion, nan mester a participa na e careda di camel.

Durante e careda e muchanan tabata grita di miedo. E gritamiento aki tabata spanta e camelinan. Di spanta e bestianan tabata core mas duro.



Den nan ansha hopi bisha e camelnan tabata trompica y cay. Esey tabatin consecuencia serio pa e muchanan. Hopi mucha tabata kibra ribchi, man, pia of lomba. Pero tambi tabatin mucha cu tabata fayedee despues di e caida.

Ora a bin sali na elia kico tabata sosode na e

Emiratonan Arabe Uni, hopi pals y organizacion di mucha tabata furioso.



Nan a protesta energicamente contra e tabata cruel di mucha aki. Esey a pone cu for di 2005 gobieno di e Emiratonan a prohibi participation di mucha na careda di camel. Aunke aki aya ainda lin careda di camel ilegal, caminda nan ta haci uso di mucha como jockey, mayoria di bisha tur careda ta bay segun regla. For di 2008 robot chikkin a tuma e luga di mucha. Ta mala e robot riba e camel.



Den e robot tin un receptor chikkin. Durante un careda cada doño ta sigui su camel cu un remote control den su man. Na e momento cu e kier pa e robot uza su zweip pa e camel bay core mas duro, e ta dija prima riba un conopei. Danki na protesta di diferente organizacion y e introducion y uso di e robot, a yega na un fin di explotacion y maltrato di mucha den e rama di deporte aki.

**3 Bo a componde?**

- Lesa e texto y contesta e preguntanan.

**Pregunta**

1. Ki sorto di texto esaki ta?
  - A. Un texto recreativo
  - B. Un texto informativo
  - C. Un texto instructivo
2. Kico ta titulo di e texto?
3. Na unda bo ta haya un texto manera esaki?
  - A. Den un revista di moda
  - B. Den un buki di arte
  - C. Den un revista de deporte
  - D. Den un revista di cuminda
4. Cu cueta e texto ta cuadra?
  - A. Lesa pa placar
  - B. Lesa pa haya informacion
  - C. Lesa pa haya instruccio
5. Den mucha tabata dispare na India y Pakistan?
6. Kico e palabra secuestra nifica?
7. Kico un jockey ta haci?
8. Dicon e muchanan no tabata haya suficiente cuminda?
9. E jockeynan tabata bon protecha durante un careda? Splica bo contesta.
10. Kico tabata pone e camelnan core mas duro?
11. Kico tabata pasa cu un mucha, ora un camel trompica y cay?
12. Kico a pone e gobieno di e Emiratonan prohibi careda di camel cu mucha?
13. Un robot a tuma luga di e jockey. Splica con e robot ta funciona.

**2 Mi por lesa****3 Bo a componde?****Meta**

E alumno por/ta:

- observa ilustracion y pronostica topico y contenido di texto
- observa y evalua e relacion entre ilustracion y texto
- distingui y interpreta informacion specifico di e topico di texto
- intercambia idea y opinion tocante personahe, suceso y accion describi di un texto
- compara su pronostico anteriormente traha cu e liña di suceso den e texto awor

**Material**

Buki D1 pagina 26 - 27

Schrift

**Introduccion**

E maestra/o ta puntra ken a yega di wak careda di cabay. Y ken por conta con esey ta bay. Den e buki tambe ta conta di un careda, mira *Careda di camel* na pagina 26 y 27. Tuma tempo pa lesa e titulo, mira e ilustracionnan y purba saca aflo kico esaki ta trata (e topico).

**Instrucion**

E maestra/o ta sali for di e punta di bista cu e alumno por/ta

- lesa clia y presenta e texto na publico den tempo apropiado (condicion).
- haci uso di contexto pa pone relacion semanticoo entre palabra, concepto y expresion uza (condicion).

E maestra/o ta

- indica cu tur e ilustracionnan hunto ta forma e topico. Tin un liña cu ta core den henter e texto.
- pidi e alumninan pa conta algo di e contenido, segun e ilustracionnan.

- indica cu nos a pronostica kico lo por a pasa.
- laga e alumninan lesa e texto completo pa nan mes.
- duna suficiente tempo na e alumninan pa expresa nan mes pa loke ta e topico.
- duna turno despues na diferente alumno pa lesa un alinea na bos halto den tempo apropiado. E alumno ta domina e diferente tecnicanan di reconocimento di palabra caba. (condicion pa lesamento)
- haci algun pregunta oral relaciona cu e texto.
  - Conta algo di cada alinea. Saca e puntonan mas importante afo.
  - Loke bo a pronostica pa medio di plachi 1 tabata cuadra cu alinea 1? Bo ta haya cu bo por a saca e contenido di e texto for di e plachi? Dicon si/dicon no? Ta laga nan evalua e plachinan.
  - Si mira plachi 1, bo ta haya sa di cu paisnan nan ta papia? No. Ki bo ta sugerir? Cu e ilustrado mester a pone e dos nombernan di e paisnan so. Na e manera aki ta purba haci e alumno mas consciente di tur loke e ta lesa y mira.
  - Ki bo ta opinia di plachi 2? Ta laga e alumno lesa un parti di e texto un bisha mas. A traves di pregunta y observacion e alumninan ta evalua e texto y e plachinan hunto.
  - Cua lo ta e motibo pa laga e muchanan core riba camel sin proteccion?
- Pakico e doño di e camelnan ta haci esey? E no kier pa tin mas peso riba e camel; nos a lesa caba cu e muchanan no mag di subi di peso.
- Ta puntra y/of ta scoge cierto palabra dificil, p.e. lamentablemente. Si lesa e frase anterior y e frase cu lamentablemente, kico bo por deduci? Ta hopi pica! Un situacion cu ta duna bo pena, duele.
- Consecuencia: loke ta sosode despues di un accion. Cua ta e accion? E camelnan ta trompica y cay. Esey ta causa cu e muchanan ta kibra ribchi, man etc. Bo ta haya esey husto?

## Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnanon sinta den grupo chikito. Nan ta lesa e alineanan un biahia mas pa nan mes.
- duna e siguiente tarea:
  - ta traha pregunta 1 - 13 di rubrica 3 pagina 27.
  - ta pone atencion na pregunta 3, 5, 8 y 9.
  - Na pregunta 3: e contesta no ta den e buki. Nan tin cu pensa logico. Ta mira prome, si nan sa e nificacion di cada escogencia. Revista di moda, buki di arte, revista di deporte y revista di cuminda.
  - Na pregunta 5: busca prome unda e parti ey ta skirbi. Awor nos ta cuminsa trata pregunta cu ta trata contenido di e texto. Alinea 1. Frase 1. Un frase den forma di pregunta. E contesta ta sigui su tras.
  - Na pregunta 8: con e frase ey ta skirbi den e buki? Cua ta e motibo pa duna e chikitinnan tiki cuminda?
  - Na pregunta 9: tin di duna dos contesta. 1. Si of No. 2. Bisa pakico si of pakico no. Busca e alinea! Bo tin di lesa y saca afo, si e muchanan tabata bon protegi of no.
- duna e alumnanon tempo pa traha e preguntanan y despues ta duna diferente grupo turno pa contesta.

## Reflexion

E organizacionnan grandi ta protesta contra e caredanan di camel aki. Cua ta e motibo mas grandi pa abo protesta contra e caredanan aki, caminda ta uza mucha?

### Vocabulario

consecuencia  
energica  
explotacion  
jockey  
lamentabel  
proteccion  
protesta  
receptor  
robot  
sali na cla  
secuestra

### Nota didactico

E convivencia cu otro mucha rond mundo ta algo pa trece padilanti despues di lesa tipo di informacion asina. E maltrato, e abuso cu ta sosode tur dia y tambe den nan mes ambiente.

## Contesta

1. B.
2. Careda di camel.
3. B.
4. B.
5. Criminalnan tabata secuestra e muchanan aki.
6. Bay cu un hende sin cu e kier.
7. Un jockey ta core riba un cabay of camel durante careda.
8. Pasobra nan peso mester keda abou pa laga e camel core mas duro.
9. No, nan mester participa na e caredanan sin helm of sin otro forma di proteccion.
10. E gritamiento di e muchanan tabata spanta e camelnan y esey tabata pone nan core mas duro.
11. Hopi mucha tabata kibra ribchi, man, pia of lomba. Tabatin mucha cu tabata fayece tambe despues di careda.
12. Hopi pais y organizacion di mucha a protesta energicamente contra e trabou cruel aki di mucha.

13. Den e robot tin un receptor. Durante careda cada doño ta sigui su camel cu un remote control den su man. Na momento cu e kier pa e robot uza zwiep pa e camel core mas duro, e ta djis primi riba un conopi.

**4 Vocabulario****Proyecto di scout**

"Tata, Tata", Lita cu Liam ta bisa pareu, ora nas drenta den auto, "otro siman nos ta bay haci trabou den barin!" "Mi no por seecha dos hende pareu", nan tata ta bisa. "Conta mi prome con a bay cu boso actividad di scout awe." "Bon, Tata", Liam ta bisa. "Ta esey mes nos kier a bisa Tata. Nos lider, mi kiermen akela, a bisa nos cu otro siman nos ta bay haci trabou den barin." "Si, Tata", Lita ta sigui bisa entusiasmada, "nos ta bay pasa cas pa cas pa punta, si nos por yeda cu un trabou chikito. Ta parti carta adelanta den barin pa splica cu nos welpjan lo pasa. Tur mucha homber y tur mucha muhe di scout entre shete y dies ataa, por yeda faha tayo, laba auto, enhu mata di hazi algo den cara. Tambe splica cu intencion di e proyecto ta, yeda pasa mucha den necesidad. E placa cu nos gana, ta destino di mucha poter di nos isla mes."

"Hopi bon!" nan tata ta bisa. "Antes nos tambe tabata haci algo similar. E tempo ey, tabata yama e accion aki *"Heijle voor een karwei"*. E tabata un actividad annual. Kiermen cu e tabata tuma luga tur araa. E fondonan, esta e placa, mescos cu cerca bos, semper tabata bay pa un bon causa." "Kico "Heijle voor een karwei" kiermen, Tata?", Lita ta punta. "Bon", Tata ta contesta, "un "heijle" ta desplaza y un "karwei" kiermen un trabou chikito." "Desplaza so, Tata?", Lita ta bisa asombra, "vesy no ta nada, toch?" "Antes si, mi yin". su tata ta bisa nu harimenti. "Mi ta spera cu nan paga nos un tiki mas si".

Liam ta remarca awor, "Un mucha di mi klas sa yena saco cu cornetibel na supermercado, Tin bisha cia bayas mas cu dios florin pa ora." "Boso si eu tim pais na mundo caminda mucha mas hoben cu boso mester traha pa nan por sobrevisi? Nan ta traha pa un sueldo mucha abou. [Un bisha man no ta gana ni dos florin pa dia]", nan tata ta bisa cu cara serio awor.

"Ken por bosa mi kico ta e diferencia entre trabou forsa di mucha na otro pais y trabou cu algun mecha ta haci di nos isla?" "Well", Liam ta bisa, "na cierto pais e henderan ta asina pober cu e muchanhan no por hay scol. Nas mester traha duro pa yuda nan mayorman."

"Si", Liam ta sigui awor, "antio nan ta haya mucha poco placa, posobra nan ta mucha." "Tata sa", Liam ta bisa, "nos por scege pa haci e proyecto di scout otro siman. Ma e pober muchanhan ta obliga di traha tur dia, sino nan no por come."

"Ta bendad", su tata ta bisa, "Tin hopi mucha menos privilegia na mundo. Nan tin mucho menos cu boso. Ta bon pa corda riba man de bes en cuando, prome cu bo keha."

Un rato tin silencio. Pero despues Liam ta remarca: "Tata tin rason. Nos mester ta contento cu loke nos tin." "Si", Liam ta agrega, "Laga nos puebla haci mas tanto posible pa mucha cu tin menos suerte cu nos".

adelanta

anual

causa

intencion

privilegia

similar

**4 Vocabulario****Amplia vocabulario****Meta**

E alumno por/ta:

- deduci nificacion y descripcion di palabra, expresion y concepto for di contexto
- pensa y scege e palabra correcto pa completa descripcion
- uza e vocabulario correcto pa describi y splica diferente palabra y concepto
- uza e vocabulario correcto pa formula y splica opinion

**Material**

Buki D1 pagina 28 - 29

Schrift

**Introduccion**

E maestra/o ta

- puntra ken ta den scout: verkenner, padvindster, JAMG.
- laga e alumnonan conta algo di kico nan ta haci durante nan encuentro.
- puntra kico ta e meta di organizacionnan aki.

**Instrucion****Texto**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e cuenta *Proyecto di scout*.
- trata e siguiente palabranan door di busca nan nificacion den un diccionario, riba internet of den e texto.

**adelanta**

E maestra/o ta les'e den e texto den alinea 1 y e ta duna splicacion di un actividad, prome cu e actividad mes tuma lugar.

E alumnonan por menciona diferente cos cu por pasa adelanta: *orario di un cita, un pago*.



Tur araa na luna di mei e scoutnan ta tiene nan proyecto ...



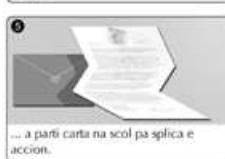
E araa aki e ... di e proyecto ta pa yuda mucha di nos isla.



E fondonan ta bay pa mucha den necesidad, esta mucha pober. Esey ta un bon ...



Ana pasa diferente scol na nos isla a tiene un accion ...



... a parti carta na scol pa splica e accion.



Mucha menos ..., esta mucha cu fin menos cu otro mucha; tambi merece di ta feliz.

**Tarea 1**

Kico bo ta yena?

- Lesa e frase bo cu cada plachi.
- Bloca e palabru cu falta, den e rij akibou.
- Skirbi e frase den bo schrift.

**Tarea 2**

- Skirbi e palabranan na color den bo schrift.

**Tarea 1**

- Skirbi kico e palabranan ta nifica, akela sueldo fondo welpa menor

**Tarea 3**

- Bo ta haya cu un mayor mester paga su yiu pa laba auto? Splica bo contesta.

28

29

29

**anual**

E alumnonan ta busca na alinea 2 e nificacion di anual: *un actividad cu ta tuma lugar tur aña*.

E alumnonan ta menciona algun actividad cu ta tuma lugar cada aña. *Fiesta Rotaria, Dia di Rey, Dia di Betico etc.*

**intencion**

E maestra/o ta les'e na alinea 1 y e ta splica nificacion di e palabra: *loke kier logra cu un proyecto*.

E alumnonan por menciona diferente intencion cu nan tin. *Bay over, drumi mas trempan, yuda mas den cas*.

**causa**

E maestra/o ta menciona otro palabra pa causa: *motibo*.

E alumnonan por menciona algun actividad conoci na Aruba cu sa haci pa un bon causa. *Fiesta Rotaria, Fundacion pa nos Comunidad, Rode Kruis*.

**similar**

E alumnonan ta les'e na alinea 2 y nan ta deduci e nificacion di e palabra: *mescos, identico*.

E maestra/o ta laga e alumnonan menciona cos di hende cu ta similar na otro: *morocco, un situacion, uniform*.

**privilegia**

E alumnonan ta les'e na final di alinea 4 y nan ta deduci e nificacion di e palabra: *ora bo tin tur cos*.

E maestra/o ta laga e alumnonan traha un frase cu *privilegia*.

**Tarea 1****Instrucion**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e palabranan skirbi abou na pagina 28 - 29 y e ta laga e alumnonan ripiti nan nificacion. E alumnonan por busca e nificacion di e palabranan den e texto.

- laga e alumnonan bisa kico nan ta mira riba e plachi na pagina 29.
- splica e tarea y e ta traha e prome frase hundo cu e alumnonan.

### Elaboracion

E alumnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift. Hunto ta controla e contestanan.

### Tarea 2

#### Instrucion

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 2.
- splica cu tin diferente forma pa busca nification di palabra y e ta laga e alumnonan menciona esakinan: *den un diccionario,riba internet, den e texto mes.*
- bisa cu e alumnonan mester skirbi e palabranan den nan schrift y busca nan nificacion.

### Elaboracion

E alumnonan ta busca y skirbi e nification di e palabranan den nan schrift.

Hunto ta controla e contestanan.

### Tarea 3

#### Instrucion

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 3.
- splica cu hopi biahnos como mucha ta yuda na cas cu un of otro trabou. Y cu hopi biahnos como mayornan ta paga nan yiunan pa laba auto por ehempel.
- splica cu cada alumno mester duna nan pro of contra riba e ponencia aki y cu nan mester argumenta nan opinion.

### Elaboracion

E alumnonan ta formula nan opinion y nan ta argumenta esaki.

E alumno ta skirbi nan opinion y argumento den nan schrift.

Hunto ta delibera riba e contesta di e alumnonan.

### Reflexion

E maestra/o ta laga e alumnonan reflexiona tocante e importancia di un proyecto di scout.

### Vocabulario

adelanta  
akela  
anual  
causa  
destina  
fondo  
intencion  
paketa  
privilegia  
proyecto  
scout  
similar  
sueldo  
welp

### Expresion

Heitje voor een karweitje  
Cani mi pa mi cani bo.

### Contesta

#### Tarea1

1. Tur aña, na luna di mei e scoutnan ta tene nan proyecto anual.
2. E aña aki e intencion di e proyecto ta pa yuda mucha di nos isla.
3. E fondonan ta bay pa mucha den necesidad, esta pa mucha pober. Esey ta un bon causa.
4. Aña pasa diferente scol na nos isla a tene un accion similar.
5. Adelanta a parti carta na scol pa splica e accion.
6. Mucha menos privilegia, esta mucha cu tin menos cu otro mucha, tambe merece di ta feliz.

#### Tarea 2

akela:	un lider den grupo di scout
muchas den necesidad:	ta un mucha cu carece of tin falta di algo pa biba, p.e. cuminda of placa
sueldo:	e salario of pago cu un hende ta haya a cambio di un trabou
fondo:	ta e placa cu ta recauda
welp:	yiu di un leon, den scout ta uz'e pa grupo di mucha di cierto edad.

#### Tarea 3

Opinion di e alumnonan.



## 5 Pensa bon

### 5j Compara y traha dos rij

- Bo ta bay compara dos hoben di diesun aña cu otro.
- Safira ta biba na un pais lehano. E mester traha pa yuda su mama. Akil ta biba na Aruba y ta bay scol. E ta laba auto di familia pa e haya poco placa pa e spair.
- Coy bo schrift. Skirbi riba un blachi na un banda Safira y na e otro banda Akil.
- Bisa de cada frase cu cua hoben e ta cuadra.
- Skirbi number di cada frase bou di e number correcto.
- 1. E ta obliga di traha.
- 2. Su entrada ta necesario pa e sobrevivi.
- 3. E ta traha, pasobrা e mes kier.
- 4. E no por bay scol.
- 5. Su mayor ta percura p'e por biba tankil.
- 6. Den nan pais mucha ta obliga di bay scol.
- 7. E no tin cu traha tur dia.
- 8. E no ta haya un suekdo husto.
- 9. E no ta dinfruta di su hubentud.
- 10. E por haci loke e kier cu su placa cu nan ta don'e pa su trabou.



### 5j Busca e palabra cu ta cuadra

- Busca e palabra cu ta cuadra cu cada frase. Scoge for di e palabranan akibou.
- Skirbi e number di frase y e palabra den bo schrift.

anual – fondo – intencion – contribucion – causa – proyecto – secuestra – similar

1. Un actividad planea pa yega na cierto resultado.
2. Loke bo tin planea pa haci.
3. Algo cu ta torna lugu tur aña.
4. Placa de estuoso cu bo ta hincia den un proyecto of actividad.
5. Algo cu ta parce un otro cos.
6. Idea of proyecto cu bo ta defende y traha p'e.
7. Un suma di placa destino pa cierto meta.
8. Forsa un hende pa bay cu bo, sin cu e mes kier.



### 5k Busca predicado

- Skirbi e siguiente frasenan den bo schrift.
- Hala un strepi berde bou di e particula y un strepi oranjo bou di e verbo.
- Despues pinta un hoki rond di e predicado di cada frase.



### Rudy

1. Antes Rudy tabata biba banda di un scol.
2. Avor e ta biba cerca di un supermercado grandi.
3. Tur mersel e ta coy jobu na e negashu aki.
4. E ta yena saco cu comestiblep pa e clientenan.
5. Djey e ta hiba e comestiblebanan den auto di e cliente.
6. Mayoria di bisha e ta ricibi un dos florin como recompensa.
7. Siman pasa el a haya cinco florin.
8. Tur siman Rudy ta duna su mama un contribucion.
9. Un parti e ta spaar na banco pa e bay cu valantie.
10. E resto di e placa e lo regala mucha menos privilegia.

### 5l Con e mucha ta sinti su mes?

- Den cui di e frasenan akibou bo por lesa con e mucha ta sinti su mes?
- Skirbi e number di e frasenan ey e nota e palabra cu ta splica con Anika y Gino ta sinti nan mes.

#### Anika

1. Anika ta sinti su mes tristo, pasobrা e mestier traha.
2. tristo
3. Den e fábrica caminda e ta traha, fin hopi mucha di su edad.
4. Anika ta preocupa, pasobrা e fin mucha gana di bay scol.
5. Na cas e no ta bisa nadla pa su mama no sinti su mes malo.
6. Ota Anika corda riba e situacion, e ta sinti su mes so.
7. E sa cu normalmente na otro pais casi tur mucha por bay scol.
8. E muchaner ey ta feliz.

#### Gino

1. Gino ta nervioso y e no a drumi henteer anochi.
2. Awe, despues di scol, e ta cuminsa cu un job nobo.
3. E tabata sorprendi cu nan a scoge e pa haci e trabou.
4. E otroanon ta jaloes riba dje.
5. Su miho amigo si ta contento p'e.
6. Enthusiasma e ta hay yuda despues di scol na parke di bestia.
7. Satisficho e ta yega cas, despues di su prome dia di trabou.

## 5 Pensa bon

### Meta

E alumno por/ta:

- compara situacion. Categoriza contenido di frase den situacion
- asocia palabra/concepto na frase di descripcion correcto
- distingui uso di suheto y predicado (particula y verbo) den frase
- distingui e complemento adverbial (di modo) den frase

### Material

Buki D1 pagina 30 - 31

Schrift

Sugerencia:

Imagen saca for di internet tocante diferente condicion di biba di mucha den mundo.

Poster traha door di maestra/o tocante predicado

### Introduccion

Laga e alumnnonan mira algun imagen con algun mucha ta biba den pobresa y/of den condicion malo. Tin e situacionnan aki tambe na Aruba?

Puntra nan kico nan ta pensa tocante e imagennan. Kico e alumnnonan ta pensa di nan mes bida na Aruba? Kico nan lo por haci pa yuda mucha cu ta biba den situacion malo na Aruba?

### Tarea 5i

### Instruccion

E maestra/o ta

- splica cu e tarea aki ta encera comparacion di situacion di biba di dos mucha.
- lesa e instruccion di e tarea. E plachi banda di e tarea ta representa Safira y Akil.
- skirbi riba borchii: Safira Akil. E maestra/o ta lesa e prome frase di e tarea. Cu cua persona e frase aki ta cuadra? Cu Safira, pasobrা e mester traha pa yuda su mama.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnnonan traha nan dos rijnan di Safira y Akil den nan schrift. Eta bisa e alumnnonan cu nan ta skirbi number di e prome frase bou di Safira. Un alumno ta lesa e di dos frase y e ta bisa cu cua persona e frase ta cuadra. Despues e maestra/o ta duna turno na otro alumno y asina e ta sigui cu e otro frasenan. Tabatin frase cu, segun e alumnnonan, ta cuadra cu Safira y Akil? (P.e. frase 6)

E maestra/o ta laga e alumnnonan splica dicon nan ta pensa esey.

### Tarea 5j

### Instruccion

E maestra/o ta

- splica cu na e tarea aki ta scoge e palabra cu ta pas cu un descripcion.
- Mester scoge e palabra cu ta cuadra cu e splicacion for di e serie di palabra tocante e tarea. Sueldo: loke un hende ta haya paga pa e trabou cu e ta haci.
- lesa e serie di palabra y e ta controla, si e alumnnonan sa nificacion di e palabranan, manera fondo (placa). Proyecto: pensa un plan pa yuda p.e. mucha pober/hende grandi. Contribucion: loke un persona ta duna sea na placa of na articulo pa yuda un persona/proyecto.
- lesa e prome splicacion di number 1. Hunto cu e alumnnonan ta busca e palabra pa e descripcion aki (proyecto).
- bisa cu ta traha e tarea aki den duo y nan ta nota e number y e palabra, p.e. 1. proyecto.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e duonan lesa e descripcion prome y delibera cua ta e palabra correcto. Despues e ta duna cada bes un duo turno pa lesa e descripcion y pa duna e contesta correcto.
- corigi, si ta necesario.

## Tarea 5k

### Instrucion

E maestra/o ta

- mustra e poster tocante predicado y e ta lesa kico tin skirbi riba e poster:  
*Un predicado ta bisa kico un hende, bestia of cos ta haci, ta pensa of ta sinti.*
- Un predicado mayoria di biah ta contene un particula (a, tabata, ta, lo) hunto cu un verbo.*
- Con mi por haya e predicado den un frase?  
Mi ta puntra: **Kico ta e accion den e frase?**
- Kico ta e predicado den e prome frase: Antes Rudy tabata biba banda di un scol.
- Kico ta e accion den e frase? Contesta: **biba**
- E predicado ta: particula **tabata** + e accion **biba**
- E predicado ta: **tabata biba**
- Antes Rudy **tabata biba** banda di un scol.
- splica cu ta bay trata e frasenan 1 te 4 hunto cu klas. Frase 5 te 9 ta traha den duo. E alumnnonan ta skirbi e frasenan den schrift.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- duna un alumno turno pa lesa e di dos frase. E maestra/o ta skirbi e frase riba borchi y e alumno ta bin na borchi pa duna e particula color berde y e verbo color oraño, y despues e ta subraya e predicado.
- laga e alumnnonan skirbi e frase aki den nan schrift y e maestra/o ta sigui na e mesun manera te frase 4. E alumnnonan ta delibera den duo tocante e frasenan 5 te 9. Kico mester puntra na cada frase?
- duna un duo cada bes un turno pa menciona nan contesta corecto. E maestra/o ta skirbi e frasenan riba borchi y e ta corigi, si ta necesario.

## Tarea 5l

### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu e tarea aki ta trata emocion. No tur ora un hende ta sinti su mes bon. Tin bes bo por sinti bo mes tristo, otro biah contento. Esakanan ta sintimento.
- lesa e frase di ehempel. Tin un palabra den e frase cu ta indica un sintimento di Anika. 1. *Tristo*.
- splica cu no tur frase den e tarea aki ta contene un sintimento.
- P.e.: Frase 2. *Den e fabrica caminda e ta traha, tin hopi mucha di su edad* cu no ta mustra sintimento.
- splica cu tin frase cu ta indica sintimento cu no ta di Anika ni di Gino. P.e. Frase 4. Ken ta sinti su mes malo? *Mama di Anika*.
- bisa cu den e tarea aki ta nota e palabra cu ta indica emocion di Anika y Gino so. No ta nota emocion di otro persona di otro frase.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- duna un alumno turno pa lesa e di tres frase. Laga e alumno mira, si tin un palabra cu ta refleha sintimento di Anika of di Gino. Frase 3.: *preocupa* (Anika). E maestra/o ta trata frase 3 te 8 hunto cu klas. E ta skirbi e contestanan riba borchi. E alumnnonan ta nota nan den schrift. E alumnnonan ta traha den duo na frase 9 te 14.

### Reflexion

Ken tabatin problema pa distingu e sintimentonan den e frasenan di tarea 5l? Con bo a solciona e problema?

### Vocabulario

contribucion  
comestibel  
defende  
disfruta  
entusiasma  
esfuerzo  
hubentud  
husto  
lehano  
privilegia  
sueldo

### Homonimo

cuadra (pas cu otro) - cuadra (pintura)

### Sinonimo

sinti bo mes so - sinti bo mes *solitario*

### Nota didactico

#### Tarea 5l

Den frase 10 y 12 tin contraccion: *scog'e* (scoge e) y *p'e* (pa e). Tin zonido a cay afo, zonido e di scoge y zonido a di pa. Na nan luga ta skirbi un apostrof y ta skirbi e palabra *scog'e* na otro y *p'e* na otro.

### Contesta

#### Tarea 5i

Safira	Akil
1, 2, 4, (6), 8, 9	3, 5, 6, 7, 10

#### Tarea 5j

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| 1. proyecto  | 5. similar      |
| 2. intencion | 6. causa        |
| 3. anual     | 7. contribucion |
| 4. fondo     | 8. secuestra    |

#### Tarea 5k

##### Predicado (particula y verbo)

- |                |               |
|----------------|---------------|
| 1. tabata biba | 6. ta ricibi  |
| 2. ta biba     | 7. a haya     |
| 3. ta coy      | 8. ta duna    |
| 4. ta paketa   | 9. ta spaar   |
| 5. ta hiba     | 10. lo regala |

#### Tarea 5l

- |             |                |
|-------------|----------------|
| 1. tristo   | 8. nervioso    |
| 2. -        | 9. -           |
| 3. preocupa | 10. sorprendi  |
| 4. -        | 11. -          |
| 5. so       | 12. -          |
| 6. -        | 13. entusiasma |
| 7. -        | 14. satisfecho |



### 6 Skirbi bon

#### 6j Forma di bisa algo

- Tin diferente manera pa bisa of skirbi algo. Bo por pidi of puntra algo, bo por duna ordo of djis informa algo.
- Ora bo ta skirbi un pregunta, bo ta uza e signo di interogacion (?) .
- Ora bo ta skirbi un ordo, bo ta uza frase cortico cu e signo di clamacion na final (!).
- Pa informa algo, bo ta haci esaki den forma clia y bo frase ta cabia cu un punto.
- Bo ta bay skirbi e mesun frase na diferente manera. Pa cada frase ya tin un di e formanan skirbi. Tu keda na abo pa skirbi e otro maneranan di bisa.
- Haci uso di e palabra *cursiva* den e frase.



Pidi/Puntra	Duna ordo	Informa (Bisa)
1. Bo por haci mas <i>life!</i>	Haci <i>life!</i>	Bo mester traha mas <i>life!</i>
2. ....	Limpia e stoef!	Bo por haci un bon <i>trabou</i> .
3. ....	....	Bo tin cu bay cu un tiki mas <i>cuidou</i> .
4. Bo por <i>bini</i> na tempo?	Caba <i>tuf!</i>	....
5. ....	....	....
6. ....	....	....

#### 6k Un dialuna

- Tomas y Tico ta dos mucha homber di 11 aña. Nan ta iba na diferente pais. Tomas ta iba na un pais leu, e mester haci trabou fosa. Tico ta iba na Aruba. Tur dia e dos muchanan ta skirbi den nan agenda.
- Skirbi pa Tomas su actividadnan di un dialuna mainta y merdia. Skirbi un texto di mas o menos 12 frase. Despues bo por traha un pintura acerca.
- Skirbi pa Tico su actividadnan di un dialuna merdia y anochi. Skirbi un texto di mas o menos 12 frase. Despues bo por traha un pintura acerca.

32

33

### 6 Skirbi bon

#### Meta

E alumno por/ta:

- traha un lista di actividad preferi y argumenta su preferencia
- formula diferente frase
- mira e diferencia entre pregunta, clamacion y un participacion
- nota actividad pa un diario y skirbi den un diario
- memorisa imagen visual di palabra

#### Material

Buki D1 pagina 32 - 33

#### Introduccion

E maestra/o ta laga un alumno bin cerca dje y e ta purba lesa e seyo na e col di e mucha su uniform. Despues e ta menciona e palabra seyo di aprobacion y e ta puntra ken a yega di scucha e palabra ey y kico nan ta pensa cu e lo ta. *Na e seyo di aprobacion bo por mira cu e fabrica ey no ta promove trabou di mucha. Asina bo sa cu bo por cumpra paña producipa e fabrica ey, sin cu bo ta contribui na promove trabou di mucha.*

#### Tarea 6j

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica e alumnanon cu tin diferente forma pa bisa of skirbi algo. Bo por pidi of puntra algo, bo por duna ordo of djis informa algo.
- splica nan cu ora bo ta skirbi un pregunta, bo ta uza e signo di interogacion (?) y ora bo ta skirbi un ordo, bo ta uza frase cortico cu e signo di clamacion na final (!).
- splica nan cu pa conta algo, bo ta haci esaki den un forma clia y bo frase ta cabia cu un punto.
- splica nan cu e tarea nan mester skirbi e mesun frase na diferente manera. Pa cada frase ya tin un di e formanan skirbi y nan mester skirbi e otro maneranan di bisa.
- corda nan pa haci uso di e palabra cursiva den e frase.

#### 6l Lesa y skirbi

- Lesa e frasenan bon y skirbi e palabranan cu tin un color correctamente den bo schrift.

- Tin hopi mucha cu awendia ta bay actividad di scout.
- Den un carta ta splica intencion di e proyecto anual.
- Lo genera fondo pa drecha situacion di huertano.
- Tur welp ta masha entusiasma cu e plannan.
- Aña pasa tabatin un programa similar na scol.
- Nos ta spera cu tur hende lo duna un contribucion.
- Ainda tin diferente mucha cu mester traha pa nan por sobrevivi.
- Nan ta traha pa ur sueldo masha abou.
- Gobierno a avisa adelanta cu ta bay controla tur caminda.
- Tur diasbra mi ruman ta yena saco na un supermercado.



#### 6m Dictado

- Awor bo ta haya un dictado di bo maestra/o.

#### 6n Diseña un etiket cu seyo di aprobacion

- Na diferente pais tin fabrica cu ta traha parla di histi. Pa e trahamento di paña sali barata, hopi bisha ta busca mucha cu ta traha pomada of pa masha poco placa. Esey ta un abuso!
- Tur fabrica ta traha asina? No!
- Pa muestra cu nan si ta laga hende grandi so traha, diferente fabrica ta cose un etiket den nan parla cu un seyo di aprobacion.
- Na e seyo di aprobacion bo por mira cu e fabrica ey no ta promove trabou di mucha. Asina bo sa cu bo por cumpra paña producipa e fabrica ey, sin cu bo ta contribui na promove trabou di mucha.
- Awe bo mes ta bay diseña un etiket cu un seyo di aprobacion.
- E etiket cu e seyo di aprobacion mester ta chikito. Corda bon, mester cos'e den parla. Mira e ehempel prome.



Traha sin trabou di mucha

33

#### Elaboracion

E maestra/o ta

- lesa e prome frase.
- laga e alumnanon traha e tarea riba nan mes y e ta duna turno pa controla y corigi.

#### Tarea 6k

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica e alumnanon tocante e tarea di skirbimento den diario pa dos mucha di diferente pais.
- splica cu nan mester skirbi pa Tomas su actividadnan di un dialuna mainta y merdia. Nan mester skirbi un texto di mas o menos 12 frase. Despues nan por traha un pintura acerca.
- splica cu nan mester hacie na e mesun manera pa Tico su actividadnan di un dialuna merdia y anochi.

#### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnanon lesa e tarea hunto.
- laga nan traha e tarea riba nan mes.
- duna turno na final pa algun alumno comparti parti di nan texto y e otro alumnanon por duna nan opinion tocante e contenido.

#### Tarea 6l

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica e alumnanon cu nan mester lesa cu atencion y skirbi e palabranan corectamente.

#### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnanon lesa e frasenan bon y skirbi e palabranan cu tin un color sin eror den nan schrift.
- laga e alumnanon controla y corigi e palabranan, si nan tin eror.

## Tarea 6m

### Instrucion

E maestra/o ta

- splica e alumnunan cu nan ta haya un dictado y cu nan mester scucha cu atencion, y skirbi na un manera comprendibel y sin eror.
- lesa e frase completo prome, y despues ta parti e frase den parti mas chikito, pa asina e alumnunan haya suficiente tempo pa skirbi e frasenan.
- pone atencion na su articulacion y volumen di bos.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnunan skirbi e frasenan den nan schrift di prueba.
- duna nan oportunidad pa controla y corigi nan trabou prome cu nan entreg'e.

## Tarea 6n

### Instrucion

E maestra/o ta

- splica e alumnunan kico ta un seyo di aprobacion, segun e informacion na pagina 33.
- splica cu nan mes ta diseña un etiket cu un seyo di aprobacion.
- splica cu e etiket cu e seyo di aprobacion mester ta chikito, pasobra nan mester corda cu e mester ta cosi na paña.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnunan wak e ehempel na pagina 33 prome.
- laga nan diseña nan mesun etiket cu un seyo di aprobacion.
- laga algun alumno, cu ta desea, comparti nan diseño cu e klas.

### Reflexion

E maestra/o ta puntra e alumnunan kico nan ta pensa tocante e seyo di aprobacion na paña, pa asina por mira cua ta e fabricanan cu no ta promove trabou di mucha.

### Vocabulario

contribucion  
entusiasma  
huerfano  
intencion  
similar  
sobrevivi  
sueldo

## Contesta

### Tarea 6j

Pidi/Puntra	Duna ordo	Informa (Bisa)
1. Bo por haci mas <i>lihe</i> ?	Haci <i>lihe!</i>	Bo mester traha mas <i>lihe</i> .
2. Bo por <i>limpia</i> e <i>stoel</i> ?	<i>Limpia</i> e <i>stoel!</i>	Bo mester <i>limpia</i> e <i>stoel</i> .
3. Bo por haci un <i>bon trabou</i> ?	Haci un <i>bon trabou!</i>	Bo mester por haci un <i>bon trabou</i> .
4. Bo por <i>bini</i> na tempo?	<i>Bini</i> na tempo!	Bo mester <i>bini</i> na tempo.
5. Bo por <i>caba tur</i> ?	<i>Caba tur!</i>	Bo mester <i>caba tur</i> .
6. Bo por bay cu un <i>tiki</i> mas <i>cuidou</i> ?	Bay cu un <i>tiki</i> mas <i>cuidou!</i>	Bo tin cu bay cu un <i>tiki</i> mas <i>cuidou</i> .

## Tarea 6k

Tin diferente posibilidad.

## Tarea 6l

1. scout
2. intencion - anual
3. fondo - huerfano
4. welp - entusiasma
5. similar
6. contribucion
7. sobrevivi
8. sueldo
9. avisa adelanta
10. supermercado

## Tarea 6m

1. Bo tambe ta bay scout?
2. Mama a lesa e intencion di e proyecto anual.
3. Mester di fondo pa drecha e cas di huerfano.
4. Tur welp ta entusiasma.
5. Aña pasa nan a participa na un programa similar.
6. Casi sigur tur hende lo duna un contribucion.
7. Den algun pais mucha mester traha pa sobrevivi.
8. Nan mayornan tin un sueldo masha abou.
9. Mi ruman ta yena saco na supermercado.
10. El a avisa delanta cu e no por hunga bala awe.

## Tarea 6n

Tin diferente posibilidad.

**Festivai**  
di idioma

Tema 1: Mucha mester traha?

Parti 4



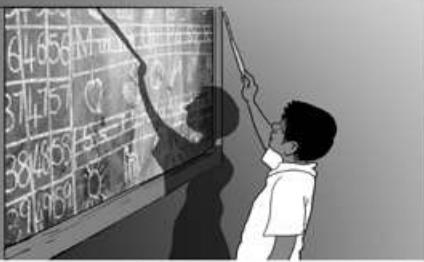
**1 Scucha y papia**

**Ayudo pa Ravi**

Ainda ta trempan y keto. E dorinan no ta canta, e parhanan no ta fuit y e abefanan no ta zum. Hasta e gay ta sinta trunkil di dje den su couchi e tira un cabes ainda. Pero pocopoco e rayonan di e luz plafia di luna ta disparece. Ora e prome rayonan dora di solo aparece. Ravi ta e prome cu ta buta lanta for di su cama di habri abou. E ta tende su mama den cushiona. Ravi fin un sonrisa riba su cara. E ta siente feliz. ...

Un afia pasa su situacion tabata completamente otro. Con bida di Ravi tabata un afia pasa?

- Awor bo ta bay scucha e cuenta.
- Scucha bon.
- Despues bo por conta kico bo a temde.
- Bo a comprende e cuenta?
- Parta contesta e preguntanau cu bo maestra/o ta haci awor.



34



35

**Pregunta**

1. Kico Ravi ta haci ora e prome rayonan di solo aparece?
2. Na unda Ravi tabata biba un afia pasa?
3. Unda Ravi tabata traha un afia pasa?
4. Duna tres motiblo dicor Ravi no tabata gusta su trabou.
5. Dicor Ravi no a bisa su doño di trabou nadie?
6. Ki dia tur cos a cambia?
7. Ki sorto di organision UNICEF ta?
8. Unda Ravi ta traha awor?
9. Duna tres motiblo dicor awor si Ravi gusta su trabou.
10. Duna tres motiblo dicor Ravi por bay scol awor si.
11. Ken a habla Ravi scol e prome dia?
12. Con Ravi tabata siente?
13. Kico Ravi no a tribi haci e prome simannan?
14. Con bo por sa, cu awor Ravi ta bay bon na scol?
15. Kico Ravi kier hita dia e bira grandi?

## 1 Scucha y papia

Combersacion

### Meta

E alumno por/ta:

- scucha, mira y comprende e funcion y e relacion entre ilustracion y contexto
- pronostica e liña di suceso basa riba ilustracion
- interpreta informacion esencial for di ilustracion
- adkiri informacion esencial di topico for di texto
- scucha y distingui e relacion entre efecto y causa di e problema

### Material

Buki D1 pagina 34 - 35

CD D1 cu cuenta ... *Ayudo pa Ravi*

### Introduccion

Laga e alumnnonan observa e plachi na pagina 34 - 35 bon y laga nan describi loke nan ta mira.

### Instrucion

Hunto nan ta lesa e texto cortico den e buki y e maestra/o ta laga e alumnnonan anticipa con e cuenta lo sigui. Despues e maestra/o ta lesa e cuenta. E ta laga e alumnnonan papia di e sucesonan y e sintimentonan; kico tabata e problema y con a resolve esaki.

### Elaboracion

E maestra/o ta trata e prome seis preguntanan cu henter e grupo.

Despues e alumnnonan ta sinta den grupo pa contesta e otro preguntanan. Hunto nan ta controla e contestanan.

### Reflexion

E maestra/o ta puntra e alumnnonan, si nan ta haya cu UNICEF ta haci un bon trabou. Dicor si/no?

### Vocabulario

amabel  
aparece  
circunstancia  
ciudad  
completamente  
conopa  
couchi  
Delhi  
derecho di mucha  
disparce  
fabrica  
India  
na defensa  
nervioso  
organision  
principalmente  
prop  
regla  
sobrevivi  
sonrisa  
sueldo  
suficiente  
tuma medida  
UNICEF

### Expresion

tira un cabes

## Ayudo pa Ravi

Ainda ta trempan y keto. E dorinan no ta canta, e parhanan no ta fluit y e abehanan no ta zum. Hasta e gay ta sinta trankil di dje den su couchi ta tira un cabes ainda. Pero pocopoco e rayonan di e luz platia di luna ta disperce. Ora e prome rayonan dora di solo aparece, Ravi ta e prome cu ta bula lanta for di su cama di habri abou. E ta tende su mama den cushiona. Ravi tin un sonrisa riba su cara. E ta sintie feliz ...

Un aña pasa su situacion tabata completamente otro. E tempo ey Ravi tabata biba leu for di cas na Delhi, un ciudad grandi na India. Ey e tabata traha den un fabrica di tapijt, despues cu su tata a bira asina malo cu e no por a traha mas. E sueldo di su mama no tabata suficiente pa nan por a sobrevivi.

For di mainta trempan te anochi laat Ravi tabata conopa tapijt. Su dedenan tabata yen di corta di e hilowan skerpi cu e mester a uza. Su wowonan tabata kima tur dia y su lomba tabata morde di e sintamento keto.

Hopi biah Ravi tabata bay drumi cu hamber. Pero e no por a bisa nada, di miedo di perde su trabou.

Un dia tur cos a cambia. Esey tabata e dia cu Flora, un señora cu ta traha pa un organision cu yama UNICEF, a bishita e fabrica di tapijt. UNICEF ta un organision cu ta sali na defensa di derecho di mucha.

Ora Flora a mira den ki circunstancia Ravi y e otro muchanan mester traha, el a tuma medida mesora. Pa Ravi, Flora a busca trabou na un shap den e pueblo, caminda Ravi tabata biba cu su mayornan. Awor e ta yuda tur merdia den e shap. E doño di e shap ta trata Ravi bon. E trabou cu e ta haci no ta peligroso pa su salud. E sueldo cu e ta gana ta suficiente pa yuda su mama. Tur anochi Ravi por bay cas for di seis or. E ora ey e tin basta tempo ainda pa hunga un tiki y pa traha su huiswerk. Si, awor tur mainta Ravi ta bay scol. Esey tambe Flora, di e organision UNICEF, a regla p'e.

UNICEF ta paga e placa di scol. E organision a percura tambe pa Ravi haya un uniform y tur buki y otro articulo cu e mester pa scol.

Dia el a bay scol pa prome biah, Flora mes a bin busca Ravi. "Corda haci bo best, mi yiu", su mama a bisa Ravi, mientras el a dun'e un brasa fuerte. Ravi a sacudi su cabes cu si. E no por a bisa nada. Ta manera tabatin un prop den su garganta. E tabata masha nervioso. Cu pia pisa el a cana banda de señora Flora. Nan a yega scol mucho lihe. Pero pa Ravi su sorpresa, su juffrouw tabata amabel y el a trankilis'e mesora. E prome simannan Ravi mester a custumbra. E no a tribi pa puntra algo di duna su opinion. Pocopoco Ravi a bira mas sigur di su mes. Principalmente ora el a ripara con lihe e tabata siña lesa, skirbi y traha som.

Awor e ta asina leu cu de bes en cuando juffrouw ta lag'e yuda otro mucha. E ora ey Ravi ta den su gloria. "Dia cu mi bira grandi, mi kier bira meneer di scol", e ta bisa su mama y Flora cada bes. "Mi ta hopi contento cu UNICEF su ayudo." Na e momentonan ey su mama y señora Flora ta bira wak otro cu un sonrisa. Y mescos cu Ravi, nan tambe ta sinti nan mes feliz.

## Pregunta y contesta

1. Kico Ravi ta haci, ora e prome rayonan di solo aparece?  
*Ravi ta esun prome cu ta bula lanta for di su cama di habri abou.*
2. Na unda Ravi tabata biba un aña pasa?  
*Na Delhi, un ciudad grandi na India.*
3. Unda Ravi tabata traha un aña pasa?  
*E tabata traha den un fabrica di tapijt.*
4. Duna tres motibo dicon Ravi no tabata gusta su trabou.  
*Su dedenan tabata yen di corta di e hilowan skerpi cu e mester a uza.*  
*Su wowonan tabata kima tur dia.*  
*Su lomba tabata morde di e sintamento keto.*
5. Dicon Ravi no tabata bisa su doño di trabou nada?  
*E tabatin miedo di perde su trabou.*
6. Ki dia tur cos a cambia?  
*Dia cu Flora, un señora cu ta traha pa un organision cu yama UNICEF, a bishita e fabrica di tapijt.*
7. Ki sorto di organision UNICEF ta?  
*UNICEF ta un organision cu ta sali na defensa di derecho di mucha.*
8. Unda Ravi ta traha awor?  
*Awore ta yuda tur merdia den un shap.*
9. Duna tres motibo dicon awor si Ravi gusta su trabou.  
*E doño di e shap ta trata Ravi bon.*  
*E trabou cu e ta haci no ta peligroso pa su salud.*  
*Esueldo cu e ta gana, ta suficiente pa yuda su mama.*
10. Duna tres motibo dicon Ravi por bay scol awor si.  
*UNICEF ta paga placa di scol.*  
*Organizacion a percura tambe pa Ravi haya un uniform y tur buki, y otro articulo cu e mester pa scol.*
11. Ken a hiba Ravi scol e prome dia?  
*Flora mes a hiba Ravi.*
12. Con Ravi tabata sintie?  
*E tabata masha nervioso.*
13. Kico Ravi no a tribi haci e prome simannan?  
*E no a tribi puntra algo di duna su opinion.*
14. Con bo por sa cu awor Ravi ta bay bon na scol?  
*De bes en cuando juffrouw ta lag'e yuda otro mucha.*
15. Kico Ravi kier bira, dia cu e bira grandi?  
*E kier bira meneer di scol.*

**2 Mi por lesa**

- Bo so ta lesa e siguiente texin.
- Lesa cu atencion.
- Skirbi e contestan di e preguntanan den bo schrift.

**E escogencia di Eline**

Eline y su mama ta den un pacus na Playa. Tur caminda cu Eline wak, e ta mira reki cu pafia. Eta mira sayu, blusa, carson y shims den tur sorti di color.

"Mi por yuda bosot?", un mucha muhe simpatico ta puntra. "Mi ta busca un shims de un sayu cu blusa festivo", Eline ta bisa. "Otro sistant Tio Leo la casa cu Tanchi Erica." "Aha, un casamiento den familia. Esta leuk, no!", e mucha muhe di e pacus ta bisa. "Mi nombrar ta Saviti y mi ta kere cu nos tin net loke bosot ta bosca."

Saviti ta cana bay na un reki partus den e pacus, mientras cu Eline y su mama ta cana su tras. El la saca un shims largo, color cora, cu stras y perla chikito tor di e reki. Eline ta keda boca haber.

"Esaki si ta un shims bunita, no Mama?", e ta bisa cu admiracion. El ta pasa su dedan pocopoco riba e tela suave di e shims. Mama ta smile, djej y ta puntra: "Eline por es e bisi?"

"Sign, no, señora", Saviti ta responde.

Hunto cu su mama, Eline ta drenta den e camber di pas pafia. Ora su mama cabi de cera e ziper di e shims. Eline ta bira wak su mes den spiel. E no por kere loke e ta mira. Cu un suspiro profundo e ta bisa: "Esaki ta e shims di mas bunita cu mi a yega di bisi!"

"Con a bay cu e pasimentu?", Saviti ta puntra. Eline ta habri e cortina di e camber di pas pafia.

E ta cana un pida, djej e ta dreys rond. "Bo a keda manera un princess", Saviti ta bisa.

"Saviti tin rason", su mama tambi ta bisa awor.

"E shims ta para bo masha bunita! Wel, damista, nos ta cumpla e bisi ak mes?"

Eline ta pensa un rato prome cu e contesta: "Mi no sa ainda, Mama. Mi fin cu wak un cos prome". Strikti sefora y Eline, Mi a siifa algo awe. Lo mi bisa mi hefe pa e tambe paga tino, ora e compra pafia pa nos pacus. Asina nos tampoco no ta contribui na trabou fosa di mucha mas."



Nos ta cumpla solamente pafia di fabrica cu no ta contribui na trabou fosa di mucha."

Saviti ta keda keto un rato.

Despues e ta bisa:

"Danki sefora y Eline, Mi a siifa algo awe. Lo mi bisa mi hefe pa e tambe paga tino, ora e compra pafia pa nos pacus. Asina nos tampoco no ta contribui na trabou fosa di mucha mas."

**3 Bo a compronde?****Pregunta**

1. Kico ta e titulo di e texto?
2. Kico ta e topico di e texto?
3. Ki sorte di texto esaki ta?
  - A. Un texto recreativo.
  - B. Un texto informativo
  - C. Un texto instrutivo
4. Cu cuia meta e texto akí ta cuadra?
  - A. Lesa pa placer.
  - B. Lesa pa haya informacion
  - C. Lesa pa haya instrucion
5. Na unda lo bo por haya un texto maniera e texto akí?
  - A. Den un revista di arte
  - B. Den un revista di moda pa mucha
  - C. Den un foeyto di un agencia di biahe
6. Dicon Eline ta bay cumpla paña nobor?
7. Describi con e shims cu Saviti a saca di e reki ta. No uza mas cu 10 palabras.
8. Kico Eline ta bisa, ora e mira su mes den spiel?
9. Saviti ta haya cu e shims ta para Eline bon?
10. Splica bo contesta.
11. Kico Eline ta bisa su mama, ora su mama punte'e si e kier pa su mama cumpla e shims?
  - A. "Mi no sa ainda, Mama."
  - B. "Mi no sa ainda, Mama. Mi fin cu wak un cos prome."
  - C. "Laga mi wak prome, pasobita mi no sa ainda."
12. Dicon Eline no kier pa su mama cumpla e shims?
  - No uza mas cu 20 palabra pa bo contesta.
13. Dicon Eline kier bisi su shims di Pasco numas?
14. Dicon Saviti kier pa su hefe paga mas tino, ora e cumpla paña pa e pacus?

**2 Mi por lesa****3 Bo a compronde?****Meta**

E alumno por/ta:

- relata e contenido di texto cu bida diario
- opina tocante e contenido di texto
- interpreta y relaciona e titulo cu e topico specifico di e tema
- distingui y interpreta informacion y aspecto specifico di e topico di texto
- describi y interpreta accion y emocion di protagonista y personaje

**Material**

Buki D1 pagina 36 - 37

Schrift

Logo di un seyo di aprobadacion

**Introduccion**

E maestra/o ta

- pidi e alumnanon pa wak e etiket di nan polo shirt, carson, tas, sapato, etui etc. y e ta skirbi den un mind map riba borchi unda nan ta traha.
- consulta atlas pa loke ta concerni e paisnan.
- indica cu tur e articulonan aki ta ser traha den fabrica. E pregunta ta: Kendenan ta haci e trabou aki?

**Instruccion**

E maestra/o ta sali for di e punta di bista cu e alumno por/ta

- lesa clara y presenta e texto na publico den tempo corecto (condicion).
- haci uso di contexto pa pone relacion semanticu entre palabra, concepto y expresion (condicion).

E maestra/o ta

- laga e alumnanon lesa e tareanan. E ta duna nan e tempo necesario pa lesa.

- puntra, si nan a compronde tur palabra y e ta laga e alumnanon mes splica otro palabra cu nan no a compronde.

• haci algun pregunta oral relaciona cu e texto:

- Kico e storia ta trata? Pa saca afo, si nan a compronde.
- Bo ta kere cu e storia por a sosode di berdad? Bo tabata sa algo di esaki caba, esta cu mucha tambi ta traha den fabrica na cierto pais?
- Y pa protecha contra e maltrato y explotacion di mucha, cierto pais a decidi cu den nan fabrica p.e. di paña, ta pone un etiket cu ta indica cu mucha no ta traha eynan.
- Si bo lesa e titulo di e storia y e topico *Mucha mester traha?*, cu ta e relacion entre nan dos? Ta papia di dos cos diferente de no?
- Y Eline a scoge pa ... Trece padilanti e escogencia cu hende ta haci entre algo bon o malo, algo husto o inhusto.
- Saviti tabata na altura di e etiketnan? Y awor cu e sa e meta tras di e seyo di aprobadacion, kico el a decidi? Saviti a keda keto un rato, dicon? Pensando riba loke Eline a bisa, esey a conduci cu e tambe mester haci algo.
- Kico bo ta opina di Eline? Bo por bisa algo di su caracter?

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnanon sintia den grupo chikito. Nan ta lesa e texto un biaha mas pa nan mes.
- indica e alumnanon pa den grupo traha e siguiente tarea.
  - traha pregunta 1 - 13 di rubrica 3, pagina 37. Ta duna nan suficiente tempo pa esey.

Ta pone mas atencion na pregunta 5, 7, 10 y 11.

- na pregunta 5: e contesta no ta den e buki. Ta mira prome, si nan sa e nificacion di cada escogencia. Revista di arte, revista di moda pa mucha y foeyto di un agencia di biahe.
- Na pregunta 7: describi - piues, conta con e shims ta. Busca e parti unda ta papia di e shims. Busca detaye di e shims. Trata di skirbi tocante esey cu 10 palabras.
- Na pregunta 10: lesa cada escogencia bon y mira den e texto cu di nan ta cuadra cu e berdad. E escogencianan

por parce otro hopi, pero e detayenan chikito ta haci e diferencia.

- Na pregunta 11: Eline tin su motibo pa su mama no cumpra e shimis p'e. E asunto aki tabata algo hopi serio pa Eline? Bo ta kere cu el a sinti esey como un responsabilidad pa otro mucha no ser maluza?
- trata e contestanan cu henter klas.

### Reflexion

Unda mayoria di cos ta wordo traha awendia? Dicon bo ta kere?

#### Vocabulario

admiracion  
contribui  
escogencia  
etiket  
festivo  
logo  
seyo di aprobacion  
simpatico

#### Nota didactico

Riba internet tin diferente logo cu ta uza como seyo di aprobacion den e fabricanan di producto concerni. Eynan mucha no ta traha e producto. Lo ta bon pa nan wak un logo asina, pa asina nan sa kico pa busca den e label.

Ta sugerí pa nan traha un grafiek di e informacion saca di e mind map traha riba borchi (den introducción).

#### Contesta

1. E escogencia di Eline.
2. Trabou di mucha.
3. A.
4. A.
5. B.
6. E tin cu bay casamento di Omo Leo y Tanchi Erica.
7. E shimus ta largo, color cora cu strea y perla chikito.
8. "Esaki ta e shimus mas bunita cu ami a yega di bistí."
9. Si, el a bisa Eline cu e parce un princesa.
10. B.
11. E shimus no tin seyo di aprobacion. Si nan cumpr'e, nan ta contribui na trabou forsa di mucha.
12. E shimus di Pasco si tin un label cu un seyo di aprobacion.
13. Pasobra asina nan tampoco no ta contribui na trabou forsa di mucha.

**4 Vocabulario****Organizacion na defensa di mucha**

Ta mucha normal cu un adultu ta lanta mainta y bay traha. E ta traha pa manente su familia. Ora bo manente bo familia, ho ta percura pa tur hende na cas un cuminda y tur loke man mester pa bina tankil.

No ta normal cu mucha mester traha. Mucha tin cu bay scol pa desaroya nan mes. Si bo desaroya no bies, bo ta siña algo nobis tur dia. Esey ta pone cu cada bes bo ta bira un tiki mas sabi.

Ta pica cu tin mas cu dos sheen miyon mucha cu mester traha pa yuda nara familia sobrevivi. Nan no por bay scol. Di cada sheete mucha na mundo, un ta haci trabou forsa. Trabou cu ta peligroso di dabillo pa su salud.

Nan hende no ta haci nadu pa e muchanan akí? Si, dantik Dior un algum organaciona di mundo cu ta sali na defensa di mucha cu tin cu traha. Un di e organacionnan UNICEF! (United Nations International Children's Emergency Fund)

El meta di UNICEF ta pa drecha e situacion di bida di tur mucha den mundo cu mester traha y cu ta sufrir, posiboa ta maltrata y explota nan.

Kico UNICEF ta haci pa logra esey? E organacion ta papia cu goberno di e diferente paisan caminda trabou forsa di mucha ta tuma lugu. UNICEF ta mostra e gobernonan riba el peliger di trabou di mucha. E organacion ta regla scol pa e muchanan y ta percura pa nan mayonnan haya suficiente placa pa cría nan yisanan.

Un otro organacion cu ta haci hopi pa mucha ta e organacion cu e nombre

Frances "Terre des Hommes". Terre des Hommes ta un organacion cu ta traha cu boluntario entusiasma. Eseytan ta hende cu ta dispuesto pa traha sin haya placa pa nan trabou.

Kico "Terre des Hommes" ta haci? Terre des Hommes també ta purba pose un fin na trabou di mucha den e paisian den desaroyo. Esey ran la purba di haci pa medio di diferente proyecto. Entre otro proyecto riba terreno di enseñanza.

Un di tres organacion cu ta sali na defensa di mucha cu War Child. War Child ta lucha especialmente pa un milio bida pa mucha cu ta biba den pais caminda tin of tabatin guerra. E hendenan di e organacion akí ta purba crea un ambiente caminda e mucha ta sinte sigur. E organacion ta percura tambe pa mucha sinta lesa y skribi y sita un ofishi.

UNICEF, Terre des Hommes y War Child ta ofrece yudansa na tur mucha cu fin mester di ayuda. No ta importa e organacionnan di cu rasa un mucha ta di religion e tin.

Dantik ne e organacionnan akí, cu hopi mucha tin un bida millo, compara cu algun tempo pasa.

**Tarea 1**

- Kico bo ta yena?
- Lesa e frase bou di cada plachi,
  - Busca e palabra cu falta, den e rij akibou.
  - Skribi e frase den bo schrift.

• boluntario

• defensa

• desaroya

• manente

• mester

• ofishi

38

39

39

**4 Vocabulario****Amplia vocabulario****Meta**

E alumno por/ta:

- deduci nificacion y descripcion di palabra, expresion y concepto for di contexto
- pensa y scoge e palabra coreto pa completa descripcion
- uza e vocabulario coreto pa describi y splica y diferente fundacion y instancia
- uza vocabulario coreto pa formula opinion

**Material**

Buki D1 pagina 38 - 39

Schrift

**Introduccion**

E maestra/o ta

- laga e alumno ripiti kico ta trabou forsa di mucha.
- menciona un organacion na Aruba cu ta enfoca riba mucha y e ta combersa cu e alumno di e trabou cu e organacion ta eherce. *Fundacion pa nos muchanan.*
- bisa cu den e cuenta cu ta sigui ta trata e organacionnan cu ta sali na defensa di mucha cu ta haci trabou forsa.

**Instrucion**

Texto

E maestra/o ta

- lesa e titulo di e cuenta: *Organacionnan na defensa di mucha.*
- lesa e texto na pagina 38 hunto cu e alumno.
- trata e siguiente palabran door di busca nan nificacion den un diccionario, riba internet of den e texto.
- scoge diferente forma didactico pa splica y practica vocabulario.

**boluntario**

E alumno na ta les'e den e texto den alinea 4.

E maestra/o ta laga e alumno menciona e organacionnan na Aruba cu ta haci trabou boluntario. *Cruz Cora, Lions, Rotary Club etc.***defensa**

E maestra/o ta splica cu den e contexto akí, defensa ta nifica cu nan ta purba drecha e situacion di bida di e muchanan cu mester traha y nan ta defende e mucha.

E alumno por menciona e organacionnan cu ta sali na defensa di e mucha.

**desaroya**

E alumno na ta les'e den e nificacion den alinea 1.

E alumno por menciona algun forma con nan por desaroya nan mes.

*Les di musica, door di haci diferente sport, baile, canto.***mantene**

E alumno na ta lesa den alinea 1.

E alumno por menciona diferente cos cu bo por mantene. *Auto, cas.***meta**

E alumno na ta les'e den alinea 3.

E maestra/o ta traha un red di palabra di tur e metanan cu e alumno menciona.

**ofishi**E maestra/o ta splica e nificacion: *siña un trabou, conocimento di un actividad laboral.*

E maestra/o ta laga e alumno menciona algun ofishi y e por hinca esakinan den un red di palabra.

## Tarea 1

### Instrucción

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e palabranan skirbi mas abou na pagina 38 - 39 y e ta laga e alumnanon ripiti nan nificación. E alumnanon por busca e nificación di e palabranan den e texto.
- laga e alumnanon bisa loke nan ta mira riba e plachinan na pagina 9.
- splica e tarea y e ta traha e prome frase hundo cu e alumnanon.

### Elaboración

E alumnanon ta traha e frasenan individualmente den nan schrift. Hunto ta trata e contestanan.

## Tarea 2

### Instrucción

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 2.
- bisa cu esaki ta un tarea pa cas.
- splica cu e alumnanon mester busca e contesta riba internet.

### Elaboración

E siguiente dia ta trata e contestanan di tarea 2. Hunto ta elabora tocante e organacionnan y e trabou cu cada organacion eherce.

## Tarea 3

### Instrucción

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 3.
- splica cu cada hende of mucha por haci algo pa e muchanan cu mester traha.
- menciona un organacion y e ta splica e trabou di e organacion.
- splica cu e alumnanon mester pensa e formanan cu por yuda e muchanan.

### Elaboración

E alumnanon ta kibra cabes den grupo tocante e formanan cu por yuda e muchanan cu tin mester di ayudo. *Cuminda, paña, lift etc.*

Cada grupo ta lesa nan contesta.

### Reflexión

E maestra/o ta laga e alumnanon reflexiona tocante e importancia di existencia di e organacionnan cu ta sali na defensa di e mucha y loke bo por haci pa yuda mucha.

### Vocabulario

boluntario  
defensa  
desaroyo  
mantene  
meta  
ofishi

### Nota didáctico

Por haci uso di diferente diccionario pa investiga.

## Contesta

### Tarea 1

1. Ta normal cu un adulto ta traha pa mantene su famia.
2. Ora un mucha siña algo nobo tur dia, e ta desaroya su mes.
3. Tin varios organisacion cu ta sali na defensa di mucha, kiermen nan ta purba yuda mucha.
4. E meta di UNICEF ta pa drecha e situacion di bida di mucha.
5. Terre des hommes ta traha cu boluntario. E hendenan aki ta traha pornada.
6. War Child ta percura pa mucha den e paisnan na guera tambe siña un ofishi.

### Tarea 2

Aruba

*Telefon pa Hubentud Aruba: tuma keho di maltrato verbal o fisico di mucha.*

*Fundacion Respetta Mi: fundacion cu ta trata cu abuso sexual di mucha.*

*Fundacion Guia mi: trahado social cu ta proteha y guia mucha cu ta negligia of abusa fisicamente of sexualmente.*

*Reklassering en Kinderbescherming: ta traha cu hoben te cu 18 año cu a haya problema cu husticia: cu a comete un delito, y ta yuda famiy y hoben te 21 año cu problema educativo of cu actitud problematico.*

### Corsou

*Sentro di Informashon i Formashon na bienestar di e Mucha: un organacion cu ta stimula comunidad pa promove y proteha derecho di mucha.*

### Boneiro

*Wish List for Children: un organacion cu ta recauda co'i hunga pa e muchanan di menos recurso.*

### Tarea 3

Opinion propio di e alumnanon.

**Festival**  
di idioma

Tema 1: Mucha mester traha!

Parti 4

**5 Pensa bon**

**5m Numeral**

- Awe bo ta siña un otro sorti di palabra: numeral.
- Tin numeral cardinal y numeral ordinal.

**Numeral cardinal**

- Un numeral cardinal ta indica un cantidad, e ta bisa cuanto tin di algo.  
Aki ta sigui algun exemplo: *un, dos, tres, diescuater, binti, ochentesiseis, shen, miyon shen*.  
Tin cuarenta cuki den e paki.  
Den nos klas tin *hundiceti* mucha.

**Numeral ordinal**

- Numeral ordinal ta duna e secuencia di algo.  
Aki ta sigui algun exemplo: *(e) prime, (e) di dos, (e) di cinco, (e) di shen, (e) di diescuato, (e) di ocho aban*.  
Esaki ta *(e) di tres* bril di solo cu e la cumpla.  
*(E) di tres* cliente ta haya un regalo.

Lesa e siguiente frasen y skirbi nan sin eror den bo schrift.  
Hala un strepi bou di e numeralnan.

Tessa kier hay scol

- Tessa tin diesun aña y e tin gana di bay scol.
- Su familia ta pobez p'eses Tessa y su tres numannan mas grandi mester traha.
- Tur dia nan ta bay traha den e fabrica di piedra cu ta shen mester for di nan cas.
- Mainta sempre Tessa ta esun prome cu ta yega trabou.
- E numannan ta traha shete dia pa siman, diesclos ora tras di otro.
- E trabou ta duro; e muchanan tin cu kibra piedra y laba shen y binti piedra pa dia.
- Hopri blaha e dorlo di trabou no ta paga nan mas cu dos florin pa dia.
- Tessa tin gana di bay scol, pero e no tin e cincuenta florin cu mester paga pa luna.
- Pero cu ayudo di UNICEF, Tessa ta bira e di trintidos mucha di e pueblo cu ta haya un chens pa bay scol.

**5n Cua palabra ho ta yena?**

Scoge y yena e palabra corecto.

**terre des hommes**

ambiente – voluntario – desarrolla – trabajo – lucha – meta – proyecto – seguir

- E organizacion *Terre des hommes* tin hopi ... pa yuda mucha bay scol.
- Hopi ... ta traha entusiasmado pa e organizacion aki logra.
- UNICEF su ... ta pa stop explotacion di mucha.
- E organizacion kier pa tur mucha por ... nan mes.
- UNICEF a inscribi Ravi na un scol y nan a yuda ... tur su gastonan di scol.
- Despues cu Ravi a bay scol, el a bira mas ... di su mes.
- War Child ta purla crea un ... caminda tra mucha ta santi nan mes proteha.
- E organizacion ta ... especialmente pa un milio bidia pa mucha cu ta biba den e paisnan caminda tin di tabatin guera.

**5o Expresion**

Scoge e nificacion cu ta pas cu e expresion.

**WAR child**

**5p Unda e trabou forsa di mucha ta tuma lugia?**

Lesa e frasenan bon y bisa na unda cada actividad ta tuma lugia.

1. Piki fruta di bo trabou	Tuma tempo pa haci algo
2. Trabou di pia di palo	Me no tin gana di haci e trabou ey
3. Trabou ta bon pa burico	Gosa di resultado di bo esfuerzo
4. Traha trabou di otro hende	Trabou inutil
5. Tuma trabou cu algo	Mete den asunto di otro hende

1. Henter dia Farid tin cu controla calihita di bals.	Den cushion di restaurant
2. Ohin ta drenta bou di tera pa busca cu orden piedra.	Na cas di familia rico
3. Henter dia Yira sin cu cose zipper na carson.	Riba caya
4. Anil ta aza, sembra y cosecha.	Den fabrica di paña
5. Nikta ta cana bende arepa y rescuk henter dia.	Den mina
6. Faiza ta haci cas limpi, cushion y cuida yiu di hende.	Den cumucu
7. Di mainta temporan te anochi laat Dev ta latba tayo.	Den fabrica di mangel

40

41

## 5 Pensa bon

### Meta

E alumno por/ta:

- distingui uso y funcion di un numeral
- scoge for di contexto (frase) e palabra corecto pa completa frase
- asocia nificacion na expresion
- scoge e complemento adverbial di luga corecto

### Material

Buki D1 pagina 40 - 41

### Schrift

Sugerencia: algun wega di mesa manera ganzenbord, mens - erger - je - niet, monopoly etc.

### Introduccion

Ken por menciona algun wega di mesa unda mester uza contamento? Kico ta interesante den un wega manera mens - erger - je - niet? *Ta un wega cu mester hunga cu mas persona y principalmente bo mestersa conta*. Riba e douw tin ronchi preto cu ta indica e cantidad di number cu bo mester conta, ora di hungamento. Ken por menciona mas wega di mesa cu ta encera contamento di number?

### Tarea 5m

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa e alumnnonan cu awe ta bay siña otro sorti di palabra: numeral. Numeral ta bin di e palabra *number*. E maestra/o ta mustria algun obheto den klas y ta menciona cuanto tin di nan. E ta bisa cu palabra manera *un(o), tres, diescuater, shen, miyon* etc. nos ta yama *numeral cardinal*. Numeral cardinal ta bisa cuanto tin exactamente di algo.

Despues e maestra/o ta pone algun alumno para den un rij. E ta mustria riba e prome alumno y e ta puntra na cua luga e alumno ey ta para den e rij. E alumno ta para na e prome luga. E maestra/o ta mustria riba e alumno su tras y e ta puntra unda esaki ta para. E alumno aki ta para na (*e*) *di dos* luga.

- splica cu palabra manera *prome, (e) di trinta, (e) di sesentidos* etc. ta duna e secuencia di algo. Nos ta yama nan *numeral ordinal*. Bo por uza e 'e' of laga e 'e' aflo. Pues, bo por bisa p.e.: *Di dos* cas nan a verf color berde. *E di dos* cas nan a verf color berde.
- bisa cu ta traha den schrift y e alumnnonan mester subraya tur numeral.
- trata e tarea aki hundo cu e klas. E ta skirbi e *prome* frase riba borchi.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e *prome* frase di e tarea (Terry tin diesun aña ...) y e alumno ta bisa cu numeral tin den e frase ey. E alumno ta bay na borchi y e ta subraya e numeral.
  - duna cada biahia un alumno turno pa lesa un frase y pa subraya e numeral. Despues tur e alumnnonan ta skirbi e frasenan den nan schrift y nan ta subraya e numeralnan.
- Na final di les un alumno ta lesa e informacion tocante numeral di e tarea aki na bos halto.

### Tarea 5n

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu na e tarea aki ta bay completa e frasenan di e texto. Mester busca e palabra cu falta for di e serie cu ta riba e tarea. E maestra/o ta lesa e palabranan. E ta splica nificacion di p.e. voluntario (persona cu ta yuda/contribui cu algo sin haya pago p'e). Por mira splicacion na les 4. Despues e maestra/o ta lesa e *prome* frase. Cua di e palabranan ta pas den e frase aki? *1. Proyecto*.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e di dos frase.
- bisa, si e palabra scogi ta bon y corigi den caso cu no ta asina. E maestra/o ta trata e tarea aki hundo cu klas y e ta laga un alumno trata un frase cada bes. E alumnnonan ta skirbi e contestanan den schrift.

## Tarea 5o

### Instrucción

Emaestra/o ta

- splica cu e tarea aki ta trata algun expresion tocante e palabra *trabou*.  
P.e.: *Pasa trabou*: E mama y su yiunan ta pasa den tempo hopi dificil.  
*Esaki ta trabou di burico*: Esaki ta trabou hopi pisa.
- bisa cu den e tarea aki ta busca e nificacion di cada expresion den e di dos rij.  
Ta traha e tarea aki den duo.

### Elaboración

Emaestra/o ta

- laga un duo cada biaha duna e splicacion corecto pa cada expresion. Nan ta purba splica dicon nan ta kere cu tal expresion ta pas cu tal frase.
- P.e. Piki fruta: Despues di sembra bo ta cosecha, si bo traha duro, bo ta mira bon resultado. E otro alumnanon tambe por duna nan opinion. Tin palabra cu tabata dificil?  
Kico nifica mete den asunto di otro hende? *Hinca boca den asunto di otro hende*.

## Tarea 5p

### Instrucción

Emaestra/o ta

- bisa e alumnanon cu e plachi banda di e tarea ta mustra unda cierto trabou ta tuma luga. Emaestra/o ta skirbi riba borch: Ricardo mester saca oro for di piedra henter dia bou di tera. Unda e trabou ta tuma luga? Contesta ta: *Den un mina*. Mester lesa cada frase prome y despues e alumnanon ta scoge e luga den e rij banda di e frasenan. Na cada frase por puntra: Unda e trabou ta tuma luga?

### Elaboración

Emaestra/o ta

- laga un alumno lesa e prome frase y lag'e contesta unda Farid lo ta controla cahita di bals. Unda e trabou ta tuma luga? *Den un fabrica di mangel*. E alumnanon ta skirbi e contesta den schrift. Ta sigui na e mesun manera cu e otro frasenan. Por interpreta frase 6 cu Faiza ta traha na un cas di familia rico, pues un familia cu tin bon entrada.

### Reflexión

Tabata dificil haya e nificacion corecto di cada expresion? Kico tabata e problema?

### Vocabulario

ara  
crea ambiente  
cubri gasto  
desaroya  
inscribi  
inutil  
meta  
mete  
rescuk  
secuencia  
semбра

### Homonimo

para (lanta para) - para (stop)

### Sinonimo

ara - ploeg

### Nota didáctica

#### Tarea 5m

Numeral te 99 ta skirbi hundo, sin apostrof y cu i pa conhuncion y. P.e. (25) binticinco, (63) sesentitres.

Numeral riba 100 ta skirbi separa.

P.e.: (124) shen y binticuater, (345) tres shen y cuarenticinco.

Skirbimento di e dilanti di un numeral ordinal ta opcional: (e) *prome*, (e) *di diesocho*, (e) *di nobentiu* etc.

Por laga (e) afo: Tur mainta mi ta prome na scol. Pa mas informacion tocante Numeral mira *Manual di gramatica di Papiamento Capitulo 9* na pagina 67 te 71.

### Contesta

#### Tarea 5m

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| 1. diesun         | 6. shen y binti     |
| 2. tres           | 7. dos              |
| 3. shen           | 8. cincuenta        |
| 4. prome          | 9. (e) di trintidos |
| 5. shete, diesdos |                     |

#### Tarea 5n

- |               |             |
|---------------|-------------|
| 1. proyecto   | 5. cubri    |
| 2. voluntario | 6. sigur    |
| 3. meta       | 7. ambiente |
| 4. desaroya   | 8. lucha    |

#### Tarea 5o

1. Gosa di resultado di bo esfuerzo
2. Ta trabou inutil
3. Mi no tin gana di haci e trabou ey
4. Mete den asunto di otro hende
5. Tuma tempo pa haci algo

#### Tarea 5p

1. Den fabrica di mangel
2. Den mina
3. Den fabrica di paña
4. Den cunucu
5. Riba caya
6. Na cas di familia rico
7. Den cushiona di restaurant

**Festival di idioma**

Tema 1: Mucha mester traha!

Parti 4

### 6 Skirbi bon

6a Coregi e eroman

- Coregi e eroman y skirbi e palabranan coregi den bo schrift.

Tur trabou ta malo pa mucha?

Cierto trabou no ta malo pa mucha basta cu ...

- e mucha no ta mucho yneg pa traha.
- e trabou no ta peligroso of **dennio** pa su salud.
- e mucha ta haya un **seollo** drechi.
- e diaño de trabou ta traha e mucha cu respect.
- e mucha por hay scol y **desarrolla** su mes tambe.
- e mucha ta sobre tempo liber pa hunga, lesa y pasa cu su familia.
- e mucha por stop di traha; ora e mes etend cu e no por mas.

Trabou ta malo pa mucha, si ...

1. e mucha ta mucho **etiquete** ainda pa traha.

2. e trabou tin peliger, e ta pisa y e **exkonstanciamen** di trabou ta malo.

3. no ta paga y mucha **suficientemente**.

4. e diaño di trabou ta **esplote** y maltrata e mucha.

5. e mucha mester traha oranan largo sin haya **dijens** pa bay scol.

6. e mucha mester traha di **mehiente** tempran te anochi laut.

7. e mucha mester sigui traha, **cemeke** e no kier of no por mas.

6b Skirbi un carta pa corant di scol

- Trabou di mucha ta pisa y tin biaha peligroso. Bo no ta haya cu mucha mester traha e trabou aki. Skirbi un carta cortico di mas o menos 25 frase pa corant di scol.
- Splica kico trabou di mucha ta.
- Tambe pakico mucha ta haci e trabou aki.
- Skirbi pakico bo ta contra cu mucha mester traha. Duna por lo menos tres motibo dicen bo ta contra.

\* Contesta di charada 6f:

- Ora e kier walk, si tempo ta bula di bendad.
- Un webo.
- Tur macaco, pasobra un hotel no por bula.

42

### 7 Tarea varia

7a Yena un formulario

- Bio a lesa un aviso cu un asilo di bestia ta busca un hogben cu kier baha cacho.
- Bio a yama pa biss cu bo ta interesa pa haya e trabou.
- Skirbi contesta di e preguntaran den frase correcto den bo schrift.

Pregunta di asilo di bestia

- Con ta bo nomber y bo fam?
- Cuante aña bo fin?
- Dicon bo kier yuda den asilo di bestia?
- Ki sorto di bestia bo fin na cas?
- Bo a yega de baha cacho?
- Bo kier yuda cu otro cos tambe? Splica bo contesta.
- Cua dia den siman bo por traha y ki otario?
- Dicon nos mester scoge abo pa e trabou aki?
- Cua ta bo number di telefon?

Bo contesta

7b Trabou di mucha si of no?

Lesa e siguiente frasen y bissa di cada frase; si ta trata di trabou forsa di mucha of no. Splica bo contesta.

- Zahara ta den klas 5. Mainta tempran e fin cu yuda su tata pikii webo di galina. She'or e fin cu bay scol.
- Tur dia Sem mester drecha su cama, drecha mesa y yuda laba tayo.
- Maria fin 10 aña. Tur dia e mester bondi refresco di nuel/or di mainta te och/or di anochi. Maria no ta bay scol.
- Tata di Ramfis fin su mesun negosio. Den valante regularmente e fin un trabou chikito pa Ramfis. Tin biaha Ramfis ta haya placa, tin biaha e no ta haya nada.
- Carla fin 11 aña. Su mayordomo ta traha. Carla no ta bay scol. E fin cu cuida su rumannan mas chikito. E ta cambia nan pamper, dura nan cuminda, hunga cu nan y pone nan drumi.
- Dies ora pa dia Haresch ta traha den un fabrica cu ta traha suafel. E suafel den e fabrica ta malo pa su salud.

43

## 6 Skirbi bon

### Meta

E alumno por/ta:

- revise y corigi un texto
- skirbi un carta
- yena un formulario
- reacciona adecuadamente riba pregunta
- duna bo opinion.

### Material

Buki D1 pagina 42

Sugerencia: un corant cu tin un remitido

### Introduccion

E maestra/o ta coy un corant y e ta cuminsa lesa un pida remitido. Despues e ta puntra e alumnanon pa menciona algun tipo di texto cu bo sa haya den corant. Por ehempel: noticia, propaganda, aviso, anuncio, remitido etc.

### Tarea 6b

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica e alumnanon cu na e tarea aki e palabranan marca cu un strepi no ta corecto y nan mester skirbi e palabranan ey di nobo, pero corectamente den nan schrift.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnanon corigi e palabranan den duo, asina nan por discuti y huntu dicidi cua ta e manera corecto pa skirbi e palabra.
- laga nan skirbi e palabra corectamente den nan schrift.

### Tarea 6p

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica e alumnanon cu nan mester skirbi un carta pa corant di scol.
  - splica nan cu nan mester corda skirbi fecha, pa ken e carta ta destina y skirbi nan nomber y fam abou.
  - splica nan cu e carta mester trata e topico *Trabou di mucha ta pisa y tin biaha peligroso*.
  - splica nan cu den e carta nan mester skirbi cu nan no ta haya cu mucha mester traha tipo di trabou asina.
  - splica nan cu e carta pa corant di scol mester ta cortico, di mas o menos 25 frase. Den e carta nan mester splica kico ta trabou di mucha y tambe pakico mucha ta haci e trabou aki.
  - splica nan tambe cu nan mester argumenta pakico nan ta contra cu mucha mester traha.
- Nan mester duna por lo menos tres motibo dicen nan ta contra.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnanon traha e tarea riba nan mes y e ta duna guia, si mester.

### Reflexion

E maestra/o ta puntra cua parti di e les tabata mas dificil y dicon.

### Vocabulario

circunstancia  
dañino

**Contesta**

Tarea 6o

- |             |                     |
|-------------|---------------------|
| 1. jong     | 1. chikito          |
| 2. dañino   | 2. circunstancianan |
| 3. sueldo   | 3. suficiente       |
| 4. respet   | 4. explota          |
| 5. desaroya | 5. chens            |
| 6. sobra    | 6. mainta           |
| 7. dicidi   | 7. aunke            |

Tarea 6p

Tin diferente posibilidad.

# Festival di idioma

Tema 1: Mucha mester traha?

Parti 4

**6 Skirbi bon****6a Coregi e eroman**

- Coregi e eroman y skirbi e pafranian coregi den bo schrift.



Tur trabou ta malo pa mucha?

Ciero trabou **no** ta malo pa mucha  
basta cu ...

- e mucha no ta mucho yneg pa traha.
  - e trabou no ta peligroso of **dennio** pa su salud.
  - e mucha ta haya un **seollo** drechi.
  - e diaño de trabou ta trata e mucha cu respect.
  - e mucha por bay scol y **desarrolla** su mes tambe.
  - e mucha ta sobre tempo liber pa hunga, lesa y pasa cu su familia.
  - e mucha por stop di traha; ora e mes **etendi** cu e no mas.
- Trabous ta malo pa mucha, si ...

**6b Skirbi un carta pa corant di scol**

- Trabou di mucha ta pisa y tin biaya peligroso. Bo no ta haya cu mucha mester traha e trabou aki. Skirbi un carta cortico di mas o menos 25 frase pa corant di scol.
- Splica kiclo trabou di mucha ta.
- Tambié pakico mucha ta haci e trabou aki.
- Skirbi pakico bo ta contra cu mucha mester traha. Duna por lo menos tres motibo dicen bo ta contra.

- \* Contesta di charada 6f:
- Ora e kier walk, si tempo ta bula di bendad.
  - Un webo.
  - Tur macaco, pasobra un hotel no por bula.



42

**7 Tarea varia****7a Yena un formulario**

- Bio a lesa un aviso cu un asilo di bestia ta busca un hoben cu kier biaya cacho.
- Bio a yama pa biss cu bo ta interesa pa haya e trabou.
- Skirbi contesta di e preguntaran den frase correcto den bo schrift.



Pregunta di asilo de bestia

- Con ta bo nombre y bo fam?
- Cuante aña bo fin?
- Dicon bo kier yuda den asilo di bestia?
- Ki sorto de bestia bo fin na cas?
- Bo a yega de biaya cacho?
- Bo kier yuda cu otro cos tambe? Splica bo contesta.
- Cua dia den siman bo por traha y ki otario?
- Dicon nos mester scoge abo e pa trabou aki?
- Cua ta bo numero de telefon?

Bo contesta

**7b Trabou di mucha si of no?**

- Lesa e siguiente frasenan y bissa di cada frase; si ta trata di trabou forsa di mucha of no. Splica bo contesta.

- Zahara ta den klas 5. Mainta tempran e fin cu yuda su tata piki webo di galina. She'or e fin cu bay scol.
- Tur dia Sem mester drecha su cama, drecha mesa y yuda laba tayo.
- Maria tin 10 aña. Tur dia e mester bende refresco di nuel/or di mainta te och/or di anochi. Maria no ta bay scol.
- Tata di Ramfis tin su mesun negoshi. Den valantie regularmente e fin un trabou chikito pa Ramfis. Tin biaya Ramfis ta haya placa, tin biaya e no ta haya nada.
- Carla tin 11 aña. Su mayormana ta traha. Carla no ta bay scol. E fin cu cuida su rumannan mas chikito. E ta cambia nan pamper, dura nan cuminda, hunga cu nan y pone nan drumi.
- Dies ora pa dia Haresh ta traha den un fabrica cu ta traha suafel. E suafel den e fabrica ta malo pa su salud.

43

**7 Tarea varia****Meta**

E alumno por/ta:

- yena un formulario
- reacciona adecuadamente riba pregunta
- duna su opinion

**Material**

Buki D1 pagina 43

Schrift

**Introduccion**

Traha dos rij riba borchi, un rij pa *trabou forsa di mucha* y un otro rij pa *trabou cu mucha por haci*. Duna turno na algun alumno pa yena e rijnan. Laga e otronan controla.

**Tarea 7a****Instrucion**

Hunto ta mira e prome ilustracion na pagina 43 y hunto ta lesa tarea 7a. E maestra/o ta puntra, si tur alumno a comprende. E trabou describi den e aviso ta trata di *trabou forsa di mucha?* Ki sorto di trabou bo ta pensa cu e ta? *Trabou voluntario*.

**Elaboracion**

Hunto ta lesa e prome dos frasenan y algun alumno ta haya turno pa contesta. Despues tur alumno ta contesta e preguntaran den nan schrift.

Ta duna turno na final pa lesa e contestanan.

**Tarea 7b****Instrucion**

Hunto ta lesa tarea 7b y traha e prome y e di tres frase. Laga e alumnanon splica dicen e prome frase no ta trabou forsa di mucha y e di tres frase si.

**Elaboracion**

Duna e alumnonan oportunidad pa lesa tur e frasenan y despues nan ta traha nan den nan schrift. Na final ta duna e alumnonan turno pa lesa e contestanan.

**Reflexion**

Puntra e alumnonan si nan ta haya dificil pa splica un contesta. Dicon?

**Vocabulario**

asilo di bestia  
aviso  
bruvi  
fabrica  
hoben  
job  
negoshi  
oportunidad  
pronto  
regularmente  
salud  
suafel

**Contesta****Tarea 7a**

Diferente posibilidad.

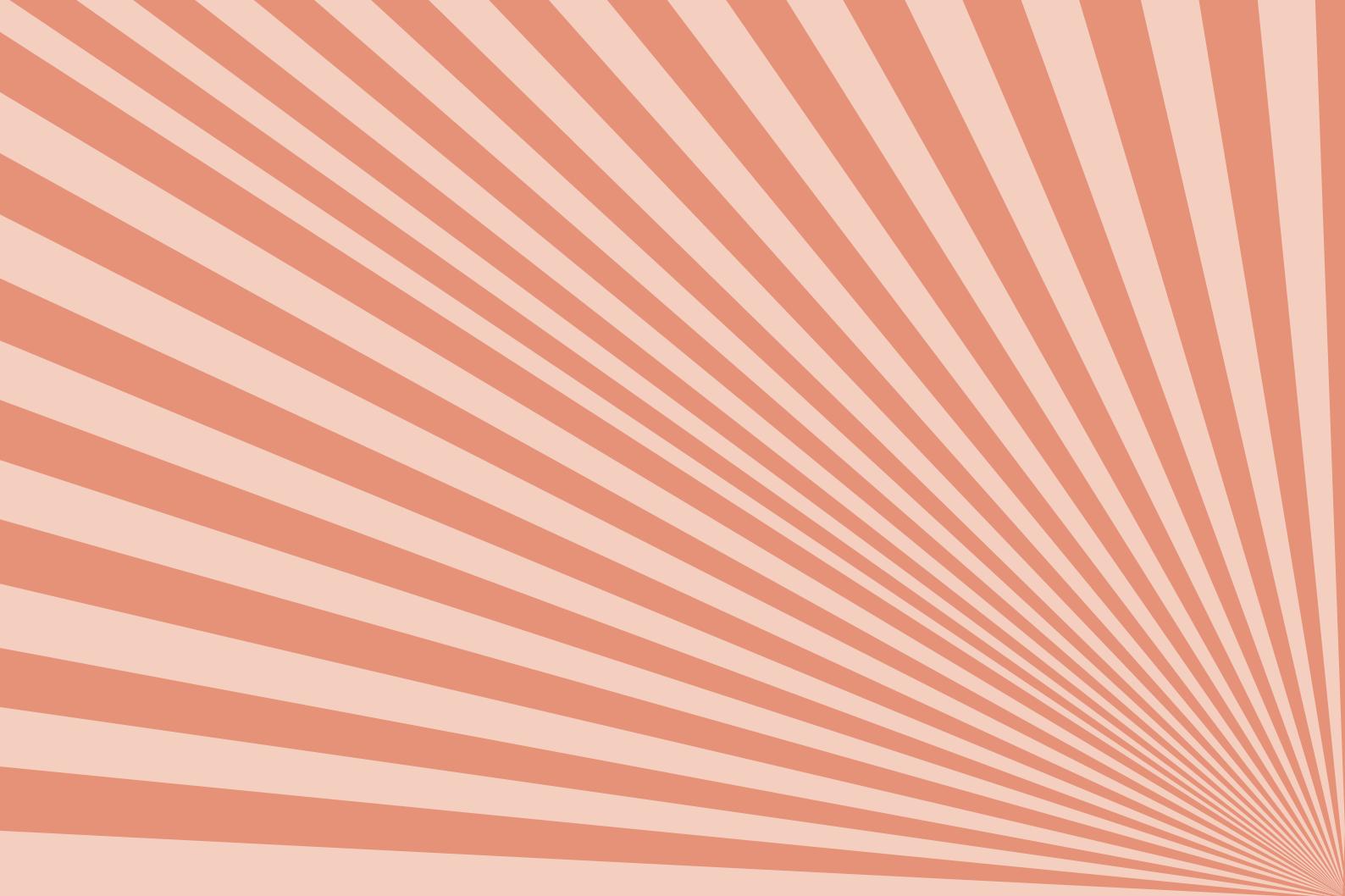
**Tarea 7b**

- Zahara no ta traha *trabou forsa di mucha*. Zahara ta yuda su tata un rato y despues e ta bay scol.
- Sem no ta haci *trabou forsa di mucha*. Loke Sem ta haci, tur mucha grandi lo mester haci.
- Maria ta haci *trabou forsa di mucha*. E fin cu traha henter dia y e no tin oportunidad pa bay scol.

4. Ramfis no ta haci *trabou forsa di mucha*. Ramfis ta yuda den vakantie so. Tin biahá e ta haya placa y tin biahá no.
5. Carla ta haci *trabou forsa di mucha*. Carla tin cu keda cas pa cuida su rumannan. E no tin oportunidad pa bay scol.
6. Haresh ta haci *trabou forsa di mucha*. E ta haci trabou cu ta malo pa su salud. E no tin oportunidad pa bay scol tampoco.

<b>Lista alfabetico</b>
<b>A</b>
a costo di
adelanta
admiracion
adulto
Africa
agricultor
agricultura
akela
amabel
anual
aparece
aporta
ara
area
arma automatico
armadura
asilo di bestia
averigua
aviso
<b>B</b>
bario
bario marginal
boluntario
bruiki
<b>C</b>
capataz
causa
ciego
circunstancia
ciudad
Colombia
comestibel
compara
completamente
condicion di trabou
conopas
consecuencia
contraccion
contribucion
contribui
couchi
crea ambiente
cubri gasto
cultura
curashi
<b>D</b>
dañino
defende

defensa	instrucion	ponencia	trabou di cas
Delhi	inteligente	pornada	trabou di mucha
den frente	intencion	prefera	trabou forsa di
depende	interaccion	principalmente	muchacha
derecho	inutil	privilegia	trabou pisa
derecho di mucha	<b>J</b>	prohibi	tuma medida
desaroya	job	pronto	tunnel
desaroyo	jockey	prop	<b>U</b>
destina	laberinto	proteccion	UNICEF
diferencia	labial	protesta	unicornio
disfruta	labora	proyecto	<b>V</b>
disparce	lamentablemente	pulmon	victima
distancia	lehano	<b>R</b>	<b>W</b>
<b>E</b>	lesion	receptor	welp
edad escolar	logo	recompensa	
ehercito	<b>M</b>	recupera	
energicamente	maltrata	reflexion	
entrada	mantene	regla	
entusiasma	marduga	regularmente	
escogencia	marginal	religion	
esfuerso	mercado	rescuk	
etiket	meta	robot	
expande	mete	<b>S</b>	
explota	mina	safety goggles	
explotacion	mitrailleur	safety shoes	
expresion	miyon	salud	
<b>F</b>	motibo	scout	
fabrica	muchala solda	sector	
facilmente	<b>N</b>	secuencia	
festivo	na defensa	secuestra	
fondo	negoshi	seguridad	
frente	nervioso	sembrada	
<b>G</b>	<b>O</b>	seyo di aprobacion	
gobierno	obliga	shap	
gran parti	ofishi	similar	
guera civil	oportunidad	simpatico	
<b>H</b>	organisacion	situacion	
headphone	oro	snack	
hende grandi	<b>P</b>	sobrevivi	
hoben	pago	sonrisa	
hubentud	pais den desaroyo	stad	
huerfano	pais pober	stof	
husto	paketa	suafel	
<b>I</b>	pancarta	suak	
idea politico	peligroso	sueldo	
imagina	perde curashi	suficiente	
India	placer	superficie	<b>T</b>
industria	pober	talisman	
informacion	inscribi	territorio	



# Festival

di idioma

Tema 2

## Tema 2

### Diferente sorto di cuenta

#### Introduccion

Den e tema aki e alumnonan ta cera conoci cu diferente tipo di cuenta. Den e prome parti ta trata cuenta di detective. E alumnonan ta lesa con investigado ta purba soluciona delito. E cuentanan cu suspenso, naturalmente na nivel di e alumnonan, lo pone cu nan ta haya gana di sigui lesa.

E di dos parti ta ofrece varios cuenta di gaña gaña. Un cuenta di gaña gaña ta un cuenta inventa cu hende ta sigui conta manera e storia a sosode di berdad.

Den e tres parti ta papia tocante tur sorto di aventura. E alumnonan ta cera conoci tambe cu cuenta mundialmente conoci, manera e *Biahe rond mundo den 80 dia*. E alumnonan lo traha sigur cu placer na e diferente tareanan atractiva.

Den e ultimo parti e subtema, *Cuenta di horor*, ta bin dilanti.

E cuentanan tin algo di tencion, pero no ta asina cu e alumnonan lo keda sin drumi anochi, pasobra nan a lesa un cierto cuenta.

Den e tema aki tin basta cos atrobe pa e alumnonan descubri y siña.  
Kiermen man na obra anto!

**Festival**  
di idioma

Tema 2. Diferente sorto di cuenta

Parti 1

**1 Scucha y papia**

**Combersacion**

- Bo ta corda cu aña pasa nos a papia tocante trabou di detective, dia cu nos a trata e tema Secretof? Ave nos ta bay papia tocante cuenta di detective.
- Den un cuanta di detective ta sosode un crimen. E detective fin cu solucionea delito aki. Bo no sa di ki manera e crimen a sosode. Tampoco bo no sa ta ken a hacie, esta ken ta e culpabel. P'esey un cuenta di detective ta asina fascinante.
- Bo ta keda puntra bo mes ta kico a paisa y ken ta esan culpabel. Te ora e cuenta cabar.
- Bo a yega de lessa un cuenta di detective? Kico a sosode den e cuenta? Tabatin secreto, un pegamento di candela, un misterio, un kiebro, un robo o algo pio aindia?
- Con e detective a solucionea e delito? El a fogta esaki su so de el a haya ayudao di otro hende!
- Den cuenta di detective di mucha tia baha mucha mes ta detective. Bo ta kere cu mucha por ta mes bon detective cu hende grandi? Splica bo contesta.
- Cua ta e cualidadan cu un hende mester tin pa e por bira detective! E mester ta un hende balente cu por observa bon.
- E mester ta sabi y e mester tin pasensi. Of ta tur e cualidadan aki un bon detective mester tin? Pakico e mester tin e cualidadan aki?
- Ora bo mester scoge entre dos buki di detective, bo ta wak e portada di e buki? Kico ta pone bo scoge cierto buki?
- Bo gusta lesa cuenta di detective mas cu otro sorto di cuenta?
- Splica bo contesta.

**Regla di combersacion**  
*Mi mester pidi palabra.*

44

45

## 1 Scucha y papia

### Combersacion

#### Meta

E alumno por/ta:

- combersa y profundisa su mes den un topico specifico
- pronostica e topico di combersacion a base di e ilustracionnan
- combersa, profundisa su mes den un aspecto special di un topico
- combersa, splica su opinion
- reflexiona y duna su opinion tocante e proceso di combersacion
- scucha, reaccionea adecuadamente, respetando opinion di otro

#### Material

Buki D1 pagina 44 - 45

Sugerencia: Un saco cu den dje un cadena, un cartera, holoshi, un renchi, un celular etc.

#### Introduccion

Naun bentana e maestra/o por pone algun marca di dede (vingerafdruk). E maestra/o ta bisa e alumnnonan cu el a haya un saco straño den klas mainta y marcanan di dede na bentana. E ta puntra e alumnnonan kico e mester haci cu e saco. E ta laga e alumnnonan mes bin cu sugerencia. Sigur nan kier mira kico tin aden. E ta laga nan mes bisa ta di ken nan ta pensa e saco lo ta. Y e ta laga nan pensa ta con e saco lo a yega den klas y di ken e marcanan di dede ta.

#### Instrucción

Laga e alumnnonan mira pagina 44 - 45 den nan buki. Laga nan conta kico nan ta mira. E maestra/o ta laga e alumnnonan pronostica e topico di combersacion.

E maestra/o ta guia e combersacion na pagina 45 y e ta stimula alumnnonan pa participa na e combersacion, intercambia opinion cu otro y respeta opinion di otro.

E maestra/o ta bisa e alumnnonan cu nan mester pidi palabra, si nan kier bisa algo.

#### Elaboracion

Den grupo chikito e alumnnonan ta combersa tocante e plachi na pagina 44 - 45. Hunto nan ta traha un cuenta cortico di e plachi: nan mester inventa un caso y con nan a solucionea e caso.

Un alumno por haci anotacion. (10 pa 15 frase)

Na final cada grupo ta haya turno pa conta nan cuenta.

#### Reflexion

Puntra e alumnnonan, si tur hende a tene nan mes na e regla di combersacion.

#### Vocabulario

balente	kiebro
candela	misterio
crimen	observa
cualidad	pasensi
culpabel	robo
delito	secreto
detective	secuestro
fascinante	solucionea

#### Nota didactico

Strategia y didactica di combersacion: E maestra/o ta instrui e alumnnonan pa nan tene nan mes na e regla di combersacion y e ta duna algun alumno tarea pa yuda controla esaki.

#### Regla di combersacion

*Mi mester pidi palabra.*



### 2 Mi por lesa

- Bi sa cabu cu e personaje mas importante den un cuenta yama un protagonista. Den hopi cuenta ta trata di un persona di un duo.
- Mayoria di bisha e protagonista ta un heroe. E un varios bon cualidad. E ta amabel, honesto, balente, fiel, servicial y sabi.
- Casi sempre protagonista kier haci algo bon. Pero un bisha un de mas persona ta strob'e. Un persona astuta yama un antagonista.
- Den hopi cuenta e antagonista ta un malvado. E un varios mal cualidad. E por ta deshonesto, falso, infiel, jaloces, pichiri, egoista di cobarde.
- Conflictio entre protagonista y antagonista ta trece teman den la cuenta. Den tur bon cuenta tin cierto tension!

#### Sorprendi

Mark y Jack ta cana den mondi. Nan kier bay subi e sero na rand di mondi. Ta keto. Unico eos cu bo ta tende, ta un triuplal cu ta canta se canción y e autorun cu ta pasa leu riva, riva caminada grande. "Semper nos ta sigui e mesun ruta", Mark ta bissa. "Laga nos coy un otro direccón ave." "Boti idea", Jack ta contesta. "E caminada aki nos por can'e cu wovo cera mes."

Mark y Jack ta kiba buy na man man robes y nan ta sigui cana. Cu atencion nan ta walk road. "Hey", Jack ta bissa diripiente. "Wak! Leu aya tin un casita. Nunca mi no tabata sa cu tin cas den e mondi aki." Mesona e diao ta cana buy na o cas. E ta un tiki decaí. E verif

cuminsa casca y e bentamanan ta sushi. Na e porta tin un candal grandi. "Ta manera niun hende no ta biba aki mas", Mark ta bissa. "Kico lo tin paden?" E muchanan ta purha loer doer di un bentana, pero esey ta mucho sashi. Jack ta ranca na e candal frusto, pero e no ta habri. "Ta con nos ta hací drentu?", Mark ta pregunta. "Den cine mi a wak cu tin hende ta warda nun yabi pafo di cas", Jack ta contesta. Mesona e muchanan ta cuminsa busca. Nan ta wak bou di piedra, bou di un pochi di mata kibra y den algun békki bushi cu tin bentana dilanti di e casita. Pero nada... Net ora e diao kier signi cana. Mark su bista ta cay diripiente riba un sapato biyu bou di un palo. E ta bolier e sapato y mesora un yabi grandi ta sali cay. Inmediatamente Mark ta coy e yabi y e ta habri e candal, Kheee, e porta di cas ta kraak, djej y e ta habri pocopoco.

Den casita tin stof tur caminada. Mark y Jack ta mira masu hopi caha di carton. Riba un mesa tin un corant biyu. Riba e prome pagina tin skirbi: *Ladron Chico R. a hay for di prizon. Te aluda polis no tin nian idea andu e tu secundi.* E muchanan ta bira wak otra. Mesona nan la core buy na e cahaman di carton y wak den man. Nan no por kere loke man ta mira. Den e cabahan tin aparato nobis nobis. E duo ta mira: diferente computer, laptop, printer, speaker y camara. "Nos tin cu buy polis", Jack ta bissa spanta. "Casi sigur t'aki e tal Chico ta sconde pa polis." "Kico nos ta warda antio? Ban!", Mark ta contesta.

"Mi no ta kere cu e plan ey por signi, chaballionan", un stem ta bissa diripiente. Sponta e muchanan ta bira wak. Nan ta mira un homber largo, flaco, para nan tras cu un

hari falso riba su cara. "Ya cu boso a descubri mi escondite", e ta signi, "mi no por laga boso hay. Ban mira, hay sinta pa mi mara boso. No tin scapatorios!"

"Cashio!", Mark ta bissa cu briyo. "No kere cu nos mes ta baya sintia." "No", Jack tambe ta bissa. "Blo no por coy nos dos pareu toch. Un di nos dos lo hay polis!"

"Esey no ta necesario mas, muchanan balente", nan ta tende un hende bissa na e momento ey. Den entrada tin un menor parra

ca un sombre riba su cabes. "Ami ta detective Polulo", e ta bissa. "Mi u descubri una da malhechor aki tabata sconde. Mi a avisa polis cabas." Na e mesun momento dos polis fuerne ta drenta e casita y ta aresta e ladron Chico R.

Un mey ora despues Jack y Mark ta na casa sano y salvo atrobi. Ta man pia so ta tembla un poco atinda. Bloso mes lo comprende cu nan a pasa e atandi mas excitante di nan bida y cu nan tin hopi cos di conta nan mayor y amigon.



### 3 Bo a comprende?

- Leza e texto y contesta e preguntanan.

#### Pregunta

- Kico ta e titulo di e texto?
- Kico ta e topico di e texto aki?
- Cua ta e meta di e texto?
  - A. Lesa pa placer
  - B. Lesa pa haya informacion
  - C. Lesa pa haya instrucion
- Keri ta e protagonista(n) den e cuenta?
- Keri ta e antagonista den e cuenta?
- Dicon Mark y Jack ta coy un otro ruta?

- Describi e casita cu e duo ta mira. Esta, bisha con e casita ta.

- Dicon e muchanan ta bay busca e yabi?

- Nan unda Mark ta haya y abi?
- Dicon Mark y Jack ta bay wak den e cahanan?

- Kico-nan ta descubri?

- Kico-nan ta diciidi di bay haci?

- Ken kier stroba nan y conf?
- Con Mark y Jack ta mustra cu nan ta dos mucha balente!

- Splica con e cuenta ta caba.

## 2 Mi por lesa

### 3 Bo a comprende?

#### Meta

E alumno por/ta:

- observa y evalua e relacion entre ilustracion y texto
- distingui y indica e puntonan mas importante di cada alinea
- distingui y indica e papel di protagonista y antagonista
- interpreta y relaciona e titulo cu e subtopico specifico di e tema
- describi suceso, proceso y pensamiento

#### Punto di salida

E alumno por/ta:

- lesa clá y presenta e texto na publico den un tempo stipula (condicion)
- haci uso di contexto pa pone relacion semantico entre palabra, concepto y expresion uza (condicion)

#### Material

Buki D1 pagina 46 - 47

Schrift

#### Introduccion

E maestra/o ta

- conta cu un meneer a yega su cas y el a descubri cu su chapi y garetia a disparce. Kico a pasa? Cua mucha den su rol di detective por yuda e meneer descubri kico a pasa? Cua ta e preguntanan cu bo por haci e meneer?
- indica cu awe ta lesa un cuenta cu yen di suspense.

#### Instrucion

E maestra/o ta

- indica cu rubrica 2 ta cuminsa cu un cuadro di informacion na pagina 46. Informacion cu ta yuda pa comprehendre un texto miho.
- lesa e informacion hundo cu e alumnonan y ta duna mas splicacion si ta necesario.

- duna e alumnonan chens pa lesa e texto *Sorprendi* pa nan mes.
- puntra, si e ilustracion ta pas cu e cuenta. Si di berdad tabatin dos polis. Con e escritor a describi e ladron den e cuenta? Y den e cuenta ta papia di hopi caha? Ki sorto di caha? Caha cu kico aden?
- duna turno na varios alumno pa lesa un alinea na bos halto.
- indica e puntonan mas importante di e alinea:
  - alinea 1: Mark y Jack ta cana den mondi.
  - alinea 2: Nan ta mira un cas biyu y nan kier sa kico tin den e cas biyu.
  - alinea 3: Den e cas nan ta mira un corant cu ta bisa algo di un ladron cu polis no por haya ainda, y tambe nan ta haya yen di caha cu hopi aparato horta. Y nan kier bay avisar polis.
  - alinea 4: E ladron ta haya nan den e cas y e no kier laga nan bay.
  - alinea 5: E detective y e polisnan ta yega na un tempo pa aresta e ladron.
  - alinea 6: Nan ta bek na nan cas, ainda cu poco susto. Y nan tin hopi cos di conta.
- indica loke cada alinea ta trece dilanti:
  - alinea 1: introduccion: un caminata den mondi.
  - alinea 2 - alinea 5 ta e nucleo.
  - alinea 2: nan ta topa cu algo cu nan no a spera.
  - alinea 3: nan a haya nan mes den un caso straño.
  - alinea 4: nan ta haya nan mes den un peliger.
  - alinea 5: nan ta haya ayudo, nan ta yega na un solucion.
  - alinea 6: final, contento di ta na cas.
- trata rubrica 3 pregunta 1 - 5 hundo cu e alumnonan:
  - Pregunta 2: Kico ta e topico di e texto aki? *Dos mucha balente.* Dicon ta yama nan balente? *Nan kier a haci algo bon, esta avisa polis y nan a enfrenta e ladron.* Kico nan kier a evita? *Eladronicia.* Kico e titulo di e cuenta tin di haci cu esaki? *Nan a sorprende e ladron na momento cu nan a descubri su esconde.*

- Pregunta 4: Ken of kennan ta protagonista den e cuenta aki? *Marky Jack. Kico e protagonistanan aki kier a haci den e cuenta aki? Avisa polis cu tin aparato horta, pasobra nan ta mucha honesto.* Y ken mas tin un rol positivo den e cuenta aki, pues un cu tambe ta honesto y ta busca un solucion pa un problema? *Detective Poulo (polis).*
- Pregunta 5: Y ken tin e rol menos bunita, e antagonista? *Eladron. Ki sorto di hende e ta? Eta deshonesto, e no kier pa e berdad sali na cla.*

### Elaboracion

E maestra/o ta

- indica na e alumnnonan cu nan ta traha nan so. Nan ta lesa e texto un biahia mas pa nan mes.
- duna nan e siguiente tarea:
  - traha pregunta 6 - 15 di rubrica 3 pag. 47.
  - laga nan traha nan so den un tempo stipula.
- controla, si nan por a traha e preguntanan riba nan mes y e ta guia unda ta necesario.
- controla e contestanan. E ta duna turno pa lesa y contesta un pregunta. Y na cierto pregunta ta haci pregunta extra pa check, si nan a comprende e esencia di e pregunta.

Pregunta 6: Dicon Mark y Jack ta coy un otro ruta? Den cua alinea ta lesa tocante ese? Kico a pone nan cambia di idea pa coy otro caminda? Kico lo a pasa si nan a coy e mesun caminda di semper?

Pregunta 10: Dicon Mark y Jack ta bay wak den e cahanan? Kico a pasa den nan cabes? Kico nan a caba di lesa den corant? *Tin un ladron cu a huy for di prizon y polis no sa unda e ta.* Y kico Mark y Jack a pensa e ora ey? *Cue eladron lo por a bin sconde eynan y cu den e cahanan lo por tin cos horta.*

### Reflexion

Abo lo kier ta para den sapato di Mark y Jack? Dicon si/dicon no?

### Vocabulario

antagonista  
decai  
direccion  
escondite  
excitante  
falso  
infel  
pichiri  
protagonista  
scapatorio  
sorprendi

### Expresion

bista ta cay riba  
casho!  
cu wowo cera  
sano y salvo

### Nota didactico

Como cu den e tema aki ta presenta diferente tipo di cuenta, ta bon pa puntra con nan a haya e cuenta. Esaki ta un cuenta di detective. Den e caso aki e cuenta ta yen di suspense. E alumnnonan nan pia tabata tembla di tension, susto, curason ta bati duro etc.

### Contesta

1. Sorprendi.
2. Dos mucha balente.
3. A.
4. Mark y Jack.
5. Eladron Chico R.
6. Pasobra semper nan ta sigui e mesun ruta.
7. E casita ta un tiki decai, e verfa cuminsa casca y e bentananan ta sushi.
8. Pa nan habri e candal pa asina nan por drenta e cas.
9. Den un sapato bieu bou di un palo.
10. Pasobra nan a lesa den corant cu un ladron, cu yama Chico R., a huy for di prizon y polis no sa unda e ta.
11. Nan ta descubri cu den e cahanan tin aparato nobis nobis.
12. Nan ta dicidi di bay polis.
13. Ladron Chico R. kier stroba nan. Ekier pa nan sinta pa e mara nan.
14. Mark ta bisa cu briyo cu nan no ta bay sinta. Un di nan lo bay polis. Jack ta bisa cu e ladron no por coy nan dos pareu toch y cu un di nan lo bay polis.
15. E cuenta tin un final feliz, pasobra polis ta logra aresta e ladron. Anto Mark y Jack ta yega cas sano y salvo.

### 4 Vocabulario

#### Cuenta di detective

Un cuento di detective ta un cuento den cu un crimen di un misterio ta nuna luga. Un detective, esta un investigado, ta purba solucionar e misterio.

Tin blaha ta trata di un secuestro. Ora ta sequestra un mucha di un adulto, ta bay cu no contra su voluntad y ta ten'e scondi na un luga secreto. Hopi blaha mestor paga pa e mucha di adulto fuya su libertad. Y tin blaha ta trata di un kiebro.

Ladrón ta kibra porta de bantana pa drenta den un musico por exemplu y nan ta hora cuadra famoso cu ta costa hopi placa.

Tambe sa tin cuenta di detective cu ta trata di algo misterioso. Esta, algo cu bo no ta comprende. Si tur anochi banda di desdros or un luz blaww taconde paga riba sero di Hooberberg, algo straño ta sosodiendo. Un detective por bay investiga kico ta pasando. Asina un mas tipico cu hopi tension cu por binil dilanti den una cuenta di detective.

E detective cu mestor solucionar e crimen of e misterio, sempreta un hende inteligente. E tin pasendu y pur observa masda bon. Den e cuenta tin blaha o ta cena rond cu un glas special cu ta haci tur cos muestra mas grandi. E glas special aki yama un loep of un vergrootglas. Cu e loep aki o ta cena busca pista. Pista por ta marca di pia, un lek di sanger, cahay, un pida cabuya cu un ladrón an uza y varios otros cos mas. E investigado ta uza puero y un cuashí cu haya marca di dode. E detective ta investiga tur marca cu e haya of e ta manda nan laboratorio pa analisa.

Den laboratorio tin hopi aparato electronico. E resultadoan por yuda e detective pa solucionar e delito. Buscando pista y pensando profundamente, e detective ta yega na un conclusion. E sa kico a sonode y ken a comeite e crimen.

Ora bo lesa un cuento di detective, varios blaha bo ta haya bo ta sigui un pista falso. Bo ta bay busca e solucion den e direccio robes. Esey ta mantiene e tension y ta pone bo keda cabes den buki pa bo si kico a pasa de berdai.

Na final di un cuento di detective sempretin un desenlace sorprendente. Esta, e cuenta ta caba na un oero mancu cu bo a kere. Esaki ta haci cuenta di detective asina fascinante.



#### Tarea 1

Kico bo ta yena?

- Lesa e frase bou di carda plachí.
- Busca e palabra cu falta den e rij akibou.
- Skribi e palabra den bo schrift.

#### Tarea 2

- Skribi e palabraman na color den bo schrift.
- Skribi kico e palabraman ta nifica, pista falso - desenlace - sorprendente

\* delito

\* investigado

\* misterio



Un detective, esta un ...

ta purba solucionar un misterio.



Tin blaha polis ta pidi ayuda di un detective pa investiga un ... y arresta e malhechor.



Si ta trata di un ..., un criminal a bay cu un mucha di adulto contra su voluntad y ta pidi placa pa su libertad.



Algun cuenta di detective ta trata di un ..., esta algo cu bo no ta comprende.



Tin blaha un detective ta cena rond cu su loep. E ... aki ta haci tur cos muestra mas grandi.



Cu e glas special aki e detective ta busca ..., manera marca di dode of di pia.

#### Tarea 3

- Un cuento di detective casi sempreta yen di tension. Ki sorto di cuenta tambe ta yen di tension!

#### Tarea 4

- Con un detective of un polis por sa di ken un marca di dode of di pia ta! Kico man fin cu haci?

48

49

## 4 Vocabulario

### Amplia vocabulario

#### Meta

E alumno por/ta:

- deduci nificacion y descripcion di palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion for di contexto
- pensa y scoge e palabra corecto pa completa descripcion
- dispone di y uza e vocabulario corecto pa reflexiona tocante e nificacion di palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion
- uza e vocabulario corecto pa splica un proceso

#### Material

Buki D1 pagina 48 - 49

Schrift

#### Introducion

E maestra/o ta

- bisa cu e titulo di e texto di awe ta *Cuenta di detective* y e ta laga e alumnnonan conta kico, segun nan, ta e trabou di un detective.
- puntra, si e alumnnonan ta pensa cu e trabou aki ta uno facil of dificil.

#### Instrucion

**Texto**

E maestra/o ta

- duna turno na e alumnnonan pa lesa e texto *Cuenta di detective*.
- trata e siguiente palabraman despues di lesa, door di busca nan nificacion den un diccionario, riba internet of den e texto of e maestra/o mes ta splica.

#### Cuenta di detective

E alumnnonan ta lesa e titulo y nan ta deduci e nificacion den e texto den alinea 1.

E alumnnonan por menciona algun caso cu ta cuenta di detective.

*Ladronicia den un banco, un hende haya morto, ora un crimen ta un misterio.*

#### delito

E maestra/o ta splica: *Un delito ta ora un hende ta haci lo contrario cu ta permiti den ley, loke ta haci cu e hende ta haya un castigo.*

E alumnnonan por menciona diferente delito conoci y cu esakinan ta trahe un mapa di palabra.

E maestra/o ta puntra si un mucha haci cos di mala mucha, si esey tambe ta considera como un delito.

#### desenlace

E alumnnonan ta deduci e nificacion di e palabra for di e texto den alinea 1: *e persona cu ta purba solucionar un crimen of ladronicia.*

E alumnnonan ta menciona na ki momento Mama of Papa ta hunga trabou di un detective. *Ora cu ta purba solucionar un pleito entre e yiunan.*

#### investigado

E alumnnonan ta deduci e nificacion di e palabra for di e texto den alinea 3: *e persona cu ta purba solucionar un crimen of ladronicia.*

E maestra/o ta bisa cu tin diferente tipo di investigado y e ta duna un ehempel: *investigado di e idioma Hulandes.*

E maestra/o ta laga e alumnnonan menciona algun investigado y e por laga nan traha un mapa di palabra. *Investigado di cuminda, investigado di mata, investigado di remedji, investigado di remedji tera etc.*

**misterioso**

E alumnongan ta lesa y busca e nificacion den e texto den alinea 2: *algo cu bo no ta comprende y por splica, e ta manera un secreto. E momento cu un misterio sali na claridad, e no ta un misterio mas.*

E maestra/o ta bisa cu tin ora den un pelicula tin hopi cos misteriosos cu ta pasa y e ta laga e alumnongan menciona algun cos misterioso cu nan mes a experiencia.

**pista**

Ta laga e alumnongan deduci e nificacion di e palabra for di e texto den alinea 3: *obheto of otro muestra cu un ladron a laga atras na e sitio di un crimen cu por yuda pa gara e persona cu a comete un crimen, manera cabey, gota di sanger, marca di pia, cabuya.*

**vergrootglas**

E alumnongan por lesa e nificacion di e palabra den e texto den alinea 3: *un glas special cu ta haci tur cos mustra mas grandi.*

E maestra/o ta laga e alumnongan menciona otro palabra/sinonimo pa vergrootglas: *loep.*

**Tarea 1****Instrucción**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e palabranan skirbi abou na pagina 48 - 49 y e ta laga e alumnongan ripiti nan nificacion.
- laga e alumnongan describi kico nan ta mira riba e plachinan na pagina 49.
- splica cu cada palabra skirbi abou tin relacion cu e plachi y frase, y cu mester lesa e frase y busca e palabra cu ta pas den e frase y cu e plachi.

**Elaboracion**

E alumnongan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift. Hunto ta controla e contestanan.

**Tarea 2****Instrucción**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 2.
- splica cu e alumnongan mester busca den e texto y deduci nificacion di e palabranan. Por laga e alumnongan busca e nificacion di e palabranan den un diccionario.

**Elaboracion**

Den grupo ta busca e nificacion di e palabranan.

E maestra/o ta duna turno pa menciona e nificacion di e palabranan y e ta bisa cu por reaccionta riba e contesta na un manera apropiada.

E maestra/o ta skirbi e nificacionnan riba borchi.

E alumnongan ta copia e nificacionnan den nan schrift.

**Tarea 3****Instrucción**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 3.
- splica ora algo ta yen di tension: *ora tin algo cu no ta relaha bo, sino mas bien ta yena bo cu stress.*
- bin cu diferente buki di diferente cuenta y e ta bisa cu e alumnongan mester saca afor cua di e bukinan ta buki di tension.

**Elaboracion**

Den grupo e alumnongan ta kibra cabes tocante e cuentanan cu ta yen di tension y nan ta skirbi esakinan den nan schrift.

Hunto ta trata e contestanan di e gruponan.

**Tarea 4****Instrucción**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 4.
- bisa cu un polis tin diferente forma pa investiga un caso. Y cu hopi biahna nan ta busca pista: marca di dede (fingerprint) of di pia, cabey pa solucionna un kiebro.
- bisa cu e tarea aki ta un tarea pa cas y cu e alumnongan por busca e contesta riba internet pa e siguiente dia.

**Elaboracion**

E alumnongan ta busca y skirbi e contesta.

E siguiente dia ta trata e contestanan y e alumnongan por splica nan opinion.

**Reflexion**

E alumnongan ta reflexiona riba kico nos por haci pa evita cu e ladronnan ta dreanta nos cas. *Cacho, camara, hekwerk, bisiñanan ta cuida luga di otro.*

Por traha un mapa di palabra cu tur loke e alumnongan menciona.

**Vocabulario**

cuenta di detective  
delito  
desenlace  
detective  
investigado  
misterioso  
pista  
pista falso  
sorprendente  
vergrootglas

**Nota didactico**

Por haci uso di diferente fuente pa investiga nificacion di palabra, por ehempel diccionario, internet.

**Contesta****Tarea 1**

- 1 Un detective, esta un investigado ta purba solucionna un misterio.
- 2 Tin biahna polis ta pidi ayudo di un detective pa investiga un delito y aresta e malhechor.
- 3 Si ta trata di un secuestro, un criminal a bay cu un mucha of adulto contra su boluntad y e ta pidi placa pa su libertad.
- 4 Algun cuenta di detective ta trata di un misterio, esta algo cu bo no ta comprende.
- 5 Tin biahna un detective ta cana rond cu su loep. E vergrootglas aki ta haci tur cos mustra mas grandi.
- 6 Cu e glas special aki e detective ta busca pista, manera marca di dede of di pia.

**Tarea 2**

pista falso: *busca un solucion den un direccion robes*  
desenlace sorprendente: *ora un cuenta ta caba na otro manera cu bo a kere*

**Tarea 3**

Contesta propio.

**Tarea 4**

Opinion di e alumnongan.



### 5 Pensa bon

#### 5a Numeral

- Bo ta corda? Numeral cardinal ta bisa exactamente cuanto tin di un cos.  
Ejempel: un, tres, diez, dos shen, maybe shen.
- Numeral ordinal ta duna exactamente e secuencia di algo.  
Ejempel: (e) prime, (e) di cuater, (e) di binticuader, (e) di cinco shen.
- Lesa e siguiente frasenan y skirbi e numeralnan den bo schrift.
- Despues ta menciona/skirbi, si nan ta numeral cardinal di numeral ordinal.

#### Un club special

- Marisa y su cuater amiganan gusta lesa cuenta di detective.
- Marisa tin trintidos buki di detective den su cashi di buki.
- Dia cu el a haci diesun aña, su wela a manda cinco buki p'for di Holanda.
- Tu diasabla Marisa ta e prome mucha cu ta para na porta di biblioteca.
- Hunto cu su amiganan y tres mucha di su klas, Marisa kier lanta un club di mucha cu ta lesa buki di detective.
- Nan kier reunir cada dos siman y comberesa tocante buki cu nan a lesa.
- Awe e diesshete mucha a inscribi na e club via internet.

#### 5b Cua frase ta nifika casi mescos?

- Skirbi e frasenan cu ta nifika casi mescos bou di otro.

- E detective ta uza puero y un cuashi pa haya marca di dede.
- Poul e investigado a logra solucionar e crimen.
- E cuenta di detective cu mi a lesa siman pasa, tabata yen di suspense.
- Lamentablemente mi a busca e solucion den un direccio robes.
- Algun tempo pasa e criminal a secuestra un mucha.
- E cuenta tin un desenlace sorprendente.
- a. E manera con e cuenta ta caba a sorprende mi.
- b. Finalmente e detective a logra resolve e delito.
- c. Ta pica cu mi a sigui un pista robes.
- d. No mucho tiempo pasa e malhechor a bay cu un hoben contra su boluntad.
- e. Usando puero y un cuashi, e investigando logra detecta marca di dede.
- f. E cuenta di detective cu mi a lesa algun dia pasa tabata masha existante.

### 5c Un mensage secreto

- Den un saco cu un ladron a perde, detective Petronilia a haya un lista di compra. E no ta confia e cos mucho, "Esaki no ta un lista di compra comun", e ta bisa. "Casi sigur esaki ta un mensage den un codigo secreto."
- Yuda detective Petronilia decifra e mensage secreto.

#### Lista di compra

1x manteca	2x refresco
2x ham	5x lechi
5x harina di funchi	6x pandushi
2x pan	2s bolo di druf
3x banana	1x revista
3x tamunchi	1x notmescat
3x appel	2x pasta di djonne
3x maishi	1x mayonaise
2x arana	3x chucutati
1x tomati	1x stropi di tamarein
2x mandarin	5x conserbe
5x apelsina	3x kroket

### 5d Kico e palahranan cursiva ta bisa ho?

- E investigado Poul ta coy su loop rapidamente.
- El a descubri algun marca di pia den kodo.
- Un tiki tenso e ta studia e marcanan cu el a haya.
- Ta e ladron cu a scapa for di prizon luma pasa a cara aki?
- Despues de un rato detective Poul ta wak alviza.
- Na grandura di e marca di pia e ta conclui cu ta e fugitivo a cara ey.
- For di su auto detective Poul ta yama.

Na unda / ki dia / e investigado  
Poulta coy su loop.  
Na unda / con / ki dia / el a decubri algun marca di pia:  
Na unda / con / ki dia / e ta studia e marcanan?  
Na unda / con / ki dia / detective Poul ta wak?  
Na unda / con / ki dia / detective Poul ta wak?  
Na unda / con / ki dia / e ta conclui cu ta e fugitivo a cara ey?  
Na unda / con / ki dia / detective Poul ta yama polis?

## 5 Pensa bon

### Meta

E alumno por/ta:

- distingui y comprende uso y funcion di numeral cardinal y ordinal den un frase
- busca y mira e relacion semantic entre dos frase diferente
- decifra un codigo secreto
- distingui y comprende funcion di diferente sorto di complemento adverbial (di luga, di modo, di tempo)

### Material

Buki D1 pagina 50 - 51

Schrift

### Introduccion

E maestra/o ta skirbi algun numeral (p.e. shete, dies, diesdos, trintidos etc.) riba borchi y e ta pidi un alumno menciona nan na bos halto. E maestra/o ta bisa cu e numeralnan te 99 ta skirbi na otro. Despues e alumno ta menciona algun numeral riba di shen. Despues di shen ta skirbi numeral separa for di otro: dos shen, cinco shen, cinco shen y binti, tres mil.

### Tarea 5a

#### Instrucion

E maestra/o ta

- menciona cu e tarea aki ta trata numeral. Numeral cardinal ta p.e.: tres, seis, diesosocho. Numeral cardinal ta menciona exactamente quanto tin di algo. P.e. tin shete stoel, tin binticuader mucha etc. Numeral ordinal ta duna e secuencia (orden) exacto di algo. P.e.: (e) prome edificio, (e) di dos botos, (e) di ocho cas. Dilanti di numeral ordinal ta pone (e) y di ... (e) **di** ocho, (e) **di** diesun. Por laga (e) afo. E numeral **promes** no tin **di** su tras. **Eprome** mucha y no e **promes di mucha**.
- lesa e instruccio y e ta trata e prome frase huento cu klas. Cuater ta

numeral cardinal. E maestra/o ta skirbi e frase riba borchi y e ta subraya e numeral (cuater).

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e di dos frase y e ta menciona e numeral. E ta skirbi e frase riba borchi y e ta subraya e numeral (trintidos). E maestra/o ta trata e tarea huento cu klas. Cada bes un alumno ta haya turno y subraya e numeral. E otro alumnonan por duna nan observacion. Cua ta numeral ordinal? **Eprome**.

### Tarea 5b

#### Instrucion

E maestra/o ta skirbi 4 frase riba borchi:

- Polis a aresta e criminalhan, debi cu nan ta blo horta.
- E criminal a secuestra e hoben.
  - Polis a aresta e malhechornan, debi cu nan ta comete ladronicia.
  - E malhechor a bay cu e hoben contra su boluntad. frase 1 = a y frase 2 = b. Splica cu den e tarea aki tin cu busca e frase cu ta casi igual of igual na otro. Nan ta frase sinonimo.

### Elaboracion

E maestra/o ta laga un alumno lesa e prome frase di e ejercicio y scoge e frase for di e rij na banda cu tin e mesun nificacion. Despues tur alumno ta skirbi e dos frasenan bou di otro den schrift. E alumnonan por deliberar den duo. Despues e alumnonan ta sigui na e mesun forma cu e otro frasenan.

### Tarea 5c

#### Instrucion

E maestra/o ta

- conta cu e detective Petronilia a haya un lista di compra abou cu un ladron a perde. E no ta confia e asunto aki. E ta kere cu tin un mensage den un codigo secreto scondi den e lista. E kier decifra e codigo secreto ey.

- skirbi un ehempel riba borchi: 1x lechuga, 5x shimarucu, 1x donut, 2x arepa, 4x siboyo, 3x bonchi. Con bo ta decifra e codigo secreto aki? E cifra ta indica e posicion di e letter den cada palabra. P.e. 1x lechuga: **1** ta mustra riba e prome **I** di lechuga. 5x shimarucu: **5** ta mustra e letter **a** di shimarucu. Si bo sigui asina, bo ta saca e palabra secreto: *ladron*.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnanon traña den grupo di tres y purba decifra e mensahe secreto.
- duna cada bes diferente grupo turno pa haci un palabra di e lista di compra. E alumnanon ta skirbi e letternan den nan schrift pa asina forma e mensahe secreto.

**Tarea 5d****Instrucción**

E maestra/o ta

- bisa cu esaki ta un tarea oral. E maestra/o ta skirbi riba borchi:
  - E mucha a cay sinta *riba un stoel*.
  - Contento* Tirza ta habri su regalo.
  - Tres siman pasa* mi a yuda e detective.
 Cada frase ta bisa *na unda, con of ki dia* algo a pasa.
   
Frase 1. Kico e palabranan cursiva *riba un stoel* ta bisa nos?  
**(Na) unda** e mucha a cay sinta? Riba un stoel.  
 Frase 2. Kico e palabranan cursiva *contento* ta bisa nos?  
**Con** Tirza ta habri su regalo? Contento.  
 Frase 3. Kico e palabra cursiva *tres siman pasa* ta bisa nos?  
**Ki dia** mi a yuda e detective? Tres siman pasa.
- splica cu mester lesa cada frase bon y bisa kico e palabranan cursiva ta bisa nos. E ta bisa nos *na unda, con of ki dia* algo ta sosode.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e prome frase y menciona e palabra cursiva: *rapidamente*.  
 E alumno ta scoge for di *na unda, con of ki dia*. **Con** e investigado ta coy su loep?  
**Rapidamente** e investigado Paulo ta coy su loep.
- sigui na e mesun manera cu e otro frasenan. E ta skirbi e shete frasenan di e tarea riba borchi.

**Reflexion**Ken tabatin dificultad pa scoge entre *na unda, con of ki dia* na tarea 5d?**Vocabulario**

codigo	fugitivo
decifra	inscribi
delito	reuni
desenlace	scapa
detecta	sorprendente

**Homonimo**

lanta (un club) - lanta (lanta para)

**Sinonimo**

scapa - huy

**Nota didactico**

Un numeral tin di haber cu cantidad.

Tin numeral defini (exacto) y numeral indefini (no exacto).

Tin numeral cardinal (cantidad) y numeral ordinal (orden).

Numeral	numeral defini	numeral indefini
<b>numeral cardinal</b>	un, cuater, nuebe, cincuentiseis, dies mil	hopi, varios, tur, diferente
<b>numeral ordinal</b>	(e) di dos, (e) di seis, (e) di siete	di tanto, ultimo

Numeral te 99 ta skirbi hunto, cu **i** pa conhuncion **y**.

P.e. 34 = trinticuater

72 = setentidos

Numeral riba 99 ta skirbi separa.

P.e. 300, tres shen

Pa mas informacion tocante numeral por consulta *Manual di Gramatica di Papiamento, Morfologia, Capitulo 9*.**Contesta****Tarea 5a**

- |                  |                     |                                      |
|------------------|---------------------|--------------------------------------|
| 1. cuater        | 5. tres             | Na 1, 2, 3, 5 y 6: numeral cardinal. |
| 2. trintidos     | 6. dos              | Na 4 y 7: numeral ordinal.           |
| 3. diesun, cinco | 7. (e) di diesshete |                                      |
| 4. (e) prome     |                     |                                      |

**Tarea 5b**

- e
- b
- f
- c
- d
- a

**Tarea 5c**

Mañan mainta seis or na museo

**Tarea 5d**

- Con
- Na unda
- Con
- Ki dia
- Con
- Con
- Na unda

### 6 Skirbi bon

#### 6a Scoge e palabra correcto

- Lesa e siguiente frasenan y yena e palabra correcto.
- Scoge for di e palabranan akibou.
- Por uza cada palabra solamente un biahia.
- Skirbi solamente e palabra correcto den bo schrift.

sinti – horita – gurta – warda – hari – bish – palabara – marca

1. Dia Annie a perde su cadena, el a bay ... di polis.
2. Investigado Gomes a ... pa topa e cliente shef'or.
3. E detective tabatin un cara .... ora el a mira e logo.
4. Mi sorto di cuenta mas ... ta di detective.
5. Tur catrino di Shon Booi ta ... pa nan no horta nan.
6. E polis di: "Stop de papia co'i kens y uza bo ..."
7. E investigado a ... paña trempin pa e bay oficina.
8. E ladron a ... varios holoshi y armband.



#### 6b Alfabet

- Pone e palabranan di cada rij tras di otro, segun alfabet. Awor no ta e prome letter so ta conta.
- 1. bus – beach – baiksel – boter – bleki
- 2. casita – carta – cantica – cabay – capitán
- 3. misión – misa – mogiel – misterio – miseria
- 4. pistol – pista – piscado – piscina



#### 6c Titulo y autor

- Wak kalt di e siguiente bukinan y pensa un titulo y un autor pa cada un di nan.
- Skirbi titulo y number di autor di cada buki den bo schrift.



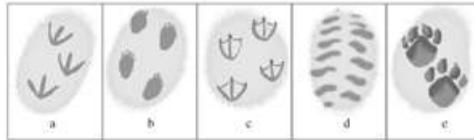
#### 6d Charada

- Shen aña pasa un detective famoso a yega un hotel riba un diabieria. Pa su investigación, el a keda precies tres dia den e hotel. El a sali for di e hotel riba un diabieria tambe. Con por ta?
- Wak na pagina 83, si bio contesta ta bon.

#### 6e Marca di pia o marca di pata

- Si hende of bestia mishi di cana pasa un caminda, semper ta keda marca atras.
- Pa medio di marca di man, pia di pata, polis de detective por resolve cierto delito.
- Lesa e frasenan akibou y wak e plachinan di marca di pata cu atencion.

1. Shor león ta familia di pushi. Mescos cu pushi e ta hala su huianan aden, ora e ta cana. Bou di su pia e fin cusinchí. Su marca di pata parece esun di un pushi grande.
2. E marcanan cu un pato ta laga atras, ho ta reconoce mesora. Pato fin fishi entre nan tenchinar.
3. Casi bo no por kere, pero ora un tortuga pasa, ta manera un truck grandi a laga marca den santo.
4. Ora un ijabeer cana, e ta pone e parti abiou di su pata completamente den sneeuw. Na e marcanan cu e ta laga atras, bo ta mira cu e fin cinco tenchi.
5. Un paloma ta cana cu stap chikito. E marcanan cu e ta laga atras fin forma di un fork.



- Skirbi number di e siguiente animalnan den bo schrift y skirbi e letter di e marca di pata cu ta cuadra cu cada un.

1. Leon: marca di pata letter ...
2. Pato: marca di pata letter ...
3. Tortuga: marca di pata letter ...
4. Ijabeer: marca di pata letter ...
5. Paloma: marca di pata letter ...

- Traha dos frase bunita na cada animal. Den e frasenan bo mester skirbi algo particular de tanto e animal, como di e pata di e animal.
- No copia frase di e splicacion akiriba.

## Tarea 6b

### Instrucción

E maestra/o ta

- laga e alumnnonan bisa e alfabet na diferente manera, p.e. den duo segun turno.
- splica cu nan mester pone e palabranan di cada serie tras di otro, segun secuencia di alfabet.
- splica cu awor no ta e prome letter so ta conta. P.e den e prome serie tur e palabranan ta cuminsa cu b y mester tene cuenta cu e di dos letter: bus - beach - baiksel - boter - bleki.

### Elaboración

E maestra/o ta

- duna e alumnnonan oportunidad pa lesa e palabranan di un serie pa nan mes, fiha cuia letter nan mester tene cuenta cu ne y pensa e secuencia correcto.
- laga e alumnnonan traha e tarea den nan schrift.
- duna oportunidad pa nan controla y corigi e tarea den duo.

## Tarea 6c

### Instrucción

E maestra/o ta

- splica e alumnnonan cu nan mester wak e kaft di e bukinan y pensa un titulo pa cada buki.
- laga nan skirbi e titulo di cada buki den nan schrift.

### Elaboración

E maestra/o ta

- duna turno pa dos alumno menciona un ehempel di cada buki.
- laga e alumnnonan traha e tarea den nan schrift.
- duna turno pa algun alumno lesa nan contesta, ora cu tur alumno keda cla.

## 6 Skirbi bon

### Meta

E alumno por/ta:

- scoge e palabra correcto pa completa frase
- ordena palabra segun orden alfabetico
- observa portada di buki y pensa titulo pa buki
- comprende y mira e relacion entre frase y pintura
- pone relacion entre e descripcion y marca di pia/pata di diferente bestia
- describi caracteristica di un bestia

### Material

Buki D1 pagina 52 - 53

Sugerencia: loep y sombre style cu detective ta uza

### Introducción

E maestra/o ta bisti un sombre manera un detective ta uza y cana rond wak door di un loep. E ta puntra e alumnnonan kico nan ta pensa, ora nan mir'e e cana rond asina. Pues ken e ta parce y kico e ta haciendo. E maestra/o ta purba guia e alumnnonan den direccion di detective/investigacion/busca pista/solucionar crimen of misterio etc.

### Tarea 6a

### Instrucción

E maestra/o ta

- splica cu na cada frase falta un palabra pa completa e frase.
- indica cu mester busca e palabra correcto for di e serie di palabra.
- bisa cu por uza cada palabra di e serie solamente un biahia.

### Elaboración

E maestra/o ta

- laga e alumnnonan lesa e frasenan y yena e palabranan cu falta.
- laga e alumnnonan skirbi e number di e frase y e palabra correcto den nan schrift.
- controla e tarea hunto cu e alumnnonan.

**Tarea 6d****Instrucción**

E maestra/o ta

- bisa e alumnanon cu nan mester lesa e charada bon pa rey e contesta corecto.

**Elaboración**

E maestra/o ta

- laga e alumnanon traha e tarea den grupo di tres y hundo nan mester purba yega na e contesta corecto.
- laga nan controla nan contesta na pagina 83.

**Tarea 6e****Instrucción**

E maestra/o ta

- splica cu prome e alumnanon mester lesa e frasenan y mira e plachinan di marca di pata cu hopi atencion pa fiha cua marca di pata ta pas.
- laga nan skirbi number di e bestianan den nan schrift y e letter di e marca di pata cu ta cuadra cu cada animal.
- splica cu despues nan mester traha dos frase bunita na cada bestia. Den e frasenan nan mester skirbi algo particular di tanto e bestia, como di e pata di e bestia. Nan no por copia frase di e splicacion cu nan a haya anteriormente den e tarea.

**Elaboración**

E maestra/o ta

- lesa e ehempel den buki hundo cu e alumnanon.
- laga e alumnanon caba e tarea riba nan mes y duna nan turno pa controla y corigi.

**Reflexión**

E maestra/o ta puntra e alumnanon kico nan ta pensa di e trabou di un detective. Ken lo kier haci e trabou aki, ora nan bira grandi y dicon?

**Vocabulario**

loep  
marca di pia  
marca di pata  
misterio  
miseria  
mision  
piscina  
pista

**Contesta****Tarea 6a**

1. warda
2. palabra
3. hari
4. gusta
5. marca
6. sinti
7. bistí
8. horta

**Tarea 6b**

1. baiskel - beach - bleki - boter - bus
2. cabay - cantica - capitán - carta - casita
3. misa - misería - mision - mispel - misterio
4. pisca - pescado - piscina - pista - pistol

**Tarea 6c**

Tin diferente posibilidad.

**Tarea 6d**

E temponan aya no tabatin auto.

E detective a yega su hotel riba cabay.

E number di e cabay tabata: Diabierna.

**Tarea 6e**

1. Leon: e

2. Pato: c

3. Turtuga: d

4. IJsbeer: b

5. Paloma: a



### 1 Scucha y papia

#### E biale special di Janchi

Gento, Guido y Anika ta sinta den veranda. Nan ta un tiki camsa. Henter dia nan a yuda pone turcos dia pa e fiesta di mafan. Marhan nan wifita ta haci ochenta aña.  
Eynan sinta den veranda nan ta punta otro:  
"Ken por conta un chiste of un cuenta pre?"

Ken ta bay conta e cuenta? Con e cuenta lo ta?

- Awor bo ta bay scucha e cuenta.
- Scucha bon.
- Despues bo ta skirbi e contesta di e preguntanan den bo schrift.



#### Preguntas

1. Kico Gento, Guido y Anika ta di otro?  
 A. Roman  
 B. Brissha  
 C. Primo  
 D. Amigo
2. Ken ta conta e cuenta Aventura di Janchi?
3. Kico tabata e desevo di janchi?
4. Kico Janchi a cumpra na e tienda di articulo di fiesta?  
 A. Shen y cincuenta blaas.  
 B. Shen y diez blaas cu un cilinder di helium.  
 C. Blaas grandi cu algun cilinder di helium.  
 D. Shen y cincuenta blaas grandi cu algun cilinder di helium.
5. Despues di cuanto ora Janchi a cabu de yena e blaasnan?
6. Con bin e stool no a bay laira, asina cu Janchi a mara e blaasnan na dje?
7. Kico Janchi a hincu den su muchila?
8. Dicon Janchi a bira bleek, ora e tabata den laira?
9. Kico tabata intencion di Janchi?
10. Dicon Janchi no kier a bora e blaasvan?
11. Con Janchi a yega tera sano y salvo?  
 A. El a bora e blaasnan y e stool a baha.  
 B. Un piloto a yud'e baha su stool.  
 C. Un piloto a tira un cabuya p'e y a libra Janchi for di e stool.  
 D. Un piloto a tira un cabuya p'e.

## 1 Scucha y papia

Combersacion

### Meta

E alumno por/ta:

- relaciona y pronostica e topico di cuenta a base di ilustracion
- scucha, comprende y sigui e liña di e cuenta cu atencion
- adkiri informacion esencial for di e cuenta
- lesa y reacciona adecuadamente riba e preguntanan
- formula y contesta den frase cla y conciso

### Material

Buki D1 pagina 54 - 55

Schrift

Sugerencia: CD D1 cu cuenta ... Ebiahé special di Janchi

### Introduccion

Laga e alumnonan mira e plachi na pagina 54 - 55 y laga nan conta kico nan ta mira. Laga nan pensa kico e cuenta ta trata y laga nan bisa dicon nan ta pensa esey.

### Instrucion

Hunto ta lesa e introduccion di e cuenta den e buki y despues e maestra/o ta conta e cuenta. Puntra e alumnonan si e ilustracion a yuda nan comprende e cuenta mas miho. Dicon? Laga e alumnonan combersa cu otro di kico a pasa den e cuenta.

### Elaboracion

Laga e alumnonan traha e preguntanan den nan schrift y despues duna turno pa contesta e preguntanan. E maestra/o ta controla, si e alumnonan ta formula y contesta den frase cla y conciso.

### Reflexion

Puntra e alumnonan, si e topico ta cuadra cu loke nan a pronostica.

### Vocabulario

accion  
aluminio  
bleek  
bora  
briante  
chiste  
cilinder  
continuamente  
encanta  
fantasia  
helio  
intencion  
murmura  
posibel  
speransa  
tuma accion  
veranda  
zweef

### Expresion

sano y salvo  
tuma accion

### Nota didactico

E maestra/o por haci un copia di e cuenta pa e alumnonan.

## E biahe special di Janchi

Gento, Guido y Anika ta sinta den veranda. E primonan ta un tiki cansa. Henter dia nan a yuda pone tur cos cla pa e fiesta di mañan. Mañan Welita ta haci ochenta aña.

Eynan sinta den veranda nan a puntra otro:

"Ken por conta un chiste of un cuenta pret?" "Wel", Anika ta bisa, "boso a yega di tende e cuenta di e homber cu kier a bula?" Ta un storia cu mi juffrouw a conta nos grupo. El a tend'e di su casa. Su casa a tend'e di bisiña cu a tend'e di un amigo. Di ken e amigo ey a tende e cuenta si, mi no sa.

Janchi, un chauffeur di bus, tabatin e deseо grandi di bula manera parha. Un dia el a haya un idea briyante. El a bay un tienda cu ta bende articulo di fiesta. Ey el a compra shen y cincuenta blaas grandi. El a compra tambe algun cilinder cu helio, un sorto di gas, cu nan sa uza pa yena blaas.

Asina Janchi a yega cas, el a cuminsa yena su blaasnan. Despues di tres ora, el a keda cla. El a mara e blaasnan na un stoel di aluminio cu tabata den veranda. E stoel mes el a mara na su bus.

Janchi a coy su muchila y el a hinca un bleki di refresco, un boter di awa, algun sandwich y un sker den dje.

Cu su muchila el a cay sinta den su stoel y a corta e cabuya cu tabata tene e stoel mara na e bus. Mesora e stoel a bay laira. Janchi tabata encanta! "Mi ta bula!", el a grita contento. Pero ora el a ripara cu e stoel a keda subi y subi bay, el a bira un tiki bleek. "Ayayay! Unda mi ta bay aki? Mi ta casi yega na e nubianan caba!", Janchi a grita spanta. "Esaki no tabata mi intencion. Ta djis zweef mi kier a zweef un rato. Ta con mi ta haci awor? Si mi bora e blaasnan cu mi sker, mi ta bay abou cu stoel cu tur y lo mi muri sigur!"

Oranan largo Janchi a keda den laira. Tabata haci friu y e tabatin miedo. "Den ki problema mi a hinca mi curpa!", e tabata murmur continuaamente. Net ora el a perde tur speransa cu e lo bolbe tera bek, Janchi a tende zonido di un helicopter. Cu un man el a tene duro na su stoel y cu e otro man el a zwaai. "Yuda mi!", el a grita masha duro. "Yuda mi, mi kier bay mi cas bek!"

Ora e piloto a descubri Janchi den laira den su stoel di aluminio, e no por a kere loke e tabata mira. "Ta soña mi ta soña?", el a puntra su mes. Pero no, tabatin un homber ta zweef den laira di berdad.

Mesora e piloto a tuma accion. Cu un cabuya el a libra Janchi for di su stoel di aluminio. Un ora despues Janchi a bolbe su cas sano y salvo. Bo mes ta compronde cu for di e dia ey nunca mas Janchi no tabatin deseо di bula manera un parha.

"Haha", Gento y Guido ta hari. "Esaki si ta un cuenta pret. Un homber cu ta bay laira den un stoel di veranda cu blaas. Bo mester tin hopi fantasia! Un cos asina no ta posibel, toch?" "Bo no sa nunca", Anika ta responde. "Boso sa kico? Si resta basta blaas mañan despues di e fiesta di Welita, nos por purba, si nos tambe ta logra bay laira!"

## Pregunta y contesta

- Kico Gento, Guido y Anika ta di otro?
  - A. Ruman
  - B. Bisiña
  - C. Primo
  - D. Amigo
- Ken ta conta e cuenta *E aventura di Janchi?* Anika.
- Kico tabata e deseо grandi di Janchi? *Janchi tabatin e deseо grandi di bula manera parha.*
- Kico Janchi a cumpra na e tienda di articulo di fiesta?
  - A. Shen y cincuenta blaas
  - B. Shen y dies blaas cu un cilinder cu helio
  - C. Blaas grandi cu algun cilinder cu helio
  - D. *Shen y cincuenta blaas grandi cu algun cilinder cu helio*
- Despues di cuanto ora Janchi a caba di yena e blaasnan? *Despues di tres ora e tabata cla.*
- Con bini e stoel no a bay laira mesora, asina cu Janchi a mara e blaasnan na dje? *Janchi a mara e stoel na su bus.*
- Kico Janchi a hinca den su muchila? *El a hinca un bleki di refresco, un boter di awa, algun sandwich y un sker den su muchila.*
- Dicon Janchi a bira un tiki bleek ora e tabata den laira? *El a ripara cu e stoel a keda subi y subi bay.*
- Kico tabata e intencion di Janchi? *Ta djis zweef kier a zweef un rato.*
- Dicon Janchi no kier a bora e blaasnan? *Pa e no bay abou cu stoel cu tur y muri.*
- Con Janchi a yega tera sano y salvo?
  - A. El a bora e blaasnan y e stoel a baha.
  - B. Un piloto a yud'e baha su stoel.
  - C. *Un piloto a tira un cabuya p'e y a libra Janchi for di su stoel.*
  - D. Un piloto a tira un cabuya p'e y bay lag'e.

### 2 Mi por lesa

- Bo sa caba cu e prome cos cu bo ta mira, ora bo haya un texto pa lesa, ta e titulo. E titulo ta bisa algo di e contenido di e texto.
- Pero bo a yega de ripara tambe cu tar texto ta paria den pida mas chikito? Un pida texto chikito asina nos ta yama un *alinea*.
- Un alinea ta cuminsa riba un lila nobo y ta sigui cana te na e siguiente lila nobo.
- Den cierto texto tin un lila habri entre dos alineas.
- Den otro texto ta cuminsa un alinea nobo cu un indent en bes di un lila habri.
- Iba ta cuminsa cu un alinea nobo, ora bo cambia di topico.

#### Texto 1

##### Caiman den río

Hopi aña pasa na Merca tabata na moda, pa bo bay cu un yila di caiman cas, ora bo a pasa vo vacante na Florida. Mucha tabata haya e caimannan chikito mascha liel. Pero mescos cu otro bestia, caiman chikito tambe ta bisa grandi y un caiman grandi ta hopi peligroso. E por morde y hasta come hende y bestia di cas facilmente.

E preven esaki mayoria di hende tabata flush e caimannan chikito den toilet despues di algum siman. Hopi di e animalitaban aki tabata sobrevisi. Asina ta cu den río na varios ciudad di Merca tin caiman ta biba. Segun algun hende nan ta ciego y blanco, pasobea nan ta biba den seuridat hopi aña biba. E caimannan ta biba di djaca en tambe ta landa den río.

#### Texto 2

##### Un cashi special

Un dia un parcha anciano, cu kier a buy biba den un cas mas chikito, ta yama dofo di un negoshi di antiek. Antiek ta mueble di antes cu tin masha balor. E pareha ta pumira e comerciante, si e kier bin wak un cashi special di mas cu shen aha cu nan tin.

Ora e dofo di e negoshi drenta cas di e pareja, e ta mira un cashi antiek mascha bunita: "E mueble aki tabata di mi wela", e señora di edad avanza ta bisa orguerosamente. "Lamentablemente e ta mucho grandi pa e cas nobo cu nos ta bay biba aden. Nos ta punta nos mes, si e ephoi aki bal hopi. Si esey ta e caso, podise meneer mes kier cumpr'e di nos."

E dofo di e negoshi di antiek ta un cha tiger. Antiek e ta mira cu e cashi fin hopi balor, e ta bisa: "Ay, ta duei mi hopi, mi shontan, pero e cashi aki no bul mada. Mi no ta kere cu nian hende kier cumpr'e tampoco. Si mi shonnan kier, mi por pasa malin cu cog'e y hib'e dump". Pero den su mes e ta pensau si mi por bay cu e cashi pumada, ta ganashif so mi ta haci ora mi bend'e.

E parcha anciano ta masha desaporta cu nan cashi no bul mada. Ma nan ta haya e gesto di e hombre asina simpatico, cu nan ta traha un citu pa e siguiente dia.

E siguiente maanta e comerciante ta hati bon trumpan na porta di cas di e ancianonan. Pa su sorpresa e no ta mira e cashi mas den sala. Unico evo cu e ta mira, ta un monton di tabla. Cu un sonrisa e señora ta biv'e: "Nos a haya asina amabel cu meneer a ofrecio di bibu e

cashi dump, cu mi casa a ztag e cashi na pida pida. Nos ta spera cu asina e transporte ta bay mas facil pa meneer!"



### 3 Bo a comprende?

- Lesa e texto e contesta e preguntanan.

#### Pregunta

- Kico ta e titulo di texto 1?
- Kico ta e topico di e texto aki?
- Den cuento alinea e texto aki ta parti?
- Kico tabata custumber na Merca hopi aña pasa?
- Dicon hende grandi tabata flush e caimannan chikito den toilet?
- Kico tabata e consecuencia?
- Dicon e caimannan ta ciego y blanco?
- Bo ta kere cu e cuenta aki ta berdad? Splica bo contesta.

#### 9. Kico ta e titulo di texto 2?

#### 10. Kico ta e topico di e texto aki?

#### 11. Ken ta e protagonista den e cuenta?

#### 12. Ken ta e antagonista den e cuenta?

#### 13. Den cuento alinea e texto ta parti?

#### 14. Dicon e pareja anciano ta yama e dofo di e negoshi di antiek?

#### 15. Na kico bo ta mira cu e comerciante ta un cha tiger?

#### 16. Na kico bo por mira cu e ancianonan ta confia e comerciante? Duna 2 ejemplos.

#### 17. Splica dicon e comerciante a keda vanishi largo.

#### 18. Bo ta kere cu e cuenta aki a sosoode di berdad? Splica bo contesta.



## 2 Mi por lesa

## 3 Bo a comprende?

### Meta

E alumno por/ta:

- observa ilustracion y pronostica topico y contenido di texto
- reconoce y distingui funcion di cada alinea
- distingui y interpreta informacion y aspecto specifico di e subtopico di e tema
- mira causa y efecto di idea, pensamento, accion y suceso

### Punto di salida

E alumno por/ta:

- lesa clia y presenta e texto na publico den un tempo stipula (condicion)
- haci uzo di contexto pa pone relacion semanticu entre palabra, concepto y expresion uza (condicion)

### Material

Buki D1 pagina 56 - 57

Schrift

### Introduccion

E maestra/o ta

- puntra ken ta corda e cuenta *Ebiahe special di Janchi* den rubrica 1. Un cuenta asina ta un cuenta pret. Kico ta e cos mas pret di e cuenta? Algo asina por pasa di berdad?
- agrega cu tin cuenta cu bo no sa, si ta berdad of ta inventa. Awe nos ta lesa un cuenta asina.

### Instrucion

E maestra/o ta

- indica cu rubrica 2 ta cuminsa cu un cuadro di informacion. Informacion cu ta yuda pa comprehendre un texto miho. E ta lesa e informacion hundo cu e alumnonan y e ta duna mas splicacion si ta necesario. E ta conta e alineanan di e storia di *Caiman den río*. Y e alineanan di *Un cashi special*.

- indica e alumnonan pa mira e ilustracionnan. Tin dos cuenta *Caiman den río* y *Un cashi special*, cada un cu su ilustracion. Ilustracion 1 ta un caiman. Kico tin straño na e caiman? Kico e storia ta trata y kico asina nan lo conta di dje den e cuenta?
- Ilustracion 2 ta un pareja y un meneer cu un mirada spanta. Den su pensamento un cashi bunita y na e mesun momento e ta mira un monton di pida palo. Di kico e cuenta aki lo trata, bo ta kere? Kico lo a pasa?
- duna e alumnonan oportunidad pa pronostica topico y contenido di e textonan.
- duna e alumnonan oportunidad pa lesa e texto pa nan mes.
- dirigi algun pregunta tocante e contenido. Ta berdad loke nan a pensa, ken tabata mas cerca di e contenido? Kico a pone bo pensa otro cos?
- puntra kico ta e cos pret den e cuentanan aki. Cuenta asina nos ta yama cuenta di gaña gaña.
- haci algun pregunta relaciona cu structura di e cuenta. Cuanto alinea cada texto tin? Cada alinea ta bisa algo di e storia.
- indica cu cuenta 1 ta cortico: comienso y final. Kico nan a conta den alinea 1 y kico den alinea 2 - final?
- sigui cu cuenta 2. Tin introduccion - nucleo - final. E terminonan cu a trata e año anterior caba. Introduccion ta duna nos un idea di loke e cuenta ta trata. Den nucleo ta desaroya e topico di e storia mes (un problema) y den e parti final ta solciona e problema cu a surgi.
- trata rubrica 3, e preguntanan di texto 1, esta 1 - 8 hunto cu e alumnonan. E ta duna algun alumno turno pa lesa y contesta pregunta. Na cierto pregunta e ta haci mas pregunta pa check, si nan a comprende e esencia di e pregunta.
- Na pregunta 4: E hendenan tabata hiba caiman chikito cas. Kico bo ta opina di e custumber ey?
- Na pregunta 5: Nan no tabata pensa previamente cu e caiman chikito aki lo crece? Y bo ta di acuerdo cu e solucion pa e problema?

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- indica na e alumnnonan cu nan ta traha nan so. Nan ta lesa texto 2 *Un cashi special* un biaha mas pa nan mes.
- duna nan e siguiente tarea:
  - traha pregunta 9 - 18 di rubrica 3 pag. 57.
  - laga e alumnnonan traha nan so den un tempo stipula.
- controla, si nan por a traha e preguntanan riba nan mes y e ta guia unda ta necesario.
- controla e contestanan. E ta duna turno pa lesa y contesta un pregunta. Y na cierto pregunta ta haci pregunta extra pa check, si nan a comprende e esencia di e pregunta.
  - Na pregunta 15: kico ta un cha tiger? Relaciona cu e cuentanan di Nanzí, Cha tiger tambe tabata un probechado. Lesa alinea 3 un biaha mas, bo mes tin cu formula e contesta. Ki informacion bo ta saca afo? Bisa cu e cashi no bal nada y pa ora e bend'e, e saca hopi placa for di dje. Ki bo ta pensa di e doño di e negoshi di antiek di su manera di actua? *E gusta haya cos pornada*. Bo ta haya cu el a haci malo cu e pareha anciano?
  - Na pregunta 17: Den cua alinea nos ta lesa cu e comerciante a keda *nanishi largo*? Y ta ken mes tin culpa cu e anciano a zaag e cashi na pida pida?

**Reflexion**

Kico lo bo bisa un hende cu kier hiba un yuwana chikito pa e pone den su apartamento?

**Vocabulario**

antiek  
cha tiger  
desapunta  
flush  
gesto  
lamentablemente  
orguyoso  
preveni  
riool  
simpatico  
transporte

**Nota didactico**

Por trece dilanti cu, aunke e cuentanan aki ta pret/leuk, toch nan ta duna un mensahe; pues con hende ta pensa.

63

**Contesta**

1. Caiman den riool.
2. Caiman den riool na Merca.
3. Dos alinea.
4. Tabata custumber pa bo bay cu un yiu di caiman cas, ora bo a pasa bo vakantie na Florida.
5. Pa preveni cu nan ta bira grandi y morde of hasta come hende y bestia di cas.
6. E consecuencia ta cu den varios riool na Merca tin caiman ta biba.
7. Nan a biba hopi aña den suridad.
8. E prome parti di e contesta mester ta: no.  
Splicacion: diferente posibilidad.  
Ehempel: Un caiman no por biba y crece den riool, sigur no un tempo largo.
9. Un cashi special.
10. Cashi antiek.
11. Un pareha anciano.
12. E doño di e negoshi di antiek.
13. Cinco alinea.
14. E ancianonan kier pa e bin mira un cashi special di mas cu shen aña bieu.

15. E ta bisa cu e cashi no bal nada, pa asina e por bay cu ne pornada pa e por haya ganashi so.
16. Nan a kere loke e doño di e negoshi di antiek a bisa nan y nan a keda masha desapunta.  
Nan a traha un cita pa e bin coy e cashi su siguiente dia.
17. Pasobra e anciano a zaag e cashi na pida pida.
18. Opinion di e alumno.

### 4 Vocabulario

#### Cuenta di gaña gaña

Bio a yega di mira den un cartoon di strip con un avestruz ta hincu su cabes den tera ora un peligro? E cuentanan aki kier laga nos kere cu avestruz ta un animal miedoso cu tin e custumher sirofio aki. Segun e cuentanan aki un avestruz ta kere cu su enemigo no ta mir'e si e mes no mira su enemigo.  
Ta hende mos a inventa e storia cu avestruz ta hincu su cabes den tera. Den naturalesa un avestruz un fin e custumher aki. Mescos cu tur otro bestia ta e core hay of e ta enfrenta un situacion peligroso. Cu su patanen fuerte un avestruz por core casi mes duro cu un auto. Su patanen ta tira como arma tambe. Si un avestruz sinti su mes mensua, e ta scop e bestia cu ta persigue mucha duro mes.  
Un avestruz ta hincu su cabes den tera, solamente ora e cama busca cuminda de ora e kier bolier e webosan cu tin den su neishi. Esaki e ta haci pa e webonan haya solo na tur banda.  
Si ho conta bo amigonan cu avestruz ta hincu su cabes den tera ora e fin miedo, ta un cuenta di gaña gaña bo ta conta!

Un "cuenta di gaña gaña" ta un cuenta cu un hende a inventa. Tin blaha un puri chikito di e cuenta ta berdad. Pero hende ta sigui conta e storia manera ta algo verdadero.

Bo no ta haya sa ken ta e proxime hende cu a conta e cuenta, pasobra ta masha hopi persona ta sigui com'e.  
Generalmente un cuenta di gaña gaña por ta prox, cu tension, of spontano y tin blaha hasta cu algo di berdad aden.

Cuenta di gaña gaña no ta duma bo mucho detayo. Bo no ta haya sa por chempel ki dia algo a sosode. Fuera di escy no tin manera pa confirmare loke a pasa. O sea ta kere e cuenta, bo ta keda duda. Bo no sa si e hende cu ta com'e, ta tuma hu hací kens.

#### Tarea 1

Kico bo ta yena?

- Lesa e frase bou di cada plachic.
- Busca e palabra cu falta den e rij akibou.
- Skribi e palabra den bo schrift.

#### Tarea 2

- Skribi e palabranan y e expresion na color den bo schrift. Bo sa kico nan ta nifica?
- Skribi e nification den bo schrift.  
spontoso fantasía  
miedoso tuma hu hací kens

• confirma

• cuenta di gaña gaña

• detayo

#### Tarea 3

- Nan si bisa cu raton di anochi ta bula dal hende y keda pega den ron cabey. Specialmente hende cu cabey largo mestre teni cuidado, pasobra mestre corta e cabey pa los y raton di anochi.
- Kico bo ta pensa? Ta un cuenta di gaña

• enfrenta

• persigue

• VERDICO

58

59

## 4 Vocabulario

### Amplia vocabulario

#### Meta

E alumno por/ta:

- deduci nificacion y descripcion di palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion for di contexto
- pensa y scoge e palabra correcto pa completa descripcion
- dispone di, y uza e vocabulario correcto pa reflexiona tocante e nification di palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion
- uza e vocabulario correcto pa splica un proceso

#### Material

Buki D1 pagina 58 - 59

Schrift

#### Introduccion

E maestra/o ta

- bisa cu tin diferente tipo di cuenta. Y cu den e cuenta anterior nos a lesa di un cuenta di detective. Esaki ta un cuenta informativo unda bo ta haya sa con un detective ta traha.
- laga e alumnanonan menciona diferente otro tipo di cuenta. *Storia, strip, cuenta cu no ta pasa di berdad, fabula, cuenta di hada.*
- uza e bukinan di e les anterior pa mustra e diferente tipo di cuentanan.

#### Instrucion

Texto

E maestra/o ta

- lesa e titulo di e cuenta y e ta laga e alumnanonan mira e plachinan na pagina 59.
- laga e alumnanonan bisa loke nan ta mira y e ta puntra, si loke nan ta mira ta algo cu por a pasa en realidad,
- duna turno pa lesa e texto *Cuenta di gaña gaña.*
- puntra, si loke e alumnanonan a caba di lesa ta un cuenta cu a pasa di berdad y e alumnanonan ta argumenta nan contesta.

- trata e siguiente palabranan door di busca nan nification den diccionario, riba internet of den e texto mes.

#### confirma

E maestra/o ta splica nification di e palabra: *ora cu bo por demostra cu algo a pasa sigur of cu eno a pasa.*

E alumnanonan ta menciona algun cos cu bo por confirma: *un fecha di un fiesta, un cita cu un dokter, un sms cu bo a ricibi.*

#### cuenta di gaña gaña

For di e cuenta e alumnanonan ta deduci e diferente formanan cu nan ta splica cuenta di gaña gaña: *un cuenta cu no a pasa di berdad, un cuenta inventa, un cuenta di fantasia.*

E maestra/o ta laga e alumnanonan menciona algun cuenta di fantasía

hopi conoci na Aruba y dicon nan ta cuentanan di gaña gaña.

*E cuentanan di Compa Nanzi, pasobra un animal no por papia.*

#### detayo

E alumnanonan ta deduci nification di e palabra for di e texto den alinea 3: *no ta bisa mucho cos di e cuenta, den e cuenta no ta splica of bisa ki dia, ki ora, con of cu ken algo asina por a pasa, con e hende tabata bisti, su color di cabey etc.*

E maestra/o ta splica nification di palabra: *e cosnan den un cuenta cu e hendenan a mira of no a mira cu por confirma cu e cuenta ta berdad of no.*

#### enfrenta

E maestra/o ta splica: *ora un hende of un bestia ta para clapa defende su curpa contra un situacion peligroso, un problema.*

E maestra/o ta laga e alumnanonan menciona diferente momento cu nan ta enfrenta un situacion, segun nan experencia. *Den un sport na momento di un competencia.*

#### inventa

E alumnanonan ta deduci e nification di e palabra for di e cuenta: *a pensa e cuenta, no a copia un cuenta.*

E maestra/o ta amplia: *ta inventa, ta crea of ta diseña algo cu no ta existi ainda of algo nobo.*

E maestra/o ta laga e alumnonan menciona loke rond di nan mes nan a inventa. *Luz, corriente, computer etc.*

### veridico

E maestra/o ta splica: *e cosnan of e cuentanan cu ta parce cu nan a pasa di berdad.*

E alumnonan ta menciona pelicula basa riba un hecho veridico, segun nan experencia of e maestra/o ta menciona algun, manera un documentario, biografia of novela.

### Tarea 1

#### Instrucción

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e tarea.
- duna turno pa lesa e palabranan skirbi mas abou na pagina 58 - 59, y e ta laga e alumnonan ripiti nan nificacion of e ta laga e alumnonan busca e nificacion di palabra den e texto.
- splica e tarea y e ta traha e prome frase hundo cu e alumnonan.

#### Elaboración

E alumnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift. Hundo ta controla e contestanan.

### Tarea 2

#### Instrucción

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 2.
- splica cu den grupo sea ta busca nificacion di e palabra den e cuenta mes of den diccionario.
- pidi pa formula e frase cla y conciso.

#### Elaboración

Den grupo e alumnonan ta delibera riba e nificacionnan y nan ta skirbi esakinan den nan schrift.

Hundo ta controla e nificacionnan di cada grupo.

### Tarea 3

#### Instrucción

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 3.
- bisa cu e cuenta na tarea 3 por ta uno berdad of no.
- laga e alumnonan bisa loke nan ta pensa di e cuenta aki y pa nan formula nan frase na un forma corecto.

#### Elaboración

E alumnonan ta vocifera nan pensamento y ta argumenta esaki. E maestra/o por haci pregunta pa yuda e alumnonan vocifera nan pensamento.

### Tarea 4

#### Instrucción

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 4.
- conta cu mayoria di biahia ta uza un tela cora pa hala atencion di un toro.
- bisa cu e alumnonan mester kibra cabes dicon ta un cuenta di gaña gaña, cu un toro ta ataca tur cos cu ta cora. Cada alumno ta formula su opinion y ta skirbi esaki den nan schrift.

#### Elaboración

E alumnonan ta skirbi nan argumento den nan schrift. Hundo ta trata e argumento di e alumnonan.

Por ultimo e maestra/o ta splica cu un toro no ta destingui color, pero ta reaccionia riba e movecion di e tela.

### Reflexión

Hundo cu e alumnonan ta reflexiona riba e parti bon y e parti malo di un cuenta di gaña gaña.

### Vocabulario

confirma  
cuenta di gaña gaña  
detaye  
enfrenta  
inventa  
veridico

### Expresión

tuma bo pa kens

### Nota didáctica

Por haci uso di diferente fuente pa investiga, p.e. busca nificacion den un diccionario of riba internet

### Contesta

#### Tarea 1

1. Un cuenta di gaña gaña ta un cuenta inventa, cu hende ta sigui conta manera el a sosode di berdad.
2. Den un cuenta di gaña gaña bo no ta haya mucho detaye.
3. Bo no por confirma loke a pasa. Esta, bo no sa si e cuenta ta berdad of no.
4. Aunke ta algo inventa, hende ta conta e cuenta manera ta algo veridico.
5. Ta un cuenta di gaña gaña cu avestruz no ta tribi di enfrenta un situacion peligroso.
6. Ora un avestruz sinti su mes menasa, e ta ataca e hende of e bestia cu ta persigue.

#### Tarea 2

- spantoso: *un situacion cu por crea/duna hopi spanto/miedo*
- tuma bo haci kens: *tuma un hende haci kens cu tin hopi miedo*
- miedoso: *algo of un cuenta cu no a pasa di berdad*
- fantasia: *opinion propio.*

#### Tarea 3

Opinion propio.

#### Tarea 4

Opinion propio.

### 5 Pensa bon

#### 5e Femenino y masculino

Akibou bo ta mira dos rij incompleto. Completa e rijnan den bo schrift. Den e prome rij bo ta skibi tur palabra cu ta pas cu hende muhe y den e di dos rij bo ta nota palabra cu ta cuadra cu hende homber.

##### Femenino

- 1. escritora
- 2. ....
- 3. bibliotecaria
- 4. ....
- 5. actriz
- 6. ....
- 7. secretaria
- 8. ....
- 9. emperatriz
- 10. ....
- 11. zuster/enfermera
- 12. ....
- 13. bailarina

##### Masculino

- 1. ....
- 2. director
- 3. ....
- 4. maestro
- 5. ....
- 6. cabero
- 7. ....
- 8. rey
- 9. ....
- 10. prins
- 11. ....
- 12. hardineru
- 13. ....



#### 5f Cua splicacion bo ta scoge?

Scoge pa cada palabra e splicacion corecto.

##### 1. detaye

- a. un parti chikito de algo
  - b. un parti de algo
2. enfrenta
- a. porta sconde pa situacion fastioso
  - b. porta solucionia un situacion fastioso
3. confirma
- a. bisa cu un cos ta berdad
  - b. bisa cu un cos no ta berdad
4. cuenta cu gaña gaña
- a. cuenta cu claramente no ta berdad
  - b. cuenta cu parce berdad masha hopi mes
5. persigui
- a. core dilanti di un hende di un bestia pa e no gara bo
  - b. core tras di un hende di un bestia y porta gar'e
6. veridico
- a. algo cu ta berdad
  - b. algo cu ta mentira



### 5g Espacio

Espacio ta caminda un hende, un animal of un cos por ta.

Tin diferente palabra pa indica un espacio.

Ehempel: Elmer a laga su buki di cuenta den auto.

Unda Elmer a laga su buki di cuenta! → den auto

• Lesa e fraseman y skirbi e palabranan cu ta indica e espacio den bo schrift.

1. Oranam largo Janchi a keda zweef den laira.
2. Na randi di un salbara grandi un avestruz a ataca un leon.
3. Despues cu Jason a cay sinti memey di su tata y mama riba e sofa, su tata a conta un cuenta di gaña gaña.
4. E kier saca portret di e hoto chikito cu ta talla riba e olanan bruto.
5. Ora ho tira un clavo bién den coca cola, tur fruslo ta kita.
6. E kier saca portret di e hoto chikito cu ta talla riba e olanan bruto.
7. Nos gusta drumi bou di bentana habri.
8. Circa di nos scol tin un señora cu ta blende frio di tamarein,
9. Un chuchubia a traha su neishi hou di e dák di e cas di nos cacho,
10. Erik a sconde basta rato tras di un bari blanco.
11. Banda di e cartera di cuero tin un pen blauw.



### 5h Diferencia

Splica e diferencia entre e dos verbolan.

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| 1. inventa - descubri | 4. sigui - persigui  |
| 2. combera - papia    | 5. pidi - punta      |
| 3. construi - destrui | 6. skirbi - describi |

### 5i Expresion

Scoge e nificacion cu ta pertenece na e expresion.

- |                                 |  |
|---------------------------------|--|
| 1. Laga un hende pa su cuenta.  | No binim cu mentira.                                 |
| 2. Bo cuenta!                   | No ta bo asunto!                                     |
| 3. Echa cuenta.                 | No preocupa mas pa un hende, lag'e haci loke e kier. |
| 4. Bo cuenta cu bo redó!        | Conta cuenta.  |
| 5. Ta o'i bo cuenta!            | Bo mes mester solucionia bo problema!                |
| 6. No binim cu cuenta di Nanzi. | Ta bo problema, ta bo asunto!                        |



## 5 Pensa bon

### Meta

E alumno por/ta:

- distingui y comprende relacion y uso di sustantivo masculino y femenino
- lesa y scoge e splicacion corecto pa e palabra
- distingui y comprende funcion di diferente sorte di complemento adverbial di luga (espacio)
- reflexiona tocante uso, nificacion y diferencia entre dos palabra
- lesa y scoge e nificacion corecto di e expresion

### Material

Buki D1 pagina 60 - 61

Schrift

### Introduccion

E maestra/o ta pinta e icon pa femenino ♀ y e icon pa masculino ♂ riba borchi. E ta bisa cu sa uza e iconnan aki tambe pa distingui e diferencia entre hende muhe y hende homber.

Despues e maestra/o ta parti algun carchi cu tin nomber femenino y otro cu tin nomber masculino. E alumnunan ta menciona nan y e maestra/o ta skirbi nan bou di e icon corecto. P.e.: subrino/subrina, profesor/profesora, rey/reina, nieto/neta, biehito/biehita, candidato/candidata etc.

### Tarea 5e

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica cu e tarea aki ta trata palabra pa hende homber y pa hende muhe. Tin palabra na Papiamento caminda bo por distingui cu ta hende homber of hende muhe. P.e. anciano/anciana. Anciano ta referi na un hende homber cu tin edad halto. Anciana ta referi na un hende muhe cu tin edad halto. Hende homber ta masculino. Hende muhe ta femenino. E diferencia entre e dos palabranan aki

ta cu bo ta mira letter o tras di *anciano*. Den *anciana* tin letter a patras. Otro ehempel: maestra/maestro, primo/prima. No ta tur palabra ta asina cu o of a tras di e palabra masculino y femenino. P.e.: dios/diosa, baron/baronesa.

- bisa e alumnunan cu nan ta completa dos rij di palabra den schrift. Un rij ta encera persona femenino y un rij ta encera persona masculino. P.e.: Cua palabra mester skirbi banda di e palabra femenino escritora? *Escritor*.
- controla, si e alumnunan sa e palabranan y e ta splica si no ta asina.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnunan delibera den duo tocante e tarea aki. Den e duo cada alumno ta haya turno pa menciona e palabra corecto, sea femenino of masculino.
- duna un duo turno pa menciona kico nan a skirbi, ora e duonan ta cla.
- puntra ken por pensa mas palabra (primo/prima, tio/tia (tanta), velo/wela).

### Tarea 5f

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu esaki ta un tarea oral cu e ta trata hunto cu klas. Cada palabra tin dos splicacion. Un di e splicacionnan ta corecto y/of mas completo. E maestra/o ta lesa e prome palabra y e ta puntra cu splicacion ta esun corecto. a. *Un parti chikito di algo*. Por ehempel, den un cuenta di gaña gaña bo no ta haya mucho detaye. Bo no ta haya sa mucho cos, ni ki dia algo a sosode of si e ta berdad of no ta berdad. P.e. ta berdad cu un avestruz ta hincia su cabes den tera ora tin peliger? *No, no ta berdad*.
- controla, si e alumnunan sa nificacion di e palabranan y e ta splica ora tin mester. Cada bes e ta controla tambe, si e alumnunan a comprende e diferencia entre cada dos splicacion.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- duna cada bes un alumno turno pa lesa e palabra y scoge e splicacion corecto.
- bisa, si e splicacion cu el a scoge ta corecto y e ta corigi den caso cu no ta asina.
- sigui na e mesun manera cu e otro palabranan.

**Tarea 5g****Instrucion**

E maestra/o ta

- skirbi riba borchi: Mi ta sinta riba e sofa. E ta puntra: *Unda mi ta sinta? Riba e sofa.* E parti di frase aki ta indica e espacio (luga) unda mi ta.
- E maestra/o ta sigui skirbi: Mi ta sinta riba e sofa den veranda. Bo ta ripara cu a añadi mas palabra pa indica e espacio *unda* mi ta (riba e sofa den veranda).
- E maestra/o ta skirbi despues: Mi ta sinta *riba e sofa den veranda dilanti di cas.* *Unda* mi ta sinta? Bo ta ripara cu e espacio ta encera aki nuebe palabra. Pues, e ehempelnan aki ta indica un espacio di tres of mas palabra.
- lesa e instrucion di e tarea. E ta splica cu ta nota den schrift e espacio (e palabranan) unda algo ta sosode. Y na cada frase ta formula un pregunta cu ta cuminsa cu *unda* pa haya e espacio.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- trata e prome frase hundo cu klas. Despues e ta duna turno pa un alumno lesa e prome frase. *Unda Janchi a keda zweef?* Cua ta e parti di frase cu ta indica e espacio? E alumno ta duna e contesta corecto (den laira). E alumnnonan ta skirbi e palabranan aki den schrift.
- laga e alumnnonan mes sigui cu e otro frasenan. Despues e maestra/o ta controla e contestanan hundo cu klas.
- puntra: Tabatin parti di frase cortico y/of basta largo cu a indica un espacio?

**Tarea 5h****Instrucion**

E maestra/o ta

- splica e diferencia entre e dos plachinan banda di e tarea (reis di e mata, berdura cu yama wortel). Den idioma Hulandes e palabra wortel nifica 'reis' tambe.
- puntra: Cua ta e diferencia entre e dos verbonan bolbe (bay bek) y debolbe (duna bek)? E maestra/o ta menciona dos frase: El a bolbe su cas. El a debolbe e placa.
- bisa cu ta traha e tarea aki den grupo di tres. Por uza diccionario di otro idioma (diccionario Spaño) of por google. Tambe por uza diccionario Papiamento - Hulandes.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- pidi e gruponan pa cuminsa cu e dos palabranan di e tarea *inventa y descubri.* Den grupo ta delibera kico ta e diferencia entre e dos verbonan aki.
- duna un grupo turno pa splica e diferencia despues di a delibera hundo den grupo. Si e splicacion ta bon, e maestra/o ta skirbi esaki riba borchi. Tin grupo cu tin otro formulacion of otro interpretacion?
- pidi e grupo pa formula un frase cu e verbonan ey. Por pidi e alumnnonan pa haci esaki como tarea di cas. Ehempel di frase: Na China nan a *inventa* e prome skeiro di djente. Algun siglo pasa Cristóbal Colón a *descubri* San Salvador.

**Tarea 5i****Instrucion**

E maestra/o ta

- bisa, cu hopi bes hende ta uza dicho of proverbio pa bisa algo na un manera cortico y directo. Un dicho ta un expresion. Por ehempel: *Di a te z.* Bo por formula diferente frase cu e dicho aki: El a splica e asunto di *a te z* (El a splica e asunto di comienzo te final). El a revisa su tarea di *a te z* (El a revisa e tarea completamente). Un proverbio ta contene opinion, un conseho, sabiduria. E forma di e frase di un proverbio no ta cambia. Si bo cambia formulacion di un proverbio, e ta perde su nificacion general. Ehempel di proverbio: *Esun cu bisa a, mester bisa b.* (Si bo cuminsa cu algo bo mester sigui cu ne).
- No por formula un frase manera *El a bisa a ayera y awe e mester bisa b.* E proverbio ta perde su nificacion, si bo cambia e frase.
- bisa cu e tarea aki ta contene expresion tocante e palabra cuenta. P.e.: E ta conta un cuenta tur bruha (loke e ta papia no ta cuadra cu realidad). El a bay regla cuenta (el a bay busca problema, drecha un asunto).
- lesa e instrucion. E ta bisa e alumnnonan cu nan mester busca den e di dos rij un splicacion cu ta cuadra cu e expresion. Nan mester skirbi e expresion y nificacion den schrift.

**Elaboracion**

E maestra/o ta laga un alumno duna e splicacion corecto pa e prome expresion (laga un hende pa su cuenta - no preocupa mas pa un hende, lag'e haci loke e kier). E maestra/o ta lag'e purba splica dicon e ta kere cu e descripcion ey ta pas cu e expresion. Si e contesta ta corecto, e ta sigui na e mesun manera cu e tarea. E maestra/o ta duna turno na diferente alumno.

**Reflexion**

Tabata dificil pa menciona diferencia entre e verbonan na tarea 5h? Con bo a soliciona e problema cu bo tabatin?

**Vocabulario**

bibliotecario	femenino	mentira
cahero	frio	sabana
cartera	frusto	veredicto
emperatriz	masculino	

**Sinonimo**

cartera - potmoni
broeder - enfermero
espacio - luga
veranda - porch
zuster - enfermera, nurse

**Nota didactico****Tarea 5e**

E tarea aki ta trata *genero*. Genero ta e diferencia gramatical entre sustantivo masculino y sustantivo femenino. Generalmente **no** ta haci distincion grammatical entre sustantivo masculino y femenino na Papiamento.

Nos **no** ta bisa *un señora cariñosa*, sino *un señora cariñoso/un señor cariñoso*.

Solamente sa haci distincion, ora ta trata di persona (profesor/profesora) of bestia (toro/baca). Tin bes no tin distincion, p.e. artista, pianista, trahado, coredo etc.

Pa mas informacion consulta *Manual di Gramatica di Papiamento, Morfologia*, Capitulo 2, pagina 12 y 13.

**Tarea 5i**

E maestra/o por trece algun buki di dicho y proverbio pa e alumnnonan busca e nificacionnan.

# Festival

di idioma

## Contesta

### Tarea 5e

Femenino

1. escritora
2. directora
3. bibliotecaria
4. maestra
5. actriz
6. cahera
7. secretaria
8. reina
9. emperatriz
10. princesa/princesa
11. zuster/enfermera
12. hardinera
13. bailarina

Masculino

1. escritor
2. director
3. bibliotecario
4. maestro
5. actor
6. cahero
7. secretario
8. rey
9. emperador
10. prins
11. broeder/enfermero
12. hardinero
13. bailarin

### Tarea 5f

1. a
2. b
3. a
4. b
5. b
6. a

### Tarea 5g

1. den laira
2. na rand di un sabana grandi
3. memey di su tata y mama riba e sofa
4. rond mundo
5. den coca cola
6. riba e olanan bruto
7. bou di bentana habri
8. cerca di nos scol
9. bou di e dak di e cas di nos cacho
10. tras di un bari blanco
11. banda di e cartera di cuero

### Tarea 5h

- |             |  |
|-------------|--|
| 1. inventa  | e prome biaha cu a traha of pensa algo, p.e. computer              |
| descubri    | haya sa cu algo ta existi, p.e. otro planeta den universo          |
| 2. combersa | papia cu otro na un manera placentero                              |
| papia       | expresa palabra y frase  |
| 3. construi | traha algo, p.e. un edificio                                       |
| destrui     | kibra algo, p.e. un bentana  |
| 4. sigui    | cana of core tras di un hende of bestia                            |
| persigui    | sigui un hende of bestia y purba gar'e (un situacion desagradabel) |
| 5. pidi     | bo kier haya algo of bo kier pa algo sosode                        |
| puntra      | bo kier sa algo, bo kier haya un contesta                          |
| 6. skirbi   | pone algo riba papel uzando p.e. letter of cifra                   |
| describi    | splica cu detaye con un hende, bestia of cos ta                    |

### Tarea 5i

1. No preocupa mas pa un hende, lag'e haci loke e kier.
2. Ta bo problema, ta bo asunto!
3. Conta cuenta.
4. Bo mes mester solucionna bo problema!
5. No ta bo asunto!
6. No bin cu mentira.

**Festival**  
di idioma

Tema 2 Diferente sorto di cuenta

Parti 2

### 6 Skirbi bon

#### 6f Dos punto

Signo di puntuacion dos punto

- Aora bo ta siña un signo di puntuacion nobo; E nombor di e signo ta: dos punto. Bo tin cu skirbi e puntuacion riba otro.

Ki ora bo mester skirbi dos punto?

- Bo ta skirbi dos punto entre otro, ora tin un numeracion. *Mi hobbyman ta: lesa, pintia, balia y landa.*
- Bo ta uza dos punto, ora bo ta declara algo. *Cu tres palabra; mi ultima bo!*
- També bo ta skirbi dos punto, ora ta sigui un splicacion di un descripcion. *Asina bo ta cambia inkí di printer; habri e printer prome, anto ...*
- Den e casonan aki bo no ta skirbi letter capital despues di dos punto. Palabra cu semper bo mester skirbi cu letter capital, si ta excepcion; manera p.e. nombor.
- Den un frase bo por uza dos punto solamente un bialha.

Den cada un di e siguiente frasenan falta e signo di puntuacion dos punto.  
Corregi e frasenan. Traha e tarea den bo schrift.

- E cuentanian cu mi gusta lesa mas ta cuenta di Nanzi, cuenta di gaña gaña, cuenta di detective y cuenta di aventura,
- Riba e formulario bo mester yena bo nombor, bo fam, bo adres, bo fecha di nacemento y e pais caminda bo a nace.
- Den un palabra fascinante!
- Asina e porta patras ta cera hala e porta cera, hinca e penchi di e porta den e buraco y ...
- Tin dos posibilidad sea bo ta kiere e cuenta di bo no ta kiere e cuenta.
- Tabata mas cu claro cu e muchanam a gusta e cuenta.
- Tin tres cos cu ta hunga un papel importante den bida di mi tio Robert bialamento, leasement y skirbimento di cuenta.

#### 6g Caba cuenta

No ta asina asina ta skirbi un cuenta di gaña gaña. Un hende cu lesa of scucha e cuenta mester kere loke a pasa.

- Ora bo ta skirbi cuenta asina, bo mester pensa riba algun cos.
- E suceso mester ta straño y casi imposibel.
- Den e cuenta por tin algo cu ta berdad.
- E suceso no mester a pasa mucho tempo pasa.
- Caba e siguiente cuenta di gaña gaña riba un blachi.
- Corda pensa un titulo pa bo cuenta y traha un bunita pintura acerca.

Marco ta habri su wowanon. Na es meson momento e ta realisa su mes cu ave ta disabira. Contento e ta bula for di su cama. Marco ta drenta hallo y no mucho rato despierte e ta don cushion.

Mama ta hasa webo cu bacon. E holda lo pone Marco su boca core awa. "Kico bo ta bay haci awe?" Mama ta pantra, ora nan ta sinta na mesa. "Mi no sa ainda", Marco ta responde. "Mi amigonan, Alex y Tony, ta bin un djis. Podise nos ta bay core hairs y haci kensi riba e fuga di parkeer di banco. Awe no tin auto eynan."

Asina nan cabia de desayuna, Marco ta core bay palo. E ta pasa un paisa bay na su casita den e palo di keneapa. Ey e ta warda su amigonan. Marco ta pasa man pa su verroeljker. Oh no, ta kico e ta mira ey? Marco no por kere su wovo ...

#### 6h Duna bo opinion

Lesa e siguiente texto cortico. Bo ta di acuerdo si of no?

Skirbi bo opinion den bo schrift.

Cuenta di detective  
Tin hopi cuenta di detective. Nan ta dushi cuenta pa lesa. Tin cuenta di detective cu misterio, suspense y crimen y tin ora na pret tambe. Semper bo ta punitra bo mes, si e suceso a tuma fuga realmente di no.

Mi ta haya \_\_\_\_\_  
Esaki ta, pasobla \_\_\_\_\_

62

63

## 6 Skirbi bon

### Meta

E alumno por/ta:

- cera conoci cu uso di punto dobel
- distingui uso y funcion di punto dobel
- inventa un final di storia
- expresa su opinion por escrito

### Material

Buki D1 pagina 62 - 63

Schrift

### Introduccion

E maestra/o ta skirbi 'signo di puntuacion' riba borchi y e ta duna algun alumno turno pa skirbi nombor di e signonan di puntuacion (punto, coma, signo di clamacion, signo di pregunta, punto dobel, comia etc.) riba borchi. Por duna algun alumno turno pa menciona ki ora ta uza cierto signo di puntuacion.

### Tarea 6f

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica ki ora ta uza punto dobel, ta trata e ehempelnan den buki y hunto ta pensa mas ehempel.
- ora tin un enumeracion Su colornan preferi ta: blauw, berde y biña.
- ora bo ta declara algo Mi sa caba kico mi kier: ijscream.
- ora ta sigui un splicacion/ Mi a cumpra un buki: un descripcion diccionario.
- splica e tarea y bisa cu na cada frase falta e signo di puntuacion punto dobel.
- splica cu nan mester lesa e frasenan bon pa despues nan corigi nan.
- laga nan traha e tarea den nan schrift.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumninan skirbi e frasenan completo den nan schrift.
- laga nan kleur e signo di puntuacion, punto dobel, cu nan a pone acerca.
- duna algun alumno turno pa lesa frase y asina hunto ta controla y corigi.

### Tarea 6g

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica cu no ta facil pa skirbi un cuenta di gaña gaña. Un hende cu lesa of scucha e cuenta, mester kere loke a pasa.
- splica cu ora nan skirbi un cuenta di gaña gaña, nan mester pensa riba algun punto hopi importante:
  - E suceso mester ta straño.
  - Den e cuenta por tin algo di berdad, pero casi imposibel.
  - E suceso no mester a pasa mucho tempo pasa.
- bisa cu nan mester caba e siguiente cuenta di gaña gaña riba un blachi.
- corda nan cu mester pensa un titulo pa nan cuenta y traha un bunita pintura acerca.
- copia e storia pa e alumninan y e ta laga nan finalisa e storia na cas.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumninan lesa e tarea hunto.
- laga nan traha e tarea riba nan mes.
- duna e alumninan turno pa nan comparti nan cuenta, e otro alumninan por duna nan opinion tocante e contenido y e titulo.

## Tarea 6h

### Instrucción

E maestra/o ta

- splica e alumnunan cu nan mester lesa e texto cortico na e tarea aki y nan mester argumenta, si nan ta di acuerdo of no.
- splica tambe cu nan mester skirbi nan opinion den nan schrift.

### Elaboración

E maestra/o ta

- laga e alumnunan traha e tarea riba nan mes y e ta duna guia, si un alumno mester di esey.
- duna algun alumno turno pa lesa loke nan a skirbi y ta duna otro alumno turno pa reaccionar.

### Reflexión

E maestra/o ta puntra e alumnunan cua cuenta di gaña gaña nan a gusta mas y dicen.

#### Vocabulario

cuenta di gaña gaña

fascinante

suceso

suspense

verrekkijker

#### Nota didáctica

E signo di punto dobel ta representa un pauze mas largo cu na un coma, pero mas cortico cu na un punto.

Ta skirbi e signo di punto dobel pega na e palabra anterior.

### Contesta

#### Tarea 6f

1. E cuentanan cu mi gusta lesa mas ta: cuenta di Nanzi, cuenta di gaña gaña, cuenta di detective y cuenta di aventura.
2. Riba e formulario bo mester yena: bo nomber, bo fam, bo adres, bo fecha di nacemento y e país caminda bo a nace.
3. Den un palabra: fascinante!
4. Asina e porta ta cera: hala e porta cera, hinca e penchi di e porta den e buraco y ...
5. Tin dos posibilidad: sea bo ta kere e cuenta of bo no ta kere e cuenta.
6. Tabata mas cu claro: e muchanan a gusta e cuenta.
7. Tin tres cos cu ta hunga un papel importante den bida di mi omo Robert: biahamento, lesamiento y skirbimento di cuenta.

#### Tarea 6g

Tin diferente posibilidad.

#### Tarea 6h

Opinion di alumno.

**Festivai**  
di idioma

Tema 2 Diferente sorto di cuenta

Parti 3

**1 Scucha y papia**

**Combersacion**

- Den e lesnan anterior bo a siña tocante diferente tipo di cuenta.  
Cua bo a gusta mas te awor?
- Awe bo ta bay papia tocante aventura y cuenta di aventura. Un cuenta di aventura ta un cuenta yen di tension. Bo no sa kico ta bay pasa cu e personabenan den e cuenta ni con e aventura ta calia. Esaki ta pone cu bo no kier stop di lesa te awor?
- Figura bo cu bo ta lesa un cuenta di algun mucha cu a subi lama den un bote cu motor. Na dando momento nan no por sigui mas, pasobra e motor a dala. Nan ta drif rita lama grandi. E muchanan ta pasa e susto di man bida y abo como lesado fin gana di sa kico ta pasa cu e muchanan y con e aventura ta cabá.
- Bo mis a yega di pasa den aventura? Bo por conta den kico bo a pasa?
- Tin hopi cuenta buki y pelicula di aventura cu ta mundialmente conocí. Un di nati te e buki y e pelicula di Roald Dahl, Charlie den e fabrica di chuculati. Den e cuenta e mucha homber Charlie ta participa na un competencia di un fabrica di chuculati. Ora Charlie gana, e ta pasa den un cantidad di aventura den e fabrica mucha special aki.
- Abo a yega di lesa e cuenta aki of bo a mira e pelicula? Kico bo por conta di e buki of e pelicula? Cua di e aventuraman di Charlie bo a haya mas fascinante?
- Tin hopi buki y pelicula di aventura tocante explorado y nan biahenan di descubrimiento. Abo a yega di lesa un buki di mira un pelicula asina? Kico bo por conta di e buki of e pelicula? Cua aventura bo a gusta mas?
- Cuenta di Indian y di cowboy tambi ta cuenta di aventura. Bo gusta lesa e cuentaman aki? Splica bo contesta.
- Tambi fin cuenta di aventura den cu un animal tin un rol importante. Bo por nombra un cuenta asina?
- Pues, fin diferente sorto di cuenta di aventura. Ki tipo di cuenta di aventura abo gusta lesa mas y dicón?

**Regla di combersacion**  
Mi ta keda na e topico.

64 65

## 1 Scucha y papia

### Combersacion

#### Meta

E alumno por/ta:

- profundisa den y expresa su mes riba un topico specifico
- combersa y relaciona su conocemento y experencia tocante e topico specifico
- distingui e diferente aspectonan di e topico specifico
- combersa tocante e diferencianan entre e diferente aspectonan di e topico specifico

#### Material

Buki D1 pagina 64 - 65

#### Introduccion

Laga e alumnanon mira pagina 64 - 65 den nan buki y laga nan describi loke nan ta mira. Laga nan pronostica kico e muchanan ta haci.

#### Instrucion

E maestra/o ta guia e combersacion na pagina 65 y e ta stimula e alumnanon pa participa activamente na e combersacion.

Laga e alumnanon bisa cuia tipo di cuenta nan ta gusta mas. Laga e alumnanon conta di nan experencia cu cuenta di aventura. Laga nan comparti nan conocemento cu otro. Bisa nan pa tene cuenta cu tur hende y cu nan ta keda na e topico.

#### Elaboracion

Den grupo di 5 e alumnanon ta combersa di un cuenta, un buki of un pelicula di aventura cu nan a yega di lesa, scucha of mira.

Cada grupo ta nota riba papel:

- e titulo di e cuenta, buki of pelicula,
- e protagonista di e cuenta, buki of pelicula,
- e antagonista di e cuenta, buki of pelicula,
- e conflicto di e cuenta, buki of pelicula,
- e tension di e cuenta, buki of pelicula.

Na final cada grupo ta haya turno pa trece dilanti loke nan a combersa.

#### Reflexion

Puntra e alumnanon ken tabata mas cerca di loke nan a pronostica.

#### Vocabulario

aventura  
competencia  
cowboy  
descubrimiento  
drif  
explorado  
Indjan  
lesado  
mundialmente  
participa  
personahe  
tension

#### Expresion

figura bo

#### Nota didactico

Strategia y didactica di combersacion.

E maestra/o ta splica e regla di combersacion y hunto cu e alumnanon ta pensa un sistema con por controla esey.

#### Regla di combersacion

Mi ta keda na e topico.



### 2 Mi por lesa

E bida aventuroso di Romulo y Remo



Hopi aña pasa prints Numitor a bira rey di un pais cu awor yama Italia. Pero e no a keda rey pa mucho tempo. Un dia su human haber, prints Amulio, a destrona su human. Esta, el a baha su human, rey Numitor, for di su trono pa e mes bin rey.

Awor bo mester sa, cu rey Numitor tabatin un yin muhe, prints Rhea. Dia prints Rhea a haya dos yin haber morochon. Amulio a spanta terriblemente. E tabatin miedo cu dia e morochonan bira grandi, man, na nua turno, lo bah'e for di su trono.



Ora el a descubrir e babynan, el a hisa e macuna cu cuiou y el a bay su hol cu ne. Eyi el a laga e yachinan bebe lechi cerca dje. E wolf tabata cuida e morochonan manera ta nan mama e tabata.

Te cu un dia un wardado di bestia, l'australis, a pasa banda di e hol di wolf. Ora el a mira e babynan dramen den yerba, e no a pensa den biala. Na un maniera fierro el a lora nan den un pufa y a bay cas cu nat. Su casa a keda encantada! El a duna e yianan e nombranan Romulo y Remo.

2.



Il'esy Amulio a duna orden pa tira prints Rhea y su babynan den riu. Prints Rhea tabatin suerte. Aunke tabatin un coriente fuerte, toch el a logra yega canto bek. Pero su poder yuchitan si a sigui bay. Na dado momento e olantan a benta e macutu cu e morochonan den dje riba tera.

E babynan tabata sinti falta di nan mama y nan tabatin haber. Tur triso man a cuminsa yora. Un wolf, cu tabata eybanda a bay wak, curioso pa sa di unda e zondio triso tabata sali.

3.



Dia Romulo y Remo a bira grandi, nan tambe a bira wardado di bestia mescos cu nan tata di criansa. Tur dia nan tabata laga nan carmenan come yerba na barica di sem. Un dia cu Remo tabata cuida su carmenan, el a topa Numitor pa casualidad. Nan a cuminsa combessa. Ora Numitor a tendo e storia di Romulo y Remo, el a realisa su mes cu e morochonan tabata su nietoman. Loco di contento el a brasa Remo.

5.



Na su turno Numitor a conta Remo kico Amulio a haci. Remo tabata furioso! Humo cu Romulo y tur e otro wardadonan di bestia, man a ataca Amulio y su soldaman. Tabata un lucia formal, pero nan a logra destrona Amulio si.

Despues cu Numitor a bira rey atrobe, e morochonan a dici di funda una ciudad nobo. Ta pica si, cu nua no tabata di acuerdo cu otro na unda e ciudad mester a hin.

Il'esy a tiene un competencia.

6.



E ganado por a bira na unda mester a construir e ciudad. Romulo a gana. Ora e ciudus tabata esa, el a laga traba un muraya grande rond di dje.

Remo, cu kier a muestra su human cu e muraya no tabata hasta hallo, a bula e muraya. Lamentablemente el a cay y fayecce, Remulo a keda mascha tristo.

Pero masko e tabata sempre triste, toch Remulo a logra di ta un bin rey. E ciudad nobo a haya su nombre: Roma. Awendia Roma ta e capital di Italia.

### 3 Bo a comprende?

• Lesa e texto y contesta e preguntan.

Pregunta

- Kico ta titulo di e texto aki?
- Na unda bo a haya un texto manera esaki? Un contesta so ta bon.
  - A. Den un buki di receta
  - B. Den un buki di telefon
  - C. Den un revista di deporte
  - D. Den un revista historico
- Cu cu meta e texto aki ta cuadra?
  - A. Lesa pa placer
  - B. Lesa pa haya informacion
  - C. Lesa pa haya instrucion
- Ken ta e protagonistanan den e cuenta y ken ta e antagonista?
- Di cui pais rey Numitor tabata rey?
- Kico e palabra destrona ta nifica?
- Dicon prints Amulio a duna encargo pa benta prints Rhea y su yianan den riu?
- Kico a sosode despues cu e prises?
- Kico a sosode cu e morochonan?
- Kico e wolf a haci cu e macutu cu e babyman?
- Ken a haya e muchanan despues y kico el a haci cu nam?
- Kico a pasa si Faustulus nunca no a pasa banda di e hol di e wolf?
- Ken a duna e morochonan nombre?
- Con Remo a bin den contacto cu su pelo Numitor?
- Kico Romulo y Remo a haci den pasado?
- Dicon Romulo y Remo a tiene un competencia?
- Con Remo a fayecce?
- Con yama e ciudad cu Romulo a funda?
- Cui parti di e cuenta aki ta basa masriba imaginacion y noriba berdad?

## 2 Mi por lesa

### 3 Bo a comprende?

#### Meta

E alumno por/ta:

- observa ilustracion y pronostica topico y contenido di texto
- distingui y indica e puntonan mas importante di cada alinea
- describi y interpreta accion y emocion di protagonista y personaje
- intercambia idea y opinion tocante personaje, suceso y accion
- describi di un texto

#### Punto di salida

E alumno por/ta:

- lesa clia y presenta e texto na publico den un tempo stipula (condicion)
- haci uso di contexto pa pone relacion semanticos entre palabra, concepto y expresion uza (condicion)

#### Material

Buki D1 pagina 66 - 67

Schrift

Sugerencia: Mapa di Italia

#### Introducion

E maestra/o ta

- puntra ken sa di unda e nomber Westpunt a bin. E ta laga e alumnanonan pensa un rato. Como cu e ta e luga situa mas west di Aruba, hende a duna e luga ey e nomber Westpunt. Y asina hopi nomber di luga tin un nomber. Tin cu nos sa y otronan cu nos no sa, pasobrata di hopi tempo pasa. Por ehempel Macuarima ta un nomber Indjan. Por duna algun ehempel mas.
- laga nan mira e mapa y menciona e capital di Italia. E ta indica cu awe nos ta lesa dicon Roma tin e nomber ey.

#### Instrucion

E maestra/o ta

- mustra cu rubrica 2 ta un cuenta, cu tambe yama leyenda. Leyenda ta un cuenta cu a pasa di generacion pa generacion basariba un echo historico, pero cu no por bisa cu esaki ta completamente berdad. Ta un suceso cu ta basa masriba imaginacion cu berdad; tin sucesonan natural y sobrenatural.
- indica cu e texto *E bida aventuroso di Romulo y Remo* ta consisti di 6 pida texto cu nan ilustracion. Indica nan pa mira e ilustracionnan cu atencion. Kico bo por saca afo di e ilustracionnan? Cua lo ta e topico y con e storia aki lo ta? Eta duna chens pa e alumnanonan bisa algo di cada ilustracion. Pone atencion cu e ilustracionnan huntu ta forma un storia y loke bo ta bisa tambe.
- duna e alumnanonan chens pa lesa e texto pa nan mes.
- duna turno na varios alumno pa lesa un pida texto.
- dirigi algun pregunta tocante loke nan a pronostica. Ta berdad loke nan a pensa, ken tabata mas cerca di e contenido?
- haci algun pregunta:
  - Ken ta e personanan riba e plachinan?
  - Bo ta haya cu e titulo ta pas cu e contenido?
- duna como tarea pa saca e punto(nan) mas importante di cada parti di e texto. Na e tarea aki ta la parti e alumnanonan den grupo. Y cada grupo ta haya dos parti di e texto.
- duna turno na e gruponan pa trece e puntonan mas importante padilanti.
- trece dilanti cu den 5 y 6 ta para cu nan a tene un competencia y cu Romulo a gana. Ki sorto di competencia nan a tene? No ta skirbi. Unda bo por haya e informacion ey? Riba internet. Eta duna e alumnanonan como tarea pa busca e informacion ey.

#### Elaboracion

E maestra/o ta

- pone e alumnanonan sinta den grupo chikito. Nan ta lesa e texto un biaha mas pa nan mes.
- duna nan e siguiente tarea:

- traha pregunta 1 - 18.
- laga e gruponan traha nan so den un tempo stipula.
- controla, si nan por traha e preguntanan y e ta guia unda ta necesario.
- controla e contestanan. E ta duna turno pa lesa y contesta un pregunta. Y na cierto pregunta ta haci pregunta extra pa check, si nan a comprende e esencia di e pregunta.  
Na pregunta 2: repasa prome e diferente fuentenan pa mira, si nan sa e contenido di nan.
- Na pregunta 7: prins Amulio a duna encargo - cua palabra ta para na luga di *encargo* den e texto? Mini texto 2 ta cuminsa cu e palabra *p'esey* - kiermen e motibo a ser duna prome. Unda ta busc'e? *Den mini texto 1*. Kico nos ta saca afo? *Amulio tin miedo y p'esey el a laga tira nan den riu*.
- Na pregunta 12: Kico lo a pasa, si Faustulus nunca no a pasa banda di e hol di e wolf? Un pregunta pa nan mes pensa riba e posibilidadnan cu por existi.
- Na pregunta 14: Romulo y Remo a ataca Amulio y su soldanan. Prome cu esey Remo a bira furioso, ora el a tende kico Amulio a haci. Pakico el a bira asina furioso? Bo ta kere cu nan tabatin derecho di bay ataca? Y nan a logra?
- Na pregunta 18: Cua parti di e cuenta aki ta basa mas riba imaginacion cu realidad? *E wolf cu a haya e babynan y a hiba nan na su hol, y a laga nan bebe cerca dje*.

**Reflexion**

Bo ta haya leuk pa lesa cuenta asina? Dicon si/dicon no?

**Vocabulario**

ataca  
casualidad  
competencia  
coriente  
destrosa  
formal  
funda  
logra  
lucha  
tata di criansa  
tierno

**Expresion**

E no a pensa dos biahia.

**Nota didactico**

Ta pone atencion na alinea. Den e caso aki e alinea ta cuminsa cu un regel nobo y ta sigui te na e siguiente regel nobo. Cada alinea ta trata algo.

**Contesta**

1. E bida aventuroso di Romulo y Remo.
2. D.
3. Den number 6 tin 3 alinea.
4. E protagonistanan ta Numitor, Romulo y Remo.  
E antagonista ta Amulio.
5. E tabata rey di Italia.
6. E palabra ta nifica: *baha un hende for di su trono*.
7. E tabatin miedo cu dia e morochonan bira grandi, nan na nan turno lo bah'e for di su trono.
8. E prinses a logra yega canto bek.
9. E morochonan a sigui bay, pero na dado momento e olanan a benta e macutu cu e morochonan den dje, riba tera.
10. E wolf a hisa e macutu cu cuidou y a bay su hol cu ne.

11. Un wardado di bestia, Faustulus, a haya nan y na un manera tierno el a lora nan den un paña, y bay cas cu nan.
12. Contesta individual.
13. E casa di Faustulus a duna nan nomber.
14. E tabata cuida su carnenan y pa casualidad el a topa Numitor.
15. Nan a ataca Amulio y su soldanan.
16. Pasobra nan no tabata di acuerdo cu e sitio caminda e ciudad nobo mester a bin.
17. Remo kier a mustra su ruman cu e muraya no tabata basta halto, el a bula y el a cay y asina el a fayece.
18. E ciudad yama Roma.
19. E wolf cu a haya e babynan y a hiba nan na su hol, y a laga nan bebe cerca dje.

### 4 Vocabulario

Jules Verne es un autor famoso cu a biahe kugpi ato pausa. El a skirbi e buki di aventura "E biahe rond mundo den 80 dia". Te aindur hende gusta lexa e cuentas fascinante aki.

#### E biahe rond mundo den 80 dia

Hopi aha pasa na 1872 tabatin un meneer cu tabata yama Phileas Fogg. El tabata biaha na London, esey ta e capital di e pais Inglaterra. Phileas tabata gusta aventura. Uno dia el a puesta cu su amigueron cu e por biahe mond mundo den 80 dia. Den e tempo ey no tabatin tabatin ni tren cu ta move cu hopi velocidad, estan un tren cu ta core duro, P'esey nian hende a tuma Phileas na serio. Pero Phileas tabata serio e no tabata bobo tampoco. Di antemano el a planeta bon cu medio di transporte e tabatin mestier pa por a realiza su biahe.

E kier a haci uzo di: tren, cabay, kirim, vapor y ofilante. Ora el a cabia de regla tur cos, el a cuminsa su aventura humio cu su sibiente Passegatori.

Pa Phileas cu mala suerte tabatin un robo grandi na Banco de Inglaterra, nei den e temporada cu nan a cumisira cu man biahe rond mundo.

Fix, un detective, a kere cu Phileas a comeete robo, pasobya e tabata parce e ladron hopi. P'esey Fix a persigui e duo rond mundo. Aunke e detective tabata sign Phileas y Passegatori tur caminda cu man tabata hay, Phileas a logra koda for di man di e detective.

Ora Phileas y Passegatori a yega India, nan a comporta nan mes como berdadero

heroic. Na e pais Ichano nan a scapa bida di prinses Aouda, un prinses buntita. Despues di e succeso aki e prinses no kier a keda India mas. El a prefera di compaña Phileas y Passegatori riba nan biahe rond mundo.

No tur ora e biahe tabata bay facil. Varios biahe e Phileas tabata topa contratiempo.

Na tur, nat a pasa nube pais: Inglaterra, Francia, Italia, Egipto, India, Singapore, China, Japon y Merca. Merca tabata e delaser pais cu nan a bishita.

Ey e blaheronan a haya susto di nan bida, ora un grupo di Indian a atraca un tren. Danki Dios nada grave no a soscide y despues di un retraso fastioso nan por a continua nan biahe.

Ora e bishita na Merca a termina, e blaheronan a cumisna cu nan biahe di regreso. Despues di algun tempo nan a yega Inglaterra sano y salvo hek.

Ey Fix a tende cu a detene e bendadero ladron y cu Phileas tabata inocente; e no a haci nadu malo. Nada no tabata stroba Phileas mas pa casa cu e buntita prinses. Como cu nun a yega net e di ochenta dia, Phileas a gana e pustamento. Bo mes por componde cu e tabata feliz y contento.

#### Tarea 1

Kico bo ta yena?

- Lesa e frase bou di cada plachi.
- Busca e palabra cu falta den e rij akibou.
- Skirbi e palabra den bo schrift.

• kitrin

• medio di transporte

• planea



Phileas Fogg a ... su biahe rond mundo bon.



Phileas kier a ... su biahe, esta e tabata kier pa e biahe sigui di berdad.



Di antemano el a pensa cu a ... e kier a zura pa biaha di un lugia pa otro.



Phileas a haci uzo di entre otro; ... vapor, cabay y ofilante.



Tambi el a biaha den ..., cu den e tempo ey no tabata move cu hopi velocidad.



Phileas a bolbe Inglaterra despues di ochenta dia y a gana e ...

#### Tarea 2

• Skirbi e palabranan na color den bo schrift.

• Skirbi kico e palabranan ta nifica, biahe di regreso inocente suceso velocidad.

#### Tarea 3

• Den cuento dia hende por biahe rond mundo awendia y cu cu medio di transporte?

pustamento

realisa

tempo

## 4 Vocabulario

### Amplia vocabulario

#### Meta

E alumno por/ta:

- deduci nificacion y descripcion di palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion for di contexto
- pensa y scoge e palabra corecto pa completa frase
- dispone di uza e vocabulario corecto pa reflexiona tocante e nificacion di palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion
- uza e vocabulario corecto pa splica un proceso

#### Material

Buki D1 pagina 68 - 69

Sugerencia: Mapa di mundo

Schrift

#### Introducción

E maestra/o ta

- tene un combersacion cu e alumnonan di un biahe cu por ta largo of cortico.
- laga e alumnonan menciona un biahe largo (un biahe pa China) y un biahe cortico (un biahe pa Corsou).
- skirbi esakanan riba borchi y pone un ronchi cora na esunnan cu ta mas leu.
- laga e alumnonan conta algo di un biahe cu nan a haci.
- bisa cu awe nos ta lesa di un biahe rond mundo cu a dura 80 dia.

#### Instrucción

Texto

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e cuenta E biahe rond mundo den 80 dia.
- trata e siguiente palabranan door di busca nan nificacion den un diccionario, riba internet of den e texto mes.

#### pustamento

E palabra aki ta conoci pa mayoria di alumno y e ta splica: *un competencia entre un of mas persona*.

E alumnonan ta menciona un sinonimo di pustamento y nan ta traha un frase cu e palabra: *bet*.

E alumnonan ta menciona diferente forma di pustamento. *Pustamento di auto, pustamento di forsa etc.*

#### kitrin

E alumnonan por mira plachi 3 y 4 den pagina 69. Un garoshi pa transporta hende, e por ta cera of habri y cu un of dos cabay cu ta lastr'e. E alumnonan por menciona na unda ta uza un kitrin. *Ta uza un kitrin pa keiro cu turista dilanti di e hotelnan.*

#### trein di vapor

E alumnonan por mira e trein di vapor na pagina 69.

E maestra/o ta splica cu e locomotief di vapor tin un ketel cu ta produci e vapor pa asina e trein por move.

#### medio di transporte

E alumnonan ta splica: *medio of forma cu bo por uza pa bay di un lugia pa otro.*

E alumnonan ta menciona diferente medio di transporte: *auto, bais, brommer, bus, tram.*

E maestra/o por hinca loke e alumnonan menciona den un red di palabra.

#### planea

E maestra/o ta splica: *pensa of prepara kico mester hacip a bo por logra algo den un tempo fiho.*

E alumnonan ta menciona cosnan cu nan kier logra y con ta planea pa logra nan. *Planea un fiesta, planea e tema di e fiesta, kico ta parti durante e fiesta y ken ta traha nan, ta planea un dia, e orario, kico mas mester hacip, con ta bay hacie etc.*

**realisa**

E alumnonan ta deduci e nificacion di e palabra for di alinea 1: *logra su meta.*

E alumnonan ta menciona algun cos cu nan kier realisa. *Caba nan scol por ehempel.*

**Tarea 1****Instrucción**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e palabranan skirbi mas abou na pagina 68 - 69 y e ta laga e alumnonan ripiti nan nificacion. E alumnonan por busca e nificacion di e palabranan den e texto.
- laga e alumnonan bisa kico nan ta mira riba e plachi na pagina 69.
- splica e tarea y e ta trata e prome frase hundo cu e alumnonan.

**Elaboracion**

E alumnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift. Hunto ta controla e contestanan.

**Tarea 2****Instrucción**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 2.
- splica cu tin diferente forma pa busca nificacion di palabra y e ta laga e alumnonan menciona esakinan. *Den un diccionario, riba internet, den e texto.*
- bisa cu e alumnonan mester skirbi e palabranan den nan schrift y busca nan nificacion.

**Elaboracion**

E alumnonan ta busca y skirbi e nificacion di e palabranan den nan schrift.

Hunto ta controla e contestanan.

**Tarea 3****Instrucción**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 3.
- splica cu awendia, cu tin tanto medio di transporte moderno, por biahe rond mundo hopi mas liher cu Phileas Fogg, kende a biahe rond mundo den 80 dia.
- bisa cu e alumnonan mester pensa cuanto dia lo por tuma pa biaha rond mundo y cu cua medio di transportacion por haci esaki.

**Elaboracion**

Den grupo e alumnonan ta kibra cabes tocante e pregunta.

Hunto ta delibera tocante e pregunta di e alumnonan.

**Reflexion**

E maestra/o ta laga e alumnonan reflexiona riba loke un biahe largo por trece cu ne. *Cu bo por fada di sinta den avion, mester tin hopi placa pa biaha y come.*

**Vocabulario**

autor  
barera  
kitrin  
medio di transporte  
planea  
pustumanto  
realisa  
sirbiente  
trein di vapor

**Contesta****Tarea1**

1. Phileas Fogg a planea su biahe rond mundo bon.
2. Phileas kier a realisa su biahe, esta e tabata kier pa e biahe sigui di berdad.
3. Di antemano el a pensa cua medio di transporte e kier a uza pa biaha di un luga pa otro.
4. Phileas a haci uzo di entre otro: *kitrin*, bapor, cabay y olifante.
5. Tambe el a biaha den trein di vapor, cu den e tempo ey no tabata move cu hopi velocidad.
6. Phileas a bolbe Inglatera despues di ochenta dia y el a gana e pustumanto.

**Tarea 2**

biahe di regreso: *e biahe cu bo ta haci pa bin bo pais bek.*  
 suceso: *algo cu a pasa cu ta di importancia of cu ta di lamenta.*  
 inocente: *ora un hende no a haci nada di loke nan ta acus'e di dje.*  
 velocidad: *indicacion di con lihe algo ta move*

**Tarea 3**

Opinion di e alumnonan.

### 5 Pensa bon

#### 5j Busca sustantivo y adhetivo

- Traha dos rij den bo schrift y skirbi na un banda sustantivo y na e otro händia adhetivo.
- Lesa e frasenan y nota cada sustantivo y adhetivo den e rij correcto.



#### Harry Potter

1. Bo a yega di lesa buki of wak un pelicula fascinante di Harry Potter?
2. Harry Potter ta un mucha infeliz for di dia cu su mayornan stima a muri.
3. Awor e fin cu bay biba cerca su tanta, onzo y primo antipatico.
4. Harry no ta hayu un camber di drumi bunita.
5. E mester drumi den un cashi chikito caminda ta warda basora.
6. Dia cu Harry a cumpli diesun año, Hagrid, un gigante amabel, ta salio'e.
7. Harry por bay Colegio Zweinstein, un scol unico cu un internat pa mucha cu ta siña pa mago.
8. Prome cu Harry bay Zweinstein, e ta cumpla un palito magico, paña y buki.
9. Na su scol nobo Harry ta sita tur cos tocante palo di basora magico, yeta strafio y monstre peligroso.
10. E bida tristo di Harry ta cambia den un bida excitante.



#### 5k Comparacion

- Robin Hood ta un heroe den un serie de cuenta di aventura,
- Den e frasenan alikbow bo ta lesa con ta compara Robin Hood of su amigonan cu otro di cu otro heroe.
- Skirbi e number di cada frase y nota e palabranan cu ta indica e comparacion.

#### Robin Hood

1. Mescos cu otro heroe, Robin Hood ta pasa den hopi aventura.→ mescos cu
2. E tabata fin mas simpatia pa hende pober cu pa hende rico.
3. Robin ta nacibes di un grupo di hende mes generoso cu ne.
4. Nan ta biba den un bosque cu ta mas grandi cu varios otros bosque.
5. Durante juagamento Robin ta esun cu por tira mas feu cu su bogu cu flecha.
6. E amiga di Robin, Marian, ta mas bunita cu qualche otro princesa.
7. Robin y su grupo stima nan rey Richard hopi mas cu otro ciudadano.
8. Miho cu qualche solda nan ta bringa contra un prins, cu yama John, kende tambe kier bira rey.

70

### 5 Pensa bon

#### Meta

E alumno por/ta:

- distingui y reconoce uso di sustantivo y adhetivo den frase
- reconoce y indica e forma di compara (e palabranan uza pa compara)
- scoge e palabra den contexto pa completa frase
- lesa y discuti tocante e contenido di un noticia

#### Material

Buki D1 pagina 70 - 71

Schrift

#### Introduccion

Boso a yega di pasa den un aventura? Tabata un aventura yen di suspenso? Ken por conta algo di su experiencia?

Ken a yega di tende di Harry Potter? Tin buki y pelicula di aventura di e mucha homber aki. Ken a yega di tende di Robin Hood? E maestra/o por mostra imagen for di internet. Awe nos lo tende un tiki di e bida di Harry Potter y tambe di Robin Hood.

#### Tarea 5j

#### Instrucion

E maestra/o ta

- pidi un alumno lesa e texto completo na bos halto.
- lesa e instrucion di e tarea. Kico ta un sustantivo? (E ta referi na nomber propio, hende, mata, bestia y cos (concepto). Kico ta un adhetivo? (E ta bisa algo di un sustantivo). P.e.: Helena a mira un bunita pelicula. *Helena* (nomber propio) y *pelicula* ta sustantivo, *bunita* ta adhetivo.
- traha dos rij riba borchi y e ta lesa e prome frase. Eta skirbi e sustantivonan y adhetivo(nan) den e rij correcto. E alumnonan ta traha den duo y nan ta nota den nan schrift.

#### 5l Cua palabra bo ta yena?

- Scoge y yena e palabra correcto.

prustamiento – avertura – contratiempo – casa – comete – persecucion – pista – realisa – sano y salvo – sibiente – sospechoso



#### E biale rond mundo den 80 dia

1. Phileas Fogg ta ... cu su amigonan cu e por biale rond mundo den ochenta dia.
2. E ta prepara bon pa ... e biale.
3. Contento e ta cumrina cu e ... grandi.
4. Su ... Passepartout lo bay cu ne;
5. Detective Fix ta kere cu Phileas a ... un robo grandi.
6. E ta cumrina un ..., y e ta sigui Phileas y Passepartout tur caminda.
7. E biale rond mundo ta bay hon, junkie nan ta experiencia varios ...
8. Despus di ochenta dia Phileas y Passepartout ta yega Inglaterra ....
9. Fix ta tende cu Phileas no ta un ... mas.
10. Phileas ta contento, ota e realisa su mes cu el a gana e ...
11. Pero e ta mas feliz ainda, ota e por ... cu su princesa bunita.



#### 5m Boletin di ultimo ora

- Lesa e siguiente noticia. Despues bo ta delibera den grupo.
- 1. Kico a pasa!
- 2. Kico tabata e consecuencia di e suceso?
- 3. Kico mester hací pa preventi cu algo asina por bolle pasa den futuro?
- Despues tur grupo ta bay intercambia nan opinion cu klas.

Leon ta ataca domado y ta huy fur di circo.

Oranjestad – Hopi hende tabata grita y tabata core pa nan bida, despues cu un leon a ataca su domado durante un show di circo. Disarason atardi durante presentacion di domado 'Jimmy y su leon Simba', cos a sali for di man. E leon, cu tabata den un haula, mester a pasa den un hoepel y diripiente el a cambia di direcion. Cu velocidad el a bida bay na e porta di e haula. E bestia feroz, cu su djentenan skepi alto, tabata benta tur cos abou. Despues el a huy for di e circo. Henter dia el a logria keda for di man di su persiguidoran. Ta un milager cu nian hende no a keda herida. Ta te anochi laat polis y bombero cu ayudo di un dokter di bestia, a logria gara e bestia den un reda grandi.

71

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnonan delibera den duo.
- duna cada bes un duo turno. Hunto cu klas ta controla, si nan contesta ta corecto. E maestra/o despues ta skirbi e sustantivonan/ adhetivonan den e rij correcto.

#### Tarea 5k

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica cu ta uza palabra pa haci comparacion di un cos cu otro cos of di un hende cu otro hende. P.e.: Bo tas ta **mescos cu** esun di mi. Bo tas ta **mes** bunita **cu** esun di mi. Bo tas ta **menos** bunita **cu** esun di mi. Bo tas ta **mas** bunita **cu** esun di mi. Comparacion di hende cu hende: Bo ta **mescos cu** mi. Bo ta **mes** deportivo **cu** mi. Bo ta **menos** like **cu** mi. Bo ta **mas** like **cu** mi.
- menciona cu tin palabra di comparacion cu ta irregular (no ta sigui na e mesun manera). P.e.: bon, miho cu, mas miho cu. E pan aki ta bon, e pan aki ta **miho cu** esey, e pan aki ta **mas** miho **cu** esey. E palabra **bon** ta irregular ora di comparacion, pasobra bo **no** ta bisa e pan aki ta **bon cu** esey of e pan aki ta **mas bon cu** esey.
- lesa e instrucion di e tarea y e prome ehempel.
- bisa cu ta skirbi palabra di comparacion den schrift.

#### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e di dos frase y menciona e palabranan di comparacion. Si e contesta ta corecto, e alumnonan ta skirbi nan den schrift. Despues ta sigui cu e otro frasenan.
- laga algun alumno traha poco frase cu e palabranan di comparacion.

**Tarea 5l****Instrucción**

E maestra/o ta

- bisa cu e plachi na banda ta referi na e cuenta *E biahe rond mundo den 80 dia.* E ta menciona cu den e tarea aki mester completa frase. Tin cu busca e palabra cu falta den e serie cu ta riba e texto. E texto ta trata e biahe rond mundo den 80 dia.
- lesa e serie di palabra y splica, si e alumnnonan no sa nan nification. P.e.: Mi a haya *contratiempo*, ora mi a sali bay Playa. Mi auto a daña na caminda. Durante e *persecusion*, polis a logra gara e ladron. E criminal a *comete* varios atraco riba un supermercado. Despues di e yobida, mi a logra yega mi cas *sano y salvo* (Mi a yega bon).
- lesa titulo di e texto y despues e ta lesa e prome frase. E ta puntra: Cua di e palabranan den e serie di palabra ta pas den e frase aki? *Pusta.*
- bisa cu e ta trata e prome parti di e texto frase 1 te 5 hunto cu klas. Den duo ta traha na frase 6 te 11. Ta skirbi e palabranan den schrift.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- pidi un alumno pa lesa e di dos frase. E maestra/o ta laga e alumno scoge e palabra(nan) corecto pa e frase.
- bisa, si e palabra(nan) ta corecto y e ta corigi, si no ta asina.
- duna cada bes un alumno turno pa traha un frase.
- duna e duonan oportunidad despues pa traha (delibera) na frase 6 – 11.
- indica ora na contesta ta incorrecto y e ta corigi unda ta necesario.

**Tarea 5m****Instrucción**

E maestra/o ta

- bisa e alumnnonan cu na e tarea aki nan ta delibera den grupo di cuater alumno. E maestra/o ta lesa e instrucion y e ta skirbi e tres preguntanan importante riba borchi:
  1. Kico a pasa?
  2. Kico tabata e consecuencia di e suceso?
  3. Kico mester haci pa preveni cu algo asina ta pasa den futuro?
- apunta un alumno como lider di e grupo pa e deliberacion. E lider ta zorg pa tur cos bay na ordo.
- bisa cu durante un deliberacion mester tene cuenta cu algun regla. Kico bo mester tene cuenta cu ne, ora bo ta combersa den grupo? Bo mester tene cuenta cu:
  - ta scucha cu atencion kico e miembranon di e grupo ta bisa;
  - ta duna otro palabra, invita otro alumno pa bisa algo door di haci pregunta;
  - bo por pensa, si bo kier cambia (un parti di) bo opinion;
  - ta acepta opinion/decision cu a tuma hunto den grupo;
  - ta anota e opinionnan/decisionnan riba papel;
  - ta pone bon atencion na bon uzo di Papiamento.
- splica cu despues di e deliberacion, e lider ta duna un presentacion cortico.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnnonan delibera den grupo. Despues e maestra/o ta laga e lidernan trece e opinion/decision di nan grupo padilanti. E klas por reaccionna riba loke e lidernan bisa.

**Reflexion**

E reglanan di e deliberacion a bin bon cla dilanti, ora a intercambia idea den grupo? Con a experiencia e combersacion? Tur alumno a bin na palabra?

**Vocabulario**

antipatico  
arco  
boletin  
contratiempo  
cuidadano  
domado  
excitante  
fascinante  
indica  
internaat  
generoso  
persecucion

**Sinonimo**

arco - boog  
boletin - noticia

**Expresion**

sano y salvo

**Nota didactico****Tarea 5k**

Pa mas informacion tocante Comparacion, por consulta *Gramatica di Papiamento, Morfologia, Capitulo 3 Adhetivo, 3.4., Grado di Comparacion*, pagina 19, 20, 21 y 22.

**Tarea 5m**

Ta recomenda e maestra/o repasa e strategianan di un discussion.

1.

Kico a pasa? E domado Jimmy kier a laga e leon Simba haci un kenshi den un haula na un circo. E leon mester a pasa door di un hoepel. Pero e bestia feroz a bula bay na e porta di e haula y el a huy for di e circo.

2.

Kico tabata e consecuencia di e suceso? Henter dia e leon a keda riba caya y e persiguidonan no por a gar'e. Tabata peligroso, debi cu e leon por a ataca y herida hende. Anochi laat a logra gara e leon cu un reda grandi. Esaki tabata danki na polis y bombero cu e ayudo di un dokter di bestia.

3.

Kico mester haci pa preveni cu algo asina pasa den futuro? Podise mester pone mas domado den e haula y pafo di e haula. Lo ta bon tambe pa pone un candal na e haula. Por pone heki di hero dilanti e publico pa proteccion.

**Contesta****Tarea 5j****Sustantivo**

1. buki, pelicula, Harry Potter
2. Harry Potter, mucha, dia, mayornan
3. tanta, omo, primo
4. Harry, camber
5. cashi, basora
6. Harry, dia, Hagrid, aña, gigante
7. Harry, Colegio Zweistein, scol, internaat, mucha, mago
8. Harry, Zweistein, palito, paña, buki
9. scol, Harry, cos, palo di basora, yerba, monster
10. bida, Harry, bida

**Adhetivo**

1. fascinante
2. infeliz, stima
3. antipatico
4. bunita

5. chikito
6. amabel
7. unico
8. magico
9. nobo, magico, straño, peligroso
10. tristo, excitante

*Tarea 5k*

1. mescos cu
2. mas cu
3. mes cu
4. mas cu
5. mas cu
6. mas cu
7. mas cu
8. miho cu

*Tarea 5l*

1. pusta
2. realisa
3. aventura
4. sirbiente
5. comete
6. persecucion
7. contratiempo
8. sano y salvo
9. sospechoso
10. pustumiento
11. casa

**6 Skirbi bon****6j Mi bialehe**

- Figura bo cu abo por haci un biale rond mundo mescos cu Phileas Fogg.
- Cua pais y ciudad abo kier bishita? Cua medio di transporte abo kier uza?
- Con largo bo biale lo dura?
- Copia y yena e siguiente skema den bo schrift.
- Wak e ehempel prome.

Pais y ciudad	Mi biale rond mundo	Cantidad di dia
1. Francia → Paris	Aeroplano	4 dia
2. ....	.....	.....
3. ....	.....	.....
4. ....	.....	.....
5. ....	.....	.....
6. ....	.....	.....
7. ....	.....	.....
8. ....	.....	.....
9. ....	.....	.....

**6j Ruta**

- Pinta e siguiente mapa den bo schrift y pinta e ruta di bo biale riba e mapa.



72

**6 Skirbi bon****Meta**

E alumno por/ta:

- skirbi su imaginacion y relaciona esaki cu un pintura/mapa
- memorisa imagen visual di palabra
- traha un dictado
- revisa y pone e frasenan di un texto den secuencia logico

**Material**

Buki D1 pagina 72 - 73

Sugerencia: un globo of mapa di mundo, copia di mapa di mundo pa e alumnnonan

**Introduccion**

E maestra/o por bin cu un mapa di mundo of un globo y e ta puntra e alumnnonan cua pais nan tin gana di bishita y dicon. E maestra/o por traha un mapa di palabra riba borchi cu e paisnan.

**Tarea 6j****Instrucion**

E maestra/o ta

- splica e alumnnonan cu nan mester imagina nan mes cu nan ta haya e oportunidad pa por haci un biale rond mundo mescos cu Phileas Fogg.
  - Cua pais y ciudad nan lo kier bishita?
  - Cua medio di transporte nan lo kier uza?
  - Con largo nan lo kier pa nan biale dura?
- splica nan cu nan mester copia y yena e skema den nan schrift.
- bisa nan cu, ora nan caba nan por traha un bunita pintura acerca.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- lesa e ehempel den buki hunto cu e alumnnonan.
- laga e alumnnonan caba e tarea riba nan mes.

**6k Lesa y skirbi**

• Lesa e frasenan bon y skirbi e palabranan cu tin un color sin eror den bo schrift.

- Un detective ta uni investigadi.
- E mester soluciona un crimen of un misterio,
- Buscando pista y pensando profundamente, e ta yega ra un solucion;
- E sa kico a tumu lugy y ken a comete e delito.
- Un cuenta di gafo gafo ta un cuenta cu hende a inventa.
- Hende ta conta cuantanan asina comisifera ta berdad.
- Despues di hopi aventura Phileas Fogg a realisa su biale rond mundo.
- E tabata feliz, pasobla el a gana e puestamento.
- Tambie e tabata contento cu e no ta un sospechoso mas.
- Dia el a casa cu su bunita prima, su sibiente tambie tabata presente.

**6l Dictado**

- Awor bo ta haya un dictado di bo maestra/o.

**6m Drecha un cuenta**

- Akioboa bo ta lesa un cuenta. Solamente e prome y e ultimo frase ta na nan lugy.
- Drecha e cuenta y skirbie den e secuencia correcto den bo schrift.

Alicia den Pais di Maraviya  
 Alicia ta sinta banda di su ruman muhe.  
 Alicia ta cay te abou den e pos hundo.  
 Den bono di e pos Alicia ta haya un yabi pa habri porta.  
 Dirigiendo Alicia ta mira un conenchi blanco.  
 E conenchi tin paña bisli.  
 Cada porta nifica un otro aventure,  
 Curiosamente Alicia ta sigui e conenchi,  
 Nan ta sinta na oriya di un riu.  
 Pero e conenchi ta dispase den un buraco; den un pos.  
 Sin pensa Alicia tambie ta drenta den e buraco.  
 Awor Alicia ta lanta for di sonio, ora su ruman ta yam'e.



73

- duna turno pa den grupo di 3 - 4 alumno nan comparti cu otro loke nan a skirbi.

**Tarea 6j****Instrucion**

E maestra/o ta

- splica e alumnnonan cu nan mester pinta e mapa cu tin den nan buki.
- Tambe por parti copia di mapa di mundo pa e alumnnonan por traha cu ne.
- splica cu nan mester pinta riba e mapa e ruta di e biale cu nan ta desea pa haci.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnnonan pinta nan ruta riba e mapa.
- despues e maestra/o ta duna algun alumno turno pa mustra nan pintura y e ta splica algo tocante e ruta di e biale cu nan ta desea di haci.

**Tarea 6k****Instrucion**

E maestra/o ta

- splica e alumnnonan cu nan mester lesa cu atencion y nan mester skirbi e palabranan corectamente.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnnonan lesa e frasenan bon y skirbi e palabranan cu tin un color sin eror den nan schrift.
- laga e alumnnonan controla y corige e palabranan, si nan tin eror.

## Tarea 6l

### Instrucción

E maestra/o ta

- splica e alumnunan cu nan ta haya un dictado y cu nan mester scucha cu atencion y skirbi nechi y sin eror.
- lesa e frase completo prome y despues e ta parti e frase den pida pa asina e alumnunan haya suficiente tempo pa skirbi e frasenan.
- pone atencion na su articulacion y volumen di bos.

### Elaboración

E maestra/o ta

- laga e alumnunan skirbi e frasenan den nan schrift di prueba.
- duna nan oportunidad pa controla y corigi nan trabou, prome cu nan entreg'e.

## Tarea 6m

### Instrucción

E maestra/o ta

- splica e alumnunan cu solamente e prome y e ultimo frase di e cuenta ta na nan luga.
- splica e alumnunan cu nan mester drecha e cuenta y skirbie den e secuencia corecto den nan schrift.

### Elaboración

E maestra/o ta

- laga e alumnunan lesa e cuenta.
- laga nan trahe e tarea riba nan mes.
- duna turno na final pa un alumno lesa e cuenta den e secuencia corecto.
- laga e otro alumnunan corigi e secuencia di nan cuenta, si nan tin eror.

### Reflexión

E maestra/o ta puntra e alumnunan cua pais nan lo no kier bay y pakico no.

### Vocabulario

bet  
comete  
crimen  
investigado  
misterio  
profundamente  
sirbiente  
soluciona  
sospechoso

## Contesta

### Tarea 6i

Tin diferente posibilidad.

### Tarea 6j

Tin diferente posibilidad.

### Tarea 6k

1. detective - investigado
2. soluciona - crimen - misterio
3. profundamente - solucion
4. comete - delito
5. inventa
6. berdad
7. realisa
8. pustamento
9. sospechoso
10. sirbiente

## Tarea 6l

1. E detective tin su oficina.
2. E ta soluciona tur sorto di crimen y misterio.
3. E tin cu pensa profundamente.
4. Asina e ta haya sa ken a comete e delito.
5. Ayera e sirbiente a conta un cuenta di aventura.
6. E mes a inventa e storia, e no a pasa di berdad.
7. E aventurero kier realisa un biahe rond mundo.
8. Bo sa cu e sospechoso a gana e pustumto?

## Tarea 6m

### Alicia den Pais di Maraviya

Alicia ta sinta banda di su ruman muhe.

Nan ta sinta na canto di un riu.

Diripiente Alicia ta mira un conenchi blanco.

E conenchi tin paña bistri.

Cu curiosidad Alicia ta sigui e conenchi.

Pero e conenchi ta disparece den un buraco; den un pos.

Sin pensa, Alicia tambe ta drenta den e buraco.

Alicia ta cay te abou den e pos hundo.

Den bom di e pos Alicia ta haya un yabi pa habri porta.

Cada porta nifica un otro aventura.

Awor Alicia ta lanta for di soño, ora su ruman ta yam'e.

**Festival**  
di idioma

Tema 2 Diferente sorto di cuenta

Parti 4

**1 Scucha y papia**

**E landhuis bashi**

Timo cu Rayene ta dos numan. Pega cu nan cas fin un landhuis. E tim hopi afia cabu para bashi. Tim yen di storia strafu ta circula tocante e landhuis ey.

Ta kico e hendenan ta conta di e landhuis y su habitantenan? E cuentanan a sosode di berdad?

- Awor bo ta hay scucha e cuenta.
- Scucha bon.
- Despues bo por conta loke bo a tende.
- Bio a comprende e cuenta!
- Purtia contesta e preguntanan cu bo maestra/o ta haci awor;

**Preguntas**

1. Con e landhuis banda di e cas di Timo y Rayene tabata?
2. Cuanto afia paka e shon y su yiu muhe tabata biba den e landhuis?
3. Kico a pasa cu e yiu muhe di e shon?
4. Kico e hendenan tabata tende tur anochi?
5. Kico Timo y Rayene ta hissa, ora nan mira un mucha muhe para den bentana di e landhuis?
6. Con yama e mucha muhe?
7. Kico e mucha muhe ta bisa Timo y Rayene?
8. Con e mucha muhe ta cana, segun Rayene?
9. Kico e mucha muhe ta puntra Timo y Rayene un dia?
10. Dicon nan ta kere cu masha dia niun bende no a limpia e landhuis?
11. Kico Timo a bisa, ora nan no por a haya e mucha muhe?
12. Dicon Timo su stem ta zona hol?
13. Kico Timo y Rayene ta mira, ora nan hisa nan cara wak ariba?
14. Kico fin skirbi riba e papel cu ta colga na e porta di salida?

74 75

## 1 Scucha y papia

Combersacion

### Meta

E alumno por/ta:

- relaciona y pronostica e topico di cuenta a base di e ilustracion
- combersa, describi y relaciona e ilustracion cu e contenido y liña di suceso di e cuenta
- reconta e cuenta
- adkiri informacion esencial for di e cuenta
- formula y contesta den frase cla y conciso

### Material

Buki D1 pagina 74 - 75

CD D1 cu cuenta ... *E landhuis bashi*

Sugerencia: un plachi of potret di un landhuis.

### Introduccion

Laga e alumnnonan mira pagina 74 - 75 den nan buki, laga nan observa e plachi bon y laga nan describi loke nan ta mira.

Puntra nan kico nan ta kere e cuenta aki ta trata. Splica nan cu e cuenta ta sosode den un landhuis. E ta puntra e alumnnonan, si nan sa kico ta un landhuis.

### Instrucion

Hunto ta lesa e texto cortico den buki y e ta laga e alumnnonan bisa con nan ta kere e cuenta lo sigui. Despues e maestra/o ta lesa e cuenta.

- Laga e alumnnonan papia di e suceso y e sintimentonan.
- Puntra nan, si e ilustracion ta cuadra cu loke nan a scucha. Laga nan describi e ilustracion cu loke nan a scucha. Y laga nan splica.
- Puntra nan, si loke nan a pronostica ta cuadra cu e cuenta.
- Laga algun alumno reconta e cuenta.

### Elaboracion

E maestra/o ta trata e prome seis preguntanan cu henter e grupo. Y e ta controla, si e alumnnonan ta formula y contesta den frase cla y conciso. Despues e alumnnonan ta sinta den grupo pa contesta e otro preguntanan. Na final ta controla e contestanan hundo.

### Reflexion

E maestra/o ta puntra e alumnnonan, si nan ta gusta scucha cuenta di misterio. Dicon si, dicon no?

### Vocabulario

bisiña	kraak
casi	landhuis
circula	naturalesa
concentra	ril
curioso	shon
disparce	siguentenan
duo	spendera
figura	straño
incomodo	tristes
invita	zona hol
kapstok	zonido
kenepa	zweef

### Expresion

podera di algo  
reina un silencio

## E landhuis bashi

Timo cu Rayene ta dos ruman. Pega cu nan cas tin un landhuis. E tin hopi aña caba para bashi te cu naturalesa a cuminsa podera di dje. Tin yen di storia straño ta circula rond di e landhuis ey.

Nan grandinan ta conta cu shen aña pasa tabatin un shon ta biba cu su yiu muhe den e cas. Un dia su yiu a disparece y nunca mas niun hende no a mir'e. Di tristesa e shon a muri. Diferente hende ta bisa cu tur anochi zonido straño ta sali for di e landhuis.

Un dia ora Timo cu Rayene ta hunga pabou di nan cas, nan ta mira un mucha muhe di nan edad para den bentana di e landhuis. "Yee", Timo cu Rayene ta bisa contento, "tin hende ta biba den e landhuis atrobe. Nos a haya bisiña!" E duo ta masha curioso y nan kier cera conoci cu e mucha muhe.

E siguiente merdia nan ta keiro bay patras di e landhuis. Bou di un palo di kenepa e mucha muhe ta hunga cu un popchi. E ta yama nan y e ta bisa cu e yama Sara. Sara ta invita Timo y Rayene pa nan hunga cu ne. Nan ta pasa un atardi masha dashi.

Ora nan ta cana bay cas, Rayene ta bisa: "Timo, mi ta haya Sara ta cana straño. Ta manera e ta zweef na luga di cana." "Ay no, ta idea bo tin, Rayene", Timo ta contesta, "ami no a mira nada straño." Un rato asina Rayene ta sinti un ril pasa den su lomba. Pero ora e mira cu Timo ta frankil, e ta sigui cana sin pensa mas riba e asunto.

Tur dia Timo y Rayene ta bay hunga den e cura grandi di e landhuis. Un dia Sara ta puntra: "Boso kier mira e landhuis paden?" "Si!", Timo y Rayene ta bisa mesora. Masha dia nan tin gana di mira paden di e cas grandi. Nan ta cana drenta e cas tras di Sara. Pega cu e porta tin un kapstok cu dos bachi bieu yen di stof colga. Riba un reki tin algun sombre tur na spendera. Ta manera cu masha dia niun hende no a haci e cas limpi. Pero ta unda Sara a keda? El a sigui cana bay laga nan. Nan ta mira un porta cu ta bay den sala. "Sara, unda bo ta?", Rayene ta grita. Pero ta reina un silencio ...

Cu curiosidad nan ta sigui cana. E vloer ta kraak pa cada stap cu nan dal. Nan curason ta cuminsa batí masha duro mes. Nan ta cana pasa banda di e cushiona. Na entrada tin un par di slorf bieu tapa cu stof. Den huki nan ta mira un raton morto.

Nan ta concentra pa purba tende unda Sara ta. Ta unda el a keda anto? Nan a mir'e drenta e cas, toch? Nan ta cana bay na e trapi cu ta subi bay ariba. Sara lo a subi bay ariba? "Sara, esaki si no ta pret. Stop di haci wega. Unda bo ta?", Timo ta grita awor. Su stem ta zona hol pa motibo cu e cas ta casi bashi. Atrobe niun contesta. Nan ta cuminsa sinti nan mes incomodo. Kico lo pasa, si e doñonan yega haya nan den e cas y Sara mes no t'ey?

Diripiente nan ta tende un *shacasha*. E zonido ta bin di arriba. Ora nan hisa nan cara pa mira di unda e zonido ta bin, nan ta mira un figura blanco disparece den un di e portanan habri. "Un spirito!", Timo ta bisa cu un stem cu ta tembla. Rayene ta cuminsa soda friu y e ta coy Timo tene. "Laga nos bay, mi tin hopi miedo", e ta yora. Hundo nan ta core sali for di e cas. Na e porta di salida tin un papel colga skirbi cu letter cora: No sigui mi, sino boso lo ta e siguientean cu ta disparece. Nunca mas nan no a mira Sara. Ta soña nan a soña?

## Pregunta y contesta

1. Con e landhuis banda di e cas di Timo y Rayene ta?  
*E tin hopi aña caba para bashi, te cu naturalesa a cuminsa podera di dje.*
2. Cuanto aña pasa e shon y su yiu muhe tabata biba den e landhuis?  
*Shen aña pasa.*
3. Kico a pasa cu e yiu muhe di e shon?  
*Un dia su yiu a disparece y nunca mas niun hende no a mir'e.*
4. Kico e hendenan tabata tende tur anochi?  
*Tur anochi tabata sali zonido straño for di e landhuis.*
5. Kico Timo y Rayene a bisa, ora nan a mira un mucha muhe para den bentana di e landhuis?  
*"Yee", tin hende ta biba den e landhuis atrobe. Nos a haya bisiña!"*
6. Con yama e mucha muhe?  
*Eyama Sara.*
7. Kico e mucha muhe ta bisa Timo y Rayene?  
*Sara ta invita Timo y Rayene pa nan hunga cu ne.*
8. Con e mucha muhe ta cana segun Rayene?  
*Ta manera e ta zweef na luga di cana.*
9. Kico e mucha muhe ta puntra Timo y Rayene un dia?  
*Sara ta puntra: "Boso kier wak paden di e landhuis?"*
10. Dicon nan ta kere cu masha dia niun hende no a limpia e landhuis?  
*Pasobra tabatin un kapstok cu dos bachi bieu yen di stof colga. Riba un reki tabatin algun sombre tur na spendera.*
11. Kico Timo a bisa, ora nan no por a haya e mucha muhe?  
*Timo a bisa: "Sara, esaki si no ta pret. Stop di haci wega. Unda bo ta?"*
12. Dicon Timo su stem ta zona hol?  
*Su stem a zona hol pa motibo cu e cas tabata casi bashi.*
13. Kico Timo y Rayene ta mira, ora nan hisa nan cara wak ariba?  
*Nan ta mira un figura blanco disparece den un di e portanan habri.*
14. Kico tin skirbi riba e papel cu ta colga na e porta di salida?  
*No sigui mi, sino boso lo ta e siguientean cu ta disparece.*



## 2 Mi por lesa

- Bo so ta hay lesa e siguiente texto.
- Skribé e contestaran di e preguntanen den bo schrift.

### E renchi misterioso

Den un cas di pescado bandu di lama, Riki ta biba. E la biba su so den su cas. E ta spora cu esey no ta pa mucho tempo mas, Riki ta namora. Locamente namora di Marcy. Tur hende den barlo di su man. "Riki tiun strea den su wowow", e bisifantan ta faci wega. "Se curasun ta balfa, ora e mira Marcy", e otro picadonan ta bise cu un smile.

Sí, Riki skina su Marcy. E tiun mascha gana di casa cu ne. Pero ainda e no tiun e curadó pa pidé. Riki kier cumpla un renchi prime. Un renchi en un diamanta grandi. Ma ainda e no tiun suficiente cen. Como pescado e no ta gana mascha y sin renchi e no kier pidí Marcy casa cu ne.

Diasabru aardil ora Riki caba di pescado, e ta cama bay su casita. E ta cansa y e tin hamber. Den su cushiona Riki ta prepara un dushi pescado cu su fundi y banana hasa. Hambra e ta caya sinta na mesa. Pero ora Riki kier corta e pescado, e no ta logra. Ta manera tiun cos duro den dje. Riki ta bolte purba. E ta mira un cos ta lombera. E ta corta un tiki mas. Su wowowan ta span. E ta keila wak asimbra. Un renchi cu un diamanta ta sali for di e animalito. Riki ni por kere loke e ta mira. E ta labu e renchi boia di cranchi. E ta brya mas ainda. "Esaki ta mi dia di suerte", Riki ta grita contento. "Awor porlin mi por pidí Marcy casa cu mi!"

E mesun anochi ey Riki ta bay cas di Marcy. Asina Marcy habri porta, Riki ta dun'e un sunchi y ta biv'e: "Marcy, mi dushi, bo bira casa cu mi!" Riki ta saca un cabita cu e renchi. "Esta bunita renchi", Marcy ta grita feliz. "Si, Riki, mi kier casa cu bo!"

Algun siman despues e dia a yega. Bisi cu un shimis blanco precioso. Marcy ta casa cu su Riki. Tur hende di nan barlo ta presente. Anochi tiun fiesta di kita sombre. Nan ta come, nan ta balfa y nan ta pasa mascha bon mes.

Pero ora Riki cu Marcy dejan su casa mas taan anochi. Riki ta sienta su den strada. Ta manera un hende ta cama cana mas. Un ala, nervioso. Riki ta bira wala, pero no lu nene dombe. Diripiente e ta tende un siem hers ta bise: "Marcy mi mi renchi. Mi kies mi renchi bek?" "Ta kien a papá ey?", Marcy ta grita spanse. Riki ta haci maneta e ta sordo. "Mi no a tende nada", e ta contento. Pero su pianan ta tembla y pipita di soud grandi ta aparece na su freneta. "Podise bo ta cama, Marcy?", e ta bise. Mu ra e momento ey un biento fuerte, friu ta drenta sala. Tur cuva ta cuminsa move. "E renchi ta di mi. Thuna mi mi renchi bek, simo mi no ta laga boso na paz mas!", e stem ta bolle bise. "Amor, kito e renchi y bont'e for di bentanyl den lama". Riki ta grita cu angustia awor. Marcy ta duda un rato, dje y ta haci loke Riki a pidie. Mesora tur con den cas ta para keto atroba.

"Tit ..., ta kico a sosode?", Marcy ta bisa tur spanta. E ora ey Riki ta com'e tur cos di e pescado cora y e renchi. "Sigur e renchi ta di un fantasma di lama", Riki ta caba su relato.

76

## 3 Bo a compronde?

### Pregunta

1. Kico ta e titulo di e texto?
2. Kico ta e topico di e texto aki?
3. Cua ta metá di e texto?
  - A. Lesa pa placar
  - B. Lesa pa haya informacion
  - C. Lesa pa haya instrucion
4. Ken ta e protagonistainai den e cuenta aki?
5. Ken ta e antagonista den e cuenta?
6. Den cuanto alinea e texto ta parti?
7. Na unda Riki ta biba?
8. Kico tur hende den barlo y tur pescado sa?
9. Dicon Riki no kier pidí Marcy casa cu ne ainda? Duna dos motibó.
10. Kico Riki ta prepara, ora e yega cu dasabura?
11. Dicon Riki su wowowan ta span, ora e corta e pescado?
12. Kico Riki ta haci e mesun anochi iny?
13. Con e fiesta di casamiento ta?
14. Kico Riki ta sinto, ora nan drenta cas?
15. Kico e stem hers ta bise?
  - A. Marcy tiun mi renchi.
  - B. Mi kier mi renchi bek.
  - C. Marcy tiun mi renchi. Mi kier mi renchi bek.
16. Riki tiun miedo! Splica bo contesta.
17. Kico Riki ta pidí Marcy?
18. Kico Marcy ta bisa Riki, despues cu e dun'e un sunchi?



77

## 2 Mi por lesa

## 3 Bo a compronde?

### Meta

E alumno por/ta:

- relaciona e contenido di texto cu bida diario
- opina tocante e contenido di texto
- interpreta y relaciona e titulo cu e subtopico specifico di e tema
- distingui y interpreta informacion di elemento specifico di texto
- describi suceso, proceso y pensamento

### Punto di salida

E alumno por/ta:

- lesa clá y presenta e texto na publico den un tempo indica (condicion)
- haci uzo di contexto pa pone relacion semanticó entre palabra, concepto y expresion uza (condicion)

### Material

Buki D1 pagina 76 - 77

Schrift

### Introducción

E maestra/o ta

- puntra ken a yega di tende e storia di Franse Pas. Ora bo pasa anochi riba e caminda ey, diripiente e luznan di auto ta dal paga y bo ta haya un susto di otro mundo! Nos sa yama un storia asina storia di spirito.
- indica cu awe ta lesa un storia asina.

### Instrucción

E maestra/o ta

- muestra e alumnanon riba e tarea den e cuadro na rubrica 2. E ta duna nan chens pa mira e ilustracion y e titulo di e cuenta *Erenchi misterioso*.

- puntra, si nan a haya un indicacion caba di kico e ta trata; pronostica e contenido.
- laga nan lesa e cuenta dos baha, prome pa nan mes y di dos baha ta duna turno pa lesa na bos halto.
- puntra, si tin algo cu nan no a compronde. Si ta trata e vocabulario, ta duna chens pa splica prome. Despues e maestra/ o ta corigi, añadi y ta duna ehempel/sinonimo/antonimo.
- haci algun pregunta:
  - Bo a yega di tende mas di cuentanan asina? Ken a yega di conta nan? Por bin dilanti cu den famia casi semper tin un hende cu gusta conta cuenta y tur hende ta bin sinta hundo pa nan scucha y gosa di e cuenta.
  - Bo ta kere cu realmente algo asina por pasa? Si bo ta bisa si of no, splica esey.
  - Bo a haya un tiki miedo of susto? Of bo ta pensa cu ta co'i kens?
  - Bo ta haya cu e titulo ta pas cu e contenido?
  - Kico e palabra misterioso ta bisa bo? Tin manera un secreto, algo cu bo no sa na cuminsamento. Na ki momento bo a ripara caba cu e renchi ey ta misterioso? *For di momento cu Rikia hay'e den e pescado*.
  - Na ken e renchi ey ta pertenece? *Na e fantasma di lama*. Y nos sa ken e fantasma ey ta? *Esey tambe ta un misterio*.

### Elaboración

E maestra/o ta

- duna nan e siguiente tarea:
  - traha pregunta 1 - 18,
  - laga nan traha nan so den un tempo stipula,
  - controla, si nan por a traha e preguntanen riba nan mes y guia unda ta necesario.
- trata tur e preguntanen na final. E ta evalua kico nan a compronde bon y kico no dje bon ey. Y e ta splica loke nan no a compronde.

- analisa na cierto pregunta, si nan a comprende e esencia di e pregunta y/of e pensamento su tras.
- Na pregunta 8: Dicon tur hende sa cu Riki ta namora? *Eta bisa esey y nan ta mira con e ta haci, ora e mira Marcy.*
- Na pregunta 9: Den cua alinea bo a haya e informacion ey?
- Alinea 2. Y bo ta haya cu e motibonan cu Riki ta duna ta valido, kiermen cu nan ta bon motibo? Riki tin poco miedo, e no sa kico Marcy ta bay contest'e. Y kico e ta pensa cu e tin di duna Marcy, si e kier casa cu ne? E mester tin un renchi bunita pa duna Marcy. Na e momento ey a ainda e no tin suficiente placa.*
- Na pregunta 13: Fiesta di kita sombre. Ta un expresion. Nificacion: un fiesta excelente, hopi bon. Conta con un fiesta di kita sombre ta. *Hopi cuminda, co'i bebe, musica, sala bunita decora etc.*
- puntra na final cua parti di e cuenta aki ta basa mas riba imaginacion cu berdad. *Erenchi den e pisca, e stem hers cu ta reclama su renchi, e movecion di tur cos den sala.*

### Reflexion

Cua storia di spirito cu bo conoce a duna bo mas miedo? Splica.

84

### Vocabulario

angustia  
diamanta  
duda  
fantasma  
hambre  
locamente namora (na)  
relato  
span  
suerte

### Expresion

E bisiñanan ta haci wega  
Un fiesta di kita sombre  
Ple (play) kens

### Nota didactico

Ta sugerì pa laga e alumnonan traha un storia di spirito. Si ta den grupo chikito, ta kibra cabes hundo y despues un of dos por traha pintura, otro ta zorg pa e layout. Y despues por tene un presentacion.

### Contesta

- E renchi misterioso.
- Un renchi misterioso.
- A.
- E protagonistanan ta: Riki y Marcy.
- Un fantasma di lama.
- E texto ta parti den shete alinea.
- Den un cas di piscado banda di lama.
- Nan sa cu Riki ta locamente namora na Marcy.
1. E no tin curashi ainda.  
2. E kier cumpra un renchi prome.
- E ta prepara pisca cora cu su funchi y banana hasa.
- Pasobra un renchi di diamanta ta sali for di e pisca.
- E mesun anochi ey Riki ta bay cas di Marcy pa pidie pa casa cu ne.
- E ta un fiesta di kita sombre.
- E ta sinti manera un hende ta cana nan tras.
- C.
- Si, pasobra su pianan ta tembla y pipita di sodo grandi ta aparece na su frenta.
- E ta pidi Marcy pa kita e renchi y bent'e for di bentana den lama.
- "Dushi, mi no tin mester di niun renchi. Ta abo mi stima."

**Festivale**  
di idioma

Tema 2 Diferente sorto di cuenta

Parti 4

**4 Vocabulario**

**Cuenta di horor**  
Mila ta lanta for di soñio. Pafio ta seur ainda. Den cama ta hací poco calor y Mila ta bolter. E cortina no ta completamente cerrá. Mila ta mira luna hunga cací sconde tras di e nobia. Cada rato e la salt, amio e ta laga su rayonan riba riba y murayanan scut. Mila no pega solo mas. E ta bilo drey riba cama. Mi tu bay bebe poco awa. Mila ta pensa. Podise mi pega solo despues. E ta silp buha for di su cama. E ta habri porta di su camber. Ta reñiu un silencio den cas. Riba lenchi Mila la cama bay den cushiona. Poco pocen, po nanta ninin hende, e ta habri e porta di frisblader y coy e canica cu awa. E ta yera su glas y sintia bebe e awa transil di dje. Despues e ta cama bay su camber bek.

Na caminda e ta tende un hende flush e w.c. Epa. Mila ta pensa. podise Mama, Papa o Paco també ta lanta. Mila ta cama hay n'e e camber di Mama cu Papu. Poco pocen e ta habri e porta y loc paden. Pero Mama cu Papu ta morto no solo. Mila ta sigui cama bay n'e e camber di su rutinan homber. Ma Paco ta drumi riba su cama boe tapa boe di e laken. Hasta roacea e ta moca. Ta con por ta? Ken a bay bahio anto?

Mila ta cama bay bahio. E, tin e curashí di habri e porta. El fuu di batu ta cendi. E awa di w.c. ta core anda. E cortina di douche ta bilo move hay bin, pero no tin niun bende den bahio....

• cuenta di horor      • fantasma      • homber wolf      • tension      • transformacion      • vampiro

78

Awor si Mila ta spanta di berdad. Su planan ta cuminsa tembla. Nan ta bira manera spaghetti. Yen di miedo e ta grita mas duro posibel: "Tin un spoki den cas..."

Un cuenta manera esun cu bo a casa di lesa, nos ta yama un cuenta di horor. Un cuenta di horor ta un tipo di cuenta cu ta pone hende spanta y grima. E tipo di cuenta aki ta existi pa hopi siglo cabá.

E autor ta uza personaje manera spirito, fantasma, zombi, sombra, criatura strano di anochi di monstros pa crea tensión den su cuenta y pa asina e lesado dberta.

Antes tabata hací hopi uso di un homber wolf o vampiro den tipo di cuenta asina. Un vampiro ta un hende mono cu anochi ta lanta for di se graf po bay chupa sanger di hende. Un vampire conocí ta Dracula.

Den dia e homber wolf ta un hende y anochi e ta transforma, esta cambia bira un wolf cu ta jaag hende y bestia.

E transformacion di hende wolf ta sösode durame futa yen. Hopi blata na cuminsamiento e persona mes no sa cu e ta un homber wolf y esey ta dura e cuenta mas tension, principalmente ora e homber mes yuda busca e culpabel.

E intencion di e cuentanaran di horor ta pa e lesado sinti e mesun miedo cu e protagonista. Si bo lesa un cuenta y e ta laga bo sinti e emociontan di ansia, spunto y miedio, bo ta lesando un bon cuenta di horor.

Ora den un cuenta un sapo cambia bira un príni, nos ta yama esey un ...

79

**Tarea 1**  
Kico bo ta yena?  

- Lesa e frase bou de cada plachí.
- Busca e palabra cu falta den e rij alabou.
- Skirbi e palabra den bo schrift.

**Tarea 2**  

- Cua ta e película of cuenta di horor cu mas tension cu abo conoce?
- Dicon bo ta haya cu e película of e cuenta ey tin asina tanta tension!
- Mencióna e personahenan di e cuenta.

## 4 Vocabulario

### Amplia vocabulario

#### Meta

E alumno por/ta:

- deduci nification y descripcion di palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion for di contexto
- pensa y scoge e palabra corecto pa completa descripcion
- dispone di y uza e vocabulario corecto pa reflexiona tocante e nification di palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion
- uza e vocabulario corecto pa duna y argumenta opinion amplia y profundisa den cuadro di e aspecto di concepto

#### Material

Buki D1 pagina 78 - 79

Schrift

#### Introducion

E maestra/o ta

- laga e alumnanon mira algun buki di horor y e ta puntra, si nan conoce sorto di buki asina.
- laga e alumnanon menciona 3 titulo di pelicula actual y e ta laga nan delibera ki sorto di pelcula nan ta.
- bisa cu tin diferente tipo di buki y e ta laga e alumnanon menciona algun tipo di buki: *buki for di cual bo ta siña algo, buki placentero, buki di horor.*
- bisa cu e cuenta cu ta trata awe ta un cuenta di horor.

#### Instrucion

Texto

E maestra/o ta

- lesa e titulo di e cuenta: *Cuenta di horor.*
- duna turno pa lesa e cuenta.
- trata e siguiente palabranan door di busca nan nification den diccionario, riba internet of den e texto mes.



- scoge diferente forma didactico pa splica y practica vocabulario.
- pidi e alumnanon pa duna e splicacion den forma clia y conciso.

#### cuenta di horor

E alumnanon ta les'e den alinea 2 y nan ta deduci nification di palabra den e cuenta: *un cuenta cu ta pone hende spanta y haya ril.*

E maestra/o ta laga e alumnanon menciona algun otro cuenta of pelicula di horor y e ta hinca nan den un mapa di palabra. Tambe e alumnanon por menciona e momentonan di horor for di nan experiencia.

#### fantasma

E maestra/o ta splica: *ta un spirito, un figura visibel pa hende cu ta produci zonido, hol o cu ta laga cos move.*

#### homber wolf

E alumnanon ta les'e den alinea 2 y nan ta deduci e nification for di e cuenta: *un homber cu ta jaag riba bestia y hende.*

#### tension

E maestra/o ta splica: *ora bo tin tension ta ora algo ta provoca miedo, ansia y spanto.*

E alumnanon ta menciona diferente momento cu ta provoca tension for di nan experiencia. *pelicula di teror, un pleito, ora bo no siña bo les y bo tin miedo di haya un mal punto.*

E ta laga nan menciona sinonimo di tension: *suspeso.*

#### transformacion

E alumnanon ta les'e den alinea 4 y nan ta deduci e nification di palabra: *ora bo cambia di apariencia den e cuenta, ta ora cu bo ta cambia di un hende pa un wolf.* E ta laga nan menciona kico mas por transforma: *cos di hunga, personahen.*

#### vampiro

E alumnanon ta les'e den alinea 2 y nan ta deduci nification di palabra:

un hende morto cu anochi ta lanta for di su graf pa bay chupa sanger di  
hende pa asina e por haya forsa pa keda activo.

E alumnonan ta menciona un otro palabra pa vampiro: *dracula*.

### Tarea 1

#### Instrucion

E maestra/o ta

- laga e alumnonan mira e plachinan y nan ta describi loke nan ta mira.
- puntra, si e alumnonan por saca afo ki tipo di cuenta e plachinan ta representa.
- duna turno pa lesa e tarea y e ta splica e tarea. E ta traha e prome frase hundo cu e alumnonan.

#### Elaboracion

E alumnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift.

Hunto ta trata e contestanan.

### Tarea 2

#### Instrucion

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 2.
- splica cu e alumnonan mester conta algo di un cuenta cu nan a lesa y cu esaki tabatin hopi horor.

#### Elaboracion

E alumnonan ta menciona e cuentanan di tension cu nan a lesa of mira den un pelicula y nan ta conta di e personahenan. Tambe nan ta conta loke nan a sinti, ora cu nan a mira e pelicula di horor.

#### Reflexion

E maestra/o ta laga e alumnonan reflexiona tocante e influencia cu un cuenta of un pelicula di horor por tin riba cada hende su sentimento.

#### Vocabulario

cuenta di horor  
fantasma  
homber wolf  
tension  
transformacion  
vampiro

#### Nota didactico

Por haci uso di diferente diccionario y por haci investigacion.

#### Contesta

##### Tarea 1

1. Un cuenta di horor ta pone e lesado spanta y haya ril.
2. Un fantasma ta un spirito, un figura of sombra di un hende morto.
3. Un homber wolf ta un hende cu anochi ta cambia bira un wolf.
4. Segun e cuentanan di horor, anochi vampiro ta chupa sanger di hende.
5. Ora den un cuenta un sapo cambia bira un prins, nos ta yama esey un transformacion.
6. E intencion di un autor di cuenta di horor ta pa skirbi cuenta yen di tension.

##### Tarea 2

Opinion propio.

**Festival**  
di idioma

Tema 2 Diferente sorto di cuenta

Parti 4

**5 Pensa bon**

**5n Un cadena**

- Traha un cadena di ocho palabra. Cuminsa cada bes cu e ultimo silaba pa forma e siguiente palabra.
- E prome palabra ta skirbi cabia. Mira e ehempel prome: cuenta – talento – tornat – tinsachi – shinshis – misterioso – solo.
- Siguia awor cu e palabranan akitiou. Pone cada bes shete palabra acerca pa forma e cadena.

1. auto –	ro...
2. spanta –	ta...
3. miedo –	do...
4. zombi –	bi...
5. misterioso –	so...
6. Dracula –	la...
7. vampiro –	ro...
8. sombra –	bra...
9. fantasma –	ma...



**5o Cua palabra bo ta scoge?**

- Scoge pa cada splicacion e palabra coreto.

1. Un cuenta yen di tension.	ansha
2. Gana di sa algo.	fantasma
3. Cambio di apariencia.	homber wolf
4. Personabe den un cuenta di cine cu ta chupa sanger.	cuenta di horror
5. Un emocion hopi fuerte cu tin bliaha ta pone bo tembla.	incmodo
6. Un spiritu.	intencion
7. Lake bo tin idea di haci.	curioso
8. Un hende cu anochi por cambia bira wolf.	transformacion
9. Ora bo no ta sinti bo bon na cierto luga.	vampiro



80

**5p Numeral y verbo**

- Skirbi e siguiente frasenan corectamente den bo schrift.
- Busca e numerañan cardinal e ordinal den e texto.
- Hala un strepi blaau bou di nan.
- Hala un strepi preto bou di e verbonan di frase 1, 5, 8, 13, 15, 16 y 17.

Tres respondi particular

1. Levi ta wanda su dies kinlikian den un bleki.
2. "Bon", e ta bisa, "awor mi tin cu tay haci tres respondi pa Mama.
3. E prome respondi ta cu mi mester pikli dinesheet flor di cadush.
4. Mi welfita di ochentia afia lo traha te sterki cu e petalonan.
5. Mi a wanda un receta di shen afia bieu di mi wela.
6. E remelli magico aki ta pa cura wela su di cuater yuu homber, mi omo Pablo.
7. Ora luna ta yey, e ta transforma den un homber wolf."
8. Levi ta drenta e mondri tras di su cas y e ta pikli e florran ga wela.
9. Despues e ta cana hay wela su cas y ta duni'e e florran,
10. "Oke", Levi ta bisa, "esey tabata e di dos respondi cu mi mester a haci."
11. Na caminada pa cas Levi fin cu pasa banda di un landhuis di sigur shen y cincuenta afia bieu.
12. Tin papia cu den e cas ey tin spirito di cuater generacion ta dwal.
13. Levi ta pasa like like banda di e landhuis.
14. Awor e mester busca binfincino arepa di pampuna cerca Tanchi Ita.
15. Tanchi Ita ta ibba den nan mesun caya na number ochenta y seis.
16. E respondi aki Levi ta hacie cu mil amor.
17. Abo ta kere cu e onio di Levi ta cambia bira un homber wolf di berdad.
18. Of bo tambe ta pensa cu Levi ta nek nos un tilki!

**5q Cua palabra(nan) no ta cuadra?**

- Skirbi e palabranan cu no ta pas den e rijnan den bo schrift.

1. anscha – curashi – miedo – panico – spanto – susto – temor
2. alegre – chistoso – diberido – gracioso – comico – laf – pret
3. hadita – fantasma – homber wolf – monster – sombra – vampiro – zombi
4. delito – desenlace sorprendente – detective – loep – pista – talisman – secuestro



81

## 5 Pensa bon

### Meta

E alumno por/ta:

- traha cadena di palabra
- asocia splicacion na palabra coreto
- distingui uzo y funcion di un numeral
- distingui y indica e verbonan den frase
- distingui e palabra cu no tin relacion semanticu cu otro

### Material

Buki D1 pagina 80 - 81

Schrift

### Introduccion

E maestra/o ta skirbi algun palabra riba borchii: luna, vampiro. E ta bisa cu e ta parti nan den silaba. Silaba ta un grupo di zonido cu bo ta bisa den un solo rosea, ora bo parti un palabra den pida pida. E palabra *luna* tin dos silaba *lu - na*. E palabra *vampiro* tin tres silaba *vam - pi - ro*. E palabra sintimento tin cuater silaba *sin - ti - men - to*. Cuanto silaba e palabra arepentimento tin? *a - re - pen - ti - men - to* (6 silaba).

### Tarea 5n

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu e ta traha un cadena di palabra cuminsando cu e palabra luna. Ta uza e delaster silaba (-na) pa forma un palabra nobo: *nanishi*.
- uza e ultimo silaba di e di dos palabra (-shi) pa forma e siguiente palabra, p.e.: luna - *nanishi* - *shirishiri*. Asina por sigui: p.e. *rinocero* - *robo* - *botica* - *cabrito*.
- lesa e instrucion di e tarea y e ta trata e prome palabra hunto cu klas.
- duna cada bes un alumno turno pa pensa palabra cu e silaba. E maestra/o ta skirbi e prome cadena riba borchii (8 palabra).
- menciona cu por busca palabra den e buki mes of den diccionario

y nan ta skirbi nan den schrift. Ta recomenda e maestra/o splica e vocabulario dificil cu por bin padilanti.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnunan traha den duo. Nan ta delibera y forma nan cadenan di palabra. E maestra/o ta duna cada bes un duo turno. E maestra/o ta skirbi e palabranan riba borchii.

### Tarea 5o

#### Instrucion

E maestra/o ta

- referi na e plachi bou di e tarea. Kico e plachi ta refleha? Kico e muchanan tin? *Miedo*. Cua descripcion nos por duna e palabra miedo? *Miedo ta un emocion fuerte di angustia, cu por pone bo e.o. grita duro*.
- menciona cu mester busca e palabra cu ta cuadra cu un descripcion.
- lesa e encargo y e ta pidi e alumnunan pa lesa e descripcion prome y despues.
- scoge e palabra(nan) coreto den e rij banda di e tarea.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e prome descripcion. E alumno ta scoge e palabra coreto. E otro alumnunan tambe ta duna nan opinion. Despues nan ta skirbi e palabra den nan schrift. E maestra/o ta splica palabra dificil, si ta necesario.

### Tarea 5p

#### Instrucion

E maestra/o ta

- menciona cu e tarea aki ta trata e.o. di numeral. Numeral cardinal ta bisa exactamente cuantio tin. Ehempel di numeral cardinal: cinco, shete, diesdos. Numeral ordinal ta duna e secuencia exacto di algo. Ehempel: (e) prome, (e) di cuater, (e) di diesun.

- splica cu intencion ta pa skirbi tur frase prome den schrift sin haci eror. Despues ta busca e numeralnan den e frasenan. E maestra/o ta lesa e prome frase. Den e frase aki *dies* ta un numeral cardinal. E alumnunan ta skirbi e frase den schrift y nan ta subraya e numeral cu color blauw.
- splica cu despues di e numeralnan nan ta busca verbo den algun frase. Verbo ta palabra cu ta bisa kico un hende, bestia, mata o cosa ta haci. E prome frase: Levi ta pone su dies kinikinan den un bleki. Kico Levi ta haci? *Pone* (verbo). Ta hala un strepi preto bou di e verbonan di e frasenan 1, 5, 8, 13, 15 y 17.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnunan traha den duo. Nan ta lesa cada frase prome y despues nan delibera, ora nan detecta un numeral. E maestra/o ta duna cada bes un duo turno pa menciona e frase cu numeral.
- laga e alumnunan busca e verbonan den e frasenan cu e numbernan indica akiriba. Den duo nan ta busca e verbonan. Cada bes un duo ta haya turno. E maestra/o ta skirbi e numeralnan y e verbonan riba borchii.

### Tarea 5q

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu den e siguiente tarea tin diferente serie di palabra. Den cada rij tin un palabra cu no ta cuadra cu e otro palabranan. E alumnunan mester busca e palabra ey. Despues mester splica dicon e palabra ey no ta pas den e serie.
- lesa e prome serie di palabra. Tin diferente palabra cu ta trece un emocion hopi fuerte di angustia. Nan ta ansha, miedo, panico, spanto, susto, temor. E palabra cu no ta pas aki ta *curashi*. Curashi ta un palabra cu ta indica cu bo ta tribi haci algo sin tin miedo pa ningun obstaculo. E maestra/o ta splica palabra dificil, si ta necesario. P.e. temor ta sintimento fuerte di inkietud y miedo.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e di dos frase. E alumno ta splica dicon e palabra laf no ta pas den e serie. Tur e otro palabranan den e serie ey ta indica cu ta trata algo di hari, algo positivo.
- sigui na e mesun manera cu e otro serienan di palabra. E alumnunan ta sigui traha na e serienan. E maestra/o ta trata number 3 y 4 hunto cu klas.
- laga e alumnunan skirbi e palabranan cu no ta pas den e respectivo serie.

### Reflexion

Con bosso a experiencia tarea 5q? Tabata dificil pa comprende dicon un palabra no ta cuadra den e serie segun e topico duna?

### Vocabulario

desenlace	talento
generacion	temor
incomodo	tirada
petalo	transformacion
respondi	transparente
silaba	

### Homonimo

nek (verbo) - nek (parti di curpa humano)

### Sinonimo

sterki - fuerte

### Expresion

haci algo cu *mil amor* - haci algo cu *hopi gana*

### Nota didactico

#### Tarea 5n

E maestra/o por compila un lista di palabra tambe di palabra cu nan a haya caba.

Por ehempel: cada rubrica 4 ta duna palabra nobo mas abou na e paginanan.

### Contesta

#### Tarea 5n

1. auto - topico - cocada - dama - mago - gorila - labamano - nobo
2. spanta - tapa - parada - dalacochi - chikoti - timonero - rosa - sabana
3. miedo - domino - noga - garoshi - shiwata - tayo - yobida - dañino
4. zombi - bishita - taki - kipa - pagara - ramada - dama - marinero
5. misterioso - soporta - tarima - mata - tapa - pasado - dori - rima
6. Dracula - lama - maritimo - monumento - toca - cadena - nabegante - telefon
7. vampiro - robo - botica - canasta - tapushi - shimarucu - cunucu - curashi
8. sombra - brasa - salo - logra - gracioso - sobrevivi - vigilante - tesoro
9. fantasma - mamifero - rosa - sala - laberinto - tobo - bodega - galeria

#### Tarea 5o

1. cuenta di horor
2. curioso
3. transformacion
4. vampiro
5. ansha
6. fantasma
7. intencion
8. homber wolf
9. incomodo

#### Tarea 5p

#### Numeral

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| 1. dies               | 10. (e) di dos       |
| 2. tres               | 11. shen y cincuenta |
| 3. e prome, diesshete | 12. cuater           |
| 4. ochenta            | 13. –                |
| 5. shen               | 14. binticinco       |
| 6. di cuater          | 15. ochentiseis      |
| 7. –                  | 16. mil              |
| 8. –                  | 17. –                |
| 9. –                  | 18. –                |

#### Verbo

1. pone
5. warda
8. drenta, piki
13. pasa
15. biba
17. kere, cambia, bira

#### Tarea 5q

1. curashi
2. laf
3. hadita (no ta parti di un cuenta di horor)
4. talisman (no ta parti di un cuenta di detective)

**Festival**  
di idioma

Tema 2 Diferente sorto di cuenta

Parti 4

### 6 Skirbi bon

#### 6n Dos punto y comia

Signo di puntuacion dos punto y comia

- Bo ta corda! Bo ta skirbi dos punto ora tin un numeracion, ora bo ta declara algo di ora ta sigui un splicacion de un descripcion.
- E pacus nobo ta bende hópi articulo: CD, buki, revista y tas.
- Cu otro palabra: super!
- Asina bo ta cende e mashin di laba parla: hincia e plug den stopcontact ...
- Awe bo ta siña, cu bo ta uza dos punto tambe pa indica cu loke ta sigui exactamente loke un hende a bisa. Wak e ehempel. Melania dic: "Mi ta bay biblioteca awe."
- Ora bo ta ripiti exactamente loke un hende bisa, bo ta pone e frase(m) entre comia. Comia tambe ta un signo di puntuacion: .....
- Prome bo ta uza dos punto. Melania dic: Despues bo ta skirbi comia pa mostra cu e frase cu e hende a bisa ta bay cuminsa. Melania dic: "Mr ... Ora e fose cu e hende a bisa catia, bo ta skirbi comia pa cera. ... awe." Melania dic: "Mi ta keda cas awe." Otro ehempel. Sandro à bisa nos: "Ami gusta scucha cuenta di horor."
- Den e caso aki si ta skirbi mayusculo despues de dos punto..
- Ora bo no ta skirbi e frase precies manera un hende a bis'e, bo no ta uza dos punto y bo no ta uza comia. Wak e ehempel. Sandro a bisa cu e gusta scucha cuenta di horor.
- Den cu di e siguiente frasenon bo ta lesa precies loke un hende a bisa?
- Skirbi number di e frasenan den bo schrift.

1. Roan a puntra su amigonan: "Ken gusta cuenta di aventura?"  
 2. Nina a contesta: "Pakico bo ke se esey?"  
 3. Roan a responde cu Nina no a contesta su pregunta.  
 4. Julia y Tom a remarca cu Roan tin rason.  
 5. Mesora Nina a contesta: "Si, mi gusta lesa cuenta di aventura."



82

### 7 Tarea varia

#### 7a Signo di lesa

- Skirbi dos punto y comia caminda mester den e frasenan akibou.
- Corda skirbi mayusculo tambe.

1. Melisa a bisa su bisiña Rosi cu e ta bay haci compras merdia.  
 2. Mesora Rosi a responde mi por haya un cabe'i hoto?  
 3. Melisa a contesta basta cu bo no fin pura di bin cas bek.  
 4. Rosi a suspira y el a bisa cu e ta keda cas numia.  
 5. Cu un cara hari Melisa a contesta oh, bo ta cambia di idea lihe!

#### 7b Revista

- Awe nos ta traha un revista cu tur e cuentanan di klas.
- Den un revista por tin entre otro: cuenta, strip, chiste y receta.
- Den un revista bo ta mira aviso manera propaganda pa un producto di un actividad.
- Tambe bo ta haya plachy y potret den un revista.
- Ba maestra/o ta forma grupo den klas. Despues cada grupo ta bay traha riba un parti di e revista.
  - Un grupo ta inventa y traha un strip pret.
  - Un grupo ta skirbi diferente aviso (propaganda pa producto di actividad).
  - Un grupo ta traha algun chiste.
  - Un grupo ta pectura pa ilustracion pa e revista. Por saca potret di klas di corta ilustracion for di revista bieu.
  - Un grupo ta traha e portada.
- Ora tur grupo ta clia, bo muestra/o ta yuda pa e klas yega na un nombra pa e revista.
- Na final bo maestra/o ta indica kien ta hincia e cuentanan y tur otro cos den otro pa asina forma e revista.

\* Confesta di charada 6d  
 \* Den e temporan aya no tabarin auto. E detective a yega hotel riba un cabay. E nombra di e cabay tabata Diabierna.





83

## 6 Skirbi bon

### Meta

E alumno por/ta:

- distingui uso y relacion entre punto dobel y comia
- reconoce uso, funcion y procedura di comia
- nota comia den frase

### Material

Buki D1 pagina 82

### Introduccion

E maestra/o ta puntra e alumnonan ken sa ki ora ta uza dos punto den un frase y ken por bisa kico ta un comia.

### Tarea 6n

#### Instrucción

E maestra/o ta

- ripiti splicacion di *punto dobel*. (pag. 62)
- por añadi cu e signo di *punto dobel* ta indica un pauze mas largo cu un coma, pero mas cortico cu un punto.
- splica uso di comia dobel: pa indica cu ta skirbi exactamente loke un hende a bisa.
- splica cu e alumnonan mester check bon den cua frase di e storia cortico, nan ta lesa exactamente loke un hende ta bisa. Nan mester skirbi e frasenan ey den schrift.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnonan lesa e storia y skirbi e number di e frasenan den nan schrift.
- duna un alumno turno na final pa lesa e number di e frasenan y asina huento nan ta controla y corigi e tarea.
- laga e alumnonan skirbi, na e mesun manera, un storia cortico di un combersacion di un mucha y su tata cu ta un detective. Mester nota con nan ta papia cu otro.

### Reflexion

E maestra/o ta puntra e alumnonan kico nan a siña cu ta nobo durante e les aki.

### Vocabulario

enumeracion  
horor  
plug  
stopcontact  
tin rason

### Nota didactico

E signo di *punto dobel* ta representa un pauze mas largo cu un coma, pero mas cortico cu un punto.

Ta skirbi e signo di *punto dobel* pega na e palabra anterior, pero cu un espacio despues.

### Contesta

#### Tarea 6n

Frase 1, 2 y 5.

### 6 Skirbi bon

#### 6n Dos punto y comia

Signo di puntuacion dos punti y comia

- Bo ta corda? Bo ta skirbi dos punto ora tin un numeracion, ora bo ta declara algo of ora ta sigui un splicacion of un descripcion.  
E pacus nobo ta bende hopi articulo: CD, bul, revista y tas:  
Cu otro palabra: super!

Asina bo ta cende e maschina di loba pañala: hincia e plug den stopcontact ...

- Ave bo ta siña, cu bo ta uza dos punto tambe pa indica cu loke ta sigui ta exactamente loke un hende a bisa. Wak e exempl.

Melania di: "Mi ta bay biblioteca ave."

- Ora bo ta ripiti exactamente loke un hende bisa, bo ta pone e frasean/ entre comia. Comia tambe ta un signo di puntuacion.

... ...

- Prome bo ta uza dos punto. Melania di:  
Despues bo ta skirbi comia pa mostra cu e frase cu e hende a bisa ta bay cuminsa.

Melania di: "Mi ...

Ora e frase cu e hende a bisa cabia, bo ta skirbi comia pa cera:

... ave.

Melania di: "Mi ta keda cas ave."

Otro exempl. Sandro a bika nos: "Ami gusta scuchia cuenta di horor."

- Den e caso aki si ta skirbi mayusculo despues di dos punto.

- Ora bo no ta skirbi e frase precies manera un hende a bis'e, bo no ta uza dos punto y bo no ta uza comia. Wak e exempl.

Sandro a bisa cu e gusta scuchia cuenta di horor.

- Den cuia di e siguiente frasean bo ta lesa precies loke un hende a bisa?

Skirbi number di e frasean den ob schrift.

- 1. Roan a puntra su amigonan: "Ken gusta cuenta di aventura?"

2. Nina a contesta: "Pakico bo ke sa evey?"

3. Roan a responde cu Nina no a contesta su pregunta.

4. Julia y Tom a remarcia cu Roan tin rason.

5. Mesora Nina a contesta: "Si, mi gusta lesa cuenta di aventura."



82

### 7 Tarea varia

#### 7a Signo di lesa

- Skirbi dos punto y comia caminda mester den e fraseran akibou.

• Corda skirbi mayusculo tambe.

1. Melisa a bisa su biniña Rosi cu e ta bay haci compras mordia.

2. Mesora Rosi a responde mi por haya un cabe'i bote?

3. Melisa a contesta basta cu bo no fin pura di bin cas bek.

4. Rosi a suspira y el a bisa cu e ta keda cas numia.

5. Cu un cara hari Melisa a contesta oh, bo ta cambia di idea lihe!



#### 7b Revista

- Ave nos ta traha un revista cu tur e cuentanan di klas.

• Den un revista por tin entre otro: cuenta, strip, chiste y receta.

• Den un revista bo ta mira aviso manera propaganda pa un producto of un actividad.

• Tambe bo ta haya plachy y potret den un revista.

• Bo maestra/o ta forma grupo den klas. Despues cada grupo ta bay traha ritua un parti di e revista.

a. Un grupo ta inventa y traha un strip pret.

b. Un grupo ta skirbi diferente aviso (propaganda) pa producto of actividad.

c. Un grupo ta traha algun chiste.

d. Un grupo ta percute pa ilustracion pa e revista bleu. Por saca potret di klas of corta ilustracion for de revista bleu.

e. Un grupo ta traha e portada.



• Ora tur grupo ta clia, bo maestra/o ta yuda pa e klas yega na un nomber pa e revista.

• Na final bo maestra/o ta indica ken ta hincia e cuentanan y tur otro cos den otro pa asina forma e revista.

• Contesta di charada fid

• Den e temporan aya no tabatin auto. E detective a yega hotel niba un cabay. E nomber di e cabay tubata Diabierna.



83

tarea. Hunto cu e maestra/o e klas ta pensa un nomber pa e revista. Na final e maestra/o ta yuda e klas hincia e revista den otro.

#### Reflexion

Puntra e alumnnonan, si nan ta haya dificil pa traha den grupo. Dicon?

#### Vocabulario

actividad  
aviso  
comia dobel  
ilustracion  
inventa  
mayusculo  
percute  
producto  
propaganda  
punto dobel  
revista

#### Expresion

Haya un cabes di bote

#### Contesta

##### Tarea 7a

1.

2. Mesora Rosi a reponde: "Mi por haya un cabes di bote?"

3. Melisa a contesta: "Basta bo no fin pura di bin cas bek."

4.

5. Cu un cara hari Melisa a contesta: "Oh, bo ta cambia di idea lihe!"

## 7 Tarea varia

### Meta

E alumno por/ta:

- aplica y uza punto dobel y comia dobel den frase
- participa y aporta cu diferente idea pa yega na un revista di klas

### Material

Buki D1 pagina 83

Schrift

### Introduccion

E maestra/o ta bisa e alumnnonan cu den tarea 7a nan ta practica e signonan di lesa: punto dobel y comia dobel den frase. Despues e klas ta traha un revista.

### Tarea 7a

#### Instruccio

Hunto ta lesa tarea 7a na pagina 83. E maestra/o ta bisa cu den cierto frase falta e signo di lesa, punto dobel, comia dobel y tambe mayusculo. Laga e alumnnonan lesa e prome frase. Puntra, si den e frase aki Melisa ta na palabra. No.

Despues nan ta lesa di dos frase. Puntra, si Rosi ta na palabra? Si.

E maestra/o ta skirbi e frase aki riba borchi y e ta laga e alumnnonan indica unda ta pone punto dobel, comia dobel y mayusculo.

#### Elaboracion

Despues tur alumno ta traha e tarea den schrift.

Ta duna turno na final pa lesa e contestanan.

### Tarea 7b

#### Instruccio

Hunto ta lesa tarea 7b. E maestra/o ta forma grupo.

#### Elaboracion

Cada grupo ta delibera con nan tin cu traha y despues nan ta ehecuta e

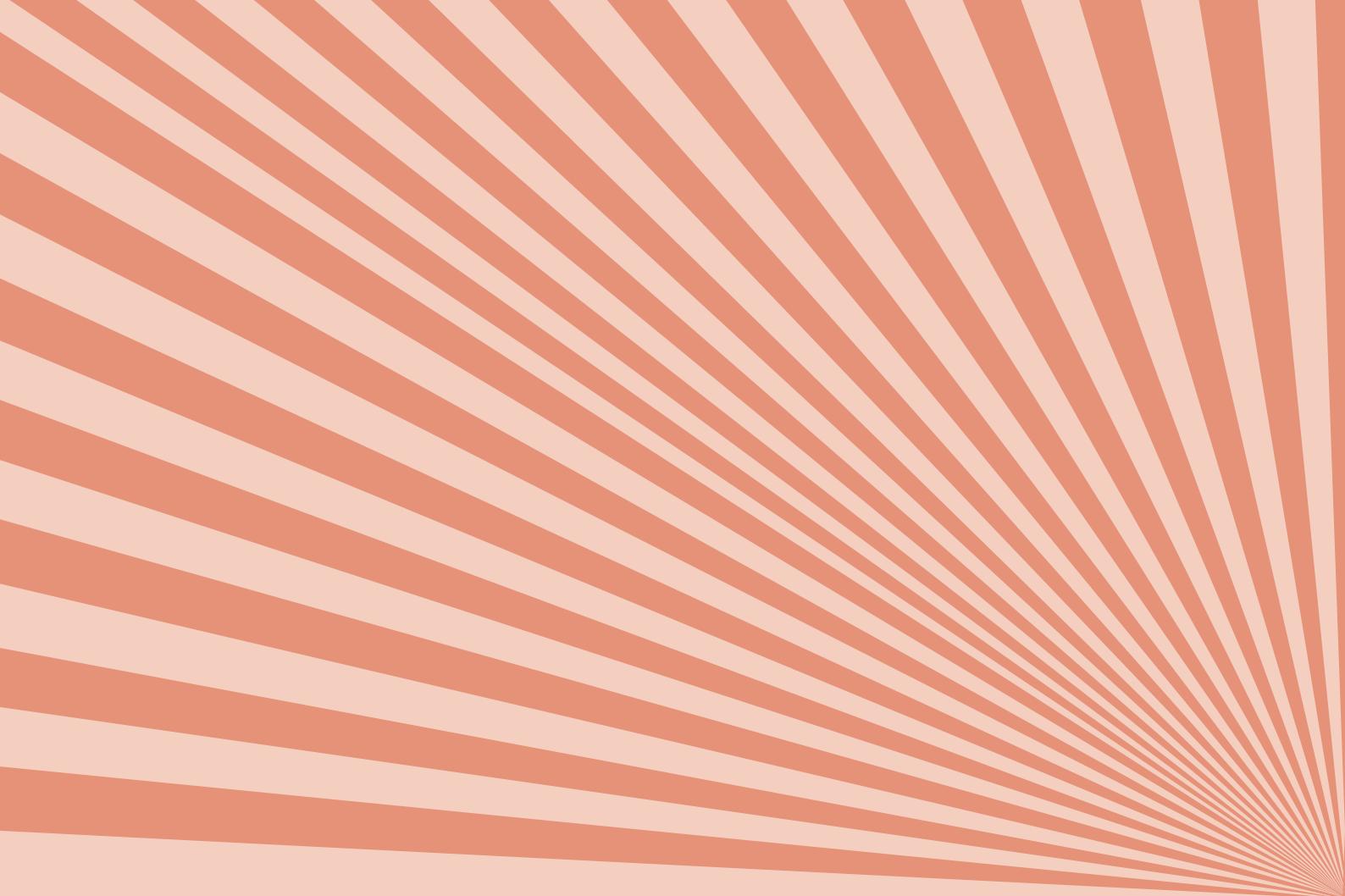
<b>Lista alfabetico</b>
<b>A</b>
actividad
accion
aluminio
angustia
antagonista
antiek
antipatico
arco
ataca
autor
aventura
aviso
<b>B</b>
balente
barera
bet
bibliotecario
bisiña
bleek
boletin
bora
briyante
<b>C</b>
cahero
candela
cartera
casi
casualidad
cha tiger
chiste
cilinder
circula
codigo
comete
comia dobel
competencia
concentra
confirma
continuamente
contratiempo
coriente
cowboy
crimen
cualidad
cuenta di detective
cuenta di gaña gaña
cuenta di horor
cuidadano

culpabel
curioso
<b>D</b>
decai
decifra
delito
desapunta
descubrimiento
desenlace
desenlace
sorprendente
destrona
detaye
detecta
detective
diamanta
direccion
disparce
domado
drif
duda
duo
<b>E</b>
emperatriz
encanta
enfrenta
enumeracion
escondeite
excitante
explorado
<b>F</b>
falso
fantasia
fantasma
fascinante
femenino
figura
figura bo
flush
formal
frio
frusto
fugitivo
funda
<b>G</b>
generacion
generoso
gesto
<b>H</b>
hambra
helium

homber wolf
horor
<b>I</b>
ilustracion
incomodo
indica
Indjan
infiel
inscribi
intencion
internaat
inventa
investigado
invita
<b>K</b>
kapstok
kenepa
kiebro
kitrin
kraak
<b>L</b>
lamentablemente
landhuis
lesado
locamente namora (na)
loep
logra
lucha
<b>M</b>
marca di pata
marca di pia
masculino
mayusculo
medio di transporte
mentira
miseria
mision
misterio
misterioso
mundialmente
murmura
<b>N</b>
naturalesa
<b>O</b>
observa
orguyoso
<b>P</b>
participa
pasenshi
percara

persecucion
personahe
petalo
pichiri
piscina
pista
pista falso
planea
plug
posibel
preveni
producto
profundamente
propaganda
protagonista
punto dobel
pustumanto
<b>R</b>
realisa
relato
respondi
reuni
revista
ril
riool
robo
<b>S</b>
sabana
sano y salvo
scapa
scapatorio
secreto
secuestro
shon
siguiente
silaba
simpatico
sirbiente
solucionra
sorprendente
sorprendi
sospechos
span
spendera
speransa
stopcontact
straño
suceso
suerte
suspenso

<b>T</b>
talento
tata di criansa
temor
tension
tierno
tin rason
tirada
transformacion
transparente
transporte
trein di vapor
tristes
tuma accion
<b>V</b>
vampiro
veranda
veredicto
vergrootglas
veridico
verrekijker
<b>Z</b>
zona hol
zonido
zweef



# Festival

di idioma

Tema 3

## Tema 3

### Piramid y tempel

#### Introduccion

Mas cu 4500 año pasa tabatin construccion di piramid na diferente parti di mundo. Na Latino America como tempel y na Egipto como graf. E Indjannan Asteca, Maya y Inca di Latino America, tabata uza e piramidnan como tempel, pues nan tabata uza e piramidnan pa haci ceremonia religioso. Nan tabata dorna nan cu imagen di nan diosnan di mas importante.

E Egipcionan tabata dera e faraonan den un piramid cu tur su pertenencianan, pasobra nan creencia tabata, cu e farao mester di su pertenencianan despues di morto. Farao ta nomber di origen biblico cu nan tabata duna e rey- y e reinanan di e pais.

Den e tema aki e alumnonan lo siña bastante tocante di e piramidnan. E alumnonan no solamente ta siña di e arkitektura di un piramid, pero tambe nan ta siña di e custumber- y pensamentonan di e Indjanan na Latino America y di e Egipcionan na Egipto.

Ainda ta un misterio, cu dos parti diferente na mundo a bin cu e mesun idea, siendo cu antes no tabatin comunicacion manera awo.

Den e simannan cu ta sigui e alumnonan ta haya oportunidad di papia tocante e tema aki, scucha cuenta y traha tarea di idioma. E tema *Piramid y tempel* ta bunita ilustra, loke ta yuda pa e alumnonan haya un miho idea di e historia di e pueblonan aki.

**Festival**  
di idioma

Tema 3 Piramid y tempel

Parti 1

**1 Scucha y papia**

**Combersacion**

- Awe bo ta bay papia tocante piramid y tempel, Bo sa kico ta un piramid! Un piramid ta un edificio cu un forma masha special. Su parti abou ta vierkant. Tin piramid ta caba anba cu un punta y fin piramid cu ta caba plat na e top.
- Bo a vega di mira un piramid na television of den un buki? Bo por describi loke bo a mira!
- Bo ta haya piramid na pais dijo cerca de nos na Latino America. Nan ta piramid cu Indianman a traha. Pero també tin piramid na paisnan leu di aki, manera Egipto y China.
- Bo ta kere cu tin piramid ritia nos isla tambe?
- Bo no ta haya strano cu den e mesun tempo hende na diferente parti di mundo a traha piramid sin cu nan tabatin contacto cu otro? Splica bo contesta.
- Ta hopi siglo pasa a traha piramid. Tabatin mister di casi bintincino mil hende pa traha un construction asina hallo. Ta piedra enorme e trahadon tabata kap for di den sero.
- Con bu ta kere cu nan lo a transporta e piedraman pa e luga di trabou? Corda bon cu no tabatin grua ni truck e tempo ey. Bo ta kere cu tabata facil pa transporta e piedraman? Splica bo contesta.
- E tempo ey nan no tabatin ningun sorto di mashin pa nan traha cu ne. Tabata haci fur trabou na man cu herment simpel. Ki sorto di herment bo ta kere e hendenan tabata uza?

**Regla di combersacion**  
Nos ta scucha otro.

84 85

## 1 Scucha y papia

### Combersacion

#### Meta

E alumno por/ta:

- combersa y orienta su mes tocante un topico nobo cu diferente aspecto
- combersa, profundisa su mes den e diferente aspectonan di e topico specifico
- reconoce e diferencia entre e aspectonan special di e topico
- combersa tocante e diferente caracteriscanan y aspectonan di e topico specifico y haci comparacion

#### Material

Buki D1 pagina 84 - 85

Sugerencia: plachi di piramid na America Latino y Egipto.

Film di YouTube tocante piramid. Buki of revista cu informacion tocante piramid y tempel.

#### Introduccion

Por traha un exposicion chikito cu plachi di piramid y tempel (buki of revista) of por pasa un film di YouTube tocante piramid y tempel. Laga e alumnanon conta loke nan sa di piramid y tempel.

#### Instrucion

Laga e alumnanon mira pagina 84 - 85 den nan buki.

E maestra/o ta guia e combersacion na pagina 85:

- duna discripcion di e formanan,
- haci comparacion,
- splica di e paisnan cu tin piramid.

E maestra/o ta stimula e alumnanon pa participa na e combersacion y intercambia opinion cu otro. E ta stimula e alumnanon pa scucha otro.

#### Elaboracion

Parti e alumnanon den grupo, cada grupo ta cuminsa traha riba un poster di informacion.

E maestra/o ta splica cu e poster mester inclui tur informacion cu nan a haya durante tratamiento di e tema. Tambe por busca informacion riba internet.

Nan por pone riba e poster, p.e.:

- diferente sorto di piramid y tempel.
- nomber di piramid y tempel.
- kico e funcion di e piramid y tempel ta.
- ken a traha e piramid y tempel.
- na cua pais tin piramid y tempel.

#### Reflexion

Puntra e alumnanon, si nan a tene nan mes na e regla di combersacion.

#### Vocabulario

America Latino	facil	siglo
China	grua	simpel
construccion	herment	special
describi	piramid	tempel
edificio	plat	top
Egipto	punta	truck

#### Nota didactico

Strategia y didactica di combersacion: E maestra/o ta instrui e alumnanon pa nan mantene nan mes na e regla di combersacion y e ta duna algun alumno tarea pa yuda controla esaki.

#### Tarea extra

E maestra/o ta laga e alumnanon haci investigacion riba internet pa cera conoci cu diferente sorto di piramid y tempel.

E alumnanon por sigui yena e poster cu mas informacion cu nan ta haya.

#### Regla di combersacion

Nos ta scucha otro.

### 2 Mi por lesa

Den cuuenta un texto, semper tin palabro cortico cu ta referi na otro palabro den e texto. Palabro astina nos ta yama *palabro di referencia*.

#### Ehempel

1. E buki, cu mi a compra ayera, ta fascinante.
2. Saria ta biba na Aruba awor; e tin un cas na Oranjestad.
- Den frase 1 e palabro cu ta referi na e buki. P'esey cu ta un palabro di referencia.
- Den frase 2 e palabro e ta referi na Saria. P'esey e ta un palabro di referencia.

#### E historia di e Aztecanan

Ora bo tende e palabro Mexico, mésora ta pena riba piramid. Pero bo ta pensa tambe riba trahesen folklórico colorido y Indian balente. Indian cu a defende nan pais, ora e exploracion Spaso kier a konkista nan dushi luga di biba.

Un leyenda ta bisa cu hopi aña prome cu e Aztecanan a establece man mes na Tenochtitlan, nan tabata biba na e Isla Azilan. Un dia nan dios de sol a duna e Indjannan ordo pa busca un país nobo pa biba. Prome cu e Indjannan a bandosa Azilan, e dios di solo a Hisa: "Mi ta duna bosso un sefial, ora boso yega na e lugae adeuna pa biba. Boso lo mira un aguila riba un cadushi cu un colebra den su pik."

Den curilara, cu man mes a traha di troncon di palo, e Aztecanan a crusa lama. Nan a pasa diferente lugae, prome cu nia a yega Mexico. Den un region caminada tabata biba mucha

tiki hende, dirigiente nan a mira e aguila riba e cadushi cu e celebra den su pik. Prome e Indjannan no por a comprende dicom esaki tabata e fuga cu man dios di solo a scege pa man biba. E tera tabata molé y cu plasman di awa, esta mutua. Pero e Aztecanan no a haci pregunta. Nan a yama e fuga Tenochtitlan y man a cuminsa traha nan casitana. Tambe man a traha vioz di riet riba cuu nan a basura tera feril pa planta bonchi, pampins y otro berbara, yerba curativa y flor. E hardimian flotante aki e Aztecanan tabata yama chinampas. Poecopoco e fuga tabata hay dilanti. Den centro di e ciudad a bin cas grandi y hasta palacio. Tambe man a cuminsa traha piramid y tempel.

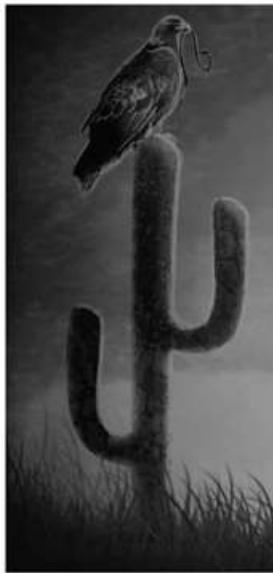
De bes en cuando e Aztecanan tabata cuminsa un guerra. Di e manera aki nan tabata purba hincu nan territorio mas y mas grandi. Nan tabata sacrificia nan enemiguanan naa dionsan den tempel. E motivo dicom nan tabata luci esaki ta, pasobra nan tabatin e creencia cu e dionsan tabata kier curason di enemiguan.

E Aztecanan tabata dedica mucha tempo no arte. Te ainda ta existi escultura y pintura bunita cu man a traha. Tambe man a skribi poesia y man a compone musica.

E piramid- y tempelman cu e Aztecanan a laga tras ta impresionante.

Na 1519 konkistadonan Spaso, bou di mando di Hernán Cortés, a ataca e Aztecanan. Nan a konkista e imperio. Fin di e historia ta, cu Cortés a bira gobernador di e Aztecanan. E Aztecanan cu a keda na bida, no tabatin nada di bira mas. Nan mestor a traha duro pa e Spasianan. Na 1810 e Indjannan a cuminsa un guera pa bira independiente. Pero ta te 1829

Spafia a reconoce Mexico como un pais independiente.



### 2 Mi por lesa

### 3 Bo a comprende?

#### Meta

E alumno por/ta:

- interpreta e relacion entre ilustracion y texto
- mira y interpreta e relacion entre diferente alinea
- distingui y interpreta informacion general y specifico di texto
- intercambia idea y opinion tocante proceso y accion describi den texto

#### Punto di salida

E alumno por/ta

- lesa clia y presenta e texto na publico den tempo indica (condicion)
- haci uzo di contexto pa pone relation semantico entre palabra, concepto y expresion uza (condicion)

#### Material

Buki D1 pagina 86 - 87

Schrift

#### Introduccion

E maestra/o ta

- mustra plachi di pintura y artefacto di e Indjannan Arowak cu tabata biba riba nos isla. Esakinan ta prueba. Bo tabata sa cu na diferente parti di Merca tambe a biba Indjan? Cua tribunan a biba na Merca? Y na cada luga tabata un tribu diferente. Na kico hende a haya sa cu nan tabata tribu diferente? *Na e artefactonan, e restonan di nan vivienda etc.*
- indica cu awe nan ta lesa un cuenta di un tribu di Indjan na Latino America.

#### Instrucion

E maestra/o ta

- indica cu rubrica 2 ta cuminsa cu un cuadro di informacion. Ta splica kico ta *palabro di referencia* den un texto. E ta lesa e

informacion hundo cu e alumnonan y e ta duna mas ehempel, si ta necesario.

- duna e alumnonan chens pa lesa e texto *E historia di e Aztecanan* pa nan mes.
- puntra, si e ilustracion ta pas cu e cuenta. E ilustracion aki ta importante pa e historia di e Aztecanan? *Si, pasobra e aguila riba un cadushi cu un colebra den su pik, ta indica nan luga di biba.*
- duna turno na varios alumno pa lesa un alinea na bos halto.
- haci algun pregunta, mira rubrica 3 pagina 87:
  - 1. Kico ta titulo di e texto? *E historia di e Aztecanan.*
  - 2. Kico ta e topic? *E Aztecanan.*
  - 3. Cua ta e meta di e texto? *B. Lesa pa haya informacion.*
  - 4. Den cuanto alinea e texto ta parti? *E texto ta parti den seis alinea.*
- pidi pa indica e puntonan mas importante di cada alinea. E ta trata alinea 1 cu henter klas, ta traha e otro alineanan den duo.
  - Alinea 1: Ora bo tende e palabro Mexico, bo ta pensa riba piramid, trahe folklórico y Indian balente.
- pidi e alumnonan pa mira e alineanan. Kico cada un ta trata? Tur ta trata e mesun cos? Kico ta e relacion entre alinea 1 y 2? *Den alinea 1 nan ta trata Indjan di tempo pasa y den alinea 2 ta sigui cu e origen di nan luga di biba.*

#### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnonan sinta den duo. Nan ta lesa e texto un biahia mas pa nan mes.
- duna nan e siguiente tarea:
  - indica e puntonan mas importante di alinea 2 - 6,
  - interpreta e relacion entre e alineanan,
  - traha pregunta 5 - 17 individualmente.
- duna turno na e duonan pa menciona e puntonan mas importante di cada alinea.
  - Alinea 2: E Aztecanan a haya ordo di nan dios di solo pa busca otro luga di biba. Nan ta haya sa e luga, ora nan mira un aguila riba un cadushi cu un colebra den su pik.

- Alinea 3: Ora nan a yega Mexico, nan a mira e aguila den un region unda tiki hende tabata biba y e tera tabata moli, y cu plasnan di awa. Nan a yam'e Tenochtitlan. Nan a traha casita, cultiva berdura y flor den e hardinnan flotante. Tambe cas grandi, palacio, piramid y tempel.
- Alinea 4: E Aztecanan tabata cuminsa cu guera pa nan haci nan teritorio mas grandi. Nan tabata sacrificia nan enemigonan pa nan diosnan den tempel.
- Alinea 5: Nan tabata haci hopi na arte: ainda tin escultura y plachi bunita, poesia y musica. Nan piramid -y tempelnan tabata impresionante.
- Alinea 6: Na 1519 Hernán Cortés a ataca e Aztecanan. Despues el a bira gobernador y e Indjannan mester a traha duro. Te den añanan 1800 Mexico a bira un pais independiente.
- duna turno na diferente duo pa trece nan interpretacion di e relacion entre e alineanan dilanti.
  - Entre 2 y 3: e aguila riba un cadushi cu un colebra den su pik cu lo mustra nan luga di biba.
  - Entre 3 y 4: ta nan tin un luga di biba, pero nan kier hacie mas grandi, p'esey nan a cuminsa un guera.
  - Alinea 5: ta trata algo di e pueblo mes, kico a haci nan grandi.
  - Alinea 6: ta trata e final di e Aztecanan bou dominio di e Spañonan y e lucha di e pueblo pa bira liber.
- controla, si nan por a traha e preguntanan riba nan mes y e ta guia unda ta necesario.
- duna turno na final pa contesta e preguntanan. Y na cierto pregunta e maestra/o ta haci mas pregunta pa e alumnanon pensa mas profundo.
  - Pregunta 6: Bo ta kere cu di berdad e dios di solo ...? Den kico nan ta kere? *Nan ta kere den hopi dios, entre otro e dios di solo.* E dios ey por papia? Y ki sorto di cuenta esaki ta? *Nan ta papia di leyenda.*
  - Pregunta 11: Con e Aztecanan a traha hardin flotante ...? Aki tin cu describi e manera cu nan a traha. Di berdad nan tabata flota? *Como cu nan tabata den e tera hopi muha, tabata parce cu nan ta flota.* Bo ta haya cu nan tabata sabi? *Si, sigur hopi inventivo.*
  - Pregunta 13: E Aztecanan tabata trata nan enemigonan nechi? *No, nan tabata sacrificia nan na nan diosnan den tempel.* Kiermen, nan tabata mata nan. Dicon nan tabata haci esaki? Esey tabata algo hopi cruel pa e tempo ey?

#### Reflexion

Bo ta kere cu ta importante pa bo sa con pa planta? Dicon?

#### Vocabulario

conquistado	hardin flotante	sacrifica
creencia	imperio	territorio
establece	impresionante	yerba curativo
fertil	independiente	
folklorico	region	

#### Nota didactico

Prome cu lesa e cuenta, ta necesario pa splica e alumnanon kico ta un palabra di referencia. Skirbi e siguiente frasenan riba borchi:

1. E Aztecanan, cu tabata biba na Aztlan, a bay biba otro caminda.
2. Cortés a ataca e Aztecanan; el a ataca e país.

Hala un strepi bou di e palabra cu den e prome frase y e palabra el den e di dos frase.

Den frase 1 e palabra cu ta referi na e Aztecanan. P'esey cu ta un palabra di referencia.

Den frase 2 e palabra el ta referi na Cortés. P'esey el ta un palabra di referencia.

Splica e alumnanon cu den un texto bo ta mira diferente palabra di referencia.

#### Contesta

1. E historia di e Aztecanan.
2. E Aztecanan.
3. B.
4. E texto ta parti den seis alinea.
5. Bo ta pensa riba: piramid, trahe folklorico y Indjan balente.
6. No, eseys no ta berdad. Aki ta trata di un leyenda.
7. Nan lo mira un aguila riba un cadushi cu un colebra den su pik.
8. E palabra cu ta referi na e palabra curiara.
9. E tera tabata moli y cu plasnan di awa, esta muha.
10. E palabra nan ta referi na e Aztecanan.
11. Nan a traha vlot di riet y riba dje nan a basha tera fertil pa planta.
12. Pasobra asina nan tabata purba haci nan teritorio mas y mas grandi.
13. No, nan tabata sacrificia nan na nan diosnan den tempel.
14. E palabra cu ta referi na e piramid -y tempelnan.
15. E konkistadonan Spaño, bou di mando di Hernán Cortés, a ataca e Aztecanan.
16. Contesta individual.
17. Na 1829 Mexico a bira independiente.

### 4 Vocabulario

#### Piramid y tempel di e Aztecanan

Azeca tabata un di e tribunan di Indjan cu tabata biba na Latino America. Nan tabata tabedador constructor di edificio. E cas-, piramid y palacionan cu man a construi, tabata impresionante.

Religion y cultura tabata forma un parti importante den bida di e Aztecanan. El Aztecanan tabata alaba diferente dios. Nan tabata kere cu un dios di awasco, un dios de solo, un dios de luna, un dios de guerra y hopi otro dios mas. Pa resa y adora nan diosnan, e Aztecanan tabata construi tempel riba e dakh plat di nan piramida. Eyi nan tabata alaba nan diosnan.

E arkeologutan a busca artefacto di antes bou di tera na hopi tempel-piramid. Nan a descubri imatge di piedra, mescurada, craneo, skele di animal y coccolish den e cuartanon di e ruinan.

Capital di e imperio di Azuca, esta capital di nan reino, tabata Tenochtitlan. E ciudad aki tabata parti den cuater barrio. Cada barrio tabatin su mes tempel-, scul- y mercadonan. Na rindi di capital bo tabata haya hardin flotante y e casnan mas simple. Den e centro tabatin e casnan grandi di hende riego di importante. Den curioso di e ciudad bo por a mira un plaza grande cu un tempel importante. Su nombre na Spafio ta: Templo Mayor. Esey klement: tempel mas grande.

E tempel-piramid aki tabatin cuater piso. Pa construi e edificio halto aki, e Indjanan a uza bloki grandi cu num a saca for di sero. Nan a dorma e blokinan cu pintura y

#### escultura.

Tabatin un trapi dobel cu tabata bay na e top di e tempel. E top tabata un lugia sagrado pa e Aztecanan. Aki tabatin imagen impresionante di nan diosnan. Nan tabata donda cu oro, piedra preciosa y perla.

Cada lider Azteca kier a haci e Templo Mayor mas grandi y mas bumita. En total a reconstruir e edificio seis baha. E Indjanan no tabata basha nadu abou. Simplemente nan tabata construi un capa nobo riba eson biyu. Cada capa nobo tabata mas preciosa cu esun anterior.

Lamentablemente e konquistado Hernan Cortes a destrui Teotihuacan y Templo Mayor. Pero te ainda bo por hishta e ruinanen di e tempel si. Nan ta situa den e centro historico di e capital di Mexico, esta den "Ciudad de Mexico".

#### Tarea 1

Kico bo ta yena?

- Lesa e frase bou di carda plachi.
- Busca e palabra cu falta den e rij akibou.
- Skribi e palabra den bo schrift.

#### Tarea 2

• Skribi e palabraan na color den bo schrift.

- Skribi kico e palabraan ta nificacio, destrui tribu



Na Latino America, Egipto y diferente otro lugia na mundo bo ta haya varios soto di ...



Pa resa y ... nan diosnan e Aztecanan tabata construi tempel riba e dakh plat di nan piramidan.



E capital di e ... Azteca tabata Tenochtitlan.



Na rindi di Tenochtitlan tabatin ... Tabata parce cu nan tabata drif riba awa.



Nia fur a ... e Templo Mayor seis baha. Cada bes a haci e tempel mas grandi y mas bumita.



Nos sa hopi di pasado, pasobria ... ta busca artefacto di antes den tera y haci investigacion.

#### Tarea 3

• Kico bo ta kere un arkeologo lo haya, ora e colta bou di tera den un santana di Indjan? Splica bo contesta.

#### Tarea 4

- E Aztecanan tabatin hardin flotante. Cu bara seco nan tabata vlecht un mat cu nan tabata pone den awa. Ribia e mat nan tabata basha tera terifil.
- Kico bo ta kere nan tabata haci despues?

• adona

• arkeologo

• hardin flotante

• imperio

• piramid

• reconstrui

88

89

## 4 Vocabulario

### Amplia vocabulario

#### Meta

E alumno por/ta:

- describi un grupo y su caracteristicanan, acopla caracteristica na un grupo
- acopla caracteristica na concepto (mindmap)
- pensa y scoge e palabra corecto den contexto pa completa descripcion off frase
- uza e vocabulario corecto pa describi y splica diferente palabra y concepto
- uza e vocabulario corecto pa formula y argumenta opinion
- deduci nificacion y descripcion di palabra, expresion y concepto for di contexto

#### Material

Buki D1 pagina 88 - 89

Schrift

#### Introducion

E maestra/o ta

- laga e alumnonan mira e plachinan na pagina 89 of e maestra/o por trece plachi di piramid y tempel y nan ta pronostica kico le les ta trata.
- bisa cu e titulo di e texto di awe ta *Piramid y tempel di e Aztecanan* y e ta laga e alumnonan splica kico ta un piramid y kico ta un tempel.

#### Instrucion

Texto

E maestra/o ta

duna turno pa lesa e texto *Piramid y tempel di e Aztecanan*.

- laga e alumnonan menciona caracteristica di e Aztecanan. *Nan ta un tribu di Indjan, nan a construi piramid, palacio, tempel, nan tin hardin flotante, nan ta adora diferente dios y religion ta forma un parti importante den nan bida.*

- trata e siguiente palabranan door di busca nan nificacion den e texto, den diccionario of riba internet.

#### adora (alinea 2)

E maestra/o ta lesa e texto y e ta splica: *ora un hende ta honra e diosnan of ta reza cu hopi devocion.*

E alumnonan ta menciona ken mas un hende por adora. *Mama, tata, wela, casa, ruman etc.*

E alumnonan ta lesa y nan ta busca den alinea 2 un sinonimo pa 'adora'. *Alaba.*

#### arkeologo (alinea 3)

E maestra/o ta splica: *Un hende cu ta coba bou di tera pa busca artefacto di antes y pa haci estudio tocante historia di e artefacto.*

E maestra/o ta laga e alumnonan menciona e trabou cu arkeologo a haci na Aruba y e ta bisa kico nan a haya y na unda. *Na St. Cruz, Tanki Flip, Savaneta nan a haya skelet y otro artefacto di Indjan cu a biba na Aruba.*

#### capital di e imperio (alinea 4)

E alumnonan ta busca e nificacion den alinea 4: *e capital di e reino.*

#### construi/reconstrui (alinea 5)

E maestra/o ta splica construi prome: *traha un edificio of un cas.*

E alumnonan ta traha un frase cu construi: *Mi tata y mi mama a traha/construi nos cas cu ayudo di mi omo.*

E maestra/o ta splica reconstrui: *bo ta reconstrui un edificio of un cas ora cu e edificio of e cas haya un daño p.e. door di horcan.*

E alumnonan ta menciona luga na Aruba cu a wordo reconstrui.

#### hardin flotante (alinea 4)

E maestra/o ta laga e alumnonan ripiti con e Aztecanan a traha e hardin flotante.

E maestra/o ta tene un combersacion cu e alumnonan tocante un luga na Aruba na unda por traha un hardin flotante. E maestra/o ta laga e alumnonan menciona un sinonimo pa hardin. *Hofi.*

**piramid** (alinea 1)

E maestra/o ta laga e alumnanon mira na pagina 94 - 95, 104 - 105, 107, 102 un plachi di un piramid y e ta splica: *e parti abou ta cuadra y e cuatro bandanan ta caba ariba den un punta. Tin piramid cu ta caba plat na top.* Laga e alumnanon busca informacion na cas di diferente piramid y e siguiente dia ta trata esakinan.

**Tarea 1****Instruccion**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e palabranan skirbi mas abou na pagina 88 - 89 y e ta laga e alumnanon ripiti nan nificacion.
- laga e alumnanon describi kico nan ta mira riba e plachinan na pagina 89. E maestra/o por busca plachi riba internet y e ta laga e alumnanon mira esakinan tambe.
- splica cu cada palabra skirbi mas abou tin relacion cu e plachi y e frase. Mester lesa e frase y busca cua palabra ta pas den e frase y cu e plachi.

**Elaboracion**

E alumnanon ta traha e frasenan individualmente den nan schrift. Hunto ta controla e contestanan.

**Tarea 2****Instruccion**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 2.
- splica e alumnanon cu nan mester busca den e texto y deduci nificacion di e palabranan 'destrui' y 'tribu'. E por laga e alumnanon busca nificacion di e palabranan den diccionario of riba internet.

**Elaboracion**

Den grupo ta busca nificacion di e palabranan.

E maestra/o ta duna turno pa menciona nificacion di e palabranan.

E maestra/o ta skirbi e nificacionnan riba borchii.

E alumnanon ta copia e nificacionnan den nan schrift.

**Tarea 3****Instruccion**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 3.
- splica cu antes na Aruba tabata biba diferente tribu di Indjan.
- puntra con nos a haya sa cua ta e tribunan Indjan cu a biba aki y kico tabata nan custumbernan.
- laga un alumnno ripiti nificacion di arkeologo y e ta splica cu door di coba bou di tera unda Indjannan a biba of unda nan a dera nan, por haya informacion di e tribunan di Indjan.
- bisa cu e alumnanon ta kibra cabes den grupo y nan ta skirbi den nan schrift loke por haya den tera.

**Elaboracion**

Den grupo e alumnanon ta kibra cabes tocante loke e arkeologonan lo por haya y e alumnanon ta skirbi esakinan den nan schrift.

E alumnanon por menciona diferente luga na Aruba unda a haya artefacto di Indjan.

Hunto ta trata e contestanan di e gruponan.

**Tarea 4****Instruccion**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 4.
- splica cu por haya e contesta di tarea 4 den e texto na pagina 86 den alinea 3.

**Elaboracion**

Den grupo e alumnanon ta busca y skirbi e contesta.

Despues e ta laga e alumnanon splica nan contesta.

**Reflexion**

E alumnanon ta reflexiona riba e importancia di un tempel/misa.

**Vocabulario**

adora  
arkeologo  
construi  
hardin flotante  
imperio  
piramid  
reconstrui

**Nota didactico**

Por haci uzo di diferente diccionario y fuente pa investiga.

**Contesta****Tarea 1**

- 1 Na Latino America, Egipto y diferente otro luga na mundo bo ta haya varios sorto di *piramid*.
- 2 Pa resa y *adora* nan diosnan e Aztecan tabata construi tempel riba e daknan plat di nan piramidnan.
- 3 E capital di e *imperio* Azteca tabata Tenochtitlan.
- 4 Na rand di Tenochtitlan tabatin *hardin flotante*. Tabata parce cu nan tabata drift riba awa.
- 5 Na tur a *reconstrui* e Tempel Mayor seis biahia. Cada bes a haci e tempel mas grandi y mas bunita.
- 6 Nos sa hopi di pasado, pasobra *arkeologo* ta busca artefacto di antes den tera y haci investigacion.

**Tarea 2**

destrui: door di kibra algo na pida pida of haci algo disparece door di por ehempel candela.

tribu: grupo primitivo di antes, generalmente di e mesun origen cu esnan cu a biba den e mesun territorio/periodo.

**Tarea 3**

Urn, skeleto di Indjan y artefacto.

**Tarea 4**

Planta y cosecha diferente berdura y fruta pa nan come.

### 5 Pensa bon

#### 5a Cua palabra bo ta yena?

- Songé e palabra corecto y skirbi e frase den bo schrift.
- Cada palabra bo por uza un biaha so.

p'esey - aurinko - y - door cu - anto -  
pasobra - pero - prome cu - si - te ora cu

#### Piramid di Azteca

1. E Aztecanan tra ha diferente piramid, ... nan no tabatin herment solistica.
2. El Indjaninan tabata pinta e piramidnan precies, ... nan cuminsa tra ha nan.
3. Tur piramid ta hancho abu, ... smal ariba.
4. Riba diferente piramid e Aztecanan a tra ha tempel, ... nan tabatin lugia adecua pa nan actonan religioso.
5. Piramid di Solo ... Piramid di Luna ta dos piramid masha importante y conoci na Mexico.
6. Piramid di Solo tabata dedica na e dios de solo, ... Piramid di Luna tabata pa e dios de luna.
7. Bo tin cu subti un trapi di 244 tret, ... bo kier yega na e top di e Piramid di Solo
8. Nos sa avor cu bou di e Piramid di Solo sin cueba y un Laberinto di tunnel, ... varios arkeologon a haci investigacion.
9. Tur e arkeologon ta sigui cu nan trabou, ... nan haya tur informacion locante e piramidnan cu nan a tra ha siglonan pasa.
10. Esey lo dura hopi aña mas, ... cada investigacion ta tuma tempo.



#### 5b Cua palabra bo ta scoge?

- Scoge: pa cada splicacion e palabra corecto:

1. edificio destina pa acto religioso
2. resto di un edificio destrui
3. tra ha edificio
4. persona cu ta colta pa busca obhetanon di antes
5. resa y adora
6. obheto di uso tra ha hopi aña pasa pa hende
7. kibra algo completamente
8. drecha un edificio biue cu ta casi cay den otro

alaba  
arkeologo  
artefacto  
destrui  
construi  
reconstrui  
ruina  
tempel



### 5c Wega di bala

- Una di e prome weganan di bala na mundo, a origina cerca e Aztecanan.

Esey ta e wega pok ta pok.

E wega parce nos futbol un tiki.

- Riba un veld cerca cu muraya, dos team ta hunga cu un bala di lastik.

E hungadonan por a uza solamente nan elleboog, bil di pia, heup y rудia. Nan mester amanda e bala door di renchi di piedra, pega na laira na banda di e veld. E wega tabata dura basta largo, pasobea ta dificil pa pasa e bala door di e renchi.

- Lesa e descripcionnan akibou y walk e plachinan di e weganan di bala cu atencion.

1. Riba un veld dos team ta hunga un wega di bala. Solamente por scop of kop e bala den gol.

2. Mester hinca tres dede den un bala grandi y pisa. Ta pon'e lora y ta lag'e basha diesdos pin abou.

3. Por habri una mesa largo berde y span un net memey riba dje. Mi ta coy dos racket chikito di palo cu rubber y un bala hopi chikito blanco pa nos diel un wega.

4. Nuebe mucha hornero ta para riba un veld marca cu cuater base. Ta uza un handschoen pa catch e bala y un bat pa dal e bala.

5. Dribbel cu bala kiemenc: keda bona e bala sin stop y sin laga y otro team kire di bo. Bu ta score punto, ora bo tira e bala den e renchi cu net.



- Skirbi number di e deportenan akiriba den bo schrift.
- Skirbi number di e frase, cu ta duna splicacion di e wega, su tras.

## 5 Pensa bon

### Meta

E alumno por/ta:

- distingui y compronde funcion di conhuncion
- aplica e conhuncion corecto den contexto
- acopla descripcion na palabra of concepto corecto.
- asocia descripcion na imagen visual y concepto corecto.

### Material

Buki D1 pagina 90 - 91

Schrift

### Introduccion

E maestra/o ta puntra e alumnnonan, si nan por menciona deporte cu ta uza bala.

E maestra/o ta bisa cu awe e ta trata un deporte cu nan no conoce ainda. Un deporte cu un tribu di Indjan tabata practica hopi siglo pasa.

### Tarea 5a

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu aki ta trata conhuncion. Un conhuncion ta pega dos of mas frase na otro. Algun ehempel ta: pasobra, pero, y, anto, asina cu, p'esey. Tin conhuncion cu ta consisti di un palabra so (pasobra, pero) y tin cu ta di dos palabra (prome cu, asina cu). E maestra ta skirbi riba borchi:

E konquistadonan a destrui e tempel, pasobra nan tabata kier a haya piedra precioso y perla.

Mi kier bay tienda, pero awa ta yobe.

E frasenan subraya akiriba ta conecta pa medio di un conhuncion. Y dilanti di e conhuncionnan aki tin un coma. Un coma ta indica un pausa cortico, ora bo ta lesa un frase.

- lesa e instrucion y e ta bisa, cu e texto ta trata piramid di Azteca. E alumnnonan ta completa e frasenan di e texto den nan schrift. Nan tin cu busca un conhuncion menciona den e serie ariba.

- splica cu hunto cu klas e ta trata frase 1 te 5.
- bisa cu nan ta tra ha frase 6 te 10 den duo.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- menciona cu den e tarea aki ta trata di busca e palabra corecto pa formula un descripcion. Y cu e descripcion pa e palabra 'investigacion', por encera un estudio profundo (p.e. tocante un tribu Indjan).
- lesa e encargo.

### Tarea 5b

#### Instrucion

E maestra/o ta

- pidi e alumnnonan pa nan lesa e rij di palabra na banda. E maestra/o ta observa, si tin pregunta.
- laga un alumno lesa e prome descripcion. E alumno ta scoge e palabra apropiada. E otro alumnnonan tambe ta duna nan opinion. Despues nan ta skirbi e palabra den nan schrift. E maestra/o ta splica e palabranan dificil, si ta necesario.

### Tarea 5c

#### Instrucion

E maestra/o ta

- puntra ken ta practica un deporte cu ta haci uzo di bala. *Futbol, volleyball, trefbal etc.* Den tur deporte ta haci uzo di un bala rondo?

No, futbol Mericano tin un otro forma di bala. Un forma oval.

- lesa e informacion cu tin na e tarea.
- laga e alumnanon mira imagen di internet di e wega di e Aztecanan (pok ta pok).
- splica cu den e tarea tin descripcion y plachi cu nomber di algun sorto di wega di bala. Prome e alumnanon ta skirbi nomber di cada wega y despues nan ta skirbi number di e frase corespondiente su tras.

#### Tarea 5c

- |               |   |
|---------------|---|
| a. basketball | 5 |
| b. futbol     | 1 |
| c. bowling    | 2 |
| d. pingpong   | 3 |
| e. baseball   | 4 |

#### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnanon mira e diferente plachinan y skirbi e nombernan bou di otro den nan schrift.
- laga un alumno lesa e prome splicacion y bisa e deporte corespondiente.

E alumnanon ta skirbi e number tras di e nomber di e deporte. Asina ta sigui cu e otro descripcionnan.

#### Reflexion

Ken tabatin problema cu algun di e conhuncionnan? Bo por a traha un otro frase cu ne pa e ta mas cla pa bo? Con boso a resolve esaki den boso grupo?

#### Vocabulario

acto  
adecua  
alaba  
artefacto  
cultura  
dedica  
destina  
kop  
origina  
pin  
score  
sofistica  
span

#### Nota didactico

##### Tarea 5a

Pa mas informacion tocante conhuncion por consulta *Manual di Gramatica di Papiamento, Morfologia*, Capitulo 8.

##### Tarea 5c

Ta conseha e maestra/o pa busca imagen di e wega di bala di e Aztecanan riba internet. Tambe di diferente sorto di deporte di awendia y di antes.

101

#### Contesta

##### Tarea 5a

- |             |              |
|-------------|--------------|
| 1. aunke    | 6. anto      |
| 2. prome cu | 7. si        |
| 3. pero     | 8. door cu   |
| 4. p'eseys  | 9. te ora cu |
| 5. y        | 10. pasobra  |

##### Tarea 5b

- |              |               |
|--------------|---------------|
| 1. tempel    | 5. alaba      |
| 2. ruina     | 6. artefacto  |
| 3. construi  | 7. destrui    |
| 4. arkeologo | 8. reconstrui |



### 6 Skirbi bon

#### 6a Kalender

- Tempo tabata maslu importante pa e Aztecanan.
- Nan tabata tene cuenta cu tempo pa asina nan haya sa ki temporada ta bon of menos bon pa planta y cosecha.
- E Aztecanan tabatin dos tipo di kalender: *kalender di solo* y *kalender santo*. Nan kalender di solo parce nos kalender un poco. Tin diferencia si.
- Nan kalender tabatin menos dia den un luna y mas luna den un año cu esun di nos.
- E lunanun tabatin number of loka ta pasa den naturalesa, manera *luna di secura, luna di flor* y *luna di cosecha*.
- Na comienzo di tur luna nobo e Aztecanan tabata bisti nan paña di mas-bunita y nan tabata balia y canta.
- Awe bo ta traha bo propio kalender.
- Pensa cuantu luna bo ke pa bo kalender.
- Pensa també un nombre pa cada luna.
- E nombr de un luna mester tin di haber cu un actividad den e luna ey.
- Pinta e cosnan cu tin di haber cu e luna pa asina e kalender bira atractivo.
- Traha e tarea aki den bo schrift.

#### 6b Plural

- Skirbi plural di e siguiente palabaran den bo schrift.

1. arkeologo	9. Indian
2. artefacto	10. investigacion
3. Azteca	11. construcion
4. dios	12. laberinto
5. edificio	13. piramid
6. skelet	14. pochi
7. herment	15. tempel
8. imagen	16. tunnel



#### 6c Contraccion

- Bo ta coda? Ora nos papia, nos ta guli cierto parti di palabra.
- Ora bo ta skirbi, bo ta uza un apostrof ('') na lugia di e letter cu ta cay aflo.
- Ehempel:  
E bolo ta pa e.  
*E bolo ta p'e.*
- Tin biha mas cu un letter ta cay aflo, pero toch bo ta skirbi solamente un apostrof.
- Bo no ta pone un espacio extra entre e apostrof y e letter su dilanti y esun despues di e apostrof.
- Ehempel:  
Ken ta bila den e cas di palo?  
*ken ta bila den e ca'l palo?*

Den alian caso cu bo mester skirbi un espacio extra entre e palabra dilanti di e apostrof y e apostrof.

Den e casonan aki ta letter di un palabra so, esta di e palabra di, ta cay aflo.

#### Ehempel:

*birl di sola – birl'i solo  
tayo di sopi – tayo'i sopi  
stoeil di zoya – stoeil'i zoya*

*boton di perla – boton'i perla  
saco di suco – sac'i sucu  
tert di priuim – tert'i priuim*



• Lesa e siguiente frasean y skirbi e letterman cu a cay aflo na algun palabra.

• Skirbi e frasean completo den bo schrift.

• Hala un strepi bou di e letter(nam) cu bo a pone acerca.

1. T'asina bo ta traha bo bukinan di scol?
2. E sop'i galina aki si a bahia bon?
3. Mi t'ey diasabtra seis or.
4. Loko el a bissa, ta co'i han.
5. Abord'i banco a sungi un problema.
6. Den mondi mi a mira diferente mat'i shimanucu.
7. T'ayera el a tene un charla tocante e bandera di Mexico.
8. Mi bio fin garua di mira piramid, p'isey e ta bay Mexico.



## 6 Skirbi bon

### Meta

E alumno por/ta:

- skirbi/forma plural di diferente sustantivo
- diseña y traha un kalender
- distingui uso y funcion di apostrof
- cera conoci cu dos forma di contraccion

### Material

Buki D1 pagina 92 - 93

Sugerencia: un kalender

### Introduccion

E maestra/o ta uza un kalender cu e tin den klas y e ta puntra e alumnunan pakico ta uz'e. Palabaranan importante cu ta bin padilanti ta: año, luna, dia, celebracion, recordatorio, planea, cita, diferente sorto di kalender etc. Por traha un mindmap riba borchi di tur e uzonan pa un kalender.

### Tarea 6a

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica cu e Aztecanan tabatin dos tipo di kalender: *kalender di solo* y *kalender di santo*.
- Nan kalender di solo parce nos kalender un poco, aunke tin diferencia si.
- Nan kalender tabatin menos dia den un luna y mas luna den un año compara cu esun di nos.
- E lunanun tambe tabatin number di e cosnan cu ta pasa den naturalesa, manera *luna di secura, luna di flor* y *luna di cosecha*.
- E Aztecanan tabata bisti nan paña di mas bunita y nan tabata balia y canta na comienzo di tur luna nobo.
- splica cu e alumnunan tin cu traha nan propio kalender.
- splica cu nan mes mester dicidi cuanto luna nan kalender mester tin.

- splica cu nan mester pensa tambe un nomber pa cada luna y cu ta importante pa e nomber tin relacion cu suceso den e luna ey.
- bisa cu ora nan caba, nan ta pinta algo cu tin di haci cu cada luna pa haci e kalender atractivo.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnunan traha den grupo di cuater.
- laga cada grupo diseña su propio kalender.
- pidi e gruponan pa haci uso di p.e. color pa haci nan kalender atractivo.
- duna e gruponan oportunidad pa splica con nan a traha.
- laga e gruponan compara e kalendernan y duna nan opinion.

### Tarea 6b

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica cu e palabranan di tarea 6b ta skirbi den forma singular.
- splica cu nan mester skirbi e palabranan den forma plural den nan schrift.
- laga e alumnunan lesa e palabranan den nan buki y controla, si nan sa e nificacion di e palabranan.
- puntra dicon dos di e palabranan ta skirbi cu mayusculo. *Azteca, Indian: nomber di pueblo.*
- duna turno pa traha hunto e dos prome palabranan.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnunan skirbi e palabranan plural den nan schrift.
- duna algun alumno turno pa lesa e palabranan cu nan a skirbi.
- controla e tarea hunto cu e alumnunan.
- puntra na final kico e alumnunan a ripara di e forma plural cu nan a skirbi. Tur palabra ta caba cu -nan, tin varios palabra cu dos 'n', p.e. Indjannan.

**Tarea 6c****Instruccion**

E maestra/o ta

- repasa cu e alumnnonan loke nan a siña caba di contraccion (pagina 22).

Ora ta papia, nos ta guli parti di palabra y ora ta skirbi nos ta pone un apostrof na luga di e letter(nan) cu a cay afo. E palabranan ta pega na otro bira un palabra.

- trata un ehempel cu un letter ta cay afo: bril di solo - bril'i solo.
- trata un ehempel cu dos letter ta cay afo: cas di tabla - ca'i tabla.
- splica e tarea y duna un alumno turno pa menciona cua ta e letter(nan) cu a cay afo na e prome frase.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnnonan lesa e frasenan y skirbi e letternan cu a cay afo den algun palabra.
- laga nan skirbi e frasenan completo (sin apostrof) den nan schrift.
- laga nan hala un strepi bou di e letternan cu nan a pone na luga di e apostrof.
- duna algun alumno turno pa cada un lesa un frase y hunto nan ta controla y corigi e tarea.
- skirbi e palabranan cu a completa riba borchi. (Ta asina, sopi di galiña etc.)

**Reflexion**

E maestra/o ta puntra cua di e tareanan e alumnnonan a gusta mas y dicon.

**Vocabulario**

arkeologo  
artefacto  
investigacion  
laberinto  
perla  
tunnel

103

**Contesta****Tarea 6a**

Tin diferente posibilidad.

**Tarea 6b**

- |                  |                      |
|------------------|----------------------|
| 1. arkeologonan  | 9. Indjannan         |
| 2. artefactonan  | 10. investigacionnan |
| 3. Aztecanan     | 11. construccionnan  |
| 4. diosnan       | 12. laberintonan     |
| 5. edificacionan | 13. piramidnan       |
| 6. skeletnan     | 14. pochinan         |
| 7. hermentnan    | 15. tempelnan        |
| 8. imagennan     | 16. tunnelnan        |

**Tarea 6c**

1. Ta asina
2. sopi di galiña
3. ta ey
4. cos di
5. bordo di
6. mata di
7. Ta ayera
8. pa esey

**1 Scucha y papia**

**Tirza su piramid**

Tirza no por sinta ni para. El a bay na su porta di cura tris blaha cabá, "Anda seis or ta leu for di batí", su mama ta bísá, "ta ki pura bo tin?"  
Ta dicon Tirza ta asina nervioso?

• Awor bo ta bay scucha e cuenta.  
• Scucha bon.  
• Despues bo ta skörbi e contesta di e preguntanan den bo schrift.

Preguntas

- Dicon Tirza no por sinta ni para?
- Ki ora e amigonan di Tirza a keda di bini?
- Ki sorto di comindá panucho ta?
- A. Bonchi preto  
B. Tortilla yena cu bonchi preto machica  
C. Tortilla yena cu bonchi preto, galifa, lechuga, siboy y awacati  
D. Tortilla yena cu bonchi preto machica, galifa, lechuga, siboy y awacati
- Riba cui serial su mama ta wanda pa parti e panuchoran?
- Cuarto/Sombrero su tata lo mester a carga, si nan lo a trece pa tur mucha?
- Con yana e piramid cu Tirza y su mayoman a bishita?
- A. Piramid di Solo  
B. Piramid di Lluna  
C. Piramid di Kukulcan  
D. Piramid di Mexico
- Ki forma e piramid tin?
- Kukulcan tabata un dios di Mayan, Dios di kien e tabata?
- Con e Mayan cu representa e dios Kukulcan?
- Kico ta sosode tur aña di nobo dia 21 di maart y 21 di september?
- Ki sorto di zonido ta sali for di e tretnan, ora bo subi di balu e piramid?
- Ki sorto di zonido bio ta temde, ora bo batí den bo man para na pia di e piramid?
- A. zonido di biento cu ta supla  
B. agondo di awasero  
C. zonido di un lora cu ta grita  
D. zonido di e canto di e parha quetzal
- Kico ta un dios?

## 1 Scucha y papia

Combersacion

### Meta

E alumno por/ta:

- pronostica e liña di suceso basa riba ilustracion
- scucha y adkiri informacion esencial for di texto
- contesta pregunta cla y conciso

### Material

Buki D1 pagina 94 - 95

Schrift

Sugerencia: CD D1 cu cuenta ... *Tirza su piramid*

### Introduccion

Laga e alumnonan mira e plachi na pagina 94 – 95. Laga nan conta loke nan ta mira y puntra nan kico nan ta kere e cuenta ta trata.

### Instrucion

Hunto ta lesa e introduccion di e cuenta den e buki y despues e maestra/o ta conta e cuenta.

E maestra/o ta puntra e alumnonan, si e ilustracion a laga nan comprende e cuenta mas miho. Dicon?

Laga e alumnonan papia tocante e informacionnan mas importante cu nan a haya di e piramid cu Tirza a bay bishita.

### Elaboracion

E maestra/o ta laga e alumnonan traha e preguntanan den nan schrift y despues e ta duna turno pa nan lesa e contestanan.

### Reflexion

Puntra e alumnonan, si nan a siña algo nobo di e informacionnan den e cuenta. Kico?

### Vocabulario

arepa  
bonchi preto  
canto di parha  
colebra  
colorido  
dios  
gota di awasero  
imagen  
Indjannan Maya  
investigacion  
machica  
Mexico  
panucho  
parha quetzal  
peculiar  
pluma  
representa  
scalchi  
sombrero  
souvenir  
tortilla  
tret  
Yucatan  
zigzag

### Nota didactico

E alumnonan por yena e informacion cu nan a haya den e cuenta riba nan poster di informacion.

## Tirza su piramid

Tirza no por sinta ni para. El a bay na su porta di cura tres biahá caba pa mira cuá di su amigonan por a yega sin cu el a ripara. "Ainda seis or ta leu for di bati", su mama ta bisa, "ta ki pura bo tin?" Tirza ta dicidi di bay den cushiona pa mira con leu Mama ta cu trahamento di panucho. Nan a come hopi panucho, dia cu nan a bay cu vakantie Yucatan na Mexico.

Ya Mama a traha e 'tortillanan', un sorto di arepa, yena cu bonchi preto machica. Awor ta falta di pone galiña, lechuga, siboyo, awacati y e dushi saus pica riba nan. "Mama ta parti e panuchonan, prome cu mi cuminsa conta di mi piramid, mustra potret y laga mi amigonan mira e DVD di nos vakantie?", Tirza ta puntra. "Basta boso no susha e album di potret sil", su mama ta spierta Tirza.

Den esey nan ta tende un hende bati na porta. Poco despues sala ta yen yen di mucha cu no ta duna otro chens di papia. For di den cushiona Mama ta mira Tirza coy su 'sombrero' colorido pone riba su cabes. Esey ta e señal cu nan a palabra pa Mama bini cu su scalchi di panucho. Manera e amigonan mira e scalchi, nan ta keda keto.

"Mi kier a trece un 'sombrero' como souvenir pa boso, pero Papa a puntra mi ta ken ta bay carga ocho sombre grandi hiba hotel", Tirza ta bisa awor. Djey e ta cuminsa conta di nan bishita na Yucatan.

"Manera boso sa, nos tabata na Yucatan den vakantie. Yucatan ta un parti di Mexico. Na Yucatan nos a bishita Chichen Itza cu tabata un di e ciudadnan mas importante di Indjan Maya. Den centro di ciudad nos a mira e piramid di Kukulcan, un piramid masha halto. E piramid tin forma di trapi y riba dje tin un tempel na honor di Kukulcan. Kukulcan tabata e dios di awa, candela y biento. Un colebra cu pluma ta e imagen cu ta representa e dios.

Awor, boso kier tende algo straño? Tur aña di nobo, dia 21 di maart y 23 di september, net prome cu bahada di solo, solo ta lusa na un manera special. Ta parce cu e ora ey manera ta un colebra ta zigzag bini abou riba e trapi. En realidad no tin colebra. Ta un sombra cu bo ta mira.

Pero tin mas cos peculiar. Ora bo subi of baha e piramid, ta sali un zonido straño for di e tretnan. Ta manera bo ta tendegota di awasero cay den un hemchi. Sigur boso tur ta pensa cu mi a subi e piramid. Lamentablemente ultimo tempo esey no ta permiti mas. Ta haci esey pa cuida e edificio.

Pero tin mas cos straño ta sosode na e piramid aki. Si bo bati man para na pia di e piramid, bo ta tende canto di e parha quetzal.

Despues di masha hopi investigacion a bin sali na cla, cu canto di e parha aki ta echo di e zonido di batimento di man. E zonido ta subi bay ariba den e piramid y bini abou bek cambia.

Boso no a haya gana di bishita e piramid? Laga nos mira e DVD cu Papa y Mama a graba di nos bishita na Mexico."

## Pregunta y contesta

1. Dicon Tirza no por sinta ni para?  
*Pasobra su amigonan por yega cualquier momento. El a bay na porta di su cura tres biahá caba pa mira, si su amigonan por a yega.*
2. Ki ora e amigonan di Tirza a keda di bini?  
*Nan a keda di bini seis or.*
3. Ki sorto di cuminda panucho ta?
  - A. Bonchi preto
  - B. Tortilla yena cu bonchi preto machica
  - C. Tortilla yena cu bonchi preto, galiña, lechuga, siboyo y awacati
  - D. Tortilla yena cu bonchi preto machica, galiña, lechuga, siboyo y awacati
4. Riba cu señal su mama ta warda pa parti e panuchonan?  
*Emomento cu Tirza ta coysu 'sombrero' colorido y pon'e riba su cabes.*
5. Cuanto 'sombrero' su tata lo mester a carga, si nan a trece pa tur mucha?  
*Su tata lo mester a carga ocho 'sombrero'..*
6. Con yama e piramid cu Tirza y su mayornan a bishita?
  - A. Piramid di Solo
  - B. Piramid di Luna
  - C. Piramid di Kukulcan
  - D. Piramid di Mexico
7. Ki forma e piramid tin?  
*Epiramid tin forma di trapi.*
8. Kukulcan tabata un dios di e Mayanan. Dios di kico e tabata?  
*Kukulcan tabata e dios di awa, candela y biento.*
9. Con e imagen cu ta representa e dios Kukulcan ta?  
*Eimagen ta un colebra cu pluma.*
10. Kico ta sosode tur aña di nobo dia 21 di maart y 23 di september?  
*Net prome cu bahada di solo, solo ta lusa na un manera special. Ta parce e ora ey manera ta un colebra ta zigzag bini abou na e trapi.*
11. Ki sorto di zonido ta sali for di e tretnan, ora bo subi of baha e piramid?  
*Ta sali un zonido straño for di e tretnan manera ta gota di awasero ta cay den un hemchi.*
12. Ki sorto di zonido bo ta tende ora bo bati den bo man para na pia di e piramid?
  - A. zonido di biento cu ta supla
  - B. zonido di awasero
  - C. zonido di un lora cu ta grita
  - D. zonido di e canto di e parha quetzal

### 2 Mi por lesa

#### E leyenda di e sopi di maishi

Hopi aña pasa varios tribu di Indian tabata den gura cu otro cu awe ta Latino America. Den tempo aya tabata masha peligroso pa biaha. Aunkte tabata peligroso, welita Zihna y su nieto Namid tabata cana di un pueblo pa otro. Nan tabata spera cu un di e otro tribu de Indian tabata dispuesto pa laga nan biba cerca nan. Welita Zihna y Namid no tabatin fama mas. Pero lamenteblemente tur caminda cu naya a yega, e Indianman tabata corc cu nan.

Pero un dia a sosoode un milagro. Ora welita y Namid a yega na un pueblo chikito di Indian Maya, e caciique, esta e hefe di tribu, a combida nun pa keda come. E caciique a bisa: "Nos no tin masha di come. E aha akaweso a cay de bes en cuando so. Nos no por a cosecha casi inda. Pero loke nos tin, nos kier compartir cu boso." "Nos no mester di masha", welita Zihna a comesta. "Nos ta contento cabu cu nos por keda aki. For di matan mi por traba pa boso. Lo mi wak pa e muchanan, mientras boso ta bay jaag, pisca, traha den cumucu de construcción, mientras welita tabata wak pa yelman cu nan y conta nua cuenta.

Ahanan a pasa. E muchanan a bira grandi; nun mes a casa y haya yie. Welita a bira bieu. Hopi biaha y tabata drumi den se hamaca awor. Un dia el a yama Namid y el a bie: "Mi yie, mi ta cansa. Awor abio tin cu continua cu mi trabou. Hopi aña pasa nos a sembra maishi. Cuide e mata cu masha dedicacion. Corda traha e sopi dushi di maishi manera mi a siiba bo. Y no fabida di sigui conta nos leyendanan bunita." Namid a primito su wela cu lo e luci su best. Despues el a bay traha den cumucu.

Ora el a bolbe mas laat, welita no tabata den su humaca mas. Namid no por a haya su wela niun caminda. El a dispache pa semper... Namid tabata sinti falta di su wela masha. Debes en cuando e tabata bise a otro Indianman: "Mi welita no t'ey mas. Loke si a keda ta su recuerdo y nos maishi. Danki na mi welita niun Indian Maya di e pueblo aki no tin nodo di sufri hamber mas."



### 3 Bo a comprende!

- Lesa e texto y contesta e preguntanar.

#### Pregunta

1. Kico ta e titulo di e texto?
2. Kico ta e topico di e texto?
3. Den cuento alinea e texto ta parti?
4. Ken ta e protagonista/nani den e cuenta?
5. Ki sorta di texto esaki ta?
  - A. Un cuento di hada
  - B. Un leyenda
  - C. Un texto informativo
  - D. Un noticia den corant
6. Dicon hopi aña pasa tabata masha peligroso pa biaha pa loke awe ta Latino America?
7. Dicon welita Zihna y Namid tabata cana toch di un pueblo pa otro?
8. Con lo biontis, si abo tabata Zihna y na niun pueblo boso?
9. Kico a sosoode, ora welita y Namid a yega na un pueblo chikito di Indian Maya?
10. Kico welita a ofrece e Indianman?
11. Su siguiente dia banda di dioses or, welita tabata wak ronl preocupa. Dicon?
12. Kico welita a ofrece e muchanan un ora despues?
13. Na kico bo por a mira cu e muchanan a gusta e cuminda?
14. E muchanan a bira grandi; nun mes a casa y haya yiu. Na cuu palabra e palabra nan ta referi?
15. Kico welita tabata kier pa Namid sigui hacit? Mencionas cuarter cos.
16. Dicon bo ta kere cu Zihna no por a haya su wela?
17. Dicon niun Indian Maya no tin nodo di sufri hamber mas?

## 2 Mi por lesa

### 3 Bo a comprende?

#### Meta

E alumno por/ta:

- observa ilustracion y pronostica topico y contenido di texto
- distingui y indica e puntonan mas importante di cada alinea
- interpreta y relaciona e titulo cu e topico specifico di e tema
- describi y interpreta accion, pensamiento y emocion di protagonista y personaje

#### Punto di salida

E alumno por/ta:

- lesa clia y presenta e texto na publico den tempo indica (condicion)
- haci uzo di contexto pa pone relacion semantico entre palabra, concepto y expresion uza (condicion)

#### Material

Buki D1 pagina 96 - 97

Schrift

#### Introduccion

E maestra/o ta

- lanza e pregunta: Kico ta un leyenda? *Un cuenta cu hende a inventa y ta sigui cont'e den pueblo. Pero no tur cos ta basa riba berdad.* Nos conoce varios leyenda. Siman pasa nos a lesa esun di e Aztecan. Traha un mindmap di algun leyenda famoso riba borchi. Algun ehempel: Robin Hood, Sinterklaas, Barba preto, Atlantis, Piet Hein.
- indica cu awe ta lesa un leyenda di e sopi di maishi.

#### Instrucion

E maestra/o ta

- indica e alumnanon pa mira e ilustracion di e texto *E leyenda di e sopi di maishi* na pagina 96 - 97 y pronostica loke e texto ta trata.
- duna e alumnanon chens pa lesa e texto pa nan mes.
- puntra, si e ilustracion ta pas cu e cuenta.

- pidi algun alumno nan opinion tocante e pronostico cu nan a haci di e topico y e contenido. Bo tabata hopi cerca? E ilustracion a yuda?

- duna turno na varios alumno pa lesa un alinea na bos halto.
- laga e alumnanon repasa cada alinea pa nan mira e puntonan mas importante di e alinea. Despues nan ta expresa esey den algun frase.
  - Alinea 1: Hopi aña pasa tabatin un Welita Indian Zihna y su nieto Namid cu tabata cana di pueblo pa pueblo pa por haya un luga di biba.
  - Alinea 2: Porfin un dia e caciique di un pueblo Indjan Maya a invita nan pa come. Y Welita a bisa nan cu e lo bay mira pa e muchanan, mientras cu nan ta traha.
  - Alinea 3: E siguiente dia e muchanan a keda cerca Welita. Pero ora merdia a yega, nan no tabatin nada di come. Welita a saca algo for di un duki y el a bay traha sopi di maishi cu tur e muchanan a gusta.
  - Alinea 4: Añanan a pasa y Welita a bira bieu y un dia el a bisa Namid cu e tin cu sigui cu su trabou, e tin cu cuida e mata di maishi, corda traha dushi sopi di maishi y sigui conta e bunita leyendanan.
  - Alinea 5: Ora Namid a bolbe di su trabou, e no por haya su wela niun caminda. Loke si a keda ta su recuerdo y nos maishi. Y danki na esey niun pueblo Indjan no tin nodo di sufri hamber mas.

#### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnanon sinta den grupo chikito. Nan ta lesa e texto un biaha mas pa nan mes.
- duna nan e siguiente tarea:
  - traha pregunta 1 - 16 di rubrica 3, pag. 97,
  - laga e gruponan traha nan so den un tempo indica.
- check, si nan por a traha e preguntanar riba nan mes y e ta guia unda ta necesario.

- controla e contestanan y e ta duna turno pa lesa y contesta un pregunta.  
Na cierto pregunta ta haci mas pregunta pa e alumnonan pensa mas profundo.
  - Pregunta 1: E titulo ta *Eleyenda di e sopi di maishi*.
  - Pregunta 2: E topico ta sopi di maishi. Kico ta e relacion entre e titulo y e topico? *E sopi di maishi ta parti di e tradicion di Indjan Maya. Y pa medio di un leyenda ta trece dilanti con e maishi a drenta den e cultura Indjan.*
  - Pregunta 7: Dicon Welita Zihna y Namid tabata cana toch di un pueblo pa otro? *Nan tabata spera cu un di e otro tribanon di Indjan tabata dispuesto pa laga nan biba cerca nan.*  
E Indjannan den e pueblonan no a tene consideracion cu nan.
    - Pregunta 11: Su siguiente dia banda di diesdos or, Welita tabata mira rond preocupa. Dicon? *No tabatin cuminda prepara.* Kico Welita a cuminsa sinti pa e muchanan? *Duele, pasobra nan tin hamber.* Y cua accion Welita a tuma e ora?
- 15. Welita tabata kier pa Namid:
  - (1) continua cu Welita su trabou.
  - (2) cuida e mata di maishi cu masha dedicacion.
  - (3) traha dushi sopi di maishi.
  - (4) sigui conta nan bunita leyenda.
- 16. Nan no tin nodo di sufri hamber mas, pasobra awor nan tin maishi cu nan por uza pa traha sopi di maishi manera Welita a haci.

### Reflexion

Kico abo lo a haci cu e tapushi di maishi, si ta esey so bo tabatin pa come?

### Vocabulario

cacique  
claria  
comparti  
construcion  
continua  
coro  
cosecha  
de bes en cuando  
dedicacion  
disparce  
dispuesto  
duki  
Latino America  
leyenda  
milager  
murmura  
recuerdo

### Nota didactico

Por laga e alumnonan busca riba internet e.o. e costumbernan di Indjan ora nan muri. Djey nan por presenta nan relato.

107

### Contesta

1. E leyenda di e sopi di maishi.
2. Sopi di maishi.
3. E texto ta parti den seis alinea.
4. E protagonistanan ta Welita Zihna y Namid.
5. B.
6. Tabata peligroso, pasobra varios tribu Indjan tabata den guera cu otro na loke awe ta Latino America.
7. Welita y Namid tabata spera cu un di e tribunan di Indjan tabata dispuesto pa laga nan biba cerca nan.
8. Contesta individual.
9. E cacique, esta e hefe di tribu, a invita Welita y Namid pa keda come.
10. Welita a ofrece pa e traha pa nan.
11. E barica di e chikitinnan a cuminsa gruña, pero no tabatin nada pa duna e muchanan di come.
12. El a ofrece nan sopi di maishi.
13. Nan a come y come, y nan tayo a keda limpi limpi.
14. E palabra *nan* ta referi na e muchanan.

### 4 Vocabulario

#### E imperio di e Incanan

Te siglo 16 tribu di Indian Inca so tabatin hilba na Peru. E tempo aya e exploradonan no a descubri Peru ainda. Si ta asina cu e exploradonan Spafio a tende di un imperio na Sur America, caminda tabatin mascha hopi oro y plata. Bio por imagina bo cu tur tabatin gana di conquista e pais ey. P'esey no a dura mucho cu nan a cuminsa un buskedua pa haya e imperio di e Incanan.

Net prome cu e Spafionan a descubri Peru tabatin un guerra den e pais. E emperador a muri y a laga a dos yu homber atras, Atahualpa y Huascar. Tur dos kier a bira emperador di e imperio. Atahualpa a gana e guerra.

Otra e Spafionan cu man lider Pizarro a drenta e pais, nan a busca contacto cu Atahualpa mesura. Despuesa man a encarcela e poder monarca.

Pizarro a primiti Atahualpa cu e ta lag'e liber, si e haya un cumber yen di oro. Atahualpa a bay di acuerdo.

Pero Pizarro no a tiene su mes na su palabara.

Ora el a haya e cumber cu oro, el a diana ordo

pa mata Atahualpa.

E imperio di e Incanan tabata basta grandi.

P'esey e pais tabata parti den varios provincia.

Un provincia ta un partu di un pais. Cada

provincia tabatin su mes gobernador.

Pa tener contacto cu otro, e Incanan a construi un red di caretera. Tambi e han a cobra un tunel pa por pasa den e seronan hallo

y an traha brug riba e diferente mu y abisomianon.

Na un abismo e sero ta bay abou

directamente. E tempo aya no tabatin baske!

of auto. El Incanan tabata cama of faci uso di lama pa poc yega un lugia.

E Spafionan tabata mascha contento cu tabatin un red di caretera astina bon. Esey a faci nan buskedua pa haya oro y plata mas facil. Sin misericordia, este sin duele, nan tabata maltrata de mata o pobre Incanan unda cu nan yega. Tambi e han tabata sikua e ciudadan bonita. E Spafionan tabata bay cu tur cos di balor y destrui e luganan. Danti Dios nunca man no a descubri e ciudad preciosa Machu Picchu.

Machu Picchu ta keda den e seronan hallo di Andes na un luga alesta memey di un selva tropical. E luga dia hopi terasa, cas comun, varios edificio impresionante y un palacio real. Tambi eun diferente piramid y tempel, manera e tempel pa e alonsa di solo y esan pa e diosa di luna. Un diosa ta un dios muerte. Naturalmente tu un kazeme tambi caminda e soldanata tabata hilba. Machu Picchu no tabata un ciudad comun. Probablemente e tabata e ciudad caminda e emperador, su familia y amigonan tabata keda den man tempo liber.

Ya cu e Spafionan nunca no a descubri Machu Picchu, e ciudad a keda manera e tabata. Ta te na 1911 e Mericano Hiram Bingham a descubri e lugia precioso aki.

For di e dia cu hopi turista ta bishita e ciudad unico aki. Nan tur ta admira loke a sobre di e cultura rico di e Incanan.



Atahualpa tabata e emperador, esta e ... di Peru.



Pizarro a coy Atahualpa preso. El a ... e emperador di e Incanan.



E Incanan a construi hopi caminda. Nan tabatin un bon ...



E konkistadonan a ... e ciudadan di e Incanan. Nan a bay cu tur cos di balor,



Machu Picchu, den e seronan di Andes, ta un ciudad cu hopi ...



E tempel dedica na e ... di solo ta impresionante.

#### Tarea 1

Kico bo ta yena?

- Lesa e frase bou di cada plachi.
- Busca e palabra cu falta den e rij akibou.
- Skribi e palabra den bo schrift.

#### Tarea 2

Skribi e palabranan na color den bo schrift. Bo so kico nan ta nifica?

- Skribi e nificacion den bo schrift, aliismo: kazeme, provincia, sin misericordia.

\* diosa

\* encarcela

\* monarca

\* red di caretera

\* sakea

\* ILLASA

98

99

## 4 Vocabulario

### Amplia vocabulario

#### Meta

E alumno por/ta:

- deduci nificacion y descripcion di palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion for di contexto
- pensa y scoge e vocabulario correcto pa completa descripcion
- dispone y uza e vocabulario correcto pa reflexiona tocante e nificacion di palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion
- uza e vocabulario correcto pa splica un proceso

#### Material

Buki D1 pagina 98 - 99

Schrift

Sugerencia: plachi di Machu Picchu

#### Introduccion

E maestra/o ta

- mustra plachi di Machu Picchu y e ta puntra e alumnonan pa describi kico nan ta mira.
- mustra e alumnonan un mapa di Sur America y tene un combersacion di esaki.

#### Instrucion

Texto

E maestra/o ta

- splica kico ta un texto historico.
- lesa e titulo di e cuenta y e ta laga e alumnonan mira e plachinan na pagina 99.
- laga e alumnonan describi kico nan ta mira.
- duna turno pa lesa e texto historico *E imperio di e Incanan*.
- trata e siguiente palabranan door di busca nan nificacion den e texto, den diccionario of riba internet.

#### diosa (alinea 5)

E alumnonan ta deduci nificacion di palabra for di e cuenta den alinea 5. *Un diosa ta un dios muhe*.

E maestra/o ta puntra, si na Aruba tin diferente diosa.

Hunto cu e alumnonan ta trahe un 'mind map' di e diosnan di Indjan.

#### encarcela (alinea 3)

E maestra/o ta splica: *hinka un hende den un prizon*

E maestra/o ta laga e alumnonan menciona otro forma pa 'encarcela': *laga cera, hiba cera*.

#### monarca (alinea 3)

E maestra/o ta splica: *persona cu ta goberna un pais pa derecho hereditario, un emperador, un rey, un reina*.

E maestra ta laga e alumnonan menciona dos pais cu tin un monarca (rey or reina). *Hulanda, Inglaterra, Spaña, Saudi Arabia, Monaco*.

#### red di caretera (alinea 5)

E alumnonan ta deduci e nificacion for di e texto den alinea 5: *diferente caminda cu ta conecta cu otro*.

E maestra/o ta laga e alumnonan menciona un red di caretera hopi conoci na Aruba y e ta splica dicon e ta un red di caretera. *Sasaki y Green corridor, ta caminda (caya) cu ta conecta cu otro como caminda cu ta bin di diferente bario*.

E maestra/o ta mustra un mapa di Aruba cu tur e camindanan (cayanan).

#### sakea (alinea 5)

E alumnonan ta deduci nificacion di e palabra for di e texto den alinea 5: *bay cu tur cos di balory y destrui e luganan*.

E maestra/o ta laga e alumnonan menciona den ki situacion awendia sakeo ta tuma luga. *Ora di manifestacion violento, despues di un horcan, durante un guera, ora tin scarcedad di cuminda*.

**terasa** (alinea 6)

E maestra/o ta mustra un plachi di Machu Picchu y e ta splica: *Den e contexto aki i Incanan a traha muraya di piedra na lomba di e sero pa asina forma manera un trapí cu un piso plat pa por planta.*  
 E maestra/o ta laga e alumnonan menciona ki otro sorto di terasa nan conoce. *Parti pafo di un cas, unda tin un vloer plat traha, dilanti di p.e. un restaurant unda tin un plenchi pa pone stoel cu mesa.*

**Tarea 1****Instrucción**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e tarea.
- duna turno pa lesa e palabranan skirbi mas abou na pagina 98 - 99 y e ta laga e alumnonan ripiti nan nificación of busca nificación di e palabranan den e texto.
- splica e tarea y e traha e prome frase hundo cu e alumnonan.

**Elaboración**

E alumnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift.  
 Hunto ta controla e contestanan.

**Tarea 2****Instrucción**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 2.
- splica cu den grupo ta busca e nificación di e palabranan den e texto of den diccionario.

**Elaboración**

Den grupo e alumnonan ta busca y delibera tocante e nificaciónnan y nan ta skirbi esakinan den nan schrift.  
 Hunto ta controla e nificaciónnan di cada grupo y e maestra/o ta elabora mas tocante e nificación.

**Reflexión**

Hunto cu e alumnonan ta reflexiona riba e forma di traha y logro di e Incanan compara cu esun di nos.

**Vocabulario**

abismo  
 diosa  
 encarcela  
 kaserne  
 monarca  
 provincia  
 red di caretera  
 sakea  
 terasa

**Expresión**

sin misericordia

**Nota didáctica**

Por haci uso di diferente fuente pa investiga.

**Contesta****Tarea 1**

1. Atahualpa tabata e emperador, esta e monarca di Peru.
2. Pizarro a coy Atahualpa preso. El a encarcela e emperador di e Incanan.
3. E Incanan a construi hopi caminda. Nan tabatin un bon red di caretera.
4. E konkistadonan a sakea e ciudadnan di e Incanan. Nan a bay cu tur cos di balor.
5. Machu Picchu, den e seronan di Andes, ta un ciudad cu hopi terasa.
6. E tempel dedica na e diosa di solo ta impresionante.

**Tarea 2**  
**abismo:** na un abismo e sero ta bay abou diripiente, tin un profundidad grandi y peligroso, mayoria di bisha banda di sero halto.  
**provincia:** ta un parti di un pais, manera un distrito grandi. Na Aruba nos tin distrito, na Hulanda tin provincia.  
**kaserne:** caminda e soldanan tabata biba.  
**sin misericordia:** sin duele.



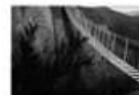
### 5 Pensa bon

#### 5d Pasado, presente y futuro

• Lesa e frasenan den e skema.

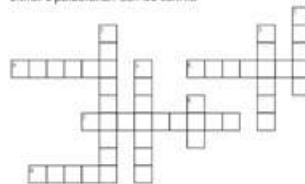
Pasado: particula <i>a/tabata</i>	Presente: particula <i>ta</i>	Futuro: particula <i>lo</i>
Aña pasa mi <i>rio</i> a subi un piramid na Mexico.	Aworaki Papi <i>ta</i> lesa un buki tocante tempel.	Mi <i>lo</i> bishita Machu Picchu na Peru, dia cu mi bira grandi.
E Spañolnan tabata maltrata e incanan.		

- Cua frase ta bisa algo cu *a/tabata* sosode den pasado?
- Cua frase ta bisa algo cu *ta* sosode den presente?
- Cua frase ta bisa algo cu *lo* sosode den futuro?
- Traha e skema den bo schrift y skirbi e siguiente frasenan den e skema.
- Wak hon den cua kolom bo fin cu skirbi cada frase.
- 1. E Aztecanan a construi e piramid bunita aki mas cu 600 aña pasa.
- 2. Tur dia masha hopi turista ta bishit'e.
- 3. Nán no ta subi e trapanin mas.
- 4. Toch amo lo kier hací esey un biaha.
- 5. E Incanan tabata construi un red di carretera impresionante.
- 6. Tambe nan a traña brug cu ta colga riba abismo.
- 7. Un brug cu ta colga, ta pega cu kabel di cabuya.
- 8. Ora bo cana riba un brug asina, bo curpa ta yangá bay biní.
- 9. Pizarro y e konkistadorean Spaño a sakea e bunita ciudadan Inca.
- 10. Danki Diós nan no a descubri Machu Picchu.
- 11. Tur dia fin guia ta duna recorden den e ciudad unico aki.
- 12. Otro aña mi mayoran lo biaha pa Peru.
- 13. E Mayanan tabata doma nan piramidnan masha bunita mes.
- 14. Esey ta conta pa nan palacionan tambe.
- 15. Mi tambe lo kier doma mi cambier mescos.



### 5e Puzzel

• Lesa e splicacion y pensa cuu palabra mesther yena.  
• Skirbi e palabranan den bo schrift.



#### Horizontal (robres pa drechi)

1. Iuga den sero caminda diripiente e sero ta bay abou
2. edificio caminda solda ta biba
3. cesta un hende den prizon
4. un dios femenino

#### Vertical (ariba bay abou)

1. hora y libra tur cos di balor di un edificio di un ciudad
2. parti di un pais
3. pida tereno plat riba un sero
5. un rey un emperador di un pais
6. E Incaran a construi hopi caminda, Nan tabatin un bon ... di caretera.



### 5f Cua preposicion bo ta yena?

• Busca e preposicion cu falta den cada frase y skirbi e frasenan den bo schrift, dianki na – den – durante – fuera di – na – riba – tocante – via – cera.

#### Azteca, Maya y Inca

1. Ayera mi amigo y amiga a bin pasa un rato ... mi.
2. Nos a wak un pelicula ... Azteca, Inca y Maya.
3. ... e pelicula interesante nos no a papia.
4. Mi por a mira ... cara di mi amigonan cu nan a gusta e cine.
5. ... mi cashi di buki mi tm diferentes buki tocante e tribuanan di e Indijannan.
6. ... palacio grandi, nan a traña piramid impresionante tambe.
7. Tambe nan a traña brug di cabuya cu ta colga ... abismo.
8. ... un brug asina ho por yega na e otro bandia di un sero halto.
9. ... e edificacion impresionante cu nan a laga atras, nos sa cu e Indijannan tabatin un cultura rico.

101

## 5 Pensa bon

### Meta

E alumno por/ta:

- distingui y comprende funcion y uzo di particula di tempo
- acopla descripcion na palabra of concepto corecto (puzzel)
- distingui y comprende funcion di preposicion. Scoge e preposicion corecto den contexto.

### Material

Buki D1 pagina 100 - 101

Schrift

### Introduccion

E maestra/o ta skirbi e siguiente frasenan riba borchi:

1. Aña pasa mi *a* biaha pa Hulanda.
2. Mi *tabata* na Hulanda, ora mi prima a nace.
3. Awo mi *ta* na Aruba.
4. Dia mi bira grandi, mi *lo* bira un arkeologo.

E maestra/o ta puntra e alumnnonan kico, segun nan, ta hala nan atencion den e cuater frasenan.

### Tarea 5d

#### Instrucción

E maestra/o ta

- splica cu e tarea aki ta trata frase cu ta bisa algo di pasado, presente of futuro. Tin un skema den buki tocante Pasado, Presente y Futuro na pagina 100.
- puntra: Den cua kolom nos por categorisa e cuater frasenan akiruba? *Frase 1 y 2 Pasado, frase 3 Presente y frase 4 Futuro.*
- splica cu den buki e kolom Pasado tin dos frase cu ta uza particula 'a' y 'tabata'. Ora ta uza 'a', e accion a caba. Ora ta uza 'tabata', e accion no a caba ainda (Mi tabata pinta). Tambe si ta trata di un custumber (Mi tabata jog tur dia.).

Tin biaha tin parti di frase den un frase cu ta indica, si algo a sosode den pasado, presente of futuro. Den e frase na kolom Pasado, bo ta ripara esey cu e palabranan *Aña pasa...* E kolom memey Presente ta bisa algo cu ta sosode awo. Ta uza e particula di tempo 'ta'.

E palabra *aworaki* tambe ta indica cu ta tempo presente.

E kolom Futuro tin un frase den cua ta uza e particula di tempo 'lo'. Bo ta ripara cu ta trata di futuro cu e palabranan den e frase ... *dia mi bira grandi.*

- splica e alumnnonan cu nan mesther copia e skema na pagina 100 den nan schrift y nan ta skirbi e number di e frasenan den e skema, segun e categoria. Pues, cua frase ta indica pasado, presente of futuro. E maestra/o ta trata frase 1 te 4 cu klas.
- laga un alumno lesa e prome frase. E alumno ta menciona, si e frase a/ta/tabata/lo tuma luga den pasado, presente of futuro. Con bo a ripara esey? *Particula di tempo pasado 'tabata'.* Tambe na e palabranan ... mas cu 600 aña pasa.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e duonan delibera tocante frase 5 - 15. Despues e maestra/o ta pidi un duo pa menciona, si frase 5 ta tuma luga den pasado, presente of futuro (a/ta/tabata/ta/lo). Con bo a ripara esey? *Particula di tempo pasado 'tabata'.*
- duna turno cada biaha na un duo pa splica nan contesta. Ta particula pasado, presente of futuro? Tin parti di palabra den e frase cu ta indica e respectivo tempo? *Frase 2: presente (tur dia), frase 11: presente (tur dia), frase 12: futuro (otro aña).*

### Tarea 5e

#### Instrucion

E maestra/o ta

- pidi e alumnnonan pa mira e puzzel di tarea 5e. E alumnnonan tin cu skirbi palabru na cada number. Pa yena palabra horizontal (di robes pa drechi) y pa palabra vertical (di ariba bay abou), mesther lesa e splicacion di e respectivo number. E maestra/o ta splica cu

- despues ta yena e palabra cu ta cuadra cu e splicacion den e hoki disponibel. E palabra mester pas den e cantidad di hoki disponibel.
- bisa cu lo traha den duo.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e duonan delibera. Despues e maestra/o ta duna turno. E ta lesa e prome descripcion, e palabra corecto ta *abismo*. E alumnonan ta skirbi e palabra den e puzzel na e number corecto.
- sigui na e mesun manera cu e otro palabranan cu tin cu yena horizontalmente y verticalmente.

### Tarea 5f

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu e tarea ta trata preposicion. Palabra manera 'riba', 'via' y 'den' nos ta yama preposicion. Por pone un preposicion dilanti di un sustantivo (riba sero, via bentana, den selva). Tambe bo por pone e articulonan 'e' of 'un' hunto cu e sustantivo (riba e/un sero, via e/un bentana, den e/un selva).
- bisa cu e texto tin e titulo *Azteca, Mayay Inca*. Mester scoge e preposicion corecto pa cada frase.
- laga e alumnonan lesa e serie di preposicion hundo. E maestra/o ta bisa cu e palabranan manera 'fuera di' y 'danki na' tambe ta preposicion. E preposicionnan aki ta consisti di dos palabra. Bo por pone e preposicionnan aki tambe dilanti di un sustantivo. Y tambe bo por haya e articulonan 'e' of 'un' hunto cu e sustantivo.
- Fuera di e/un computer, el a cumpra e/un laptop tambe. *Danki na* e/un docente cu a siña mi landa, cu awe mi ta un campeon den landamento.
- lesa e prome frase hundo cu klas. Despues e alumnonan ta scoge e preposicion corecto.
- bisa cu e alumnonan ta traha e tarea aki individualmente den nan schrift.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- duna un alumno turno pa lesa e di dos frase y pa menciona e preposicion corecto. E maestra/o ta sigui asina y na final e alumnonan ta controla schrift di e alumno sinta banda di dje.

### Reflexion

Tabata dificil pa indica e tempo (pasado, presente of futuro) den e frasenan di tarea 5d?

### Vocabulario

abismo  
caretera  
excursion  
impresionante  
kabel  
kazerne  
misericordia  
red  
sakea

### Nota didactico

#### Tarea 5f

E maestra/o por laga e alumnonan traha frase riba computer cu e preposicionnan di tarea 5f.

### Contesta

#### Tarea 5d

- |             |             |              |
|-------------|-------------|--------------|
| 1. pasado   | 6. pasado   | 11. presente |
| 2. presente | 7. presente | 12. futuro   |
| 3. presente | 8. presente | 13. pasado   |
| 4. futuro   | 9. pasado   | 14. presente |
| 5. pasado   | 10. pasado  | 15. futuro   |

#### Tarea 5e

##### Horizontal

1. abismo
6. kazerne
7. encarcela
8. diosa

##### Vertical

1. sakea
2. provincia
3. terasa
5. monarca
6. red

#### Tarea 5f

- |            |              |
|------------|--------------|
| 1. cerca   | 6. Fuerza di |
| 2. tocante | 7. riba      |
| 3. Durante | 8. Via       |
| 4. na      | 9. Danki na  |
| 5. Den     |              |

### 6 Skirbi bon

#### 6d Cua palabra bo ta skirbi cu mayusculo?

- Traha dos rij den bo schrift. Un rij cu palabra cu no ta haya mayusculo y un rij cu palabra cu si ta haya mayusculo.

1. azteca	8. tenochtitlan	15. indian
2. september	9. dialuna	16. latino america
3. templo mayor	10. maya	17. pizarro
4. piramid	11. piramid de luna	18. juli
5. spaño	12. mericano	19. lama caribe
6. machu picchu	13. tortilla	20. emperador
7. atahualpa	14. guatemala	21. inca



#### 6e Skirbi contraccion

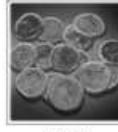
- Copia e siguiente palabranan y skirbi e contraccion acerca. *Ehempel: saco di plastic – sac'i plastic*

1. ta ey	6. eos di yora
2. dak di zim	7. bril di bista
3. wega di bila	8. baki di ip
4. cashi di paria	9. awa di lamunchi
5. ta asina	10. pa e



#### 6f Kico bo a haya sa?

- Abo ta un arkeologo. Akibou tin alun artefacto cu bo a haya den téra.
- Skirbi nombr de cada un di artefactonan den bo schrift.
- Skirbi den dos frase kico bo a haya sa di antes pa medio di artefactonan akibou.



moneda



helm di solda



skelet



mascarada

102

## 6 Skirbi bon

### Meta

E alumno por/ta:

- distingui uzo di mayusculo pa sustantivo
- aplica contraccion pa zonido cu ta cay afo
- skirbi funcion di diferente artefacto
- reconoce y distingui uzo y funcion di punto suspensivo
- aplica punto suspensivo den frase

### Material

Buki D1 pagina 102 - 103

Sugerencia: plachi di un arkeologo trahando

### Introduccion

E maestra/o ta forma grupo di tres alumno, cada grupo ta haya un blachi. E alumnonan mester nota ki ora ta skirbi un palabra cu mayusculo y duna un ehempel. Despues e ta mira cua grupo tin e informacion mas completo.

P.e.: Na cuminsamento di un frase: **Awe** nos tin les di gymnastiek.

### Tarea 6d

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica cu tur e palabranan di tarea 6d ta skirbi cu minusculo y cu e alumnonan mester pone bon atencion cua palabra ta skirbi cu minusculo y cu cu mayusculo.
- splica cu na e tarea aki e alumnonan mester traha dos rij den nan schrift: un rij cu palabra cu no ta haya mayusculo y un rij cu palabra cu si ta haya mayusculo.
- laga e alumnonan lesa e palabranan y e ta controla, si nan sa enification.

### 6g Puntonan suspensivo

Signo di puntuacion, puntonan suspensivo

- Ave bo ta siña un signo di puntuacion nolvo.
- E nombre di e signo ta: *punto suspensivo*.
- Bo tin cu skirbi tres punto banda di otro. No mas y no menos.
- Ki ora bo mester skirbi tres punto banda di otro!

1. Ora bo pensa un rato pa trece un tiki tension.

*Dum dum dum ... ta ken ta batí na porta?*

2. Ora bo no caba un enumeracion.

*For di su tas di scol, el a saca schrift, pen, sijper ...*

3. Ora bo no caba un frase.

*Asina bo ta saca copia: lanta e aparato di copia ...*

Den e casionan akiriba tin un espacio entre e delaster palabra y e tres puntonan.

4. Ora bo keda sin caba un palabra, tambe bo ta skirbi punto suspensivo.

Den e caso aki si bo ta pega e puntonan na e palabra cu no a caba.

*Mi ta tiene un charla tocante pir...*

• Lesa e texto akibou. Algun frase falta punto suspensivo.

• Pone un punto di punto suspensivo tras di e frase caminda mester.

Yamila

Yamila ta sintu dushi den sofa ta wak un bolí tocante piramid

Net e momento ey e ta tende brogadam

“Ta kico a zona asina”, e ta puntra spanta

Riba muraya e ta mira un figura ta move bay bin

“Mama, Mama”, e ta grita spanta, “bin lihe! Mi ta mira un sp

Mama ta drenta sala cu un sonrisa riba su cara

E ta bisa: “Spoki, spiritu, fantasma”

“Sombra di bo bosina Roan”, Papa ta completa e frase

“El a bin puntra, si e por coy su bala cu a cay riba dak.”



103

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnonan lesa e palabranan cu atencion, prome cu nan traha e tarea.
- corda e alumnonan cu nan mester aplica e reglanan di uzo di minusculo/mayusculo cu nan a siña caba.
- laga e alumnonan skirbi e palabranan den e rij corecto den nan schrift.
- controla e tarea hundo cu e alumnonan.

### Tarea 6e

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica cu na e tarea aki nan a haya e palabranan skirbi completo y nan mester haci e contraccion.
- laga un alumnonan ripiti kico kiermen contraccion y hundo ta busca ehempel.
- duna un alumno turno pa menciona cua letter ta cay afo na e prome palabra y unda e apostrof ta bin.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnonan copia e palabranan y haci e contraccion den nan schrift.
- duna algun alumno turno na final pa skirbi e palabranan cu contraccion corectamente riba borchi.
- laga e otro alumnonan controla y nan ta corigi nan tarea den nan schrift.

### Tarea 6f

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa e alumnonan cu nan mester imagina nan mes cu nan ta arkeologo y cu nan a haya e artefactonan, cu tin riba e plachinan, den tera.

- splica cu nan mester skirbi nomber di cada artefacto den nan schrift.
- splica cu nan mester skirbi den dos frase loke nan por haya sa di antes pa medio di e artefactonan aki.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnonan bisa kico nan ta mira riba e plachinan.
- laga e alumnonan traha e tarea den nan schrift.
- duna algun alumno turno na final pa lesa e frase cu nan a skirbi.

**Tarea 6g****Instrucion**

E maestra/o ta

- splica e alumnonan kico ta e nificacion di e signo di puntuacion, *esta punto suspensivo* uzando e splicacion na pagina 103.
- splica e tarea y e ta bisa cu na cada frase falta e signo di puntuacion: *punto of punto suspensivo*.
- splica e alumnonan cu nan mester lesa e texto bon pa despues nan añadi na final di e frasenan un punto of punto suspensivo (caminda mester).
- laga nan traha e tarea den nan schrift.

**Tarea 6f**

Tin diferente posibilidad.

**Tarea 6g**

piramid.  
bragadam ...  
spanta.  
bay bin.  
un sp ...  
cara.  
of ..." ...  
frase.  
dak."

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnonan skirbi e frasenan completo den nan schrift.
- laga nan hala un strepi bou di e signo di puntuacion, punto of punto suspensivo, cu nan a pone acerca.
- corigi e tarea hundo cu e alumnonan.

**Reflexion**

E maestra/o ta puntra e alumnonan kico nan ta pensa di e trabou di un arkeologo y pakico nan ta pensa cu e trabou ey ta importante.

**Vocabulario**

arkeologo	lech'i condens
bril'i bista	perla
helm	zim
investigacion	

**Contesta****Tarea 6d**

Palabra cu mayusculo:

Azteca  
Tempel Mayor  
Spaño  
Machu Picchu  
Atahualpa  
Tenochtitlan  
Maya  
Piramid di Luna  
Mericanos  
Guatemala  
Indjan  
Latino America  
Pizarro  
Lama Caribe  
Inca

**Tarea 6e**

- |                |                  |
|----------------|------------------|
| 1. t'ey        | 6. co'i yora     |
| 2. dak'i zim   | 7. bril'i bista  |
| 3. weg'i bala  | 8. bak'i ijs     |
| 4. cash'i paña | 9. aw'il amunchi |
| 5. t'asina     | 10. p'e          |

**104**

**1 Scucha y papia**

**Combersacion**

- Awe nos ta hay papia di piramid di Egipto. Egipto ta un pais Africano. Bo por splica of muestra riba globo unda Africa ta keda?
- E piramidan di Egipto ta esunnan mas famoso. Esey kiemen cu hopi hende conoce nan y cu hopi turista ta bishita ol kier bishita nan.
- Na America Latino nan tabata construi pyramid y tempel principalmente pa honra nan diosanan. Bo sa kico tabata e motibo principal pa trahe pyramid na Egipto?
- Na Egipto tin pyramid di mas cu 5000 aña bieu. E pyramid mas bieu ta e pyramid di Saqqara. E farao, esta e my di Egipto di e tempo aya, a duro encargo pa construi e pyramid aki. E farao taftata kier pa nan der'e den e pyramid. Despues di dje hopi otro farao a laga trahe pyramid pa e mesun motibo. Bo ta kere cu awendia tambi nan ta dera un rey or reina den un pyramid? Spifica bo contesta.

**105**

**Regla di combersacion**  
Nos ta keda na e topico.

## 1 Scucha y papia

Combersacion

### Meta

E alumno por/ta:

- comberga y orienta su mes riba un topico specifico
- investiga y profundisa su mes pa combersa tocante diferente aspecto di e topico specifico
- relaciona su conocemento y experiencia cu e topico specifico

### Material

Buki D1 pagina 104 - 105

Sugerencia: un plachi di diferente pyramid y tempel di Egipto. Un film di YouTube di pyramid y tempel di Egipto. Un globo of mapa di mundo.

### Introduccion

Laga e alumnunan mira pagina 104 - 105 den nan buki y laga nan describi loke nan ta mira. Laga nan conta loke nan sa caba di pyramid y tempel. Por pasa un film tocante pyramid y tempel.

### Instrucion

E maestra/o ta guia e combersacion na pagina 105 y ta stimula e alumnunan pa participa activamente na e combersacion. E ta laga nan muestra riba globo unda Africa ta keda.

- Laga e alumnunan compara, describi e funcio di e pyramidnan di antes y di awendia.
- Laga nan duna nan opinion tocante e creencia y custumber di Egipcionan tocante bida despues di morto.
- Laga e alumnunan comparti nan opinion cu otro.
- Percura pa tur alumno keda na e topico.

### Elaboracion

E maestra/o ta laga e alumnunan sigui trahe riba e poster di informacion cu nan a haya di e otro lesnan y den e combersacion aki. Ora tur grupo ta cla, ta duna turno pa nan comparti nan poster cu otro.

### Reflexion

Puntra e alumnunan si e grupo a tene nan mes na e regla di combersacion.

### Vocabulario

Africa	famoso	reina
Africano	farao	rey
Cheops	gobierno	ruina
edificio	graf	Saqqara
Egipto	Imagen	siglonan
encargo	piramid	tempel
escultor	principalmente	

### Nota didactico

Strategia y didactica di combersacion:  
E maestra/o ta splica e regla di combersacion y hunto cu e alumnunan ta pensa un sistema con por controla esey.

### Regla di combersacion

Nos ta keda na e topico.

**Festival**  
di idioma

Tema 3 Piramid y tempel

Parti 3

**2 Mi por lesa**

E comunidad Egipcio

**1.** 

Mancera na casi tur pais, na Egipto di antaño tambe tur hende tabatin nan mes trabou. Cierta gente tabatin mas autoridad cu oto. Bon mira, e comunidad també tabatin e forma de un piramid. E personanan mas importante na Egipto tabata farao y su casa. Nan tabata para na cabes di e pais.

**2.** 

E farao tabatin tur cos di bisa. Casi tur farao tabata hende homber. Ta tres biaha so tabatin un farao femenino. Riba pintura di antes, hopi biaha bo ta mita y farao cu un barba. Un barba tabata e simbolo di poder. Mayoria di biaha e barba tabata uno falso. Farao femenino tambe tabata bisti barba falso.

**3.** 

E autoridad mas importante despues di e farao tabata e prime minister. Cu ayudo di e otro ministerian, e prime minister mestre a pescara pa tur cos cana na ordo den e pais. E tabatin cu supervisa tur proyecto. Tambe e tabata percura pa tur hende paga impuesto. E prime minister tabata un sorto di hues tambe. Otro Egipto masha importante tabata e sacerdotenan y e comandante di ejercito.

**4.** 

Arquitecto, dokter, autor, ingeniero y ambtenaar tabata signi despues. E hendenan aki por a lesa y skirbi. Esey masha poco tende tabata por e tempo aya. Mayoria di mucha no por a lesa ni skirbi, tabata admira esun cu si tabata por. Egipto tabata un pais cu un cultura rico. Musico, escultor, actor y bailarin tabata bon mira.

**5.** 

Mayoria di Egipto tabata cunukero. Na cunuku nan tabata planta fruta y verdura. Nan tabata cuida nan mata- y paloran cu dedicatoria. Apesan cu tur Egipto tabata beneficia di un bon cosecha, toch mayoria di hende no tabatin mucho aprecio pa e agriculturaman. Esey tabata conta tambe pa e obregonan cu tabata traha piramid y tempel. Ta pica y imbuso, pasobra sin e hendenan aki cu a traha tur e edificacione impresionante, mucha Egipto lo a bira astina conoci.

**3 Bo a comprende?**

- Lesa e texto y contesta e preguntanan.
- Pregunta
- 1. Kico ta e topico di e texto aki?  
2. Cua ta e meta di e texto?  
 A. Lesa pa placer  
 B. Lesa pa haya informacion  
 C. Lesa pa haya instrucion
- 3. Cu kico bo por compara e comunidad Egipto di antes?
- 4. Ken tabata e personalian mas importante di Egipto?
- 5. Ki custumber straño e faraonian tabatin?
- 6. Kon tabata esun mas importante despues di e farao?
- 7. Nombra tres cos cu e prime minister mestre a hacie.
- 8. Dicon mayoria di Egipto tabatin admiracion pa arquitecto, dokter, autor, ingeniero y ambtenaar?
- 9. Kico ta pasa ora bo no por ni lesa ni skirbi?
- 10. Dicon ta inhuso cu e obregonan cu a traha piramid y tempel no tabata haya aprecio?
- 11. Menciona di cada alinea cuu parti di e comunidad nan ta trata.

106

107

## 2 Mi por lesa

## 3 Bo a comprende?

### Meta

E alumno por/ta:

- observa ilustracion y pronostica topico y contenido di texto
- evalua e pronostico y relacion entre ilustracion y texto
- distingui y indica e puntonan mas importante di cada alinea
- distingui, interpreta y compara informacion specifico di texto cu otro
- combersay y opina tocante accion y suceso describi den texto

### Punto di salida

E alumno por/ta

- lesa clia y presenta e texto na publico den tempo corecto (condicion)
- haci uzo di contexto pa pone relacion semanticu entre palabra, concepto y expresion uza (condicion)

### Material

Buki D1 pagina 106 - 107

Schrift

Sugerencia: Ilustracion di un piramid di cuminda

### Introducion

E maestra/o ta

- mustra plachi di un piramid pa nutricion. Dicon nan lo a uza e forma di piramid? Abou (mas hancho) tin e ingredientenan cu nos ta come mas hopi y mas arriba (mas smal) loke nos tin cu uza mas tiki.
- indica cu ta uza e forma di piramid pa mustra otro asunto tambe. Awe ta lesa un texto, unda a uza e forma di piramid pa splica e gruponan di un comunidad.

### Instrucion

E maestra/o ta

- indica cu e les na rubrica 2 E comunidad Egipcio ta consisti di seis

ilustracion y cinco texto. Kico bo ta ripara na ilustracion #1? No tin texto acerca. E ilustracion riba su mes ta duna hopi informacion.

- haci algun pregunta. Kico bo ta mira riba cada plachi? Tocante kico bo ta kere e texto aki ta trata? E ta laga e alumnanon pronostica e topico y contenido.
- duna e alumnanon chens pa lesa e texto pa nan mes.
- puntra, si e ilustracion ta pas cu e cuenta.
  - Puntra algun alumno nan opinion tocante e pronostico cu nan a hacie di e topico y e contenido.
  - Bo tabata hopi cerca? E ilustracion a yuda? Bo ta haya cu cada ilustracion ta refleja loke e texto bou di dje ta bisa?
  - Kico ilustracion #1 ta representa? Eta representa e comunidad Egipcio. E tin forma di un piramid. Ariba tin e hendenan mas importante y abou e hendenan simpel.
  - Kico bo por remarca di ilustracion #1? Esey ta e totalidad di loke ta para den ful e texto. Eta manera un compilacion.
- duna turno na varios alumno pa lesa un alinea na bos halto.
- laga e alumnanon repasa cada alinea y mira cuu ta e puntonan mas importante di cada alinea, y despues nan ta expresa esey den algun frase.
- Alinea 1: E personanan mas importante na Egipto tabata e farao y su casa. Nan tabata na cabes di e pais.
- Alinea 2: E farao mas tanto tabata hende homber y hopi biaha e tabatin un barba. Hopi biaha e barba tabata falso. Un barba tabata simbolo di poder.
- Alinea 3: Despues ta bin e prime minister; e mestre percura pa tur cos cana na ordo den e pais. Tambe e tabata un sorto di hues. E sacerdotenan y e comandante di e ejercito tambe tabata masha importante.
- Alinea 4: Despues ta sigui arkitecto, dokter, autor, ingeniero y ambtenaar, pasobra nan por a lesa y skirbi. Banda di nan tabatin musico, escultor, actor y bailarin, cu tabata contribui na e cultura rico di Egipto.
- Alinea 5: E gran mayoria di hende tabata cunukero; nan no tabata haya mucho aprecio. Esaki tambe ta conta pa e obreronan cu tabata traha piramid y tempel, pasobra ta nan a traha e edificacione impresionante aki.

## Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnunan sinta den grupo chikito. Nan ta lesa e texto un biaha mas pa nan mes.
- duna nan e siguiente tarea:
  - traha pregunta 1 - 12,
  - laga e gruponan traha nan so durante un tempo stipula.
- controla, si nan por a contesta e preguntanan riba nan mes y ta guia unda ta necesario.
- controla e contestanan. E ta duna turno pa lesa y contesta un pregunta. Y na cierto pregunta ta haci mas pregunta pa e alumnunan pensa mas profundo. Ta intencion pa nan combersa y opina tocante e contenido.
  - Pregunta 1: Kico ta e topico di e texto? *Bida di e comunidad Egipcio.*
  - Pregunta 3: Cu kico bo por compara e comunidad Egipcio di antes? *Nan tabata compar'e cu un piramid.* Y den e piramid tur hende tabata igual? *No, p'eseys mes e forma ey. Poco hende importante cu hopi influencia y poder arriba y hopi hende simpel, humilde mas abou, cu no tabatin nada di bisa.*
  - Pregunta 8: Dicon mayoria di Egipcio tabatin admiracion pa arkitektu, dokter, autor, ingeniero y ambtenaar? *Pasobra nan por a lesa y skirbi. Yesaki ta bisa nos cu e obreronan y cunukeronan no por a skirbi ni lesa.*
  - Pregunta 10: Dicon ta inhusto cu e obreronan cu a traha piramid y tempel no tabata haya aprecio? Bo ta pensa cu nan trabou tabata suave? *Pisay y peligroso.* Pensa un rato con nan por a pone e blokinan di piedra grandi riba otro.  
Pensa cu e edificacion aki a haci e pais famoso.
  - Pregunta 11: Menciona di cada alinea cua parti di e comunidad nan a trata.  
Alinea 1: e farao;  
Alinea 2: e costumbernan di e farao;  
Alinea 3: e prome minister cu e otro ministernan, e sacerdotenan y e comandante di ejercito;  
Alinea 4: arkitektu, dokter, autor, ingeniero, ambtenaar, musico, escultor, actor y bailarin;  
Alinea 5: e gran mayoria, esta e cunukeronan y e obreronan.

## Reflexion

E pronostico di topico a bay bon? Dicon si/dicon no?

### Vocabulario

antaño  
autoridad  
beneficia  
comandante  
comunidad  
cultura  
dedicacion  
femenino  
impresionante  
impuesto  
simbolo  
supervisa

### Nota didactico

Pa medio di pregunta di 'high level thinking' ta stimula e pensamento profundo. Stimula combersacion na nivel, haci pregunta, busca contesta uzando diferente fuente, duna opinion y sugerencia.

Ehempel: Bo ta kere cu e obreronan cu a traha e piramidnan ey ta hende sabi, aunke nan no por a lesa ni skirbi? Dicon si/dicon no?  
Busca riba internet: Ta considera e piramid- y tempelnan como edificio impresionante. Dicon?

## Contesta

1. Bida di e comunidad Egipcio.
2. B.
3. Bo por compara e comunidad cu un piramid.
4. E farao y su casa tabata e personanan mas importante.
5. Hopi farao tabatin barba falso.
6. E prome minister tabata esun mas importante despues di e farao.
7. E mester: Supervisa tur proyecto.  
Percura pa tur hende paga impuesto.  
Sirbi como hues.
8. Nan tabatin admiracion pa nan, pasobra nan por a lesa y skirbi.
9. Contesta individual. Ehempel: Ora bo no por lesa ni skirbi, bo no ta haya conocimiento di hopi cos rond di bo y tampoco di e asuntonan pafo di bo ambiente.
10. Ta inhusto, pasobra sin e hendenan aki cu a traha tur e edificacione impresionante, nunca Egipto lo no a bira asina conoci.
11. Alinea 1: e farao;  
Alinea 2: e farao;  
Alinea 3: e prome minister cu e otro ministernan, e sacerdotenan y e comandante di ejercito;  
Alinea 4: arkitektu, dokter, autor, ingeniero, ambtenaar, musico, escultor, actor y bailarin;  
Alinea 5: e gran mayoria, esta e cunukeronan y e obreronan.

**4 Vocabulario****E momia di reina Nefertiti**

Ano klas 5 di un scol di Egipto ta dibisita na un museo na Cairo, Cairo ta e capital di Egipto. Un guia ta duma e muchanan spłekcion di tur cos cu nan ta mira. E ta bisa:

"Hopi ala pasa Egipto a conoce diferente rey y reina. E Egipcionan tabatain man rey farao. Un di e farazonan cy tabata Farao Akhenaten. E tabata casa cu Reina Nefertiti. Tur dos tabata forma parti di Cas Real, esta, e familia real di Egipto. Auske e reina tabata mascha buntu, no tur hende tabata gua'e. U motibo tabata cu Akhenaten y Nefertiti a prohibi e Egipcionan pa adora diferente dios. Nan al obliga man pa adora y alaba, esta honra, solamente e dios di solo, Ra.

E Egipcionan tabata kere cu hende su alma ta keda bila despues di su morto, hasta su curpa keda intacto. Esta, hasta e no bira un skelet. P'esey hende rico manera e farao y su casa, a duna ordo pa momificia nan curpa despues di su morto. Esey kiermen cu mester a trata e curpa na un manera special y lag'e seca pa e bira un momia.

Prome cu momifica un hende, mester saca celebro, higra, stomi, tripa y pulmon for di su curpa, asina cu e muri. Ta e curasian so tabata keda. E Egipcionan tabata kere cu hende ta pensa cu nan curasian.

E celebro nan tabata benta aflo como algo cu no ta importante. E higra, stomi, tripa y e pulmonnan nan tabata pone den salo pa despues warda e organanon den aki den un pochi special.

Despues nan tabata pone e curpa sin e

organanon den en tabo cu awa salo. E difunto mester a keda den e tabo sigur 40 dia. Tabata balsama e curpa ora e tabata secu. Esey kiermen cu tabata hunta un crema special riba e cuero. Na final tabata lora e curpa den repi di paña. Memey di e repinan tabata hinchica prendia y varios talisman.

Despues tabata pone e momia den un caha di morto cu e pochianan cu e organanon banda di dije.

Hopi ala nium hende no tabata su na una Reina Nefertiti tabata dera. Ta despues di bosta tempa a deduciu e tumba cu su momia. Investigacion a muestra cu en herdad e momia tabata Reina Nefertiti.

"Bono", e guia ta bisa, "laga nos han wak e momia di Nefertiti awor." Mesora e grupo ta cana su tras.

Despues e muchanan la signi wak obetto y pintura interesante di e muuso. Na final di e excursion e muchanan ta yama e guia danki.

Nan ta drenta e bus satisfiecho.

Ona nan tur ta sinta, juffrouw Isis ta bissa strada: "Muchanan, mi no ta mira Said. Na una Said ta?"

"Ela a bay sconde, juffrouw!", e muchanan ta contesta bos di harmiento. Sald tabata miedo cu e momia di Reina Nefertiti ta lanta for di e caha y core su tras...."

**Tarea 1**

Kico bo ta yena?

- Lesa e frase bou di cada plachi,
- Busca e palabra cu falta den e rij akibou.
- Skribi e palabra den bo schrift.

108



Na Egipto nan tabata yama nan rey un ...



Reina Nefertiti y Farao Akhenaten tabata forma parti di ... esta, e familia real.



Reina Nefertiti y su casa a prohibii e Egipcionan pa adora y ... diferente dios.



Despues di nan morto a ... e curpa de e farao y su casa.



Ora bo ... un curpa, bo la hunta un crema special riba e cuero.



Un ... ta un hende morto, su curpa fa balsama y lora den repi di paña.

**Tarea 2**

• Higra, stomi, tripa y pulmon ta organo.

Bo por menciona cinco organo mas!

**Tarea 3**

- Memey di e repinan di paña cu nan tabata lora un curpa aden, e Egipcionan tabata hinchica prendia y diferente talisman.

Dicon bo ta kere cu nan tabata hinchica varios talisman memey di e repinan di paña?

**4 Vocabulario****Amplia vocabulario****Meta**

E alumno por/ta:

- deduci nification y descripcion di palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion for di contexto
- pensa y scoge e palabra corecto pa completa frase
- dispone y uza e vocabulario corecto pa reflexiona tocante e nification di palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion
- uza e vocabulario corecto pa splica un proceso

**Material**

Buki D1 pagina 108 - 109

Schrift

**Introduccion**

E maestra/o ta

- mostra un plachi di un piramid di Egipto y di e Incanan.
- puntra kico ta e diferencia entre e piramidnan di Egipto y e piramidnan di e Aztecanan y di e Incanan.

Piramid di Egipto	Piramid di e Aztecanan y e Incanan
piramid ta caba cu un punta ariba	piramid ariba ta caba plat
no tin trapi	tin trapi
ta un graf	ta un tempel

**Instrucion****Texto**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e cuenta *E momia di reina Nefertiti*.
- trata e siguiente palabranan door di busca nan nification den e texto.

**alaba** (alinea 1)

E alumnonan ta deduci nification di e palabra den e texto den alinea 1.  
*Honra*.

E alumnonan por menciona na ki momento hende ta alaba. *Den misa*.

**balsama** (alinea 3)

E alumnonan ta deduci nification di e palabra den e texto den alinea 3.  
*Hunta crema special riba e cuero y na final ta lora e curpa den repi di paña*. E maestra/o ta splica cu sa balsama curpa awendia, pero cu e no ta sosode na e mesun manera cu tempo di e Egipcionan. E ta puntra ken sa pa ki motibo sa balsama un curpa. *Si un persona fayece den exterior y e proceso pa trece e curpa ta tarda, e ora ta balsama e curpa pa conserv'e pa entiero*.

**farao** (alinea 1)

E alumnonan ta deduci nification den e texto den alinea 1. *Erey die Egipcionan tabata yama farao*.

**Cas Real** (alinea 1)

E alumnonan ta deduci nification den e texto den alinea 1. *E familia real di Egipto*.

E alumnonan ta menciona diferente Cas Real cu nan conoce. *Cas Real Hulandes y Ingles*.

E alumnonan ta menciona algun miembro di e Cas Real di Hulanda. *Rey Willem Alexander, Reina Maxima, prinses Amalia etc.*

**momia** (alinea 2 y 3)

E alumnonan ta deduci nification di palabra for di e texto den alinea 2: *e curpa balsama lora den repi di paña. Memey di e repinan tabata pone prenda y varios talisman*. E maestra/o ta puntra unda por mira 'momia' awendia. *Den buki, pelicula, spookhuis*.

**momifica** (alinea 2 y 3)

E alumnonan ta deduci nification di palabra den e texto den alinea 2: *esey kiermen cu mester a trata e curpa na un manera special y lag'e seca pa e bira un momia*.

E maestra/o ta puntra kico nan sa momifica awendia. *Bestia. Tin hende ta laga momifica nan mascota.*

### Tarea 1

#### Instrucion

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e palabranan skirbi mas abou na e pagina 108 - 109 y e ta laga e alumnonan ripiti nan nificacion. E alumnonan por busca mayoria di nificacion di e palabranan den e texto.
- laga e alumnonan describi kico nan ta mira riba e plachi na pagina 109.
- splica e tarea y e ta traha e prome frase hunto cu e alumnonan.

#### Elaboracion

E alumnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift.  
Hunto ta controla e contestanan.

### Tarea 2

#### Instrucion

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 2.
- splica kico ta organo di un curpa, e por mustra un plachi/poster di e organonan humano.
- bisa e alumnonan cu nan por mira e poster y skirbi e organonan den nan schrift.

#### Elaboracion

E alumnonan ta busca y skirbi e diferente organonan den nan schrift.  
Hunto ta controla e contestanan.

### Tarea 3

#### Instrucion

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 3.
- splica kico ta un talisman: *Un obheto cu, segun hende, tin un poder magico ofe ta trece suerte; hopi biah a mayornan ta bistu un baby un talisman.*
- bisa e alumnonan cu nan mester pensa e motibo pakico nan tabata hincia varios talisman memey di e repinan di paña.

#### Elaboracion

Hunto ta deliberar riba e contesta. E alumnonan ta contesta y argumenta nan opinion.

#### Reflexion

E maestra/o ta laga e alumnonan diseña un talisman pa ‘proteha’ un persona (escogencia di cada alumno).

#### Vocabulario

alaba  
balsama  
Cas Real  
farao  
momia  
momifica  
talisman

#### Contesta

##### Tarea 1

1. Na Egipto nan tabata yama nan rey *farao*.
2. Reina Nefertiti y Farao Akhenaten tabata forma parti di *Cas Real*, esta e familia real.
3. Reina Nefertiti y su casa a prohibi e Egipcianan pa adora y *alaba* diferente dios.
4. Despues di nan morto a *momifica* e curpa di e farao y su casa.

5. Ora bo *balsama* un curpa, bo ta hunta un crema special riba e cuero.
6. Un *momia* ta un hende morto, su curpa ta balsama y lora den repi di paña.

##### Tarea 2

Algun organo humano: *higra, stoma, tripa, pulmon, galblaas, pancreas, appendix, riñon, curason y celebro.*

##### Tarea 3

Pa ora su alma keda bibo despues di morto, e talismannan trece suerte y proteccion.

# Festival

di idioma

Tema 3 Piramid y tempel

Parti 3

**5 Pensa bon****5g Numeral**

- Numerical cardinal* ta bisa exactamente cuantio tin di algo (p.e. *uno, dos, tres, shen*).
- Numerical ordinal* ta duna e secuencia di algo (p.e. *prime, (e) di cuater, (e) di binatres*).
- Lesa e siguiente frasenan y traha dos nij den bi schrift. Un nij cu e palabranan cu *ta numeral cardinal*. Y un nij cu e palabranan cu *numeral ordinal*.

## Tutankhamun

- Tutankhamun tabata un di faraoan mas hoben cu Egipto a conoce.
- Die cu el a huci ocho aña, el a bira farao cabia.
- Lamentablemente Tutankhamun a muri dia di tabatin diesnueve aña.
- Na cuminsamento di siglo pasa dos arkeologo tabata busca tumba di farao.
- Den e di tres aña di nan busqueda, nan a descubri e graf di e farao Tutankhamun.
- Mesora nan a cuminsa coba y e di shete dia nan a descubri un trapi di diesseis tret.
- E di ocho dia na a dal den un muraya cu e seyo di Tutankhamun.
- E di dies dia nan a kibba e mutaya.
- Tras di e muraya tabatin un gang di mas cu nube meter largo.
- Den e cuater canheman cu nan a mira, nan a haya artefacto di balor, pero tambe e momia di e farao.
- Na tur tabatin mas cu mil articulo di balor.
- Seis siman despues Lord Carnavon, e prome arkeologo, a muri di infeccion di pica di sangura.
- E di dos arkeologo, Howard Carter, a bira famoso y a keda liba hopi aña mas.

**5h Con yama habitantenan di e pais?**

- Skirbi tras di cada pais nomber di e habitantenan.

Pais	habitante	Pais	habitante
1. Canada	Canades	6. Boneiro	.....
2. Colombia	.....	7. Venezuela	.....
3. Cuba	.....	8. Mexico	.....
4. Egipto	.....	9. Peru	.....
5. Haiti	.....	10. Saba	.....

**Si Cua splickacion ta correcto!**

- Scoge pa cada palabra e splickacion corecto.

- |             |   |
|-------------|---|
| 1. balsama  | a. hunta crema riba un cuero seco   |
| 2. farao    | b. hunta hende cu a muri pa e curpa keda bon  |
| 3. momia    | c. curpa di un hende morto lora den repi di paña, cu a haya un tratamiento special pa keda bon. |
| 4. momifica | d. special pa e seca y keda bon lora den repi di paña   |
| 5. real     | e. proceso pa trahta momia di un rey  |
| 6. tumba    | f. un caracteristica di un rey  |
|             | g. casita di bloki pa dera hende den dje  |
|             | h. casita di palo pa dera hende den dje   |

**5j Diminutivo**

Tin blaha bo kier bisa cu un hende, un animal o un obheto ta chikito. Con bo tin cu haci esey? Bo por uza e palabra chikito tras di e sustantivo.  
Ehempel: Mi ta warda mi kinikinan den un **cahita**.

Pero den algun caso bo por cambia e final di e sustantivo. Pa haci esey tin cu uza entre otro -ito/-ita tras di e sustantivo.  
Ehempel: Mi ta warda mi kinikinan den un **cahita**.  
Mas ehempel: papel - papelito, cas - casita.  
Un palabra cu ta trata di algo chikito nos ta yama un diminutivo!



- Cambia e siguiente palabranan den un diminutivo.

- |           |       |           |       |              |       |
|-----------|-------|-----------|-------|--------------|-------|
| 1. animal | ..... | 4. mesa   | ..... | 7. príncipes | ..... |
| 2. caha   | ..... | 5. sero   | ..... | 8. carillón  | ..... |
| 3. wela   | ..... | 6. regalo | ..... | 9. grupo     | ..... |

**5 Pensa bon****Meta**

E alumno por/ta:

- distingui funcion y uzo di numeral cardinal y ordinal
- menciona nomber di habitante di cada pais
- lesa y scoge pa cada palabra e descripcion corecto
- forma diminutivo di sustantivo

**Material**

Buki D1 pagina 110 - 111

Schrift

**Introduccion**

E plachi di e farao na pagina 110 ta di e farao mas jong cu a yega di existi. Bo ta kere cu ta posibel pa un mucha jong ta un farao cu su ocho aña caba? Dicon si o dicon no? Awendia tin mucha cu ya ta rey o reina di un pueblo?

**Tarea 5g****Instrucción**

E maestra/o ta

- bisa cu e tarea aki ta trata numeral y e ta splica di numeral cardinal y numeral ordinal. Ken por menciona ehempel di numeral cardinal y numeral ordinal den e siguiente frase? E maestra/o ta skirbi riba borchi: Tin diesdos pushi riba cura; e di dos y e di cuater pushi ta color preto cu blanco. *Diesdos (numeral cardinal), e di dos, e di cuater (numeral ordinal)*.
- lesa e instrucion di e tarea y e ta traha dos kolom riba borchi: un kolom cu *Numeral cardinal* y e otro kolom cu *Numeral ordinal*. E ta referi na e frase riba borchi y e ta skirbi 'diesdos' den e kolom *Numeral cardinal* y den e kolom *Numeral ordinal* e ta skirbi 'e di dos/e di cuater'.
- menciona cu e ta trata e frasenan 1 te 6 hunto cu klas. E alumnanon ta nota e numeralnan den nan schrift.

110

111

119

- laga un alumno lesa e prome frase y bisa cua ta e numeral. Si e ta corecto, e maestra/o ta skirbi riba borchi den e respectivo kolom. *Un - numeral cardinal*.
- sigui na e mesun manera. Cada bes ta duna un alumno turno.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnnonan traha number 7 te 13 individualmente.
- pidi cada biahia un alumno pa skirbi e numeral corespondiente, ora ta trata e frasenan 7 te 13.

**Tarea 5h****Instrucción**

E maestra/o ta

- menciona cu ta trata nomber di habitante di un pais. E maestra/o ta traha dos kolom riba borchi: un kolom di *Pais* y un kolom di *Habitante*.
- bisa cu tur nomber di un pais y nomber di habitante di un pais ta skirbi cu mayusculo. P.e.: Mi a mira hopi turista di Merca na Playa. Con mi ta yama un persona di e pais Merca? *Un habitante de pais Merca ta un Mericano*.
- skirbi *Merca* bou di e kolom di *Pais* y *Mericano* bou di e kolom *Habitante*.
- menciona cu habitante di Aruba yama Arubiano/Arubano of Rubiano.
- bisa cu ta traha e tarea di e manera aki den schrift den grupo di cuater.
- E maestra/o ta splica cu por busca den diccionario y tambe den buki *Vocabulario Ortografico di Papiamento*.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e grupanon lesa e pais prome y despues su habitantenan: *Canada - Canades*.

- laga e gruponan delibera y busca e nomber di e habitantenan di e pais. E maestra/o ta duna cada bes un grupo turno y un alumno ta bay na borchi pa skirbi nomber di e habitantenan. Cua pais tabata dificil pa nombra su habitantenan?

### Tarea 5i

#### Instrucción

E maestra/o ta

- bisa cu e ta trata e tarea hunto cu klas. Pa cada palabra tin dos splicacion. Un di e splicacionnan ta corecto. Ta scoge esun corecto.
- lesa e prome palabra (balsama) y su dos splicacionnan. (Den les 4 nos a lesa con nan tabata balsama curpa di un hende cu a fayece.)
- splica palabra dificil si ta necesario. E palabra 'real' den e tarea aki ta nifica cu ta trata hende of algo cu ta pertenece na un Cas Real. P.e.: Rey Willem - Alexander y Reina Maxima ta pertenece na Cas Real Hulandes.

#### Elaboración

E maestra/o ta

- duna cada biahia un alumno turno pa lesa y scoge e splicacion corecto pa un palabra. Hunto cu klas ta reflexiona, si e contesta ta corecto. E maestra/o ta sigui na e mesun manera cu e otro palabranan.

### Tarea 5j

#### Instrucción

E maestra/o ta

- splica cu palabra diminutivo ta palabra cu tin un sufijo patras cu ta indica algo 'chikito' of 'poco'. Algun sufijo mas uza ta: ita, ito, ica, ico, cito, cita. Generalmente na Papiamento ta uza e adhetivo *chikito* pa indica cu algo ta chikito (hende, bestia of cos). Por ehempel un mucha chikito, un cacheo chikito, un avion chikito. Den e tarea aki a uza e sufihonan 'ita' y 'ito' (casita, gordito). Tambe tin palabra caminda e ultimo vocal ta cay afo y e ta haya 'ito' (regalo - regalito of 'ita' wela - Welita).
- lesa e instrucción di e tarea. E alumninan ta traha den duo y nan ta skirbi cada palabra y su diminutivo den nan schrift.

#### Elaboración

E maestra/o ta laga e duonan delibera y e ta duna cada biahia un duo turno pa menciona e diminutivo corecto. E maestra/o ta skirbi tur diminutivo riba borchi, p.e. 2. caha - cahita.

E maestra/o por pidi e alumninan pa traha frase cu e palabranan diminutivo.

#### Reflexión

Con nos por corda e palabra cardinal? *Cardinal ta un number exacto.*  
Con nos por corda e palabra ordinal? *Ordinal ta mustre e secuencia.*

#### Nota didáctica

##### Tarea 5g

E alumninan por uza e buki di ortografía: *Vocabulario ortográfico di Papiamento*, diccionario y internet.

#### Contesta

##### Tarea 5g

	Numeral cardinal	Numeral ordinal
frase 1.	un	-
frase 2.	ocho	-
frase 3.	diesnuebe	-
frase 4.	dos	-
frase 5.	-	e di tres
frase 6.	diesseis	e di shete
frase 7.	-	e di ocho
frase 8.	-	e di dies
frase 9.	nuebe	-
frase 10.	cuater	-
frase 11.	mil	-
frase 12.	seis	-
frase 13.	-	e di dos

##### Tarea 5h

1. Canades
2. Colombiano
3. Cubano
4. Haitiano
5. Egipcio
6. Boneriano
7. Venezolano
8. Mexicano
9. Peruano
10. Sabano

##### Tarea 5i

1. b
2. b
3. a
4. b
5. a
6. a

##### Tarea 5j

1. animalito
2. cahita
3. Welita
4. mesita
5. serito
6. regalito
7. princesita
8. cariñito
9. grupito

#### Vocabulario

caracteristica	proceso
coredor	real
infeccion	seyo
momia	tumba
lamentablemente	

#### Homonimo

tumba (graf, kelder) - tumba (tipo di musica di e islana ABC)

#### Sinonimo

coredor - gang  
poco - tiki

**6 Skirbi bon****6h Ken ta na palabra!**

- Bo ta corda? Ora bo ripiti exactamente loke un hende bisa, bo ta pone e frase(nan) entre comia. *Meneer ta bisa: "Mi ta bay conta boso un cuenta."*  
of: *"Mi ta bay conta boso un cuenta"*, meneer ta bisa.
- Skirbi dos punto y comia caminda mester den e frasenan akibou.
- Corda skirbi mayusculo tambe.

E tumba di farao Tutankhamun

1. Ave meneer Rinus ta bay papia di Egipcio.
2. E ta bisa muchanana cera boso buki y wanda nan den boso tas!
3. E muchanana ta haci loke meneer a pidi.
4. Mi ta conta boso di e tumba di Tutankhamun, meneer ta sigui bisa.
5. Algun siglo pasa, dia farao Tutankhamun a bira rey, y Egipcionan a cuminsa constru su graf.
6. Lita ta walk sorprende.
7. Despues e ta bisa ma meneer, ta dicon nan tabatin asina tanto pura?
8. Nan kier a traha na lugia caminda e rey por a bila pa semper, meneer ta contesta.
9. Preser mester a yena y tumba cu tur cos cu e farao lo tin mester di dje.
10. Y meneer, nan a cala cu e trabou? Leo ta purta.
11. Henter klas ta cuminsa har.
12. Kico boso ta harif? Leo ta puntra asembia.
13. Zita ta contesta no, nan ta cobando ainda.

**6i Lesa y skirbi**

- Lesa e frasenan bon y skirbi e palabranan cu tin un color, corectamente den bo schrift.

1. E farao y e reina a prohibi fur Egipcio pa adora diferente dios.

2. E pareja real a dura ondo pa momificia nan curpa despues de nan morto.
3. Prome a saca e organizaron fu de nan curpa.
4. Despues a balhama nan curpa.
5. A dorma nan curpa cu diferente pronda.
6. Dos arqueologo a busca tumba di diferente farao famoso di Egipcio.
7. E corant a divulga cu a descubri un tumba mas.
8. Den e graf a haya e momia di Tutankhamun.

**6 Skirbi bon****Meta**

E alumno por/ta:

- reconoce y distingui ora tin ripiticion exacto den frase
- aplica uzo di punto dobel y comia den frase
- memorisa imagen visual di palabra
- traha un dictado
- revisa y corigi secuencia di frase di texto
- skirbi palabra segun e alfabet di zonido di Egipto

**Material**

Buki D1 pagina 112 - 113

Sugerencia: Google potret/plachi di farao Toetanchamon

**Introduccion**

E maestra/o ta bisa algo y e alumnanon mester rey cua persona ta bisa esey.

P.e. Ken a parkeer su auto aki? Mi ta dun'e un boet. *Polis di trafico.*

Mi ta duna bo un recept pa bo busca remedii na botica. *Dokter.*

Señora kier mira nos menu? *Waiter.*

No core rond den awasero. *P.e. mama preocupa.*

**Tarea 6h****Instrucion**

E maestra/o ta

- puntra, si e alumnanon ta corda cu ora bo ripiti exactamente loke un hende bisa, bo ta pone e frase(nan) entre comia.
- splica e alumnanon uzando e ehempel na pagina 112.  
*Meneer ta bisa: "Mi ta bay conta boso un cuenta."*  
of: *"Mi ta bay conta boso un cuenta"*, meneer ta bisa.
- splica e tarea y e ta bisa cu ta skirbi dos punto y comia caminda mester den e frasenan.
- splica e alumnanon cu nan mester corda skirbi mayusculo tambe.
- splica e alumnanon cu nan mester lesa e frasenan bon prome y despues nan ta añadi e signonan di puntuacion.

**6j Dictado**

- Awor bo ta haya un dictado di bo maestra/o.

**6k Drecha un texto**

- Akibou tin un texto. E prome cuater frasenan y el ultimo frase ta na nan lugia corecto.
- Skirbi e resto di e texto den e secuencia corecto den bo schrift.

E piedra di Rosetta

Hoy siglo pasa un farao a laga skirbi sa decision riba un piedra baranca.

E texto tabata skirbi na Egipcio y na dos otro idioma.

Segun tempo a pasa, e piedra baranca alkira a cambia di laga.

Finalmente el a bin para banda di un fortin na e ciudad Rosetta.

Ela mira cu tabata algo valioso.

Eseya skirbi como clave pa por a descripta e escritura Egipcio.

Mesora el a perculta pa bay cu ne na un lugia siguir.

Nan a bay Inglaterra cu e piedra aki y ey a studie.

Nan a mira cu e farao a laga skirbi su decision na tres idioma.

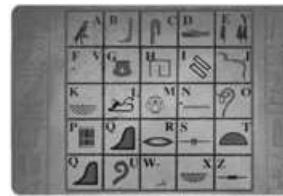
Pero, como cu tabata tempo di guerra, e piedra a bin cay den man di e Inglesian.

Un solda Francés, cu tabata banda di e fortin, a descubrir e baranca.

Asina a logra traduci e texto na Egipcio cu antes tabata incomprendibel.

**6l Alfabet di zonido**

- Riba e plachi bo por mita e alfabet di zonido di Egipto.
- Cambia cada letter di e palabra akibou pa e simbolo corespondiente di e alfabet Egipcio.
- Traha e tarea den bo schrift.

**Egipto****Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnanon skirbi e frasenan completo den nan schrift.
- laga nan hala un strepi bou di e signo di puntuacion cu nan a pone acerca.
- duna algun alumno turno pa lesa un frase y hunto nan ta controla y corigi.

**Tarea 6i****Instrucion**

E maestra/o ta

- splica e alumnanon cu nan mester lesa cu atencion y skirbi e palabranan corectamente.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnanon lesa e frasenan bon y skirbi e palabranan cu tin un color sin eror den nan schrift.
- laga e alumnanon controla y corigi e palabranan, si nan tin eror.

**Tarea 6j****Instrucion**

E maestra/o ta

- splica e alumnanon cu nan ta haya un dictado di frase y cu nan mester scucha cu atencion y skirbi sin eror.
- lesa e frase completo prome y despues parti e frase den pida pa asina e alumnanon haya suficiente tempo pa skirbi.
- pone atencion na su articulacion y volumen di bos.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnanon skirbi e frasenan den nan schrift.
- duna nan oportunidad pa controla y corigi nan trabou, prome cu nan entreg'e.

## Tarea 6k

### Instrucción

E maestra/o ta

- splica e alumnunan cu na e tarea aki solamente e prome cuater frasenan y e ultimo frase di e texto ta na nan luga.
- splica e alumnunan cu nan mester corigi e cuenta y skirbi e resto di e texto den e secuencia correcto den nan schrift.

### Elaboración

E maestra/o ta

- laga e alumnunan lesa e cuenta.
- laga nan traha e tarea nan so.
- duna turno pa un alumno lesa e cuenta den e secuencia correcto.
- laga e otro alumnunan corigi e secuencia di nan cuenta, si ta necesario.

## Tarea 6l

### Instrucción

E maestra/o ta

- splica e alumnunan cu riba e plachi (pagina 113) nan por mira e alfabet di zonido di Egipto.
- splica cu nan mester cambia cada letter di e siguiente palabra pa e simbolo correspondiente di e alfabet Egipcio.
- laga e alumnunan traha e tarea den nan schrift.

### Elaboración

E maestra/o ta

- observa e plachi den e buki hunto cu e alumnunan.
- laga e alumnunan traha e tarea nan so y hunto ta corigi.

### Reflexión

E maestra/o ta puntra e alumnunan si nan kier a biba na Egipto den e época di Toetanchamón. Pakico si of pakico no.

### Vocabulario

balsama	momifica
clave	organanán
divulga	prenda
faraó	tumba (graf)
momia	

## Contesta

### Tarea 6h

#### E tumba di farao Tutankhamun

2. E ta bisa: "Muchanan ... tas!"
4. "Mi ta bay ... Tutankhamun", meneer ta sigui bisa.
5. "Algun ... graf."
7. Despues e ta bisa: "Ma meneer ... pura?"
8. "Nan kier a ... semper", meneer ta contesta.
9. "P'esey ... mester di dje."
10. "Y meneer, nan a caba cu e trabou?", Leo ta puntra.
12. "Kico boso ta hari?", Leo ta puntra asombra.
13. Zita ta contesta: "No, nan ta cobando ainda."

### Tarea 6i

1. Egipcio - adora
2. real - momifica
3. organanán
4. balsama
5. prenda
6. arqueólogo - Egipto
7. divulga - tumba
8. momia

## Tarea 6j

1. E farao no tabata kier pa e Egipcionan adora diferente dios.
2. Ora momifica un curpa, ta saca tur organo prome.
3. Despues ta balsama e curpa.
4. E pareha real tabatin hopi prenda.
5. E arqueólogo a haya diferente tumba importante na Egipto.
6. Kico e corant a divulga?
7. Nan a haya e momia di e rey famoso.

### Tarea 6k

Un soldado Francés, que tabata banda de fortín, descubrió una momia. El la miró y la tomó algo valioso.

Mesorá el a recorrer para ver cuál era la tumba en la que se encontró. Pero como tabata tiempo de guerra, y la piedra estaba en el suelo, se lo llevó.

Nadie en Inglaterra sabía qué piedra era aquella. Nadie sabía qué decisión tomaron los tres idiomas. Ese día se convirtió en la clave para descifrar la escritura egipcia. Asimismo, traducir el texto en Egipto antes de que se comprendiera.

### Tarea 6l

Misterio busca y simbolizan que corresponde a la letra en la que.

**Festival**  
di idioma

Tema 3 Piramid y tempel

Parti 4

**1 Scucha y papia**

**Musica Egipcio**

Hopi aña pasa Rebeca tabata biba den palacio di e farao caminda su mama tabata traba. Su mama tabata un musico. Rebeca tabata biba bida di un princesa.

Ta kico Rebeca lo conta di su bida?

- Awor bo ta scucha e cuenta.
- Scucha bien.
- Despues ho por conta kico bo a tende.
- Bo a comprende e cuenta?
- Punta contesta e preguntanaran cu bo maestra/o lo hacia awor.

**Pregunta**

- Na cuá país Rebeca tabata biba?
- Na unda Rebeca tabata sinta tur muina pa e tende su mama toca y canta?
- Ki sorto di instrumento Rebeca su mama tabata toca?
- A. un harpa  
B. un fluit.  
C. un sistrum  
D. un lira
- Na kico ho por a mira cu musica tabata importante des e Egipcio di antaño?
- Nombra cuatru lugia caminda bo por a tende musica.
- Rebeca su mama tabata un shemayet. Kico ta un shemayet?
- A. un hende muhe cu ta canta  
B. un hende muhe cu ta toca un instrumento  
C. un hende muhe musical  
D. un hende muhe musical cu ta canta y toca den tempel
- Dicon no ta tur hende por a drenta e tempel?
- Dicon e musica di tempel tabata monotono?
- Menciona tres instrumento cu nan conhuntoz tabata uza.
- Kico e muhenan tabata pega nha nan peluca?
- Dicon Rebeca tabata guata fiesta?
- Kico e tabata bisa su mama sempre?
- Kico su mama tabata contesta?
- Bo por splica e diferencia entre musica Egipcio di antes y e musica cu nos conoce awenda?

114 115

## 1 Scucha y papia

Combersacion

### Meta

E alumno por/ta:

- pronostica e liña di suceso basa riba ilustracion
- scucha, mira y compronde funcion y relacion entre ilustracion y contexto
- interpreta informacion esencial for di ilustracion
- reconta diferente parti di e cuenta

### Material

Buki D1 pagina 114 - 115

CD D1 cu cuenta ... *Musica Egipcio*

### Introduccion

Laga e alumnonan mira pagina 114 - 115 den nan buki y e ta laga nan observa e plachi bon. E ta laga nan describi loke nan ta mira y bisa loke nan ta pensa di loke e cuenta ta trata.

### Instrucion

- Hunto ta lesa e texto cortico den e buki.
- Ta laga e alumnonan anticipa con e cuenta lo siguí.
- Despues e maestra/o ta lesa e cuenta.
- Laga e alumnonan papia di e informacionnan cu nan a haya den e cuenta.
- Puntra nan loke a impresiona nan mas den e cuenta.
- Laga algun alumno reconta diferente parti di e cuenta.

### Elaboracion

E maestra/o ta trata e prome seis preguntanan cu henter e grupo.

Despues e alumnonan ta sinta den grupo pa contesta e otro preguntanaran.

Na final ta controla e contestanan.

### Reflexion

E maestra/o ta puntra e alumnonan, si nan ta kere cu e ilustracion tabatin influencia riba compondemento di e cuenta. Dicon?

### Vocabulario

adora	monotono
alegría	musical
ceremonia	musico
conhunto	palacio
cono	patio
cunucu	peluca
di cuerde	preocupacion
dios	serio
expresa	shemayet
farao	show
femenino	sistrum
fluit	solem
guera	tamborin
arpa	tempel
instrumento di biento	toca
instrumento	vijver
lira	

## Musica Egipcio

Hopi aña pasa Rebeca tabata biba na Egipto. E tabata biba den palacio di e farao caminda su mama tabata traha. Su mama tabata un musico. Rebeca tabata biba bida di un princesa.

Tur mainta e tabata sinta riba un banki banda di e vijver grandi den cura, pa scucha su mama canta y toca su sistrum. Un sistrum ta un instrumento musical cu ora bo sacudie, e ta saca zonido manera un tamborin. Su mama tabata toca e instrumento bon.

Na Egipto di antes musica tabata hunga un rol importante. Tur caminda bo tabata tende musica. Den palacio, na trabou, den cunucu y hasta caminda tabatin guera. Musica tabata pa e Egipcionan e manera pa expresa alegría y lubida preocupacion. Ademas musica tabata sirbi pa adora nan diosnan den tempel.

Rebeca su mama tabata un shemayet. Asina nan tabata yama un hende muhe cu ta musico y cu tabata canta y toca den tempel. No ta tur hende por a drenta tempel, pasobra esey tabata un luga sagrado. E farao y algun sacerdote por a drenta y bay te na curason di e tempel. E shemayetnan mester a keda para den e patio di e tempel. Un patio ta un sorto de terasa paden de pafo di un edificio. Den e patio e shemayetnan mester a toca y canta durante e ceremonianan. E musica di tempel tabata monotono. Bo tabata tende solamente zonido di un instrumento musical, e sistrum. E musica tabata serio y solem tambe.

Ademas di musico di tempel bo tabatin musico cu tabata toca na fiesta so. Tabatin un diferencia grandi entre e musica di tempel y e musica di fiesta. E conhuntonan, esta e gruponan di musico cu tabata toca na fiesta, tabata toca otro sorto di instrumento. Esakinan tabata instrumento di biento manera fluit y tambe esnan di cuerde manera lira y harpa. Aunke mayoria di biahia e musiconan tabata femenino, tabatin hende homber tambe den diferente conhunto.

Algun biahia pa aña tabatin fiesta na palacio. E ora ey tur hende tabata bisti nan paña mas bunita. Hopi hende tabata bisti peluca special tambe. Riba e peluca ey tabatin un cono cu perfume pega. Asina nan tabata hole dushi henter anochi.

Na mayoria di fiesta e bailarinan tabata duna un show. Tabatin un ambiente total cu hopi comemento.

Rebeca tabata gosa, ora tabatin fiesta na palacio. E tabata gusta musica, baliamento y cantamento. "Dia mi bira grandi, mi tambe ta bira musico", e tabata bisa su mama semper. E ora ey su mama tabata smile y contesta: "Musica mi yiu, ta e cos mas dushi y mas bunita cu ta existi."

## Pregunta y contesta

1. Na cuá país Rebeca tabata biba?  
*E tabata biba na Egipto.*
2. Na unda Rebeca tabata sinta tur mainta pa e tende su mama toca y canta?  
*E tabata sinta riba un banki banda di e vijver grandi den cura.*
3. Ki sorto di instrumento Rebeca su mama tabata toca?
  - A. un harpa
  - B. un fluit
  - C. un sistrum
  - D. un lira
4. Na kico bo por mira cu musica tabata importante na Egipto di antes?  
*Tur caminda bo ta tende musica.*
5. Nombra 4 luga caminda bo por a tende musica.  
*Den palacio, na trabou, den cunucu y hasta caminda tabatin guera.*
6. Rebeca su mama tabata un shemayet. Kico ta un shemayet?
  - A. un hende muhe cu ta canta
  - B. un hende muhe cu ta toca un instrumento
  - C. un hende muhe musical
  - D. un hende muhe musical cu ta canta y toca den tempel
7. Dicon no ta tur hende por a drenta tempel?  
*Nan no por a drenta tempel, pasobra esey tabata un luga sagrado.*
8. Dicon musica di tempel tabata monotono?  
*E musica tabata monotono, pasobra bo tabata tende solamente zonido di un instrumento musical.*
9. Menciona 3 instrumento cu e conhuntonan tabata uza.  
*Fluit, lira y harpa.*
10. Kico e hendenan tabata pega riba nan peluca?  
*Riba nan peluca e hendenan tabata pega un cono cu perfume.*
11. Dicon Rebeca tabata gusta fiesta?  
*Pasobra e tabata gusta musica, baliamento y cantamento.*
12. Kico e tabata bisa su mama semper?  
*"Dia mi bira grandi, mi tambe ta bira musico."*
13. Kico Mama tabata contesta?  
*"Musica mi yiu, ta e cos mas dushi y mas bunita cu ta existi."*

**2 Mi por lesa****Mascarada**

Den mascarada ta un cara di palo, di carton of plastik cu hende ta traha pa bisti na nan cara. Bo ta bistei un mascaraada, ora por ehempel ho tin cu bay un fiesta di disfruz. Esay por tu e caso pa carnaval di pa Halloween. Mascarada di carnival mayoria di bisha ta bunita y colorido. Mascarada di Halloween ta spanta hende un tiki.



Den curso di siglonan, hende di diferente cultura a bisti y ta bisti mascaraada na diferente ocasión. Na Italia y Grecia por ehempel, antes tur actor tabata bisti un mascaraada, ora nun hunga comedia. Esay nan tabata haci pa público mira mas like ki rol nan fin. Na China y Japon te ainda actor ta bisti mascaraada den comedia.



Den cultura Africano mascaraada tin un historia largo. Cada nacion Africano tin su mes tipo di mascaraada. Cada mascaraada tin su nificación. Un Africano tra bisha mascaraada di palo, cabuya, pluma, cabey y cuero di bestia. Segun e Africanoan un hende ta cambia como persona ora e bisti un mascaraada.



Un persona cu tin un mascaraada bisti cu ta representa un cabrito por ehempel, ta bay pensa y actua manera cabrito. Tin mascaraada Africano special pa hende homber y otro pa hende muhe. Esuman pa hende homber hopi bisha ta muestra un poco menasante. Esuman pa hende muhe ta muestra mas amabel.



Na Egipcio tabata custumber pa momifica hende ora nan muri. Na cara di e momia tabata pone un mascaraada. E mascaraada tabata traha di canvas, un sortio di tela, y carton. Riba e canvas tabata pinta cara di e difunto. Nan tabata haci esaki pa nan ta sigur cu e spirito di e difunto por reconoce su corpsa. Y tambi e otro hendenan den reino di morto por reconoce nan y acepta nan.



Ta farao so tabata haya un mascaraada cu tabata traha di material costoso. Dia cu a descubri e tumba di farao Tutankamon, e cos di mas valor cu a haya den e tumba, tabata e mascaraada. E mascaraada cu tabata pega riba e momia, tabata di oro. Den varios museo nu mundo bo por admira mascaraada di diferente cultura. Ta bale la pena pa cualquier dia bishita un museo asina.

**3 Bo a compronde?**

- Lesa e texto.
- Skribi e contestanan di e preguntanan den bo schrift.

**Pregunta**

1. Kico ta e titulo di e texto?
2. Kico ta e topico di e texto aki?
3. Cua ta e meta di e texto?
  - A. Lesa pa placer
  - B. Lesa pa haya informacion
  - C. Lesa pa haya instrucion
4. Kico ta e diferencia entre mascaraada cu ta bisti pa carnival y mascaraada cu ta bisti pa Halloween?
5. Dicon antres e actoman italiano y Griego tabata bisti mascaraada, ora nun hunga comedia?
6. Cu ki sortio di material e Africanoan ta traha mascaraada?
7. Kico ta pasa, segun e Africanoan, ora

117

di e topico y e contenido. Bo tabata hopi cerca? E ilustracion a yuda? Bo ta haya cu cada ilustracion ta refleha loke e alinea bou di dje ta bisa? E topico ta mascaraada y e contenido ta trata diferente sortio di mascaraada di diferente pais.

haci algun pregunta:

- E titulo di e texto ta: Mascarada.  
Ki sortio di texto esaki ta?
  - a. un cuenta
  - b. un texto informativo
  - c. un noticia di corant
- E tema ta Piramid y tempel. Kico e topico aki, di sortio di mascaraada, tin di haci cu e tema? Cua ta e relacion entre nan dos? Mascarada ta algo cu hende a cuminsa uza awor? No, ta algo di siglonan pasa. Ye Egipcianon y e farao tambe tabata uza mascaraada.
- duna e alumnanon oportunidad pa bolbe lesa e seis alineanan. Ta trata cada alinea apart. Resumi alinea 1. Bisa den algun frase loke bo a caba di lesa. Loche ta mas importante, bo ta resumi.
- Alinea 1: Mascarada ta algo cu hende ta traha pa bisti riba cara.
- Esunnan di Carnaval ta bunita y colorido y esunnan di Halloween ta spanta hende un tiki.
- Alinea 2: Pa hopi siglo caba hende a y ta bisti mascaraada. Ora di hunga comedia, por ehempel na Italia y Grecia, nan tabata bisti nan. Y na China y Japon te awe ainda.
- Alinea 3: Na Africa cada nacion tin su mesun tipo di mascaraada y cada mascaraada tin su nificación. Segun nan, un hende ta cambia como persona, ora e bisti un mascaraada.
- Alinea 4: Tin mascaraada Africano special pa hende homber y otro pa hende muhe. Esun di hende homber ta muestra un tiki menasante y esun di hende muhe ta muestra mas amabel.
- Alinea 5: Antes na Egipcio nan tabata pone un mascaraada, traha di canvas y carton, na cara di e momia. Nan tabata pinta e cara mas bunita cu e difunto mes tabata.
- Alinea 6: E mascaraada di e farao so tabata hopi costoso; e tabata traha di oro. Den varios museo rond mundo bo por admira mascaraada di diferente cultura.

**2 Mi por lesa****3 Bo a compronde?****Meta**

E alumno por/ta:

- observa ilustracion y pronostica topico y contenido di texto
- resumi cada alinea den algun frase
- evalua e pronostico y relacion entre ilustracion y texto
- indica e relacion entre e topico di texto cu e tema
- distingui, interpreta y compara informacion especifico di un texto cu otro

**Material**

Buki D1 pagina 116 - 117

Schrift

Sugerencia: Mascarada y/of ilustracion di mascaraada

**Introduccion**

E maestra/o ta

- mostra un of mas mascaraada of ilustracion di mascaraada. Kico nan ta representa? Hende, bestia, un figura di cine? Dicon hende lo kier bisti mascaraada? Duna e alumnanon chens pa pensa y expresa nan mes.
- indica cu semper den historia hende a bisti mascaraada. Y pa diferente motibo. Y awe ta trata un texto tocante mascaraada y e motibonan.

**Instruccion**

E maestra/o ta

- indica cu e les na rubrica 2 *Mascarada* ta consisti di seis ilustracion y seis alinea.
- haci algun pregunta. Kico bo ta mira riba cada plachi? Di kico bo ta kere e texto aki ta trata? E ta laga nan pronostica e topico y contenido.
- duna e alumnanon chens pa lesa e texto completo pa nan mes.
- puntra, si e ilustracion ta pas cu e cuenta.
- pidi algun alumno nan opinion tocante e pronostico cu nan a haci

## Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnunan sinta den grupo chikito. Nan ta lesa e texto un biahá mas pa nan mes.
- duna nan e siguiente tarea:
  - traha pregunta 1 - 11 di rubrica 3, pag. 117,
  - laga e gruponan traha nan so durante un tempo stipula.
- check, si nan por a traha e preguntanan riba nan mes y e ta guia unda ta necesario.
- controla e contestanan. E ta duna turno pa lesa y contesta un pregunta. Y na cierto pregunta ta haci mas pregunta pa e alumnunan pensa mas profundo. Ta intencion pa nan combersa y opina tocante e contenido.
  - Pregunta 5: Dicon antes e actornan Italiano y Griego tabata bisti mascarada, ora nan tabata hunga comedia? *E publico por a mira mas lihe ki rol nan tabatin.* Si bo mira e mascarada den ilustracion 2, ki rol e persona ey lo tin?
  - Pregunta 9: Describi e mascarada cu e Egipcionan tabata pone riba cara di un momia. Describi con e mascarada ta. *E mascarada tabata traha di canvas, un sorto di tela y carton.*

## Reflexion

Abo gusta papia cu hende cu tin mascarada bisti? Dicon si/dicon no?

### Vocabulario

actua  
admira  
antaño  
canvas  
costoso  
curso  
menasante  
momifica  
nacion  
ocasion  
opinion  
representa

## Contesta

1. Mascarada.
2. Sorto di mascarada.
3. B.
4. Mascarada di carnaval mayoria di biahá ta colorido, pero mascarada di Halloween ta spanta hende un tiki.
5. Nan tabata bisti mascarada pa publico mira mas lihe ki rol nan tabatin.
6. Nan ta traha mascarada di palo, cabuya, pluma, cabey y cuero di bestia.
7. Bo ta cambia como persona.
8. E ta mustra un tiki menasante.
9. E mascarada tabata traha di canvas, un sorto di tela y carton.
10. C.
11. *Nan* ta referi na tur actor.

**Festival**  
di idioma

Tema 3 Piramid y tempel

Parti 4

**4 Vocabulario**

**Tempel na Egipto**

Na Egipto e tempelman tabata un papel importante pa religion. Ely differente ritual tabata tuma luga. Un ritual ta, por exemplo, un ceremonia pa adora un dios. E Egipcionan tabata teme ritual pa core cu tur influencia malo cu tabata menasa mundo. Tambe tabatan ritual pa tene e diosnan consentio.

E Egipcionan tabata kera den diferente dios y diosa. Cada un tabatin su caracteristica y tabata pertura pa algo. Tabatin e dios de diosa de amor, de sabiduria, de bien, de moro, de fertilidad, de sol, de tera y hopi otro mas. Ora un yin ta bay nace por ejemplo, tur hende tabata resa na Isis, e diosa de e maternidad. Nan tabata pide pa protecha e mama y e yin cu ta bay nace.

Mayoria de hende tabata rosa na cas. Ta sacerdote, e farao y e shemayetan so por a drenta tempel.

E farao y e sacerdotessas tabata resa den curasen di e tempel, mientras cu e shemayetan tabata canta y toca cu nan sistru den e patio di e tempel. Un patio ta un sorto di teresa rondona pa un edificio of patio di un edificio.

E prome tempelman di e Egipcionan tabata simple. Den e edificio tabatin solamente un altar, un sorto di mesa cu ta uza durante un ceremonia religiosa.

E tempelman cu nan a traha despues, tabata completamente diferente. Nan tabata grande y luhoso, esta bunita y ricamente dorma. Tabatin sala cu pilas cu dibujo. Tambe tabatin diferente patio bunita.

**Den e tempelman tabatin obheto di bako.** Tabatin imagenes y maebles di oro y pintura colorido cu artistas famoso a pinta. Den e tempelman tabata mas importante ta e Tempel di Karnak y e Tempel di Luxor. E Tempel di Karnak ta consisti di diferente edificio. E tempel aki ta esun mas grandi na mundo. Hopi farao a contribui e o tempel aki por a bira un realdad. Bio sa cu a dura mas cu dos mil aña, prome cu e construcion a keda clara?

No mucho leu ten di e tempel aki tin un otro edificio importante. Esyc ta Tempel di Luxor. Banda di e tempel tin un museo. Su nombre ia: Museo di Luxor. Den e museo tin diferente artefacto antiguo cu e arkeologonan a haya na e ciudad Luxor.

E artefactonan ta duma un idea con e Egipcionan a biba den tempo antiguo. Un tempel mas importante y interesante pa historia.

**1**  **2** 

E prome tempelman tabata simple. Den e tempelman tabatin solamente un ... Esta, bunita y ricamente dorma.

**3**  **4** 

Mayoria di tempel tin diferente ... Un ... ta un hende muhe cu ta un musico. E ta canta y toca su sistru den tempel.

**5**  **6** 

Un ... ta un instrumento musical cu ta saca zonido maneta un tamborin. Den tempel ... tabata tuma luga. Esta, ceremonia pa adora un dios.

• altar      • luoso      • patio      • ritual      • shemayet      • sistru

118

## 4 Vocabulario

### Amplia vocabulario

#### Meta

E alumno por/ta:

- deduci nificacion y descripcion di palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion for di contexto
- pensa y scoge e palabra corecto pa completa e descripcion
- dispone y uza e vocabulario corecto pa reflexiona riba e nificacion di palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion
- uza e vocabulario corecto pa duna y argumenta opinion
- amplia y profundisa su mes den aspecto di concepto

#### Material

Buki D1 pagina 118 - 119

Schrift

#### Introduccion

E maestra/o ta

- laga e alumnoan mira un documentario of plachi (internet/google) di tempel antiguo di Egipto. E ta splica cu esakinan ta tempel hopi bieu di e Egipcionan.
- tene un combersacion cortico cu e alumnoan tocante tempel antiguo na Egipto.

#### Instrucción

##### Texto

E maestra/o ta

- lesa e titulo di e cuenta: *Tempel na Egipto*.
- duna turno pa lesa e texto informativo.
- trata e siguiente palabranan door di busca nan nificacion den e texto, den diccionario di riba internet.

#### altar (alinea 4)

E alumnanon ta les'e y nan ta deduci nificacion di palabra den e texto: *un sorto di mesa cu bo ta uza durante un ceremonia*.

E maestra/o ta laga e alumnanon menciona na unda nan por a mira un altar. P.e. *den misa*.

#### luoso (alinea 4)

E alumnanon ta les'e y nan ta deduci nificacion di palabra den e texto: *bunita y rico dorma*.

E alumnanon ta menciona edificio y obheto luoso. *Hotel, cas, auto, joyas etc.*

#### patio (alinea 4)

E maestra/o ta puntra ken ta corda nificacion di *patio* cu nan a haya den les di combersacion: *un espacio cu dak di sin dak na banda di un cas of edificio na unda bo por sinta*. E alumnanon ta menciona ki otro edificio por tin *patio*. *Restaurant, hotel, cas, cas di nos grandinan*.

#### ritual (alinea 1)

E alumnanon ta les'e y nan ta deduci nificacion di palabra den e texto. *Pore hempel un ceremonia pa adora un dios*.

E maestra/o ta splica: *un ritual ta un ceremonia na unda ta hace mesun accionnan usual*. E alumnanon ta menciona ritual hopi conoci. *Sacrificio di misa, bruid, entiero*.

#### shemayet (alinea 3)

E alumnanon ta les'e y nan ta deduci nificacion di e palabra. *Un hende muhe cu tabata canta y toca den tempel*.

#### sistru (alinea 3)

E maestra/o ta puntra ken ta corda kico ta un sistru: *Un instrumento musical cu ora bo sacudie, ta saca un zonido*.

## Tarea 1

### Instrucción

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e palabranan skirbi mas abou na pagina 118 - 119 y e ta laga e alumnonan ripiti e nificacion. E alumnonan por busca e nificacion den e texto.
- laga e alumnonan describi kico nan ta mira riba e plachi na pagina 119.
- splica e tarea y e ta traha e prome frase hundo cu e alumnonan.

### Elaboración

E alumnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift. Hunto ta trata e contestanan.

## Tarea 2

### Instrucción

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 2.
- bisa cu esaki ta un tarea oral.
- splica cu e alumnonan mester busca den e texto tur e cosnan cu tabatin balor pa e Egipcionan.

### Elaboración

E alumnonan ta busca y menciona tur loke, segun nan, tabatin hopi balor pa e Egipcionan. Hunto ta trata e contestanan.

## Tarea 3

### Instrucción

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 3.
- splica cu den grupo ta busca den e texto of den diccionario nificacion di e palabranan.

### Elaboración

Den grupo e alumnonan ta delibera tocante e nificacionnan y nan ta skirbi esakinan den nan schrift. Hunto ta controla e nificacionnan di cada grupo.

## Reflexión

E maestra/o ta laga e alumnonan reflexiona tocante e les di awe. Nan a hay'e interesante? E ta laga nan argumenta nan opinion.

### Vocabulario

altar	patio
antiguo	ritual
luhoso	shemayet
monotono	sistrum

### Nota didáctica

Por haci uso di diferente diccionario y internet pa investiga.

## Contesta

### Tarea 1

1. E prome tempelnan tabata simpel. Den e tempelnan tabatin solamente un altar.
2. Tempel cu a traha despues tabata grandi y luhoso. Esta, bunita y ricamente dorna.
3. Mayoria di tempel tin diferente patio.
4. Un shemayet ta un hende muhe cu ta un musico. E ta canta y toca su sistrum den tempel.
5. Un sistrum ta un instrumento musical cu ta saca zonido manera un tamborin.
6. Den tempel ritual tabata tuma luga. Esta, ceremonia pa adora un dios.

## Tarea 2

Diferente ritual pa nan diosnan, resa y nan tempelnan

## Tarea 3

antiguo: algo hopi bieu, algo di hopi tempo pasa (artefacto, texto, custumber)

monotono: sin variacion

## Festival di idioma

Tema 3 Piramid y tempel

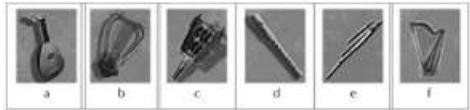
Parti 4

### 5 Pensa bon

#### 5k Cua letter bo ta scoge!

- Casi tur Egipcio tabata gusta fiesta. No tabata falta musica.
- E conhuntonan Egipcio tabata toca varios instrumento musical.
- Aki ta sigui descripcion y plachi di algun instrumento musical.
- Lesa e descripcion y indica di cuá instrumento musical ta trata.
- Skirbi nombr di e instrumento y e letter di e plachi correspondiente den bo schrift.

- Mi tin cuerde y mi parce un harpa, pero mi ta hopji mas chikito. Mi yama lira.
- Mi yama fluit. Mi ta un instrumento di biento.
- Hopi bishá nan ta confundi mi cu lira. Pero mi ta mas grandi y mi tin un forma triangular. Mi yama harpa.
- Mi fin cueter, seis di mas cuerde y un man ta poco dobla. Mi yama luit.
- Ora bo sacudi mi, mi ta saca zonido. Mi ta famia di un tamborin. Mi nombr sistrum.
- Mi ta un instrumento di biento y mi tin dos of mas pipa di niet. Nan ta yama mi aulos.



- |                         |                       |                       |
|-------------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1. sistrum – letter ... | 3. fluit – letter ... | 5. luit – letter ...  |
| 2. lira – letter ...    | 4. harpa – letter..., | 6. aulos – letter ... |
- 5l Skirbi mas palabra pa cada serie di palabra.**
- Skirbi den cada serie dos palabra mas cu la cuadra cu e otoronan.
1. Egipio – farao – piramid – tempel – ... – ...  
 2. Andes – Inca – Machu Picchu – ciudad – ... – ...  
 3. Azteca – ruina – Templo Mayor – Tenochtitlan – ... – ...  
 4. Dios – Kukulkan – Maya – Quetzal – ... – ...  
 5. mascaraada – momia – Tutankhamun – tumba – ... – ...

120

### 5 Pensa bon

#### Meta

E alumno por/ta:

- duna e nombr correcto na un imagen visual
- pensa y skirbi mas palabra den e serie den contexto
- scoge for di contexto (frase) e palabra correcto pa completa frase
- aplica e formanan di diferente grado di comparacion

#### Material

Buki D1 pagina 120 - 121

Schrift

Sugerencia: algun instrumento musical pa expone.

#### Introduccion

Ken a yega di mira un show musical? Y ken por toca un instrumento? Tin pais cu tin nan instrumento musical tipico. Menciona algun instrumento musical tipico di Aruba. *Caha di orgel, wiri*. Ken conoce e instrumento musical cu yama acordeon? Nan sa toc'e na Aruba?

#### Tarea 5k

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu e les ta trata instrumento musical di antes di Egipcio. E ta lesa e informacion di e tarea. Mester lesa e 6 frasenan cu tin e descripcionnan di algun sorto di instrumento y mira e plachinan. Mester skirbi nombr di e instrumento y letter di e plachi correspondiente. P.e.: sistrum - c.

#### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnoan mira e plachinan na pagina 120. Despues nan ta skirbi e instrumentonan bou di otro den nan schrift.
- laga un alumno lesa e prome frase (descripcion) y menciona e letter di e instrumento corespondiente.

#### 5m Cua palabra bo ta yena!

• Scoge y yena e palabra coreto.

Imagen – caracteristica – conhuento – creencia – micosotono – morto – solo – ritual – sacerdote – templinan – tumba

- E... tabata hopi importante pa e religion Egipcio.
- Durante un ... e farao ta adora su dios.
- Cada dios tabatin su ... y tabata responsabel pa algo.
- E Egipcionan tabata kere den bida despues di ...
- Nan tabatin e ... cu mester duna e difunto un bon cuidado pa su alma keda triba despues di morto.
- Pesey e tamianan tabata bishita e ... di nan difunto pa dura regalo.
- E Egipcionan tabata kere cu Ra ta e dias di ...
- E farao y algun ... tabata e unico personan cu por a drenta den tempel.
- Di e dios tabatin un ... pon den e parti mas importante di e tempel.
- Como cu tabata uza solamente e sistrum, e muziek di tempel tabata hopi ...
- E..., tabata toca musica cu instrumento di biento y instrumento di cuerde;



#### 5n Ban compara

• Den e siguiente empel ta compara tres situacion,

friu – mas friu/menos friu – esun (di) mas friu/esun (di) menos friu.

• Skirbi e siguiente categorian den bo schrift.

• Wak e empel y completa e rijnan.

normal	mas of menos	esun (di) mas di esun (di) menos
1. friu	mas friu/menos friu	esun mas friu/esun menos friu
2. caro	.....	.....
3. skepi	.....	.....
4. cora	.....	.....
5. doshi	.....	.....
6. iunita	.....	.....
7. grandi	.....	.....
8. nico	.....	.....
9. nobo	.....	.....



121

- trata e otro descripcionnan na e mesun manera. Despues e alumnoan ta traha e tarea den nan schrift.

#### Tarea 5l

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu ultimamente e alumnoan a lesa of tende di piramid, tempel, tribunan di Indjan y farao. E tarea aki ta duna serie di palabra cu ta cuadra cu otro. Mester añadi dos palabra mas na cada serie. Bo por busca palabra den bo buki na e rubricanan 2, 3 y 4.  
P.e.: di e cuenta na rubrica 2, pagina 96 *E leyenda di e sopi di maishi*: leyenda - cacique - Welita Zihna - Namid - ..... - .....  
leyenda - cacique - Welita Zihna - Namid - hamber - sopi di maishi
- bisa cu e alumnoan ta traha den duo.

#### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnoan skirbi e prome serie di palabra den schrift. Den duo ta delibera y busca palabra. Hunto ta studia cada texto di rubrica 4, pagina 118 *Tempel na Egipcio*. Hunto ta busca mas palabra cu ta relaciona cu e texto.
- duna cada biahia un duo turno. E otro duonan ta duna nan remarca tambe. Ora e serie di palabra ta correcto, e alumnoan por skirbi e palabranan den nan schrift. E maestra/o ta splica e palabranan dificil.

#### Tarea 5m

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu ta completa e frasenan di e texto. E alumnoan tin cu busca e palabra cu falta for di e serie cu tin riba e frasenan. E maestra/o ta lesa e serie di palabra. E ta splica e palabranan dificil. P.e.: imagen, caracteristica, ritual etc. E alumnoan por busca e nificacion den les 4 tambe.
- lesa e prome frase. Cuá di e palabranan den e serie ta pas den e frase?

129

- E prome frase di e texto na les 4, pagina 118, ta menciona cu e *tempelnan* tabata importante pa e religion di e Egipcionan.
- menciona cu ta traha e tarea den grupo di tres y nan ta skirbi e frasenan den schrift.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e gruponan delibera (lesa e frase y busca/scoge e palabra correcto).
- duna un grupo turno pa bisa nan escogencia. E maestra/o ta corigi, si tin mester. E otro alumnunan por duna nan comentario. E maestra/o por pidi e alumnunan traha frase cu e palabranan como tarea pa cas.

### Tarea 5n

#### Instrucion

E maestra/o ta

- pinta dos cuki di diferente tamano riba borchi. E ta bisa: E prome cuki ta *grandi*. E di dos cuki ta *mas grandi*. Despues e ta pinta un otro cuki y e ta bisa: E di tres cuki ta esun *mas grandi*. Bo por bisa tambe: E di tres cuki ta esun *di mas grandi*. Pero no ta necesario uza 'di'.
- bisa: E prome cuki ta *menos grandi* di/cu tur e cukinan. E ta esun *menos grandi*. Bo por bisa tambe: E ta *esun di menos grandi*. Pero no ta necesario uza 'di'.
- bisa cu ora bo ta haci comparacion di p.e. hende, bestia of cos cu otro, bo ta uza diferente palabra pa indica e comparacion. Por uza e palabranan di comparacion: mas, menos of esun (di) mas of esun (di) menos.
- traha tres kolom riba borchi y e ta skirbi den cada kolom: normal; mas/menos; esun (di) mas/esun (di) menos. (E kolom *normal* nifica aki cu e palabra no ta haya un palabra di comparacion su dilanti, p.e. friu, caro, skerpi etc.).
- lesa e tarea y e ta skirbi e prome ehempel den e kolom riba borchi:
  - friu - mas friu/menos friu - esun mas friu of esun menos friu.  
Por traha frase:  
Hulanda ta friu.
  - Hulanda ta mas friu cu Aruba/Aruba ta menos friu cu Hulanda.
  - Hulanda ta e esun mas friu/Aruba ta esun menos friu.
- splica cu ta skirbi e palabranan den schrift y ta sigui e ehempel di borchi (cu ta mescos den buki). Y ta traha den duo.
- trata number 2 cu klas.
- caro - mas caro/menos caro - esun mas caro/esun menos caro.  
Ehempel di frase:  
E tas aki ta caro.  
E tas aki ta mas caro./E tas ey ta menos caro.  
E tas aki ta esun mas caro./E tas ey ta esun menos caro.
- E alumnunan ta skirbi number dos den schrift.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e duonan delibera y traha e otro palabranan. Na final di les e maestra/o ta repasa e tarea hunto cu klas. E ta skirbi e palabranan riba borchi. E alumnunan ta repasa nan trabou.

### Reflexion

Con a traha den duo na tarea 5l? E alumnunan a traha den team pa haya palabra den e textonan di e lesnan anterior?

### Vocabulario

adora  
categoria  
confundi  
conhunto

defunto

responsabel  
ruina

### Homonimo

No tabata *falta* musica. - Mi ta haya *falta* di mi ruman.

### Variante

defunto - difunto

### Nota didactico

#### Tarea 5n

#### Comparacion

Tin tres grado di comparacion:

- Grado positivo. Aki no tin comparacion. Sarah ta balente. E cas ta halto.
- Grado comparativo. Aki ta haci tres sorto comparacion:
  - di superioridad. Sarah ta **mas** balente **cu** Rudy. E cas ta **mas** halto **cu** esun di bisiña.
  - di igualdad. Sarah ta **mes** balente **cu** Rudy. E cas ta **mes** halto **cu** esun di bisiña.
  - di inferioridad. Sarah ta **menos** balente **cu** Rudy. E cas ta **menos** halto **cu** esun di bisiña.
- Grado superlativo.  
Tin dos forma: a. superlativo relativo y b. superlativo absoluto:
  - superlativo relativo di superioridad:  
e ta e mucha **mas alegre** di klas.  
e ta **esun mas alegre** di klas.
  - superlativo relativo di inferioridad:  
e ta e mucha **menos alegre** di klas.  
e ta **esun menos alegre** di klas.
- grado superlativo absoluto
  - hopi** barata, **masha** barata, **sumamente** barata.
  - isimo**: barata - baratisimo, halto - haltisimo
  - super**: superbarata, superhalto

Pa mas informacion tocante Comparacion, por consulta *Manual di Gramatica, Morfologia*, Capitulo 3, pagina 19 - 22.

### Contesta

#### Tarea 5k

- |                       |                     |                     |
|-----------------------|---------------------|---------------------|
| 1. sistrum - letter c | 3. fluit - letter d | 5. luit - letter a  |
| 2. lira - letter b    | 4. harpa - letter f | 6. aulos - letter e |
| 1. luit - letter a    |                     |                     |
| 2. lira - letter b    |                     |                     |
| 3. sistrum - letter c |                     |                     |
| 4. fluit - letter d   |                     |                     |
| 5. aulos - letter e   |                     |                     |
| 6. harpa - letter f   |                     |                     |

#### Tarea 5l

- shemayet - sistrum
- red di caretera - abismo
- hardin flotante - aguila
- kalender - laberinto
- oro - cara bunita

#### Tarea 5m

- tempelnan
- solo
- ritual
- sacerdote
- caracteristica
- imagen
- morto
- monotono
- creencia
- conhunto
- tumba

*Tarea 5n*

<i>normal</i>	<i>mas.../menos...</i>	<i>esun mas.../esun menos...</i>
1. friu	mas friu/menos friu	esun mas friu/esun menos friu
2. caro	mas caro/menos caro	esun mas caro/esun menos caro
3. skerpi	mas skerpi/menos skerpi	esun mas skerpi/esun menos skerpi
4. cora	mas cora/menos cora	esun mas cora/esun menos cora
5. dushi	mas dushi/menos dushi	esun mas dushi/esun menos dushi
6. bunita	mas bunita/menos bunita	esun mas bunita/esun menos bunita
7. grandi	mas grandi/menos grandi	esun mas grandi/esun menos grandi
8. rico	mas rico/menos rico	esun mas rico/esun menos rico
9. nobo	mas nobo/menos nobo	esun mas nobo/esun menos nobo

### 6 Skirbi bon

#### 6m Puntuacion suspensivo

- Lesa e texto akibou.
- Pone un punto de punto suspensivo tras di cada frase caminda mester.

Bishita den tempel

1. Evi y Giandro ta bishita un tempel
2. Pero nan ta pendo den e luga grandi
3. Nan ta mira yen di porta cu parce otro
4. Den e parti patras nan ta topa un porta diferente di e otironan
5. Giandro ta mira con Evi ta rek su man pon'e na e porta
6. "Mi no ta kere cu nos mester habri e porta", ta bisa yen di duda
7. Ta millo nos sigui cana b.
8. Diripiente e porta ta habri y nan ta mira un befa cendi
9. Den e camber tin un steel, neki, sencia y un caha
10. Un zonido strano ta sali for di e caha cu ta cuminsa move
11. Net na momento cu e caha ta bay habri, e bela ta paga
12. Diripiente nan ta sinri un mun rila man schoulder
13. "Ta akiden boso ta?" un stem ta puntra
14. Evi ta dal un grito espantoso



#### 6n Skirbi cuenta

- Den valante bo a bay Egipcio cu bo mayorman.
- Biso a bishita un piramid, no masha conoci, cu un guia.
- Durante e recordo boso ta mira diferente camber y gang.
- Pa bo sorpresa, den un di e camberman, bo ta topa parti di un pagina di un diario.
- Cu yudansa di e alfabet di zonido, bo ta logra descifra loke tin skirbi.
- Bo ta keda sorprendi, pasobria bo ta haya sa algo masha interesante.
- Bo ta bay skirbi tocante e sorpresa aki den corant di scol,
- Como cu tu pa e corant di scol, bo mester uza mas o menos 1 blachi di bo schrift.
- 1. Ilo ta skirbi memey di un blachi e palabranan: Sorpresa Egipcio
- 2. Bo ta skirbi mas palabra rond di dye cu tin di haci cu bo bishita na Egipcio y diario.
- 3. Traha frase cu e palabranan aki y skirbi bo cuenta.
- 4. Ora bo cuenta ta cla, bo por ilustra e cuenta tambe.



### 7 Tarea varia

#### 7a Lista cu cos valioso

- Na Egipcio tabata dera hende cu tur sorto di obheto cu nan por uza den nan bida despues di morto.
- Hende pobrnan tabata dera cu cuminda, mueble y hopi prenda simpel.
- Den caso di e farao nan tabata der'e cu cuminda, herment y prenda simpel.
- Traha un lista cu 10 obheto cu un hende homber di un hende muhe pobr lo bay cu ne y traha un lista cu 10 obheto cu un farao lo bay cu ne.

Lista di hende pobr

Lista di farao

#### 7b Mascarada

- Momia di farao tin un mascarada bisti.
- Awor bo ta bay diseña un mascarada bunita pa un farao.
- Pinta e mascarada den bo schrift y kleur esaki.
- Skirbi acerca di tua material bo mascarada ta traha y describi cada adorno.

#### 7c Bo sa ...

- E Egipcianan a crea diferente dios y diosa y nan tabata adora nan.
- Bo sa cu tabata esian mas importante pa nan? Ata nan aki.



1. Isis – diosa di protección di mama
2. Osiris – dios di agricultura
3. Anubis – dios di momia
4. Ptah – dios di artesano
5. Amon – dios di desierto
6. Ra – dios di sol
7. Sobek – dios di caiman
8. Hathor – diosa di amor
9. Khrum – dios di riu Nilo
10. Thoth – dios di luna
11. Set – dios di tormenta
12. Horus – dios di falki y de shefo

## 6 Skirbi bon

### Meta

E alumno por/ta:

- aplica regla di puntuacion (punto of punto suspensivo)
- skirbi un cuenta

### Material

Buki D1 pagina 122

Sugerencia: video cortico di Egipcio di YouTube

### Introduccion

E maestra/o ta laga e alumnonan mira un video cortico di piramid y tempel na Egipcio.

### Tarea 6m

E maestra/o ta

- repasa cu e alumnonan kico ta signo di puntuacion: punto suspensivo, uzando e splicacion na pagina 103.
- splica e tarea y e ta bisa e alumnonan cu nan mester lesa e frasenan cu hopi atencion.
- splica cu e frasenan falta un punto of punto suspensivo.
- splica e alumnonan cu nan mester lesa e frasenan bon pa despues nan corigi e frasenan.
- splica nan cu nan mester pone un punto of punto suspensivo tras di e frase caminda mester.
- laga nan traha e tarea den nan schrift.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnonan skirbi e frasenan completo den nan schrift.
- laga nan hala un strepi bou di e signo di punctuacion, esta un punto of punto suspensivo cu nan a pone acerca. Por laga nan hala strepi di un color.
- duna algun alumno turno pa lesa un frase. Hunto nan ta controla y corigi.

### Tarea 6n

### Instrucion

E maestra/o ta

- lesa e texto na tarea 6n pa e alumnonan.
- conta e alumnonan cu nan ta skirbi tocante e sorpresa (den e tarea aki) den e corant di scol y nan mester uza mas o menos un blachi den nan schrift.
- splica cu prome nan mester skirbi e palabranan Sorpresa Egipcio memey di nan blachi.
- splica cu despues nan ta skirbi, rond di esaki, palabra cu tin di haci cu nan bishita na Egipcio y e blachi di e diario.
- splica cu nan mester traha frase cu e palabranan aki y traha un cuenta.
- bisa cu ora nan caba cu e cuenta, nan por traha un bunita pintura acerca.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnonan lesa e tarea hundo.
- laga nan traha e tarea nan so.
- duna turno na final pa algun alumno comparti nan cuenta y e otro alumnonan por duna nan opinion tocante e contenido.

### Reflexion

E maestra/o ta puntra e alumnonan ken tin gana di bay vakantie na un pais cu tin piramid y tempel.

### Vocabulario

decifra  
diario  
duda  
recordio  
sencia  
tempel

**Contesta**

*Tarea 6m*

Punto suspensivo tras di frase:

- 7. cana b ..."
- 9. un caha ...
- 11. ta paga ...
- 14. espantoso ...

*Tarea 6n*

Tin diferente posibilidad.

### 6 Skirbi bon

#### 6m Puntionan suspensivo

- Lesa e texto akibou.
  - Pone un punto de punto suspensivo tras di cada frase caminda mestee.
- Bishita den tempel
1. Evi y Giandro ta bishita un tempel
  2. Pero nan ta pendo den e luga grandi
  3. Nan ta mira yen di porta cu parce otro
  4. Den e parti patras nan ta topa un porta diferente di e otironan
  5. Giandro ta mira con Evi ta rek su man pion'e na e porta
  6. "Mi no ta kere cu nos mester habri e porta", ta bisa yen di duda
  7. Ta millo nos sigui cana b.
  8. Diripiente e porta ta habri y nan ta mira un befa cendi
  9. Den e camber tin un steel, neki, sencia y un caña.
  10. Un zonido strano ta sali for di e caña ta cuminsa move
  11. Net na momento cu e caña ta bay habri, e bela ta paga
  12. Diripiente nan ta sinri un mun rila man schouder
  13. "Ta akiden boso ta?" un stem ta puntra
  14. Evi ta dal un grito espantoso



#### 6n Skirbi cuenta

- Den valante bo a bay Egipcio cu bo mayorman.
- Biso a bishita un piramid, no masha conoci, cu un guia.
- Durante e recordio boso ta mira diferente camber y gang.
- Pa bo sorpreza, den un di e camberman, bo ta topa parti di un pagina di un diario.
- Cu yudansa di e alfabet di zonido, bo ta logra descripta loke tin skirbi.
- Bo ta keda sorprendi, pasobria bo ta haya sa algo masha interesante.
- Bo ta bay skirbi tocante e sorpreza aki den corant di scol,
- Como cu tu pa e corant di scol, bo mester uza mas o menos 1 blachi di bo schrift.

  1. Ilo ta skirbi mesmey di un blachi y palabranan: Sorpresa Egipcio
  2. Bo ta skirbi mas palabria ronda di dye cu fin di haci cu bo bishita na Egipcio y e diario.
  3. Traha frase cu e palabranan aki y skirbi bo cuenta.
  4. Ora bo cuenta ta cla, bo por ilustra e cuenta tambe.



### 7 Tarea varia

#### 7a Lista cu cos valioso

- Na Egipcio tabata dera hende cu tur sorto di obheto cu nan per uza den nan bida despues di morto.
- Hende pobrnan tabata dera cu cuminda, mueble y hopi prenda valioso.
- Traha un lista cu 10 obheto cu un hende homber ol di un hende muhe pobr lo bay cu ne y traha un lista cu 10 obheto cu un farao lo bay cu ne.

Lista di hende pobr

Lista di farao



#### 7b Mascarada

- Momia di farao tin un mascarada bisti.
- Awor bo ta bay diseña un mascarada bunita pa un farao.
- Pinta e mascarada den bo schrift y kleur esaki.
- Skirbi acerba di cua material bo mascarada ta traha y describi cada adorno.

#### 7c Bo sa ...

- E Egpcionan a crea diferente dios y diosa y nan tabata adora nan.
- Bo sa cuia tabata esian mas importante pa nan? Ata nan aki.



1. Isis - diusa di protección di mama
2. Osiris - dios di agricultura
3. Anubis - dios di momia
4. Ptah - dios di artesano
5. Amon - dios di desierto
6. Ra - dios di solo

7. Sobek - dios di caiman
8. Hathor - diosa di amor
9. Khrum - dios di riu Nilo
10. Thoth - dios di luna
11. Set - dios di tormenta
12. Horus - dios di falci y de shelo

## 7 Tarea varia

### Meta

E alumno por/ta:

- traha diferente lista, aplica conocimiento y experiencia pa traha lista
- diseña un mascarada y describi e forma di traha
- lesa texto

### Material

Buki D1 pagina 123

Schrift

### Introduccion

Laga e alumnonan traha dos lista riba borchii. Un lista di e tres cosnan mas valioso cu nan tin y cu nunca nan lo kier perde. Y tambe un lista di tres cos cu nan lo kier duna otro hende.

### Tarea 7a

#### Instrucion

Hunto ta lesa tarea 7a. E maestra/o ta puntra, si tur alumno a comprende y e ta splica un biaha mas si mester. E ta laga algun alumno duna ehempel kico por bay den e prome lista y kico den e di dos lista.

#### Elaboracion

E maestra/o ta bisa e alumnonan cu nan mester skirbi e palabranan corectamente den nan schrift. Na final e ta laga nan menciona e cosnan. Hunto nan ta controla, si e listanan ta corecto y si e palabranan ta bon skirbi.

### Tarea 7b

#### Instrucion

E maestra/o ta laga e alumnonan mira e mascarada na pagina 123 (mascarada) y e ta laga nan duna nan comentario. Hunto nan ta lesa tarea 7b y nan ta traha un skema pa planea kico nan mester haci:

- diseña un mascarada,
- pint'e y kleur e mascarada,
- pensa cua material por uza,
- pensa ki adorno mester.

#### Elaboracion

E alumnonan ta diseña nan mascarada pa un farao den nan schrift. Nan ta traha cu e skema. Na final e ta laga algun alumno mustra nan diseño y splica cu ki material e ta traha su mascarada y e ta laga nan describi e adorno.

### Tarea 7c

#### Instrucion

E maestra/o ta laga e alumnonan mira e ilustracion na tarea 7c y e ta laga nan splica kico e ta. Hunto ta lesa e prome dos frasenan na tarea 7c.

#### Elaboracion

E maestra/o ta laga e alumnonan lesa e nombr di e diosnan cu ta mas importante pa e Egpcionan. E por laga nan describi e diosnan tambe. Na final por forma grupo pa un competencia di e nombernan di e diosnan. Algun alumno ta lesa e texto y e gruponan ta contesta.

#### Reflexion

Puntra e alumnonan, si nan ta haya dificil pa traha lista di loke e mortonan ta hiba cu nan. Dicon?

Puntra e alumnonan, si ta dificil pa describi loke nan a diseña. Dicon?

**Vocabulario**

adora  
agricultura  
artesano  
describi  
desierto  
dios  
diosa  
diseña  
falk  
farao  
herment  
mascarada  
momia  
obheto  
prenda  
proteccion  
tormenta  
valioso

**Contesta**

*Tarea 7a*

Diferente posibilidad.

*Tarea 7b*

Diferente posibilidad.

# Festival

di idioma

## Lista alfabetico

### A

abismo

acto

actua

adecua

admira

adora

Africa

Africano

agricultura

alaba

alegria

altar

America Latino

antaño

antiguo

arepa

arkeologo

artefacto

artesano

autoridad

### B

balsama

beneficia

bonchi preto

bril'i bista

### C

cacique

canto di parha

canvas

caracteristica

caretera

Cas Real

categoria

ceremonia

Cheops

Chichen Itza

China

claria

clave

colebra

colorido

comandante

comparti

comunidad

confundi

conhunto

konkistado

cono

construcion

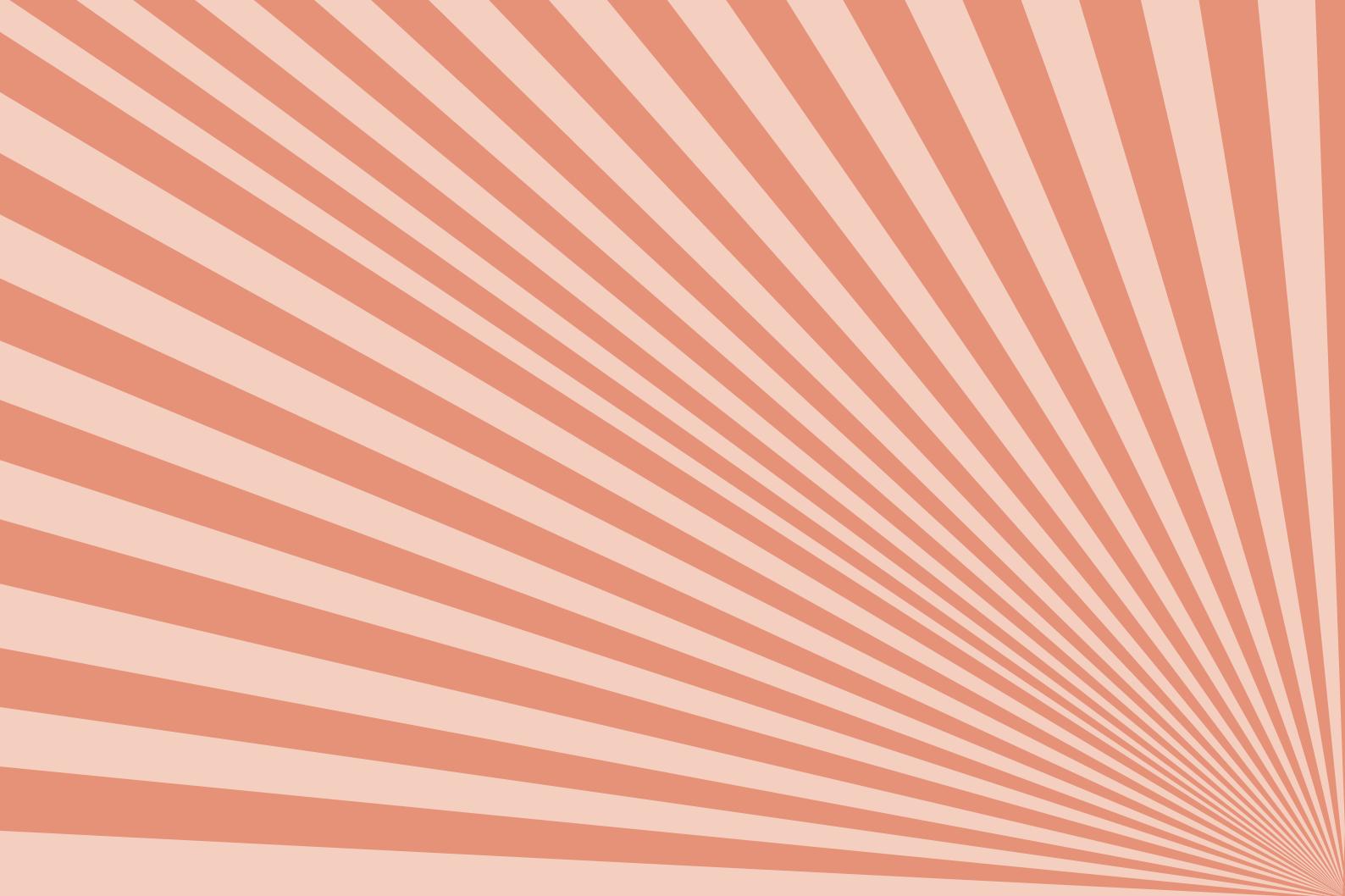
construi
continua
coredor
coro
cosecha
costoso
creencia
cuerde
cultura
cunucu
curso
<b>D</b>
de bes en cuando
decifra
dedica
dedicacion
defunto
describi
desierto
destina
di cuerde
diario
dios
diosa
diseña
disparce
dispuesto
divulga
duda
duki
<b>E</b>
edificio
Egipto
encarcela
encargo
escultor
establece
excursion
expresa
<b>F</b>
facil
falk
famoso
farao
femenino
fertil
fluit
folklorico
<b>G</b>
gobierno
gota di awasero

graf
grua
guera
<b>H</b>
hardin flotante
arpa
helm
herment
<b>I</b>
imagen
imperio
impresionante
impuesto
independiente
Indjannan Maya
infeccion
instrumento di biento
instrumento musical
investigacion
<b>K</b>
kabel
kazerne
kop
Kukulcan
<b>L</b>
laberinto
lamentablemente
Latino America
lech'i condens
leyenda
lira
luhoso
<b>M</b>
machica
mascarada
menasante
Mexico
milager
misericordia
momia
momifica
monarca
monotonu
murmura
musico
<b>N</b>
nacion
<b>O</b>
obheto

ocasion
opinion
organonan
origina
<b>P</b>
palacio
panucho
parha quetzal
patio
peculiar
peluca
perla
pin
piramid
plat
pluma
prenda
preocupacion
principalmente
proceso
proteccion
provincia
punta
<b>R</b>
real
reconstrui
recordido
recuerdo
red
red di caretera
region
reina
representa
responsabel
rey
ritual
ruina
<b>S</b>
sacrifica
sakea
scalchi
score
sencia
seyo
serio
shemayet
show
siglo
siglonan
simbolo

simpel
sistrum
sofistica
solem
sombrero
souvenir
span
special
supervisa
<b>T</b>
talisman
tamborin
tempel
terasa
territorio
toca
top
tormenta
tortilla
tret
truck
tumba
tumba (graf)
tunnel
<b>V</b>
valioso
vijver
<b>Y</b>
yerba curativo
Yucatan
<b>Z</b>
zigzag
zim





# Festival

di idioma

Tema 4

## Tema 4

### Un biahe den mundo di musica

#### Introducción

No cabe duda cu hende gusta musica. For di tempo di antaño hende ta haci/toca musica na tur sorto di manera: imitando zonido cu ta tende den naturalesa pa medio di cantamento, instrumento primitivo masha simpel, batimento di man of pia etc. Si antes un hende tabata djis bati riba un tambu of supla un fluit cu e mes a traha y asina tene su mes y esnan rond di dje contento, awor bo por scucha un orkesta grandi toca musica complica for di un partitura pa un sala yen di hende cu stima e clase di musica cu e musiconan ta produci hunto.

Tema 4 ta trata e topico **Un biahe den mundo di musica**. E alumnanon lo no solamente lesa tocante musica moderno y clasico en general, diferente instrumento musical y sortoran special di musica, pero nan ta haya oportunidad pa scucha musica tambe. Nan lo ta realmente biahero den e mundo grandi di musica.

Durante e simannan cu ta sigui, tin hopi actividad ta tuma luga den klas. E rubricanan ta laga e alumnanon sigui profunda e tema di musica. Ora termina cu e tema aki, nan lo no bisa simplemente cu nan gusta musica, pero nan lo bisa tambe ki sorto di musica nan gusta y nan lo uza e palabranan y e frasenan corecto pa expresa nan mes. Kisas hasta algun alumno lo haya interes pa siña toca un instrumento musical.

Por laga e alumnanon cu por toca un instrumento duna un presentacion chikito. Tambe por laga e alumnanon trece grabacion di diferente sorto di musica cu nan gusta pa toca den klas, p.e. durante les di musica.

**Festival**  
di idioma

Tema 4 Un biahe den mundo di musica

Parti 1

124

125

**1 Scucha y papia**

**Combersacion**

- Awe bo la papia tocante musica den antiguedad.
- Tur mucha gusta scucha musica y tambi produci musica. For di dia bo tabata chikito, bo tabata imita zonido, canturea, canta, batí man y batí bo piá. Mas despues bo tabata batí cu palo riba wea, caha y hemchi. Tur esaki pa bo produci zonido, esta toca musica. Despues bo a cumiris scucha har sorto de musica na radio.
- Manica no ta algo di awor. Musica ta existi for di tempo di antiguedad. Esaki ta algun mil año pasa. Tasina cu e hendenan di e tempo ey tambi a cumiris cu musica. Mescos cu dia abo tabata chikito. Den antiguedad no tabatin instrumento sofistica manera nos tin avendia. Nan tabata uza instrumento primitivo manera cocolishi of cache de bestia pa traba zonido.
- Semper musica tabata y ta forma parte di cultura di un pueblo. Manera tur pueblo tin nan mes idioma, asina tur pueblo tin nan mes expresion musical tambe. Cu musica un hende kier expresa su alegría y su tristeza.
- Aver bo ta scucha algo di nos cultura, fragmento di musica di dande. Bo sa ki sono di instrumento e gruponan di dande ta uza? Ki temporada nan ta toca dande? Bo por balia loke bo ta scucha?
- Hende semper a uza musica pa alaba nan dios. Dicon bo ta kere musica ta hunga un papel asina importante den religion?
- Antes hende tabata uza musica como remedio tambe. Dicon bo ta pensa cu nan tabata kere cu scuchamente y tocamento di musica tin efecto curativo? Bo tambe ta kere cu musica por cura hende! Splica bo contesta.

**Regla di combersacion**  
Noi no ta interumpi oto.

## 1 Scucha y papia

Combersacion

### Meta

E alumno por/ta:

- interpreta informacion esencial for di ilustracion
- combersa y relaciona su conocimento y experiencia tocante e topico specifico
- combersa, profundisa su mes den diferente aspectonan di e topico specifico
- interpreta e relacion semantico di vocabulario y concepto nobo den contexto

### Material

Buki D1 pagina 124 - 125

USB Fragmento 1. Dande di Mo Tito (antes) y 2. Dande di Grupo Betico (awor)

Sugerencia: algun plachi cu ta ilustra intrumento musical, film di YouTube, fragmento di musica di awor

### Introduccion

Laga e alumnonan scucha un fragmento di musica cu ta hopi conoci aworaki. Despues e maestra/o ta laga nan scucha un fragmento di caha di orgel y e ta duna nan comentario di loke nan a scucha. E maestra/o ta puntra nan tocante kico nan ta kere tema 4 ta trata. E maestra/o ta skirbi e titulo di tema 4 riba borchii.

### Instruccion

E maestra/o ta

- laga e alumnonan mira pagina 124 - 125 den nan buki.
- laga e alumnonan papia di loke nan ta mira riba e plachi.
- guia e combersacion na pagina 125 y e ta pone atencion na e conceptionan nobo y e ta splica nan. Por ehempel: antiguedad, instrumento musical sofistica, instrumento musical primitivo, grupo di musico, cultura di un pueblo y expresion musical.
- laga e alumnonan conta nan propio experencia cu musica y e ta

laga nan papia tocante presentacion di musica folklorico cu nan a yega di experencia.

### Elaboracion

Laga e alumnonan scucha un fragmento di musica di dande di antes. Despues por laga nan conta di e instrumentonan cu nan a tende. Laga nan papia di e temporada cu nan ta tende dande. Na final nan ta scucha e otro fragmento di e dande di awor y nan ta bisa cu instrumento nan a tende den e fragmento aki.

### Reflexion

Puntra e alumnonan, si nan ta haya dificil pa papia di musica. Dicon si, dicon no?

### Vocabulario

antiguedad  
canturea  
cocolishi  
cultura di un pueblo  
dande  
efecto curativo  
expresion musical  
imita  
instrumento musical  
interumpi  
musica  
primitivo  
producir  
radio  
religion  
sofistica  
toca  
zonido

**Nota didactico**

Strategia y didactica di combersacion:

E maestra/o ta instrui e alumnanon pa nan tene nan mes na e regla di combersacion y e ta duna algun alumno tarea pa yuda controla esaki.

Dialoga y reflexiona tocante uzo di diferente palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion.

**Informacion**

Instrumento musical cu ta uza pa toca dande ta: fio, tambu, wiri, guitarra, cuarta, maraca y acordeon. Antes tabata uza sinfonia di boca tambe en bes di acordeon.

**Regla di combersacion**

Nos no ta interumpi otro.

# Festival di idioma

Tema 4: Un biahe den mundo di musica

Parti 1



## 2 Mi por lesa

- Bo sa caba cu nos ta parti un texto den alinea. Cada alinea ta consisti di diferente frase.

Den un alinea casi sempre tin un frase nucleo. Esey ta e frase cu ta duna e informacion mas importante di loke ta trata den e alinea. Un frase nucleo nunca bo no por scrap di e alinea. Esey ta asina, pasobrta e informacion cu e frase ta duna ta eisun mas importante. Resto di e alinea ta duna informacion adicional, esta informacion extra tocante e frase nucleo. Generalmente resto di alinea ta consisti dos de mas frase.

- Casi sempre e frase nucleo ta para na cuminsa de e alinea. Esey ta e prome yof e di dos frase. Pero sa sonode tambi cu e frase nucleo ta para na final di e alinea.

### Texto 1

#### Musica

Musica ta trece hende huento y ta uni hende. Na un fisista nos ta contento, nos ta balia y canta samsam. Huento nos ta sinti tristesia, ora nos seucha e musica na entiero di un hende cu nos sintia. Ora nos bay misa, nos tur ta resa cantando. Y ora tin un evento importante na nos pais, nos ta canta nos himno himno.

### Texto 2

#### Hende y musica

Bo ta cunda ki dia bo a seucha musica pa. prome biaha?

Casi sigur bo no sa mas. Esey ta pasobrta fir di dia ta habata baby, bo tabata seucha musica den Mami su barica. Ora Mami tabata

canta, bo tabata tend'e. Na momento cu Mami tabata cende radio y balia riba un plesa alegre, bo tabata balia samsam cu ne. T'asina cu hasta pronic cu bo a nace, bo no a perde nada di e tononan maraviyoso cu tabata flota den aire.

Musica ta mascha importante den bida di hende. Cu musica bo por expresa tur bo sentimentosan: alegría, amor, tristesa, rabia, decepción y orgullo. Cu cierto musica bo por sinti bo consentio y relaha, cu otro tipo di musica bo por sinti bo triste.

Kico ta musica? Musica ta e zonido di un instrumento musical di bos ora bo ta canta. Casi tur hende gusta musica, pero no tur hende sa toca musica. Seucha musica ta facil, pero va toca musica bo mester siña con. Esey no ta hay di mes. Bo mester haci esfuerzo y practica tur dia. Pasopoco bo ta siña toca miho. Tin poco hende cu ta asina talentoso cu man por toca un instrumento musical na una manera fenomenal, sin haya les nuna.

Casi tur hende cu sa toca un instrumento, a hayas les di un maestro di musica. Tin scol di musica caminda bo por siña toca tur sortio di instrumento musical. Ora bo ta toca un instrumento, gran parti di bo curpa ta participa. Cu bo woyenau bo ta lesa den bo buki di musica. Cu bo horeanca bo ta seucha si bo ta toca bon. Cu bo dedelan bo ta toca. Pa toca cierto instrumento bo mester di bo boca y pa toca otro bo mester di bo pianan tambe. Unabes bo por toca bon, ta alegría y satisfaccion so lo bo sinti. Bo por toca bo so como solista, ora bo tin gana, pero bo por toca den un banda, trio di un orkesta tambe.



## 3 Bo a compronde!

- Lesa e textonan y contesta e preguntanan.

### Pregunta

#### Texto 1

- Kico ta e topico di texto number 1?

2. Texto number 1 ta un texto mascha cortico. Eta consisti di un alinea so.

Cua ta e frase nucleo di e texto aki?

3. Cua ta e meta di texto 1?

- A. Lesa pa placer

- B. Lesa pa haya informacion

- C. Lesa pa haya instrucción

#### Texto 2

- Kico ta e titulo di texto number 2?

5. Kico te e topico di e texto aki?

6. Den cuento alinea texto 2 ta parti?

7. Cua ta e frase nucleo di alinea 4?

8. Unda bo tabata dia bo a tende e prome tononan musical?

9. Bo no a perde nada di e tononan maraviyoso cu tabata flota den aire,

Na cu si palabra e palabra cu ta referir?

10. Dicon musica ta asina importante den un hende su bida?

11. Kico ta musica?

12. Dicon no ta dje facil pa siña toca musica?

13. Unda bo por haya les di musica?

14. Cua parti di bo curpa ta participa ora bo ta toca?

15. Bo ta kere cu baile tambe por ta algo importante den bida di un hende?

Dicon si o dicen no?

127

## 2 Mi por lesa

## 3 Bo a compronde?

### Meta

E alumno por/ta:

- reconoce e meta y tema di texto
- distingui y indica e puntonan mas importante di cada alinea
- distingui y indica e meta di cada alinea
- busca e frase nucleo di un alinea

### Punto di salida

E alumno por/ta

- lesa clia y presenta e texto na publico den tempo stipula (condicion)
- haci uso di contexto pa pone relacion semanticu entre palabra, concepto y expresion uza (condicion)
- interpreta y relaciona e titulo, ilustracion y e topico specifico di e tema
- haci uso di contexto pa indica relacion semanticu y grammatical entre palabra y concepto

### Material

Buki D1 pagina 126 - 127

Schrift

### Introduccion

E maestra/o ta

- trece dilanti cu nos a cuminsa papia caba di musica. Y sigur bo a bisa caba cu ta bo musica preferi! Awor, ken por conta ki influencia musica tin riba bo? Y ki tipo di musica bo gusta mas? E ta haci bo contento, bo ta lubida cos fastiosos? E ta pone bo balia? E ta laga un algun mucha expresa nan mes.
- indica cu awe ta lesa dos texto relaciona cu musica.

### Instrucion

E maestra/o ta

- indica cu rubrica 2 ta cuminsa cu un cuadro di informacion. Informacion cu ta yuda pa compronde un texto miho. Aki ta trata frase nucleo. Eta lesa e informacion huento cu e alumnonan y e ta duna mas splicacion, si ta necesario.
- duna e alumnonan chens pa lesa texto 1 *Musica* pa nan mes.
- duna turno na varios alumno pa lesa e texto na bos halto.
- puntra, si e ilustracion ta pas cu e cuenta. Kico e ilustracion ta bisa bo?
- laga nan lesa e preguntanan relaciona cu texto 1 rubrica 3, pag. 127 y alabes e ta laga nan skirbi e contestanan den nan schrift:
  - Kico ta e topico?
  - Nos a caba di lesa e informacion tocante frase nucleo. Busca awor e frase nucleo den texto 1; e frase cu ta duna e informacion mas importante di e alinea, di e topico pues.
  - Cua ta meta di texto 1? Ki sortio di texto e ta? E ta un cuenta, e ta duna informacion of e ta instrui bo?
  - trata awor texto 2. Den cuento alinea e texto ta parti? *E texto ta parti den cuater alinea.* Con bo por sa unda un alinea nobo ta cuminsa? *E espacio entre un pida texto y e otro ta indica esey.*
  - pidi pa indica e puntonan mas importante di cada alinea. Aki e frase nucleo ta hinca aden. Lesa alinea pa alinea.
  - Alinea 1: Bo a seucha musica pa prome biaha dia bo tabata den Mami su barica. Na momento cu e tabata canta y ora e tabata balia.
  - Alinea 2: Musica ta hopi importante den bida di hende. Cu ne bo ta expresa bo sintimentonan.
  - Alinea 3: Musica ta e zonido di un instrumento musical di bos ora bo ta canta. Pa toca un instrumento musical bo mester siña. Algun hende por toca sin cu nunca nan no a bay les.
  - Alinea 4: Na un scol di musica bo por siña toca un instrumento. Y ora bo ta toca un instrumento, gran parti di bo curpa ta participa. Y ora bo por toca bon, bo ta sinti bo satisfecho y alegre.

- Con nos ta yama e prome alinea di un texto? *E alinea di introduccion.* Cua ta e meta di e alinea 1 di texto 2? *E meta ta pa lanta bo interes pa sigui lesa.* Eta cuminsa bisa bo di kico e texto ta trata.
- Na e mesun manera e maestra/o ta combersa cu e alumnonan tocante e meta di cada alinea.
- Alinea 2 - *ta splica e importancia di musica den bida di hende.*  
Alinea 3 - *ta splica kico ta musica.*  
Alinea 4 - *ta duna bo di comprende cu bo curpa ta yuda bo traha musica.*

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e alumnonan sinta den grupo chikito. Nan ta lesa texto 2 un biaha mas pa nan mes.
- duna nan e siguiente tarea:
  - traha pregunta 4 - 15.
  - laga e gruponan traha nan so durante un tempo stipula.
- controla, si nan por a traha e preguntanan riba nan mes y e ta guia unda ta necesario.
- duna turno na final pa contesta e preguntanan. Na cierto pregunta ta haci mas pregunta pa e alumnonan pensa mas profundamente.
  - Pregunta 7: Cua ta alinea 4? Cua ta e frase nucleo di alinea 4?  
Lesa e alinea ey un biaha mas. Cua ta e frase cu e informacion mas importante? Tin hopi info tocante diferente parti di curpa. Pero tin un frase clave cu e informacion ey. *Ora bo toca un instrumento, gran parti di bo curpa ta participa.*
  - Pregunta 9: Bo no a perde nada di e tononan maraviyoso cu tabata flota den aire. Na cua palabra e palabra cu ta referi? Ki sorto di palabra cu ta? *Palabra di referencia.*
  - Pregunta 10: Dicon musica ta asina importante den un hende su bida? Den cua alinea bo ta lesa algo tocante esey? *Alinea 2.* E prome frase ta bisa esey. Y e frase cu ta sigui ta splica esaki. E ta duna e motibonan pakico musica ta importante. Ken sa un cantica cu ta expresa alegría? Otro cu ta expresa tristes?

### Reflexion

Si abo lo kier toca un instrumento musical, cua lo bo scoge y dicon?

#### Vocabulario

depcion  
esfuerzo  
evento  
fenomenal  
frase nucleo  
piesa  
samsam  
satisfaccion  
scrap  
talentoso

#### Nota didactico

Pa loke ta trata e interpretacion di e ilustracionnan e alumnonan por tin opinion varia. Ta depende di cua punto di bista nan ta mira e ilustracionnan. Ta pronostica prome y despues ta evalua e pronosticacion. E alumnonan ta siña corigi nan mes y tambe nan ta siña cu por tin diferente opinion.

### Contesta

Texto 1

1. Musica.
2. E frase nucleo ta: Musica ta trece hende hunto y ta uni hende.
3. B.

Texto 2

4. Hende y musica.
5. E importancia di musica den bida di hende.
6. Texto 2 ta parti den 4 alinea.
7. Frase nucleo di alinea 4 ta:  
*Ora bo toca un instrumento, gran parti di bo curpa ta participa.*
8. Den barica di bo mama.
9. E palabra cu ta referi na e tononan maraviyoso.
10. Pasobra cu musica bo por expresa tur bo sintimentonan, manera alegría, amor, tristes, rabia, decepcion y orguyo.
11. Musica ta e zonido di un instrumento musical of bo bos ora bo ta canta.
12. Pasobra bo mester haci esfuerzo y practica tur dia.
13. Tin scol di musica caminda bo por siña toca tur sorto di instrumento musical.
14. Ora bo ta toca, gran parti di bo curpa ta participa, manera bo wowonan, bo horeanan, bo dedenan, bo boca y bo pianan.
15. Contesta individual.

**Festivai**  
di idioma

Tema 4 Un biahe den mundo di musica

Parti 1

### 4 Vocabulario

**Banda di bleki**

Ta diasabira atardi. Inchi y su tres amiguan ta humo den studio di e tata di Inchi, Inchi su tata ta un músico. E ta toca den un banda. E ta un compositor tambe. Inchi su tata pena y skirbi musica. Na cas e ta skirbi su piesenam y e practica den su studio, e luga di traboo di un artista.

"Bo tata ta haya hor cu nos ta den su studio?", Bieran ta puntra. "Ay si, basta nos no mishí cu nala", Inchi ta responde. "Wak, esaki ta mire cu nos ta cashi cu buki di historia di musica. Tata a conta mi cu hopi siglo pasa, esta for di antiguedad, hende tabata guita toca musica caba. Nan tabata purba imita zonido cu nan tabata tende den naturalesa. Zonido di animal y awa. Asina e prome melodianan a surgi. Antes tambe musicia tabata un manera pa comunicar, celebra fiesta, resa di iraha. Pero e tempo aya nan no tabatin instrumento musical manera nos bin awor. Nan tabata uza flutu truba di weso de bestia di palo hol. Tambe tabata uza cocolishi di cacho de bestia pura supla aden y produci zonido. Di troncon di palo tabata truba tambu y cu bonchi y calbas nan tabata truba maraca. Bosio ta mira e tubo grandi dorna den o hukia ay?" Esay ta un didjeridu.

Mi tata a bin cu no for di Australia. E ta un instrumento musical cu hende a inventa casi dos mil afia pasa. Un didjeridu bo ta traha di taki di palo di eucalyptus. Nan ta cuba e taki, te ora cu e bira hol manera un tubo. E ora ey bo por supla den dje. Un didjeridu ta saca un zonido bas.

Anteke e instrumentionan di musica a bira mas sofistica, toch tin cierto grupo musical cu

ainda ta arxa instrumento musical cu hende a inventa siglonan pasa."

"Hey", Yasser ta bissa, dicen nos no ta forma un banda di bleki?" "Bun ta serio, Yasser. Kico ta un banda di bleki!", Brian ta puntra. "Esey ta un grupo di mucha cu ta toca instrumento musical cu man mes a pose humto. Materia hende di antes tabata haci." "Si, priet, han hacie, nn!", Diego ta bissa.

Un rato despues Yasser ta bini bek cu seis bleki di diferente tamaño y dos pida palo. Diego ta trece asina un bañito di bonchi seco, cu el a haya hor di palo di flambyan. Brian ta bin bek cu un boter di glos bashi. Inchi ta carga un hemchi. Mesura Yasser ta cumisna toca cu e pida paloman riba e blekinan. Diego ta sacudi e bañita y Inchi ta batir riba mama su hemchi cu mucha smak. Brian no ta keda afio. E ta pone e boter na su boca y sopla na dje. Esaki ta saca un zonido manera un flutu. E amiguan ta loca y gosa.

Pero diripiente nisa ta tende un zonido hol, strato. Nani tu ta bira cara wak asombara. Ta Inchi su tata ta sinta riba stupi ta toca. Ei tin un tobó di dilanti. Li ta batir cu su punta di dedeman riba mitar calbas grandi, bira boca abou den e tobó cu ta yena pa tres cuarto cu awa. Cu un harí ribo su cari e ta sigui toca y bise: "Muchanats, esaki ta un basel. Ban mira, ey boso instrumento pa nos sigui toca. E musica ta zona duishi!"

**Tarea 1**  
Kico bo ta yena?  

- Leza e frase bou di cada plachi.
- Busca e palabra cu falta den e rij akibou.
- Skirbi e palabra den bo skrifi.

128

• antiguedad      • bastei      • compositor      • didjeridu      • melodia      • studio

1

2

3

4

5

6

Un hende cu ta pensa, crea y skirbi musica ta un ...  
Un ... ta e luga di trabou di un artista.  
Hopi siglo pasa, for di ... hende tabata toca musica.  
Hende a imita zonido di naturalesa. Asina e prome ... a surgi.  
Un ... ta un instrumento di biento cu hende a inventa dos mil afia pasa.  
Un ... ta mita calbas bashi bira boca abou den un tobó di awa.

**Tarea 2**  
Bo sa e contesta?  

- Un compositor ta pensa, crea y skirbi pieza di musica nobo. Asina e mes y otro músico por lesa y toca kico el a skirbi. Un compositor no ta uza letter pa skirbi musica, pero nota musical. Ki sorto di maestro ta siña hende lesa y skirbi nota?

129

145

## 4 Vocabulario

### Amplia vocabulario

#### Meta

E alumno por/ta:

- interpreta e relacion semanticu di palabra, grupo di palabra y concepto den contexto
- asocia y relaciona descripcion na palabra o concepto
- pensa y scoge e palabra correcta den contexto pa completa descripcion of frase
- uza e vocabulario correcto pa describi y splica diferente palabra y concepto
- deduci nificacion y descripcion di palabra y concepto for di contexto

#### Material

Buki D1 pagina 128 - 129  
Schrift

#### Introducion

E maestra/o ta

- laga e alumnonan reaccionia riba diferente tipo di musica. *Musica tristo* (*bo ta sinti tristes, hasta bo ta haya gana di yora*), *musica alegra* (*bo ta haya gana di balia*).
- bisa cu nos ta lesa un texto den cual ta siña nos tocante diferente instrumento antiguo y e sintimentonan cu nan ta carga.

#### Instruccion

##### Texto

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e texto *Banda di bleki* pa nan mes prome. Despues e ta duna turno pa lesa na bos halto.
- laga e alumnonan busca den e texto e instrumentionan di antiguedad y hinca nan den un red di palabra: *didjeridu, fluit traha di weso di bestia, cocolishi, bastei, chapi, cache di bestia, maraca traha cu bonchi y calbas, tambu traha di troncon di palo*.

- trata e siguiente palabranan door di busca nan nificacion den diccionario, riba internet of den e texto.

#### antiguedad (alinea 2)

E alumnonan ta deduci e nificacion di e palabra: *algo di hopi siglo pasa*. E maestra/o ta busca plachi di diferente obheto di antiguedad riba internet y e ta pega esakanan riba borchi. Tin palabra cu e maestra/o ta splica y tin cu e alumnonan mes por deduci e nificacion for di e texto.

#### bastei (alinea 5)

E alumnonan ta deduci e descripcion di e palabra: *mitar calbas grandi, bira boca abou den un tobó, yena cu tres cuart cu awa. Cu e punta di dede ta batir riba e calbas pa saca zonido*.

E ta laga e alumnonan menciona na ki forma mas ta uza awa y otro obheto pa saca zonido. Si e alumnonan no por duna contesta, e maestra/o mes ta bisa esaki. *Ta yena diferente boter cu diferente cantidad di awa. Ora bo toca riba e boter, e ta saca diferente zonido*.

#### compositor (alinea 1)

E maestra/o ta splica of e ta laga un alumno busca e nificacion den e texto: *un persona cu ta skirbi letra pa un cantica y/ofta compone e musica/melodia pa e cantica*.

E maestra/o ta laga e alumnonan menciona algun compositor Arubiano conoci. *Claudius Phillips, Padu del Caribe, Maybeline Arends - Croes, Franklin Granadillo, Hilward Croes, Rufo Wever*.

Tambe por laga e alumnonan menciona algun compositor di otro pais: *Michael Jackson, Juan Gabriel etc.*

#### didjeridu (alinea 2)

E alumnonan ta lesa y nan ta deduci e descripcion: *un instrumento traha di taki di eucalyptus, coba te ora e bira hol manera un tubo, cu bo por supla den dje y cu ta saca zonido*.

E maestra/o ta amplia: *e didjerido ta pertenece na e familia di e trompet*. E alumnonan ta menciona otro instrumento cu tambe ta hol y cu tambe ta saca zonido. *Blokfluit, trombone, saxofon, tuba etc. (instrumento di biento)*.

## melodia (alinea 2)

E maestra/o ta splica: *zonido cu bo por produci den diferente tono y ritmo cu bo stem of cu un instrumento musical, p.e melodía di rap no ta mescos cu melodía di un instrumento musical.*

Laga e alumnnonan canturea un cantica.

## studio (alinea 2)

E alumnnonan ta les'e y nan ta deduci e descripcion: *un espacio/camber den cua e musiconan ta practica.*

E alumnnonan ta menciona otro tipo di studio. *Studio di television, studio di radio, studio di baile.*

### Tarea 1

#### Instrucción

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e palabranan skirbi mas abou na pagina 128
  - 129 y e ta laga e alumnnonan ripiti nan nification.
- laga e alumnnonan describi kico nan ta mira riba e plachinan na pagina 129.
- splica cu cada palabra skirbi mas abou tin relacion cu e plachi y frase. Mester lesa e frase y busca cua palabra ta pas den e frase y cu e plachi.

#### Elaboración

E alumnnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift.

Hunto ta controla e contestanan.

### Tarea 2

#### Instrucción

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 2.
- splica cu tin maestra/o cu ta duna diferente sorto di les. Algun ehempel: les di baile, di guitarra, di computer, di tennis, di yoga etc. Un persona cu ta duna les di baile ta un instructor di baile.
- bisa cu na tarea 2 mester menciona ki sorto di maestro ta siña hende lesa y skirbi nota musical.

#### Elaboración

Den grupo ta delibera tocante e contesta.

Cada grupo ta lesa nan contesta.

#### Reflexión

E alumnnonan ta reflexiona riba e importancia di musica. *Musica por trece hende hundo, por uza musica den tristes y alegría, cu musica un hende por expresa su sentimetonan.*

#### Vocabulario

antiguedad  
bastel  
compositor  
didjeridu  
melodia  
studio

#### Nota didáctica

Haci uso di diferente fuente, p.e. diccionario, pa busca nification di palabra.

## Contesta

### Tarea 1

- 1 Un hende cu ta pensa, crea y skirbi musica ta un compositor.
- 2 Un studio ta e luga di trabou di un artista.
- 3 Hopi siglo pasa, for di antiguedad, hende tabata toca musica.
- 4 Hende a imita zonido di naturalesa. Asina e prome melodia a surgi.
- 5 Un didjeridu ta un instrumento di biento cu hende a inventa dos mil aña pasa.
- 6 Un bastel ta mita calbas bashi bira boca abou den un tobo di awa.

### Tarea 2

Un maestro di musica.

# Festival

di idioma

Tema 4 Un biahe den mundo di musica

**5 Pensa bon****5a Cua parti di palabra ta bin dilanti?**

- Bo ta corda? Tin diferente manera pa forma palabra nobo.  
Un di o formanan ta pa pone re- des- dilanti di un palabra.  
**re**-kiermen di nobo of bolbe  
organiza → reorganisa = organisa di nobo
- des- kiermen no of sin  
agradabel → desagradabel = no agradabel
- Awe nos ta pone pre- of in- dilanti di un palabra.  
**pre**-kiermen previo/anterior  
elección → preelección = elección previo  
**in**-kiermen no ta  
capaz → incapaz = no ta capaz
- Awor bo ta bay forma palabra nobo cu re-, des-, pre- of in-.
- Skirbi e palabranon nobo den bo schrift.



1. ...anima = anima di nobo  
2. ...curabel = no ta curabel  
3. ...cuida = no cuida  
4. ...fabrica = fabrica previamente  
5. ...suficiente = no ta suficiente

6. ...historia = historia previo  
7. ...duplica = duplica di nobo  
8. ...humano = no ta humano  
9. ...educa = educa di nobo  
10. ...bentaha = sin bentaha

**5b Busca sustantivo y adhetivo**

- Promete bo ta scucha e zonido di un didjeridu. Despues bo ta fesa e leyenda.
- Nota di cada frase e sustantivo(mani) y e adhetivo(man).



## E leyenda di e didjeridu

1. Segun un leyenda bieu Burbuk Boon, un habitante di Australia, a descubri e didjeridu dos mil aña pasa.
2. Un anochi friu e tabata sinta pala banda di un candela.
3. Na cierto momento el a coy un rama pa bent'e den e vlamman cora.
4. E taki largo di eucalyptus no tabata pisa narda.
5. E hombre sabi a comprende cu comehein a come e paden di e palo.
6. Tabatin bastante de e animaltonan ey den e taki hol ainda.
7. Burbuk no kier a benta e bestianan chikito den e candela.
8. P'esey el a pone su boca na e taki fofo y el a cuminsa supla pa hacie hashi.
9. Mesarlo el a tende un tono precioso, e zonido di e didjeridu.
10. Y e comeheinann! Wel, nan a bula bay shelo y a bira strea briyante.

130

**5 Pensa bon****Meta**

E alumno por/ta:

- forma palabra nobo cu prefijo **re**-, **des**-, **pre**- y **in**-
- distingui uzo y funcion di sustantivo y adhetivo
- asocia descripcion specifico na palabra of concepto den contexto
- distingui uzo y funcion di pronomber personal

**Material**

Buki D1 pagina 130 - 131

USB nr. 3 Didjeridu

Schrift

**Introduccion**

E maestra/o ta

- pinta un 'cashi' riba borchi y e ta laga dos alumno actua un escena den cua ta bin dilanti: algo **agradabel** (cu bo gusta) y algo **desagradabel** (cu bo no gusta).

agradabel	no agradaabel/ <b>desagradabel</b>

- skirbi riba borchi: **agradabel** y **no agradaabel/desagradabel** y ta remarca cu asina nos ta forma un palabra nobo (**desagradabel**) di un palabra cu nos tabata conoce caba (**agradabel**).
- laga e alumnanon menciona diferente cos agradabel/ desagradabel y nan ta skirbi nan den e cashi.

**Tarea 5a****Instrucción**

E maestra/o ta

- splica cu tin diferente manera pa yega na palabra nobo.  
Nos por pega un prefijo, p.e. **re**-, **des**-, **pre**-, **in**- dilanti di un verbo of un adhetivo.

Parti 1

**5c Cua splicacion ho ta scope?**

• Scoge pa cada palabra e splicacion coreto.



1. compositor a. persona cu ta toca musica nobo
2. nota b. persona cu ta pensa y skirbi musica nobo
3. musico a. signo pa skirbi musica. Nota ta indica con toco mester zona
4. melodia b. signo pa indica ritmo
5. didjeridu a. persona cu ta toca musica na un manera profesional
- b. persona cu gusta scucha musica bunita
- c. un cantica mucha precioso
- d. e manera con un cantica of pissa di musica ta zona
- e. un instrumento di biento traha di un takí cobá di e palo di eucalyptus
- f. b. un instrumento di biento traha di taki di palo.

**5d Yena e palabra coreto**

- Lesa e frasenan y yena e palabra coreto. Bo por uza cada palabra mas cu un biahe. E palabranon aki yama pronomber personal.
- Scoge for di mi - bió - é - nos - domo - nan.

## Audicion

- Kevin: "Eva, ... ta nervioso pa e audicion. Bo també!"  
Eva: "No, ami no. Pakico ... ta nervioso, Kevin?"  
No ta prome bialua cu ... dos tin cu muestra con bon nos ta toca."  
Kevin: "... tin rason, pero e bialua akí tin hopi mucha ta participa."  
Eva: "Si, tin hopi mas mucha, pero esey no kiermen cu ... ta toca miho."  
Kevin: "Ata e maestra di musica a bin pafox ... ta muestra serio."  
Maestro: "Bon tardi, muchanan. ... por para den ri pa coy un number?"  
Asina cu tur mucha fin un number, ... ta cuminsa cu e audicion."  
Kevin: "Menteer ... por hací audicion pa drum y flute!"  
Maestro: "Sigur no, na final e hurado ta decidi ken di ... a toca miho."  
Eva: "Mi ta spera cu ... ta scoge nos tur dos pa forma parti di e banda."  
Maestro: "Muchanan, atencion, destra di a scucha ... e hurado a decidí cu Kevin y Eva por forma parti di e banda di nos scol di musica."  
Kevin y Eva: "Yeeee, muster ... ta!"



131

Ayer mi a corda Roy pa sali na tempo. Awe mi ta recorda Roy pa sali na tempo.

Alex ta un mucha honesto, pero su amigo ta **deshonesto**.

**re** - kiermen di nobo of bolbe

**des** - kiermen no of sin,

**pre** - kiermen anterior (prome)

**in** - kiermen no ta.

- skirbi riba borchi: Mi omo ta organisa su lessenaar di nobo.

Mi omo ta ..... su lessenaar.

- bisa cu ta traha e tarea den schrift.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- lesa hunto cu e alumnanon e splicacion y e ehempelnan den buki.
- controla, si e alumnanon sa nificacion di e palabranon concerni.
- Previamente: *anteriormente*. Capaz: *ora bo por hací algo*. Bentaha: *algo cu ta sali bo bon*. E ta laga nan pensa un frase cu cada palabra.
- P.e. nr. 3: *E matanan den cura ta descuida*. No a cuida e matanan den cura.
- laga un alumno lesa na nr. 1: ... anima = **reanimar** (anima di nobo). Por nifica: aplica cierto tecnica pa un hende por hala rosea atrobe.
- pidi e alumno pa indica cua ehempel den buki e por sigui: organisa - **reorganisa**, **re** (di nobo, bolbe).
- duna cada biahia un alumno turno pa forma un palabra.

**Tarea 5b****Instrucción**

E maestra/o ta

- laga e alumnanon scucha e zonido di un didjeridu. E maestra/o ta bisa cu e texto ta trata un leyenda di e didjeridu. Kico ta un leyenda? *Ta un cuenta hopi bieu*.
- lesa e instrucion di e tarea. Kico ta un sustantivo? *Ta nomber propio, hende, mata, bestia of cos*. Kico ta un adhetivo? *Un adhetivo ta bisa algo di un sustantivo*.

147

- skirbi riba borchi: Burbuk a descubri cu e didjeridu ta saca un tono precioso. *Burbuk* (nomber propio), *didjeridu* y *tono* ta sustantivo, precioso ta adhetivo, pasobra e ta bisa algo di un sustantivo (tono).
- lesa e prome frase y e ta traha dos rij riba borchi. E ta skirbi e sustantivonan y adhetivo(nan) den e rij corecto. E alumnanon ta traha den duo y nan ta nota den nan schrift.
- splica e palabranan dificil, si ta necesario.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- pidi un alumno lesa e texto completo na bos halto.
- laga e alumnanon traha den duo.
- duna cada bes un duo turno. E maestra/o ta controla hunto cu e klas. Despues e ta skirbi e sustantivonan y e adhetivonan den e rij corecto.

### Tarea 5c

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu na cada palabra tin dos splicacion. Un di e splicacionnan ta corecto. Mester scoge esun corecto.
- lesa e prome palabra (compositor) y su dos splicacionnan. (Den rubrica 4 nos a lesa cu un compositor ta un hende cu ta pensa, crea y skirbi musica).
- splica e palabranan dificil, si ta necesario.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- duna cada biaha un alumno turno pa lesa y scoge e splicacion corecto pa un palabra. Hunto cu klas ta reflexiona, si e contesta ta corecto.

### Tarea 5d

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica cu ta trata di palabra cu yama pronomber personal. Pronomber personal ta referi na persona, bestia of cos. Nan ta: mi - bo - e - nos - boso - nos. Ehempel: Lisa y ami ta skirbi musica. Nos kier compone un bunita cancion. Nos ta pronomber personal, e ta referi na Lisa y ami. E cachonan ta blaf; nan kier atencion. Nan ta pronomber personal. Unda mi yabi di auto ta? E ta riba mesa. E ta pronomber personal.
- splica cu den e texto *Audicion* tin tres persona na palabra y nan ta combersa cu otro. Mester scoge e pronomber personal, ora cada persona ta comunica cu e otro persona(nan).
- lesa e instrucion y e ta scoge tres alumno pa 'hunga' e rol di Kevin, Eva y maestro.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga e prome alumno (Kevin) lesa e prome frase.
- bisa, si e alumno a scoge e pronomber personal corecto pa e frase. E ta corigi, si no ta asina.
- laga e di dos alumno 'Eva' lesa e di dos frase. Despues e maestra/o ta sigui na e mesun manera cu e di tres alumno 'Maestro' pa esaki scoge e pronomber personal.

### Reflexion

Ken tabatin dificultad cu tarea 5a? Con bo a solucion'e?

### Vocabulario

audicion	fofo	piesa
comehein	leyenda	profesional
duplica	nota	tono

### Nota didactico

Sugerencia

E maestra/o por traha wega di palabra cu e prefihonan re -, des -, pre - y in -.

E maestra/o por splica cu tin palabra cu ta cuminsa cu p.e. 'des', pero cu no ta prefijo.  
P.e.: despensa, deseо, desayuno.

### Tarea 5a

E palabranan anima, cuida, fabrica, duplica y educa nos ta pronuncia aki cu entonacion riba e delaster letter a (**anima**, **desanima**, **cuida**, **fabrica**, **duplica** y **educa**).

Nan ta participio cu tin funcion di adhetivo. Ta yama nan participio adhetivo. P.e.: e fiesta **anima**, e cacho **cuida**, e tela **fabrica**, e documento **duplica**, e mucha **educa**.

Participio ta palabra cu ta indica cu e accion a caba.

Ta skirbi palabra manera reeduca (educa), reeligí (eligi), reedita (edita), reemigra (emigra) cu vocal dobel, ora cu e palabra basico haya un prefijo cu ta caba cu e mesun vocal cu e palabra basico ta cuminsa cu ne. Mira *Vocabulario Ortografico di Papiamento*, pagina 12.

### Tarea 5d

E maestra/o por consulta *Gramatica di Papiamento, Morfologia*, Capitulo 7, Pronomber, pagina 53 y 54.

### Contesta

#### Tarea 5a

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| 1. reanima      | 6. prehistoria |
| 2. incurabel    | 7. reduplica   |
| 3. descuida     | 8. inhumano    |
| 4. prefabrica   | 9. reeduca     |
| 5. insuficiente | 10. desbentaha |

#### Tarea 5b

- Sustantivo: leyenda, Burbuk Boon, habitante, Australia, didjeridu, aña  
Adhetivo: bieu
- Sustantivo: anochi, candela  
Adhetivo: friu
- Sustantivo: momento, rama, vlamnan  
Adhetivo: cierto, cora
- Sustantivo: taki, eucalyptus  
Adhetivo: largo
- Sustantivo: homber, comehein, (e) paden, palo  
Adhetivo: sabi [sabi]
- Sustantivo: animalitonan, taki  
Adhetivo: hol
- Sustantivo: Burbuk, bestianan, candela  
Adhetivo: chikito
- Sustantivo: boca, taki  
Adhetivo: fofo
- Sustantivo: tono, zonido, didjeridu  
Adhetivo: precioso
- Sustantivo: comeheinnan, shelo, strea  
Adhetivo: briyante

#### Tarea 5c

- b
- a
- a
- b
- a

*Tarea 5d*

Kevin: mi  
Eva: bo - nos  
Kevin Bo  
Eva: nan  
Kevin: e  
Maestro: Boso - mi (porta nos tambe)  
Kevin: mi  
Maestro: boso  
Eva: e  
Maestro: boso  
Kevin y Eva: nos



### 6 Skirbi bon

#### 6a Ken ta na palabra?

- Bo ta cord? Ora bo ta ripiti exactamente loke un hende bisa, bo ta pone e frase(n) entre comia.
- Maestra Lucy ta bisa: "Tur hende ta reaccionia na un manera diferente riba musica."
- Oj: "Tur hende ta reaccionia na un manera diferente riba musica", maestra Lucy ta bisa.
- Skirbi coma, dos punto y comia caminda mester den e frasemian akibou.
- Corda skirbi letter mayusculo tambe.



#### Musica

- ken por bisa kico ta musica? maestra Lucy di grupo 7 ta punta.
- parfa cu ta fluui awasero cu ta cay batimiento di man di pia nos por yama musica talibra ta contesta.
- prome leo ta wak straria pero despues e ta bisa cu un plooi grandi riba su frenta bon mira bo tin rason.
- ami si no ta haya cu qualche zonidu ta musica simon ta protesta.
- musica bo ta tende ora un hende di un orkesta ta toca instrumento musical.
- mi ta kere cu musica por ta un cantica tambie un himno di un pais un plesa un biale di un musical ana-maria la bisa,
- hende no por bisa sin musica e ta completa.
- un tiki timido naomi ta agrega mayoria di bialha musica ta algo cu ta haci bo contento, pero ora bo scucha un plesa di cantica tristo bo por sinti bo tristo tambe.
- boso tur tin rason, maestra Lucy ta remarcia.
- musica ta tur loke boso a menciona y hopi mas.

#### 6b Bunita of menos bunita

- Awe bo ta bay scucha un plesa.
- Bo ta scucha e mesun plesa dos bialha tras di otro.
- Scucha bori!
- Despues bo ta bay describit kico bo a haya bunita di e plesa y dicon. Oj:
- Kico bo a haya menos bunita di e plesa y dicon.
- Skirbi bo opinion nechi y sin eror den bo schrift.



132

### 6 Skirbi bon

#### Meta

E alumno por/ta:

- reconoce y distingui uso y funcion di signo di puntuacion: coma, punto dobel y comia
- usa e vocabulario corecto pa describi y expresa bo gusto (relaciona cu piesa musical)
- observa y evalua ilustracion y texto criticamente
- argumenta bo escogencia
- forma palabra cu e silabanan indica
- resolve charada

#### Material

Buki D1 pagina 132 - 133

USB nr. 4 Un plesa (scucha y duna opinion)

Schrift

Sugerencia: CD cu musica alegre di bo propio colección

#### Introduccion

E maestra/o ta

- skirbi un frase riba borchi cu e signonan di puntuacion den e frase. E cabesante a bisa: "Mañan den pauze, nos biblioteca ta habri pa tur alumno di klas 5."
- duna turno na un alumno pa marca e signonan di puntuacion cu un otro color y e laga otro alumno pa haci mescos cu e mayusculo.
- bisa cu awe nos ta cuminsa cu un tarea di signo di puntuacion.

#### Tarea 6a

##### Instrucion

E maestra/o ta

- duna turno na un alumno pa lesa tarea 6a.
- splica cu ora bo ta ripiti y skirbi un frase cu un hende bisa, bo ta pone e frase entre comia.
- duna e ehempel riba borchi y skirbi: Lucy ta bisa: "Tur hende ta reaccionia na un manera diferente riba musica."

#### 6c Cua poster ho ta scoge?

- Pronto lo tin un exposicion di instrumento musical den museo na Aruba. E director di e museo a pidi dos pintor pa traiba un poster p'e. Pero axor cu el haya ir posternan, e no sa cu poster e fin cu scoge. Yuda e director. Studia e posternan bon.
- Cua poster ta parce bo esun mas mihor? No wak e plachinan so, pero lesa e texto riba e posternan tambe.
- Skirbi cua poster bo ta scoge y skirbi tambie dicen bo ta scoge e poster ey.



#### 6d Domino di palabra

- Busca e pidan cu ta pas cu otro y forma palabra. Tur palabra fin di haber cu musica.
- Skirbi e palabranan den bo schrift.

bas	ta	pet	pie	pa	mu
ri	trom	tel	wi	sa	cuar

#### 6e Charada

- Tata cu mama di Melody fin cinco yiu: Nina, Nine, Nini, Nino. Con yama e di cinco yiu!
- Wak na pagina 163, si bo contesta ta bon.



133

- marca e comia color cora y e ta puntra cu otro signo di puntuacion tin den e frase y e ta marca esaki tambe cora. *Punto dobel y mayusculo.*

#### Elaboracion

E maestra/o ta

- trata e prome frase hundo cu e alumnnonan, e ta puntra unda mester pone e comia y si mester pone punto dobel den e frase aki y na unda tin mayusculo. *No tin punto dobel, tin signo di interrogacion, punto y mayusculo na comienzo y na e nombre Lucy.* Skirbi e prome frase riba bochi.
- laga e alumnnonan skirbi e prome frase for di borchi y e ta sigui na e mesun manera cu e otro frasenan.

#### Tarea 6b

##### Instrucion

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 6b.
- bisa e alumnnonan cu nan ta bay scucha un plesa dos bialha tras di otro.
- splica cu nan mester pensa kico nan ta haya bunita di e plesa.

#### Elaboracion

E alumnnonan ta scucha e plesa dos bialha pa despues formula nan propio opinion y skirbi esaki den nan schrift.  
Duna turno pa nan lesa nan opinion/sintimento.

#### Tarea 6c

##### Instrucion

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 6c.
- laga e alumnnonan observa e dos posternan na pagina 133 cu atencion.
- splica cu nan mester scoge esun mihor y skirbi esaki den nan schrift.
- splica cu nan mester argumenta nan escogencia, skirbi dicen nan a scoge e poster ey.

**Elaboracion**

E alumnanon ta skirbi cu poster nan a scoge y nan motivacion den nan schrift.

E ta duna turno pa nan bisa kico nan a scoge y e ta laga nan lesa nan argumento.

*Tarea 6d***Instruccion**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 6d.
- splica cu nan mester hunga un sorto di domino y forma palabra cu tin di haber cu musica y skirbi e palabranan cu nan a forma den nan schrift.
- busca hunto cu e alumnanon e prome palabra y nan ta skirbi esaki den nan schrift.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnanon busca e otro palabranan y nan ta skirbi e contestanan den nan schrift.
- duna turno na e alumnanon pa nan lesa nan contesta.

*Tarea 6e***Instruccion**

E maestra/o ta duna turno na un alumno pa e lesa e charada.

**Elaboracion**

E alumnanon ta pensa y soluciona e charada y e ta bisa e contesta.

**Reflexion**

E alumnanon ta reflexiona riba e importancia pa formula y skirbi nan opinion.

**Vocabulario**

bastel  
cuarta  
arpa  
piesa  
tambu  
wiri

**Nota didactico**

Por haci uso di *Ortografia di Papiamento* (copia): capitulo 8.

Signo di lesa.

**Contesta***Tarea 6a*

1. "Ken por bisa kico ta musica?", maestra Lucy di klas 5 ta puntra.
2. "Parha cu ta fluit, awaseru cu ta cay, batiment'i man of pia nos por yama musica", Talitha ta contesta.
3. Promé Lio ta wak straña, pero despues e ta bisa cu un plooí grandi riba su frenta: "Bon mira, bo tin rason."
4. "Ami si no ta haya cu cualquier zonido ta musica", Simon ta protesta.
5. "Musica bo ta tende, ora un hende of un orkesta ta toca instrumento musical."
6. "Mi ta kere cu musica por ta un cantica tambe, un himno di un pais, un piesa, un baile of un musical", Ana - Maria ta bisa.
7. "Hende no por biba sin musica", e ta completa.
8. Un tiki timido Naomi ta agrega: "Mayoria di biaha musica ta algo cu ta haci bo contento, pero ora bo scucha un piesa of cantica tristo, bo por sinti bo tristo tambe."
9. "Boso tur tin rason", maestra Lucy ta remarca.
10. "Musica ta tur loke boso a menciona y hopi mas."

*Tarea 6b*

Opinion cu motivacion di alumno.

*Tarea 6c*

Opinion cu motivacion di alumno.

Poster 1 ta mas completo y tin mas informacion.

*Tarea 6d*

Bastel, wiri, tambu, piesa, cuarta, harpa, musica.

*Tarea 6e*

Melody.



### 1 Scucha y papia

#### Combersacion

- Awor nos ta combersa tocante desaroyo di musica.
- Bo ta corda cu den antiguedad hende tabatin instrumento musical primitivo manera weso di bestia, cocolishi y cacho? Poco poco a bin instrumento musical mas sofistica.
- Bo por menciona algun instrumento musical cu a binacera?
- Manera hende a siña skribi y lesa pa nan por a comunica cu otro y comparta tu sorto de texto, asina hende a cuminsa skribi, lesa y toca musica tambe. Un compositor ta skribi y musica cu letra y melodia. Bo ta corda y bo por splica con e ta nota un piesa cu el crea?
- Segun tabata bini mas instrumento musical, hende tabata haya mas gana di sinta huento y toca musica. Asina e prome gruporan musical a forma. Bo ta kere cu e prome gruporan musical tabatin mes tanto instrumento musical cu nos tin awenda! Splica bo contesta.
- Awor bo ta scucha un fragmento musical cortico. Ta musica cu nan tabata toca riu e pais Grecia siglonan pasa. Scucha bien y purba bisa ki soto de instrumento musical nan tabata uza e tempo aya.
- Segun tabata bini mas instrumento musical, tabata bini mas compositor tambe. Algun di nan te dia di awe ta hopi conoci. Nan no tabata skribi musica instrumental so, pero tambe musica pa canta. Bo por splica kico ta e diferencia entre musica instrumental y musica canta?
- Kico abio mes ta prefera; musica instrumental o musica pa canta? Splica bo contesta.

#### Regla di combersacion

Nos ta keda na e topico.



134

135

152

## 1 Scucha y papia

### Combersacion

#### Meta

E alumno por/ta:

- scucha y distingui diferente zonido di instrumento musical
- combersa y relaciona su conocimiento y experiencia cu e topico specifico
- combersa, profundisa su mes den e desaroyo di un aspecto special di e topico specifico
- interpreta e relacion semantico di vocabulario y concepto nobo den contexto

#### Material

Buki D1 pagina 134 - 135

USB Fragmento nr. 5 Musica di Grecia

Sugerencia: fragmento di musica moderno, instrumental y vocal.  
Youtube

#### Introduccion

Laga e alumnanon scucha un fragmento di musica moderno y e ta laga nan conta ki sorto di instrumento nan ta scucha den e fragmento. Despues e ta laga nan mira e plachi na pagina 134 –135 y e ta puntra nan kico nan ta mira. E ta laga nan conta loke e hendenan riba e plachi ta haci. Ki instrumento nan ta uza? *Lira y fluit*.

#### Instrucion

E maestra/o ta splica e regla di combersacion y despues e ta guia e combersacion na pagina 134. E ta pone atencion na e conceptionan manera: desaroyo di musica, compositor, toca musica, grupo musical y fragmento musical.

E ta laga e alumnanon scucha un fragmento di musica di Grecia. E ta laga nan bisa cuia instrumento nan ta scucha den e musica.

#### Elaboracion

Laga e alumnanon sinta den grupo y laga nan scucha un fragmento di musica instrumental y un fragmento di musica vocal.

Laga nan bisa e diferencia cu tin den musica instrumental y musica vocal. Laga nan bisa cuia nan ta gusta y laga nan argumenta nan preferencia.

#### Reflexion

Puntra e alumnanon si ta dificil pa nan tene nan mes na e regla di combersacion. Dicon si, dicon no?

#### Vocabulario

antiguedad	desaroyo	nota
cacho	fragmento	piesa
cocolishi	Grecia	primitivo
compositor	grupo musical	siglo
comunica	instrumento musical	sofistica
conoci	musica instrumental	weso di bestia
crea	musica vocal	

#### Nota didactico

Strategia y didactica di combersacion:

E maestra/o ta instrui e alumnanon pa nan tene nan mes na e regla di combersacion y e ta duna algun alumno tarea pa yuda controla esaki.

Dialoga y reflexiona riba uzo di diferente palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion.

#### Regla di combersacion

Nos ta keda na e topico.

# Festival

di idioma

Tema 4: Un biahe den mundo di musica

Parti 2

**2 Mi por lesa****Kico ta musica clasico?**

1.



Tur caminda bo por tende musica clasico: den restaurante, den cierto pacus, na radio y na television. Hopi biaha ta una musica clasico den propaganda, den pelicula y comiquita tambe. Toch tin hopi hende cu te alinda ta pensu cu musica clasico ta musica triste. Otro ta pensu cu musica clasico ta musica dificil,

4.



Algun compositor clasico famoso tu: Bach, Händel, Beethoven y Mozart.

**Bach**

Bach tabata biaha na Alemania, Europa. E tabata un organista briyan. Sinembargo no tabata toca orgel so. E tabata duna les di musica tambe. Esey e tabata haci cu masna snaak.

**Händel**

Händel y Bach tababu e mesun edal. Händel tabata tráha pa e rey de Alemania. Un dia e rey kier a haci un biahe festivo cu barco. Special pa e ocasian aki Händel a compone musica nobo. El a yama e composicion: Musica di awa. E rey a haya cu musica asina buntita, cu e kier a snauch'e tener dia.

2.



Contrario na loke hopi hende ta pensu. mayoria di musica clasico no ta trist ni dificil. E la musica precioso, pero bo mester tuma tempo pa snauch'e si. Musica clasico ta musica compioni algun siglo pasa. I' esey ta toc'e cu instrumento cu ta existi hopi tempo cabu manera: fio, piano, fluit, trompet y harpa.

5.



**Beethoven**  
Beethoven tabata un compositor un poco excentrico, e tababu cabey largo tur brucha. Tempo di su tiempo hende tabata hay'e un poco loco. Pero Beethoven tabata un innovado. Semper e tabata bin cu cos nobo. Na un edad basta huben el a cuminsa bin sordo. Sinembargo, esey no a snauch'e pa sigui compone y toca musica precioso.

3.



Ta existi musica clasico moderno tambe. De bes en cuando sa toca e musica aki cu instrumento mas moderno, manera guitarra electrico y synthesizer. Sinembargo, mayoria di musica clasico cu bo sa snaucha, ta musica cu compositor famoso a skribi algun shen aña pasa.

6.



**Mozart**  
Mozart tabata un mucha prodigo. El a cuminsa toc piano for di dia cu e tababu tres aña. Mozart tabata duna concierto tur caminda na Europa. Dia cu e tababu seis aña, e mester a toca pa un princiso di Austria. Ora Mozart a mira e princesa buntita, el a pidie mesura pa casa cu ne. Ta pica cu Mozart tabata mucha jong pa casa.

Scucha awor fragmento musical di e cuader musiconan aki. Bo ta di opinion ainda cu musica clasico ta dificil y tristo?

**3 Bo a comprende!**

• Lesa e texto y contesta e preguntanan.

**Pregunta**

1. Kico ta e topico di e texto aki?

2. Cua ta e meta di e texto?

- A. Lesa pa placer
- B. Lesa pa haya informacion
- C. Lesa pa haya instruccion

3. Cua ta e frase nucleo di alinea 2?

4. Na unda bo por tende musica clasico?

5. Ki sorto di instrumento musical sa uza mayoria di biaha, ora ta toca musica clasico?

6. De bes en cuando nan sa uza instrumento moderno, ora ta toca musica clasico. Bo ta kere cu e ta zona bon?

7. Menciona cuader compositor clasico famoso.

8. Kico Bach tabata haci banda di su tocamiento di orgel?

9. Kico Händel a haci dia e rey kier a haci un biahe festivo cu barco?

10. Händel a yama su composition nobo *Musica di awa*. Dicon el a scoge e titulo ey?

11. Ki sorto di compositor Beethoven tabata? Menciona dos cos.

12. Kico a pasa Beethoven na un edad tanta huben?

13. Esey a stro'e pa sigui compone musical?

14. Bo ta kere cu ta posibel cu na un edad di seis aña bo por pidi un hende pa casa?

136

137

**2 Mi por lesa****3 Bo a comprende?****Meta**

E alumno por/ta:

- observa ilustracion y pronostica topico y contenido di texto
- evalua e relacion entre ilustracion y texto
- combresa tocante e relacion di e meta di texto cu e tema en general
- busca e frase nucleo di cada alinea
- compila pa cada protagonista su caracteristicanan special

**Punto di salida**

E alumno por/ta

- lesa cla y presenta e texto na publico den tempo stipula (condicion)
- haci uso di contexto pa pone relacion semantic entre palabra, concepto y expresion uza (condicion)
- interpreta y relaciona e titulo, ilustracion y e topico specifico di e tema
- haci uso di contexto pa indica relacion semantic y grammatical entre palabra y concepto

**Material**

Buki D1 pagina 136 - 137

USB Fragmento nr. 6, 7, 8, y 9 Bach, Händel, Beethoven y Mozart  
Schrift

Sugerencia: Musica clasico riba YouTube

**Introducion**

E maestra/o ta

- laga e alumnanon wak un orkesta tocando musica clasico, por ehempel Beethoven Symphony no 9. (YouTube)
- puntra kien sa con yama e sorto di musica aki. Di unda e ta bin? Boso a mira tur e instrumentonan cu tin?
- indica cu awe nan ta lesa un texto tocante musica clasico.

**Instruccion**

E maestra/o ta

- indica cu e texto pa lesa *Kico ta musica clasico?* ta parti den 6 alinea. Cada pida texto cu si ilustracion.
- laga e alumnanon observa e ilustracionnan un rato. E ta puntra nan kico e texto aki ta trata, pues e topico y e contenido, mirando cada ilustracion sin lesa e texto. Ta haci nan atento cu esaki ta 'pronostica'.
- duna e alumnanon chens pa lesa ful e texto pa nan mes.
- duna turno na varios alumno pa lesa un alinea na bos halto.
- puntra, si e ilustracionnan ta pas cu e texto. Nan ta suficiente cla, nan ta duna informacion clave di e texto?
- puntra, si loke nan a pronostica ta cuadra cu loke nan a caba di lesa. Y e maestra/o ta puntra esnan cu a pronostica algo completamente diferente, dicon nan a yega na tal pensamento.
- trece lo siguiente dilanti pa e alumnanon reflexiona:
  - Ki sorto di texto esaki ta? *Eta un texto informativo.*  
E informacion ta conoci pa boso? Casi sigur cu no. Nan a siña algo nobo! Boso ta haya cu e ta pas den e tema *Un biahe den mundo di musica?* Musica a existi tur tempo; musica ta forma parti di cultura y asina por tin mas punto cu por bin dilanti.
  - pidi pa indica e puntonan mas importante di alinea 1 y 3. Aki e frase nucleo ta hinca aden. Kico ta lo mas principal? Lesa e informacion tocante frase nucleo di nobo na pagina 126. Y awor lesa alinea 1 cu hopi atencion.
  - Alinea 1: Tur caminda bo por tende musica clasico: den restaurante, den cierto pacus, na radio y na television.
  - Alinea 3: Ta existi musica clasico moderno tambe.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnanon sinta den grupo chikito. Nan ta lesa e texto un biahe mas pa nan mes.
- duna nan e siguiente tarea:
  - traha pregunta 1 - 14.
  - laga e gruponan traha nan so durante un tempo stipula.

- controla, si nan por a traha e preguntanan riba nan mes y e ta guia unda ta necesario.
- duna turno na final pa contesta e preguntanan. Na cierto pregunta e ta haci mas pregunta pa e alumnongan pensa mas profundamente.
  - Pregunta 3:  
Cua ta e frase nucleo di alinea 2? Nos a trata frase nucleo caba di alinea 1 y 3. Busca e frase cu e informacion principal. E ta e prome, e di dos of e ultimo frase di e alinea?
  - Pregunta 6:  
De bes en cuando nan sa uza instrumento moderno, ora ta toca musica clasico. Bo ta kere cu e ta zona bon? Lo ta bon pa tur alumno sa e efecto di e instrumentonan moderno aki prome. Laga nan opina, si e lo ta zona bon tocando musica clasico.
  - Pregunta 8 te 13:  
Ta trata e diferente compositornan. Cada compositor tin su caracteristican special. Cada un di nan tin un cos propio. Por ehempel, cierto manera di haci, esta un talento cu ta e so tin. Cada un tin algo cu ta hacie diferente di e otro.
  - Pregunta 10:  
Händel a yama su composicion *Musica di awa*. Dicon el a scoge e nomber ey? Lesa e alinea di nobo. *Erey kier a haci un biahe festivo cu boto. Esey ta e relacion cu e tin cu lama.*

### Reflexion

Bo ta kere cu ta facil pa compone un cancion? Dicon si/dicon no?

154

### Vocabulario

briyante  
compone  
concierto  
contrario  
excentrico  
fragmento  
innovador  
musica clasico  
synthesizer

### Nota didactico

Na momento cu ta laga e alumnongan scucha musica clasico e maestra/o ta indica nan pa pone atencion na e instrumentonan. Tin diferente concierto di musica clasico, por ehempel Beethoven Symphony no 9.

### Contesta

1. Musica clasico.
2. B.
3. E frase nucleo di alinea 2 ta: Contrario di loke hopi hende ta pensa, mayoria di musica clasico no ta tristo ni dificil.
4. Bo por tende musica clasico: den restaurant, den cierto pacus, na radio y na television.
5. Ora toca musica clasico, por uza: fio, piano, fluit, trompet y harpa.
6. Ta laga e alumnongan duna nan opinion.
7. Cuater compositor clasico famoso ta: Bach, Händel, Mozart y Beethoven.
8. Bach tabata duna les di musica.
9. Händel a compone musica nobo special pa e ocasion aki.
10. Pasobra e rey ta bay haci un biahe festivo cu boto; pues e tin di haci cu awa.
11. Beethoven tabata un compositor un poco excentrico cu cabey largo y tur bruha. E tabata un innovador tambe, pues semper e tabata bin cu cos nobo.
12. Na un edad basta hoben, Beethoven a cuminsa bira sordo.
13. No, esey no a strob'e. El a sigui compone musica precioso.
14. Contesta individual.

# Festivale

di idioma

Tema 4 Un biahe den mundo di musica

Parti 2

**4 Vocabulario****Un orkesta**

Casi sigur bo a yega di mira un grupo grande di musico ta toca hundo. Un grupo asina nos ta yama un orkesta. Ora un orkesta toca, bo la mira hopi instrumento hundo riba podium. Tin instrumento di arco, instrumento di biento, instrumento di percusion, instrumento di cuerde e instrumento di teclado.

Tosado di fluit, trumpet, saxofon, clarinet, corneta, trombon, hobo de tuba ta toca instrumento di aire/fiento. Nan tin cu supla aire pa saca zonido for di nan instrumento.

Pa toca instrumento di cuerde manera guitarra, cuarta, harpa y mandolin bo tin cu pasa cu bo dedenian riba y cuerdenian.

Aunde fio, chelo, contrabas y viola tin cuerde, nos por yuma han tambe instrumento di arco. Pa toca un instrumento di arco mayoria di biaha bo ta uza un arco, un sorto di palito cu lifa special, tratra pa toca cu ne.

Riba instrumento di percusion manera timbal, tambu, simbal, xylofon, triangel y gong bo tin cu batti.

Una piano, un piano di cola y un orgel ta instrumento di teclado. Nan tin ucla blanco y preto. Piano, piano di cola y orgel ta instrumento mas grandi.

E bendenan di un orkesta cu ta toca e instrumentos musical aki, tur ta musico. Ora bo mira un orkesta toca, bo ta mira un persona importante riba podium cu no ta toca ningun instrumento. Eta para dillanti di tur e otro musicosan. Den su man e tin un palito, un batuta. Cu e batuta ey e ta indica con e musicosan di orkesta mester toca. E

persona aki nos ta yama e director di orkosta. E director di orkesta ta indica, si e musica cu e musicosan ta toca for di nan partitura, esta man papel di musica, mester ta lise of pocopoco, duro of suave, romantico of misterioso.

Si tur musico lesa e partitura bion y pone atencion na e director di orkesta, tur cos ta cama bon. E ora ey nos por disfruta di dushi plesa cu por haci nos commento di podise pone nos yota un tiki.

.

**Tarea 1**

Kico bo ta yena?

- Lesa e frase bou di cada plachi,
- Busca e palabra cu falta den e rij akibou.
- Skribi e frase den bo schrif.

**Tarea 2**

Bo sa e contesta?

- Kico te a diferencia entre un piano y un piano di cola?

**Tarea 3**

- Cua instrumento musical bo gusta mas?

Splica dicoun.



Un grupo grandi di musico cu ta toca hundo ta un ...



Fluit, trumpet, saxofon, corneta, clarinet, tuba, trombon y hobo ta ...



Guitarra, cuarta, harpa y mandolin ta ...



Fio, viola, chelo y contrabas nos ta yama ... Bo ta uza un ... pa toca ...



Timbal, tambu, tamborin, triangle, simbal, xylofon y gong ta ...



Piano, piano di cola, orgel y acordeon ta ...



E ..., ta indica con e musicosan mester toca.



Pa haci esey e director ta uza un ...



E musicosan ta lesa e musica for di e ...

• arco • biento • director di orkesta • instrumento di arco • instrumento di biento

• instrumento di cuerde • instrumento di percusion • instrumento di teclado • orkesta • partitura

138

139

**4 Vocabulario****Amplia vocabulario****Meta**

E alumno por/ta:

- interpreta e relacion semanticu di palabra, grupo di palabra y concepto den contexto
- pensa y scoge e palabra corecto den contexto pa completa descripcion of frase
- uza e vocabulario corecto pa describi y splica diferente palabra y concepto
- deduci nificacion y descripcion di palabra y concepto for di contexto
- asocia palabra na concepto

**Material**

Buki D1 pagina 138 - 139

Schrift

**Introduccion**

E maestra/o ta

- mustra plachi di diferente instrumento musical y e ta laga e alumnnonan menciona kico nan ta mira.
- laga e alumnnonan scucha e zonidonan di e instrumentonan cu nan a caba di mira y nan ta menciona na cua instrumento e zonido ta coresponte.
- bisa cu pa e siguiente lesa e alumnnonan cu tin instrumento por trece esaki y nan por duna un demostracion con mester toca esaki.

**Instruccion****Texto**

E maestra/o ta

- lesa e titulo di e texto y e ta laga e alumnnonan mira e plachinan na pagina 139.
- laga e alumnnonan describi kico nan ta mira.
- duna turno pa lesa e texto *Un orkesta* na bos halto.
- trahe un cashi pa diferente tipo di instrumento.

instrumento di biento	instrumento di arco	instrumento di percusion	instrumento di cuerde	instrumento di teclado

- trata e siguiente palabranan door di busca nan nificacion den diccionario, riba internet of den texto.

**arco** (alinea 1)

E alumnnona ta les'e den alinea 1: *un palo cu liña special, trahe pa bo toca cune.*

E alumnnonan ta menciona e instrumentonan cu bo mester uza un arco pa toca nan. *Fio, chelo, viola, contrabas.*

**batuta** (alinea 6)

E alumnnonan ta les'e den alinea 6 y nan ta splica: *un batuta ta un palito cu e director di orkesta tin den su man pa dirigi e orkesta.*

E alumnnonan por mira plachi di un director di orkesta cu e palito den su man na pagina 139.

E alumnnonan ta menciona unda mas sa uza un palito pa indica algo. *Ora ta duna un splicacion riba borchi offlap.*

**director di orkesta** (alinea 7)

E alumnnonan ta les'e den alinea 7 y nan ta splica: *e persona cu ta para dilanti di un orkesta cu ta indica con e musicosan mester toca, manera duro of suave, lihe of pocopoco, romantico of misterioso.*

E maestra/o ta bisa cu den e caso aki, e persona ta director di un orkesta y e maestra/o ta laga e alumnnonan menciona na unda mas tin un director. *Na scol, na e departamento di gobierno.*

**instrumento di arco** (alinea 4)

E alumnnonan ta deduci e nificacion for di e texto den alinea 4. *Un instrumento cu bo ta uza cu un palo cu liña special pa toc'e y saca zonido.*

For di e texto e alumnnonan por saca diferente instrumento di arco. *Fio, chelo, contrabas y viola.*

E alumnnonan por mira e instrumentonan aki na pagina 139.

155

## instrumento di biento (alinea 2)

E alumnonan ta mira e plachi na pagina 139 of e maestra/o ta les'e den alinea 2 y e ta splica: *un instrumento cu bo mester supla aire den dje pa e saca zonido.*

E maestra/o ta puntra, si tin alumno cu ta toca un instrumento di biento y e ta laga nan conta di nan experiencia.

## instrumento di cuerde (alinea 3)

E maestra/o ta laga e alumnonan menciona algun instrumento di cuerde y e ta laga nan splica con mester toca e instrumentonan aki. *Guitara, cuarta, harpa y mandolin, y bo mester pasa bo dedenan riba e cuerdenan.*

E maestra/o ta bisa cu nos a caba di trata instrumento di arco y cu instrumento di arco tambe tin cuerde. E ta laga e alumnonan menciona e diferencia di un instrumento di cuerde y un instrumento di arco.

*Instrumento di arco mester uza un arco pa toc'e y un instrumento di cuerde bo ta pasa bo dedenan riba e cuerdenan.*

## instrumento di percusion (alinea 5)

E maestra/o ta laga e alumnonan mira e plachi di un orkesta atrobe of e ta laga e alumnonan mira e plachinan na pagina 139. E ta bisa cu tin mas instrumento cu nos no a papia di nan ainda y e ta laga e alumnonan menciona esakinan. Tambe e maestra/o ta laga e alumnonan menciona, cu ayudo di e texto, ki tipo di instrumento esakinan ta. *Instrumento di percusion: timbal, tambu, tamborin, triangel, simbal, xilofon, gong.*

*Instrumento di teclado: piano, piano di cola, orgel, acordeon.*

## instrumento di teclado (alinea 6)

E maestra/o ta splica: *un instrumento di teclado ta un instrumento cu bo mester primi riba un tecla pa e saca zonido.*

## orquesta (alinea 1 y 7)

E alumnonan ta deduci nificacion di palabra for di e texto den alinea 1: *un grupo grandi di musico cu ta toca hunto.*

E maestra/o ta mustra un plachi di un orkesta y e ta laga e alumnonan menciona e instrumentonan cu tin den e orkesta. E ta laga e alumnonan conta un poco di nan experiencia di toca den un grupo/banda.

E maestra/o por traha un red di palabra di e instrumentonan cu e alumnonan menciona.

## partitura (alinea 7)

E alumnonan ta les'e den alinea 7 y nan ta splica: *e papel di musica, cu ta indica cu mester ta like of lento, duro o suave, romantico o misterioso.*

E maestra/o ta puntra, si tur e musiconan ta haya e mesun partitura. *No, cada musico tin su partitura cu e notanan of akkoord.*

## tuba (alinea 2)

For di e texto den alinea 2 e alumnonan por deduci ki tipo di instrumento un tuba ta. *Un instrumento di biento.*

Tambe e maestra/o por mustra un plachi di un tuba of e por laga e alumnonan wak plachi 2 na pagina 139. E ta laga e alumnonan splica kico ta un instrumento di biento.

*Un instrumento cu bo tin cu supla aire pa saca zonido for di e intrumento.*

### Tarea 1

#### Instrucion

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e tarea.
- duna turno pa lesa e palabranan skirbi mas abou na pagina 98 - 99 y e ta laga e alumnonan ripiti nan nificacion of e ta laga e alumnonan busca e nificacion di palabra den e texto.
- splica e tarea y e ta traha e prome frase hundo cu e alumnonan.

## Elaboracion

E alumnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift. Hunto ta controla e contestanan.

### Tarea 2

#### Instrucion

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 2.
- bisa cu tin diferente tipo di piano y cu tin diferencia tambe entre e pianonan.
- laga e alumnonan traha e tarea aki na cas, pa asina nan por busca e diferencianan riba internet.

## Elaboracion

Ta trata e contesta di e alumnonan e siguiente dia y ta skirbi e diferencianan den un cashi.

piano	piano di cola
no ta hopi grandi	si ta un piano grandi
tin dos pedal	tin tres pedal
no tin un hala/tapa	si tin un hala/tapa

### Tarea 3

#### Instrucion

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e tarea.
- bisa cu cada hende tin un preferencia pa un instrumento y e ta puntra e alumnonan cuá instrumento nan ta toca y di con nan a escoge e instrument ey.

## Elaboracion

E alumnonan ta conta di nan escogencia y experiencia.

## Reflexion

Hunto cu e alumnonan ta reflexiona riba e forma cu un hende por sinti, ora e toca un instrumento.

## Vocabulario

arco  
batuta  
director di orkesta  
instrumento di arco  
instrumento di biento  
instrumento di cuerde  
instrumento di percusion  
instrumento di teclado  
orquesta  
partitura  
tuba

## Nota didactico

Por haci uso di diferente fuente pa investiga y busca nificacion di palabra.

**Contesta***Tarea 1*

1. Un grupo grandi di musico cu ta toca hunto ta un orquesta.
2. Fluit, trumpet, saxofon, corneta, clarinet, tuba, trombon y hobo ta instrumento di biento.
3. Guitarra, cuarta, harpa y mandolin ta instrumento di cuerde.
4. Fio, viola, chelo y contrabas nos ta yama instrumento di arco.  
Bo ta uza un arco pa toca.
5. Timbal, tambu, tamburin, triangel, simbal, xylofon y gong ta instrumento di percusion.
6. Piano, piano di cola, orgel y acordeon ta instrumento di tecla.
7. E director di orkesta ta indica con e musiconan mester toca.
8. Pa haci esey e ta uza un batuta.
9. E musiconan ta lesa e musica for di e partitura.

*Tarea 2*

Tarea pa cas.

*Tarea 3*

Opinion propio.

### 5 Pensa bon

#### 5e Yena e verbo correcto

1. Saxofon nos ta ...	raspa
2. Guitarra nos ta ...	bati
3. Tamborin nos ta ...	toca
4. Piano nos ta ...	sacudi o bati
5. Tambu nos ta ...	supla
6. Win nos ta ...	toca, pica o raya



#### 5f Pronomber demostrativo

- Awe lo bo siña kico pronomber demostrativo ta.

Pronomber demostrativo ta palabra cu ta indica unda un hende, un bestia o un cos ta. Pues, pronomber demostrativo ta referi un hende un bestia o un cos.

• E bala aki → E bala ey → E bala aya

- Tin tres bala; e distancia entre abo y e balanen no ta mescos.

E bala aki ta un bala cerca di bo.

E bala ey no ta un bala dje cerca di bo, e ta un bala un tiki mas leu.

E bala aya ta un bala cu ta mas leu ainda di bo.

- Si e hende cu bo ta papia cu ne sa di cua bala ta trata, bo no tin nodi di uza e palabara. Bo por bisa:

esaki	of	esun aki
esey	of	esun ey
esaya	of	esun aya

#### Otro ejempel

• E guitarra aki	esaki	esun aki
E guitarra ey	esey	esun ey
E guitarra aya	esaya	esun aya

• E guitararan aki	esakinan	esunnan aki
E guitararan ey	eseyinan	esunnyan ey
E guitararan aya	esayanan	esunnan aya



- Completa e siguiente frasefan.

• Haci uzo di e ehempelan cu bo ta mira na 5f, pagina 140.

1. Di ken e guitarra ... ta? Mi a hera sinta riba dje.

2. Miho bo pone e instrumento banda di e porta di salida.

3. E violinista dic: "Esaki no ta mi fió, pero ... riba mesu si."

4. E cantante cu a cabia di haya un bolet di rosa, o bisa: "... ta un buntita boket!"

5. Bo ta mira e partururan riba e piano di cola ...?

6. Unda e avion riba e pista ta bay! E ta para leu y mi ta kere cu e avion ... ta bay Colombia cu un grupo di musico.

#### 5g Sinonimo

- Scoge un sinonimo, esta un palabra cu casi mesun nification pa e palabra cursiva den cada frase.

admirado → desapunta; famoso → haya; completó → inicia; ultimo →

#### Mozart

1. Mozart tabata un artista masha popular.

2. E tabata ricibi invitacion pa toca pera varios persona importante.

3. Mayoria di biaha su presentacionnan tabata cumisima na tempo.

4. E luganan caminda e tabata duuna show, semper tabata yem di faunatico.

5. Nunca e fanaticaron no tabata keda defraudada.

6. Semper su presentacionnan tabata un exito total.

7. Te ainda no tin claridad tocante e fecha di su delestier composition.



#### 5h Traha frase

- Cu cada palabra bo ta traha un frase.

- Cada frase mester consisti di siguir 8 palabra.

- Traha e tarea den bo schrift.

1. orkesta

5. instrumento di arco.

2. batuta

6. piano di cola.

3. instrumento di cuende

7. saxofon.

4. tambu

8. partitura.



### 5 Pensa bon

#### Meta

E alumno por/ta:

- scoge e verbo den contexto pa completa e frase
- distingui y comprende uzo y funcion di diferente pronomber demostrativo
- scoge e pronomber demostrativo correcto den contexto
- scoge e sinonimo correcto
- formula un frase correcto

#### Material

Buki D1 pagina 140 - 141

Schrift

#### Introduccion

E maestra/o ta

- skirbi riba borchi: tambu, wiri, trompet, tamborin, maraca. Ki zonido e instrumentonan aki ta haci? Algun alumno por demostra esaki haciendo zonido cu nan stem. E alumnnonan por improvisa tambe algun otro zonido pa otro instrumento musical.

#### Tarea 5e

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu e plachi na pagina 140 ta representa un instrumento musical di biento, un saxofon. Nos ta uza un verbo pa indica kico bo ta haci, ora bo toca e instrumento aki: supla. Saxofon nos ta supla.
- splica cu na e tarea aki mester scoge e verbo correcto den e rij banda di e tarea pa asina indica kico bo ta haci cu cierto instrumento musical. Ta un tarea oral.
- splica vocabulario dificil, si mester. P.e. pica riba guitarra, raya riba guitarra. Pa toca un guitarra bo tin cu pasa cu bo dedenan riba e cuerdenan.

#### Elaboracion

E maestra/o ta

- duna un alumno turno pa lesa e prome frase y complet'e cu verbo. **Saxofon nos ta ... supla.**
- bisa, si e verbo scogi ta correcto y e ta corigi den caso cu no ta asina.
- sigui na e mesun manera cu e otro frasenan.

#### Tarea 5f

#### Instrucion

E maestra/o ta

- menciona cu awe ta trata pronomber demostrativo. Ta e palabranan cu ta indica e luga unda un hende, un bestia o un cos ta.

E mucha aki a haci aña.

E cache ey ta di bisiña.

E auto aya ta core duro.

Asina ta splica na unda e hende, e bestia of e cos ta. Un pronomber demostrativo ta consisti di e articulo ey e e palabranan aki, ey of aya (adverbio).

- pone un buki riba su mesa y e ta bisa: "E distancia entre ami y e buki aki ta hopi cerca." E ta skirbi e frase riba borchi: **E buki aki** riba mi mesa.

E ta sigui bisa: "Si mi pone e buki aki un poco mas leu, **e buki ey ta mas leu riba e mesa.**

Si mi pone e buki aki hopi mas leu, **e buki aya ta mas leu ainda.**"

- splica cu, si e persona cu bo ta papia cu ne sa di cua buki ta trata, bo por bisa:

**Esaki of esun aki** ta riba mi mesa.

Si tin mas cu un buki: **esakinan, esunnan aki.**

**Esey(nan) of esun(nan)** ey ta un poco mas leu riba e mesa.

**Esaya(nan) of esun(nan)** aya riba e mesa mas leu.

- lesa e instrucion. E ta bisa e alumnnonan cu nan tin cu lesa cada biaha un frase y yena e pronomber demostrativo correcto.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnongan lesa. Un alumno ta haya turno pa lesa y completa e prome frase.
- bisa, si e pronomber ta corecto y e ta corigi, si mester.
- sigui na e mesun manera cu e otro frasenan.

**Tarea 5g****Instrucción**

E maestra/o ta

- menciona cu e texto *Mozart* ta trata sinonimo.  
Sinonimo ta palabra cu tin (of casi) e mesun nificacion cu otro palabra. P.e. alegre - contento, dificil - trabahoso.  
E texto ta trata di e compositor famoso Mozart, kende a cuminsa toca piano cu su tres año di edad.
- splica cu mester scoge di e serie di palabra un sinonimo pa e palabra cursiva cu tin den cada frase.
- splica palabra dificil.
- puntra: Ki ora bo por sinti bo desapunta? P.e. *ora bo ta malo y bo no por bay un fiesta*.  
E maestra/o ta lesa e prome frase y e alumnongan ta skirbi e palabranan den schrift. P.e.: 1.popular - famoso

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e di dos frase y e ta reemplaza e palabra cursiva. 2. ricibi - haya.
- duna diferente alumno turno pa lesa. Ora tur alumno ta cla, e maestra/o ta controla e contestanan hunto cu klas.
- pidi e alumnongan pa skirbi e frasenan completo.

**Tarea 5h****Instrucción**

E maestra/o ta

- bisa cu e alumnongan ta traha frase cu palabra cu tin di haber cu musica.
- lesa y splica e instrucción. No mag di skirbi frase cu menos di ocho palabra.
- repasa tambe algun regla di signo di puntuacion:
  - Na cuminsamento di un frase ta skirbi e palabra cu mayusculo.
  - Na final di un frase ta pone un punto.
  - Si ta un frase di pregunta, ta skirbi e signo di pregunta na final di e frase.
  - Ta pone un coma ora ta uza conhuncion, p.e., *si pa 'mara dos frase na otro'*.
 Ehempel: Mi ta bay mira e show musical, *si abo tambe por bay*.
- bisa cu e alumnongan ta traha individualmente den nan schrift. Nan por busca informacion den e lesnan anterior pa forma frase.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnongan pensa y skirbi nan frase.
- laga algun alumno lesa nan frase.
- controla e schriftnan.

**Reflexion**

Tabata dificil pa scoge e pronombernan demostrativo corecto den tarea 5f?

**Vocabulario**

batuta	hera
defrauda	partitura
desapunta	pista
distancia	referi (na)

**Homonimo**

pista (caminda pa avion subi y baha) - pista (un detective ta sigui un pista) - pista di baile

**Sinonimo**

show - presentacion

**Nota didactico**

Sugerencia: E maestra/o por pidi un musico bin toca tambu y splica e varios formanan di toca tambu.

**Tarea 5f**

E maestra/o por consulta *Manual di Gramatica di Papiamento, Morfologia*, Capitulo 7, Pronomber demostrativo, pagina 58.

**Contesta****Tarea 5e**

1. supla
2. toca, pica of raya
3. sacudi of bati
4. toca
5. bati
6. raspa

**Tarea 5f**

1. aki
2. aya
3. esun ey (esun aya)
4. esaki
5. ey, aya
6. ey

**Tarea 5g**

1. famoso
2. haya
3. inicia
4. admirado
5. desapunta
6. completo
7. ultimo

**Tarea 5h****Ehempeln di frase**

1. E orkesta aki ta toca na tur fiesta nacional di nos pais.
2. Bo ta kere cu por dirigi un orkesta sin uza un batuta?
3. Ta con bo por toca instrumento di cuerde, si bo tin un herida na bo dede?
4. E hoben tocado di tambu ey ta bati su tambu cu masha smaak.
5. E musico ta wanta su instrumento di arco bou di su cachete.
6. E parti manera un hala di un piano di cola ta hacie masha special.
7. Cu e griep pisa ey e musico lo no por supla su saxofon mucho bon awe.
8. Sin su bril di bista, e musico no por lesa e partitura.

**144**

**145**

**1 Scucha y papia**

**Combersacion**

- Awe nos ta bay papia tocante musica di Caribe.
- Den musica di Caribe bo por reconoce influencia di diferente grupo cu a bin biba na nos islanan den Caribe.
- Nos por nota bon clá influencia di musica di hende a bin di Africa, Europa y Latino America.
- Musica cu ritmo y melodía Africano ta: tambu, tumba y musica cu ta toca y baila ora di fiesta di cosecha.
- E siguiente tres fragmentonan cu bo ta scucha ta un seu di Corsou, simadan di Boneiro y dera gay di Aruba.
- Tin tumba regular y tin tumba di carnaval. Scucha e siguiente fragmentonan musical. Bo por menciona algun diferencia?
- Awor bo ta bay scucha un fragmento di un wals, un di mazurka y un di polka. E tipo di musica aki a bin di Europa. Aki el a haya e toke Caribeño. Cuia bo a gusta mas: e wals, e mazurka o e polka? Splica dicon.

**Regla di combersacion**  
Maske nos no ta di acuerdo cu un persona, nos ta lag'e cabá di papia.

## 1 Scucha y papia

Combersacion

### Meta

E alumno por/ta:

- scucha y distingui diferente zonido di instrumento musical
- interpreta e relacion semantico di vocabulario y concepto nobo den contexto
- comberse, profunda su mes den e diferente aspectonan di e topico specifico
- argumenta su opinion/punto di bista of preferencia durante combersacion

### Material

Buki D1 pagina 144 - 145

USB Fragmento 11. Seu, 12. Simadan, 13. Dera Gay, 14. Tumba (regular), 15. Tumba (di Carnaval), 16. Wals, 17. Mazurka, 18. Polka y 19. Salsa  
Sugerencia: YouTube cu baile folklorico di Aruba

### Introduccion

Laga e alumnanon mira pagina 144 - 145 den nan buki y laga nan describi loke nan ta mira. Laga nan conta kico nan sa di gruponan di baile y gruponan musical. Por pasa un video cu musica y baile folklorico.

### Instrucion

E maestra/o ta guia e combersacion na pagina 145. E ta stimula e alumnanon pa participa activamente na e combersacion. E ta laga nan scucha diferente fragmento di musica durante e combersacion. Laga nan pone atencion na e conceptionan, p.e.: musica di Caribe, influencia, fiesta di cosecha, ritmo y melodía. Laga e alumnanon expresa nan preferencia y opinion sin cu nan ta ofende otro. Stimula nan pa nan argumenta nan escogencia of preferencia.

### Elaboracion

Laga e alumnanon scucha e siguiente tres fragmentonan di musica: seu di Corsou, simadan di Boneiro y Dera Gay di Aruba.

Laga nan conta algo di e actividadnan aki y bisa na cua isla cada actividad ta pertenece.

### Reflexion

E maestra/o ta evalua, si e topico ta comprendibel pa tur alumno. Si acaso tin alumno cu no a comprende, por splica e importancia pa haci pregunta.

Coreccion den e texto na pag.145 di e buki.  
Den e segundo kolom, e prome frase ta bira:  
'Calypso ta bini originalmente di Trinidad y Tobago.'  
(No tin fragmento pa scucha.)

### Vocabulario

Africa	Latino America	salsa
Africano	mazurka	salsero
bachata	melodia	seu
calypso	merengue	simadan
Caribe	musica Antiano	tambu
Conkista	origina	temporada
Cuba	originalmente	toke Caribeño
Dera Gay	piesa	Trinidad
carnaval	polka	tumba
Europa	popular	tumba di carnaval
fiesta di cosecha	Santo Domingo	wals
fragmento musical	rey di calypso	
influencia	ritmo	

### Nota didactico

Strategia y didactica di combersacion.  
E maestra/o ta splica e regla di combersacion y hunto cu e alumnanon ta pensa un sistema con pa controla esey.

Dialoga y reflexiona tocante uso di diferente palabra, combinacion di palabra, concepto y expresion.

**Informacion**

E plachi den e buki di alumno ta representa un grupo di baile folklorico. E instrumentonan cu nan ta toca ta: cuarta, raspa, cacho, clavel, conga, baho, mandolin. E instrumentonan ta di Caribe y Latino America.

**Regla di combersacion**

Nos ta keda na e topico.

### 2 Mi por lesa

*E Griegonan tiri hopi cuento di un heroe, y diosun, Un di e cuentanun aki ta e leyenda di fihir di Pan.*

#### Fluit di Pan

Hopi tempo pasa a nace un baby na Olimpio na Grecia. Su mama tabata un nimfa, un dios. Prome e nimfa tabata masna contento, peto ora el a haya e baby den su brasa, el a spanta terriblemente. El a cumansa tembla, grita y yora pareci, anto algun minumus despues el a core baña y Sero di Olimpio pa no bolle nunca mas.

No tabata nadu stramu cu e nimfa a spanta asina tanto. El baby tabatin un nanishi corcobia, esta tur krom, dos cacho riba su cabes, un chibo, un rabo y pia di chubato. Bon mira, e yio tabata mita hende y mita chubato, Hermes, tata di e baby, si no a spanta asina tanto. Hasta e tabata un poco orgayoso cu el a haya un yio asina especial. El a yama su yio Pan y a percusa pa e haya e millo cuindo. Dia Pan a bira mas grandi. Hermes tabata bay tur caminda cu nc. Pan tabata gusta esey masnha. E tabata haci tur sortio de kenshi pa luga e presentenan har. Tambi e tabata bula manera chubato y zwaai cu su rabo. Tur hende tabata stima Pan. Nan tabata malcri'e y dim' e yen di cos dashi di come y bebe.

Pero dia Pan a bira mas grandi, e no kier a keda biba na Olimpio mas. "Mi ta fertela mi mes. Mi kier bay haci algo", el a bissa su tata. Hermes tabata un sikli verdriet cu Pan su decision, pero e no a strob'e di bay. Asina ta cu Pan a bisha bay un luga cu yama Arkadia. Eyi el a yuda e wardandonan di bestia. De-

bes en cuando e tabata jaag cu e jaagdonan tambi. E tabata jaag porco y bira. Mayoria di bisha e tabata parti loke el a captura. E wardandonan di bestia y e jaagdonan tabata haya Pan simpatico. Semper hay e tabatin un sonrisa riba su cara.

Pero e nimfanan cu tabata biba na Arkadia, si tabatin miedo di Pan. Nan tabata hay'e espansivo y nan tabata purba keda leu for di dje. Pan no tabata comprende dicen e nimfanan tabatin asina tanto miedo di dje. Nan acridit tabata hacia un poco triste.

Un dia, ora cu Pan tabata cara den boske, el a mira Syrinx, un nimfa. Mesura Pan su curasian a cuminsa batu masna duro mes. Nunca di sua bida el a mira un nimfa asina burita. Un tiki timido el a acerca e nimfa. Pero nei tu momento cu el a haya busta curashii pa bisa Syrinx con buttita e ta hay'e, e nimfa a bira su cara. Ora el a descubri Pan, el a drenta un panico. Su amigante a yega di cont'e di Pan. Nan a yam'e un imacha homber spantoso. Syrinx no a dada. El mucha homber aki, mirar hende mitar bestia, mestar a Pan, el a pensa. Syrinx no tabata sa con libe e mestar a core hay. El a core pasa memory di tur e paloman den e boske, te ora el a yega na un riu. Eyi el a cay den e yerba. E no tabata por mas. Ora el a mira cu Pan tabata acercando, el a tapa su cara y el a grita yorando: "Yuda mi, dios di riu!"



146

### 3 Bo a componde?

- Lesa e texto. Dijey bo ta scucha un fragmento musical.
- Despues bo ta contesta e preguntanana.

#### Pregunta

1. Ken ta e protagonista den e cuenta?
2. Dicon e nimfa a spanta terriblemente, ora el a mira su baby cu a cabu di nace?
3. Con Hermes, tata di e baby, a reaccionan?
4. Pan tabata gusta keiro cu su tata? Splica bo contesta.
5. Dicon Pan no kier a keda biba na Olimpio mas?
6. Con e wardandonan di bestia y e jaagdonan tabata haya Pan?
7. Kico a soscude un dia, ora Pan tabata cara den un boske?
8. Con Syrinx a reaccionan, ora el a mira Pan?
9. Di ki manera dios di riu a yuda Syrinx?
10. Cua ta e frase nucleo di e desaster alinea?
11. Con Pan a descubrir e fluit?
12. Con e fluit di Pan a yega Sur America?
13. Un otro nombre pa fluit di Pan ta syrinx. Bo por spilica dicen fin hende cu ta yama e fluit asina?
14. Kico abo lo a haci, si abo tabata e nimfa cu a mira Pan pa di prome biaha?

147

desconoci den otro cultura? Kico ta su origen? E ta duna nan chens pa expresa nan mes.

- indica cu awe ta lesa un cuenta tocante e instrumento musical cu yama fluit di Pan.

#### Instrucion

E maestra/o ta

- duna tempo pa nan mira e ilustracion y pronostica loke por ta e contenido di e cuenta *E fluit di Pan*.
- indica cu rubrica 2 ta cuminsa cu un comentario cortico, prome cu e cuenta. E maestra/o ta splica cu e cuenta aki ta un mito. Un mito ta un cuenta, cu figura sobrenatural y cu hecho maraviyoso. Mito ta forma parti di e creencia di un pueblo.
- duna e alumnanon chens pa lesa e texto pa nan mes.
- duna turno na varios alumno pa lesa un alinea na bos halto.
- puntra, si loke nan a pronostica tocante e cuenta, ta cuadra. Tambi tocante e ilustracion. E ta laga nan scucha opinion di otro.
- haci algun pregunta:
  - Cua ta e meta di e texto aki? *Lesa pa placer.*
  - Cua ta e relacion entre *E fluit di Pan* cu e tema *Un biahe den mundo di musica?* Den forma di un cuenta ta purba busca e origen di e instrumento musical fluit di Pan.
- instrui e alumnanon pa lesa alinea pa alinea cu hopi atencion. Busca e puntonan mas principal di cada alinea.
- Ehempel alinea 1: Hopi tempo pasa a nace un yuchi na Olimpio na Grecia. E yuchi tabatin un nanishi corcobia, dos cacho riba su cabes, un chibo, un rabo y pia di chubato. E tata a yam'e Pan. Na e mesun manera e maestra/o ta laga nan haci e otro alineanan.
- pidi e alumnanon pa busca e frase nucleo di algun alinea. Cua ta e frase cu ta duna informacion importante di e alinea?
  - Alinea 1: E yuchi tabatin un nanishi corcobia, dos cacho riba su cabes, un chibo, un rabo y pia di chubato.
  - Alinea 2: Pan no tabata comprende dicen e nimfanan tabatin asina tanto miedo di dje.

### 2 Mi por lesa

### 3 Bo a componde?

#### Meta

E alumno por/ta:

- distingui y indica e puntonan mas importante di cada alinea
- evalua e pronostico y relacion entre ilustracion y texto
- busca e frase nucleo di cada alinea
- interpreta accion, pensamiento y emocion di protagonista y personaje

#### Punto di salida

E alumno por/ta:

- lesa clia y presenta e texto na publico den tempo stipula (condicion)
- haci uso di contexto pa pone relacion semantico entre palabra, concepto y expresion uza (condicion)
- interpreta y relaciona e titulo, ilustracion y e topico specifico di e tema
- haci uso di contexto pa indica relacion semantico y grammatical entre palabra y concepto

#### Material

Buki D1 pagina 146 - 147

Schrift

USB Fragmento nr. 20 fluit di Pan

Sugerencia: Ilustracion di e fluit di Pan y otro instrumento straño YouTube - Musica Andina

#### Introduccion

E maestra/o ta

- trece dilanti cu ta existi hopi instrumento musical y e ta presenta nan riba plachi. Tin biaha nan ta instrumento straño pa nos.
- laga e alumnanon scucha un pida di e musica di e fluit di Pan. Di otro banda nos instrumentonan tipico por ta straño tambe pa hende di otro cultura. Cua instrumento tipico di nos por ta

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e alumnanon sinta den grupo chikito. Nan ta lesa e texto un biaha mas pa nan mes.
- duna nan e siguiente tarea:
  - traha pregunta 1–14.
  - laga e gruponan traha durante un tempo stipula.
- controla, si nan por a traha e preguntanan riba nan mes y e ta guia unda ta necesario.
- duna turno na final pa contesta e preguntanan. Na cierto pregunta ta haci mas pregunta pa e alumnanon pensa mas profundamente.
  - Pregunta 2:  
Dicon e nimfa a spanta terriblemente, ora el a mira su yuchi cu a caba di nace? Dicon prome si e tabata contento? *Pasobra el a haya un yiu. Despues no, pasobra e ora ey el a wak con mahos e mucha tabata.* Y con e mucha tabata? Kico e mama a haci, ora el a wak e yuchi? Abo lo a spanta, si bo wak un criatura asina? Abo tambe lo a core bay?
  - Pregunta 3:  
Con Hermes, tata di e baby a reaccion? *Etata hasta tabata un poco orguyoso di un yiu asina special.* E tata tabata hopi preocupa cu su yiu tabata mustra asina? No. Con bo por sa esey? *Dia cu Pan a bira mas grandi, tur caminda e tata tabata hib'e.*
  - Pregunta 8:  
Con Syrinx a reacciona, ora el a mira Pan? *El a drenta den panico.* Panico ta mas fuerte cu spanto. Syrinx tabata conoce Pan caba? No, su amiganan a yega di cont'e di Pan. Kico Syrinx a haci e ora ey? *El a cuminsa core pasa memey di e palonan den e boske, te ora el a yega na un riu.*
  - Pregunta 13:  
Un otro nomber pa e fluit di Pan ta Syrinx. Bo por splica dicon tin hende cu ta yama e fluit asina? *Syrinx a cambia den un stengel di riet.* Y e fluit di Pan ta traha di riet.

**Reflexion**

Con abo ta reaccionora bo drenta den panico?

**Vocabulario**

boske  
 captura  
 corcobia  
 chibo  
 chubato  
 hol  
 kenshi  
 malcria  
 melodía  
 nimfa  
 panico  
 piesa musical  
 riet  
 stengel  
 straña

**Contesta**

1. E protagonista ta Pan.
2. El a spanta, pasobra e baby tabatin un nanishi corcobia, dos cacho riba su cabes, un chibo, un rabo y pia di chubato.
3. Hermes si no a spanta y e tabata hasta un poco orguyoso cu el a haya un yiu asina special.
4. Si, Pan tabata gusta, pasobra e tabata haci tur sorto di kenshi pa laga hende hari y e hendenan tabata malcri'e y dun'e yen di cos dushi di come y di bebe.
5. Pan tabata ferfela su mes y e kier a bay haci algo otro.
6. Nan tabata haya Pan simpatico.
7. Pan a mira Syrinx, un nimfa.
8. Syrinx a drenta panico y el a core pasa memey di tur e palonan den e boske te ora el a yega na un riu.
9. Edios di riu a cambia Syrinx den un stengel di riet.
10. E frase nucleo di e delaster alinea ta: Pero e fluit no a keda na Grecia so.
11. Na momento cu Pan su rosea a pasa den e stengelan hol di riet, el a tende un tono special.
12. Biento a supla un di e fluitnan cu Pan a traha y el a bin resulta te na Sur America.
13. Syrinx a cambia den un stengel di riet. Y e fluit di Pan ta traha di riet.
14. Contesta individual.

### 4 Vocabulario

#### Fiesta den discoteca di mucha

"Bon, Kiara, haci libe, posiboa Papi ta den auto cab!"", Mama ta bisa. Kiara a pas cuater shlimis, pero e no por dicidi cuia e ta bisti pa fiesta. Reinir a haci 10 aña y el a invita henter e klas.

Portin Kiara ta dicidi di bisiú si shlimis cora cu el a bisti Aña Nobo. E ta brasa Mama y core salti boy pafo. Papi lo hab'e fiesta cu ta den un discoteca pa mucha cu a habri fuma pasa. Den e discoteca organisa fiesta pa mucha den weekend. Un DJ famoso lo toca e media ey.

Na entrada tata di Reinir tu yanta nan bombini y ta invita Papi també pa bin paden un rato. Kiara ta keda para babuca! Ta prome baba cu e ta drenta un discoteca. E ta mira luu z la dryer rond saca color maschis buntia. Esey ta dura un efecto special.

"Masha pabien Reinir y danki pa e invitacion", Kiara ta bisa, mientras e ta duna Reinir su regalito. "Masha danki pa bin, Kiara". Reinir ta contesta cu un tiki ripura. Reinir su curasón ta bati masha libe. Portin Kiara a yega. Masha rato y tabata bilo loer ki ora Kiara ta yega pa cabu. E ta spera cu ningun hende no ta ripara cu e ta haya Kiara e mucha mabe de mas benita y di mas lific di mundo! Danki Díos net e DJ ta pidi atencion di tur hende. E ta anuncia cu tin un sorpresa.

Na e mesun momento algun mucha di klas, cu ta toca den un grupo musical, ta subi e podim chikito cu tin. Nan a bin arma cu cuarta, guitarra, maraca y raspa. Inmediatamente nan ta cuminisa toca y canta "Salad ibo bo". Tur otro mucha ta traha un

kring rond di Reinir. Nan tambe ta canta y bati man riba matis di e musica. E grupo ta toca un tumba y algun cantica alegra mas. Ora pa ora e ambiente ta crece. Despues cu nan a canta nan defaster cantica, e DJ ta ammunda cu tin un sorpresa adicional.

Reinir su prima ta den un grupo de baile y man ta baya dura un presentacion. E prime piesa ta un mazurka elegante. E ta un pieza instrumental, kiermen cu bo ta tende musica so. E hobberman ta masha buntia bosi y man ta bala cu hopi smaka. Nan mister a dedica hasta ora di practica na e bati aki. E siguiente piesa ta un wals. Impresiona Kiara ta sigui e movementonan ritmico di e grupo. Ata! Dirigiente cada ballado ta bira hay busca un di e muchanai. Kiara no por keda armas y e tambe ta sohi pista di baile. Despues e DJ ta sigui toca y henter klas ta bala cu smaka. Reinir ta bles wak Kiara djaleu. E ta keda mil mik te ora e DJ toca un salsa. Avor si Reinir ta tribi pidi Kiara pa bala. Hutton nan ta sohi pista di baile. Pero pa Kiara su mala suerte, net Papi cu Michael, su rumant mas grandi, a bin busc'e.

Ay si, den auto lo e meser soporta tentamento sigray, posiboa ta hasta dia caba cu Michael ta ten'e cu Reinir. Ay, el a perde paso! Basta pensa riba Michael! Lag'e concentra awor riba e musica. Un dos ... un dos ...?

#### Tarea 1

Kico bo ta yena?

- Lesa e frase bou di cada plachi.
- Busca e palabra cu falta den e rij akiboo.
- Skribi e palabra den bio schrift.



Ora un pieza ta ... bo ta tende musica so.



Tur mucha ta bati man riba ... di e musica cu man ta tende.



E muchanai ta sigui e movementonan ... di e grupo di baile.



Ora bo perde ... bo no ta bala bon mas riba e ritmo di e musica cu ta toga.



Musica cu la toga, canta y bala ora di cosecha, ... y ... ta musica cu ritmo Africano.



E polka, ... y ... cu a bini for di Europa, aki a haya un toke Caribeño.

#### Tarea 2

Completa e siguiente frasesan.

- Ora bo ta bala ... bo ta ...
- Ora bo ta dedica bo na algo, bo ta ...
- Ora bo ta loer un hende djaleu, bo ta ...

#### Tarea 3

- Tin tumba instrumental y tin tumbla canta.
- Menciona un tumba instrumental y un canta.

### 4 Vocabulario

#### Amplia vocabulario

##### Meta

E alumno por/ta:

- interpreta e relacion semantico di palabra, grupo di palabra y concepto den contexto
- asocia y relaciona descripcion na palabra y concepto
- pensa y scoge e palabra coreto den contexto pa completa descripcion off frase
- uza e vocabulario coreto pa describi y splica diferente palabra y concepto
- deduci nificacion y descripcion di palabra y concepto for di e contexto

##### Material

Buki D1 pagina 148 - 149

Schrift

##### Introducción

E maestra/o ta

- laga e alumnanon conta algo di un instrumento.
- mostra plachi di diferente instrumento y e ta laga e alumnanon parti e instrumentonan den diferente categoria; por hinca loke e alumnanon menciona den un tabel.

##### Instrucción

Texto

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e titulo di e texto.
- laga e alumnanon conta kico nan ta kere cu e texto ta trata.
- duna turno pa lesa e texto *Fiesta den discoteca di mucha*.
- trata e siguiente palabranan door di busca nan nificacion den e texto.

##### babuca (alinea 3)

E maestra/o ta splica: *ora bo ta babuca bo ta keda sin por bisa algo, bo ta keda impresiona*.

E alumnanon por menciona e motibonan cu por laga bo keda babuca: *un sucedido, un resultado di un competencia*.

##### dedica (alinea 5)

E maestra/o ta splica: *ora bo ta dedica, bo ta hinca hopi tempo den loke bo ta haci*.

E alumnanon ta menciona na kico nan ta dedica y nan ta conta quanto tempo nan ta hinca den esaki.

##### paso (alinea 5)

E alumnanon ta lesa y nan ta deduci e nificacion di e palabra: *ritmo*.

E maestra/o ta laga e alumnanon menciona e ritmonan: *merengue, wals, tumba, bachata, mazurka, tumba, soca, calypso, polka, danza*.

E maestra/o por laga diferente ritmo toca y e ta laga e alumnanon move riba un ritmo.

##### instrumental (alinea 5)

E alumnanon ta les'e y nan ta deduci e nificacion den e texto den alinea 4. *Musica den cua bo ta tende instrumento musical so*.

E maestra/o ta amplia: *un composicion cu no tin letra, solamente instrumento musical*.

E maestra/o ta pone dos cantica toca, un cu letra y un sin letra. E alumnanon ta menciona cua di e dos canticanan aki ta piesa instrumental.

##### loer (alinea 4)

E maestra/o ta splica: *ora bo ta wak un hende scondi y cu precision*.

E maestra/o ta muestra of e ta laga e alumnanon muestra con ta loer un hende.

##### maat (alinea 5)

E maestra/o ta splica: *ta e cantidad di 'tel' (conteo) den un cantica, portin un cantica di dos, di tres of di cuater 'tel'*.

E maestra/o por laga e alumnunan scucha un cantica cu tin dos, tres y cuater 'tel' (conteo). E alumnunan por klap cada 'tel' den e cantica. 1 - 2, 1 - 2 of 1 - 2 - 3, 1 - 2 - 3.

Despues e alumnunan ta haya e oportunidad pa scucha un cantica y nan ta bisa cuanto 'tel' (conteo) e cantica tin.

#### **mazurka** (alinea 5)

E maestra/o ta splica y e ta laga e alumnunan scucha un mazurka: *mazurka ta un baile tipico di Polonia*.

E alumnunan ta menciona cua pais ta balia e baile tipico na Aruba. *Portugal, Santo Domingo (bachata)*.

#### **tambu** (plachi 5)

E maestra/o ta splica: *tambu por ta un instrumento musical y tambe un tipo di baile (ritmo), cu ta parti di e cultura di Corsou*.

E maestra/o ta laga e alumnunan mira un plachi di un tambu y e ta laga e alumnunan scucha e ritmo di tambu. E alumnunan por haci e movecionnan tambe riba ritmo di tambu.

#### **tumba** (alinea 5)

E maestra/o ta splica: *tumba ta un ritmo di musica cu nan ta baila hopina na Aruba, Boneiro y Corsou*.

E maestra/o ta laga e alumnunan scucha e ritmo di tumba.

E alumnunan ta menciona algun piesa cu tin e ritmo di tumba.

#### **ritmico** (alinea 5)

E maestra/o ta splica: *movecion den grupo riba ritmo y cu ta keda ripiti*. E alumnunan ta menciona otro movecion ritmico cu un grupo por haci: *landamento sincronisa, gymnastiek ritmico*.

#### **wals** (alinea 5)

E maestra/o ta splica: *E wals ta un tipo di baile of musica cu a origina na Europa*.

E maestra/o ta laga e alumnunan scucha un wals y e ta laga e alumnunan deduci cuanto 'tel' e wals tin y e ta laga e alumnunan klap e telnan. *Tres (1 - 2 - 3, 1 - 2 - 3)*

#### **Tarea 1**

##### **Instrucción**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e palabranan skirbi mas abou na pagina 148  
- 149 y e ta laga e alumnunan ripiti nan nificacion. E alumnunan por busca of deduci e nificacion di e palabranan den e texto.
- laga e alumnunan describi kico nan ta mira riba e plachi na pagina 109.
- splica e tarea y e ta traha e prome frase hundo cu e alumnunan.

##### **Elaboracion**

E alumnunan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift.

Hunto ta controla e contestanan.

#### **Tarea 2**

##### **Instrucción**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 2.
- duna un ehempel door di skirbi un palabra riba borchi y e ta laga e alumnunan pensa con nan ta caba e frase.  
**dicidido:** ora bo ta dicidido, bo ta sigur di loke bo a pensa ta loke bo kier haci, bo ta hacie tambe y bo no tin duda.

##### **Elaboracion**

Den grupo e alumnunan ta kibra cabes riba e contesta y nan ta skirbi esaki den nan schrift.

Hunto ta trata e contesta di e alumnunan.

#### **Tarea 3**

##### **Instrucción**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 3.
- bisa cu e tarea aki ta uno oral.
- laga e alumnunan splica of ripiti e nificacion di:  
tumba instrumental: *musica di tumba den cual ta uza instrumento musical so y cu no tin letra (no tin hende cu ta canta)*.  
tumba canta: *musica di tumba den cual a uza instrumento musical y letra (aki si tin hende ta canta)*.
- laga e alumnunan scucha un tumba canta y un tumba instrumental.

##### **Elaboracion**

E alumnunan ta menciona un tumba canta y un tumba instrumental.

##### **Reflexion**

E maestra/o ta laga e alumnunan reflexiona riba e importancia di por toca un instrumento.

E alumnunan ta argumenta nan contesta.

#### **Vocabulario**

babuca  
compas  
dedica  
instrumento  
loer  
maat  
mazurka  
ripara  
ritmico  
tambu  
tumba  
wals

#### **Contesta**

##### **Tarea1**

1. Ora un piesa ta instrumental, bo ta tende musica so.
2. Tur mucha ta batim den maat di e musica cu nan ta tende.
3. E muchanan ta sigui e movementoran ritmico di e grupo di baile.
4. Ora bo perde paso, bo no ta balia bon mas riba e ritmo di e musica cu ta toca.
5. Musica cu ta toca, canta y balia ora di cosecha, tambu y tumba ta musica cu ritmo Africano.
6. E polka, wals y mazurka cu a bini di Europa, a haya un toke Caribeño.

##### **Tarea 2**

- Ora bo ta **babuca**, bo ta *keda sin por bisa algo, bo ta keda impresiona*.
- Ora bo ta **dedica** bo na algo, bo ta *hinca hopi tempo den loke bo ta haci*.
- Ora bo ta **loer** un hende djaleu, *bo ta wake hende scondi*.

##### **Tarea 3**

Escogencia di cada alumno.

### 5 Pensa bon

#### 5i Musico

- Lesa e descripcion y yena nomber di e musico. Na e tarea aki no ta permiti pa uza e palabra tocado.
- Ejempel: Un musico cu ta toca fio, ta un ... violinista.

1. Un musico cu ta toca piano, ta un ...
2. Un musico cu ta toca harpa, ta un ...
3. Un musico cu ta toca orgel, ta un ...
4. Un musico cu ta toca guitarra, ta un ...
5. Un musico cu ta supla hobo, ta un ...
6. Un musico cu ta supla trompet, ta un ...
7. Un musico cu ta lati drum, ta un ...
8. Un musico cu ta supla flut, ta un ...
9. Un musico cu ta dirig un orkesta ta un ...
10. Un musico cu ta compone musica ta un ...



#### 5j Cua palabra bo ta yena!

- Scoge y yena e palabra correcto.

babaca – baflario – instrumental – instrumento di cuerde – instrumento di teclado – perde paso – musical – practica – ritmico – scol di musica – tumba – wals

1. Ayera nos a bay wak un presentacion ...
2. Tabata un presentacion di un grupo di mucha di ...
3. E grupo tabata consisti di tocado di instrumento di arco, instrumento di biento, instrumento di percusion, pero tambi di tocado di ... y ...
4. Bo por a scucha cu e muchanen a ... hopi ora.
5. Nan a scoge musica mazurka ...
6. Casi fur e plesaman tabata ....
7. Ta dos ... y un ... so tabata canta.
8. Un grupo di ... hobem tambe a duna un presentacion bunita.
9. Nan no a ..., ni un biaha.
10. Mi a keda ... di e nivel halto di e musicoran y e baliadonan.



150

#### 5k Ban traha frase largo

- Awor bio ta bay traha un frase largo cu dos frase cortico.
- Scoge e palabra correcto pa pega e frasenan na otro.
- Ejempel: Andy ta gusta musica, E no por balla bon, Andy ta gusta musica, sinembargo e no por balla bon.



apesar cu – aunque

1. Tango ta e musica mas popular di Argentina.
2. Por tende otro tipo di musica tambe.
3. E inmigranten for di Europa, Africa y Latino America a bay biba na Argentina.
- Nan tabata santi falta di nan pais.
- afabes – ora cu – presente
3. For di tur e inmigranten aki na nace un tipo di musica nobo, tango.
- Nan a inventa pasionan tipico segun e tonoran.
4. Ta haci uzo tambe di e baiandonen, un instrumento Aleman.
- Ta toca e tango original.
5. Esaki ta un tipo di sinfonia di man.
- E musica ta haya un zonido tipico trist o melancolico.
- mentras cu – pasobora – despues cu
6. Tango a nace na Argentina.
- Mazurka a origina na Polonia, un pais Europeo.
7. Mazurka a plomo pa di Europa.
- E a hasta yega na nos islanan den Caribe.
8. Algun musico a compone bunita mazurka.
- A introduci mazurka na nos islanan.



#### 5l Origen di tipo di musica

- |  |                      |
|--|----------------------|
| • Bisa di cada tipo di musica na unida el a origina. | Africa               |
| merengue   | Trinidad y Tobago    |
| tango  | Argentina            |
| calypso  | Polonia              |
| salsa  | Republica Dominicana |
| tambu  | Cuba                 |
| mazurka  |                      |



151

Si tin un palabra existente pa e musico, e ora ey preferiblemente uza e palabra.

- lesa e instruccion y e prome frase. E maestra/o ta skirbi riba borchi: un tocado di fio of violin - un **violinista**  
un tocado di piano - un **pianista**
- menciona otro nomber di musico y e ta laga e alumnanonan splica: p.e. trompetista: un musico cu ta toca trompet.
- menciona cu e ta trata e tarea hunto cu klas.

#### Elaboracion

E maestra/o ta

- duna un alumno turno pa lesa e di dos descripcion y e ta lag'e bisa e nomber pa e respectivo musico. E maestra/o ta skirbi riba borchi: un tocado di harpa - un **harpista**.
- bisa, si e nomber pa e musico ta correcto. E ta corigi y e ta skirbie e nomber correcto riba borchi.
- duna cada biaha otro alumno turno pa lesa y menciona nomber di e musico.
- E maestra/o por laga e alumnanonan skirbi e palabranan for di borchi.

#### Tarea 5j

#### Instruccion

E maestra/o ta

- bisa e alumnanonan cu nan ta completa diferente frase. Nan ta scoge palabra di e serie y nan ta skirbi e frasenan den nan schrift.
- lesa e serie di palabra y e ta splica nan nification, si ta necesario: p.e. babuca - asombra.

#### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e prome frase. Cua palabra(nan) di e serie ta pas den e frase? E palabra *musical*.
- duna cada biaha un alumno turno pa e menciona su frase y scoge e palabra di e serie. E maestra/o ta corigi, si ta necesario.

### 5 Pensa bon

#### Meta

E alumno por/ta:

- acopla descripcion na e concepto (sustantivo) correcto
- distingui y reconoce funcion y uzo di diferente palabra di conhucion
- pensa y scoge entre diferente conhucion pa combina dos frase cu otro
- investiga, reflexiona y scoge origen di cada tipo di musica

#### Material

Buki D1 pagina 150 - 151

Schrift

Sugerencia: plachi di fio, hobo, harpa, orgel etc. (Google)

#### Introduccion

E maestra/o ta

- laga e alumnanonan scucha diferente sorto di musica (wals, salsa, mazurka etc.) y e ta pidi algun alumno pa balia.
- puntra e alumno pa menciona e instrumentonan cu nan ta tende (piano, trompet etc.).

#### Tarea 5i

#### Instruccion

E maestra/o ta

- splica cu tin biaha tin nomber pa un musico cu ta toca cierto instrumento.  
Un tocado di guitarra, nos ta yama guitarista.  
Un persona cu ta toca percusion (tambu, triangel, timbal), ta un percusionista.  
E maestra/o ta skirbi riba borchi: tocado di guitarra - guitarista tocado di percusion - percusionista.
- splica tambe cu no tur ora tin un nomber na Papiamento pa un musico cu ta toca cierto instrumento. P.e.: tocado di cuarta.

**Tarea 5k****Instrucción**

E maestra/o ta

- skirbi riba borchi y e ta splica:

Mi ta bay mira e presentacion. Mi tin hopi tarea. (dos frase los)

Mi ta bay mira e presentacion, aunke mi tin hopi tarea. (un frase)

Cu e conhuncion aunke ta 'mara dos frase na otro' y ta forma un frase componi.

Tin ora ta posibel pa uza e conhuncion na comienzo di e frase componi.

Aunke mi tin hopi tarea, mi ta bay mira e presentacion.

Mester wak bon, si por pone e conhuncion na comienzo di frase y si mester cambia e secuencia di e frasenan cortico pa traha e frase componi.

- bisa cu tin:

- conhuncion simpel cu ta consisti di un palabra so:y, of, pero, ma etc.
- conhuncion componi cu ta consisti di dos of mas palabra: mientras cu, apesar cu, pa motibo di etc.

- laga e alumnunan indica, si e conhuncion ta pas of no.

Jason ta malo of e kier hunga futbol. (of no ta pas)

Lisa ta wak television, *mientras cu* Tirsia ta muha mata. (*mientras cu* ta pas)

- lesa e instrucción. E ta splica cu e alumnunan mester scoge un di e conhuncionnan y traha un frase largo. E alumnunan ta traha e frasenan den nan schrift.

**Elaboración**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e prome dos frasenan. E ta scoge e conhuncion y despues e ta lesa su frase componi. Por skirbi frase 1 na un otro forma tambe? Por pone e conhuncion na comienzo di frase?
- duna cada biaha un alumno turno y e ta corigi, si ta necesario. E maestra/o ta skirbi e frasenan riba borchi. E alumnunan ta traha den nan schrift.

**Tarea 5l****Instrucción**

E maestra/o ta

- splica cu casi tur pais tin nan musica y baile tipico. Por ehempel, salsa ta bin di Cuba. Puerto Rico tambe ta conoci pa su salsa, un otro sorto di salsa.
- menciona cu e tarea aki ta trata origen di diferente sorto di musica. Mester bisa di unda cierto musica ta bini. Por laga e alumnunan busca informacion riba internet. E maestra/o ta trata e tarea hundo cu klas.

**Elaboración**

E maestra/o ta

- duna un alumno turno pa cuminsa cu merengue. E alumno mester traha un frase: Merengue a origina na Santo Domingo.
  - laga otro alumno bisa, si e pais ta corecto. E maestra/o ta corigi, si tin mester.
  - laga e alumnunan sigui na e mesun manera cu e otro tiponan di musica. Tango a origina na Argentina, Calypso a origina na Trinidad y Tobago etc.
- E maestra/o por laga e alumnunan busca e paisnan den atlas of riba internet.

**Reflexión**

Tabata dificil pa forma nomber di e musico cu ta toca cierto instrumento?

Cua instrumento abo lo kier siña toca y dicen?

**Vocabulario**

babuca  
componer  
dirigir  
hobo  
inmigrante  
melancólico  
nivel  
popular  
sinfonía

**Homónimo**

compas (ritmo di musica) - compas (objeto cu ta indica e direcccionan: noord, west, zuid y oost)  
piesa (parti musical) - piesa (p.e. piesa di auto)

**Nota didáctica****Tarea 5k**

Pa mas informacion por consulta *Manual di Gramatica di Papiamento, Morfologia*, Capitulo 8, Conhuncion, pagina 61.

**Tarea 5l**

E maestra/o por laga e alumnunan traha un collage di e paisnan y nan musica. Tambe por pidi e alumnunan haci investigacion riba internet tocante un otro pais y su musica tipico.

Por laga e alumnunan busca mas informacion na cas.

**Contesta****Tarea 5i**

- |               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| 1. pianista   | 7. trompetista                    |
| 2. arpista    | 8. batido/tocado di drum, drummer |
| 3. organista  | 9. flautista                      |
| 4. guitarista | 10. director di orkesta, dirigent |
| 5. hoboista   | 11. compositor                    |

**Tarea 5j**

- |  |                 |
|--|-----------------|
| 1. musical                                       | 6. instrumental |
| 2. scol di musica                                | 7. tumba, wals  |
| 3. instrumento di cuerde, instrumento di teclado | 8. baliado      |
| 4. practica                                      | 9. perde paso   |
| 5. ritmico                                       | 10. babuca      |

**Tarea 5k**

1. Tango ta e musica mas popular di Argentina, *apesar cu* por tende otro tipo di musica tambe.  
*Apesar cu* tango ta e musica mas popular di Argentina, por tende otro tipo di musica tambe.
2. E inmigranten for di Europa, Africa y Latino America a bay biba na Argentina, *aunke* nan tabata sinti falta di nan pais.
3. For di tur e inmigranten aki a nace un tipo di musica nobo, tango, *alabes* nan a inventa pasonan tipico segun e tononan.
4. Ta haci uso tambe di bandoneon, un instrumento Aleman, *ora cu* ta toca e tango original.  
*Ora cu* ta toca e tango original, ta haci uso tambe di bandoneon, un instrumento Aleman.
5. Esaki ta un tipo di sinfonía di man, *p'esey* e musica ta haya un zonido tipico triste y melancólico.
6. Tango a nace na Argentina, *mientras cu* mazurka a origina na Polonia, un pais Europeo.

7. Mazurka a plama pafo di Europa, *pasobra* hasta el a yega na nos islana den Caribe.
8. Algun musico a compone bunita mazurka, *despues cu* a introduci mazurka na nos islana.  
*Despues cu* a introduci mazurka na nos islana, algun musico a compone bunita mazurka.

*Tarea 5/*

Merengue: Santo Domingo/Republica Dominicana

Tango: Argentina

Calypso: Trinidad y Tobago

Salsa: Cuba

Tambu: Africa

Mazurka: Polonia

**Festival**  
di idioma

Tema 4 Un biahe den mundo di musica

Siman 4

**1 Scucha y papia**

**Combersacion**

- Bo a siña con hende a cuminsa produci musica y con musica tabata den antiguedad. Tambe bo a siña con musica y e instrumentos musical a sigui desanya. Bo sa algo de musica clasico y musica cu nan ta toca den Caribe, Caribe Hulandes y Latino America. Awe nos ta papia di musica moderno.
- Pa haci esey, nos mester bay bek den historia preome. Bo sa cu hopi aña pasa tabatin catibo na nos islanan. Nan mester a traha duro riba e plantashinan. Pa encurasha otro y pa alivia nan bida nan tabata canta, ora nan tabata traha den solo cayente.
- Na otro parti di mundo manera na Merca, tambe e catibonan tabata canta durante nan trabou. For di e musica di e catibonan a surgi e generon di musica manera blues y jazz. Diferente pais na mundo sa organisa festival di jazz tur aña.
- Aki tambe nos por a disfruta di un evento asina diferente biaha caba.
- Na un festival di jazz no ta toca jazz comun so, pero tambe jazz latino. Esta jazz cu un toke di musica latino manera salsa, merengue o son. Ban scucha un fragmento di jazz y un fragmento di jazz latino. Cua bo a gusta mas y dicom?
- Despues de blues y jazz a bini musica pop. E palabra pop ta bini di e palabra popular. Rock 'n' roll, musica di beat, soul, disco, dance, zouk, r&b, tur ta musica popular. Scucha awor un fragmento musical di Michael Jackson, cu tur hende tabata yama e Rey di Pop. Bo sa con yama e cantica akil! Bo por bail'e tambet! Scucha awor un fragmento di r&b. Cua bo a gusta mas? Spifica dicom.
- Sigur bo a yega di tende di hiphop. Hiphop ta un genero musical cu tin di haber cu rap. Ban scucha un fragmento. Bon mira, e cantante ta papia mas cu e ta canta. Con bo ta haya esey?
- E delaster simannan bo a tende diferente fragmento musical. Tin hopi tipo mas di musica cu no a menciona ainda.
- Ki sorto di musica bo ta gusta scucha? Spifica dicom ho gusta e tipo di musica ey.

**Regla di combersacion**  
Nos mester pidi palabra.

154

155

## 1 Scucha y papia

### Combersacion

#### Meta

E alumno por/ta:

- scucha y distingui diferente zonido y instrumento musical
- profundisa den y expresa su mes tocante un topico specifico
- combersa y relaciona su conocemento y experiencia cu e topico specifico
- combersa, profundisa su mes den e diferente aspectonan di e topico specifico

#### Material

Buki D1 pagina 154 - 155

USB Fragmento 23. Jazz, 24. Jazz Latino, 25. Pop, 26. Rhythm & Blues y 27. Hip Hop

Sugerencia: YouTube Jazz Festival na Aruba

#### Introduccion

Laga e alumnonan scucha un fragmento di musica actual y puntra nan di kico nan ta kere nos ta papia awe. Tambe laga nan bisa loke nan ta pensa.

Puntra nan kico nan sa di musica caba. Na final ta bisa nan cu awe ta papia di musica moderno.

#### Instrucion

Laga e alumnonan mira pagina 154 - 155 den e buki y e ta laga nan observa e plachi bon y describi loke nan ta mira.

E maestra/o ta guia e combersacion na pagina 154 y e ta stimula e alumnonan pa participa activamente na e combersacion. Nan mester pone atencion na e siguiente conceptionan: produci musica, musica moderno, catibo (esclavo), plantashi, encurasha, alivia nan bida, surgi genero di musica, blues y jazz, festival di jazz, organisa festival, jazz latino. Laga e alumnonan conta nan experencia. Laga nan intercambia opinion cu otro. Laga nan scucha diferente fragmento musical. Laga nan bisa ki sorto di musica nan ta prefera y stimula nan pa argumenta e pakico di nan preferencia.

#### Elaboracion

E alumnonan a scucha diferente fragmento di musica e ultimo simannan. Laga nan bisa cua nan ta prefera. Por skirbi nan riba borchi. Stimula nan pa nan argumenta e kico y pakico di nan preferencia.

#### Reflexion

Laga e alumnonan mes evalua, si nan a tene nan mes na e regla di combersacion si of no.

#### Vocabulario

alivia bida	Merca
Latino America	merengue
antiguedad	musica clasico
beat	musica di beat
blues	musica moderno
cantante	organisa
Caribe Hulandes	plantashi
Caribe	pop
catibo	popular
dance	produci musica
disco	R&B
disfruta	rap
encurasha	rey di pop
festival di jazz	rock and roll
genero di musica	salsa
hiphop	son
historia	soul
jazz latino	surgi
jazz	zouk

#### Nota didactico

Strategia y didactica di combersacion.  
Dialoga y reflexiona tocante uso di diferente concepto, combinacion di palabra, concepto y expresion.

## Informacion

Riba e plachi den e buki e alumnonan ta mira: un banda di blues y jazz cu un trombonista, bahista, congero, cantante y saxofonista. E instrumentonan ta: trombone, baho, conga, saxofon. Otro genero di musica: tumba, wals, danza, mazurka, bachata, cumbia, trance, house, punk, metal, heavy metal, rock balada (Inglatera), rap, reggae, reggaeton, asambeho (brassband), calypso, soca.

## Regla di combersacion

Nos mester pidi palabra.

# Festival

di idioma

Tema 4: Un biahe den mundo di musica

Parti 4



## 2 Mi por lesa

- Promic bo ta lesa texto 1. Lesa cu atencion.
- Djey bo ta contesta e preguntanana den bo schrift.
- Despues bo ta lesa texto 2.
- Segundamente bo ta contesta e preguntanana refaciona cu e di dos texto.

### Texto 1

#### E historia di nos cah'i orgel

Nan año 1880 Horatio Sprack, kende tabata biba na Corsou, a bay trahusimeto na Venezuela. El a bay traha cerca un italiano cu tabata biba ey. E italiano tabata un experto den trahusimeto di cah'i orgel. Tabata prome biaha den su bida cu Horatio a mira cah'i orgel.

Horatio tabata yuda e italiano cu tur sorto di pida traibou. Ei homber tabata contento cu Horatio su traibou. Ma e tabata miedo si pa Horatio no descubri e secreto di cah'i orgel. I'esci e tabata mande baci hac'i respondi cada bes cu e mester a hac'i algo importante na construcion di e instrumento musical aki.

Horatio tabatin interes enorme pa tur cos cu tabatin di hac'i cah'i orgel. Di una manera of otro el a logra descubri un gran parto di e secreto. Un dia Horatio mes a cuminsa cu construcción de un cah'i orgel. Na año 1898 tabata asina leu; Horatio su prome cah'i orgel tabata cl. El a dura e instrumento musical e nombre Josefina. Cu cah'i orgel el a dona varios presentacion den e cayanan di Barquisimeto.

No mucho tempo despues el a regresa Corsou. Cu ayudo di algun amigo el a inicia un empresia di cah'i orgel na Jongblood. Y asina cah'i orgel a haci su entrada na Corsou.

Aki na Aruba nan ta yama e cah'i orgel "tinguilinguibox" tambe. Rond di 1940 Rufo Wever a cuminsa traiba cilinder pa cah'i orgel. E mes tabata compone difente pieza, e tabata areglia, marca y clava e cilinderman. Alfonso (Buchi) Bockhoudt a bay cerca Rufo pa e sita hac'i oyey, pero no a logra. Buchi mes a bay experimenta pa asta descubri e "secreto" di cah'i orgel. Y di e tempo ey e mes ta traiba e cilinderman. Higinio (Patan) Farro y Francisco (Chuncho) Bockhoudt tambe traiba di cilinder.

### Texto 2

#### Ki tipo di musica ta esun mas bunita?

Shon Boy ta un homber rico. Ei tin un landhus grandi riba un sero. Shon Boy ta un homber amabel tambe. Tur weekend e ta combida su amigo- y amiguanan bin come corva diy y hunga domino. Ave t'mesun tiro. Sinta na mesa di domino, shon Boy ta puntra su amigonan: "Coma mi, ki tipo di musica boso ta haya mas bunita?" "Musica di guitarra", amigo Tonio ta responde. "Abil?", Yanchi ta reacciono. "Ta zonido di la harpa so por caricia mi boren." "Mi ta supone cu nunca boso no a scucha e melodiaman precioso cu ta sall for di un piano anto?", Mayta says. Shon Boy ta sinta scucha cu un sonrisa riba su cara. Su amigonan ta menciona tur sorto di musica y instrumento musical. Na dado momento e ta lanta para y bissa: "Mi amigonan, mi ta combida boso pa un comeniento otro siman dia domingo. E ora ey lo mi bisa cu tipo di musica ami ta haya mas bunita."

Exactamente un siman despues tur amigo t'ey atroba. Tin diferente banda musical y ta reina un tremendo ambiente. Pero varios ora ta pasa y ainda nan no a sirbi nada di

156

come. E amigonan di shon Boy tin bon manera. Aonke nan barica ta grulla, nan no ta puntra unda cuminda a keda. A bira seur cata, ora cu diripiente dos coki ta drenta sala y ta pote un wea estreme riba mesa. Na e momento ey shon Boy ta cata bay n'e mesa. Cu un cuchane grande e ta batti contra e wea: iotin, tolin... E amigonan ta suot oto. Alivia nan ta bise: "Porrin! Awor now ta bay haya cuminda." Cu un cara har shon Boy ta bise: "Awor boso tambe sa ki tipo di musica ta esun mas bunita. E zonido di un wea, ora bo in hamber!"



## 3 Bo a comprende!

Pregunta

Texto 1

- Kico ta e titulo di texto 1?
- Kico ta e topico di e texto ak?
- Den cuanto alinea texto 1 ta parti?
- Na unda Horatio a bay biba na Venezuela?
- El a bay traha cerca un italiano cu tabata biba ey. Na cui palabra e palabra cu ta referi?
- Pakico e italiano tabata manda Horatio bay haci respondi?
- Cua ta e frase nucleo di alinea 3?
- Di ki manera bo ta kere Horatio lo a descubri e secreto di traha cah'i orgel?
- Kico Horatio a haci, ora el a yega Corsou bek?
- Ki trabou Rufo Wever tabata haci na e cah'i orgel?

Texto 2

- Ken ta e protagonista den texto 2?
- Cua pregunta shon Boy ta haci si amigonan?

13. Con shon Boy ta reacciono, ora su amigonan ta menciona tur sorto di musica?

- A. E ta sinta scucha so.  
 B. E ta sinta scucha cu un sonrisa.  
 C. E ta sinta scucha cu un sonrisa pa despues combida su amigonan.

14. Dicon e amigonan no ta puntra shon Boy unda cuminda a keda?

15. Kico shon Boy ta bise su amigonan, ora e coquinan pone e wea grandi riba mesa?

16. Bo ta di acuerdo cu shon Boy cu e zonido di un wea ta esun mas bunita?

157

## Instrucción

E maestra/o ta

- indica cu rubrica 2 ta cuminsa cu un cuadro di instrucción. E ta lesa e instrucción hundo cu e alumnnonan.
- duna e alumnnonan chens pa lesa texto 1, *E historia di nos cah'i orgel*, pa nan mes.
- duna turno na varios alumno pa lesa un alinea na bos halto.
- haci e siguiente preguntanana:
  - E texto ta consisti di cuento alinea? *5 alinea*.
  - Kico cada alinea ta conta bo? Cua ta e frase nucleo?
  - Alinea 1: *Tabata prome biaha cu Horatio a mira un cah'i orgel*.
  - Alinea 2: *E homber tabata contento cu Horatio su traibou. Ma e tabatin miedo si pa Horatio no descubri e secreto di su cah'i orgel*.
  - Alinea 3: *Horatio tabatin un interes enorme pa tur cos cu tabatin di haci cu cah'i orgel*.
  - Alinea 4: *Cu ayudo di algun amigo el a start un empresia di cah'i orgel. Yasina cah'i orgel a haci su entrada aya*.
  - Alinea 5: *Aki na Aruba nan ta yama e cah'i orgel tinguilinguibox tambe. Rond di 1940 Rufo Wever a cuminsa traiba cilinder pa cah'i orgel*.

Nos ta ripara cu e alineanan ta forma un totalidad. Nan ta conecta na otro.

Alinea 1 ta introduci e cah'i orgel.

Alinea 2 ta papia di e persona cu lo traha e caha.

Alinea 3 ta amplia riba tur loke e persona a haci.

Alinea 4 ta indica comienzo di cah'i orgel na Corsou.

Alinea 5 ta papia di e cah'i orgel na Aruba.

## Elaboración

E maestra/o ta

- instrui e alumnnonan pa contesta e preguntanana di texto 1. Esaki ta un trabou individual.
- indica cu ora ta cla, ta sigui cu texto 2. Lesa prome, djey contesta e preguntanana.
- laga e alumnnonan traha nan so durante un tempo stipula.

## Material

Buki D1 pagina 156 - 157

Schrift

## Introducción

E maestra/o ta

- trece dilanti cu nos tambe tin instrumento musical cu ta tipico di nos. Menciona algun di nan. Ehempel: tambu, cah'i orgel. Bo sa cu ta e origen di e cah'i orgel? E ta laga nan pensa un rato.
- indica cu awe ta lesa dos texto relaciona cu musica y un di nan ta trata cah'i orgel.

171

- controla, si nan por contesta e preguntanan riba nan mes y e ta guia unda ta necesario.
- duna turno na final pa contesta e preguntanan. Na cierto pregunta ta haci mas pregunta pa e alumnanon pensa mas profundamente.
  - Pregunta 6:  
Pakico e Italiano tabata manda Horatio bay haci respondi, ora e mester a haci algo importante na e cah'i orgel? *En tabata kier pa Horatio descubri su secreto. Ki bo ta pensa di esey? E tin su pro y su contra.*
  - Pregunta 8:  
Di ki manera bo ta kere Horatio lo a descubri e secreto di traha cah'i orgel? *E tabatin hopi interes pa cah'i orgel. Bo ta kere cu e tabata un hende inteligente? Y e tabata observa bon? Cua cualidad mas Horatio tabatin?* *El a persevera. Pasobra sigur el a sigui purba y purba te ora el a logra.*
  - Pregunta 14:  
Dicon e amigonan no ta puntra shon Boy unda e cuminda a keda? *Pasobra nan tin bon manera. Si abo bay puntra e doño di fiesta unda e cuminda a keda, kico e lo por pensa di bo? Bo ta kere cu toch ta posibel pa puntr'e sin mustra mal manera? Con asina?*

### Reflexion

Abo lo haya leuk pa bay un fiesta cu musica di cah'i orgel? Dicon si/dicon no?

### Vocabulario

bon manera  
cah'i orgel  
caricia  
construcción  
exactamente  
experto  
inicia  
landhuis  
pida pida  
presentación  
reina

### Expresión

den e mesun tiro

### Texto 2

- E protagonista di texto 2 ta shon Boy.
- "Conta mi ki tipo di musica boso ta haya mas bunita?"
- C.
- Pasobra e amigonan di shon Boy tin bon manera.
- "Awor boso tambe sa ki tipo di musica ta esun mas bunita. Ezonido di un wea, ora bo tin hamber."
- Contesta individual.

### Contesta

#### Texto 1

- E historia di nos cah'i orgel.
- Horatio Sprox y cah'i orgel.
- Texto 1 ta parti den 5 linea.
- Horatio a bay biba na Barquisimeto na Venezuela.
- Cu ta referi na un Italiano.
- Pasobra e Italiano tabatin miedo cu Horatio lo descubri e secreto di cah'i orgel.
- E frase nucleo di linea 3 ta: Horatio tabatin un interes enorme pa tur cos cu tabatin di haci cu cah'i orgel.
- E tabatin hopi interes pa cah'i orgel, e tabata observa bon kico e Italiano tabata haci y el a persevera.
- Ora Horatio a yega Corsou bek, el a start un empresa di cah'i orgel.
- Rufo Wever mes tabata compone y aregla diferente piesa y tambe e tabata marca y claba e cilindernan.

**Festivai**  
di idioma

Tema 4 Un biahe den mundo di musica

Parti 4

**4 Vocabulario**

**Historia di musica di cine**

Historia di musica di cine la cuminsa cu pelicula sin bos cu nos ta yama pelicula mudo.

Un exemplo conocí te e pelicula mudo di Charlie Chaplin. Cercá e peliculan alki un pianista ta loca e musica. El musica no ta pas cu e pelicula, pero c' e pa tapa e boroto cu e proyector ta luci. Esery tu e mudish cu ta uza pa drey e wiedian cu cines cu e pelicula graba arriba. De bes en cuando ta uza texto pa splica kien ta soscide den e pelicula.

Tempsa desayuna y den teatro di cine a cuminsa uza orgel grandi parra traña e zonidonan di ambiente cu ta pas den una pelicula. E zonidonan di ambiente tabata laga e publico tende loka e ta mira riba pantaya. Por exemplo, auto cu ta core, telefono cu ta ring de porta cu ta del cora. E orgel tabata mas grandi cu esas cu ta uza den misa.

Riba dje tabatin pito, bel y tambu chikito. Si por exemplo den e pelicula mudo nan batu riba porto, e tocado di orgel ta laga e tambu zona pa inita e batimento.

Den e teatruan di cine mas grandi tabatin hasta orkesta di cine. Durante un función e orkestanan aki tabata produci mayoria di e zonidonan cu tabatin den e pelicula.

Na año 1929 pelicula di sonido a luci su entrada y musica cinematografico, esta musica di cine, a nace. A cuminsa compone musica special pa pelicula. Industria di musica pa pelicula tabata direcse, esta tabata bay bon den e ramo di industria ey. E

musica im biahe tabata birra mas famoso cu e pelicula mes.

Averdiasta hasta por compra e musica di un pelicula apart riba un disco compacto. Un ejemplo te e canica di e pelicula Titanic cantada por Celine Dion.

**Ki función musica cinematografico tin?**

Tin diferente tipo di pelicula, manera pelicula di suspenso, pelicula romantico di cowboy.

Cada un di e peliculan alki ta perencene na un tipo di musica. Na un pelicula gracioso ta pas musica graciosa. Si ho pone un musica romantico na un pelicula di suspeso, e no ta spanish hende mas, tur e tension ta kita. E imagen di un pelicula ta mas importante, pero e musica ta enfatiza e emocion cu e actor ta mastra. Un editor ta sincroniza e imagen y e musica. Esery kiermen cu e editor ta edita. E ta pone e imagen y e musica humo pa nan cuadra. Tur e zonidonan ta luci e pelicula mas completo y e musica ta crea ambiente di suspeso pa tote e publico den gata di e pelicula.

**Tarea 1**

Kico bo ta yena?

- Lesa e frase bou di cada plachi.
- Busca e palabra cu falta den e rij akibou.
- Skribi e palabra den bo schrift.

**Tarea 2**

- Ta uza diferente tipo di musica den un pelicula. Si bo mira un panehu ta brasa otro riba pantaya, bo ta tende musica romantico.
- Pa cuia situación bo por uza musica suave?

**Tarea 3**

- Pa cuia situación por uza musica mensante!
- Kico e siguiente palabrasan ta nifica?
- acontecimiento -- edita -- proyector

• enfatiza      • florece      • musica - cinematografico      • orkesta di cine      • pelicula mudo      • sincronisa

158

## 4 Vocabulario

### Amplia vocabulario

#### Meta

E alumno por/ta:

- interpreta e relacion semantico di palabra, grupo di palabra y concepto den contexto
- pensa y scoge e palabra correcto pa completa descripcion of frase
- asocia y relaciona descripcion na palabra y concepto
- deduci nificacion y descripcion di palabra, expresion y concepto for di e contexto

#### Material

Buki D1 pagina 158 - 159

Schrift

Sugerencia: Pelicula di Charlie Chaplin/Mr. Bean

#### Introduccion

E maestra/o ta

- laga e alumnoan mira un pelicula mudo (sin bos).
- laga e alumnoan bisa kico nan a ripara di e pelicula aki. *No tin bos, solamente musica.*
- bisa cu awe nos ta lesa un texto tocante e historia di musica di cine.

#### Instrucion

Texto

E maestra/o ta

- lesa e titulo di e cuenta: *Historia di musica di cine*.
- duna turno pa lesa e texto informativo prome pa nan mes y despues na bos halto.
- trata e siguiente palabrasan door di busca nan nificacion den diccionario, riba internet of den e texto.
- scoge diferente forma didactico pa splica y practica vocabulario.
- pidi e alumnoan pa nan uza e vocabulario correcto pa duna y argumenta nan opinion.



159

173

#### enfatisa (alinea 4)

E alumnonan ta les'e y nan ta deduci nificacion di palabra: *ora bo ta duna mas importancia na algo*.

Den e contexto aki, e musica ta duna forsa of extra atencion na e emocion di e actor.

E alumnonan ta enfatisa cu deporte ta hopi saludabel. Tambe nan por menciona riba kico mas por enfatisa.

#### florece (alinea 3)

E alumnonan ta les'e y nan ta deduci nificacion di palabra den e contexto: *e industria di musica di pelicula tabata bay bon, a crece of a progresa*.

E maestra/o ta amplia: *un mata, ora e haya flor (floria), kiermen e mata ta bay hopi bon, e ta duna flor offruta. Ora p.e. un negoshi ta bay hopi bon, nos ta bisa cu e negoshi ta florece*.

E alumnonan ta menciona diferente cos cu por florece: *un negoshi, un persona, turismo, economia di un pais*.

Tambe e alumnonan por menciona sinonimo di florece: *desaroya, progrusa, adelanta*.

Antonimo di florece: *fracasa, muri*.

#### musica cinematografico (alinea 3)

E alumnonan ta les'e y nan ta deduci nificacion di e palabra den e texto: *musica componi specialmente pa cine/pelicula*.

E maestra/o por laga e alumnoan mira fraccion cortico di musica cinematografico di algun pelicula conoci manera di Superman, Star Wars, The pirates of the Caribbean, Ghostbusters.

#### orquesta di cine (alinea 2)

E alumnonan ta les'e y nan ta deduci nificacion di e palabra den e frase: *un orkesta di cine ta un grupo di musico cu durante e pelicula ta produci mayoria di e zonidonan*.

E maestra/o ta bisa cu e musican cu nan a caba di mira ta toca musica cinematografico, yama orkesta di cine.

E maestra/o por laga e alumnoan mira un plachi tambe di un orkesta di cine.

## **pelicula mudo** (alinea 1)

E alumnnonan ta les'e y nan ta deduci nificacion di e palabra: *un pelicula sin bos*.

E maestra/o ta amplia: *un pelicula den cual no tin hende ta papia, bo ta scucha solamente musica.*

E alumnnonan por menciona un of mas pelicula cu yama pelicula mudo: *Mr Bean, Charlie Chaplin.*

## **sincronisa** (alinea 4)

E alumnnonan ta les'e y nan ta deduci nificacion di e palabra y nan ta uza e vocabulario correcto pa describi y splica e nificacion di e palabranan: *den e contexto aki, sincronisa ta nifica cu ta pone imagen y e musica hunto pa nan cuadra cu otro.*

E alumnnonan ta menciona otro actividad cu ta sosode den forma sincronisa. *Landamento sincronisa, gymnastiek sincronisa, dobla un cantica.*

### Tarea 1

#### Instrucción

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e palabranan skirbi mas abou na pagina 158 - 159 y e ta laga e alumnnonan ripiti nan nificacion. E alumnnonan por busca e nificacion di e palabranan den e texto bek.
- laga e alumnnonan describi kico nan ta mira riba e plachi na pagina 159.
- splica e tarea y e ta traha e prome frase hunto cu e alumnnonan.

#### Elaboración

E alumnnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift. E ta trata e contestanan despues.

### Tarea 2

#### Instrucción

E maestra/o ta

- bisa cu esaki ta un tarea oral.
- laga un alumno lesa tarea 2.
- bisa cu den un pelicula e musica cu bo ta scucha ta cuadra cu e accion.
- splica e nificacion di 'menasa' (*ora un hende ta laga sa cu e kier haci algo malo na otro*) y 'suave' (*ora un situacion ta trankil*).
- bisa cu e alumnnonan mester menciona e situacionnan cu ta uza musica menasante y musica suave.

#### Elaboración

Hunto cu e alumnnonan ta elabora tocante e contesta.

### Tarea 3

#### Instrucción

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 3.
- splica cu den grupo ta busca e nificacion di e palabranan den e texto of den diccionario.

#### Elaboración

Den grupo e alumnnonan ta delibera riba e nificacion di e palabranan y nan ta skirbi esakinan den nan schrift.

Hunto ta controla e nificacionan di cada grupo.

#### Reflexión

E maestra/o ta laga e alumnnonan reflexiona tocante diferente aspecto cu por haci un pelicula interesante.

## Vocabulario

acontecimento  
edita  
enfatisa  
florece  
musica cinematografico  
orkesta di cine  
pelicula mudo  
proyector  
sincronisa

## Nota didactico

Por haci uso di diferente diccionario y internet pa investiga.

## Contesta

### Tarea 1

1. Antes tabata traha pelicula sin bos. Pelicula asina nos ta yama *pelicula mudo*.
2. Un *orquesta di cine* tabata produci mayoria di e zonidonan cu tabatin den pelicula.
3. *Musica cinematografico* ta musica special pa pelicula.
4. Ora cu pelicula di zonido a haci su entrada, industria di musica di cine a *florece*.
5. Un editor ta *sincronisa* e imagen y e musica. E ta pone nan hunto pa nan cuadra.
6. Musica ta *enfatisa* e emocion cu e actor of actriz ta mustra.

### Tarea 2

musica suave: *situacion di entiero, di comemento, naturalesa.*  
musica menasante: *situacion di peliger, di mal tempo.*

### Tarea 3

acontecimento:	<i>evento of situacion cu ta yama hopi atencion, manera show di un artista hopi grandi, carnaval etcetera.</i>
edita:	<i>sincronisa e imagen y e musica, corige e musica, tra ha cu e colornan, kita of laga parti di e pelicula etcetera.</i>
proyector:	<i>e mashin cu tabata uza pa drey e wielnan cu cinta di un pelicula.</i>

# Festival

di idioma

Tema 4 Un biahe den mundo di musica

Parti 4

**5 Pensa bon****5m Antonimo**

- Skirbi pa cada palabra cursiva den e frase su antonimo, esta e palabra contrario.

Haime

1. Haime su tata **ta** gusta musica pop.
2. P'eseys el **a forma** un grupo.
3. E grupo ta consisti di hende **hoben** so.
4. Promueve tur hende mestier a toca **apart**.
5. Essey a sosode te ora cu nan por a toca den tono.
6. Sempre y miembranen di e banda tabata bin hundo pa practica.
7. Dia di show tur hende a yega **na ora** y nan tabata **nechi** bisti.
8. E publicito tabata **hopi** anima.
9. Haime su tata a **corda** frice su batuta.
10. E trompetista a supla y tur partitura a bula bay **pasras** di e piano.
11. Television a pasa e show e momento ey.
12. Na final publico a **lanta** para pa aplaudi.

**5n Pasado, presente y futuro**

- Traha un skema asina den bo schrift y skirbi e frasen di e texto den e kolom correcto. Den cada kolom tin dos ehempel.

Passado	particula <b>a/ta/fata</b>	Presente	particula <b>ta</b>
E artista <b>a</b> toca piano.	Jason <b>ta</b> toca guitarra.	Futuro	particula <b>lo</b>
Leo <b>fatafa</b> toca fio.	Bex <b>ta</b> toca harpa.	Roy <b>lo</b> toca trompet.	Iris <b>ta</b> toca orgel.

## Musica cinematografico

1. Semper a traha musica pa pelicula.
2. Esaki ta duna un ambiente na e escena.
3. Promueve tabata pone y orkesta den e sala de cine.
4. Segun tempo esaki a cuminsa cambia.
5. Antes tabata grada piesa clasico.
6. Bo ta corde o zonido di fio y trompet den cartoon?
7. Algo cu sigur lo no pasa pa historia.
8. Despues a traha cantica pa pelicula.
9. E productuman a uza diferente melodias conoci.
10. Ken lo tribu di bin cu algo nobo?



160

**5 Pensa bon****Meta**

E alumno por/ta:

- pensa y scoge e antonimo den contexto
- distingui y comprende funcion y uso di particula di tempo den frase
- pensa y scoge e palabra den contexto pa completa frase
- deriva sustantivo for di un verbo
- distingui y reconoce e uso di adhetivo den frase

**Material**

Buki D1 pagina 160 - 161

## Schrift

Sugerencia: Carchi cu palabra

**Introduccion**

E maestra/o ta

- bisa e alumnnonan cu nan ta bay hunga un wega di antonimo (palabra cu nificacion contrario). E maestra/o ta parti algun carchi cu tin un palabra riba dje.
- E alumno ta purba dramatisa e palabra cu tin riba e carchi.
- P.e. contento, trankil, lihe. E otro alumnnonan ta purba pensa su contrario (tristo, intrankil, pocopoco).

**Tarea 5m****Instrucion**

E maestra/o ta

- splica cu e tarea aki ta trata palabra cu tin nificacion contrario. Nan yama antonimo. E musico ta toca un tono **halto**. - E musico ta toca un tono **abou**.
- menciona cu den cada frase tin palabra cursiva. Pa e palabra(nan) ey, mester busca antonimo, esta su contrario.
- lesa e prome frase. Cua ta e antonimo di gusta? **Detesta, odia, no por wanta, tin rabia riba.**
- bisa cu ta traha den duo y cu ta skirbi e palabra y su contrario na banda.

**5o Cua palabra ho ta yena?**

- Yena e palabra coreto.

editor – florence – generous – jazz Latino – musica pop – musica cinematografico – pelicula mudo – popular – projector – rap – sincronisa

1. For di e musica di cativo a surgi e ... manera blues y jazz.
2. ... ta jazz cu un toke di musica Latino manera salsa, merengue o son.
3. Despues di blues y jazz a bini ...
4. E palabra pop ta bini di e palabra ...
5. Un cantante cu ta ... ta papita mas cu e ta canta.
6. E peliculanan sin box cu nan tabata traha antes, yama ...
7. Un ... ta e masin cu tabata uza pa dreys e wienlan cu cinta di un pelicula.
8. E nombre special pa musica di pelicula ta ...
9. Un ... ta edita imagen y musica di un pelicula pa nan ...
10. E industrianan di musica di pelicula ta ...

**5p Yena un sustantivo**

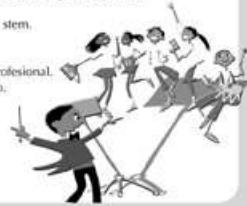
- Cua sustantivo ta pas cu e verbo? **Ehempel: diseña** – diseñado

- |                  |                     |
|------------------|---------------------|
| 1. actua – ...   | 5. participa – ...  |
| 2. dirigi – ...  | 6. produci – ...    |
| 3. edita – ...   | 7. sincronisa – ... |
| 4. compone – ... | 8. toca – ...       |

**5q Cambia e adhetivo**

- Cambia e adhetivo den cada frase pa un otro adhetivo cu ta pas den e frase.

1. Pa bonta den un coro, bio mestier bin un bunita stem.
2. Dos mucha chikita tabata toca piano.
3. E orkesta a cabu di toca un plesia alegre.
4. Pa e orkesta e director di orkesta a uza musico profesional.
5. Durante e audicion tabatin hopi alumno nervioso.
6. E productor a scoge un compositor hoben.
7. E musica di e pelicula a haya famu mundial.



161

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e duonan lesa y delibera. Despues e maestra/o ta duna un duo turno pa menciona e antonimo.
- bisa, si e palabra ta coreto y e ta corigi den caso cu no ta coreto. E otro duonan por duna nan remarcanan.
- skirbi e palabra y su antonimo riba borchii.

**Tarea 5n****Instrucion**

E maestra/o ta

- splica cu e tarea aki ta trata frase cu ta bisa algo di presente, pasado o futuro.
- Den e kolom di **Presente** ta indica algo cu ta sosode aworaki y ta uza e particula di tempo 'ta' (Bruno **ta** bay cine.).
- Den e kolom di **Pasado** ta uza e particulana di tempo 'a' y 'tabata'.
- Ta uza 'a' ora e accion a cabu (Leo **a** canta un rap.).
- Ta uza 'tabata' ora e accion no a cabu ainda den pasado (E **tabata** studia, ora su amigo a yega.).
- Tambe ta uza 'tabata' ora ta trata di un custumber (Mi **tabata** toca guitarra tur siman.).
- Den e kolom di **Futuro** tin frase den cua ta uza e particula di tempo 'lo'. Ta trata algo cu mester sosode ainda den futuro (Papi **lo** drecha e television.).
- lesa e instrucion y e frasenan di e ehempelnan den buki.
- splica cu ta traha e skema den schrift y e ta skirbi e frasenan den e skema. Pues, cua frase ta indica pasado, presente off futuro. E maestra/o ta trata frase 1 te 4 cu klas. Frase 5 te 10 ta traha den duo.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e prome frase. E alumno ta menciona, si e frase cu a/ta/tabata/lo, a of ta tuma luga den pasado, presente off futuro. Con bo a ripara esey? Particula di tempo di pasado 'a'.
- sigui cu e otro frasenan na e mesun manera.
- laga e duonan delibera tocante frase 5 te 10. E maestra/o ta duna

175

turno despues na un duo pa splica nan contesta. Ta particula di pasado, presente of futuro?

## Tarea 5o

### Instrucción

E maestra/o ta

- bisa cu den e ejercicio aki mester completa diferente frase. Tin un serie di palabra for di cua por scoge e palabra(nan) correcto pa cada frase. E palabra(nan) por ta un verbo, un sustantivo of un adjetivo.
- ripiti nification di verbo, sustantivo y adjetivo.
- lesa e instrucción y e serie di palabra.  
P.e. editor ta un sustantivo. Mi por pone articulo 'e' of 'un' su dilanti. E editor ta pone imagen y musica hunto pa nan cuadra (sincronisa) cu otro.  
*Popular* ta un adjetivo. E artista *popular* a subi podium. *Popular* ta bisa algo di e sustantivo artista.  
*Florece* ta un verbo. E benta di disco compacto a *florece* (a crece).
- laga e alumnanon skirbi e frasenan den nan schrift.

### Elaboración

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e prome frase. Cua palabra(nan) di e serie ta pas den e frase? *Epalabra genero*. Genero musical nifica e sorto of estilo di musica di un periodo.
- duna cada biaha un alumno turno pa menciona su frase y pa e scoge un of mas palabra for di e serie. E maestra/o ta corigi, si ta necesario.

## Tarea 5p

### Instrucción

E maestra/o ta

- skirbi riba borchi: desaroya. E ta bisa cu e ta deriva (traha) un sustantivo di e verbo aki. desaroya - desaroyado - desaroyo. Kico ta un sustantivo? Kico bo por pone dilanti di un sustantivo?
- splica cu na e tarea aki ta deriva sustantivo di un verbo. Ta traha e tarea aki den schrift.

### Elaboración

E maestra/o ta

- duna un alumno turno pa lesa e prome verbo y e ta menciona su derivacion. E maestra/o ta skirbi nan riba borchi: 1. actua - actor, actuacion.
- sigui duna turno te ora finalisa e tarea.  
E maestra/o por pidi e alumnanon pa traha frase cu e derivacionnan como tarea pa cas.

## Tarea 5q

### Instrucción

E maestra/o ta

- skirbi e siguiente frase riba borchi: E musico ta toca un piesa *agradabel*. E ta bisa cu den e frase aki 'agradabel' ta un adjetivo. Un adjetivo ta bisa algo di un sustantivo. Agradabel ta bisa algo di e sustantivo 'piesa'.
- sigui splica cu e ta reemplaza e adjetivo 'agradabel' den e frase aki. Cuakier adjetivo ta correcto. Pues, por skirbi largo, cortico, lihe, straño, mahos etc. na luga di e adjetivo 'agradabel'. Loke bo ta ripara ta cu bo por combina un sustantivo den un frase cu diferente adjetivo. Esey por cambia nification di e frase completamente.
- lesa e instrucción y e ta bisa cu ta traha den duo.

### Elaboración

E maestra/o ta

- laga e duonan delibera y hunto ta scoge un adjetivo nobo.
- duna cada bes un duo turno. E otro alumnanon por duna mas ehempel. E maestra/o ta skirbi nan riba borchi.

### Reflexión

Tabata dificil pa pensa e contrario (antonimo) di un palabra? Con boso a resolve e problema den duo?

### Vocabulario

aplaudi	fama
cartoon	genero
clásico	productor
edita	profesional
escena	surgi

### Sinónimo

hoben - jong
coro - koor

### Expresión

Esaki lo no pasa pa historia. - Esaki tur hende lo keda corda.

### Nota didáctica

E maestra/o por consulta *Manual di Gramatica di Papiamento, Morfologia*, Capítulo 6, Verbo (particula), pagina 42 y 43.

### Contesta

#### Tarea 5m

- |                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| 1. odia/detesta | 7. laat, slons (mahos) |
| 2. kibra        | 8. desanima (laf)      |
| 3. bieu         | 9. lubida              |
| 4. hundo        | 10. dilanti di         |
| 5. falso        | 11. despues            |
| 6. nunca        | 12. keda sinta         |

#### Tarea 5n

Pasado	Presente	Futuro
1, 3, 4, 5, 8, 9	2, 6	7, 10

#### Tarea 5o

- |                |                           |
|----------------|---------------------------|
| 1. genero      | 6. pelicula mudo          |
| 2. jazz Latino | 7. proyector              |
| 3. musica pop  | 8. musica cinematografico |
| 4. popular     | 9. editor, sincronisa     |
| 5. rap         | 10. florece               |

#### Tarea 5p

- |  |
|--|
| 1. actua - actor, actuacion                  |
| 2. dirigi - dirigent, director               |
| 3. edita - editor, edicion                   |
| 4. compone - compositor, composicion         |
| 5. participa - participante, participacion   |
| 6. produci - productor, producto, produccion |
| 7. sincronisa - sincronisacion               |
| 8. toca - tocado, tocamiento, toca [tocá]    |

#### Tarea 5q

- |   |
|---|
| 1. bunita - tremendo                      |
| 2. chikito - grandi, balente              |
| 3. alegre - tristo, melancolico, lihe     |
| 4. profesional - experiencia[á], nacional |
| 5. nervioso - trankil, intrankil, inkieto |
| 6. hoben - desconoci, briyante, talentoso |
| 7. mundial - internacional, global        |

**Festival**  
di idioma

Tema 4 Un biahe den mundo di musica

Parti 4

**6 Skirbi bon**

**6q Top 10**

- Bo tambe ta gusta musica, no ta berdad?
- Skirbi di dies canticanan faborito den bo schrift.
- Avor bo ta compari pa lista di cantica cu bo klas.
- Discut y yega hunto na e dies canticanan mas gusta di klas.
- Cua ta e dies canticanan mas popular den bo klas?

**6 Drecha e texto**

- Akibou tin un texto. E prome dos fraseran y el ultimo frase so ta na e luga correcto.
- Skirbi e texto den e secuencia correcto den bo schrift.

Musica y propaganda

Na television y na radio tin bopis propaganda.  
Casi sempre ta musica huento cu e propaganda.  
Hasta den propaganda pa mucha manera spot pa popchi, step of trampolin, ta tiene cuenta cu e edad.  
Den un spot pa auto bo no ta tiene un hit, pero otro sorto di musica.  
Esey no ta soscose ponada.  
Casi tur banda musical ta masha contento, ora uza nan plesa of cantica pa propaganda.  
Lo bo tiene musica pa mucha chikito,  
Musica cu ta pas mas pa hende grandi.  
Si tin un hit den propaganda pa chuculati, lo bo pensa cada bes ora bo escucha e canticas: mmm, mi tin gana de come chuculati!  
Ta nan tin rjewewija y ta nan por core auto.  
Asina nan musica ta bisa mas popular.

**6s Kaft di CD cu su descripcion**

- Bo ta desira un kaft di CD pa e CD di bo banda of artista faborito.
- Riba e kaft mester bin un plachi bonita y nombre di e banda of e artista.
- Patras bo ta skirbi nombre di e canticanan.
- Riba e parti paden mester bin informacion di e artista of banda.
- Den e informacion bo ta describir e banda y e idea tras di e CD y e canticanan.

**7 Tarea varia**

**7a Busca verbo**

- Saca e verbo(nam) di cada frase y nota nan den bo schrift.

Reggae

- Si bo tiene e palabra reggae, mesora bo ta pensa riba Bob Marley.
- Nan ta yama Marley tambe e Rey di Reggae.
- Bio sa cu reggar ta una miscela di diferente genero di musica Mericano y Africano?
- Marley a nace na Jamaica na año 1945.
- Sempre tabata gusta musica.
- For di dia e tabatin dies aña, Marley tabata canta riba caya.
- Asina e tabata gana placa y e por a yuda su familia pobret.
- Su primera guitarra e mes a traha di pida pida palo.
- Dia el a bira grandi, el a forma un banda cu algun amigo.
- Nan a duna e banda e nombre The Wailing Wailers.
- Ahahna despues Marley a cambia e nombre den Bob Marley and the Wailers.
- Cu tur su hitman Marley a pone regga y jamaica riba mapa mundial.

**7b Copamiento di musica**

- Bo a lesa riba internet cu cierto agrupacion musical no ta produci disco compacto mas.
- Esaki li pa motivo di copamiento di CD y/o pasamiento di cantica via internet.
- Forma grupo di dos y busca informacion tocante esaki.
- Traha un lista cu cinco motivo dicen hende la copia of pasa cantica na manera digital pa otro.
- Skirbi tambie cinco motivo dicen hende no mester haci esaki.

**7c Sorto di musica**

- Durante cierto tempo a desaroya diferente sorto di musica.
- Scoge seis diferente sorto di musica. Purla skirbi nan nombre correctamente.
- Pensa manera pa yega na informacion tocante e seis sortosun aki.
- Discuti dum grupo tocante nan caracteristicas.

\*Contesta charada 6e:  
• No Ninu, pero Melody. Corda bon cu ta tata cu mama di Melody tin cinco yiu.

162

163

## 6 Skirbi bon

### Meta

E alumno por/ta:

- traha lista (di bo dies canticanan faborito) y comparti esaki
- revisa y corige frase di texto, segun secuencia logico
- diseña un portada creativo y informativo pa bo artista faborito

### Material

Buki D1 pagina 162

Schrift

Sugerencia: revista of corant cu un Top 10, un CD cu su kaft

### Introduccion

E maestra/o ta

- mustra e alumnonan un revista of corant na unda tin un lista di e canticanan mas popular pa e temporada.
- puntra ken por conta algo di e lista aki y e secuencia di e canticanan. (*cantica number un ta mas gusta*)

### Tarea 6q

#### Instrucion

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e tarea 6q.
- splica cu, mescos cu corant of revista ta skirbi nan Top 10 di cantica mas popular, e alumnonan ta skirbi nan lista di 10 cantica mas gusta.
- splica cu, ora skirbi e titulo, mester tene cuenta cu e idioma cu a uza pa e cantica.
- splica cu na final ta intercambia y compara lista pa asina forma un Top 10 di e klas.

### Elaboracion

E alumnonan ta traha nan lista individual den nan schrift. Hunto nan ta compara e listanan pa saca e 10 canticanan cu mas ta aparece riba e listanan.

E maestra ta duna turno pa skirbi e 10 canticanan mas gusta riba borchi.

### Tarea 6r

#### Instrucion

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e tarea 6r.
- duna turno pa lesa e texto: *Musicay propaganda*.
- bisa e alumnonan cu nan mester skirbi e cuenta den secuencia correcto.
- splica cu e frasenan skirbi na color so ta skirbi na e secuencia correcto, esey ta e introduccion y e final di e texto. E parti nucleo di e texto ta bruha y mester skirbi e parti ey den e secuencia correcto.

### Elaboracion

E alumnonan ta skirbi e introduccion prome, despues e parti nucleo den secuencia correcto y por ultimo nan ta skirbi e final.

E maestra/o ta duna turno pa lesa e parti nucleo y hunto ta controla esaki.

### Tarea 6s

#### Instrucion

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 6s
- mustra un kaft di CD.
- splica cu e alumnonan mester diseña un kaft di un CD pa nan artista of banda preferi.
- splica cu:
  - dilanti riba e kaft mester pone un pintura cu e titulo/nombro di e CD y nombro di e cantante y banda,
  - patras ta skirbi titulo di e canticanan,
  - paden mester bin informacion tocante e cantante, e banda y tambe e idea tras di e CD y e canticanan.

### Elaboracion

E alumnonan ta diseña nan CD y nan ta presenta esaki na e grupo.

177

## Reflexion

E maestra/o ta laga e alumnnonan reflexiona riba proceso pa traha e kaft di e CD.

### Vocabulario

hit  
propaganda  
spot

### Nota didactico

Por haci uso di diferente diccionario y internet pa skirbi nomber di cantica.

### Sugerencia

Pa traha e kaft di CD por duna e alumnnonan un A4 dobla na dos.

## Contesta

### Tarea 6q

Top 10 di klas segun escogencia di e alumnnonan.

### Tarea 6q

Top 10 di klas segun escogencia di alumnnonan.

### Tarea 6r

Na television y na radio tin hopi propaganda.  
Casi semper tin musica hundo cu e propaganda.  
Esey no ta sosode por nada.  
Si tin un hit den propaganda pa chuculati, bo lo pensa cada bes ora bo scucha e cantica: mmm, wel mi tin gana di come chuculati!  
Hasta den propaganda pa mucha manera spot pa popchi, step or trampolin, ta tene cuenta cu e edad.  
Lo bo tende musica pa mucha chikito.  
Den un spot pa auto bo no ta tende un hit, pero otro sorto di musica.  
Casi tur banda musical ta masha contento, ora uza nan piesa of cantica pa propaganda.  
Asina nan musica ta bira mas popular.

### Tarea 6r

Esey ...  
Si ... chuculati  
Hasta ... edad  
Lo ... chikito  
Den ... musica

### Tarea 6s

Gusto di cada alumno.

## Festival di idioma

Tema 4 Un biahe den mundo di musica

Parti 4

### 6 Skirbi bon

#### 6a Top 10

- Bo tambe ta gusta musica, no ta berdad?
- Skirbi dios canticanan faborito den bo schrift.
- Awor bo ta compari pa lista di cantica cu bo klas.
- Discuti y yega hunto na e dies canticanan mas gusta di klas.
- Cua ta e dies canticanan mas popular den bo klas?



#### 6b Drecha e texto

- Akibou tin un texto. E prome dos fraseran y el ultimo frase so ta na e luga correcto.
- Skirbi e texto den e secuencia correcto den bo schrift.

#### Musica y propaganda

Na television y na radio tin bopi propaganda.  
Casi sempre la musica huento cu e propaganda.  
Hasta den propaganda pa mucha manera spot pa popchi, step or trampolin,  
ta tiene cuenta cu e edad.  
Den un spot pa auto bo no ta tiene un hit, pero otro sorto di musica.  
Esej no ta soscose ponrada.  
Casi tur banda musical ta masha contento, ora uza nan plesa of cantica pa propaganda.  
Lo bo tende musica pa mucha chikito,  
Musica cu ta pas mas pa hende grandi.  
Si tin un hit den propaganda pa chuculati, lo bo pensa cada bes ora bo seucha e  
canticas: mmm, mi tin gana de come chuculati!  
Ta nan tin rijkewijia y ta nan por core auto.  
Asina nan musica ta bisa mas popular.



#### 6c Kalf di CD cu su descripcion

- Bo ta discerá un kalf di CD pa e CD di bo banda of artista faborito.
- Riba e kalf mester bin i plachi bunita y nombre di e banda of e artista.
- Patras bo ta skirbi nombre di e canticanan.
- Riba e parti paden mester bin informacion di e artista of banda.
- Den e informacion bo ta describir e banda y e idea tras di e CD y e canticanan.



162

### 7 Tarea varia

#### 7a Busca verbo

- Saca e verbo(nan) di cada frase y nota nan den bo schrift.

#### Reggae

- Si bo tende e palabra reggae, mesora bo ta pensa riba Bob Marley.
- Nan ta yama Marley tambe e Rey di Reggae.
- Bis ta cu reggae ta un mescla di diferente genero di musica Mericano y Africano?
- Marley a nace na Jamaica na año 1945.
- Sempre tabata gusta musica.
- For di dia e tabata dies aña, Marley tabata canta riva caya.
- Asina e tabata gana placa y e por a yuda su familia pobret.
- Su prome guitarra e mes a traha di pida pida palo.
- Dia el a bira grandi, el a forma un banda cu algun amigo.
- Nan a duna e banda e nombre The Wailing Wailers.
- Ahan despues Marley a cambia e nombre den Bob Marley and the Wailers.
- Cu tur su hitran Marley a pone reggae y jamaica riba mapa mundial.



#### 7b Copamiento di musica

- Bo a lesa riba internet cu cierto agrupacion musical no ta produci disco compacto mas.
- Esaki i pa motibo di copamiento di CD y/o pasamiento di cantica via internet.
- Forma grupo di dos y busca informacion tocante esaki.
- Traha un lista cu cinco motibo dicen hende ta copia of pasa cantica na maneria digital pa otro.
- Skirbi tambie cinco motibo dicen hende no mester haci esaki.



#### 7c Sorto di musica

- Durante cierto tempo a desaroya diferente sorto di musica.
- Scoge seis diferente sorto di musica. Purla skirbi nan nombre correctamente.
- Pensa maniera pa yega na informacion tocante e seis sorton aki.
- Discuti dum grupo tocante nan caracteristican.

\*Contesta charada 6e:  
• No Ninu, pero Melody. Corda bon cu ta tata cu mama di Melody tin cinco yiu.

163

## 7 Tarea varia

### Meta

E alumno por/ta:

- distingui y nota uso di diferente verbo den frase y texto
- investiga y busca e motibo/informacion tocante e fenomeno di copamiento di CD via internet.
- traha lista di diferente sorto di musica. Forma grupo di combersacion.

### Material

Buki D1 pagina 163  
Schrift

### Introduccion

Hunto ta mira e prome ilustracion na pagina 163 y e ta laga e alumnanon rey cuu artista esej ta y e ta laga nan conta kico nan sa di e artista aki. E maestra/o ta bisa e alumnanon cu awe nan ta lesa un tiki di Bob Marley su bida. Despues huento nan ta lesa tarea 7a.

### Tarea 7a

#### Instrucion

E maestra/o ta laga un alumno lesa e prome frase.

E ta puntra e alumnanon, si nan ta corda kico ta un verbo. Verbo ta expresa accion, proceso of estado di hende, animal of cos.

Hunto nan ta busca e verbo(nan) den e prome frase.

#### Elaboracion

Hunto ta lesa e di dos y e di tres frase y algun alumno ta haya turno pa contesta. Despues tur alumno ta skirbi e contestanan den nan schrift. Na final ta duna turno pa lesa e contestanan y pa e alumnanon controla, si esakinan ta correcto.

### Tarea 7b

#### Instrucion

Hunto ta lesa tarea 7b. E maestra/o ta puntra, si tur alumno a comprende e tarea. E ta splica loke e alumnanon no a comprende.

### Elaboracion

Den duo e alumnanon ta traha e tarea. Nan ta traha un lista di cinco motibo dicen ta copia musica y un lista di cinco motibo dicen no mester copia musica. Na final ta comparti contesta cu otro.

### Tarea 7c

#### Instrucion

Hunto ta lesa tarea 7c y e maestra/o ta duna turno pa e alumnanon menciona un sorto di musica y e ta skirbi esaki riba borchi. Huento ta bisa awor kico nan sa di e musica aki.

Por ehempel: calypso. E ta bin originalmente di Trinidad, bo por scuch'e hopi den temporada di carnaval, na Aruba nan ta saca rey di calypso, bo por balia riba su ritmo etc.

#### Elaboracion

Ta forma 6 grupo. Cada grupo ta scoge un sorto di musica. Den grupo e alumnanon ta discuti kico nan sa di e sorto di musica cu nan a scoge. Na final e maestra/o ta duna oportunidad pa comparti e informacion cu nan a skirbi.

### Reflexion

Puntra e alumnanon, si nan ta haya e tareeanan facil of dificil. Dicon?

### Vocabulario

agrupacion	mescla
banda	mundial
caracteristica	musical
digital	produci
genero	reggae
guitarra	rey
hit	verbo
mapa	

179

**Nota didactico**

Pa mas informacion tocante verbo: *Manual di Gramatica na Papiamento (Morfologia)*, pag. 35.

**Contesta**

*Tarea 7a*

1. tende, pensa
2. yama
3. sa, ta
4. nace
5. gusta
6. tabatin, canta
7. gana, yuda
8. traha
9. bira, forma
10. duna
11. cambia
12. pone

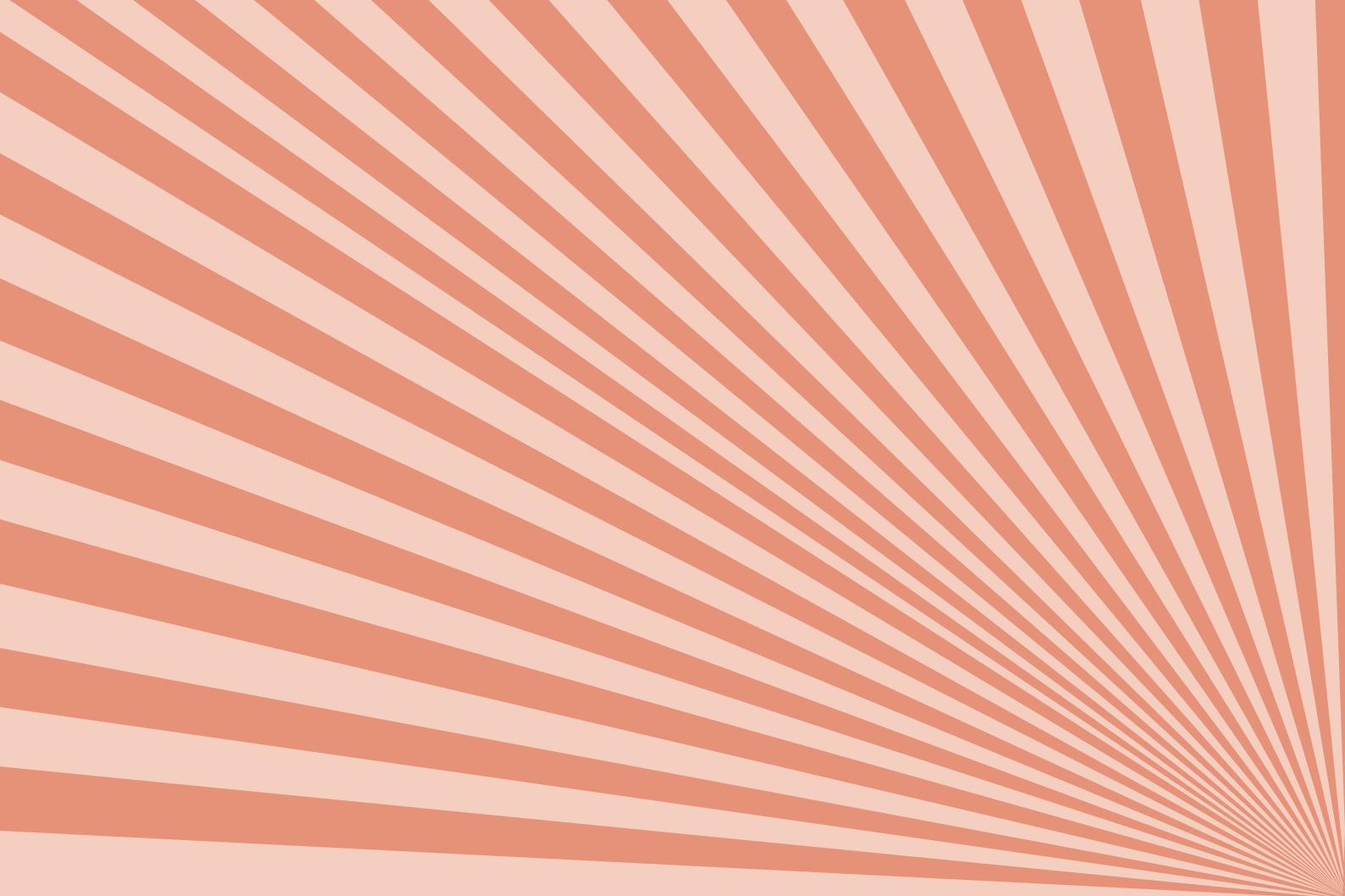
*Tarea 7b*

Pensamento y opinion di alumno.

*Tarea 7c*

Lista di alumno.

<b>Lista alfabetico</b>				
<b>A</b>	corcobia	gruponan musical	mundial	religion
acontecimiento	crea	guitara	musica	resalta
Africa	cuenta	<b>H</b>	musica Antiano	rey
Africano	Cuba	harpa	musica cinematografico	rey di calypso
agrupacion	cultura	hera	musica clasico	rey di pop
alivia bida	<b>D</b>	hiphop	musica di beat	riet
antiguedad	dande	historia	musica instrumental	ripara
aplaudi	dato	hit	musica moderno	ritmico
arco	deception	hobo	musica vocal	ritmo
audicion	dedica	hol	musical	rock n roll
<b>B</b>	defrauda	<b>I</b>	<b>N</b>	<b>S</b>
babuca	Dera Gay	imita	nimfa	salsa
bachata	desapunta	influencia	nivel	salsero
banda	desaroyo	inicia	nota	samsam
bastel	didjeridu	inmigrante	<b>O</b>	Santo Domingo
batuta	digital	innovador	organisa	satisfaccion
beat	director di orkesta	instrumental	origina	scrap
blues	dirigi	instrumento	originalmente	seu
bon manera	disco	instrumento di arco	orkesta	siglo
boske	disfruta	instrumento di biento	orkesta di cine	simadan
briyante	distancia	instrumento di cuerde	<b>P</b>	sincronisa
<b>C</b>	duplica	instrumento di percusion	panico	sinfonia
cacho	<b>E</b>	instrumento di teclado	partitura	sofistica
cah'i orgel	edita	instrumento musical	pelicula mudo	son
calypso	efecto curativo	interumpi	pida pida	soul
cantante	encurasha	<b>J</b>	piesa	spot
canturea	enfatisa	jazz	piesa musical	stengel
captura	escena	jazz latino	pista	straña
caracteristica	esfuerso	<b>K</b>	plantashi	studio
Caribe	Europa	kenshi	polka	surgi
Caribe Hulandes	evento	<b>L</b>	pop	synthesizer
caricia	exactamente	landhuis	popular	<b>T</b>
carnaval	excentrico	Latino America	presentacion	talentoso
cartoon	experto	leyenda	primitivo	tambu
catibo	expresion musical	loer	produci	temporada
chibo	<b>F</b>	<b>M</b>	produci musica	toca
chubato	fama	maat	productor	toke Caribeño
clasico	fenomenal	malcria	profesional	tono
cocolishi	festival di jazz	mapa	propaganda	Trinidad
comehein	fiesta di cosecha	mazurka	proyector	tuba
compas	florece	melancolico	pueblo	tumba
compone	fofo	melodia	<b>R</b>	tumba di carnaval
compositor	fragmento	Merca	R&B	<b>V</b>
comunica	fragmento musical	genero	radio	verbo
concierto	frase nucleo	genero di musica	rap	<b>W</b>
conkista	gestem	gestem	referi (na)	wals
conoci	Grecia	mescla	reggae	weso di bestia
construccion		Michael Jackson	reina	wiri
contrario				<b>Z</b>
				zonido



# Festival

di idioma

Tema 5

## Tema 5

Con bo ta sinti bo?

### Introduccion

Den e tema aki, **Con bo ta sinti bo?**, ta fiha atencion na e diferente sintimentonan cu un ser humano por sinti. Tin diferente sorto di sentimento. Tin sentimento hopi dushi, manera alegría, amor, satisfaccion y triunfo. Pero tambe tin sentimento hopi fastioso, manera tristesa, odio, disgusto y derota.

Sentimento ta indica con un hende ta sinti su mes na cierto momento. No ta tur momento di dia un hende ta sintie mescos. Na un hende su cara y curpa bo por mira con e ta sintie.

Gevoel di hende ta cambia constantemente. E manera cu un hende ta sintie ta depende di e situacion. Un situacion por trece diferente sentimento. Loke pa un persona ta agradabel, por ta desagradabel pa un otro.

Den e tema aki tur e diferente sintimentonan menciona akiriba ta bin bek. Tur esaki ta sosode pa medio di cuenta interesante, combersacion den kring y tarea atractivo cu ta stimula desaroyo linguistico di e alumnonan. Asina nos alumnonan lo adkeri un rikesa na idioma y yega na conocement general y linguistico. Nan lo siña expresa nan sintimentonan na un manera socialmente aceptabel.

E maestra/o por duna e alumnonan oportunidad pa siña expresa nan sintimentonan, p.e. door di haci cierto pregunta tocante e situacionnan na scol. Pregunta manera: Bo a logra di haya un bon cifra pa un tarea hopi dificil? Bo a interveni den un problema di termento? Bo a mira un otro mucha haci algo cu no mag? **Con bo ta sinti bo?** Tambe nan por siña anda cu expresion di sentimento di otro.

**Festival**  
di idioma

Tema 5 Con bo ta sinti bo?

Parti 1

**1 Scucha y papia**

**Combersacion**

- No ta tur momento di dia bo ta sinti bo mescos. Imagina bo cu bo ta lanta maista haya un regalo den bo camber. Lo bo sinti bo ... sorprendi y contento. Pero si despues bo ripara cu bo cacho ta malo, bo ta bira un tiki triste. Alegría, tristesza, curiosidad y rabia ta sintimento. Awe nos ta bay combersa tocante sintimento. Esta, con bo sa sinti bo na diferente momento.
- Tin biabu bo ta contento y feliz. Eseyan ta sintimento dushi. Bo por splica ki ora bo sa sinti bo contento y feliz?
- Ora bo ta sinti bo feliz, hopi biabu bo kier conta tur hende con feliz bo ta. Bo por menciona na ki momento ala a sinti bo hopi feliz?
- Pero tin ora bo tin un gevoel cu no ta nada agradabel. E ora ey, bo ta sinti bo rabia de triste. Na ki momento bo a yega di sinti bo tristo?
- Imagina bo, si tur dia tin mucha ta terbo na sciol. Lo bo sinti bo solamente triste di lo bin mas sintimento! Bo por describi kico ta loke bo por sinti na un momento asina?
- Bo sa bay busca consuelo cerca un hende, ora bo ta sinti bo tristo?
- Kien bo sa conta con bo ta sinti bo? Bo mayomun, un di bo amigonan of un otro hende?
- Abo tambie sa consola un hende cu ta sintie triste?
- Ki ora bo sa rabia?
- Sempre bo sa dicen bo ta rabia?
- Kico bo sa faci ora bo ta rabia?
- Bo por splica e diferencia entre un hende rabia y un hende furioso?
- Ora hende ta furioso, tin biabu nan sa bisa cos falso y hasta cruel. Esey no ta bien. No solamente bo ta ofende un otro hende, pero pico ainda bo ta faci e hende triste.
- Kico bo tin cu haci, ora bo a pone un hende sinti su mes malo?

**Regla di combersacion**  
Nos ta conta tur cos den bon secuencia.

164

165

## 1 Scucha y papia

### Combersacion

#### Meta

E alumno por/ta:

- pronostica e topico di combersacion a base di interpretacion di ilustracion
- combersa tocante y profundisa den diferente aspecto di emocion y sintimento
- uza e vocabulario correcto pa expresa of describi sintimento y emocion
- uza e vocabulario correcto pa expresa convivencia of consuelo
- reflexiona riba e causa y efecto di diferente emocion/sintimento

#### Material

Buki D1 pagina 164 - 165

#### Introduccion

Laga e alumno nonan mira pagina 164 y laga nan conta loke nan ta mira. Despues ta laga nan bisa na cada expresion di cara, con e mucha riba e plachi ta sinti su mes. E maestra/o ta laga e alumno nonan pronostica e topico di combersacion.

#### Instrucion

E maestra/o ta bisa e alumno nonan cu nan ta combersa tocante sintimento. Eta stimula e alumno nonan pa participa na e combersacion y nan ta papia tocante diferente aspecto di emocion y sintimento segun pagina 165.

Riba borchii ta traha 3 red di palabra di tur loke ta haci e muchanan triste, contento y rabia.

E maestra/o ta bisa e alumno nonan cu ta keda na e topico: *Con bo ta sinti bo?*

#### Elaboracion

Laga e alumno nonan combersa/delibera den grupo chikito tocante:

- Con ta pidi otro despensa.
- Con ta consola otro.
- Con ta anda cu termento.

E alumno nonan ta haci un resumen di e puntonan mas importante di loke nan a combersa y nan ta intercambia cu otro grupo loke nan a resumi.

#### Reflexion

Puntra e alumno nonan, si nan ta haya facil of dificil pa papia di sintimento. Dicon?

#### Vocabulario

agradabel	despensa	sintimento
alegría	falso	sorprendi
consola	feliz	ter
consuelo	furioso	tristesza
contento	gevoel	tristo
cruel	rabia	verdriet
curiosidad	sinti	

#### Nota didactico

Strategia y didactica di combersacion:

E maestra/o ta instrui e alumno nonan pa nan tene nan mes na e regla di combersacion y e ta duna algun alumno tarea pa yuda controla esaki.

#### Regla di combersacion

Nos ta conta tur cos den bon secuencia.

### 2 Mi por lesa

#### E trupial cu dos cabes

No mucho tempo pasa tabata biba un parha masha straño mes den un hofi na parti zuid di nos isla. Tabata un trupial cu dos cabes, pero cu un solo barica. Ki ora cu bo kier, e dos cabesban cu e nonberman Tru y Pial tabatun plieio cu otro. Cada un tabatun miedo cu e otro lo haya mas fruta sabroso pa come cu e mes.

Un dia e trupial a descubri un palo de papaya. Tabatin solamente un papaya na e palo. "Ha, e fruta grande ey ta pa mi!", Tru di, mientras e parha a bula den direcion de e palo. "Tami ta esun cu a mir'e prome." "Stop di papia co'i kens.", Pial a reclama. "Basta rato pasa t'ami a bissa bo cu mi a sindi holi de un fruta hecho. Ta e ora ey nunma mis a bula bila akibanda."

Ma Tru a faci manera e no a tende Pial. El a bay sinta di tal manera den e palo cu Pial no por a come nada di e fruta suculento. "Hala un tiki pa mi també por haya un pida, no!", Pial a biss'e. Pero e cabes di Tru no a move. "Bo no im nodo de haya nuda", el a contesta. "Si ami por conta ta suficiente. Al final ta un barica so nos tin." "Esey ta berdad?", Pial a contesta. "Pero loke ami no por cada di comprende ta, dicon somper l'abo so ta saboria e frutanan mas dashi cu tin. Dicon ami nunca no ta haya un cheno?" Pero Tru no tabatin tempo mas pa contesta Pial. El tabata mucho ocupa comiendo e papaya sabroso. El a come y come te ora no a sobra nada mas. E ora ey mania el a bira su cabes y ha un manera falso el a bisa: "Ta kiel bo a puntra mi awor ey?"

"Haragan golos!", Pial a grita, ora el a mira cu no a resta nada mas di fruta. "Semper bay ta riba bo so bo ta pensa. Nunca bo no ta tene cuenta cu mi. Bo no por imagina bo cu mi tambe lo tit gana di come algo di senzak? Bo ta un egoista! Mi ta masha desapunta! Mi ta spera cu awe of matan bo ta hayu un bon les pa siha bo stop di haci co'i golos."

Pero Tru no a preocupa su cabes. El a hasta hari. Djey el a contesta tranquilamente: "Mi no ta un egoista, ni un haragan golos. Unico cos ta, cu mi ta mas rapido cu bo. Asina mi mira un fruta dashi, mi ta percura pa mi yega na dje prome. Abo semper ta dada pa haci algo."

Awur si Pial a rabia di berdad. "Esun mas rapido?", el a grita furioso. "Bo ta wak e mata carga cu beishi ey? Ban pusta ken ta logra come for di dje mas lihe, abo di ami. Esun mas rapido por come cuante beishi cu e kier, mientras e otro por wak so."

"Ta bon", Tru a reaccionta. "Mi sa toch cu ami ta gana." Na e mesun momento e trupial cu dos cabes a bula bay above. Tru no a busca

drechi mes. Manera e parha a sinta riba un di e takinan di e mata, el a baha riba e beishinan. El a come y come. Cu un pik yen el Hira su cabes y bisa Pial: "Bo ta mira awor, t'ami ta esun mas lihe autre." "Si", Pial a contesta. "esun mas lihe, esun mas haragan, esun mas bobo y esun cu ta hayu dolor di barica tambe." "Kico bo kiemann?" Tru a puntra strata. "Bo ta asina golos y asina bobo cu bo no a ripara mes cu e beishinan cu bo ta comiendo ta venen." "Pipp ... pero Pial", Tru a gaga. "bo a lubida cu nos sin un barica so?" Spanta Pial a keda wak Tru, pero e no a haya chens pa contesta mas. Pasobra precies no e momento ey, e parha a cay dal aboz. Y asina a soscide cu Tru y Pial no solamente a haya dolor di barica.. pero hasta a perde nida.

### 3 Bo a comprende?

• Lesa e texto y contesta e preguntaran

Pregunta

1. Kico ta titulo di e texto aki?
2. Ki sorto di texto esaki ta?
  - A. Un cuento di hada
  - B. Una fabula
  - C. Un texto informativo
3. Den cuanto alinea e texto ta parti?
4. Describi e parha straño cu tabata bida den un hofi na parti zuid di nos isla.
5. Cua ta e frase nucleo di e di dos alineas?
6. Dicon Tru tabata haya cu e so tabatun derecho di come e papaya?
7. Dicon Pial no por a come for di e papaya?
8. Kico Pial a puntra Tru, ora e tabata saboria e frutas?
9. Kico e palabra egoista ta nifica?
10. Dicon Pial tabata spera cu Tru lo haya un bon les?
11. Kico Pial a propone, ora el a mira una mata carga cu beishi?
12. Ken a cumima come for di e beishinan?
13. Dicon Pial tabata haya Tru esun mas bobo?
14. Bo ta haya cu Pial també tabata bobo? Splica bo contesta.
15. Kico e cuenta aki kier siña nos? Menciona dos cos.

## 2 Mi por lesa

### 3 Bo a comprende?

#### Meta

E alumno por/ta:

- observa ilustracion y pronostica topico y contenido di texto
- busca e frase nucleo di cada alinea
- interpreta accion, sentimento, emocion y pensamiento di protagonista y personaje
- intercambia idea y opinion tocante personaje, suceso y accion describi den texto

#### Punto di salida

E alumno por/ta:

- lesa y presenta un texto cu fluidez, entonacion y melodía correcto den e tempo adecuado
- saca relacion semanticu di palabra y concepto for di contexto
- interpreta y relaciona e titulo, ilustracion y e topico specifico di e tema
- haci uso di contexto pa indica relacion semanticu y grammatical entre palabra y concepto

#### Material

Buki D1 pagina 166 - 167

Schrift

#### Introduccion

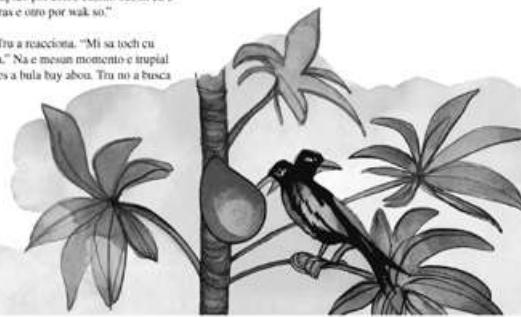
E maestra/o ta

- puntra e alumnanon kico nan lo pensa, si e trece un saco di fruta pa henter klas y si despues resulta cu e maestra/o mes a come tur sin parti cu otro. Laga nan reaccionta riba e actitud aki. Con nos ta yama un hende asina?
- indica cu nan ta lesa un cuenta cu ta trata un caso parecido.

#### Instrucion

E maestra/o ta

- laga e alumnanon observa e ilustracion di e cuenta na pagina 166 - 167.
- puntra, si nan sa/por pronostica kico e texto aki lo trata y con e storia lo ta hinca den otro.
- duna e alumnanon chens pa lesa e texto *E trupial cu dos cabes* pa nan mes.
- duna turno despues na algun alumno pa lesa un alinea na bos halto.
- haci algun pregunta tocante e pronostico y e contenido mes.
  - Loke bo a pensa tocante e topico tabata corecto?
  - Ye contenido di e cuenta, bo por a saca esey for di e ilustracion?
  - Con cerca bo tabata di e contesta corecto?
  - Den e cuenta aki bestia ta papia y e cuenta aki kier siña nos algo.
  - Con nos ta yama un cuenta asina? *Un fabula*.
  - E topico di henter e tema ta *Con bo ta sinti bo?*
  - Den e fabula aki ta papia di sintimentonan. Cua sintimento ta bin dilant?
- splica of ripiti kico ta un frase nucleo y e ta indica cu cada alinea tin un frase nucleo. E ta pidi e alumnanon pa lesa alinea pa alinea y saca afo e frase nucleo.
  - Alinea 1: No mucho tempo pasa tabata biba un parha masha straño mes den un hofi na parti zuid di nos isla cu tabata un trupial cu dos cabes, pero cu un solo barica.
  - Alinea 2: "T'ami ta esun cu a mir'e prome." "Stop di papia co'i kens."
  - Alinea 3: Tru a bay sinta di tal manera den e palo cu Pial no por a come nada di e fruta suculento.
  - Alinea 4: "Semper bay ta riba bo mes bo ta pensa, nunca bo no ta tene cuenta cu mi."
  - Alinea 5: Pero Tru no a preocupa su cabes.
  - Alinea 6: "Ban pusta ken ta logra come for di dje mas lihe, abo di ami."



- Alinea 7: "Bo ta asina golos y asina bobo, cu bo no a ripara mes cu e beishinan cu bo ta come ta venenoso."
- trata pregunta 1 - 6 di rubrica 3 hunto cu e alumnonan.  
Tin algn pregunta cu a ser trata caba.
- Pregunta 4:  
Describi e parha straño cu tabata biba den un hofi na parti zuid di nos isla. Ken por splica e palabra *describi*?  
*Splica kico of con algo ta.* Unda ta conta algo di e parha straño?  
*Alinea 1.* Les'e de nobo. Kico ta e cos straño?
- Pregunta 6:  
Dicon Tru tabata haya cu e so tabatin derecho di come e papaya? Na unda nos ta lesa esey tocante come papaya?  
*Alinea 2.* Les'e un biah mas. Kico tur el a bisa? Bo ta haya cu pasobra el a mira e fruta prome, e tin derecho di com'e su so? Y con Pial a reaccion? Bo ta kere cu su stem tabata zona contento?

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- indica na e alumnonan cu nan ta traha nan so.
- duna nan e siguiente tarea:
  - traha pregunta 7 - 15.
  - laga nan traha nan so durante un tempo stipula.
- controla, si nan por a traha e preguntanan riba nan mes y e ta guia unda ta necesario.
- controla e contestanan. E ta duna turno pa lesa y contesta un pregunta. Y na cierto pregunta ta haci pregunta extra pa check, si nan a comprende e esencia di e pregunta.
  - Pregunta 7:  
Dicon Pial no por a come for di e papaya? *Pasobra Tru a bay sinta di tal manera den e palo cu Pial no por a come nada.* Bo ta haya cu ta pa malo el a haci esey? Bo ta kere cu ya eynan Pial a cuminsa rabia?
  - Pregunta 9:  
Kico e palabra *egoista* nifica? Ta bon pa lesa e parti unda e palabra ey ta, un biah mas. E contexto ta yuda bo haya un idea di e palabra mes. *Pensa riba bo so, no ta tene cuenta cu otro.*

**Reflexion**

Cua actitud lo bo tuma cu un hende cu ta egoista?

**Vocabulario**

desapunta	haragan
direccion	ocupa
di berdad	preocupa
di tal manera	reaccion
duda	reclama
egoista	sobra
falso	suculento
furioso	

**Variante**

barica - bariga

**Expresion**

no a busca drechi mes

**Nota didactico**

Na momento cu e alumno ta lesa na bos halto, por indica cu e tono di bos (di Pial) cada biah ta bira mas duro. E ta expresa su sintimento di rabia, papiando/gritando rabia (emocion).

**Contesta**

1. E trupial cu dos cabes.
2. B.
3. E texto ta parti den shete alinea.
4. Tabata un trupial cu dos cabes, pero cu un solo barica.
5. "T'ami ta esun cu a mir'e prome." "Stop di papia co'i kens."
6. Pasobra Tru ta haya cu ta e a mira e papaya prome.
7. Pasobra Tru a bay sinta di tal manera den e palo cu Pial no por a come nada di e fruta.
8. Pial a puntra Tru pa e hala un tiki pa e tambe por haya un pida.
9. Egoista ta nifica cu bo kier tur cos pa bo so of nunca bo no ta tene cuenta cu otro.
10. Tru mester haya un bon les pa e siña stop di haci co'i golos.
11. Pial a propone Tru pa pusta ken ta logra come for di dje mas lihe. Esun mas rapido por come cuanto beishi cu e kier, mientras cu e otro por wak so.
12. Tru, esun golos, a cuminsa come for di e beishinan.
13. Pial tabata haya Tru esun mas bobo como cu e lo haya dolor di barica, pasobra e no a ripara mes cu e beishinan cu e ta come, ta venenoso.
14. Si, pasobra Pial a lubida cu nan tin un barica so y cu e veneno lo laga nan perde nan bida.
15. E cuenta aki ta siña nos cu (1) egoismo y (2) vengansa semper ta resulta malo.

### 4 Vocabulario

#### E chabalito prufia

Porfin ave ta diasabra y mi ta super contento, pasobra Mama a primintu cu diasabra nos ta bay cine. Mi a haya un bon di regalo pa mi aha. Awel, ave mi ta buk' u'e. Trempan nos ta yega cine. Mi ta cumpra mi propio carchein na lokei cu mi bok' di regalo. Tambe mi ta coy un programa di cine pa mi lesa cumpla mas tin. Mi ruman chikitos, Shahir, ta bok' purba di ranca tuy for di Mama su man. E tin mal beis, pasobra Mama no kier taga su man los, "Bo stop di molestia". mi ta bu's'e.

Después cu Mama tambe a cumpla carchein nos ta drenta. Cu e roltrap nos ta subi bay e protie piso caminda e salutan di cine ta.

Pura mi ta bay para na e baile cerca un cahera, pa mi cumpla popcorn y refresco. "Mi kier pizza", mi kier pizza", Shahir ta grita. Mama ta split'e cu ta un popcorn Mama ta cumpla pa nan dos. Pero no kier iende. Awor e tin mal beis. Eta cuminsa yora y tira curpa abou. Mama ta trata na calm'e, pero e ta bora furiosa y ta grita hacia bocincha. Tur benda la bira wak y mi ta subi berguesa. Mibio Mama a taga e chabellito maderia y keda cas. Mi ta buk' y bok' e pocopuncu den su hora: "Tur hende ta wak bo baci cos di mucha chikito". Meseira e ta siop di yora y ta lanta for di abou.

Intretuano Mama a cuba di paga y nos ta drenta cine. Ta un pelicula 3D, esti di tres dimension, nos ta bay wak. Nos ta haya un bril special pa wak e pelicula cu ne. Ta manera nos mes ta den e pelicula y ta forma parti di dje. E pelicula ta trata di un grupo di mucha cos ta bay den tempo futuro y ta resulta

den espacio caminda tin gucha di robot. den explosion, ta mancra ta riba ho tur cos ta bula bin. Nos ta grita, sak abesa. Ora e pelicula caba, mi ta bisa: "Mama tambi ta haya cu esaki tabata un peculia tremendo".

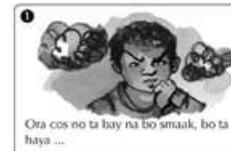
Vero Mama no, ta iende mi pregunta. Rabia e ta bisa: "Shahir baba abou!" Shahir ta bula subi riba e man di trapi di e sala. Sin miedo e ta slip ... viapri ... te abou. Pura nos ta pusha entre e bendenan pa bay su tras. Padre di e sala tin hopi hende den e gang. Cu mi rabo di wovo mi ta mira con Shahir ta slip pass entre e bendenan y core bay na e trapi. Mi ta cuminsa bira preocupada. Mi ta yam'e: "Shahir Shahir!" Pero e no ta para. Ban spera e no sali, subi caya.

Mi tambe ta bay abou pura, pero mi no ta mira Shahir mas. Mi ta pusha e porta habri y sali paf. Altera mi ta puntra un dama: "Señora a mira mi ruman, un mucha homber chikito?" E ta secuadi cabes cu no. Mi ta punto di yora, ora mi ta bira wak paden. Cu un sonrisa Shahir ta cama haci co'i caweta rond di un auto di shone abou ma e portia di entrada. Manera sempre e tu cama ta haci co'i caweta, mi ta pensa. Alivia mi ta core bay bura mi ruman. Pa fastidio cu e ta, mi ruman simta e keda.

• alivio

• altera

• calma



Ora cos no ta bay na bio smaak, bo ta haya ...



Ora bo ta ... un hende, bo ta purba di lag e bira trankil bek.



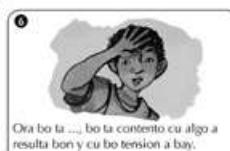
Si tur ora nan duna bo lake bo kier, bo ta bira ...



Ora bo ta cara wak tur caminda, bo ta haci cos di ...



Ora bo ta ... bo ta nervioso y intrankil.



Ora bo ta ..., bo ta contento cu algo a resulta bon y cu bo tension a bay.

#### Tarea 1

Kico bo ta yena?

- Lesa e frase bou di cada plach.
- Busca e palabra cu falta den e rij akibou.
- Skirbi e palabra den bo schrift.

#### Tarea 2

Busca y yena e palabra cu falta.

- E tretnan di un ... ta subi of baha automaticamente.
- Si bo mira algo for di bo ... bo ta mir'e net net.
- roltrap rabo di wovo

• madera

## 4 Vocabulario

### Amplia vocabulario

#### Meta

E alumno por/ta:

- lesa y reconoce palabra combina como concepto
- interpreta e relacion semantic di concepto (palabra combina) for di contexto
- menciona sinonimo di diferente palabra
- pensa y scoge e palabra correcta den contexto pa completa descripcion of frase

#### Material

Buki D1 pagina 168 - 169

Schrift

#### Introducción

E maestra/o ta

- laga e alumnoan conta di nan palabraciionnan cu nan mayornan pa ora nan sali.
- puntra, si e alumnoan sa haya straf, ora nan no cumpli cu un palabraciion.
- laga e alumnoan bisa ki straf nan a yega di haya door di no a cumpli.
- puntra, si palabraciion ta necesario y pakico.

#### Instrucción

Texto

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e texto *E chabalito caweta*.
- bisa cu den e texto tin combinacion di palabra cu un solo nificacion (nan ta forma un concepto). Por ehempel: *bon di regalo, ruman chikito, cos di mucha chikito y mal beis*.
- laga e alumnoan busca den e texto combinacion di palabra cu un solo nificacion. *Guera di robot, programa di cine, pelicula 3D, porta di entrada, man di trapi, rabo di wovo etc.*

- skirbi e palabranan riba borchi, despues e alumnoan por skirbi nan over den nan schrift.
- trata e siguiente palabranan door di busca nan nificacion den diccionario, riba internet of den e texto.

#### alivia (alinea 4)

E maestra/o ta splica: *ora bo ta spanta, preocupa pa algo y bo a haya un solucion pa eseys, bo ta sinti bo alivia*.

E alumnoan ta menciona den ki forma bo por laga un hende sinti alivia. *Doordiyud'e cu un tarea dificil, trabou grandi, laga un hende sinti trankilo, si e tin un preocupacion*.

E alumnoan ta menciona un of mas sinonimo di alivia: *suavisa, calma*.

#### altera (alinea 4)

E maestra/o ta puntra, si e alumnoan ta kere cu e ruman di Shahir tabata contento, rabia, triste of spanta, ora e no tabata mira Shahir mas. *Spanta y tristo*.

Después e maestra/o ta splica: *ora un persona ta altera, e ta perde su tranklididad y e ta bira nervioso offada*.

E alumnoan ta menciona mas momento cu un hende por altera. *Ora bo ta hopi rabia, ora bo mester caba algo y bo no ta logra cab'e, ora manda bo haci algo cu bo no gusta*.

#### calma (alinea 2)

E maestra/o ta splica: *ora cu bo tin tranklididad y no ta altera mas, bo no ta spanta, triste of nervioso mas, kiermen bo a calma*.

E alumnoan ta menciona e momentonan cu bo por calma un hende: *ora e tin hopi tristes, ora e ta hopi rabia y ora e ta hopi excita*.

E alumnoan ta traha frase cu e palabra. P.e.: *el a calma completamente, ora el a mira su mama*.

#### malcria (alinea 2)

E maestra/o ta laga e alumnoan splica kico nifica malcria.

Después e maestra/o ta amplia: *ora un hende ta custuma di haci loke e kieri y ora e no ta haya straf pa e cosnan malo cu el a haci*.

E alumnoan ta menciona algun cos di malcria cu un mucha ta haci y

kico ta e pasonan cu por tuma. P.e. ora un mucha contesta su mayor den un forma mahos, Mama of Papa ta straf e door di lag'e keda den camber, no ta lag'e wak television etc.

#### **mal beis** (alinea 1)

E maestra/o ta splica: *bo tin mal beis ora bo ta rabia y fada, bo no tin gana di haci nada.*

E alumnonan ta menciona algun caracteristica di *mal beis*.

E alumnonan ta traha frase cu e palabra, p.e.: *Sergio a haya mal beis, pasobra e no tabatin mag di core bicicleta.*

#### **caweta** (alinea 4)

E alumnonan ta les'e y nan ta deduci e nificacion di e palabra: *cana wak yofscucha tur caminda.*

E alumnonan ta conta for di nan experiencia con nan sa haci co'i caweta.

E alumnonan ta traha frase cu e palabra *caweta*.

#### *Tarea 1*

##### **Instrucción**

E maestra/o ta

- duna turno pa e alumnonan lesa e palabranan skirbi mas abou na pagina 168 - 169 y e ta laga nan ripiti nan nificacion.
- laga e alumnonan describi e expresionnan di cara riba e plachinan na pagina 169.
- splica cu cada palabra skirbi abou tin relacion cu e plachi y e frase. Mester lesa e frase y busca cua palabra ta pas den e frase y cu e plachi.

##### **Elaboración**

E alumnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift.

Hunto ta controla e contestanan.

#### *Tarea 2*

##### **Instrucción**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 2.
- mustra un plachi di un trapi y cu e tret ta loke bo ta stap riba dje pa subi of baha e trapi.
- bisa cu tin trapi cu bo ta para riba un tret y e ta subi of baha automaticamente.
- laga e alumnonan menciona con nos ta yama un trapi asina y unda tin di e trapinan aki. *Roltrap, bo ta hay'e p.e. na Paseo Herencia y Renaissance etc.*
- puntra, si di berdad bo wovo tin un rabo cu bo por wak cu ne.
- puntra ki ora bo ta wak cu bo 'rabo di wovo'. *Ora cu apenas bo por wak algo.*
- bisa cu wak cu bo 'rabo di wovo' ta un expresion.

##### **Elaboración**

E alumnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift y despues e maestra/o ta duna turno pa lesa e contestanan.

##### **Reflexión**

E alumnonan ta reflexiona riba 'comportacion' den lugarnan publico y na cas.

E alumnonan por conta di nan mes experiencia y menciona ki reaccion nan mayornan tabatin.

#### **Vocabulario**

alivia  
altera  
calma  
caweta  
mal humor  
malcria  
rabo di wovo  
trapi mecanico

#### **Nota didactico**

Haci uzo di diferente diccionario y fuente di investigacion.

#### **Punto di salida**

E alumno ta:

- uza e vocabulario correcto pa describi y splica diferente palabra y concepto
- deduci nificacion y descripcion di palabra y concepto for di contexto

#### **Contesta**

##### *Tarea 1*

- 1 Ora cos no ta bay na bo smaak, bo ta haya mal beis.
- 2 Ora bo ta calma un hende, bo ta purba di lag'e bira trankil bek.
- 3 Si tur ora nan duna bo loke bo kier, bo ta bira malcria.
- 4 Ora bo ta cana wak tur caminda, bo ta haci cos di caweta.
- 5 Ora bo ta altera, bo ta nervios y intrankil.
- 6 Ora bo ta alivia, bo ta contento cu algo a resulta bon y cu bo tension a bay.

##### *Tarea 2*

- E tretnan di un trapi mecanico ta subi of baha automaticamente.
- Si bo mira algo for di bo rabo di wovo, bo ta mir'e net net.

### 5 Pensa bon

#### 5a Yena palabra den frase

- Scoge y yena palabra den frase. Bo por uza cada palabra un biaha so.

mi – bo – e – nos – boso – nan

Joey y Blacky

1. Nisa ta masha feliz; fala dos dia pa ... bay cu valantie.
2. Su mama y su tata tambi ta bay ... tambi ta masha contento.
3. ... lo kere, pero Nisa su ruman, Joey, si ta poco preocupá.
4. "... no bin duele cu Blacky ta keda su so atrás?", Joey ta puntra.
5. "Dicon ... niun no ta comprende cu Blacky lo bay sinti nos falta?"
6. ... no por bay cu nel"

mi – bo – su – nos – boso – nan

7. Mi tin hopí fosa, mi por carg'e den ... maleta.

8. Mi ta durn'e ... cuminda di cacheo, pa asina e no molestia ningun hende."
9. Papi ta bisa: "Den un maleta Blacky no por hala rosea; ademas e tin cu keda pa cuidá ... cas.
10. Den tur esey, Nisa y Joey, ... a paketa maleta cala!"
11. "Mi no ta kere", Mama ta bisa, "te alinda ... maleta ta blo bashi."
12. "Joey, ora bo ta cla, trece ... maleta pa mi controla!"



#### 5b Cua sentimiento ta cuadra?

- Lesa e frasenan aliébow y scoge pa cada situación e sentimiento apropiá.

excita – contento – preocupa – traiciona – desapunta – jaloers



1. Mi a traha mi pruebla di Papiamento bon.

2. Mi tata a bisa mi cu e proximo valantie nos ta bay Colombia.
3. Mi no a haya un celular cu internet, pero mi prima Maris si a haya un.
4. Mi welo a bay hospital, pasobra su salud no ta mucho bon.
5. Marilu a bay reda cerca Mama cu mi a laga mi pushi drumi den camber.
6. Mi amiga a bay cu mi biki preferi, aunke e si masha bon cu mi no kier fia niun hende;

170

### 5 Pensa bon

#### Meta

E alumno por/ta:

- reconoce uzo y funcion di pronomer personal
- reconoce uzo y funcion di pronomer posesivo
- asocia concepto di sentimiento na situación describi
- scoge e palabra den contexto pa completa e frase corectamente
- scoge e palabra di conhuncion den contexto pa formula un frase componi
- distinguí e palabra cu no ta cuadra den contexto

#### Material

Buki D1 pagina 170 - 171

Schrift

#### Introduccion

E maestra/o ta skirbi un texto cortico riba borchi y e ta laga e klas lesa e texto:

*Alyssa ta poco preocupa.*

*Eta bay hiba su cacho Spotty veterinario.*

Na ken e E ta referi? Na Alyssa.

Aki e palabra E ta un pronomer personal.

Na ken su ta referi? Na Alyssa. E cacho ta di Alyssa. Spotty ta pertenece na Alyssa, pues Alyssa ta posee Spotty. Nos por bisa tambe: Spotty ta di dje.

Aki e palabra su ta un pronomer posesivo.

Ken por traha un frase cu ta referi na su mes y tambe na algo cu e ta posee?

Mi(pronomer personal) ta bay scol cu mi(pronomer posesivo) tas.

#### Tarea 5a

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica cu e tarea aki ta consisti di dos ejercicio. Un tarea ta trata pronomer personal y e otro ta trata pronomer posesivo.

#### 5c Cua palabra bo ta scoge?

- Scoge y yena e palabra corecto.

afiva – altera – bon di regalo – gusta – ciweta – mal heis – redo – traiciona

1. Melba a busca un ... pa cine pa su bisiña Randy su cumpleaño.

2. Randy ta ... wak pelicula 123 masha hopi.

3. Melba a bira un tiki ..., ora el a mira Randy su ruman Celina cana bin.

4. Celina ta masha ... mehora e kier sa kico Melba a cumpla pa Randy.

5. Pero Melba no ta bisi'e nada; Celina ta capaz di bay haci ... y conta Randy.

6. El a ... Melba un biaha cabia, contando su amiga su secreto.

7. Melba a keda un siman largo cu ...

8. Melba ta hala rosea ..., ora Celina a diciidi di bay su cas bek.



#### 5d Traha frase largo

- Traha cu dos frase cortico un frase largo.
- Scoge un e dos palabranan pa traha e frase corecto.

1. Mario tur ora tin bon beis.

asina cu – ma

Su amigo Haime tin biaha ta crepochi.

con tal cu – pero

2. Nan tur dos ta hunga futbol.

p'esey – te ora cu

Mario ta train casi tur dia.

ora cu – prome cu

3. Mario ta un bon hungado.

jaloers – pa

E entrenando a scog'e pa e seleccion.

aunke – pa

4. Haime a bira mashta jaloers.

Mario a com'e e bon noticia.

5. E tambe kier forma parti di e seleccion.

E no a entrena suficientemente.



#### 5e Cua palabra no ta pas!

1. Trapi: gangway – turi di cushiona – trap'i coccolish – roltrap

2. Sintimento: alivía – altera – crepochi – furioso – sabi

3. Instrumento di musica: harpa – didjeridoo – melodía – contrabass – mandolin

4. Monia; balsama – Indian – farao – crema special – repi di para

5. Cuenta di horor: detective – fantasma – hombor wolf – speranza – vampiro



171

• skirbi un serie di palabra riba borchi: mi - bo - e - nos - boso - nan. E ta lesa nan y e ta bisa cu e palabranan aki ta referi na persona, bestia, mata di cos.

E palabranan mi - bo - e - nos - boso - nan ta palabra cu yama pronomer personal.

Frase na borchi: **Ronny** ta poco disgusta. E no kier bay practica di baseball.

E ta referi na Ronny. E ta pronomer personal.

• skirbi riba borchi mi - e - **su** - nos - boso - nan. E ta bisa cu e palabranan aki bo ta uza pa indica e persona, bestia, mata di cos cu ta posee algo (pertencencia). Nan ta **pronomer posesivo**.

Frase na borchi: **Ronny** ta poco disgusta. E no por haya **su** bate di baseball ningun caminda. Aki **su** ta referi na e bate di baseball cu ta pertenece na Ronny. **Su** ta pronomer posesivo.

• splica cu e unico diferencia entre e dos pronombernan aki ta e palabranan e y **su**.

• menciona cu mester scoge e pronombernan for di e serie cu tin riba e frasenan y nan ta skirbi nan den schrift.

#### Elaboracion

E maestra/o ta

• laga un alumno lesa e prome frase di e prome ejercicio y menciona e pronomer personal corecto.

• bisa, si e pronomer ta corecto y ta corigi den caso cu no ta asina.

• laga e alumnnonan sigui na e mesun manera cu e otro frasenan. E maestra/o ta skirbi e pronombernan na borchi.

• laga e alumnnonan traha despues den duo na e di dos ejercicio. E maestra/o ta duna cada biaha un duo turno pa menciona e pronomer posesivo corecto.

#### Tarea 5b

#### Instrucion

E maestra/o ta

• skirbi riba borchi: Mi no a gusta mucho cu e otro team di futbol a gana. Mi ta tabata contento/jaloers. E maestra/o ta lesa e dos sintimentonan y e ta puntra cua di nan dos lo ta mas apropiá. **Jaloers**.

- splica cu e tarea aki ta trata diferente sintimento. Mester scoge pa cada situacion den e frase e sintimento apropiu. Riba e tarea tin un serie di palabra cu mester scoge for di dje.
- splica vocabulario dificil.  
*excita* (entusiasmo): Otro siman mi ta bay riba un crucero.  
*preocupa*: Tin hopi auto ta core duro na Aruba. Esey ta duna mi angustia/ansha.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e prome frase. Cua di e palabranan di e serie ta pas cu e sintimento den e frase? *Contento*. E maestra/o ta skirbi riba borchi: 1. Contento.
- E ta pidi e alumnanon pa skirbi esaki den nan schrift.
- laga e alumnanon sigui na e mesun forma cu e otro frasenan. Cada bes un alumno ta haya turno.

**Tarea 5c****Instruccion**

E maestra/o ta

- menciona cu a siña varios sintimento humano. Pa menciona algun:  
alivia: Mi ta alivia, pasobra mi a haya bon punto pa mi prueba.  
altera: E noticia di e temblor a altera mi masha.
- splica cu na e tarea aki falta palabra den cada frase. Mester busca e palabra cu falta den e serie riba e ejercicio.
- controla, si e alumnanon sa nificacion di e palabranan.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e prome frase. Cua di e palabranan ta pas den e frase? *Bon di regalo*.
- laga e alumnanon skirbi e palabranan correcto den nan schrift.

**Tarea 5d****Instruccion**

E maestra/o ta

- menciona cu e tarea aki ta trata frase largo cu conhucion. Cada biaha tin dos frase cortico. Ta scoge un di e conhucionnan cu tin banda di e frasenan cortico. Conhucion ta palabra cu ta pega frase cu otro.  
Ehempel: Mi ta feliz. Ave mi a cumpli año.  
Por traha un frase componi: Mi ta feliz, *pasobra* ave mi a cumpli año.
- bisa cu ta traha e frasenan den schrift.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e prome dos frasenan y scoge un di e conhucionnan. Despues e alumno ta lesa e frase componi.  
*Mario tur ora ta di bon humor, ma su amigo Haime tin biaha ta crepchi*.  
Bo por traha un frase tambe cu e conhucion *asina cu?*  
*Asina cu* el a habri e porta, e cache a cuminsa blaf di alegría.
- duna cada biaha un alumno turno pa menciona su frase componi.
- pidi e alumnanon, si nan por traha un frase cu e otro conhucionnan (con tal cu, te ora cu, prome cu, pa). P.e. con tal cu: Bo por bay landa cu mi, *con tal cu* bo cumpra un cos di bebe pa mi.

**Tarea 5e****Instruccion**

E maestra/o ta

- skirbi riba borchi: apelsina, patia, pandushi, mandarin, papaya. E ta puntra: cua palabra no ta pas den e serie di palabra aki? *Pandushi*. E categoria aki ta trata fruta, anto pandushi no ta fruta.
  - splica cu e tarea aki ta consisti di serie di palabra relaciona cu cinco topico: trapi, sintimento, instrumento di musica, momia y cuenta di horor.
- Den cada serie mester busca e palabra cu no ta cuadra cu e topico.

- trata e prome topico cu klas. Cua palabra no ta pas den e serie? *Gangway*. Dicon e no ta pas den e serie? *Eta un tabla di palo of di hero cu parce un brug y riba cua bo por cana riba dje pa pasa di un luga pa otro. P.e. baha di un barco pa bay na haf*.
- controla, si e alumnanon sa nificacion di vocabulario. P.e. crepchi: e mucha tin mal beis. Furioso: e ta rabia hopi, si nan mishi cu su bukinan.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga cada biaha un alumno lesa e di dos topico (sintimento). Cua palabra no ta cuadra aki? *Sabi*. E topico cu ta trata aki ta encera expresionnan di emocion.
- sigui na e mesun manera cu e otro topiconan. E alumno ta bisa dicton cierto palabra no ta cuadra den e serie. P.e. tres melodía no ta un instrumento musical. Ta e manera con un cancion of piesa musical ta zona. 4. Indian no ta forma parti di e cultura Egipcio. 5. Suspenso ta loke bo ta sinti, ora cu por ehempel bo ta lesa un buki.

**Reflexion**

Boso por a diferencia entre e varios sintimentonan di tarea 5b? Cua di nan no ta conocí? Cua ta un manera pa busca nan nificacion?  
*Diccionario*.

**Vocabulario**

crepchi  
entrena  
excita  
pelicula 3D  
preferi  
proximo  
prueba  
seleccion

**Homonimo**

*hala rosea - hala* di un parha p.e.  
*falta* dos dia (tin cu warda dos dia) - e ta sinti nos *falta* (e ta sinti duele cu nos no t'ey)

**Nota didactico****Tarea 5b**

Den nos ortografia ta skirbi nomber di idioma cu mayusculo.  
P.e.: Hulandes, Ingles etc.

**Tarea 5d**

Frase 4: Haime a bira masha jaloers, ora cu Mario a cont'e e bon noticia. E prome 'e' ta un pronomber personal y ta referi na Haime. E di dos 'e' ta un articulo (defini).

E palabra 'pa' por ta un preposicion: Mi a cumpra flor *pa* mi mama.  
Of un conhucion: El a cumpra flor *pa* e planta den cura.

**Contesta****Tarea 5a**

1. e
2. nan
3. Mi
4. Bo
5. boso
6. nos
7. mi
8. su
9. nos
10. boso
11. nan
12. bo

*Tarea 5b*

1. contento
2. excita
3. jaloers
4. preocupa
5. traiciona
6. desapunta

*Tarea 5c*

1. bon di regalo
2. gusta
3. altera
4. caweta
5. redo
6. traiciona
7. mal humor
8. alivia

*Tarea 5d*

1. Mario tur ora tin bon beis, *ma* su amigo Haime tin biahá ta crepchi.
2. Nan tur dos ta hunga futbol, *pero* Mario ta entrena casi tur dia.
3. Mario ta un bon hungado, *p'ese*y e entrenado a scog'e pa e seleccion.
4. Haime a bira masha jaloers, *ora cu* Mario a cont'e e bon noticia.
5. E tambe kier forma parti di e seleccion, *aunke* e no a entrena suficientemente.

*Tarea 5e*

1. Trapi: gangway.
2. Sintimento: sabi.
3. Instrumento di musica: melodía.
4. Momia: Indjan.
5. Cuenta di horor: speransa.

# Festival di idioma

Tema 5-Con bo ta sinti bo?

Parti 1

**6 Skirbi bon****6a Bo tambe sa rabia?**

- Nos tur sa cu rabiamiento no ta bon, pero toch tin cos cu ta pone nos rabia masha hopi.
- Scoge un momento cu bo ta corda cu algo a pasa y cu bo a rabia.
- Skirbi kico bo a sinti, ora bo a rabia y kico bo a haci ora bo a rabia.
- Skirbi també kico bo a haci pa domina, esta calma bo rabia.
- Corda paga tino riba ortografia.

**Ehemper!**

Na fubol un contrincante, esta un mucha di e otro team, a hak mi piá y laga mi cay. Mi a rabia hopi y mi a sinta gana de haci mescos cu ne. Mi a lanta y cumensa reclama e otro hungado. Pero mi no tabata kier pa nan saca mi fo'i wega, pues mi a trata na calma mi mes y sigui hunga.

**6b Ken ta na palabra?**

- Skirbi e siguiente texto den bo schrift.
- Pone tur punto dobel, coma, comia y mayusculo cu ta necesario.

**priscilla**

tur anochi prome cu drumi priscilla ta bay pushi pushi den balcon patras, e ta coy su pushi mitsy bin pone drumi den camber, pero ave porta ta dal hatri. mama ta puntra rabia ta kico ta pasa aki den priscilla? scundi iras de mama manila ta bisa ta tur anochi e ta hacie mama, mesora priscilla ta grita rabia caweta! bu no parce mi human! pero mama ta bisa ta basa priscilla, hitia mitsy den balcon bek, despues de hitia mitsy den balcon priscilla ta bolibe den camber, cu cara tristo manilu ta puntra dicon bo tabata pone mitsy drumi den nos camber mientras bo sa cu mi ta sofoca di su lana? priscilla ta baha su cabes, cu berguensa e ta contesta sorry cu mi no a tene cuenta cu bo.

**6c Chiste**

Tata: "Aha, ta awe bo a haya rapport, n' ta berdad, Tobias? Luga mi wak e." Tobias: "Ta dued mi, pero esey no por, tata. Mi a fia Mike mi rapport, E kier laga su mayornan spanta un tiki."



172

**6 Skirbi bon****Meta**

E alumno por/ta:

- scoge palabra adecuado pa expresa rabia y disgusto
- aplica e reglanan di uso di letter mayusculo y e signonan di puntuacion corectamente
- compronde un chiste
- duna conseho
- duna opinion y argumenta su opinion

**Material**

Buki D1 pagina 172 - 173

Schrift

**Introduccion**

E maestra/o ta traha un red di palabra hundo cu e alumnonan cu e pregunta:

**Tarea 6a****Instruccioñ**

E maestra/o ta

- duna turno na un alumno pa lesa tarea 6a: *Bo tambe sa rabia?*
- bisa cu a caba di papia di e motibonan cu por pone un hende rabia y awor nos ta skirbi e siguiente contestanan den un tabel. (Por copia e tabel.)
- corda e alumnonan pa paga tino riba e ortografia.

**6d Duna bo opinion****Brian ta conta**

For di dia mi tabata chikito, mi gusta baile. Awor ta bay haci tres alia cu mi ta haya les di baile. Na scol e muchanari ta harí mi y nian ta ter mi. Nan ta bisa: "Mucha homber ta hunga futbol de baseball. Nan ta landa of nan ta bay les di judo. Pero baile, no! Baile ta pa mucha muhe!"

Mi no ta di acuerdo. Mi ta haya cu bo mester haci loke bo gusta. Baile ta pa mucha muhe y pa mucha homber. Mescos cu tin mucha muhe cu ta hunga bala of bay les di judo. Mi ta haci manera mi no ta tende nadá ora nian tenta mi, pero mi ta bira tristo si.

**• Bo a lesa kico Brian ta conta? Bo ta di acuerdo cu Brian?**

Despues di scol mucha homber y mucha muhe mester practica e deporte di bay e les cu nan gusta? Duna bo opinion den cuater frase.

**• Skirbi kico Brian bin cu haci, ora e muchanari ta ter e, Duna bo opinion den tres frase.****6e Punto suspensivo**

- Den tur frase falta punto suspensivo.
- Tin bisha falta punto na final di e frase of un signo di pregunta.
- Pone e signonan aki den of tras di e fraseran ha unda tin mester.

- Liam ta contesta pregunta di juffrouw: "E sentimentoran cu mi conoce ta: alegría, tristeza, ansia, excitación"
- Tur mucha t'ey: Rudy, Lisa, Paul, Ilka
- Sam: "Kico ta pasa si tur hende pega soño prome cu mi charla"
- Michel ta mira e bolo y cu su cara di mas lief e ta bisa: "Mami, mi por"
- Bragadam bum ta kico a cay"
- Bo por bay landa, snorkel, subi sero, bishita parke di naturalesa, museo, come den restaurant y
- Ivan ta grita: "Wanda mi", pero su ruman ta asina rabia cu e ta core bay



173

Kico ta pone bo rabia?	Kico/con bo ta sinti?	Kico bo a haci?	Con bo a/por haci pa domina bo rabia?

**Elaboracion**

E alumnonan ta skirbi nan experiencia/opinion den e tabel. Na final e maestra/o ta duna turno pa lesa nan contesta.

**Tarea 6b****Instruccioñ**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e texto y e ta puntra kico falta den e frasenan.
- laga e alumnonan menciona e signonan di puntuacion: punto dobel, coma, comia y mayusculo cu falta den e cuenta.
- bisa pa lesa e texto bon un bisha mas y despues aplica e reglanan di puntuacion y mayusculo.

**Elaboracion**

E maestra/o ta trata e prome frase hundo cu e alumnonan y e ta aplica e reglanan di puntuacion y mayusculo. E alumnonan ta traha e otro frasenan den nan schrift.

**Tarea 6c****Instruccioñ**

E maestra/o ta

- duna turno na dos alumno pa lesa e chiste, un ta lesa e pregunta di Tata y e otro alumno ta lesa e contesta di Tobias.
- observa e reaccion di e alumnonan. Nan a compronde e chiste?
- puntra: "Con bo ta kere cu e rapport di Tobias ta?", y e ta pidi pa nan argumenta nan contesta.

193

## Elaboracion

E alumnonan ta reaccionta riba e chiste, despues nan ta contesta e pregunta: "Con bo ta kere cu e rapport di Tobias ta?", y nan ta argumenta nan contesta.

## Tarea 6d

### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu e alumnonan mester duna nan opinion y argumenta nan opinion di e contenido di e texto.
- bisa cu mester formula opinion sin ofende otro hende y cu respet.
- splica cu por uza diferente verbo pa formula opinion y e ta skirbi nan riba borchi.
  - mi ta *haya* ...
  - mi ta *pensa* ...
  - mi ta *kere* ...
  - mi ta di *opinion cu* ...
  - mi punto di *bista ta* ...

## Elaboracion

E maestra/o ta duna un alumno turno pa lesa e texto *Brian ta conta*. E alumnonan ta lesa e texto pa nan mes y nan ta formula nan opinion den cuater frase.

Nan ta skirbi den nan schrift den tres frase nan conseho pa Brian, uzando e verbonan cu ta skirbi riba borchi.

E maestra/o ta duna turno pa algun alumno lesa nan opinion y conseho pa Brian.

## Tarea 6e

### Instrucion

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 6e.
- splica of laga e alumnonan ripiti ki ora ta uza e puntonan suspensivo y e ta duna ehempel. *Ora ta indica*:
  1. *Un pauze relativamente largo. (Si, pero ... no ta asina facil.)*
  2. *Un interpcion di un pensamento. (Bay traha ...!, el a grita.)*
  3. *Un preparacion pa algo inespera of pa hisa tension. (Diripiente ... tur dos a cuminsa yora.)*
- splica cu si tin un frase cu ta caba cu e puntonan suspensivo, e frase no ta haya un punto extra pa indica fin di frase y e ta duna un ehempel: *Tur dia mi ta yama mi wela. Dialuna, diamars, diaranson, ...*
- skirbi e prome frase riba borchi y e ta trata esaki hundo cu e alumnonan.

## Elaboracion

E alumnonan ta skirbi e prome frase over den nan schrift. Despues nan ta traha e resto di e tarea.

E maestra/o ta duna turno na e alumnonan pa skirbi un frase riba borchi pa hundo nan controla nan contestanan.

## Reflexion

E alumnonan ta reflexiona, si ta dificil of no, pa duna opinion y argumento riba un topico.

## Vocabulario

contrincante

## Nota didactico

E maestra/o ta lesa den *Ortografia di Papiamento capitulo 8.10*, e reglanan di uso di puntonan suspensivo.

## Tip pa maestra/o

- Tin mucha tin un talento y no ta importa, si ta mucha muhe of mucha homber.
- Mescos tin hende muhe ta bira soldaat awor. Antes nos tabata pensa cu ta trabou di homber so.

## Contesta

### Tarea 6a

Experiencia di cada alumno.

### Tarea 6b

#### Priscilla

Tur anochi prome cu drumi, Priscilla ta bay pushi pushi den balcon patras.

E ta coy su pushi Mitsi y ta pon'e drumi den camber.

Pero awe e porta ta dal habri.

Mama ta puntra rabia: "Ta kico ta pasa akiden, Priscilla?"

Scundi tras di Mama, Marilu ta bisa: "Ta tur anochi e ta hacie Mama."

Mesora Priscilla ta grita rabia: "Caweta! Bo no parce mi ruman!"

Pero Mama ta bisa: "Ta basta Priscilla. Hiba Mitsi den balcon bek."

Despues di hiba Mitsi den balcon, Priscilla ta bolbe den camber.

Cu cara tristo Marilu ta puntra: "Dicon bo tabata pone Mitsi drumi den nos camber, mientras bo sa cu mi ta sofoca di su lana?"

Priscilla ta baha su cabes.

Cu berguensa e ta contesta: "Sorry cu mi no a tene cuenta cu bo."

### Tarea 6c

Opinion y argumento di cada alumno.

### Tarea 6d

Opinion y argumento di cada alumno.

### Tarea 6e

1. Juffrouw: "Ki sintimento bo conoce, Liam?" Liam: "Alegria, tristesa, ansha, excitacion, ..."

2. Tur mucha t'ey: Rudy, Lisa, Paul, Ilka, ...

3. Sam: "Kico ta pasa si tur hende pega soño, prome cu mi charla ..."

4. Riba mesa tin un bolo cu ta pone Michel su boca baba. Cu su cara di mas lief e ta bisa: "Mami, mi por ..."

5. Bragadam bum ... ta kico a cay?

6. Na Aruba, Corsou y Boneiro tin tur sorto di cos di haci. Bo por bay landa, snorkel, subi sero, bishita parke di naturalesa, museo, come den restaurant y ...

7. Ivan ta grita: "Warda m ..." Pero su ruman ta asina rabia cu e ta core bay.

**Festivai**  
di idioma

Tema 5 Con bo ta sinti bo?

Parti 2

**1 Scucha y papia**

**Couchi hashi**

Un tiki strafia Liliana ta keda wak Urvin. Ta kico a pasa su amigo bisiña! Semper e ta asina amabel. Pero awei e tiri manera mal heis. Ma Urvin no ta ripara mes cu Liliana ta wak e asombra. Ta cinco pa dos cabá y el a priminti cu e la yama su miho amigo, Yanco, prome cu dos oé. Priminti ta mas cu debe.

Urvin ta yama Yanco. E ta papia cortico na telefon cu su amigo. Despues e ta cana cu stap grandi bay cas di Yanco.

Ta kico lo a pasa cu Urvin bin tanto pura asina pa hay cerca su amigo Yanco!

- Awor bo ta bay scucha e cuenta.
- Scucha bon.
- Despues bo ta skirbi e contestaranan di e preguntanan den bo schrift.

**Pregunta**

- Kico tin skirbi riba e borchii?
- Kico Urvin a bay cumpla den supermarket?
- Con Urvin ta reaccionna ora Liliana a bisa, mi ta kere bo mester bay coy un macutu?
- Dicon Liliana ta keda wak Urvin strafia?
- Con entusiasmo Yanco sa bira ora bo puntr'e algo di un wega nobo pa computer?
  - A. E kier bay cumpla e wega mesora cu bo.
  - B. E ta busca tur informacion pa bo.
  - C. E ta puntra bo ki dia ba ta haya e wega.
  - D. E ta puntra ki dia e por bin hunda e wega.
- Con Liliana ta haya Urvin awei?
  - A. E ta haya cu Urvin ta masha trankil.
  - B. E ta haya cu Urvin ta intrankil.
  - C. E ta haya cu Urvin ta parce trankil.
  - D. E ta haya cu Urvin parce intrankil.
- Na kico bo por ripara cu Urvin ta commovii?
- Dicon Yanco ta gradicido cu Urvin a bini cerca dje?
- Con Urvin ta core bay cas?
- Kico Urvin ta grita ora e mira Liliana?
- Dicon Urvin kier splica Liliana kico a pasa!

174

175

## 1 Scucha y papia

### Combersacion

#### Meta

E alumno por/ta:

- pronostica e topico of liña di suceso basa riba e ilustracionnan
- lesa pregunta y haci anotacion pa scucha dirigi
- adkiri y interpreta informacion specifico di protagonista, personaje y liña di suceso
- formula y skirbi contesta den frase cla y conciso
- reflexiona riba su forma di scucha

#### Material

Buki D1 pagina 174 - 175

Schrift

CD D1 cu cuenta ... Couchi bashi

#### Introduccion

Laga e alumnnonan mira e plachi na pagina 174 - 175. Hunto ta lesa e introduccion di e cuenta den e buki. Despues nan ta lesa e preguntanan. Puntra si nan por bisa awor a base di e introduccion y e preguntanan tocante kico e cuenta ta bay.

#### Instrucion

E maestra/o ta splica cu nan a lesa e preguntanan pa nan por haci anotacion durante cu ta scucha e cuenta.

E maestra/o ta conta e cuenta.

- Laga e alumnnonan combersa tocante e protagonista, e personahenan y kico a pasa prome, durante, despues y na final di e cuenta.
- Laga nan combersa di e sentimento y emocionnan cu nan a scucha.

#### Elaboracion

Laga e alumnnonan contesta e preguntanan den nan schrift y despues duna turno pa lesa e contestanan. Hunto ta controla, si e contestanan ta bon cla y conciso.

#### Reflexion

Laga e alumnnonan reflexiona riba e hecho cu nan a lesa e preguntanan prome cu nan a scucha e cuenta. Esaki a yuda pa nan scucha mas miho?

#### Vocabulario

amabel  
asombra  
cahera  
commove  
compañero  
entusiasma  
gota  
gradicido  
intrankil  
irita  
mal humor  
pensativo  
raspa  
solitario  
stap  
straña  
trankil

#### Expresion

priminti ta debe  
no tin idea  
perde for di bista

#### Strategia y condicion pa scucha

Interpreta e relacion semantico di vocabulario y concepto nobo den contexto.

#### Nota didactico

E maestra/o por haci un copia di e cuenta pa e alumnnonan.

195

## Couchi bashi

"Ta for di ki dia e borchi ey ta poni na porta?", Liliana ta puntra Urvin. Urvin no a paga tino mes cu tin un borchi, ora el a cana drenta e supermarket na cuminsamento di hanchi. Ta un carchi el a bin cumpra pa su telefon.

Liliana ta ripiti loke el a lesa: "Tur hende mester uza un macutu di tienda!" Despues e ta bisa: "Mi ta kere cu bo tambe mester coy un macutu, Urvin." Un poco irita Urvin ta responde: "Kico bo ta worry, ta cerca e cahera mi ta bay cumpra un carchi di telefon. Mi no tin idea di cumpra mas cos, pues mi no mester di un macutu." Un tiki straña Liliana ta keda wak Urvin. Ta kico a pasa su amigo bisiña? Semper e ta asina amabel. Pero awe e tin manera mal beis. Ma Urvin no ta ripara mes cu Liliana ta wak e asombra. E ta cana lihe bay cerca e cahera, paga y cuminsa raspa su carchi. Ta cinco pa dos caba y el a priminti cu e ta yama su miho amigo, Yanco, prome cu dos or. Priminti ta mas cu debe.

Yanco ta parce un tiki solitario e dianan aki. Henter ora e ta sinta keto den un huki y no kier papia hopi. Urvin no conoce Yanco asina. Semper e ta entusiasma. Kico cu bo kier haci, e ta cla pa participa. Si bo kier traha un cas den palo, Yanco t'ey pa yuda bo. Si bo kier un compañoero pa bay haci un respondi, Yanco ta bay cu bo. Bo kier sa algo di e delaster wega di computer, puntra Yanco kico e sa di dje. E ta bira asina entusiasma cu e ta busca tur informacion pa bo.

Awor ta Urvin su beurt pa yuda Yanco.

Urvin ta papia pura pura na telefon cu su amigo. Despues e ta cana cu stap grandi crusa e plenchi dilanti di supermarket. Liliana ta mir'e cana bay. Ta ki tanto pura Urvin por tin asina?, e ta pensa. Normalmente e ta masha trankil, pero awor aki si e ta parce intrankil. Ta kico lo a pasa?

Asina Urvin perde for di bista di Liliana, e ta saca un careda te na cas di Yanco. E ta haya su amigo sinta pensativo dilanti di un couchi di cacho blo bashi. Mama cacho ta drumi cu su cabes riba un pia di Yanco. E bista aki ta conmove Urvin; e ta sinti hasta cu awa kier sali for di su wowo, pero e ta guli pa want'e. Yanco ta splica Urvin cu tur e cinco chikitinan a bay cerca un doño nobo y cu e mama a cana busca nan tur caminda. No ta cos cu Yanco no tabata sa cu lo bay sosode. Su mama y tata a bis'e cu seis siman despues cu e yiunan nace, nan lo bay biba un otro caminda. E no tabata sa si, con e lo sinti ora nan bay ...

Yanco ta gradicido cu Urvin a bini cerca dje. Ya e ta sinti su mes menos so caba. Djis despues nan dos ta tras di computer. Ta te ora mama di Urvin yama puntra, si el a lubida cu ta dia di bay les di landamento, e ta yama ayo y tumba pa cas. Djaleu e ta mira Liliana den su cura di cas. E ta para riba un trapi ta yuda su mami limpia bentana. "Hey, bo ta mira bo cara den e glas caba?", Urvin ta grita. "Mm, Urvin su beis a drecha", Liliana ta bisa. Cu un smile e ta zwaai, cuminda. Urvin ta core drenta cas pa bisti su zwembroek. Coriendo e ta pensa: Mi gusta Liliana si. Awe mi no tabatin tempo p'e. Mañan lo mi splic'e kico a pasa. Ta mi bon amiga e tambe ta.

## Pregunta y contesta

1. Kico tin skirbi riba e borchi?  
*Tur hende mester uza un macutu di tienda.*
2. Kico Urvin a bay cumpra den supermarket?  
*Ta un carchi di telefon el a bay cumpra.*
3. Con Urvin ta reaccionia, ora Liliana a bisa cu e ta kere cu Urvin mester coy un macutu?  
*E ta reaccionia irita.*
4. Dicon Liliana ta keda wak Urvin straña?  
*Pasobra semper e ta amabel, pero awe no.*
5. Con entusiasma Yanco sa bira, ora bo puntr'e algo di un wega nobo di compute?  
  - A. E kier bay cumpra e wega messora cu bo.
  - B. Eta busca tur informacion pa bo.
  - C. Eta puntra bo ki dia bo ta haya e wega.
  - D. Eta puntra ki dia e por bin hunga e wega.
6. Con Liliana ta haya Urvin awe?  
  - A. Eta haya cu Urvin ta masha trankil.
  - B. Eta haya cu Urvin ta intrankil.
  - C. Eta haya cu Urvin ta parce trankil.
  - D. Eta haya cu Urvin parce intrankil.
7. Con Urvin ta haya su amigo Yanco, ora e yega na su cas?  
*Eta haya su amigo sinta pensativo dilanti di un couchi di cacho blo bashi.*
8. Na kico bo por ripara cu Urvin ta commovi?  
*Eta sinti hasta cu awa kiersali for di su wowo.*
9. Dicon Yanco ta gradicido cu Urvin a bini cerca dje?  
*Ya e ta sinti su mes menos so.*
10. Dicon Urvin ta core bay cas?  
*E mester bay les di landamento.*
11. Kico Urvin ta grita, ora e mira Liliana?  
*"Hey, bo ta mira bo cara den e glas caba?"*
12. Dicon Urvin kier splica Liliana kico a pasa?  
*Liliana tambe ta su bon amiga.*

**2 Mi por lesa****Laura, un mucha cu curashi**

Na aña 2009 Laura Dekker, un mucha muhe di díestres aña iba na Holanda, tabatin un soñito. E kier a haci un biale rond mundo cu un barco de bala. Laura kier a luci e biale su soñito. Su mayornan tabata de acuerdo.

Laura a conta un periodista di su soñito. Masha hopi hende a reaccionaria riba e artículo di e periodista cu a sali den corant. Tabatin hende cu tabata mucha entusiasmo cu un mucha di díestres aña tabatin e curashí di luci un biale peligroso asina. Otro hende tabata haya cu Laura y su mayornan tabata loco. E autoridadanen di Holanda, e paix caminda Laura ta bila, tampoco no tabata mucho contenido cu e plan di Laura. Nan kier a stop Laura di realisa su soñito. "Un mucha di díestres aña ta mucho jong po haci un biale asina", nan tabata bise. "Ta irresponsabel pa lag'e bay. Yen di por pasa no caminda. Fuera di esey un mucha di díestres alla messee bay scol! Nos no ta duna permiso pa Laura bay." Ora Laura a tende e noticia ey, el a bira mucha tristio.

Con Laura a bin riba e idea pa haci un biale rond mundo. Na aña 1995 Laura a nace riba lama grandi durante un biale cu su mayornan tabata haci na e momento ey. Dia Laura tabatin scol aña, el a hay un buren de bala. Dia el a cumpli dies aña el a hay un barco de bala mucho mas grandi. Cu e barco ey Laura tabata nabega su so riba e ríman de Holanda durante vacante grandi. Pocopoco a nace e idea di bay nabega mas leu y haci un biale rond mundo,

Na proxime instantia Laura tabata mucha tristio, ora el a tende cu e autoridadanen no a duna permiti pa e soñito e biale largo rond mundo. Pero despues Laura a haya animo atrobre. El a sigui tur sorso di curso pa sita nabega mitho. Na aña 2010 el a suñi lama grandi y a nabega for di Holanda bay Inglaterra su so. Asina e kier a mostra nu hende cu e tabata capaz di luci e biale rond mundo.

Dia 27 di juli 2010 Laura a haya permiso di e autoridadanen pa realisa su soñito. E tabata loco di contento. Casi un luna despues, ruta 21 di agostus, el a suñi lama grandi co su yate cu el a yama Guppy. Su aventura grandi a cuminsa. Dos aña e biale a dura. Un biale yen di sorpresa y encuentro special. No solamente encuentro cu hende di tur sorto di cultura, pero tambi cu animal maniera doljin cu tabata compaña Laura. ora e tabata sintis solitario riba lama. Dia 21 di januari 2012 Laura a yega Sint-Maarten. Ely su biale a termina.

Laura ta un mucha balente, Un mucha cu curashi. Tin curashi ta nitica cu semper bay bo ta tribi haci cos peligroso? Sigur cu no. Un hende cu fin curashi ta encera hopi mas. Un mucha balente ta biles y haci e constan cu e ta haya necesario, maske esey ta difficultin biale. Si bo amigona kier haci algo cu kissas no ta bora, por exemplo, bo ta mustra curashi si bo duna bo opinion y bisa loke ho ta pensa y sinti. Si bo defende un alumno cu mari ta ter na scol, bo ta mustra cu bo ta un mucha balente. Un mucha cu curashi no ta duda di su mes. Semper bay e ta haya e manera adecua pa vence su mieduo y solucionar tur problema cu ta bin riba su caminda.

176

177

**3 Bo a comprende?**

- Lesa e texto y contesta e preguntanana;

**Pregunta**

1. Kico ta topico di e texto aki?
2. Den cuento alinea e texto ta par?
3. Ke ta e protagonista(nan) den e cuenta?
4. Ke ta e antagonista(nan)?
5. Ki sorti di texto esaki ta?
  - A. Un cuento
  - B. Un texto informativo
  - C. Un noticia den corant
6. Hende a reaccionaria na maniera diferente riba e articulo den corant tocante Laura su biale rond mundo. Con e autoridadanen a reaccionaria?
7. Dicon e autoridadanen kier a stop e plan di Laura? Menciona 3 cos.
8. Na ki momento Laura a bin riba e idea pa luci e biale rond mundo?
9. Dicon Laura a bay sigui diferente curso?
10. Con Laura a mustra e autoridadanen cu e tabata capaz pa luci su biale rond mundo?
11. Cuanto aña e biale di Laura a dura?
12. Ki sorti di encuentro Laura tabatin durante su biale?
13. Kico un mucha cu curashi ta bisa y haci?
14. Un mucha cu curashi no ta duda di su mes. Kico e ta haci?
15. Duna un ejempel di loke un mucha cu curashi ta bisa y haci.

**2 Mi por lesa****3 Bo a comprende?****Meta**

E alumno por/ta:

- evalua e relacion entre ilustracion y texto
- comberra tocante e relacion di e meta y topico di texto cu e tema en general
- indica protagonista y antagonista
- interpreta pensamiento y opinion di protagonista y antagonista

**Punto di salida**

E alumno por/ta

- lesa y presenta un texto cu fluidez, entonacion y melodía correcto den e tempo adecuado
- saca relacion semanticu di palabra y concepto for di contexto
- interpreta y relaciona e titulo, ilustracion y e topico specifico di e tema
- haci uso di contexto pa indicar relacion semanticu y grammatical entre palabra y concepto

**Material**

Buki D1 pagina 176 - 177

Schrift

**Introduccion**

E maestra/o ta

- puntra ken no conoce Sarah Quita. Na un edad hopi jong Sarah Quita a cuminsa cu e deporte di surfing. Kico el a demostra? Cu den e deporte ey el a enfrenta diferente lama cu olanan halto mes. Bo ta haya cu e tin hopi curashi?
- indica cu awe ta lesa un cuenta di un mucha muhe cu hopi curashi.

**Instrucción**

E maestra/o ta

- laga e alumnonan observa e ilustracion di e cuenta na pagina 176 - 177.
- duna e alumnonan chens pa lesa e texto *Laura, un mucha cu curashi* pa nan mes.
- duna turno despues na algun alumno pa lesa un alinea na bos halto.
- haci algun pregunta na e alumnonan.

Tambien algun pregunta di rubrica 3 cu ta trata den forma oral.

- E ilustracion ta cuadra cu e cuenta?
- Si abo tabata e ilustrado, con lo bo a dibuha e mucha muhe cu e barco? Kissas e mucha muhe na timon di e barco? No ta hopi comun pa mira un mucha muhe na timon di un barco.
- Cua ta e topico di e texto aki? *Laura, un mucha cu curashi*.
- Ki sorti di texto esaki ta? *Un noticia den corant*. Con bo por sa esey?

*El a conta un periodista di su soñito.*

- Cua ta e meta di e texto aki? Pa informa otro hende di cierto suceso den Laura su bida. Of pa duna e lesado curashi.
- Y kico ta e relacion cu e tema en general, esta *Con bo ta sinti bo? Cu den henter e texto aki a bin dilanti con Laura a sinti su mes, ora cu diferente decision a ser tuma*. Y con el a enfrenta nan. Na e momento aki por puntra loke nan ta pensa di Laura. Nan ta haya cu e ta un mucha cu curashi? Of nan ta haya cu Laura a haci algo cu ta mucho peligroso? Ta tene un combersacion cortico tocante esaki.

- bisa cu den e texto aki tin protagonista y antagonista, y e ta splica/ripiti e nificacion di e palabranan.
- Ken ta e protagonista(nan) y ken ta e antagonista(nan)? Cua ta e caracteristican di un protagonista y cua ta esunna di un antagonista?
- indica cu cada alinea tin un frase nucleo. Ta pidi e alumnonan pa lesa alinea pa alinea y saca afo e frase nucleo.

## Elaboracion

E maestra/o ta

- indica na e alumnonan cu nan ta traha nan so.
- duna nan e siguiente tarea:  
traha pregunta 1 - 15.
- laga nan traha nan so durante un tempo stipula.
- controla, si nan por a traha e preguntanan riba nan mes y e ta guia unda ta necesario.
- controla e contestanan. Ta duna turno pa lesa y contesta un pregunta. Y na cierto pregunta ta haci pregunta extra pa check, si nan a comprende e esencia di e pregunta.
  - Pregunta 6:  
Con e autoridadnan a reaccion? E autoridadnan tabata antagonistanan. Kico nan tabata pensa di e decision di Laura pa biaha rond mundo cu barco di bela su so? *Nan no tabata mucho contento. Nan kier a stop Laura di realisa su plan.*
  - Pregunta 7:  
Dicon e autoridadnan kier a stop e plan di Laura? Kico tabata nan opinion? Lesa e alinea un biaha mas y busca e puntonan pakico nan kier stop Laura di biaha. Y kico Laura mes tabata opina? *Cu si e por haci e biahe ey.* Y con el a sinti, ora cu el a haya sa cu e no mag bay?
  - Pregunta 15:  
Duna un ehempel di loke un mucha cu curashi ta bisa y haci. Ta laga algun alumno duna nan ehempel. Ta laga e otro alumnonan evalua e ehempel. Ta trece dilanti cu ta duna opinion sin ofende otro y sin bira personal.

## Reflexion

Abo lo tin e curashi pa acerca un bisiña y señala cu no ta aceptabel pa maltrata animal? Dicon si/dicon no?

198

## Vocabulario

adecua  
animo  
autoridadnan  
defende  
di acuerdo  
encera  
encuentro  
entusiasma  
iresponsabel  
na prome instanté  
soluciona  
vence

## Contesta

1. Laura, un mucha cu curashi.
2. E texto aki ta parti den seis alinea.
3. E protagonistanan den e cuenta ta Laura y su mayornan.
4. E antagonistanan ta scol y e autoridadnan Hulandes.
5. C. Un noticia den corant.
6. E autoridadnan Hulandes no tabata mucho contento cu e plan di Laura. Nan kier a stop Laura di realisa su plan. Nan no kier a duna permiso pa Laura bay.
7. E autoridadnan kier a stop e plan di Laura, pasobra:
  1. Nan a hay'e mucho hoben, cu su diestres aña pa haci un biahe asina.
  2. Ta iresponsabel pa lag'e bay y yen di cos por pasa na caminda.
  3. Un mucha di diestres aña mester bay scol.
8. Cada bes Laura tabata haya un barco di bela mas grandi regalo y e tabata bay mas leu, y pocopoco a nace e idea di bay nabega mas leu, y haci un biahe rond mundo.
9. Laura a bay sigui diferente curso pa siña nabega miho.
10. Na aña 2010 el a subi lama grandi y a nabega bay Inglaterra su so.
11. E biahe di Laura a dura dos aña.

12. Laura tabatin encuentro cu hende di tur sorto di cultura y tambe cu animal manera dolfijn.
13. Un mucha cu curashi ta bisa y haci e cosnan cu e ta haya necesario, aunke esey ta dificil tin biaha.
14. Semper bay e ta haya e manera adecua pa vence su miedo y soluciona tur problema cu e topa/cu bini riba su caminda.

# Festivai

di idioma

Tema 5 Con bo ta sinti bo?

Parti 2

**4 Vocabulario****Miedo**

Casi tu hende tin miedo di algo. Esey no ta nada. Tin bialha hasta ta bon pa un hende tin miedo. Si bo cana den un selva tropical caminda tin bestia peligroso, bo ta consciente di e peliger cu bo ta core. Bo ta prepara ho mes. Adelanta bo ta pensa kico bo mester haci, si un di e animalinan aki rijs riba ho. No sea imprudente, pues no tuma riscio. Ta comprendible cu bo tin miedo di bestia peligroso. Pero dicon tin hende cu ta kedua morta spanta, ora nan mira un haraña chikito cu no ta haci nada? Tin bialha no por spica e temor aki.

Ta facil pa hací cherche di hende cu tin miedo di algo. Podise bo amigo ta core limpi bay, ora e mira un cacatayo. Bo primo no ta tribi subi palo, bo roman no por drumi si e mester lene un charla dilant di klas. Bo hissifa tin miedo di drenta avion. Prome cu bo hací bofon di un di nian, ta bon pa bo realisa cu signif tin cos cu nan si ta tribi di haci cu abo ta haya espantoso. Fuera de esey nunca no ta hon puenta un hende. No te e persona cu tin miedo di algo ta expon cobardie, sino esan cu ta ter e.

Si bo mira peligro, mayoria di bialha bo ta reaccionna na un manera adecuosa. Pero si bo tin hopi miedo si, e ansia por parafisa bo. Bo no por pensa di reaccionna mas ob bo acina cu na un manera strata.

Si bo tin miedo di algo, e geveol aki no ta disparsa di un momento pa otro. Esey ta pasobria miedo di un sentimiento. Loke si bo mester haci, ta purbia de domina, esta controla, bo ansia. Podise bo no ta logria messora. E ora

ey bo mester purbia di dal stag chikito. Si bo tin miedo di e cacheo di bialha por chempel, bo por purbia di para cada bes un tiki mas cerca di e animal aki. Despues di un tempo bo por pidí un hende pa tere e bestia, mientras bo ta pasa manriba su lombia. Asina pocopoco bo ta custumbraria cu animal y bo miedo ta kita.

Si toch bo so no ta logria dominia bo miedo, bo por busca ayudo di un especialista cu ta yuda hende kita man tentor. Tambiun curso pa hende cu tin miedo di cierto bestia, miedo di bula den avion, miedo di landa o miedo di altura. Si bo hay un curso asina, lo bo descubri cu bo ta mas balente cu bo mes a kere.

**Tarea 1**

- Kico bo ta yena?
- Lesa e frase bou di cada plachí.
- Busca e palabra cu falta, den e rij akibou.
- Skirbi e palabra den bo schrift.

**Tarea 2**

- Purbia di caba e siguiente frasean.
- Ora bo ta consciente di peliger cu bo ta core, bo ta ...
- Ora bo ta balente, bo ta ...
- Ora bo ta actua strario, bo ta ...
- Ora bo ta gradicido, bo ta contento cu ...

• ansia

• comovive

• desola

• domina

• imprudente

• parafisa

• humor

178

179

**4 Vocabulario****Amplia vocabulario****Meta**

E alumno/na porta:

- reconoce y lesa palabra combina como concepto
- interpreta e relacion semanticamente de concepto (palabra combina) for di contexto
- menciona sinónimo di diferente palabra
- pensa y scege e vocabulario correcto pa completa frase y descripción

**Material**

Buki D1 pagina 178 - 179

Schrift

**Introducción**

E maestra/o ta

- skirbi e palabra 'miedo' riba borchi.
- laga e alumno/na menciona cosnan cu e alumno/na tin miedo di nan y bisa pakico. Por traha un mapa di palabra cu loke e alumno/na menciona.
- laga e alumno/na mustre e expresion di 'miedo' riba nan cara.

**Instrucción**

Texto

E maestra/o ta

- laga e alumno/na wake e plachinan na pagina 179 y e ta laga e alumno/na menciona kico e muchanan riba e plachinan ta expresa. *Miedo.*
- duna turno pa lesa e texto *Miedo.*
- trata e siguiente palabranan door di busca nan nification den un diccionario, riba internet of den e texto mes.

**Tarea 3**

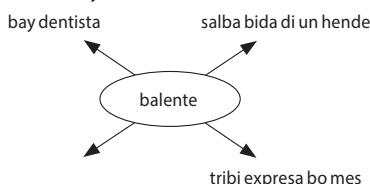
- Den ki situacion bo no ta sinti bo seguir?
- Skirbi 5 diferente situacion cu ta duna bo un tiki miedo.

**Tarea 4**

- Con bo por yuda un hende cu tin miedo di algo? Skirbi 3 diferente manera.

**ansha (alinea 1)**E alumno/na ta les'e den e texto: *bo no por pensa di reaccionna mas.*E maestra/o ta amplia: *ora bo tin ansha, bo tin hopi angustia.*E alumno/na ta menciona e motibonan cu bo por ansha. *Ora bo ta bay pasa un examen, ora bo hací algo malo y bo tin hopi miedo cu bo mayornan ta gara bo, ora bo ta den scuriedad etc.***balente (alinea 5)**E alumno/na ta deduci e nification for di e cuenta: *bo ta tribi enfrente algo cu bo tin miedo di haci.*E maestra/o ta amplia: *un hende por ta balente tambe ora e ta yuda hací trabou na cas of ora e ta traha duro.*

E alumno/na ta menciona algun cos cu nan ta haci, cu nan ta considera nan mes balente y e maestra/o ta traha un red di palabra.

**cherche (alinea 2)**E maestra/o ta splica: *hari un hende cu e intencion di lag'e sinti malo.*

E alumno/na ta conta con nan a sinti, ora a haci cherche di nan.

E alumno/na ta menciona algun motivo pakico por haci cherche. *Ora bo tin miedo di haci algo cu tur hende ta hay'e normal pa haci, ora bo tin miedo di un cacheo cu no ta brabo.***consciente (alinea 1)**E alumno/na ta les'e y nan ta splica: *ora bo ta hací algo cu conocemento, ora bo sa kico por pasa si bo hací algo sin pensa.*E alumno/na ta menciona e antonimo di conciente: *inconsciente.*

E maestra/o ta bisa cu hopi biahna nos ta haci cosnan inconscientemente, esey kiermen cu nos no ta pensa riba e consecuencianan.

199

**commove** (plachi 6)

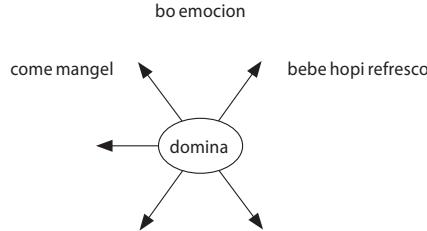
E maestra/o ta splica: *ta ora bo ta provoca un emocion den un de mas persona, of bo ta causa un impresion fuerte riba un persona.*  
E alumnonan ta menciona cosnan cu ta pasa cu ta commove un persona, p.e.: *un accident, un bon presentacion di un grupo musical, ora un hende fayece sin cu bo ta spera.*

**desola** (plachi 5)

E maestra/o ta splica: *ora nan ta tenta bo, bo no kier tin hende rond di bo mas, e ora ey bo ta sinti bo so y tristo, pero tambe ora bo ta bo so un caminda y no tin hende rond di bo.*  
E alumnonan ta conta di e momentonan cu nan ta sinti nan mes desola y kico nan ta haci pa sali for di e desolacion.

**domina** (alinea 4)

E alumnonan ta les'e na alinea 4 y nan ta menciona e sinonimo: *controla.*  
E alumnonan ta menciona pakico mas bo por domina bo mes: *bo por domina bo mes door di no come mangel di mas; bo por domina bo emocion; domina bo mes door di no haci algo cu bo ta gusta cu ta perhudica bo etc.*  
E maestra/o ta hinca loke e alumnonan menciona den un red di palabra.


**gradicido** (tarea 2)

E maestra/o ta splica: *ora bo ta gradicido ta ora bo ta bisa un hende danki of bo ta gradici un persona pa un yudansa.*  
E alumnonan ta menciona e momentonan cu nan a yega di gradici un hende pa un yudansa. Tambe nan ta menciona na kende nan mester ta gradicido tur dia. *Na p.e. Mama, Papa, Wela etc.*

**imprudente** (alinea 1)

E alumnonan ta les'e den e texto y nan ta deduci e nificacion di e palabra: *ora bo ta riscia di mas.*  
E maestra/o ta amplia: *un persona ta imprudente ora e no ta actua cu cuidou, e ta haci cosnan peligroso.*  
E alumnonan ta menciona cosnan cu un mucha ta haci y cu ta mustra cu e mucha ta imprudente: *core bails riba caminda sin tuma precaucion, haci cosnan hopi peligroso cu por causa daño na su curpa.*  
E alumnonan ta menciona antonimo di imprudente: *prudente.*  
E maestra/o ta laga e alumnonan menciona e nificacion di prudente: *ora bo ta haci cierto cos cu hopi cuidou, bo ta keda leu di cosnan peligroso.*  
Hunto por traha un lista di algun accion cu ta imprudente, ta skirbi nan den un tabel y djey ta skirbi loke ta prudente pa haci.

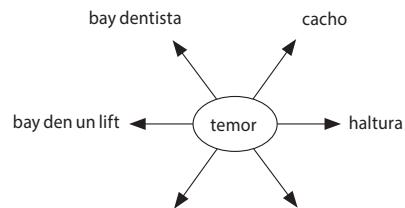
imprudente	prudente

**paralisa** (alinea 3)

E alumnonan ta les'e na alinea 2 y nan ta deduci e nificacion di e palabra: *bo no por pensa of reaccionas mas of bo ta actua na un manera strano.*  
E alumnonan ta conta di nan experiencia, na ki momento nan a yega di paralisa.

**temor** (plachi 1)

E maestra/o ta splica: *temor ta un sentimento di inkietudy y angustia cu ta stroba bo di haci cierto cos.*  
E alumnonan ta busca den e texto un sinonimo di temor: *miedo.*  
E alumnonan ta conta for di nan experiencia nan temor pa algo y kico nan a haci pa kita esaki. E maestra/o ta skirbi loke e alumnonan menciona den un red di palabra.


**Tarea 1**
**Instruccio**n

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e tarea.
- duna turno pa lesa e palabranan skirbi mas abou na pagina 178 - 179 y e ta laga e alumnonan ripiti nan nificacion of e ta laga e alumnonan busca e nificacion di palabra den e texto.
- splica e tarea y e ta traha e prome frase hundo cu e alumnonan.

**Elaboracion**

E alumnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift. Hunto ta controla e contestanan.

**Tarea 2**
**Instruccio**n

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 2.
- trata e nificacion di e palabranan hundo cu e alumnonan.
- trata e prome frase cu e alumnonan.

**Elaboracion**

E alumnonan ta completa y skirbi e frase den nan schrift. Hunto ta trata e frasenan.

**Tarea 3**
**Instruccio**n

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e tarea.
- duna un ehempel di un situacion cu por duna un tiki miedo.
- bisa cu cada hende ta diferente y cu cada un tin diferente situacion caminda nan ta sinti miedo, y e ta bisa cu e alumnonan mester skirbi cinco situacion den nan schrift cu ta duna nan miedo.

**Elaboracion**

E alumnonan ta skirbi esakinan den nan schrift y despues nan ta haya oportunidad pa conta esaki.

**Tarea 4**
**Instruccio**n

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e tarea.
- bisa cu na tarea 3 a menciona diferente situacion cu bo tin miedo di nan y awor ta menciona con por yuda un persona cu su miedo pa algo.
- skirbi un situacion di miedo riba borchy e ta bisa cu den grupo e alumnonan ta brain storm riba con por yuda un hende cu e miedo aki.

**Elaboracion**

E alumnonan ta skirbi den nan schrift con por yuda un hende y despues nan ta haya oportunidad pa conta esaki.

**Reflexion**

Hunto cu e alumnunan ta reflexiona riba e importancia di no tenta un hende cu tin miedo di algo. Pensa con lo por yuda of guia un persona cu tin miedo di algo.

**Vocabulario**

actua  
ansha  
balente  
conmove  
consciente  
desola  
domina  
gradicido  
imprudente  
paralisa  
temor

**Nota didactico**

E alumnunan ta:

- uza e vocabulario corecto pa describi y splica diferente palabra, combinacion di palabra y concepto.
- haci uso di diferente diccionario y fuente di investigacion.
- deduci nificacion y descripcion di palabra y concepto for di contexto.

**Contesta***Tarea 1*

1. Miedo ta un sentimento. Otro palabra pa miedo ta ansha or temor.
2. Tin biah ta bon pa tin miedo y pa no ta imprudente. Esta, ta bon pa no risca di mas.
3. Si ansha paralisa bo, bo no por pensa of reaccionas mas.
4. Si bo por domina bo ansha, bo tin bo ansha bou di control.
5. Si bo sinti bo mes desola, bo ta bo so y un tiki tristo.
6. Si algo conmove bo, bo ta sinti bo feliz or tristo. Tin biah ta bo tin cu yora.

*Tarea 2*

Ehempel

- Ora bo ta consciente di peliger cu bo ta core, bo sa cu bo mester prepara bo mes pa defende bo curpa bon.
- Ora bo ta balente, bo ta traha duro pa bo logra algo.
- Ora bo ta actua straño, bo ta paralisa door di un ansha.
- Ora bo ta gradicido, bo ta contento cu un hende a yuda bo cu algo.

*Tarea 3*

Ehempel: drumi den scuridad, drumi bo so den un camber, subi un sero halto, puntra un hende algo, papia dilanti di klas etc.

*Tarea 4*

Opinion propio.

### 5 Pensa bon

#### 5f Pronomber relativo

Palabra de referencia: prounomber relativo

- Bo ta corda? Den un cuenca di un texto sempre tin palabura cortica cu ta referi na otro palabura den e texto. Palabura asina nos ta yama: **palabura de referencia**.
- Ave nos ta bay wak algum palabura de referencia mas mihi. Un tipo di palabura de referencia ta **pronomber relativo**.
- E palabronan cu, cua, kende y kendenan ta prounomber relativo.
- Auto por trapa cacho, cu ta cana riba casa.
- E asunto, di cuas nos a papia ayera, a keda clá.
- Nos kerido cabesante de scol, **kende** a casa siman pasa, lo bay bila na Merca.
- E deportistanan, **kendenan** a gana, a ricibi un medaya.
- E pronomberman relativo cu y cua por referi tanto na persona como na animal y obheto.
- E pronomber relativo **kende** di **kendenan** ta referi solamente na persona.

Den cada un di e siguiente fraseyan **falta** y **pronomber relativo**.

- Completa e fraseyan, Traha e tarea den bo schrift:

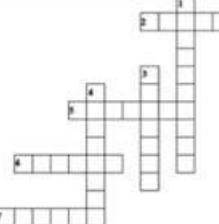
1. Diasabra Brenda y su mama gusta bay keiro den e hardin, ... ta keda na final di nan caya.
2. E hardin ta di Shon Pe, ... su nombre completo ta Pedro Martinez.
3. Ave Shon Pe ta duna Brenda un mata di yerb'i hole, di ... ta existi masha hopi sorto.
4. Brenda ta duna Shon Pe un bocasa, ... ta yera Pe su curasun cu alegría.
5. Shon Pe fin asina tanto mata, ... e kier regala na e muchanan di bario.
6. E tarea, ... nos a haya, no ta dje difícil ey.
7. E muchanan, ... a gana e premio, a yora di felicidad.
8. E conciente, di ... mi fin un poster, a keda posponi.
9. E futbolista, ... a perdi su sapato di futbol, tabata basta irita.

180



### 5g Puzzel

- Lesa e splicacion y pensa cuu palabra mestre yena.
- Skirbi e palabronan den bo schrift.



### 5h Traha frase

- Traha un frase cu e diferente partinan di frase.
- Cuminsa cu e parti di frase cursiva.

1. durante wega – p'eseay – no a haci mucho esfuerzo – e tin masha berguensa – *E belibolista*.
2. ora nos hay cine – masha desola – sin dje – ta sinti su mes – *Ruman di mi amiga*.
3. ta bira emociona – mi mihi amigo – gana un careda – ora cu e mira – sempre – *Sra tata*.
4. aworaki – ta masha trankil – inkieto – e mucha – pero e ta parce – *Normalmente*.
5. di serlo pa contento – a habri – Asina cu nos maestra – e regalo – su cara a cambia.
6. pero mi ta cera – safe – den cas – tur portia na yabi si – *Mi ta sinti mi*.
7. di su maestro – Ruby tabata – *Despues cu – el a haya straf – bastante irita*.

### 5i Chiste

- “Con a bay na scol ave, Clara?”, Mama ta puntra.  
“Mi tabata e unico mucha cu por a duna contesta riba un pregunta”,  
Clara ta contesta.  
“Esta bon!”, Mama ta bisa. “Kico e pregunta di bo maestro tabata?”  
Clara ta contesta: “Cua mucha no a traha su huiswerk!”



181

Kende y kendenan ta uza solamente pa hende. **No** ta uza kende of kendenan pa bestia of obheto.

**Incorecto:** E doño a zundra e cacho, **kende** a blaf henter anochi.

**Correcto:** E doño a zundra e cacho, **cu** a blaf henter anochi.

- splica cu ta uza cu y cua pa hende, bestia y obheto.

Singular:

Su ruman, **kende** ta biba na Hulanda, ta studia pa dokter.

Su ruman, **cu** ta biba na Hulanda, ta studia pa dokter.

Su ruman, **di** **cua** mi ta papiando, ta studia pa dokter.

E tiger, **cu** nan a captura, a ataca e domado.

E tiger, **cua** nan a captura, a ataca e domado.

E vaas, **cu** nan a kibra, ta costa hopi placa.

E vaas, **cua** nan a kibra, ta costa hopi placa.

Plural:

Su rumannan, **kendenan** ta biba na Hulanda, ta studia pa dokter.

Su rumannan, **cu** ta biba na Hulanda, ta studia pa dokter.

Su rumannan, **di** **cuanan** mi ta papiando, ta studia pa dokter.

E tigernan, **cu** nan a captura, a ataca e domado.

E tigernan, **cuanan** nan a captura, a ataca e domado.

E vaasan, **cu** nan a kibra, ta costa hopi placa.

E vaasan, **cuanan** nan a kibra, ta costa hopi placa.

- lesa e instrucion di e tarea y ta lesa e prome frase. Diasabra ... **hardin, cu** ...

Cu ta pronomber relativo y ta referi na **hardin**.

E maestra/o ta bisa e alumnonan pa skirbi e fraseyan den schrift.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- duna un alumno turno pa lesa e di dos frase y pa e complet'e cu un pronomber relativo. E hardin ta di **Shon Pe**, **kende** su nomber...

### 5 Pensa bon

#### Meta

E alumno por/ta:

- reconoce y distingui funcion di pronomber relativo
- asocia splicacion na concepto/sintimento (puzzel)
- ordena e partinan di frase den secuencia correcto
- comprende contenido y interpreta nificacion di un chiste

#### Material

Buki D1 pagina 180 - 181

Schrift

#### Introduccion

E maestra/o ta

- skirbi riba borchi: **Robby** ta hunga bala. **E** ta un bon deportista. E maestra/o ta bisa cu e palabra **E** ta un palabra di referencia. **E** ta referi na **Robby**.
- skirbi riba borchi: Robby a tira e bala, **cu** a bay cay den cura di bisiña. E ta bisa cu e palabra **cu** tambe ta un palabra di referencia. **Cu** ta referi na e bala. **Cu** tambe ta un pronomber relativo.
- pidi pa busca e pronomber relativo den e frase: Mi bisiña tin un cacho, **cu** ta duna mi miedo. **Cu** ta referi na e cacho.

#### Tarea 5f

#### Instrucion

E maestra/o ta

- lesa e informacion den buki tocante e palabronan di referencia **cu**, **cua**, **kende** y **kendenan** cu ta pronomber relativo.
- menciona cu:
  - **kende** ta referi na un persona (forma singular). E buki aki ta di mi primo, kende a trece bek pa mi.
  - **Kendenan** ta referi na mas persona (plural). E bukinan aki ta di mi primoran, kendenan a lubida di lesa nan.

(Kende ta pronomber relativo y e ta referi na Shon Pe).

- sigui na e mesun manera cu e otro frasenan y ta duna diferente alumno turno pa lesa un frase.

### Tarea 5g

#### Instrucción

E maestra/o ta

- bisa cu ta traha un puzzel. Prome mester lesa e palabra/descripcion cu tin bou di *Horizontal*. Despues ta lesa esunnan bou di *Vertical*.
- splica cu ta lesa cada palabra/descripcion y e alumnanon ta pensa di cua palabra ta trata. Por busca e palabra den e texto di rubrica 4. E palabra mester pas den e cantidad di hoki disponibel.
- splica cu mester wak bon, si ta *horizontal* (di robes pa drechi) of *vertical* (di arriba bay abou).
- bisa cu e alumnanon ta traha den duo y nan ta traha e puzzel den nan schrift.

#### Elaboración

E maestra/o ta:

- laga un duo lesa e prome palabra/descripcion. 2 miedo ta: temor.
- laga e alumnanon yena e palabra den nan schrift.
- duna otro duo turno pa lesa e siguiente palabra/descripcion y pa duna e contesta corecto. 5. balente.
- pidi e alumnanon pa hunto check e puzzel, si tur contesta ta corecto.

E maestra/o por traha e puzzel na borchi pa na final di les e alumnanon por controla nan puzzel.

### Tarea 5h

#### Instrucción

E maestra/o ta

- skirbi riba borchi: el a haci - a bira famoso - cu un barco di bela - un biae - ora cu - *Laura Dekker* - rond mundo
- splica cu esakinan ta partinan di frase. E secuencia di e frase no ta corecto y ta traha un frase cu nan. Ta cuminsa cu e palabra(nan) cu ta cursiva y cu ta cu mayusculo: *Laura Dekker a bira famoso, ora cu el a haci un biae rond mundo cu un barco di bela*. Mester tene cuenta tambe unda mester pone un coma den frase. P.e. tras di Laura Dekker ta pone un coma, pasobra ora cu ta conhuncion.
- menciona cu ta traha den schrift y ta traha den duo.

#### Elaboración

E maestra/o ta

- laga e alumnanon elabora den duo y despues e maestra/o ta pidi un duo menciona e prome frase. E maestra/o ta skirbi e frasenan na borchi.
- laga e duonan sigui asina cu e otro frasenan. Nan por corigi otro.

### Tarea 5i

#### Instrucción

E maestra/o ta

- bisa e alumnanon cu e ta bay conta un chiste. Un chiste ta algo chistoso cu ta pone bo hari. Y bo mes por saca un conclusion for di e chiste.
- conta: Un tata y su yiu ta sinta na mesa y nan ta come. E yiu ta bisa su tata: "Papi, ..." E tata ta contesta: "No papia cu boca yen!" Despues di come e tata ta puntra e yiu ta kico e kier a bis'e aworey. E yiu ta contesta: "Mi kier a bisa cu tabatin un musca den Papi su aros." E conclusion cu bo por saca aki ta cu e yiu kier a evita pa e tata come e aros cu e musca aden.

#### Elaboración

E maestra/o ta laga e alumnanon lesa e chiste. Despues e ta duna un alumno turno pa menciona ki conclusion(nan) e por saca for di e chiste.

### Reflexión

Tabata dificil compronde e chiste? Ken sa algun chiste? Bo ta kere cu tur chiste ta refleha algo pret?

#### Vocabulario

careda  
concierto  
deportista  
desola  
nek (v.)  
reaccionar  
referi (na)

#### Homonimo

duna un *brasa - brasa* (parti di curpa)  
chiste - chasco

#### Nota didáctica

##### Tarea 5f

Mira *Manual di Gramatica di Papiamento - Morfologia*, Cap. 7 pagina 58, 7.2.6 Pronomber relativo.

E palabra 'cu' por tin mas nification. E por ta un preposicion (el a bay cas cu su ruman), un conhuncion (Ami cu Rita a bay lama), un pronomber relativo (el a baña e cacho, cu tabata bou di lodo).

Frase di ehempel: *E asunto, di cua nos a papia ayera, a keda cla.* E pronomber relativo 'cua' tin un preposicion su dilanti; 'di' ta preposicion. Preposicion ta p.e. den, banda di, riba, dilanti di, tocante, memey di etc.

Otro ehempel: *E cashi, den cua mi pañanan ta hinca, ta kibra;* 'den' ta preposicion. Cua ta pronomber relativo.

E pronomber relativo 'cu' ta keda mescos ora ta indica plural. No ta skirbi 'nan' su tras. **Incorrecto:** Su rumannan, **cunan** ta biba na Hulanda, ta studia pa dokter.

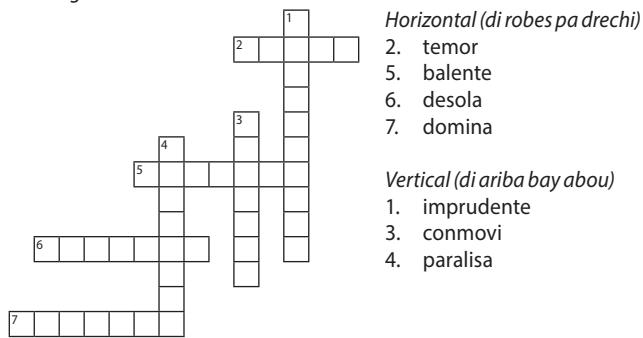
**Correcto:** Su rumannan, cu ta biba na Hulanda, ta studia pa dokter.

#### Contesta

##### Tarea 5f

1. cu
2. kende
3. cua
4. cu
5. cu
6. cu
7. kendenan
8. cua
9. kende

##### Tarea 5g



#### Horizontal (di robes pa drechi)

2. temor
5. balente
6. desola
7. domina

#### Vertical (di arriba bay abou)

1. imprudente
3. conmoción
4. parálisis

## Tarea 5

1. *E beisbolista no a haci su esfuerzo durante wega, p'eseys e tin masha berguensa.*
2. *Ruman di mi amiga ta sinti su mes masha desola, ora cu nos bay cine sin dje.*
3. *Su tata semper ta bira emociona, ora cu e mira mi miho amigo gana un careda.*
4. *Normalmente e mucha ta masha trankil, pero e ta parce inkieto aworaki.*
5. *Asina cu nos maestra a habri e regalo, su cara a cambia di serio pa contento.*
6. *Mi ta sinti mi safe den cas, pero mi ta cera tur porta na yabi si.*
7. *Despues cu el a haya straf di su maestro, Ruby tabata bastante irita.*

## Tarea 5i

For di e chiste bo ta saca conclusion cu Curt no a traha su tarea pa cas.  
Tambe bo por conclui cu Curt ta nek su mama.

# Festival di idioma

Tema 5-Con bo ta sinti bo?

Parti 2



## 6 Skirbi bon

### 6i Coregi e erornan

- Coregi e erornan y skirbi e palabranan coregi den bo schrift.
1. Tin ora bo tin un **geval** cu no ta nada agradabel.  
 2. E ora ey bo ta sinti bo **nieta** de **tristeza**.  
 3. Mi numan ta cansa haci co's **levenet**.  
 4. Mi a prentz: "Ken ta bo miho amigo!"  
 5. E mucha ta sinti **diseño** den huki.  
 6. Ora Leo no contesta teléfono lihe, ilse ta bira un tiki **irritado**.  
 7. E no porta ni para, pasobea e ta **intramie**.  
 8. E señora ta gradiçido cu e meneer semper ta **yordia**.  
 9. Ora e entrenandor a scog'e pa e selección, su amigo ta bira **masha yafers**.



### 6g Un motibo pret

- Por ssode un biaha cu bo a keda sin traha bo huiswerk. E motibo ta, cu bo a lubida completamente. Bo no kier bisa bo mensee di juffrouw ta kico a pasa. Pero bo no kier gafia y sinti bo malo tampoco.
- Pensa un motibo cu ta asina pret cu juffrouw di meneer ta hari y diciidi di pordona bo pa e biaha aki so.
- Skirbi e motibo den bo schrift; Cuminsa asina: *Mi no a traha mi huiswerk pa e siguiente motibo:*



### 6h Cua palabra bo ta skirbi cu mayusculo?

- Wak e palabranan akibou ton. Traha dos rij den bo schrift. Un cu palabra cu no ta haya mayusculo y un cu palabra cu si ta haya mayusculo.

1. hondureño	8. caya berico croes	15. argentina
2. caracol	9. ivo thielman	16. barica goel
3. juli	10. supermarket gomes	17. hapon
4. mei	11. banco maduro	18. wayaca (mata)
5. aurelia felix	12. januari	19. hilton hotel
6. prikichi (luga)	13. frances	20. diahuels
7. chileno	14. diabierna	21. mericano



182

## 6 Skirbi bon

### Meta

E alumno por/ta:

- pensa y skirbi e palabra correcta pa completa un frase
- ordena pensamiento y idea pa formula frase correcto
- pensa un motibo pret
- aplica e regla di uso di letter mayusculo correctamente
- traha lista di sentimento positivo/recuerdo bunita di cada año escolar
- reflexiona tocante sentimento agradabel y sentimento menos agradabel
- expresa su sentimento na un manera creativo y original den un poster

### Material

Buki D1 pagina 182 - 183

Schrift

### Introducion

E maestra/o ta

- laga e alumnanon bisa kico nan ta mira riba e prome plachi na pagina 182 y e ta laga e alumnanon duna nan opinion, si e mucha ta haci bon of no. Pidi e alumnanon pa argumenta nan contesta.

### Tarea 6f

#### Instrucion

E maestra/o ta

- instrui e alumnanon cu nan mester lesa e frase prome, analisa e palabra cu tin un strepi door di dje y despues ta corigi e palabra pa completa e frase.
- trata e prome frase hunto cu e alumnanon.

### Elaboracion

E alumnanon ta traha e tarea den nan schrift.

Hunto ta controla e palabranan.

### 6i Lista di sentimento positivo

- Den e arianan cu a pasa, a sosome diferente cos bon na scol. Bo ta bira contento, ora bo pensa riba e sentimento positivo ey.
- Skirbi trav di cada klas kico bo ta conta di e año escolar ey cu ta dushi pa sigui corda.
- Bo por pinta algo na loke bo skirbi.



### 6j Poster special

- Den e siman aki a trata diferente sentimento.
- Ave bo ta bay traha dos poster special tocante sentimento. Ora caba, ta pega e posteman den klas. Mas abou bo por mira ehempel di dos tipo di poster.
- Scoge un sentimento agradabel y un sentimento menos agradabel cu tin di haber cu: amistad – amor – entusiasmo – gratitud – ingratitud – miedo – rabia – soledad
- Formula un pensamiento of un frase cu ta inspira pa cada un di e sentimentonan cu bo a scoge.
- Skirbi e pensamento den dos frase cortico riba e poster y skirbi bo nombre abou.
- E pensamiento por ta algo cu ta laga otro pensa of e por ta gracioso.

#### Ehempel



183

205

### Tarea 6g

#### Instrucion

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 6g.
- splica cu tin biaha tin alumno cu a lubida of a keda sin traha su huiswerk. Y cu por tin un motibo valido pakico bo a lubida di haci esaki. Pero hopi biaha e alumnanon tin miedo di bisa su maestra/o cu e no a traha e huiswerk, ni maske cu tin un bon motibo pa a keda sin trah'e.
- bisa cu tin diferente forma cu bo por bisa dicen bo no a traha e huiswerk y cu bo por duna un motibo asina pret cu e maestra/o ta pordona bo di biaha. E maestra/o por duna un ehempel: "Cacho a come mi huiswerk."

#### Elaboracion

E alumnanon ta pensa un motibo pret y nan ta skirbi esaki den nan schrift.

E alumnanon ta lesa nan contesta.

### Tarea 6h

#### Instrucion

E maestra/o ta

- laga e alumnanon ripiti ki ora un palabra ta haya letter mayusculo. *Ora ta nomber di hende, bestia of pais, na cuminsamento di un frase, nomber di un pueblo of un tribu y derivacionnan, titulo etc.*
- duna turno pa lesa tarea 6h.
- skirbi riba borchi
- **palabra cu no ta haya mayusculo**
- **palabra cu si ta haya mayusculo**
- splica cu e alumnanon mester skirbi e palabranan den e kolom correcto.
- trata e palabranan 1 te 5 hundo cu e alumnanon y e maestra/o ta laga e alumnanon skirbi e palabranan den e kolom correcto.

palabra cu no ta haya mayusculo	palabra cu si ta haya mayusculo
juli	Brasileño
mei	Caracas
	Aurelia Felix

### Elaboracion

E alumnnonan ta traha resto di e tarea den nan schrift.  
Hunto ta controla e contesta di e alumnnonan.

### Tarea 6i

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu e alumnnonan mester skirbi por lo menos un sintimento positivo cu nan ta corda di klas 1 te 5.
- duna un ehempel di su mes.

### Elaboracion

E alumnnonan ta traha un lista di klas 1 te 5 y tras di cada klas ta skirbi un sintimento positivo.  
E alumnnonan ta haya turno pa lesa loke nan a skirbi.

### Tarea 6j

#### Instrucion

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 6j.
- bisa cu cada alumno ta traha dos mensahe, un di un sintimento agradabel y un di un sintimento menos agradabel.
- trata e dos ehempelnan na pagina 183.

### Elaboracion

E alumnnonan ta traha nan mensahe y nan ta pega nan mensahe den klas.

E alumnnonan ta haya oportunidad pa cana rond y lesa e sintimento/ mensahe di otro.

### Reflexion

E maestra/o ta laga e alumnnonan reflexiona riba loke tabata mas dificil durante e les aki.

### Vocabulario

conmove  
desola  
impaciente

### Nota didactico

Por haci uso di e buki: *Vocabulario Ortografico di Papiamento* pa controla e palabranan cu mayusculo. Por uza otro diccionario pa busca nification di e palabranan dificil.

### Sugerencia

E alumnnonan por traha tarea 6j den duo of na cas.

### Contesta

#### Tarea 6f

1. Tin ora bo tin un gevoel cu no ta nada agradabel.
2. E orae y bo ta sinti bo rabia of tristo.
3. Mi ruman ta cana haci co'i caweta.
4. Mi a puntra: "Ken ta bo miho amigo?"
5. E mucha ta sinti desola den un huki.
6. Ora Leo no contesta telefon lihe, llse ta bira un tiki irita.

7. E no por sinta ni para, pasobra e ta intrankil.
8. E señora ta gradicido cu e meneer semper ta yuda.
9. Ora e entrenado a scog'e pa e seleccion, su amigo a bira masha jaloers.

### Tarea 6g

Contesta propio.

### Tarea 6h

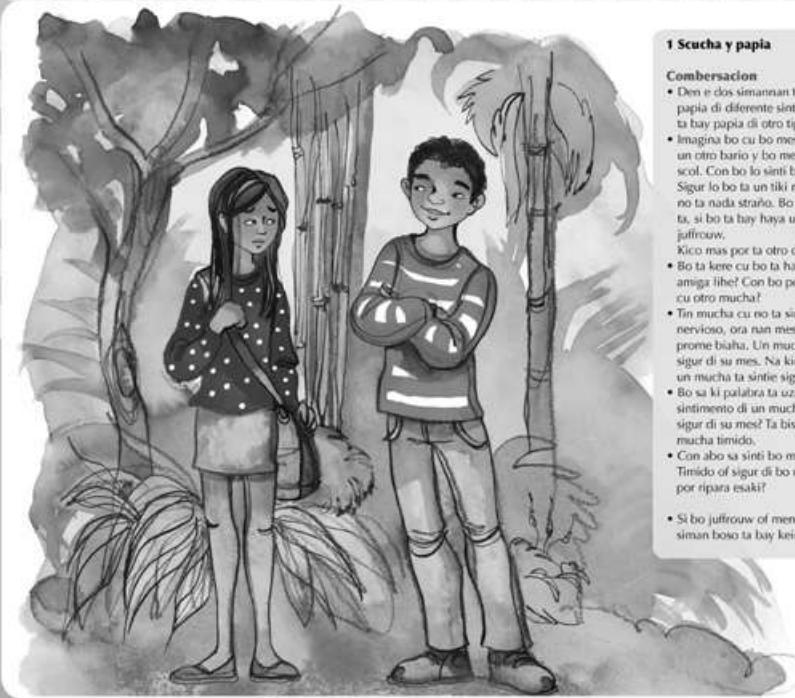
- |                    |                       |                   |
|--------------------|-----------------------|-------------------|
| 1. Hondureño       | 8. Caya Betico Croes  | 15. Argentina     |
| 2. Caracas         | 9. Ivo Thielman       | 16. barica geel   |
| 3. juli            | 10. Supermarket Gomes | 17. Hapon         |
| 4. mei             | 11. Banco Maduro      | 18. wayaca (mata) |
| 5. Aurelia Felix   | 12. januari           | 19. Hilton Hotel  |
| 6. Prikichi (luga) | 13. Frances           | 20. diahuebs      |
| 7. Chileno         | 14. diabierna         | 21. Mericano      |

### Tarea 6i

Contesta propio.

### Tarea 6j

Creatividad di cada alumno.



184

185

**1 Scucha y papia****Combersacion**

- Den e dos simannan tras di lombá bo a papía di diferente sintimento. Ayor nos ta bay papía di otro tipo di sintimento.
- Imagina bo cu bo mestér bay bíba den un otro bario y bo mestér bay un otro scol. Con bo lo sinti bo e promé di?
- Sigur lo bo ta tiki nervioso. Esey no ta nadá strario. Bo no sa con e klas ta, si bo ta bay haya un meneer of juffrouw.
- Kico mas por ta otro den bo klas nobo?
- Bo ta kere cu bo ta haya un amigo of amiga libe? Con bo por cera amistad cu otro mucha?
- Tin mucha cu no ta sinti nan mes nervioso, ora nan mestér hací algo pa prome blaha. Un mucha asina ta sinte sigur di su mes. Na kico bo por mira cu un mucha ta sinte sigur di su mes?
- Bo sa ki palátra ta uza pa describi sintimento di un mucha cu no ta sinte sigur di su mes? Ta bisa cu e ta un mucha timido.
- Con abo sa sinti bo mayoria de blaha? Timido of sigur di bo mes? Na kico bo por ripara esaki?
- Si bo juffrouw of meneer bisa cu otro siman bosio ta bay keiro cu klas, sigur

tin mucha cu ta cumisa haci mil y un pregunta. E maestra of maestro no por contesta tur pregunta mesora y lo bisa: "Bo mestér wanda cu pasensi." Un hende cu pasensi por wanda trankil. E no ta bira nervioso of e no ta rabia, ora loke e kier no sosode mesora.

- Bo sa con yama un mucha cu no por wanda trankil? Evey ta un mucha impaciente. Con bo mes ta? Mayoria di blaha bo ta un mucha trankil of hopi bes bo sa ta impaciente?
- Na ki momento ta difícil pa bo pa keda trankil?
- Durante el desaster simannan bo a siña basta di diferente sintimento. Tin di nan ta sintimento agradabel of positivo y tin di nan ta sintimento negativo. E sintimentonan ey ta desagradabel.
- Bo por menciona algun sintimento positivo y algun negativo?
- Un cos ta sigar, si bo tin un sintimento negativo, esaki por cambia pa un sintimento mas positivo. Bo por dura un chempel con esaki por tuma lugá?

**Regla di combersacion**

Ora bo papia cu un hende, bo ta wak e deo su cara.

**1 Scucha y papia**  
Combersacion**Meta**

E alumno por/ta:

- combersa tocante y profundisa den diferente aspecto di emocion y sintimento
- uza vocabulario correcto pa expresa of describi sintimento y emocion
- reflexiona riba e causa y efecto di diferente emocion/sintimento
- uza e vocabulario correcto pa expresa y relaciona experencia cu e topico specifico
- categoriza sintimento y emocion

**Material**

Buki D1 pagina 184 - 185

**Introduccion**

Puntra e alumnanon di kico nan ta kere cu lo combersa awe. Laga nan conta tur loke nan a siña caba di e tema.

Laga e alumnanon mira pagina 184 - 185 den nan buki y e ta laga nan describi loke nan ta mira. Con e expresionnan di e caranan ta? Dicon bo ta kere? Den e les aki ta combersa y describi con un persona ta sinti su mes, ora e ta sigur di su mes, insigur, timido, nervioso of trankil.

**Instrucion**

E maestra/o ta guia e combersacion na pagina 185 y e ta bisa cu nan ta combersa di otro tipo di sintimento.

- Stimula e alumnanon pa participa activamente na e combersacion, pa pensa con nan ta sinti nan mes den diferente situacion: p.e. ora bo bay bíba den otro bario, bay un otro scol, cera conoci cu otro hende.
- Laga e alumnanon reflexiona riba loke ta causa y efecto di diferente emocion y sintimento.
- Laga nan conta nan propio experiencia relaciona cu e topico di sintimento positivo/negativo.

**Elaboracion**

Den grupo chikito e alumnanon ta traha un lista di e sintimentonan positivo y un lista di e sintimentonan negativo. Na final e grupanon ta comparti nan lista cu otro. Nan ta pensa y discuti con bo por cambia un sintimento negativo pa un sintimento positivo.

**Reflexion**

Puntra e alumnanon si e grupo a tene nan mes na e regla di combersacion, esta di mira otro den cara ora ta combersa.

**Vocabulario**

amistad  
impaciente  
negativo  
nervioso  
pasensi  
positivo  
sintimento  
timido

**Nota didactico**

Strategia y didactica di combersacion  
E maestra/o ta splica e regla di combersacion y hunto cu e alumnanon ta pensa un sistema con por controla esey.

**Regla di combersacion**

Ora bo papia cu un hende, bo ta wak e den su cara.



### 2 Mi por lesa

Mucha timido

1.



Tin mucha cu sempre kier atencion. Nan ta papia duro y tener ora nan kier pa hende secha y mira man. Mucha cu ta timido ta actua nel contrario. Nan no kier hala mucho atencion. Tin blalta nan ta sinti nan mes hasta menos cu otro mucha. Dicon mucha timido ta pensa y actua asina?

4.



Con bin cierto mucha ta sinti nan mes asina? Specialmente mucha mas grandi ta consciente di e echo cu otro hende pasa nan riba tur sorto di eos: nan apariencia, nan pata, nan prestacion, nan comportacion etc. Esey ta haci nan nervioso. Mucha timido no kier faci fuit, pasobra man no kier pa hende hara man.

No la mucha grandi so ta actua asina. Mucha chikito tambi se ta timido. Tin blalta hasta asina timido cu nan no ta tribi papia mas, ora tin hende strafio acerca.

2.



Mucha timido tin un cierto miedo. Nan no ta sinti nati mes comodo, ora man ta den compaña di hende strafio. P'cocy nan no ta tribi papia cu mucha di hende grandi cu nan no conoce. Mayoria di blalta man no ta risca hacie pregunta tampoco. Ora un hende puntra nan algo, nan ta bira asina nervioso, cu tin blalta hasta nan ta cuminsa bira gago.

5.



Ta posibel pa cambia y bira un mucha cu ta tribi mas, si bo ta un mucha timido? Si, esey ta posibel. Cuminsa na cuminda hende cu bo ta topa regularmente. Purba di papia den kring de bes en cuando, amike bo no gusta esey. Purba di haci pregunta, si bo kier sa algo of bo no a comprende un cos. Bo no mester tin miedo cu nan ta hani bo. Corda cu tur hende sa haci fuit y tur hende sa im momento cu nan no ta sigur di nan mes. Si bo sigui purba domina bo timidez, pocopoco lo bo bira mas sigur di bo mes.

3.



Un mucha timido ta prefera keda cas na unda si e ta sinti su mes sigur. Si na sol e tin cu papia den kring, tenie un charla dilanti di klas di funga comedria e tin gana di bira invisible of core limpi bay.

6.



*Timidez*  
Mi tin cu hacie?  
Mi por hacie?  
Mi ta soda,  
mi ta tembla.  
Mi tin cu hacie?  
Mi por hacie?  
Cada bes  
e mesun cancion.  
Lo mi pura?  
Mi ta logra?  
Mi ta hacie!  
Mi por?

### 3 Bo a comprendet

\* Lesa e texto y contesta e preguntan.

#### Pregunta

- Kico ta topico di e texto aki?
- Cua meta ta pas na e texto?
  - A. Lesa pa placer
  - B. Lesa pa haya informacion
  - C. Lesa pa haya instrucion
- Dicon mucha cu kier hala atencion ta papia duro?
- Nan no kier hala mucho atencion.  
(alinea 1). Na cua palabra/nami e palabra nuar ta referir?
- Cua ta e frase nucleo di alinea 2?
- Dicon mucha timido no ta tribi papia cu mucha di hende grandi cu nan no conoce?
- Kico por sosode, ora un hende puntra un mucha timido algo?
- Kico un mucha timido tin gana di haci, ora e mester presenta algo dilanti di klas? Menciona dos cos.
- Di kico mucha mas grandi ta consciente?
- Dicon mucha timido tin miedo di haci tout!
- Menciona dos cos cu un mucha timido por faci pa cambia y bira mas sigur di su mes.
- E poema ta bay tocante un mucha timido cu ta duda si e por faci algo. Skribi e dos versionan caminda bo por lesa cu e mucha ta dominia su miedo.

## 2 Mi por lesa

## 3 Bo a comprendet?

### Meta

E alumno por/ta:

- evalua e pronostico y relacion entre ilustracion y texto
- indica e relacion entre e topico di texto cu e tema en general
- interpreta accion, pensamiento y emocion di protagonista y personaje
- intercambia idea y opinion tocante proceso y accion describi den texto

### Punto di salida

E alumno por/ta:

- lesa y presenta un texto cu fluidez, entonacion y melodía correcta den e tempo adecuado
- saca relacion semantic di palabra y concepto for di contexto
- interpreta y relaciona e titulo, ilustracion y e topico specifico di e tema
- haci uso di contexto pa indica relacion semantic y grammatical entre palabra y concepto

### Material

Buki D1 pagina 186 - 187

Schrift

### Introduccion

E maestra/o ta

- puntra ken ta corda su prome dia di scol den klas 1. Con bo a sinti e dia ey? Contento? Cu miedo? Of un tiki di tur dos? Ta logico! Bo ta contento, pasobra bo a bay scol pa mucha grandi y di otro banda tur cos ta desconoci pa bo. Maestra/o nobo, scol nobo, otro sorto di les etc.
- Mayoria di mucha tabata un poco timido.
- indica cu nan ta lesa un texto di mucha timido.

### Instrucion

E maestra/o ta

- laga e alumnnonan observa e ilustracion di e texto *Mucha timido* na pagina 186 - 187 y e ta haci algun pregunta: si bo mira cada plachi bon, kico e topico lo ta? Kico lo ta e contenido?
- duna e alumnnonan chens pa lesa e texto pa nan mes.
- duna turno despues na algun alumno pa lesa na bos halto.
- haci algun pregunta na e alumnnonan.
- Tambe ta trata algun pregunta di rubrica 3 den forma oral.
  - Loke bo a pensa di e topico y e contenido di e texto ta quadra cu loke bo a caba di lesa?
  - E ilustracion ta quadra cu e texto? Bo ta wak e relacion entre e texto y e ilustracion? Den e ilustracionnan ta resalta con e mucha timido ta comporta su mes.
  - Cua ta e topico di e texto aki? *Mucha timido*.
  - Bo ta haya cu e texto aki tin relacion cu e tema *Con bo ta sinti bo?*
  - Den e texto aki ta papia bon cla con e mucha timido ta sinti su mes y con e ta actua. Ademas di esey ta duna sugerencia con pa vence e timidez.
  - Ki sorto di texto esaki ta? *Un texto informativo*. Cua ta e meta di e texto aki? *Pa bo haya informacion tocante timidez*.
  - Mira alinea 1 Pregunta 3: Dicon mucha cu kier hala atencion ta papia duro? *Pasobra nan kier pa hende scuchay y mira nan*. Dicon bo ta kere nan kier atencion tur ora?
  - Na pregunta 4: 'Nan' no kier hala mucho atencion. 'Nan' ta un palabra di referencia. Na cua palabra(nan) e palabra 'nan' ta referi? Esey kieren lesa e parti prome cu e frase cu ta cuminsa cu 'Nan'. *Eta referi na mucha cu ta timido*.
  - Na pregunta 5 tin di busca e frase nucleo. Kico esey ta atrobe? *Esey ta e frase cu ta duna e informacion mas importante di e alinea*. Lesa alinea 2 di nobo. *Mucha timido tin un cierto miedo*. E otro frasenan ta duna un pida so di informacion of informacion adicional.

**Elaboracion**

E maestra/o ta

- indica na e alumnnonan cu nan ta traha nan so.
- duna nan e siguiente tarea:
  - traha pregunta 1 - 12.
  - laga nan traha nan so durante un tempo stipula.
- controla, si nan por a traha e preguntanan riba nan mes y e ta guia unda ta necesario.
- controla e contestanan. Ta duna turno pa lesa y contesta un pregunta. Y na cierto preguntanan ta haci pregunta extra pa check, si nan a comprende e esencia di e pregunta.
  - Pregunta 6:  
Dicon mucha timido no ta tribi papia cu mucha of hende grandi cu nan no conoce? *Pasobra nan no ta sinti nan mes comodo, ora nan ta den compania di hende straño.* Pues e actitud ta cu nan no ta tribi papia cu hende cu nan no conoce. Dicon? *Pasobra nan tin un cierto miedo.*
  - Pregunta 9:  
Di kico mucha mas grandi ta consciente? *Nan ta consciente di e echo cu otro hende por husga nan riba tur sorto di cos: nan apariencia, nan paña, nan prestacion, nan comportacion etc.* *Nan ta pensa asina.* Y esey ta berdad? Y con nan ta bira? *Nervioso.*
  - Pregunta 11:  
Menciona dos cos cu un mucha timido por haci pa cambia y bira mas sigur di su mes. Den cua alinea nos ta lesa esey? *Alinea 5. Kico e parti aki ta duna? Sugerencia.* Bo ta di acuerdo cu e sugerencianan aki?

**Reflexion**

Cua sugerencia abo lo por duna un mucha cu ta timido?

**Vocabulario**

apariencia  
comodo  
consciente  
den compania di  
gana  
hala atencion  
menos  
prestacion  
risca

**Nota didactico**

Mucha timido ta un topico sensitivo, como cu ta mucha nos tin den klas tambe. Pa tene e topico aki mas neutral posibel, lo ta bon pa tuma un ehempel di un mucha di un buki of cuenta cu nan a yega di lesa.

**Contesta**

1. Mucha timido.
2. B.
3. Nan ta hala atencion papiando duro, pasobra nan kier pa hende scucha y mira nan.
4. *Nan ta referi na mucha cu ta timido.*
5. E frase nucleo den alinea 2 ta: Mucha timido tin un cierto miedo.
6. Pasobra nan no ta sinti nan mes comodo, ora nan ta den compania di hende straño.
7. Nan ta bira asina nervioso, cu tin biahasta nan ta bira gago.
8. E tin gana di bira invisibl of core limpi bay.
9. Mucha mas grandi ta consciente di e echo cu otro hende por husga nan riba tur sorto di cos: nan apariencia, nan paña, nan prestacion, nan comportacion etc.
10. Mucha timido tin miedo di haci fout, pasobra nan no kier pa hende hari nan.

11. Cuminsa na cuminda hende cu nan sa topa regularmente. Purba di papia den kring de bes en cuando, aunke nan no gusta esey. Purba di haci pregunta si nan kier sa algo, ora nan no a comprende un cos.
12. Mi ta hacie! Mi por!

### 4 Vocabulario

#### Competencia di atletismo

E ambiente ta un tiki tenso, prome cu e careda di e atletanan cuminsa. "Corda haci tur cos cu mi a sita boso durante entrenamiento", coach Sophia ta bisa su team. "Core frankil na caminamiento y cende bo motor den e ultimo parti?" "Pero coach", Guido ta bisa cu un stem tur bers di nerviosidad, "wak e muchanan di otro ekipoan. Na ta hepi mas grandi cu nos!" "Djis trata na relaha", e coach ta contesta cu un smile. "Kico bo tiki cu haci arzbe ora bo sinti bo nervioso?" "Hala rosca profundo dies bisha, coach", Diego ta contesta, "Bon, Diego, y kico mas?", coach Sophia ta sigui puntira. "Cera bo wowo y imagina bo cu bo ta para cu e trofeo den man", Guido ta bisa "Kiermen cu mi no a papia pomada", e estrenado hubien ta bisa contento.

"Inan mira, traha un kring y diana otro man. Djis un rato despues e hubien atletanan gitra den coro: "Uno, dos, tres, arribaaaa!", Na e mesun momento nan ta hisa man man mala. E competencia ta cuminsa ...

Tur bista ta rifa e canchia di atletismo. Guido ta sigui e caredanai cu atencion. Ay, awor e mes ja na turno! E ta concentrana, manda su schoudeman putras y tumba posicion di salida. "Mi por!", un stem den dje ta bisa. "Mi ta cuminsa frankil y na final mi ta sprint, manera nos a sita den training." E prome salida ta malo. Un congo a sali prome cu ora. Bo la mira cu e ta sinti lat, pasobea tur e otro atletanan ta cumsumi. Awor Guido ta haya mas curiosi. Su salida ta bon. E ta sinti seguir di su mes. Den e ultimo

parti e ta acelera y e ta tochi su compañero di team pa esaki signi e careda. Ora e ultimo coredonan ta na turno, mayor, entrenado y fanatico ta grita mascha dario pa apoya nan ekipo favorito.

Guido su ekipo ta yega na e di dos lugia. Contento Guido ta bira wak su tata. Tita ta hisa su duim pa muestra cu e ta satisfecho cu Guido su logro. Guido ta sintie gosa. Auske nan no a sali campeone, toch e no ta sintie derota. Eta sigui cu otro bisha nan ekipo lo bira campeone!

#### Tarea 1

Kico bo ta yena?

- Lesa o frase bou di cada plachi,
- Busca e palabra cu falta, den e rij akibou,
- Skirbi e palabra den bo schrift.

#### Tarea 2

- Bo por bisa di cada tipo de deporte con yama esun cu ta practica e deporte aki?

1. atletismo = ...
2. ciclismo = ...
3. futbol = ...
4. tennis = ...
5. lardamiento = ...

cummins

derota

servicio



E ambiente ta un tiki ..., prome cu e careda di e atletanan cuminsa.



E coach ta purba frankilsa Guido, un atleta un tiki timido y ...



Tur atleta ta bala un rosea profundo y ta logra di ... nan mes.



E atletanan ta ... ora un di nan sali prome cu tempo.



E atleta di mas jorg ta logra ... tur otro deportista.



... e ganando ta subi podium pa tuma su medaya.

#### Tarea 3

- Cabia e siguiente frasean.
- Ora bo ta satisfecho, bo ta ...
- Ora bo ta acelera, bo ta ...
- Ora bo ta sinti bo mes gosa, bo ta ...
- Ora bo ta sprint, bo ta ...

#### Tarea 4

- Den tur deporte sintimento ta hunga un rol. Den cu tipo di deporte sintimento y emocion ta hunga un papel hopi importante? Splica tambe dicon.

## 4 Vocabulario

### Amplia vocabulario

#### Meta

E alumno por/ta:

- reconoce y lesa combinacion di palabra como concepto
- interpreta e relacion semantic di expresion for di contexto
- pensa y scoge e vocabulario correcto pa completa frase y descripcion
- pensa y menciona un sinonimo pa completa descripcion/ splicacion

#### Material

Buki D1 pagina 188 - 189

Schrift

#### Introduccion

E maestra/o ta

- puntra si tin alumno cu ta haci un di otro deporte y e ta laga e alumnnonan menciona esakinan.
- laga e alumnnonan conta con nan ta sinti, ora di participa den un competencia.
- bisa cu e cuenta ta tocante competencia di atletismo.

#### Instrucion

Texto

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa e titulo di e texto.
- laga e alumnnonan bisa kico nan ta kere cu e texto ta trata. *Pustumto entre dos of mas persona cu tin un solo meta, gana e pustumto. Atletismo ta un combinacion di diferente deporte manera bula halto, bula leu, tira leu cu un peso y coremento.*
- duna turno pa lesa e texto *Competencia di atletismo.*
- trata e siguiente palabranan door di busca nan nification den e texto di den diferente diccionario.

#### acelera (alinea 3)

E alumnnonan ta les'e na alinea 3 y nan ta deduci e nification di e palabra: *core mas duro*.

E maestra/o ta amplia: *bo ta acelara un actividad, ora bo kier pa e bay mas rapido/lihe.*

E alumnnonan ta menciona e actividadnan cu bo lo por acelera y e maestra/o ta skirbi nan den un tabel. Ta skirbi acerca den ki forma bo por acelera e actividadnan aki.

actividad	con por acelera un actividad
core	core mas duro
velocidad	hisa e velocidad

#### cusumi (alinea 3)

E alumnnonan ta les'e alinea 3 y nan ta deduci e nification di e palabra: *rabia.*

Tambe nan ta menciona e momentonan cu un hende ta of por cusumi. *Ora bo no ta haya bo gana of algo no ta bay na bo smaak, ora un hende bisa algo cu bo no a gusta etc.*

E alumnnonan ta menciona e motibonan cu ta/por pone un hende cusumi y e maestra/o ta traha un red di palabra.

#### dera trot (alinea 3)

E maestra/o ta bisa cu 'dera trot' ta un expresion.

E alumnnonan ta les'e den e texto y nan ta deduci e nification di e palabra: *primi e pedal di auto mas duro pa core mas duro.*

E alumnnonan ta menciona na ki momento nan a yega di dera trot.

#### derota (alinea 4)

E alumnnonan ta les'e y nan ta deduci e nification: *e no ta sinti cu el perde e competencia.*

E maestra/o ta skirbi riba borch: 1. Estrella a **derota** La Fama den futbol.

2. La Fama ta e ekipo **derota**.

E maestra/o ta lesa e dos frasenan cu e entonacion corecto y e ta bisa cu e palabra 'derota' den e frasenan aki tin diferente nificacion.  
 Den frase 1 e palabra ta nifica 'gana' of 'vence'. Estrella a gana La Fama den futbol.  
 Den frase 2 e palabra ta nifica 'cu a perde'. La Fama ta e ekipo cu a perde.  
 E alumnonan ta menciona sinonimo di derota den frase 1: gana, vence, bati.

**nervioso** (alinea 1)

E maestra/o ta splica: *ta ora un persona no ta sintie trankil of e ta inkieto pa un motibo of otro.*  
 E alumnonan ta/por menciona un antonimo di nervioso: *trankil, relaha, keto.*  
 E alumnonan ta/por menciona un sinonimo di nervioso: *intrankil, excita, inkieto.*  
 E maestra/o por hincia esakinan den un tabel.

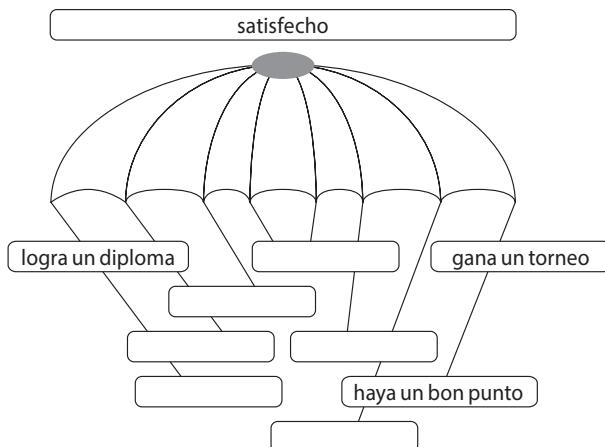
sinonimo	antonimo
intrankil	trankil
excita	relaha
inkieto	keto

**relaha** (alinea 1)

E maestra/o ta splica: *ora cu fisicamente y mentalmente bo tin trankilidad, bo musculonan ta sin tension y bo mente ta liber di cualquier pensamento.*  
 For di e texto na alinea 1 e alumnonan por deduci un sinonimo di relaha: *calma.*

**satisfecho** (alinea 4)

E maestra/o ta splica: *ora bo ta satisfecho, bo ta contento cu e logro of e bon comportacion/prestacion di bo mes of di un otro hende.*  
 E alumnonan ta menciona cosnan for di nan experiencia cu nan tabata satisfecho cu nan, por ehempel: *logra un diploma, gana un torneo, haya un bon punto na scol etc.*  
 E maestra/o por traha un parachute di palabro di tur loke e alumnonan menciona.

**sigur di su mes** (alinea 3)

E maestra/o ta splica: *ora un persona ta sigur di su mes, ta ora e persona ta confia cu e por haci algo bon.*  
 E maestra/o ta laga e alumnonan menciona un momento of situacion unda bo mester ta 'sigur di bo mes'. *Ora di traha un examen, ora di duna un presentacion.*

**sinti bo mes gosa** (alinea 4)

E alumnonan ta splica: *bo ta sinti bo mes bon y orguyoso cu loke bo a caba di haci.* E alumnonan ta menciona un momento cu bo por sinti bo mes gosa: *p.e. di un pintura, un bon gesto, di a duna un bon presentacion cu un instrumento musical.*

E alumnonan ta menciona e antonimo di 'sinti bo mes gosa': *sinti bo mes defrauda.*

**tenso** (alinea 1)

E maestra/o ta splica: *e sintimento di nervio of intrankilidad ora cu dos grupo ta competi contra otro.*

E alumnonan ta conta di nan experiencia e momento cu nan a sinti cu un ambiente ta tenso. *Ora tin cu participa na un competencia di cualquier deporte, ora cu ta duna un presentacion na Cas di Cultura.*

**Tarea 1****Instruccion**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e palabranan skirbi abou na pagina 188 - 189 y e ta laga e alumnonan ripiti nan nificacion. E alumnonan por busca of deduci e nificacion di e palabranan den e texto.
- laga e alumnonan describi kico nan ta mira riba e plachi na pagina 189.
- splica e tarea y e ta traha e prome frase hunto cu e alumnonan.

**Elaboracion**

E alumnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift. Hunto ta controla e contestanan.

**Tarea 2****Instruccion**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 2.
- duna ehempel di un deporte (boxeo) y e ta laga e alumnonan menciona e contesta. *Boxeo.*
- trata e cinco palabranan di tarea 2 y e ta bisa cu mester skirbi con yama esun cu ta practica e deporte aki.
- trata e prome deporte cu e alumnonan. *atletismo - atleta*

**Elaboracion**

Den grupo e alumnonan ta trata 2 te cu 5 y nan ta skirbi esakinan den nan schrift.

Hunto ta trata e contesta di e gruponan.

**Tarea 3****Instruccion**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 3.
- bisa cu e tarea aki por trah'e cu ayudo di e texto.
- trata hunto cu e alumnonan e prome frase. P.e.: *Ora bo ta satisfecho, bo ta contento cu bo logro of bon comportacion.*

**Elaboracion**

E alumnonan ta traha e resto di e tarea individualmente.

E maestra/o ta duna turno pa e alumnonan lesa nan contestanan.

**Tarea 4****Instruccion**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 4.
- bisa cu e tarea aki ta uno oral.

**Elaboracion**

E alumnonan ta duna nan opinion riba cu tipo di deporte sintimento y emocion ta hunga un rol y nan ta splica dicón nan ta pensa asina.

## Reflexion

E maestra/o ta laga e alumnonan reflexiona riba e importancia di ta practica un deporte door di haci cierto pregunta.

- Dicon haci deporte ta bon pa bo? *Haci deporte ta bon pa bo salud.*
  - Banda di cu e ta bon pa bo salud, dicon ta importante pa mucha practica un deporte? *E ora nan tin un cos di haci den nan ora liber.*
- E alumnonan ta argumenta nan contesta.

## Vocabulario

acelera  
cunsumi  
derota  
gosa  
nervioso  
relaha  
satisfecho  
sigur  
tenso

## Expresion

dera trot  
sigur di su mes  
sinti su mes gosa

## Nota didactico

E alumnonan ta:

- uza e vocabulario corecto pa describi y splica diferente palabra, combinacion di palabra y concepto.
- haci uzo di diferente diccionario y fuente di investigacion
- deduci nificacion y descripcion di palabra y concepto for di contexto.

212

## Contesta

### Tarea 1

1. E ambiente ta un tiki tenso, prome cu e careda di e atletanan cuminsa.
2. E coach ta purba trankilisa Guido, un atleta un tiki timido y nervioso.
3. Tur atleta ta hala un rosea profundo y ta logra di *relaha* nan mes.
4. E atletanan ta cunsumi, ora un di nan sali prome cu tempo.
5. E atleta di mas jong ta logra derota tur otro deportista.
6. Sigur di su mes e ganado ta subi podium pa tuma su medaya.

### Tarea 2

- |              |                   |
|--------------|-------------------|
| - atletismo  | <i>atleta</i>     |
| - ciclismo   | <i>ciclista</i>   |
| - futbol     | <i>futbolista</i> |
| - tennis     | <i>tenista</i>    |
| - landamento | <i>landado</i>    |

### Tarea 3

- Ora bo ta **satisfecho**, bo ta *contento cu bo logro of bon comportacion of di otro.*
- Ora bo ta **acelera**, bo ta *hisa of lanta bo speed, bo ta core mas duro.*
- Ora bo ta **sinti bo mes gosa**, bo ta *contento y orguyoso cu bo logronan.*
- Ora bo **dera trot**, bo ta *bay cu speed, bo ta bay/core mas duro cu bo por.*

### Tarea 4

Opinion propio.

**Festival**  
di idioma

Tema 5-Con bo ta sinti bo?

Parti 3

### 5 Pensa bon

#### 5j Negacion dobel

Uzo di negacion dobel

- Papiamento ta haci uzo di negacion dobel. Esey ta nifisa cu palabra manera nada, ni, ningun, niun, nunca y tampoco ta combina cu e palabra no den un frase.

no ... nada	no ... ningun
no ... ni	no ... nunca
no ... niun	no ... tampoco

Wak e ehempelnan:

Mi no a come nada ave ainda.  
 Mi ruman no kier ni landa mañan.  
 Nos no tin niun tiki gana di bay restaurant.  
 E maestro ta pinta: "No tin ningun mucha cu kier participa na concurso!"  
 Mi no a tende e palabra ey nevera.  
 Aki no ta bende corant tampoco.

Drecha e siguiente frasenan awe:

Incorrecto

- Eta sintie timido nevera.
- Nos a bisa nada.
- Mi mama ta duna mi ni permiso.
- Tabatin niun mucha carreta.
- Tin ningun hende contento na e fiesta.
- Me bril ta niun mes tampoco.
- Lo mi sinti mi denota nunca.
- A pasa nada, bo mester tin pasenши.
- Eta yega na tempo nevera.
- Tin niun hende den e restaurante nobo awe.
- Mi tin ningun duda, cu e mucha ey gaña.
- Ayer tabatin pista cosa den supermercado tampoco.
- Mi ruman tabata ni nervioso durante e entrevista.

Correcto

E no ta sintie timido nevera.  
 Nos no a bisa nada.

Nos a bay hunga bala. Ora mi a scop e bala, et a kiba bentana di nos bisita. Mi no a bisa nada. Awor mi no por drumi bala. Mi ta sinti mi malo. Cadas cu un hende yama mi, mi ta spanta. Kico mi tin cu hací?

Tomi

Mi mama kier bay Hulanda pa dos luna. Mi tata no tin gana di bay asina largo. Mi mes no kier bay laga mi amigonan. Pero mi ta sinti mi laf pa laga mi mama so bay. Kico mi tin cu hací?

Rubia

Tin biala mi ta timido. No tur ora. Na cas no. Ora mi por keda come na cas di un amigo si. Den tienda y supermercado tambiè mayoria de biala mi ta sinti mi timido. Ora nan puntra mi algo, mi ta sinti calor y friu. Tin biala mi ta bira gaga. Y ora mi topa un hende desconoci, casi mi no ta tribi wak e den su cara. Awor mi gusta un mucha muhe di nos klas. E ta asina huvin. Mi kier dian e un regalito, pero mi no ta tribi. Kico mi tin cu hací?

Noah

190

191

### 5k Cua palabra bo ta yena?

- Scoge y yena e palabra correcto

devota – campeona – concentra – cumsuni – nerviosidad – relaja – satisfecho – seguir di su mes – timido

Atletismo

- Awor tin un ... di atletismo.
- Prome cu e carendan por ripara un tiki ... cerca e participantan.
- E coach ta yama su team y e ta bisa: "Lubida tur nervio y corda ..."
- Tambe e ta bisa: "Ni maske un di boss sali prome cu ora, no mester ..."
- Awor hasta Guido, cu ta esun mas ..., ta sintie ...
- Guido ta corda cu biala pasa ora el a perde, el a sinti su mes ...
- Awor e ta ... y la lubida cu tin publico.
- E ta yega na di dos lugá y su coach ta ...

5l Yuda mi! Kico mi tin ku hací?

- Akibou tin tres carta di mucha cu un problema.
- Ki solucion bo tin pa cada mucha pa e sinti su mes mas miho?

213

## 5 Pensa bon

### Meta

E alumno por/ta:

- compronde y aplica uzo y funcion di negacion dobel
- scoge e palabra den contexto pa completa frase
- formula opinion y sugerencia pa solucion

### Material

Buki D1 pagina 190 - 191

Schrift

### Introduccion

E maestra/o ta

- punta e alumnanon cu signo di puntuacion nan ta mira y kico esaki kiermen akinan.  
*Ta un signo di clamacion, esaki ta indica cu ta bay siña algo nobo.*
- punta e alumnanon si nan por pensa algun palabra cu ta encera sintimento (alegre, desapunta, timido, caweta, nervioso etc.).  
 Prome nos ta traha frase afirmativo (p.e. Mi ta alegre) y despues frase negativo (p.e. Mi no ta alegre). Pa traha frase negativo nos ta uza e palabra di negacion 'no'. Mi ta desapunta/Mi no ta desapunta.

### Tarea 5j

#### Instrucion

E maestra/o ta

- splica cu na Papiamento nos ta haci uzo di negacion dobel. Esaki ta ora ta uza e palabra 'no' hunto cu mas palabra cu ta indica negacion, manera nada, ni, ningun, niun, nunca y tampoco.
- skirbi e siguiente ehempelnan na borchiy e ta lesa e frasenan:
  - no ... nada  
 E no tin nada pa come.
  - no ... ni  
 Rita no kier sinta ni un rato so.

- no ... ningun  
 E no ta bebe ningun remedji pa su griep.
- no ... niun  
No tin niun hende cu kier adopta e pober cacho.
- no ... nunca  
 Mi no a mira e persona ey nunca.
- No ... tampoco  
 E no kier hunga baseball tampoco.

Nos ta ripara cu den e frasenan akiriba a pone 'no' dilanti di un particula (ta/a) y dilanti di un verbo (tin, kier, bebe, tin, kier).

- lesa e instrucion di e tarea y tambe e ehempelnan. E ta splica cu e frasenan na banda robes ta incorrecto. Dicon? Falta e palabra 'no' pa asina forma negacion dobel. Mester corigi e frasenan.

Frase 1 Incorrecto: E ta sintie timido nunca.

- Correcto: E no ta sintie timido nunca.  
 Nunca e no ta sintie timido.

Frase 2 Incorrecto: Nos a bisa nada.

- Correcto: Nos no a bisa nada.

- menciona cu ta skirbi e frasenan correcto den schrift.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- duna cada biala un alumno turno pa lesa su frase. Prome e alumno ta lesa e frase incorrecto. Despues e ta lesa e frase corigi. E otro alumnanon ta scucha si e frase ta bon corigi y unda a pone e palabra 'no' den e frase.

### Tarea 5k

#### Instrucion

E maestra/o ta

- menciona cu e plachi banda di e tarea ta refleja un ejercicio di atletismo, esta pustamento. E tarea aki tin e titulo *Atletismo*. Riba e tarea tin un serie di palabra. Mester scoge e palabra correcto pa cada frase. E maestra/o ta lesa e palabra hunto cu klas. E ta splica nificacion di palabra dificil, p.e. cunsuni (rabia), concentra (dirigi bo atencionriba algo).

- lesa e prome frase y e ta puntra cu a palabra falta den e prome frase. *Campeonato*.
- bisa cu e alumnunan ta skirbi e frasenan den nan schrift.

### Elaboracion

E maestra/o ta sigui na e mesun manera cu e otro frasenan. E ta controla, si e alumnunan a yena e palabranan bon. E ta skirbi nan na borchi pa e alumnunan controla. E maestra/o por laga e alumnunan traha frase di nan mes cu e vocabulario for di e serie (opcional).

### Tarea 5l

#### Instrucion

E maestra/o ta

- lesa e instruccion di e tarea hunto cu klas. Tin tres situacion cu mester busca un solucion pa nan. Cada caso ta diferente. Hunto cu klas e maestra/o ta lesa e prome caso. E ta splica cu ora bo ta duna bo opinion, ta locual abo ta pensa. Ta bo opinion personal. Por sosode cu otro persona tin e mesun pensamento cu bo. Pero por sosode cu otro persona no tin e mesun opinion.
- splica cu ora ta duna opinion, mester formula e frase bon cla y mester argumenta e opinion. Hopi biaha bo ta cuminsa bisa: Mi ta kere cu ..., mi ta pensa cu ..., mi ta haya cu ..., mi opinion ta ..., mi pensamento ta cu ...
- agrega, cu ora un alumno duna su opinion e mester por argumenta su opinion.  
P.e.: Mi ta kere cu ..., pasobra ...  
Mi ta pensa cu ..., pasobra ...  
Mi ta haya cu ..., pasobra ...
- corda e alumnunan pa tene nan mes na e regla general: No interumpi otro.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga dos alumno duna nan opinion tocante e prome caso. Ki solucion bo tin pa e problema?
- laga tres alumno duna nan opinion despues pa e di dos caso.
- laga e alumnunan lesa e di tres caso. Despues dos alumno ta bisa otro nan opinion. Nan por intercambia pensamento cu klas.

### Reflexion

Bo ta kere cu pa cada problema tin un solucion? Kico abo mes ta haci ora bo tin un problema?

### Vocabulario

atletismo  
concurso  
cunsumi  
derota  
entrevista  
interumpi  
participante  
timido

### Sinonimo

nerviosidad - nerviosismo

### Nota didactico

#### Tarea 5j

Por laga e alumnunan traha frase cu e palabra di negacion 'no' prome. Despues traha frase cu negacion dobel.

### Contesta

#### Tarea 5j

### Correcto

- E no ta sintie timido  nunca.
- Nos no a bisa nada.
- Ni mi mama no ta duna mi permiso.
- No tabatin niun mucha caweta.
- No tin ningun hende contento na e fiesta.
- Mi bril no ta riba mesa tampoco.
- Lo mi no sinti mi derota nunca.
- No a pasa nada, bo ta mucho sin pasenshi.
- E no ta yega na tempo nunca.
- No tin niun hende den e restaurant nobo awe.
- Mi no tin ningun duda, e mucha ey ta gaña.
- Ayera no tabatin pisca cora den supermercado tampoco.
- Mi ruman no tabata ni nervioso durante e entrevista.

### Tarea 5k

- campeonato
- nerviosidad
- relaha
- cunsumi
- sigur di su mes, timido
- derota
- concentra
- satisfecho

### Tarea 5l

#### Sugerencia

#### Caso 1

Mi ta pensa cu bo mester papia cu ..., pasobra ...  
Bisa kico bo kier haci pa drecha e daño.

#### Caso 2

Mi opinion ta cu bo mester laga bo tata y bo mama sa kico bo ta sinti, pasobra ...

Hunto por ...

#### Caso 3

Mi ta kere cu mester combersa cu un hende di confiansa, pasobra ...  
Esaki por ta ...

# Festival di idioma

Tema 5-Con bo ta sinti bo?

Parti 3



## 6 Skirbi bon

### 6k Lesa y skirbi

- Lesa e frasenan bon y skirbi e palabranan cu tin un color, sin error den bo schrift.
- 1. Deporte de atletismo ta tiene diferente competencia.  
2. E atleta ta anshu pa test e cancha di atletismo nobo.  
3. Un deportista no mester ta impaciente, e mester siña tin pasershi.  
4. Deporta por cambia un mucha timido den un mucha sigur di su mes.  
5. Keda trankil, no cumruni y trata na refasha;  
6. Un deportista nervioso mester siña dominia su nerviosismo.  
7. Muske bo perde, no fin node di sinti bo denota ni culpabel.  
8. Tur fanatico kier mira nan team faborito gara.  
9. Nos coach ta sinti su mes contento y satisfecho.  
10. E fanaticada malcontento ta grita, ora e wega bira tenso.



### 6l Dictado

- Awor bo ta haya un dictado di bo juffrouw of meneer.

### 6m Completa e palabranan

- Den cada frase tin palabra cu falta un diptongo. Yena e diptongo.  
• Un diptongo ta dos zonido tras di otro cu no ta separabel.  
• E ir di biana ta un diptongo: bia- ha, pero e ea di rosea no ta un diptongo: ro- se- a.



- Cambia cas  
1. Porfin e dia grandi a yega; familia Martinis ta mudar den nan prop., cas.  
2. Nan ta bay biba den un otro bar.  
3. Milo ta un tiki nervoso.  
4. E no sa, si e lo haya otro amigo den su bisindar.. nobo.  
5. Ata e van grandi a parkeer dilanti cas y algun hende homber f.ate ta baha drenta cas.  
6. Mesora nan ta cumrina carga e m..llenan hinchu den e van.  
7. Milo su ruman Jenny di desc...ter ana ta cana bay bin.  
8. Tur excita e ta paketa su acesor...nan.  
9. Net e ora ey tres amiguito di bar.. ta bin cerca Milo.  
10. Nan ta tristo y nan ta puntra: "Boso ta bay biba l.. for di aki?"

11. "No", Milo, ta bisa cu un pl.., riba su frenta y un stem poco hers.  
12. Tata ta tende es.., y ta bisa libe: "Tur diab..ma Milo por keda hunga bala cu boso!"  
13. Milo ta dr.. wak.Tata masha contento.  
14. "Mi no a cabu di pagila", Tata la sigur, "basta cu bo h.. swerk ta na ordo!"  
15. Milo ta contesta: "..., no preocupa, Tata, sempre nos a traha tur huiswerk hunto!"  
16. Tur c.ter amigo ta bira wak otro y ta grita hari.

### 6n Dreccha e texto

- Aki ta sigui un texto. A lubida di pone mayusculo y puntuacion.
- Skirbi e texto sin error den bo schrift y haci uso di e siguiente signionan:



Un ruman chikito  
nervioso lita ta cana bay bin  
su mama ta na hospital  
pronto fi lo tin un ruman  
kico lo e ta ruman homber di ruman muhe  
lita no por sinta lita no por para  
e no tin pasershi  
mare e por sa pa calta si e baby a nace  
ring ring ata kisas ta papi ta yam'e  
hallo cu lita e ta bisa un tiki timido  
lita ta papi mi kier bisa bo cu bo mester relaja un tiki  
dokter ta bisa cu por dura un par di ora ainda  
desapunto lita ta contesta papi no por bin busca mi  
no dashi papi ta contesta sigur di su mes  
mañan bo fin proefwerk y bo mester bay drumi awor  
bo por pasa mi cu weftita un rato  
lita no por sconde su malcontento  
pero weftita ta bise' mi yu bo tata ta bisa cu bo mester bay drumi aworaki  
mi ta priminiti cu mi ta lanta bo asina bo ruman nace  
lita ta bay drumi un tiki mas trankil y ni cinco minuut despues el a pega soño



192

193

## 6 Skirbi bon

### Meta

E alumno por/ta:

- copia y skirbi palabra corectamente, practica un dictado
- traha un dictado
- revisa y corigi texto
- completa e palabranan yenando e diptongo den contexto
- revisa y corigi e texto aplicando e reglanan basico di ortografia y puntuacion

### Material

Buki D1 pagina 192 - 193

Schrift

### Introduccion

E maestra/o ta

- bisa cu ta bay hunga un wega cu yama: 'Ken bo ta?'
- hundo cu e alumnnonan ta busca palabra cu tin di haber cu emocion di un hende y e ta skirbi nan riba borchii den un red di palabra: lief, rabia, ansha, timido, contento, serio, relaha, nervioso, sportief, jaloers, trankilo, atento, respetuoso etc.
- skirbi e prome letter di e palabranan cu otro color.
- bisa e alumnnonan: "Ban wak cua nomber nos por forma cu e prome letter di e palabranan aki."

P.e. c contento

I lief

a atento

r relaha

a ansha

- analisa hundo cu e alumnnonan si berdad 'Clara' tin e

caracteristicanan aki.

- bisa pa semper busca e banda positivo di un hende y por purba hacie na cas cu bo nomber.

### Tarea 6k

#### Instruccion

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 6k.
- splica e alumnnonan cu e palabranan cu tin un color ta palabranan cu mester practica bon pa despues haya un dictado.

#### Elaboracion

E alumnnonan ta skirbi e palabranan den nan schrift y nan ta practica nan un par di bisha.

Por laga e alumnnonan practica e palabranan den grupo di dos. Un ta menciona e palabra y e otro ta skirbi, y despues ta cambia.

#### Tarea 6l

#### Instruccion

E maestra/o ta

- bisa cu nan ta haya un dictado.
- splica cu nan mester scucha e frase bon, despues e alumnnonan ta ripiti e frase, e maestra/o ta lesa e frase un bisha mas y e alumnnonan ta skirbi e frase den schrift.

#### Dictado

1. E atleta jong a test e cancha di atletismo un ora pasa.
2. Awe tin un competencia.
3. E mucha timido a cambia den un deportista cu ta sigur di su mes.
4. Un bon atleta no mester ta ansha ni nerviosos.
5. E no mester ta impaciente tampoco.
6. Cu pasershi e coach a yuda e tenista.
7. Si bo perde e wega, bo no mester sinti bo derota ni culpabel.
8. Tur e fanaticonan a bay wak nan team faborito.
9. Nan a apoya e hungadonan.
10. Nan a grita ora e wega a bira tenso.
11. Despues di e wega di futbol e coach no tabata malcontento.
12. Satisficho tur hende a bay cas.

## Elaboracion

E alumnnonan ta skirbi e dictado den nan schrift.

## Tarea 6m

### Instruccion

E maestra/o ta

- splica kico ta un diptongo: dos zonido tras di otro cu no ta separabel.
- laga e alumnnonan menciona algun palabra cu diptongo, por ehempel:  
**yabi, yen, yora, yuda, rabia, miedo, cambio, ciudad, pueblo, cuida, antiguo, baile, feita, leu, igual, esey, huy, coy, bay, trabou, auto.**
- duna turno pa lesa tarea 6m.
- trata e prome dos frasenan hunto cu e alumnnonan.

## Elaboracion

E alumnnonan ta traha e resto di e tarea den nan schrift.

Hunto ta controla e contestanan.

## Tarea 6n

### Instruccion

E maestra/o ta

- laga e alumnnonan menciona e signonan di puntuacion. *Coma, punto, punto dobel, signo di clamacion, signo di pregunta, punto suspensivo y comia.*
- bisa cu mester tene cuenta tambe cu e palabranan cu tin un mayusculo y e ta laga e alumnnonan menciona ki ora un palabra tin un maysuculo. *Ora ta nombor, na cuminsamento di un frase, despues di un punto dobel na e prome palabra di un estilo directo etc.*
- laga un alumno lesa tarea 6n.
- trata e prome dos frasenan hunto cu e alumnnonan.

## Elaboracion

Den grupo e alumnnonan ta traha tarea 6n.

E maestra/o ta skirbi e frasenan riba borchi y e alumnnonan ta corigi den nan schrift.

## Reflexion

E maestra/o ta puntra, si tabatin dificultad cu e tareeanan di awe y e ta laga e alumnnonan menciona esaki, y argumenta pakico nan a haya e parti aki dificil.

## Vocabulario

atletismo

heimwee

## Nota didactico

Pa mas informacion tocante diptongo: *Vocabulario Ortografico di Papiamento* pag. 19

Por haci uso di e buki: *Vocabulario Ortografico di Papiamento*

## Contesta

### Tarea 6m

#### Cambia cas

1. Porfin e dia grandi a yega; famia Martis ta muda den nan propio cas.
2. Nan ta bay biba den un otro bario.
3. Milo ta un tiki nervioso.
4. E no sa, si e lo haya otro amigo den su bisindario nobo.
5. Ata e van grandi a parkeer dilanti cas y algun hende homber fuerte ta baha dreinta cas.
6. Mesora nan ta cuminsa carga e mueblenan hinca den e van.
7. Milo su ruman Jenny di diescuater aña ta cana bay bin.
8. Tur excita e ta paketa su acesorionan.

9. Net e ora ey tres amiguito di bario ta bin cerca Milo.
10. Nan ta tristo y nan ta puntra: "Boso ta bay biba leu for di aki?"
11. "No", Milo ta bisa cu un plooij riba su frenta y un stem poco hers.
12. Tata ta tende esey y ta bisa lihe: "Tur diabierna Milo por keda hunga bala cu boso!"
13. Milo ta drey wak Tata masha contento.
14. "Mi no a caba di papia", Tata ta sigui, "basta bo huiswerk ta na ordo!"
15. Milo ta contesta: "Ay, no preocupa, Tata, semper nos a traha tur tarea hunto!"
16. Tur cuater amigo ta bira wak otro y ta grita hari.

## Tarea 6n

### Un ruman chikito

Nervioso Lita ta cana bay bin.

Su mama ta na hospital.

Pronto Lita lo tin un ruman.

Kico lo e ta: Ruman homber of ruman muhe?

Lita no por sinta, Lita no por para.

E no tin pasensi!

Mara e por sa pa caba, si e baby a nace.

Ring, ring! Ata, kisas ta Papi ta yam'e.

"Hallo, cu Lita", e ta bisa un tiki timido.

"Lita, ta Papi, mi kier bisa bo cu bo mester relaha un tiki.

Dokter ta bisa cu por dura un par di ora ainda."

Desapunta Lita ta contesta: "Papi no por bin busca mi?"

"No, dushi", Papi ta contesta sigur di su mes.

"Mañan bo tin proefwerk y bo mester bay drumi awor.

Bo por pasa mi Welita un rato?"

Lita no por sconde su malcontento.

Pero Welita ta bis'e: "Mi yiu, bo tata ta bisa cu bo mester bay drumi aworaki.

Mi ta priminti cu mi ta lanta bo asina bo ruman nace."

Lita ta bay drumi un tiki mas trankil y ni cinco minuut despues el a pega soño.

**Festival**  
di idioma

Tema 5 Con bo ta sinti bo?

Parti 4

**1 Scucha y papia**

**Yuwana y Djaca**  
Un dia Djaca ta scuchi un combersacion entre Yuwana y Conenchi. Conenchi ta conta su amigo Yuwana un secreto. Ta kico Conenchi lo a conta su amigo? Ta kico Djaca a tende?

• Awor bo ta bay scucha e cuenta.  
• Scucha bon.  
• Despues bo por conta kico bo a tende.  
• Bo a comprende e cuenta!  
• Purba contesta e preguntanana cu bo maestra/o ta haci awor.

**Pregunta**

1. Kico Conenchi ta conta su amigo Yuwana?
2. Ki fabor Yuwana ta pidi Conenchi?
3. Con Yuwana ta sinti su mes ora Djaca bin di bishita?
- A. E ta bira contento.
- B. E ta sinti su mes un tiki incomodo.
- C. E ta bira tur desconvia.
- D. E ta basta irita.
4. Kico Yuwana ta bisa, ora Djaca invit'e!
5. Kico Yuwana ta haci cu e kenepanan cu el a pik'i
6. Kico Djaca ta kere!
7. Di undi tur e maribombanan ta sali diripiente?
8. Kico Djaca ta haci, ora e maribombanan atac'e!
9. Con Djaca ta muestra, ora e saca su cabes for di e awa!
10. Yuwana tin duelo de Djaca? Splica bo contesta.
11. Con Djaca ta sinti su mes, despues cu Yuwana a bis'e kico e ta pensia di dje?
12. E cuenta aki ta un fabula, Ki les e cuenta kier siña nos?

194 195

## 1 Scucha y papia

Combersacion

### Meta

E alumno por/ta:

- pronostica e topico of liña di suceso basa riba e ilustracionnan
- adkiri y interpreta sintimento y emocion specifico di protagonista y personae
- adkiri y interpreta informacion specifico di accion di protagonista y personae
- reconta e cuenta

### Material

Buki D1 pagina 194 - 195

CD D1 cu cuenta ... Yuwana y Djaca

### Introduccion

Laga e alumnnonan mira pagina 194 - 195 den nan buki y laga nan observa e plachi bon y laga nan describie. Puntra nan di cua sintimentonan nan ta kere nan ta bay combersa awe. Laga nan pronostica e topico of e liña di suceso di e cuenta.

### Instrucion

Hunto ta lesa e texto di introduccion. Despues e maestra/o ta lesa e cuenta.

- Laga e alumnnonan conta kico a pasa prome, durante, despues y na final di e cuenta.
- Laga nan conta loke tabata e problema y cua accion a keda tuma.
- Laga e alumnnonan papia di e sintimentonan y e emocionnan di e protagonista y personae.
- Laga un alumno reconta e cuenta.

### Elaboracion

E maestra/o ta trata e prome tres preguntanan cu henter e grupo. Despues e alumnnonan ta sinta den grupo pa contesta e otro preguntanan. Na final ta controla e contestanan hundo.

### Reflexion

E maestra/o ta puntra e alumnnonan, si nan ta di acuerdo cu e accion di Yuwana. Dicon si of dicon no?

### Vocabulario

agradecido  
bolobonchi  
carga  
desconfia  
despedida  
fabor  
ferfela  
furioso  
lamentablemente  
problema  
secreto  
sospecha  
trasto  
waya

### Expresion

speed di jet  
perde for di bista  
rabo di wowo  
dobra su rabo

## **Yuwana y Djaca**

Un dia Djaca ta scucha un combersacion entre Yuwana y Conenchi. Conenchi ta conta su amigo Yuwana cu el a tende cu e palo di kenepa den mondi ta carga cu kenepa. No ta un secreto cu Yuwana gusta come kenepa y ta masha habil den subimento di palo. Den un rato di ora e por yena un saco yen di e fruta dushi aki.

"Conenchi, danki pa duna mi e bon noticia aki", Yuwana ta bisa Conenchi agradecido. "Mi kier pidi bo un fabor si. No comparti e nobo aki cu Djaca. Djaca tambe por subi palo bon, pero e ta floho. E ta prefera laga otro haci e trabou pisa pa e gosa despues. Si e sa cu mi tin kenepa, e ta bin ferfela mi sigur!"

Djaca, cu ta scondi bou di un mata, ta tende tur cos. Den su mes e ta bisa: "Ahan, t'asina bo ta pensa di mi. No kere cu bo ta scapa di mi. Prome cu tur cos mi mester haya sa ta ki dia bo ta bay piki kenepa." Un ora despues Djaca ta bay haci Yuwana un bishita. Yuwana ta bira tur desconfia. E ta pensa: Ta ki biento a tira Djaca akibanda? Mi mester paga tino bon pa mi no papia di mas.

"Oh, amigo Yuwana, ultimo tempo mi no ta mira bo mas. Ta sconde bo ta sconde?", Djaca ta bisa cu trasto ora e mira Yuwana. "Ay no Djaca, mi ta masha ocupa e dianan aki", Yuwana ta contesta. "Mi ta comprende", Djaca ta bisa. "Mi ta spera cu mañan bo no ta asina druk, pasobra mi kier invita bo pa bin come cerca mi." "Djaca, masha danki pa bo invitacion, pero lamentablemente mi no por. Mi tin algo importante cu mi mester haci mañan", Yuwana ta responde. "Ay, ta duel mi, pero nos ta laga e comentendo pa un otro dia", Djaca ta contesta. Y na e mesun momento e ta tuma despedida di Yuwana.

Su siguiente dia prome cu solo sali, Djaca ta sconde banda di Yuwana su cas. E ta sigui Yuwana te den mondi caminda e ta drumi ward'e subi den palo pa piki e kenepanan cu mas juice y hinca nan den saco. Pero pa su sorpresa Yuwana no ta baha for di e palo cu e saco, pero e ta hinca e saco den un buraco den palo. Ta kico ta pasando?, Djaca ta pensa. Dicon Yuwana no ta baha cu e kenepanan? Podise e kier bolbe pa hinca mas fruta den e saco.

Asina Yuwana perde for di bista, Djaca ta subi palo. Un rato despues e ta yega cerca e buraco caminda e saco cu kenepa ta scondi. Djaca ta hinca su pia den e buraco y ta coy e saco. Na e mesun momento mily un maribomba ta atac'e. Den e buraco tabatin un neishi di maribomba tambe. Djaca ta grita asina duro, cu tur blachi di e palo ta waya bay bin. E saco cu kenepa ta cay abou. Cu speed di jet Djaca ta baha for di e palo cu e maribombanan razo su tras. "Auxilio, auxilio!", e ta grita. E ta core y sigui core te ora e yega na un rooi. Ey e ta bula na awa. Sigur un cuarto di ora e bestianan furioso ta keda circula riba e rooi. Despues nan ta bula bay. Ora Djaca saca su cabes yen di bolobonchi riba awa, e ta mira Yuwana para cu e saco di kenepa duro teni.

"Bo a kere cu bo ta mas sabi cu mi no?", Yuwana ta bis'e. "Pero for di momento cu bo a bin di bishita cerca mi, mi a cuminsa sospecha algo. Mi tabata sa cu bo bishita no tabata un di amistad. Y ora mi a mira bo awe cu mi rabo di wowo for di e palo di kenepa, mi tabata sa mesora cuant'or tin. Ya, Djaca, bo a busca bo problema, para bo want'e." Yen di berguensa Djaca ta dobla su rabo y core bay sconde.

## **Pregunta y contesta**

1. Ken ta e personahenan den e cuenta?  
*E personahenan ta Djaca, Yuwana y Conenchi.*
2. Kico Conenchi ta conta su amigo Yuwana?  
*Conenchi ta conta su amigo Yuwana cu el a tende cu e palo di kenepa den mondi ta carga cu kenepa.*
3. Ki fabor Yuwana ta pidi Conenchi?  
*Yuwana ta pidi Conenchi pa no comparte e nobo aki cu Djaca, pasobra Djaca tambe por subi palo bon, pero e ta floho.*
4. Con Yuwana ta sinti su mes, ora Djaca bin di bishita?
  - A. E ta bira contento.
  - B. E ta sinti su mes un tiki incomodo.
  - C. E ta bira tur desconfia.
  - D. E ta basta irita.
5. Kico Yuwana ta bisa, ora Djaca invit'e?  
*Yuwana ta yama Djaca masha danki pa e invitacion, pero e ta bisa cu lamentablemente e no por. E tin algo importante di haci mañan.*
6. Kico Yuwana ta haci cu e kenepanan cu el a piki?  
*Yuwana no ta baha cu e saco for di e palo, pero e ta hinca e saco den un buraco den e palo.*
7. Kico Djaca ta kere?  
*Djaca ta kere cu Yuwana ta bolbe pa hinca mas fruta den e saco.*
8. Di unda tur e maribombanan ta sali diripiente?  
*E maribombanan ta sali for di e neishi den e buraco di e palo.*
9. Kico Djaca ta haci, ora e maribombanan atac'e?  
*Djaca ta grita asina duro, cu tur blachi di e palo ta waya bay bin.*
10. Con Djaca ta mustra, ora e saca su cabes for di awa?  
*Ora Djaca saca su cabes for di awa, su cabes ta yen di bolobonchi.*
11. Yuwana tin duele di Djaca? Splica bo contesta.  
*No, pasobra e ta bisa: "Djaca, bo a busca bo problema, bo para want'e."*
12. Con Djaca ta sinti su mes despues cu Yuwana a bis'e kico e ta pensa di dje?  
*Yen di berguensa Djaca ta dobla su rabo y core bay sconde.*
13. E cuenta aki ta un fabula. Ki les e cuenta kier siña nos?  
*Si bo kier logra algo, bo mester traha p'e y no purba kita cos for di otro hende.*

## Festival di idioma

Tema 5-Con bo ta sinti bo?

Parti 4



### 2 Mi por lesa

#### Felicidad

1.



Tur hende kier ta feliz. Pero kico ta felicidad? Felicidad pa cada hende ta diferente. Si bi ta rico y bi tur cos cu bo curasan ta deseas, felicidad ta algo otro pa bo cu pa un hende cu ta pobres, ta sufris de hamber y no tin un cas drechi.

4.



Si bo ta infeliz, bo ta triste. Hopi biaha hende por wak esey na bo cari. Tin biaha bo tin gana di yora. Bo kier pa e cosnan cu ta haci bo triste, cambia. Toch sa sosode cosnan bon tambe riba e dianan cu no ta hay dje bon ey.

2.



Bo mester ta rico anto pa bo sinti bo feliz? Of bo mester sin poder of bo mester tin salud? No, esey no la e caso. Tin hende poter cu ta mas feliz cu hende rico. Tin hende sin poter cu ta mas feliz cu hende poderoso. Tin hende malo cu ta mas feliz cu hende cu tin salud.

5.



Tin un receta pa bira feliz? No, tur hende mes mester busca pa sa kien ta haci nan feliz. Tin biaha bida ta dusli y tin biaha no. Esey ningun hende no por cambia. Loke si bo por haci, ta purlia de keda positivo. Wak e cosnan cu si a hay bon y no e cosnan cu a resulta malo.



Felicidad tin di haber cu e manera con bo ta mira bida. E tin di haber cu bo caracter.

Tin hende por gosa di cos chikito. Un paseo camin di lama por chempel di un atardi dusli cu hender familia. Cosnan chikito cu no ta costa nada, pero cu ta dunes un sentimento di felicidad.

6.



Felicidad y alegría ta cosnan cu ta pega. Wak den bo bicindario ken ta sinti su mes triste. Purba di consol'e. Ken ta sinti su mes nervioso. Purba di trankili's'e. Ken ta rabia. Purba di lag'e haru atroba. Wak ken ta sinte so. Dun'e bo amistad. Si bo haci otro hende contento, bo mes lo bira mas feliz.

### 3 Bo a comprende?

- Lesa e tendo.
- Skribi e contestanan di e preguntanan den bo schrift.

#### Pregunta

1. Kico ta titulo di e texto?
2. Kico ta topico di e texto aki?
3. Ki sorto di texto esaki ta?
  - A. Un cuento
  - B. Un texto informativo
  - C. Una noticia den corant
4. Cua meta ta cuadra cu e texto aki?
  - A. Lesa pa placer
  - B. Lesa pa haya informacion
  - C. Lesa pa haya instrucion
5. Dicon bo no por bisa exactamente kico ta felicidad?
6. Bo mester ta rico pa bo sinti bo feliz? Splica bo contesta.
7. Cua ta e frase nucleo di alinea 3?
8. Cosnan chikito cu no ta costa nadia... (alinea 3). Na cua palabra e palabra cu ta referi?
9. Menciona cosnan chikito (4) cu hende por gosa di nan.
10. Hopi biaha hende por wak esey na bo cara (alinea 4). Na kico e palabra esey ta referi?
11. Splica dicom no tin un receta pa bira feliz.
12. Kico lo pasa, si bo haci otro hende contento?

196

197

## 2 Mi por lesa 3 Bo a comprende?

### Meta

E alumno por/ta:

- distingui y indica e puntonan mas importante di cada alinea
- adkiri y interpreta informacion general y specifico di cada alinea
- interpreta e pensamento, accion y suceso describi
- intercambia idea y opinion tocante proceso y accion describi den texto

### Punto di salida

E alumno por/ta

- lesa y presenta un texto cu fluidez, entonacion y melodía correcto den e tempo adecuado
- saca relacion semantic di palabra y concepto for di contexto
- interpreta y relaciona e titulo, ilustracion y e topico specifico di e tema
- haci uso di contexto pa indica relacion semantic y grammatical entre palabra y concepto

### Material

Buki D1 pagina 196 - 197

Schrift

### Introduccion

E maestra/o ta

- puntra e alumnonan con nan ta sinti nan mes, ora nan haya un bon rapport? Contento, feliz. Dicon? Esey ta un logro, bo a traha duro p'e.
- laga e alumnonan menciona tres cos cu ta haci nan feliz. Despues e alumnonan ta scoge un di nan cu ta haci nan mas feliz. E maestra/o por traha un red di palabra cu loke e alumnonan menciona.
- puntra: Kico mas por haci bo sinti feliz? Trece dilanti cu no ta pa e cosnan material so nos ta sinti nos mes feliz, p.e. un cadena di oro.
- indica cu nan ta lesa un texto tocante felicidad.

### Instruccion

E maestra/o ta

- laga e alumnonan observa e ilustracion di e texto na pagina 196 - 197.
- duna e alumnonan chens pa lesa e texto *Felicidad* pa nan mes.
- duna turno despues na algun alumno pa lesa un alinea na bos halto.
- señala palabra manera hende cu poder, bo bicindario, positivo, negativo etc. Kico eseeynan ta nifica?
- haci algun pregunta na e alumnonan.

Tambe tin algun pregunta di rubrica 3 cu ta trata den forma oral.

- E ilustracion ta yuda bo comprende e texto? Bo ta wak e relacion entre e texto y e ilustracion? Bo a observa e plachinan prome y loke bo a pensa ta cuadra cu e contenido?
- Cua ta e topico di e texto aki? *Felicidad* tin di haci cu bo caracter, p'esey ta otro pa cada hende.
- Ki sorto di texto esaki ta? *Un texto informativo*.
- Cua ta e meta di e texto aki? *Pa haya informacion*.
- indica e alumnonan cu ta lesa alinea pa alinea pa saca e puntonan mas importante di cada alinea.

Alinea 1: Tur hende kier ta feliz, pero felicidad pa cada hende ta diferente.

Alinea 2: Bo no mester ta rico, poderoso of bon di salud pa ta feliz.

Alinea 3: Felicidad tin di haci cu bo caracter. Gosa di e cosnan chikito.

Alinea 4: Si bo ta infeliz, bo ta triste. Y toch sa sosode cosnan bon tambe ora cos ta malo.

Alinea 5: Tur hende mester busca pa sa kico ta haci nan feliz. Tin cosnan cu bo no por cambia. Pero purba keda positivo.

Alinea 6: Felicidad y alegría ta cosnan cu ta pega. Si bo haci otro hende contento, bo mes lo bira mas feliz.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- indica na e alumnonan cu nan ta traha nan so durante un tempo stipula.

- duna nan e siguiente tarea: traha pregunta 1 - 11.
- controla, si nan por a traha e preguntanan riba nan mes y e ta guia unda ta necesario.
- controla e contestanan. E ta duna turno pa lesa y contesta un pregunta. Y na cierto pregunta e ta haci pregunta extra pa check, si nan a comprende e esencia di e pregunta.
  - Pregunta 5:  
Dicon bo no por bisa exactamente kico ta felicidad? *Pasobra felicidad pa cada hende ta diferente.* Kico nan kiermen cu eseys?  
*Cada hende ta otro* (diferente). Loke ta haci mi feliz no ta mescos pa bo. Por duna of pidi pa duna ehempel.
  - Pregunta 6:  
Bo mester ta rico pa bo sinti bo feliz? *No, tin hende pober cu ta mas feliz cu hende rico.* Con por ta? Con nan ta biba/pensa? Kico ta mas importante den nan bida?
  - Pregunta 11:  
Kico lo pasa, si bo haci otro hende contento? *Bo mes lo bira mas feliz.* Ora abo ta contento y feliz, bo kier pa otro tambe ta feliz?  
Con bo por hacie? Laga nan duna un ehempel.

### Reflexion

Bo a pensa pa bo mes caba cua ta e cosnan cu ta haci bo feliz? Cua nan ta?

### Vocabulario

amistad  
caracter  
consola  
drechi  
paseo  
pega  
poder  
positivo  
resulta  
trankilisa

### Contesta

1. Felicidad.
2. Felicidad tin di haci cu bo caracter, p'eseys e ta otro pa cada hende.
3. B.
4. B.
5. Bo no por bisa exactamente kico ta felicidad, pasobra felicidad pa cada hende ta diferente.
6. No. Tin hende pober cu ta mas feliz cu hende rico.
7. E frase nucleo di alinea 3 ta: Felicidad tin di haci cu e manera con bo ta mira bida.
8. Cu ta referi na *cosnan chikito*.
9. Por ehempel un paseo canto di lama, un atardi dushi cu henter famia, un caminata den mondi, sinta pafo conta storia.
10. E palabra *eseys* ta referi na e frase: *Si bo ta infeliz, bo ta tristo.*
11. No tin un receta pa bira feliz, como cu tur hende mes mester busca pa sa kico ta haci nan feliz.
12. Si bo haci otro hende contento, bo mes lo bira mas feliz.

# Festivai

di idioma

Tema 5 Con bo ta sinti bo?

Parti 4

**4 Vocabulario****E arepentimento**

Shon Ricky ta un menceo rico y masbia arrogante. E ta biba den un cas grandi y buntia. Tur atandi e ta sinta den su balcon, Na tur dos banda di su cas tin hende ta biba, pero nan tin e sentimiento con Shon Ricky ta masbia reserva. E ta reserva di tal extremo cu e no kier conta otro hende loke e ta sinti of pensa y e ta distancia su mes di for tu hende. E no tin compasion cu hende pobre. Si organiza un fiesta deha bario, Shon Ricky ta bise: "Amit si no ta bay. Mi no ta interesa den nada di o bario aki. Mi ta prefera di bay cerca mi amigonan cu tin placa."

Ora e topa un hende nobo cu un biba den bario y nam cumind'e, e ta sigui cama bay sin bisita nuda.

Asina ta cu tur hende di bario ta keda levi for di Shon Ricky, pero e no la ripara mes.

E ta corda riba su mes; cumpla auto luboso, paña caro y tur dia fiesta cu su amigonan.

E ta gosa y gasta placa na boshi. Te cu un dia e ta mira bom di su calta di placa.

Shon Ricky ta realisa cu e no por sigui hiba e bida di abundancia manera e tabata haci, esta cumpla con caro y fiesta tur dia. Ora

su amigonan ripara cu e no ta rico mas,

poco poco nra tambie ta cuminsa halia pia for di dje. Niun hende no ta bin busc'e mas pa sali keiro. Awor tur atandi e ta

sinta den su balcon, pero e no tin niun hende pa papia cu ne.

Despues de poco tempo e ta cuminsa

sinti su mce solitario y tristio. Un maista

Shon Ricky ta ripara cu e no por lanta for di

cama. E no por lanta ni pa e bebe un glas di

awa. Asina e ta keda tres dia riba cama sin por move. Un bisita atento ta ripara cu algun dia calta e no a mita Shon Ricky riba balcon. E ta inma un curashly e ta bay tira un bista cerca Shon Ricky. E ta top'e malo drumi riba cama. Mesora e ta bay busca yudansa. Den un rato di ora tur e bisitanan ta pone man na ibra pa cuida Shon Ricky.

Debi na e bon cuido e ta recuperia libe, pero e bisitanan ta ripara cu de bes en cuando Shon Ricky ta masbia tristio. Ora nan punt'e dicom e ta triste asina e ta consuela: "Mi no kier hita bon, pasobea mi un miedio cu boso lo no bin mi cas mas. Mi ibm berguana cu mi a trata boso asina malo. Mi no merecio loke boso ta haci pa mi." Pero e bisitanan ta consol'e y nan ta bise: "Shon Ricky, no tin nodo di asina posimista. Nunca no ta laat pa un hende arepentio y cambia su pensamiento. Si ta honesto di beredad, bo lo no perde nos amistad. Bo mester keda optimista cu tur cos ta sali bon."

Asina Shon Ricky ta cambia bira un homber diberido y yen di gracia. Semper cu bo pasa atandi banda di su cas, bo ta tende harriumento y bo ta mir'e sinti den su balcon ta combensa masbia ameno cu un of mas bisita.

**Tarea 1**

Kico bo ta yena?

- Lesa e frase bou di cada plachi.
- Busca e palabra cu falta, den e rij akibou.
- Skribi e palabra den bo schrift.

• arepentio

• arrogante

• consola

• optimista

• pesimista

• reservia

198

199

**4 Vocabulario****Amplia vocabulario****Meta**

E alumno por/ta:

- reconoce y lesa combinacion di palabra como concepto
- interpreta e relacion semanticamente de concepto (sustantivo combina) y expresion for di contexto
- pensa y scoge e vocabulario corecto pa completa frase y descripcion
- pensa y menciona un sinonimo pa completa descripcion of frase

**Material**

Buki D1 pagina 198 - 199

Schrift

**Introduccion**

E maestra/o ta

- bisa cu hopi biahia nos ta haci cos cu despues nos ta arepentido di a haci nan.
- duna un ehempel di su propio experiencia.
- bisa cu e cuenta cu ta bay lesa tin di haber cu arepentimento.

**Instrucion****Texto**

E maestra/o ta

- laga e alumnoan lesa e cuenta *E arepentimento* pa nan mes prome y despues ta duna turno pa lesa den bos halto.
- bisa cu e texto ta trata sintimento di hende.
- trata e siguiente palabranan door di busca nan nificacion den un diccionario, riba internet of den e texto.
- scoge diferente forma didactico pa splica y practica e vocabulario.

**arepentio** (alinea 3)

E maestra/o ta splica: *ora bo ta arepentio, bo ta sinti lastima of duele cu bo a haci algo malo of cu bo a keda sin haci algo pa bo mes of pa otro hende.*



Ora bo ta .... bo no kier conta otro hende loke bo ta sinti of pensa.



Un hende .... ta un hende cu la kere cu e ta mas cu otro-hende.



Si bo .... un hende, bo ta bis'e cos amabel y bo ta purba di hace contento.



Nunca no ta laat pa un hende .... y cambia su pensamiento.



Un hende .... ta kere cu semper bay tur cos ta bay malo.



Un hende .... semper ta mira e banda bon di tur cos.

**Tarea 2**

Ciba e frasenan.

- Ora bo ta biba un bida di abundancia, bo ta ...
- Ora un hende ta honesto, e ta ...
- Ora bo halia pia for di un hende, bo ta ...

**Tarea 3**

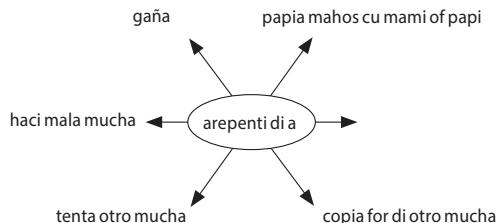
- Nota tur e sintimentoan cu bo a sinti ave den bi schrift. Despues bo ta conta un alumno dicom bo a sinti asina.

221

E alumnoan ta conta for di nan mes experiencia, si nan a yega di sinti cu nan tabata arepentido di algo.

E maestra/o ta bisa cu ora bo ta arepentido di a haci algo, ta pasobra bo a realisa cu locual bo a haci no ta bon. Bo a cambia di pensamento.

E maestra/o por traha un red di palabra cu loke e alumnoan menciona.

**arrogante** (alinea 1)

E maestra/o ta splica: *ora un hende ta arrogante e tin sintimento di superioridad y e ta kere e ta mas cu otro hende.*

E alumnoan ta menciona algun forma di ta arrogante: *haci fresco, wak hende cu cara vies.*

E alumnoan ta menciona un sinonimo di arrogante: *soberbia/soberbe.*

**consola** (alinea 3)

E maestra/o ta splica: *ora bo ta consola un hende cu tin tristesia bo ta dun'e animo pa sigui. Bo ta alivia su dolor cu palabra of bo ta compa'e den su dolor.*

E alumnoan ta menciona e momentonan cu bo por consola un hende. *Ora cu un familiar a fayece, ora cu un animal stima a muri, ora cu e no a logra algo.*

**optimista** (alinea 3)

E alumnoan ta les'e den alinea 3 y nan ta deduci nificacion di palabra: *ora bo ta kere cu tur cos ta sali bon.*

E maestra/o ta amplia: *un hende cu ta optimista ta un hende cu tin e speransa cu tur cos ta bay bon.*

E alumnonan ta traha un frase cu e palabra: *Mi ta sigur cu mi ta bay over, mi ta optimista.*

### **pesimista** (alinea 3)

E maestra/o ta splica: *un hende pesimista ta un hende cu semper ta kere cu tur cos ta bay malo.*

E alumnonan ta menciona antonimo di pesimista: *optimista.*

E alumnonan ta traha un frase cu e palabra: *Mi ta sigur cu mi ta bay bruha den mi presentacion, mi ta pesimista.*

### **reserva** (alinea 1)

E alumnonan ta les'e den alinea 1 y nan ta uza e vocabulario corecto pa describi y splica e nificacion di e palabra: *un hende reserva ta un hende cu no kier tin contacto cu otro hende, e ta distancia su mes for di tur hende.*

E maestra/o ta amplia: *bo por uza e palabra reserva na diferente maneray ta menciona un ehempel: reserva un paña.*

E alumnonan ta menciona e caracteristicanan di un hende reserva: *e no ta papia cu tur hende, e ta sinta su so.*

### **Tarea 1**

#### **Instrucion**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e palabranan skirbi abou na pagina 198 - 199 y e ta laga e alumnonan ripiti nan nificacion. E alumnonan por busca e nificacion di e palabranan den e texto.
- laga e alumnonan describi kico nan ta mira riba e plachi na pagina 199.
- splica e tarea y e ta traha e prome frase hundo cu e alumnonan.

#### **Elaboracion**

E alumnonan ta traha e frasenan individualmente den nan schrift. Hunto ta trata e contestanan.

### **Tarea 2**

#### **Instrucion**

E maestra/o ta

- laga un alumno lesa tarea 2.
- trata e tarea aki cu henter e klas.
- skirbi un parti di un frase riba borchiy e ta laga un alumno caba e frase: ora bo ta reserva, *bo no ta papia cu tur hende.*

#### **Elaboracion**

E alumnonan ta traha e tarea den nan schrift.

### **Tarea 3**

#### **Instrucion**

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 3.
- laga un alumno ripiti kico ta un sintimento: *loke bo ta sinti ora algo pasa, e porta bon ofe porta malo.*
- splica cu e alumnonan ta skirbi e bon y e mal sintimentonan den un kolom den nan schrift.

<b>bon sintimento</b>	<b>mal sintimento</b>

#### **Elaboracion**

E alumnonan ta brainstorm riba nan bon y mal sintimento y nan ta skirbi esakanan den nan schrift.

Hunto ta delibera riba e contestanan.

### **Reflexion**

E maestra/o ta laga e alumnonan reflexiona riba e 'importancia di arepentimento', ora di haci algo cu no ta bon. Ta skirbi e puntonan cu e alumnonan menciona riba borchiy despues e alumnonan ta skirbi esakanan den schrift. *Cu ora bo ta arepentii di algo cu bo a haci, bo ta percura cu bo no ta hacie mas.*

### **Vocabulario**

abundancia  
amabel  
arepentii  
arogante  
bida di abundancia  
consola  
honesto  
optimista  
pesimista  
reserva

### **Expresion**

hala pia for di un hende  
na boshi  
man na obra

### **Nota didactico**

E alumnonan ta:

- uza e vocabulario corecto pa describi y splica diferente palabra, combinacion di palabra y concepto.
- haci uso di diferente diccionario y fuente di investigacion.
- deduci nificacion y descripcion di palabra y concepto for di contexto.

### **Contesta**

#### **Tarea 1**

1. Ora bo ta reserva, bo no kier conta otro hende loke bo ta sinti of pensa.
2. Un hende arrogante ta kere cu e ta mas cu otro hende.
3. Si bo consola un hende, bo ta bis'e cos amabel y bo ta purba di hacie contento.
4. Nunca no ta laat pa un hende arepentii y cambia su pensamento.
5. Un hende pesimista ta kere cu semper bay tur cos ta bay malo.
6. Un hende optimista semper ta mira e banda bon di tur cos.

#### **Tarea 2**

- Ora bo ta biba un **bida di abundancia**, bo ta un hende cu ta cumpra cos caro y bo ta fiesta tur dia.
- Ora un hende ta **honesto**, e ta papia berdad, e no ta gaña.
- Ora bo **hala pia for di un hende**, bo ta kita for di e hende, bo no ta bay bishit'e mas.

#### **Tarea 3**

Opinion propio.

# Festival

di idioma

Tema 5-Con bo ta sinti bo?

Parti 4

**5 Pensa bon****5m Ta enfatico**

- Pa pone enfasis riba loke bo ta bisa, bo por cuminsa e frase cu ta.
- Wak e exempl. Nos bisiña ta maestra. Ta maestra nos bisiña ta.
- Den e frase aki bo ta enfatica cu ta un maestra bo bisiña ta y no un pelukera.
- Sigui avor na e mesun manera. Enfatisa e palabra *cursiva* den e frase.

- Yuwana ta biba *cerca di mondi*.
- E gusta come *kenepa*.
- Sir miko amigo Conorchí* ta conta Yuwana na unda e por piki *kenepa*.
- Yuwana kier bay piki *kenepa* e siguiente dia mes.
- Djaca ta sali for di cas prome cu solo sali.
- Djaca ta wanda Yuwana buo di e poko di *kenepa*.
- Na final di e storia Djaca ta sinti *berguesa*.

**5n Poema**

Flor pa Mama  
Mama, ave mi a trece:  
un boket di flor  
como prueba di cariño  
y di puro amor.

Cu nan mi kier muestra  
Mama mi sientimento;  
nan sabi e secreto  
di mi pensamiento.

Mi curasos ta contenido  
mescos cu nan colo;  
mi stimacion mes rico  
cu nan dashi holo.



Elis Juliana

Malucu  
Hende grandi  
ta sabi:  
ma fin cos  
mascha chiki  
cu nan no ni sa.

Tin ora  
sin mi mes  
sa pakico  
mi ta yora  
sin fin.

Mi mama  
ni mi tata  
tampoco no sa.  
Toch nan ta bisa  
ta malucu mi ta.



Elis Juliana

• Scucha y lesa e dos  
poemanan. Papia di  
nan.

• Cua bo a gusta mas?

• Cua sientimo di bin  
dilanti den cada un de  
poemanan?

• Bo ta consta! E  
versoman cu ta para  
cerca otro den un  
poema nos ta yama  
strofa.

• Palabra cu ta zona  
mescos na final, ta  
yama rima.

• Skirbi un poema di tres  
strofa tocante un di mas  
sientimo.

• Haci uzo di algun  
palabra cu ta rima.  
No lubida e titulo.

200

201

**5o Cua splicacion bo ta scoge!**

• Scoge pa cada palabra e splicacion corecto.

1. arepentí a. sinti duele cu bo a haci of bisa algo robes
2. arrogante b. sinti duele tur ora cu otro hende
3. berguesa c. sinti bo menos cu otro hende
4. resarva d. sinti bo mas cu otro hende
5. optimista e. un sentimiento fastioso cu bo ta haya, ora bo a haci algo malo of algo inapropia
6. pesimista f. un sentimiento fastioso cu bo ta haya, ora bo a haci algo inespera
7. compassion g. distancia bo mes di hende
8. distancia h. para na un distancia
9. hende i. un hende cu gusta habi piur cos
10. optimista j. un hende cu ta pensa cu tur cos ta bay bon semper
11. pesimista k. un hende cu ta pensa cu tur cosa ta bay malo
12. compassion l. un sentimiento di tristesia cu bo ta sinti, ora cu un amigo ta experencia algo fastioso

**5p Expresion**

• Scoge e splicacion cu ta pertenece na e expresion.

• Skirbi nan banda di otro den bo schrift.

1. No pone mi cara na berguesa.
2. Barica yeri, curason contento.
3. Cu mi amor?
4. Tuma un hende cabes abou.
5. Buscas un hende su boca.
6. Mi bichu a yena.
7. E tin algo na cachete.
8. Solo ta sali pa nos tur.

- a. Ora bo barica ta yen, bo ta sinti bo bon.
- b. Busca di saca informacion di un hende.
- c. Tuma un hende hací kens.
- d. Avor si mi no por wante mas.
- e. No laga mi kesta malo dilanti hende.
- f. E tin algo cu e no kier bisa.
- g. No kere cu tur cosa ta pa bo so.
- h. Cu mucho gusto!

**5 Pensa bon****Meta**

E alumno por/ta:

- distinguí uzo y funcion di 'ta enfatico'
- combresa y duna opinion tocante contenido di poesia
- expresa sientimo den algun strofa
- scoge e splicacion corecto pa sientimo
- scoge/asocia e nificacion corecto pa expresion

**Material**

Buki D1 pagina 200 - 201

Schrift

**Introduccion**

E maestra/o ta skirbi riba borchi: Sandro semper ta gusta hunga basketball. E maestra/o ta bisa cu e kier enfatiza e palabra *basketball* den e frase. Ta con por hacie?

Con e por bis'e? Hunto cu klas ta pensa con pa formula e frase **Ta basketball** Sandro **ta gusta hunga**. E maestra/o ta bisa cu el a pone e palabra 'ta' na comienso di e frase, pasobra esaki ta haci cu e palabra 'basketball' ta bira mas importante den e frase.

**Tarea 5m****Instrucion**

E maestra/o ta

- lesa e instrucion y e ta splica cu ta traha e tarea uzando e **ta enfatico**. (E palabra **ta aki no** ta un particular)
- Particula nos ta uza hunto cu verbo y e ta muestra nos e tempo (presente, pasado, futuro). Mi ta come, mi a come, mi lo come.
- bisa cu na Papiamento ta uza e forma 'ta' pa enfatiza un palabra den un frase. E palabra ta haya mas peso den e frase. Bo ta acentu mas. Bo por enfatiza palabra y parti di palabra den un frase.

223

**1. enfatizacion di palabra**

Por ehempel:

Mi ta bay *Playa* cu e auto nobo.

Mi kier pone mas peso riba e palabra *Playa*. E ta bira mas importante den e frase. Mi ta pone e palabra **ta** su dilanti.

**Ta Playa** mi ta bay cu e auto nobo.Nos ta yama e **ta ey ta enfatico**.**2. enfatizacion di parti di frase**

Por ehempel:

*Mi tanta y mi omo* a duna mi un regalo.**Ta mi tanta y mi omo** a duna mi un regalo.

- trata e prome frase y despues esun uzando **ta enfatico**.

Yuwana ta biba *cerca di mondi*.**Ta cerca di mondi** Yuwana ta biba.**Elaboracion**

E maestra/o ta

- laga e almonan sigui cu e otro frasesnan na e mesun manera.
- laga e almonnan skirbi e frasesnan den nan schrift.
- duna algun alumno turno pa lesa e frasesnan cu nan a skirbi den schrift.
- corigi, si ta necesario.

**Tarea 5n****Instrucion**

E maestra/o ta

- puntra kico sa regala otro pa p.e. cumpleaño, dia di mama etc.
- bisa cu tin dos poema na e tarea aki. Un poema tin e titulo *Flor pa Mama* y e otro *Malucu*. Kico por ta contenido di cada poema?
- lesa e poemanan pa e almonnan scucha. Cua bo a gusta mas? Dicon?
  - Cua ta e titulo y e autor di e prome poema? *Flor pa Mama*, *Elis Juliana*.
  - Cua ta e titulo y e autor di e di dos poema? *Malucu*, *Elis Juliana*. Elis Juliana tabata un autor conoci di Corsou.

- Kico e prome poema ta trata? *Amor pa Mama.*
- Kico e di dos poema ta trata? *Tristes di un mucha.*
- Con e poemanan ta parti? *Den strofa. Cada strofa ta parti den verso.*
- splica cu strofa ta consisti di algun verso (frase) huntu. E prome poema tin tres strofa. Y cada strofa tin 4 verso.  
Den un poema sa uza rima (palabra cu ta zona mescos).  
Tin rima den e prome verso? *Flor/amor, sentimento/pensamento, colo/holo.*  
Den e di dos poema tin rima? *Ora/yora, mama/tata, sa/ta.*
- menciona cu ta skirbi un poema di tres strofa tocante sintimento. Cada strofa por tin tres of cuater verso. Por uza rima tambe. E poema mester tin un titulo.  
E alumnonan por traha den grupo of riba nan mes.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- pidi e alumnonan pa skirbi e poema prome riba un blachi y despues den schrift.
- pidi un alumno lesa su poema pa tur alumno scucha. E maestra/o ta controla, si a uza rima y si a haci bon uso di Papiamento.
- duna turno na algun alumno mas pa declama nan poema.

### Tarea 5o

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu esaki ta un tarea oral. Na cada palabra tin dos splicacion. Un di e splicacionnan ta corecto. Ta scoge esun corecto.
- pidi pa mira e plachi cu tin banda di e tarea. Kico por ta e sintimento di e mucha ey? E maestra/o ta lesa e rij di palabra. E por ta arepentti (tin duele di algo cu bo a haci of bisa) of kisas tambe berguensa (sinti fastioso p.e. despues di a haci of bisa algo y cu por ofende otro hende).
- lesa e prome palabra (arepentti) y su dos splicacionnan. Ora bo ta arepentti, bo ta sinti bo fastioso cu bo a haci of bisa algo cu bo no mester a haci of bisa. Cua splicacion ta pas miho? *Splicacion a.*
- splica vocabulario dificil, si ta necesario.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- duna cada biaha un alumno turno pa lesa y scoge e splicacion corecto pa un palabra. Huntu cu klas ta reflexiona, si e contesta ta corecto. E maestra/o ta sigui na e mesun manera cu e otro palabranan.
- pidi e alumnonan pa skirbi e palabra cu su splicacion corecto den schrift.

### Tarea 5p

#### Instrucion

E maestra/o ta

- bisa cu hopi bes hende ta uza dicho of proverbio pa bisa algo na un manera cortico y directo. Un dicho ta un expresion. E ta den su awa. Kico e expresion aki nifica? *E tin mal beis.* Un expresion bo por cambia su frase: Nan ta den nan awa. E mucha ey ta den su awa. E nificacion ta keda mescos.  
Un proverbio bo no por cambia su formulacion. P.e.: Esun cu no ta tende, mester sinti. Esun cu no kier tende loke otro ta conseh'e, mester carga e consecuencianan.
- lesa e encargo di e tarea. E tarea aki ta trata sintimento. Un banda di e tarea tin e expresionnan y na e otro banda tin e nificacionnan. Mester busca e nificacion di cada expresion. E maestra/o ta lesa e prome expresion: No pone mi cara na berguensa. E nificacion ta: *No laga mi keda malo den presencia di otro hende. No haci cos cu ta laga mi sinti berguensa.*
- laga e alumnonan traha den duo y nan ta skirbi e expresion y su nificacion den schrift.

### Elaboracion

E maestra/o ta

- laga un duo duna e splicacion corecto pa e di dos expresion (barica yen, curason contento - bisa di hende cu a caba di come). E maestra/o ta laga e duo purba splica dicon e duo ta kere cu e descripcion ey ta pas cu e expresion. Si e contesta ta corecto, ta sigui na e mesun manera cu e tarea. E maestra/o ta duna turno na diferente duo.

### Reflexion

Tabatin expresion cu bo conoce caba? Bo conoce mas cu ta refleha sintimento di hende? Mi buchi a yena - Awo si mi a fada. Tin expresion sinonimo: Mi cana a yena, mi cashaca a yena.

### Vocabulario

enfatisa  
foyo  
malucu  
poema  
sincero  
strofa  
verso

### Homonimo

sombra (refleho di p.e. un palo) - sombra (paña)

### Nota didactico

#### Tarea 5n

Por trece diferente buki di poema di autor local y internacional pa e alumnonan cera conoci cu diferente sorto di poema.  
Por organiza un presentacion di declamacion di poema cu e alumnonan mes a traha.

#### Tarea 5p

Por laga e alumnonan rondia mas expresion y nan nificacion, e.o. den e buki *Proverbio y dicho di Aruba* di e autor Mario A. Dijkhoff.

### Sugerencia:

E maestra/o por tene un exposicion di varios buki di poema di autor local y internacional, manera Liliana Braamskamp - Erasmus y di Elis Juliana mes.

### Contesta

#### Tarea 5m

1. *Ta cerca di mondi Yuwana ta biba.*
2. *Ta kenepa e gusta come.*
3. *Ta su miho amigo Conenchi ta conta Yuwana na unda e por piki kenepa.*
4. *Ta e siguiente dia mes Yuwana kier bay piki kenepa.*
5. *Ta prome cu solo sali, Djaca ta sali for di cas.*
6. *Ta bou di e palo di kenepa Djaca ta warda Yuwana.*
7. *Ta berguensa Djaca ta sinti na final di e storia.*

#### Tarea 5n

E maestra/o ta purba ripiti e terminonan literario manera sintimento, poema, poesia, strofa, verso, rima, titulo di poema, autor di poema etc. E alumno por expresa experiencia propio tocante p.e. sintimento pa un ser keri di dje, sintimento di tristesa, alegría etc.

*Tarea 5o*

- |              |   |
|--------------|---|
| 1. arepentí  | a. sinti duele cu bo a haci of bisa algo robes  |
| 2. arogante  | b. sinti bo mas cu otro hende   |
| 3. berguensa | a. un sentimento fastioso cu bo ta haya, ora bo haci algo malo of algo inapropia            |
| 4. reserva   | a. distancia bo mes di hende  |
| 5. optimista | b. un hende cu ta pensa cu tur cos ta bay bon semper  |
| 6. pesimista | b. un hende cu ta pensa cu tur ora cos ta bay malo  |
| 7. compasion | b. un sentimento di tristesia cu bo ta sinti, ora cu otro persona experencia algo fastioso. |

*Tarea 5p*

- |      |      |
|------|------|
| 1. e | 5. b |
| 2. a | 6. d |
| 3. h | 7. f |
| 4. c | 8. g |

### 6 Skirbi bon

#### 6a Skirbi cuenta

- Bo ta bay skirbi un cuenta cortico tocante un *mucha cu heimwee*, esta un mucha cu ta sinti falta di cas. Tesa e cuenta akibou prome.

*Heimwee*

Mi ta cu vakantie cerca mi tanta y di un manera of otro un sentimento di heimwee ta drenta mi. Mi ta bira tristo. Mi ta anhela pa bay mi cas. Mi no por splica dicom mi ta sinti mi soy y tristo asina. Mi tanchi ta haci tur cos posibel pa laga mi sinti mi bon. Pero anochi ora mi subi camin, sin mi por yuda, mi ta yora. Esey ta diana mi un sentimento di benguenta. Un mucha grandi no ta yora toch? Kico mi tanchi lo bisha?



- E siguiente preguntanan por yuda bo pa bo skirbi bo cuenta.  
- Dicon e mucha tin homwee?  
- Ki ora el a cuminsa sinti heimwee?  
- Kico e ta sinti y kico e ta haci?  
- E ta sinti benguenta, pasobra e tin heimwee?  
- E tin hende cu e por papia cu ne?  
- Ora bo calba cu e cuenta, bo por traha un bunita plachi acerca.

#### 6b 'Emoticons'

- Dionne a skirbi un mensaje pa su wela riba su telefon.  
• Yude skirbi e texto completo den palabra pa su wela por comprende.

*Mi dushi*

Mi tabata hopi dia, pasobra mi miho amiga, Julia, a bay Hulanda. Pero awe lo ta diferente, pasobra Welita a haci aña y ta bay . Mami a cumpria y Papi a bay busca . Mi webla mi, ora mi ta triste. Danki pa mi, ora mi ta triste. Danki pa sinti mi cu mi no mester libe y sinta pa co i loco. Danki pa dushi sopinar, ora mi ta sinti mi . Danki pa conta storia y cuenta pa mi. Welita , hopi aña mas di bida y pasa un dushi dia.

Hopf. di Dionne

202

### 6 Skirbi bon

#### Meta

E alumno por/ta:

- observa ilustracion y skirbi un cuenta
- expresa su fantasia den un cuenta
- compronde y uza emoticon
- traduci emoticon den palabra

#### Material

Buki D1 pagina 202

Schrift

#### Introduccion

E maestra/o ta

- laga e alumnnonan mira e plachi na pagina 202 y e ta laga nan conta kico nan ta mira.
- haci pregunta directo pa dirigi e alumnnonan arriba e sentimento di heimwee.

#### Tarea 6o

#### Instrucion

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa e tarea 6q.
- splica cu e preguntanan den e buki lo por yuda e alumnnonan cu un strategia pa skirbi un cuenta.
- ripiti y trata e secuencia di un cuenta cu ayudo di e preguntanan:
  - Introduccion: Dicon e mucha tin heiwee? Ki ora el a cuminsa sinti heimwee? Kico e ta sinti?
  - Nucleo: Kico e kier haci? E ta sinti benguenta pasobra e tin heimwee? E tin hende pa papia cu ne?
  - Final: Ki conseho el a haya? Con el a soluciona e problema?

#### Elaboracion

E alumnnonan ta traha nan cuenta cu ayudo di e preguntanan.

### 7 Tarea varia

#### 7a Entrevista

- Akibou tin dos plachi, cada un ta mara na diferente sintimento.
- Bo ta bay entrevista e hendenan riba e plachi,
- Skirbi 3 diferente pregunta pa cada un den bo schrift.
- Wak bon cu cu pronombre interrogativo cada pregunta mester cuminsa.



comovil



optimista

Ken ...

Ki ...

Cua ...

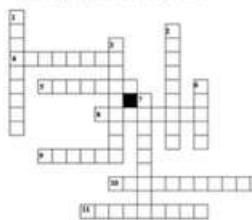
Ken ...

Kico ...

Cua ...

#### 7b Puzzel

- Lesa e splicacion y pensa cuu palabra mester yena.
- Skirbi e palabranan den bo schrift.



Horizontal (di robes pa drechi)

- ora tin verdriet, ta duna ...
- sin ansha
- si bo tin cu warda, bo mester tin ...
- miedo y insigur, ora tin otro hende acerca
- sin interes den nadia
- mi no kier atende cu niun hende

Vertical (di arriba bay abou)

- bo no ta confia niun hende
- mira tur cos di e banda positivo
- ora ba bo so
- tin amor pa un hende ol un cos
- pensa cu tur cos lo bay robes

203

### Tarea 6p

#### Instrucion

E maestra/o ta

- duna turno pa lesa tarea 6p.
- mustra un flap cu diferente emoticons y e ta bisa cu cada emoticon tin un nificacion.
- bisa cu den e mensaje tin diferente emoticons y cu mester yena un palabra na lugar di e emoticon.

#### Elaboracion

Hunto cu e alumnnonan ta trata e mensaje.

#### Reflexion

E maestra/o ta laga e alumnnonan reflexiona riba kico tabata dificil ora di skirbi nan cuenta.

#### Vocabulario

anhela  
berguensa  
consola  
cunsumi  
emoticons  
heimwee

#### Contesta

#### Tarea 6o

Cuenta propio.

#### Tarea 6p

Mi dushi wela,

Mi tabata tristo hopi dia, pasobra mi miho amiga, Julia, a bula/biaha bay Hulanda.

Pero awe lo ta diferente, pasobra Welita a haci aña y ta bay fiesta.

Mami a cumpra bolo y Papi a bay busca musica.  
Mi Welita stima,  
Danki pa consola mi ora mi ta tristo.  
Danki pa siña mi cu mi no mester rabia lihe y sinta cunsumi pa co'i loco.  
Danki pa e dushi sopinan ora mi ta sinti mi malo.  
Danki pa conta storia y lesa cuenta pa mi.  
Welita stima, hopi aña mas di bida y pasa un dushi dia.

Hopi sunchi di Dionne

E interpretacion di e emoticons por ta diferente cerca cada mucha,  
pero e mester keda den contexto.

### 6 Skirbi bon

#### 6a Skirbi cuenta

- Bo ta bay skirbi un cuenta cortico tocante un mucha cu heimwee, esta un mucha cu ta sinti falta di cas. Tesa e cuenta akibou prome.

Heimwee

Mi ta cu vakantie cerca mi tanta y di un manera of otro un sentimento di heimwee ta drenta mi. Mi ta bira tristo. Mi ta anhela pa bay mi cas. Mi no por spica dicom mi ta sinti mi soy y tristo asina. Mi tanchi ta haci tur cos posibel pa laga mi sinti mi bon. Pero anochi ora mi subi camin, sin mi por yuda, mi ta yora. Esey ta diana mi un sentimento di benguenta. Un mucha grandi no ta yora toch? Kico mi tanchi lo ibisa?



- E siguiente preguntanar por yuda bo pa bo skirbi bo cuenta.  
- Dicon e mucha tin homwee?  
- Ki ora el a cuminsa sinti heimwee?  
- Kico e ta sinti y kico e ta haci?  
- E ta sinti benguenta, pasobrada e tin heimwee?  
- E tin hende cu e por papia cu ne?
- Ora bo calba cu e cuenta, bo por traha un bunita plachi acerca.

#### 6b 'Emoticons'

- Dionne a skirbi un mensaje pa su wela riba su telefon.  
Yud e skirbi e texto completo den palabra pa su wela por comprende.

Mi dushi

Mi tabata hopi dia, pasobrada mi minho amiga, Julia, a bay Holanda. Pero ave lo ta diferente, pasobrada Welita a haci arla y ta bay . Mami a cumpria y Papi a bay busca . Mi webla Danki pa mi, ora mi ta triste. Danki pa sinta mi cu mi no mester libe y sinta pa co i loco. Danki pa e dushi sopianar, ora mi ta sinti mi . Danki pa conta storia y cuenta pa mi. Welita , hopi aña mas di bida y pasa un dushi dia.

Hopf. di Dionne

202

### 7 Tarea varia

#### Meta

E alumno por/ta:

- prepara pregunta pa un entrevista
- scoge e pronombra interrogativo corectamente pa adkiri informacion
- traha un puzzel

#### Material

Buki D1 pagina 203  
Schrift

#### Introduccion

E maestra/o ta bisa e alumnnonan pa pone bon atencion, pasobrada awe e ta entrevista un alumno. E ta yama un alumno padilanti y e ta haci e alumno algun pregunta y e alumno ta contesta. (Uza pronombra interrogativo, ki, kico, cua, cual, ken y kende.) Ora e maestra/o caba di haci e entrevista, e ta puntra e alumnnonan kico nan a scucha. Laga nan duna nan opinion.

Despues e maestra/o ta laga e alumnnonan mira e ilustracionnan na pagina 203. Laga nan conta kico nan ta mira. E maestra/o ta bisa e alumnnonan cu awe nan ta prepara dos entrevista.

#### Tarea 7a

#### Instrucion

Hunto ta lesa y e maestra/o ta splica e instrucion na e tarea. E alumnnonan mester entrevista e dos personanan na e ilustracion. Den duo nan ta prepara pa e entrevistanan. Nan ta traha den bo schrift.

#### Elaboracion

Hunto e alumnnonan ta:

- pensa y skirbi pregunta pa cada entrevista.
- haci uso di e pronombra interrogativo cu tin bou di cada ilustracion.

Na final por laga un alumno haci pregunta y un otro ta duna contesta.

### 7 Tarea varia

#### 7a Entrevista

- Akibou tin dos plachi, cada un ta mara na diferente sintiamento.
- Bo ta bay entrevista e hendenan riba e plachi,
- Skirbi 3 diferente pregunta pa cada un den bo schrift.

• Wak bon cu cu pronombra interrogativo cada pregunta mester cuminsa.



comovil



optimista

Ken ...

Ki ...

Cua ...

Ken ...

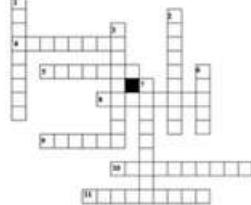
Kico ...

Cua ...

#### 7b Puzzel

• Lesa e splicacion y pensa cuu palabra mester yena.

• Skirbi e palabranan den bo schrift.



Horizontal (di robes pa drechil)

- ora tin verdriet, ta duna ...
- sin ansha
- si bo tin cu warda, bo mester tin ...
- miedo y insigur, ora tin otro hende acerca
- sin interes den nadia
- mi no kier atende cu niun hende

Vertical (di arriba bay abou)

- bo no ta confia niun hende
- mira tur cos di e banda positivo
- ora bo ta bo so
- tin amor pa un hende ol un cos
- pensa cu tur cos lo bay robes

203

#### Tarea 7b

#### Instrucion

Hunto ta lesa tarea 7b.

#### Elaboracion

E alumnnonan ta:

- lesa cada splicacion bon.
- yena e palabra corecto den e hokinan corecto. Si bo no sa un palabra, check e letternan den e hoki(nan) di esun cu ta crusa door di e palabra.

Na final ta controla e tarea hunto y ta corigi caminda ta necesario.

#### Reflexion

Puntra e alumnnonan, si tabata dificil pa formula pregunta pa e entrevistanan. Dicon?

#### Vocabulario

consuelo  
trankilo  
pasenshi  
nervio  
desinteresa  
distancia  
desconfia  
optimista  
solitario  
heimwee  
pesimista

#### Nota didactico

E maestra/o por copia e puzzel pa e alumnnonan.

**Contesta**

*Tarea 7b*

*Horizontal*

- 4. consuelo
- 5. trankil
- 8. pasenshi
- 9. nervio
- 10. desinteresa
- 11. distancia

*Vertical*

- 1. desconfia
- 2. optimista
- 3. solitario
- 6. stima
- 7. pesimista

**Lista alfabetico**

**A**

acelera

actua

adecua

agradabel

agradecido

alegría

alivia

altera

amabel

amistad

anhela

animo

ansha

apariencia

arepenti

arogante

asombra

atletismo

autoridadnan

**B**

balente

berguensa

biba di abundancia

bolobonchi

**C**

cahera

calma

caracter

careda

carga

caweta

comodo

compañero

consciente

concierto

concurso

conmove

consola

consuelo

contento

contrincante

crepchi

cruel

cunsumi

curiosidad

**D**

defende

den compania di

deportista

derota

desapunta

desconfia

desinteresa

desola

despedida

despensa

di acuerdo

di berdad

di tal manera

direccion

distancia

domina

drechi

duda

**E**

egoista

emoticon

encera

encuentro

enfatisa

entrena

entrevista

entusiasma

excita

**F**

fabor

falso

feliz

ferfela

foyo

furioso

**G**

gana

gevoel

gota

gosa

gradicido

**H**

halá atencion

haragan

heimwee

honesto

**I**

impaciente

imprudente

interumpi

intrankil

iresponsabel

irita

**L**

lamentablemente

**M**

mal humor

malcria

maluco

menos

**N**

na prome instante

negativo

nek

nervio

nervioso

**O**

ocupa

optimista

**P**

paralisa

participante

pasenshi

paseo

pega

pelicula 3D

pensativo

pesimista

poder

poema

positivo

preferi

preocupa

prestacion

problema

prome instante

proximo

prueba

**R**

rabia

rabo di wowo

raspa

reaccionia

reclama

referi (na)

relaha

reserva

resulta

risca

**S**

satisfecho

secreto

seleccion

**L**

sigur

sincero

sinti

sinti bo mes gosa

sintimento

sobra

solitario

solucionia

sorprendi

sospecha

stap

straña

strofa

suculento

**T**

temor

tenso

ter

timido

trankil

trankilisa

trankilo

trapi mecanico

trasto

tristesa

tristo

**V**

vence

verdriet

verso

**W**

waya