

Modelo na moda

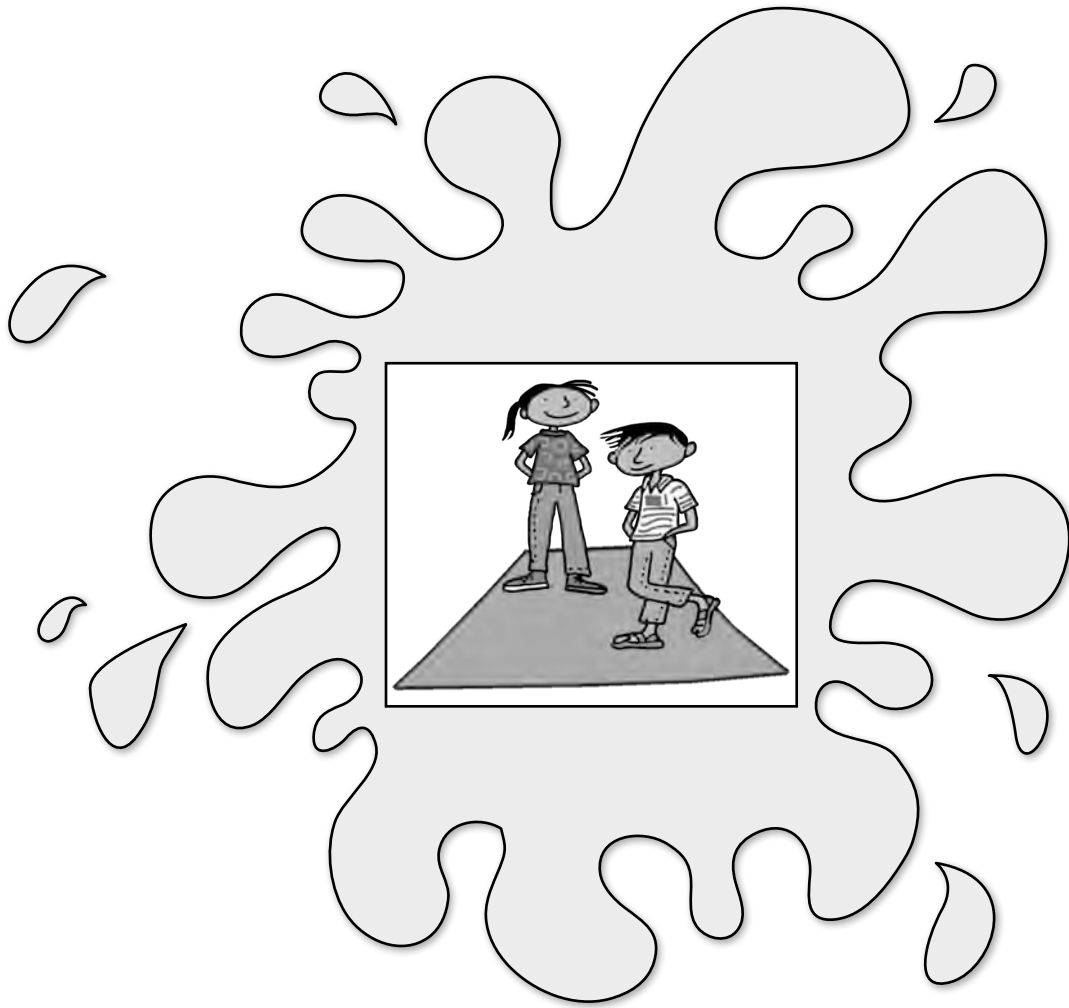


aña 4 tema 6

MANUAL

aña 4 - tema 6

Modelo na moda



Produccion

Grupo di MEDILES:
Diana Marchena-Martes
Nita Gomez-Rasmijn
Saskia Dirksz
Sharline Geerman-Rodriguez

Consehero Didactico

Aurita Meenhorst-Arends

Redaccion

Maritza Petrochi-Everon

Ilustracion

PENTA

Logo

Stan Kuiperi

Grabacion

MEDILES

Lay-out

Nita Gomez-Rasmijn

Colaboracion

Emma School
Scol Caiquetio
Scol Paso pa Futuro

Edicion

Departamento di Enseñansa Aruba
Seccion Desaroyo di Curiculo

Prome edicion

ISBN 978-99904-68-37-4

© 2017 Departamento di Enseñansa Aruba

Tur derecho reserva. No ta permiti pa reproducir ningun parti di e metodo aki, di ningun forma ni pa ningun medio, sin autorisacion previo y por escrito di e editor.
Excepcion: pa uzo na scol.

Contenido

Vocabulario di tema	4
Meta di cada les	6
Vocabulario di cada les	7
Participacion pa mayor	8
Organisacion di klas	10
Actividad adicional	11
Siman 1 Tela no ta bela (patronchi, diseño, textura di tela)	
Les 1 Telemina Tela	12
Les 2 Tela pa tapa sunu?	16
Les 3 Cumpra y bende	20
Les habri	25
Siman 2 Cosedo/Sastre (modelo di paña, ekipo pa traha cu ne, drecha/ahusta paña)	
Les 1 Pa cose	26
Les 2 Ay mi paña!	30
Les 3 Reciclahe di jeans	34
Les habri	37
Siman 3 Di tela pa pasarela (show di moda, modelo)	
Les 1 Modelo na moda	38
Les 2 Modelo modelando	42
Les 3 Den cinco of menos	45
Les habri	50

Vocabulario di tema

Vocabulario basico		Enrikecimento
Sustantivo		
acesorio	macho y hembra	babydoll
adorno	manga	cashaca
bandana	mannequin	composicion
bata	marca	contraste
benta	mashin di cose	corte
bisti/shimis	maxi	creatividad
bolero	mini	dashiki
boutique	modelo	extension
broche	modelahe	mancor/mangom
buya	moderno	produccion masal
calidad	muchila	sacaboy
canchi	negociante	sastre
capri	obra	vestuario
carera	ocasion	
categoria	pañã confortabel	
ceradura	pañã delicado	
cinta	pañã deportivo	
cliente	pañã di cas	
coleccion	pañã di lama/beach	
combinacion	pañã di trabou	
competencia	pañã fini	
compra	pasarela	
costurera	patronchi	
cusinchi di feneta	payet	
dashi	pedido	
dash'i pushi	peticion	
dibuho	picapiedra	
diseñado	pidjama	
diseño	pin	
druknoop	preke	
escote	prenda	
estilo	presencia	
exclusividad	propaganda	
exigencia	pupa	
exposicion	sastre	
fabrica	seda	
feneta	shimis/bisti	
furo	shouro	
gilet	sjaal	
hespo	textura	
hilo	velcro	
hurado	velo	
lapi	ziper	
lastik	zom	
lenso		
linnen		

Verbo		
brei calcula combina convence cumpli desfila destaca diseña domina dorna exagera fura haak hila	impresiona luci modela pas presenta representa resalta shora stila torno zom	complementa comprimi conecta eleva escolta exhibi interpreta pertenece sobresali subraya transforma
Adhetivo/Adverbio		
apart artístico balansa borda botou buya chic corta puya di clase di gala distinto elegante exclusivo extravagante famoso gehaak grof	gusta irregular limita lino modelahe pega preta regular retaso seda shora suave tolondra turdi unico zigzag	bergonsoso distingui exclusivo limita plisa reciclahe representabel skerpentina (saya ola)
Expresion		
<ul style="list-style-type: none"> • bisti mane buda mayor • bisti manera hende • bisti manera Pasco mainta • bisti manera un condena • bisti no ta haci hende • bo a pega • bo kier ta na punta di faha • bo por tende un feneta cay • bo ta tira ey 	<ul style="list-style-type: none"> • canga saya • di kita sombre • e paña ta bati seca na su curpa • esun cu e sapato sirbi, por wel di bistie • miho fo'i moda cu fo'i mundo • paña preto no ta rou • sunu a bisti 	<ul style="list-style-type: none"> • hangua ta cera tur buraco y di dje mes ta keda habri • lodo cu bo tira riba otro su bisti, nunca por sirbi pa haci bo mes paña limpi. • miho paña kibra barica yen, cu sport cu hamber

Meta di cada les

	Siman 1			Siman 2			Siman 3		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3
EXPRESION									
Papia/skirbi tocante sentimento					x				
Splica						x			x
Descrubi	x					x			x
COMUNICACION									
Formula y contesta pregunta efectivamente		x	x						
Aporta cu idea			x						x
COMPRESION TEXTO									
Saca conclusion							x		
Saca afo esencia di informacion	x	x			x		x		
Pone relacion di contrario/igualdad/diferencia								x	
VOCABULARIO									
Asocia/clasifica palabra				x					x
Relata palabra na obheto/concepto (receptivo)				x					
Nombra obheto/concepto (productivo)						x			x
REFLEXION RIBA STRUCTURA									
Uza gerundio								x	

Vocabulario di cada les

Siman/les

- 1 - 1 buya, bala bala, colorido, combinacion, diseño, gota, patronchi, zigzag
- 1 - 2 catuna, cuero, hila, linnen, Picapiedra, pupa di barbulet, seda, tehe, transforma
- 1 - 3 bendedo, cliente, compra, convence, costurera, cumprado, negociante, tienda

- 2 - 1 bachi, cinta di midi, cuchiu di torno, cusinchi di feneta, frengut, drukknoop, zipper
- 2 - 2 berguensa, feneta, holpis, preke, sker (v), sentimento, sportief, zipper
- 2 - 3 cinta di midi, describi, forma, frengut, mocasin, obra, recicla, reciclahe, zipper

- 3 - 1 aplauso, diseñado, modela, modelo, na moda, pasarela, sacudi, troce
- 3 - 2 cumpli, exigencia, modela, modelando, modelo, pasarela, sobresali
- 3 - 3 bandana, bolero, broche, muchila, carson capri, maxi, transforma, gilet

Participacion pa mayor

Apreciabel mayor (nan) di:

Combina un T-shirt cu un carson
y
haci un bon impresion.

Tema di les di idioma pa e proximo tres simannan ta:

Modelo na moda



Lo trata:

- modelo y show di moda;
- cosemento y kico ta uza pa cose;
- diferente tipo di tela y diseño di tela.

E mucha lo practica con pa:

- describi diseño di tela y paña;
- describi y nombra acesorio masculino y femenino.

Loke por haci den tempo liber:

- wak programa di diseño y moda na television;
- busca diseño den naturalesa manera por ehempel figura den nubia, color di flor y blachi di mata, etc.

Loke por trece scol:

- revista of plachi di moda;
- resto di tela of paña cu no ta uza mas;
- acesorio pa paña of cabey cu no ta costoso.

EXITO!

Cumindamento di:

Fecha:

Ban traha hunto

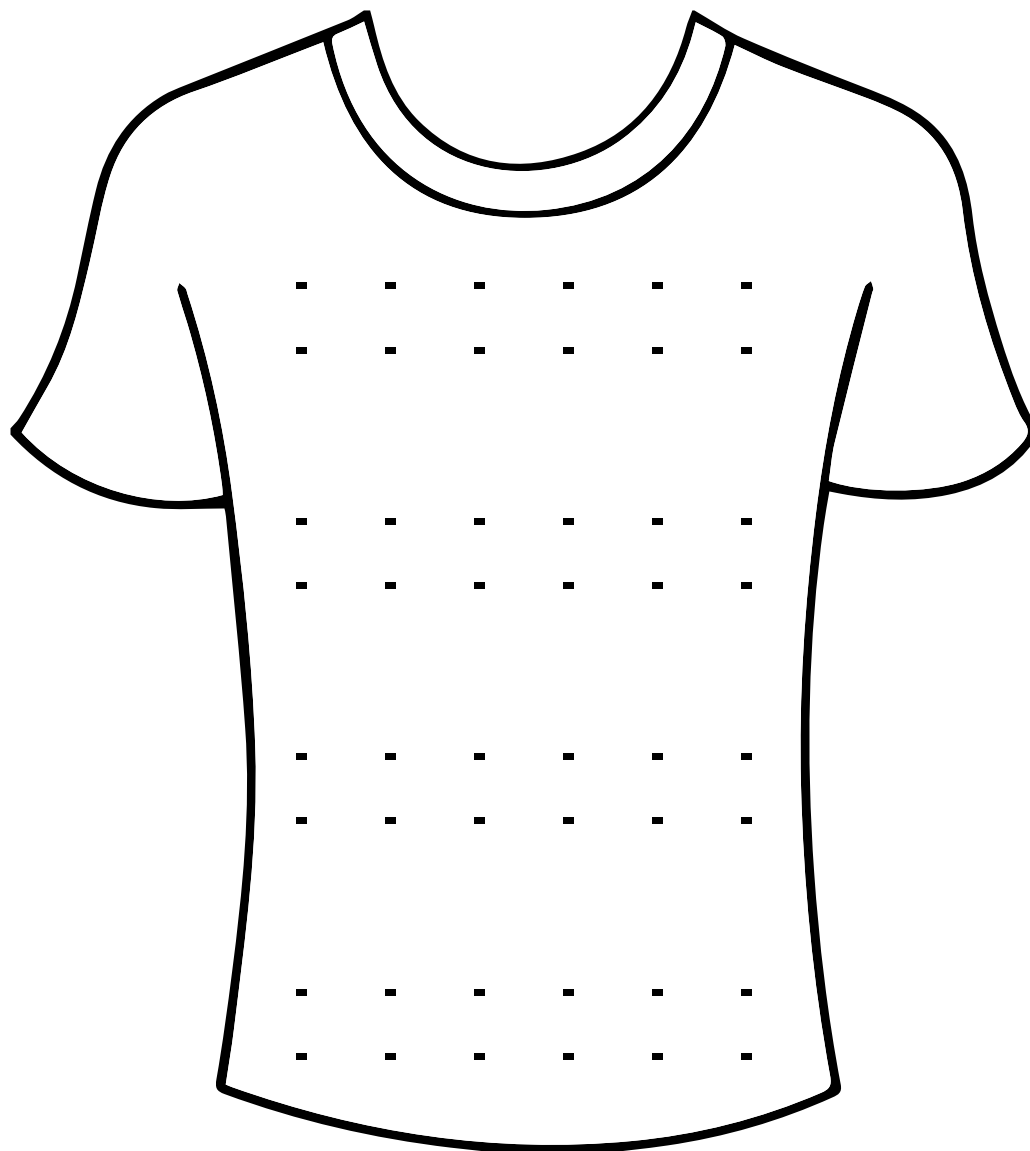
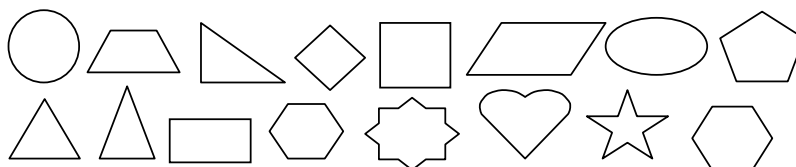
Uzando dos diferente color di potlood, mayor y yiu ta hala cada biaha un strepi di un punta pa un otro.

Esun cu logra cera un hoki mag di scoge un figura pa e pinta den e hoki ey. P.e.:

Por uza cada bes e mesun figura of por scoge un otro figura pa cada hoki cu cera.



Boso diseño di T-shirt a keda bunita? Sigui dorn'e na boso smaak.



Organisacion di klas

Borchi di tema

- plachi di catalog di moda
- dashi of sjaal cu diseño atractivo
- acesorio manera borstspeld, acesorio pa cabey, pin di dashi, pin pa kraag, mancor/mangom, lenso pa bachi, bandana, faha
- por pone categoria di paña manera p.e. pa cas, lama, deporte, drumi, scol, trabou, etc.

Huki di corant

- material: papel, pen, flap, lijm, revista bieu, catalog, etc.
- cada grupo ta haya un dia pa skirbi un relato den corant di loke nan a siña
- cada grupo ta haya un tipo di paña y ta colecta mas tanto informacion cu nan por haya di e categoria ey
- pensa titulo pa articulo cortico di corant
- describi un trahe di carnaval den detaye
- traha un storia cu un titulo fiho manera 'E jeans ta conta su storia' of 'Di tela pa paña'

Huki di diseño

- material: retaso di tela, caha, papel, saco di papel, resto di papel di regalo of recicla papel di regalo, potlood di kleur of stift, etc.
- traha diseño pa tela uzando letter y cifra
- traha papel/caha di regalo
- traha label di nomber
- organisa un show di moda
- hangua, haak, hilo, boton, drukknoop, velcro, strik, lastik, ziper, feter

Actividad adicional

Buki/storia

- Mi prome diccionario
 - Autor: Aurita Meenhorst-Arends
 - pagina 22, pagina 23
- Model
 - Autor: Cheryl Diamond
- Ready to wear (book 1)
 - Autor: Chloe Taylor
- E pañanan di e emperador
 - Cuenta di hada
 - Cuenta di Hada
- Rapunzel
 - Autor: Hilli Arduin
- Prinses Ivana
 - Autor: Digna Lacle-Herrera
- Buki di poesia y storia pag. 11, 17, 21
 - Autor: Pilar Ramos de la Rubia.
- Mi sapatonan nobo
 - Traductor: Desiree Correa
 - Autor: Pilar Ramos de la Rubia.
 - Traductor: Desiree Correa
 - Autor original: Gallimard Jeunesse
 - Traductor: Hulandes Agnes Starmans
- Lisa su tas
 - Autor: Pilar Ramos de la Rubia.
 - Traductor: Desiree Correa
- Mooie kleren
 - Autor original: Gallimard Jeunesse
 - Traductor: Hulandes Agnes Starmans

Cantica/rima

- Cada bisti cu ... mester bisti ... Grupo Perlitas Curacao
- Tolin su sapato ta di Tantan ... Grupo Perlitas Curacao

Website/Video

- <http://www.harpercollinschildrens.com/kids/gamesandcontests/gamesaspx>.
- www.fancynancybooks.com
- Youtube.com: Making linen from flax (Clark county historical works)
- Programa actual na television tocante moda (Trend alert, What not to wear, Project Runway, etc.)

Wega

- Melissa and Doug Deluxe Style Fasion Set
- Scratch Magic Scratching Fasion
- Boys Dress Up Games na www.dressupgames8.com/flashgames/boy-dress-up
- Fashion Show dress Up Games na www.dressupgames.com/fasion/models.html

Excursion

- bishita un boutique
- bishita of invita un grupo di modelahe
- bishita of invita un costurera of sastre

Meta	Expresion Comprension texto	Describi. Saca afo esencia di informacion.
-------------	--------------------------------	---

Lista di palabra buya, balabala, colorido, combinacion, diseño, gota, patronchi, zigzag

Material
Or: Rap *Telemina Tela* (CD)
Ins: BA II, pagina 8
BA II, pagina 10
Rap *Telemina Tela* (CD)
El: BE III, pagina 8

Punto di atencion

Orientacion

E maestro ta toca e rap *Telemina Tela* y e ta cana modela pa e alumnonan wak.
E por uza un sjaal, sombre of otro acesorio durante cu e ta modela.
Despues e maestro ta duna turno na algun alumno pa conta kico nan a caba di wak.
E maestro por puntra: “Kico nos lo trata den e tema nobo cu ta cuminsa awe?”
E ta duna un of dos alumno turno pa contesta.

Instruccion

SCUCHA RAP

SACA ESENCIA DI INFORMACION

E maestro ta laga e alumnonan forma grupo di 3 alumno.

- E ta pidi e gruponan pa hunto cu ne lesa e preguntanan cu tin riba pagina 8 den BA II.
- E ta puntra e alumnonan si nan sa con por haya sa e contesta riba e preguntanan cu nan a caba di lesa (mester scucha e rap bon). Un alumno ta haya chens pa contesta.
- E maestro ta toca e rap *Telemina Tela* un biaha mas y e ta duna e alumnonan 1 minuut pa delibera riba e contesta pa e preguntanan riba pagina 8 den BA II.

Ora caba e maestro ta duna e gruponan turno pa contesta e preguntanan (oral).

Tip didactico:

E maestro por scoge pa toca e rap un par di biaha, prome cu laga e alumnonan contesta e pregunta riba pagina 8 den BA II.

MAPA DI PALABRA

PONE RELACION DI DIFERENCIA

- Despues e maestro ta laga e alumnonan, cu tin jeans bisti, fula nan jeans y tambe e ta laga algun alumno fula e tela di nan uniform. E ta puntra e alumnonan si e dos telanan ta sinti mescos. Un alumno ta hay chens pa contesta.
(E telanan ta diferente, e tela di jeans ta mas diki cu e tela di e flanel di uniform.)
- E maestro ta bisa cu manera nos por a scucha den e rap, na *Tele Mina* tin hopi sorto di tela.
- E maestro ta pinta un circulo riba borchi y den dje e ta skirbi e palabra ‘Tela’.
- E ta puntra e alumnonan ki sorto di tela ta menciona den e rap.
- Segun e alumnonan ta menciona nomber di tela cu nan a tende den e rap, e maestro ta skirbi e palabranan riba borchi y asina ‘ki e ta traha un mapa di palabra di ‘tela’.

Palabranan cu ta bin dilanti den e rap, ta e.o.: tela di hilo di oro, tela cora, tela barata, tela di saco di batata, tela pa yiu, tela pa mama, tela pa tata, tela di cortina, tela pa cose, tela strepia, floria, balabala, cu patronchi.

- E maestro ta pidi e alumnonan pa wak e plachi di parti A riba pagina 10 den BA II.
- E ta duna diferente alumno turno pa scoge un di e telanan den e 'cashi' y describi e figuranan riba e tela. Esun na turno por bisa p.e.: "Riba e tela tin hopi strepi di diferente color." Ora un alumno caba di describi e figuranan riba un tela, e otro alumnonan ta mostra den nan BA II, cua ta e tela cu a describi.

Despues e alumnonan ta wak loke ta skirbi/pinta na e parti B di pagina 10 den BA II (figura basico pa traha diseño).

E maestro ta splica cu manera por a wak den e tienda di tela, tin diferente diseño riba e telanan. E ta trata cada un di e figuranan basico cu tin pa traha diseño (parti B), cu e alumnonan. E ta duna un of mas alumno turno pa bisa cua ta e figuranan cu a uza den e 4 diseñonan cu ta pinta banda di e figura basico pa traha diseño.

Elaboracion

E maestro ta splica e tarea riba pagina 8 den BE III y e alumnonan ta bay trah'e den duo.

BE III, pagina 8:

- A.
- Wak e dos diseñonan y bisa si nan ta igual of si nan ta diferente.
 - Si nan ta diferente, bisa cua ta e diferencia.
 - Pinta un diseño nobo den e hoki bashi, uzando e mesun figuranan.
- B.
- Ta wak e diseño cu tin riba e tela.
 - Un alumno di cada duo ta describi e diseño riba e tela, na e otro alumno.

Evaluacion

Durante instruccion e maestro ta observa si e alumnonan por saca afo esencia di informacion a base di e rap cu nan a scucha y tambe si nan por describi kico tin riba un tela. Durante elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por saca afo cua ta e figuranan cu a uza den cada diseño y si nan por describi diseño riba un tela na otro.

Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:
Traha bo mesun diseño ta dificil of facil?

Rap: *Telemina Tela (CD)*

CORO:

Telemina Tela, Telemina Tela, Telemina Tela, tela, tela e tin. 2x

Telemina tela ta un tienda fenomenal.
Aya, den un centro comercial.
E ta e paraiso di tur cu ta cose pa hobby of profesion,
pasobra Telemina Tela tin tela pa tur ocasion
pa nacemento te pa morto.
Pa igual'e no tin ningun otro.

CORO:

Telemina Tela, Telemina Tela, Telemina Tela, tela, tela e tin. 2x

Tin tela di hilo di oro y tela cora pa spanta toro.
Tin tela barata manera tela di saco di batata.
Tin tela pa yiu, mama y tambe pa tata.
Asina mes, un y tur pone bon atencion,
Telemina Tela ta garantia pa satisfaccion.

CORO:

Telemina Tela, Telemina Tela, Telemina Tela, tela, tela e tin. 2x

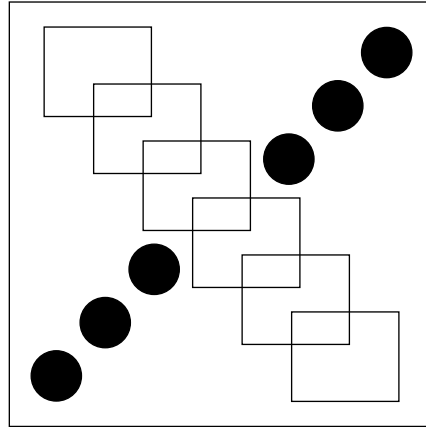
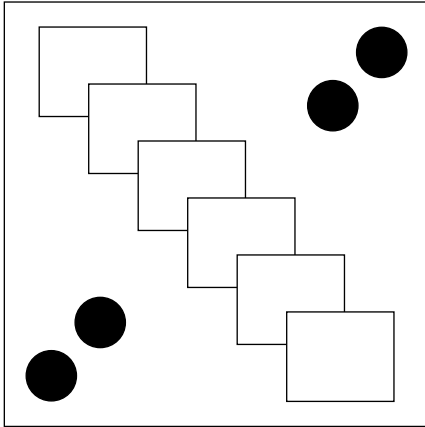
Bo mester di tela di cortina pa camber, sala of pa cushina?
Bo kier cose un carson strepia, un blusa floria, un paña di gala,
uniform of un disfraz di balabala?
Sea ta fo'i un patronchi of di bo propio diseño,
no cana busca p'aki p'aya
na Telemina Tela sigur sigur lo bo haya sin faya.

CORO:

Telemina Tela, Telemina Tela, Telemina Tela, tela, tela e tin. 2x

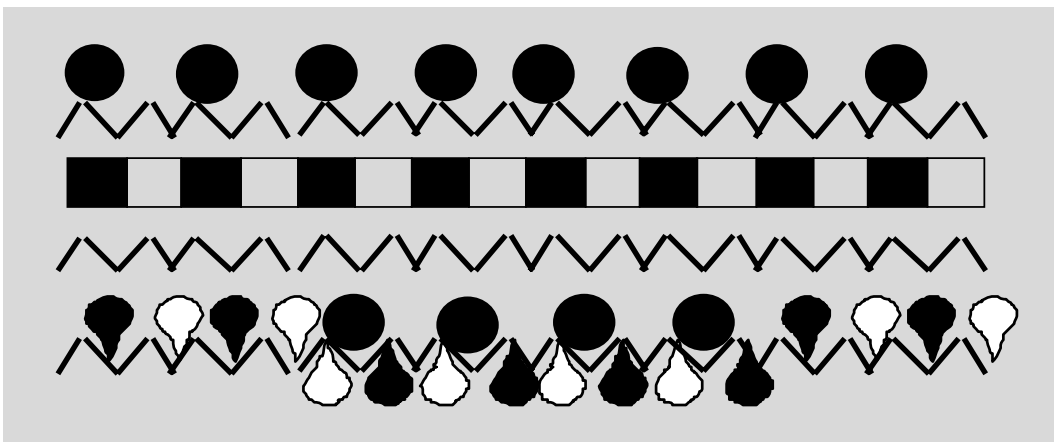
Diseño

- A. 1. Wak e 2 plachinan akibou, nan ta mescos of diferente?
 2. Marca un cruz den e hoki corecto.
 3. Si nan ta diferente, cua ta e diferencia?
 4. Pinta un plachi nobo, uzando e mesun figuranan.



Diferente
 Mescos

- B. 1. Wak e diseño riba e tela akibou.
 2. Describi e diseño na e mucha cu ta cu bo den grupo.



Elaboracion

E maestro ta laga e alumnonan scucha e texto informativo *Tela pa tapa sunu* (CD), un biaha mas. Despues e ta splica e tareanan riba pagina 9 y 10 den BE III y e alumnonan ta bay traha den duo.

BE III, pagina 9:

- Lesa e preguntanan.
- Combersa cu otro riba cual ta e contesta corecto.
- Marca cruz den e hoki dilanti di e contesta corecto.

BE III, pagina 10:

- A. - Lesa e rij di pregunta y despues lesa e rij di contesta.
- Pensa, delibera cu otro y hala liña conecta cada pregunta cu su contesta.
- B. Lesa e pregunta y pensa kico bo kier contesta.
Cada alumno ta skirbi den nan mesun BE.

Evaluacion

Durante instruccion e maestro ta observa si e alumnonan por contesta e preguntanan cu e ta haci. Durante elaboracion ora e alumnonan ta traha den nan BE, e maestro ta pasa rond y ta observa cua pregunta e alumnonan ta conecta cu cua contesta.

Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Cua di dos ta mas facil: Traha un pregunta of duna un bon contesta?

Contesta pregunta

- Lesa e preguntanan un pa un.
- Combersa cu otro riba cua ta e contesta corecto.
- Marca un cruz den e hoki dilanti di e contesta corecto.

1. Tocante kico e storia informativo ta bay?

- sapato
- hilo cu tela
- cortina

2. Kico ta uza di un carne pa traha tela?

- pata
- lana
- stoma

3. Kico tawata uza antes pa corta?

- barbulet
- piedra skerpi
- mata

4. Semper hende tawata bisti paña?

- Si
- No
- poco tempo ey a cuminsa

Pregunta y contesta

- A. • Cua pregunta ta pas cu cua contesta?
• Hala un liña y conecta cada pregunta cu su contesta.

Pregunta:

Contesta:

Cua color di hilo bo kier?

No, e no ta sinti dolor.

Dicon e hangua a kibra?

Mi kier esun cora.

Kico mas bo mama por cose?

El a kibra pasobra e tela ta hopi diki.

E carne ta sinti dolor ora nan feita su lana?

E por cose carson y camisa pa hende homber tambe.

B. Lesa e pregunta y purba contest'e.

Pregunta: Lo bo bay landa cu un jeans largo bisti?

- Si
 No

Contesta: Pasobra

.....

.....

.....

Meta	Comunicacion	Aporta cu idea. Formula y contesta pregunta efectivamente.
Lista di palabra	bendedo, cliente, compra, convence, costurera, cumprado, negociante, tienda	
Expresion	E ta cumpra bo y bende bo	
Material	Or: Papel chikito cu palabra 'cumprado' of 'bendedo' skirbi riba dje Ins: Copia di e blachinan cu tarea riba pagina 22 den manual El: BE III, pagina 11 y 12	
Punto di atencion	• Tin dos di cada number pa por traha duo.	

Orientacion

- E maestro ta splica cu awe ta bay hunga un wega di negociante (cumpra y bende).
- E ta pasa rond cu un envelop y cada alumno ta saca un papel for di e envelop y ta lesa pa su mes loke tin skirbi riba e papel (cumprado of bendedo).
- E maestro ta pidi e alumnonan cu a haya papel cu e palabra '**cumprado**' pa nan para hunto. E nan cu tin papel cu e palabra '**bendedo**' tambe ta para hunto. Di e forma aki e maestro ta parti e klas den grupo di bendedo y cumprado.
- E maestro ta skirbi esaki riba borchí:

cumprado	benedo
-----------------	---------------

E ta haci e alumnonan diferente pregunta y ta skirbi contesta, cu e alumnonan duna, riba borchí, bou di e palabra cu e ta pas.

- Ehempel di pregunta:
 - Kico bo mester sa si bo ta un bendedo?
 - Kico un cumprado mester sa prome cu e cumpra algo?
 - Kico un bendedo por bende?
 - Un otro nomber pa bendedo ta ... (negociante).
 - Un otro nomber pa cumprado ta ... (cliente).

Insrucion

SPLICACION DI TAREA

E maestro ta parti e dos gruponan den duo. E duonan di **bendedo** ta sinta un banda den e klas y e duonan di **cumprado** ta sinta na e otro banda.

Cada duo (di cumprado y bendedo) ta haya un blachi di mesun color riba cual tin un tarea skirbi y un number (di 1 te cu 4). E maestro ta lesa e tareanan di e cumpradonan prome y despues esunnan di e bendedornan. E ta lesa e tareanan pa e ta sigur cu tur alumno ta compronde kico mester haci.

Ehempel di tarea di bendedo:

- Boso ta bende cos di hunga so, pero si un hende bin cumpra algo otro cerca boso, boso ta purba convenc'e pa cumpra un co'i hunga cerca bo. Duna e persona cu bin cerca bo algun idea dicon e mester cumpra un cos di hunga cerca bo. (Bon prijs, barata, e yiu ta keda contento cu e co'i hunga, regalo, etc.)

Ehempel di tarea di cumprado:

- Boso ta un duo di cantante popular. Pa un concierto boso kier laga cose un bisti super special. Splica bon cla kico boso kier. (Bisa p.e.: E shimis mester briya y tin color bibo. E mester ta di un tela suave cu nos por move bon.)

WEGA DI CUMPRO Y BENDE

E duonan ta haya un tiki tempo pa repasa nan tarea y si ta necesario haci pregunta aclaratorio na e maestro. Segun secuencia di number riba nan papel, e duo cumprado na turno ta acerca e duo bendedo cu tin e mesun number cu nan.

Ora e duonan **cumprado** y **bendedo** aki ta deal cu otro, tur duo ta dirigi nan atencion riba nan. Na final di cada benta y compra, e maestro ta repasa cu henter e grupo con e transaccion a bay. E por haci pregunta manera: E tawata un bon compra? Kico e duo ta bende? Kico e cumprado tawatin mester?

Elaboracion

E maestro ta splica e tarea riba pagina 11 y 12 den BE III y e alumnonan ta trah'e den duo.

- Hunto ta lesa e texto bou di e plachinan.
- Ta lesa e preguntanan y combersa cu otro riba e contesta.
- Cada alumno di duo ta skirbi e contesta den e balonnan di texto den nan BE.

Evaluacion

Durante instruccion e maestro ta observa si e alumnonan por hinca nan mes den e rol di cumprado of bendedo, door di formula y contesta pregunta efectivamente.

Durante elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan ta aporta cu idea na momento di contesta e preguntanan y si nan ta contesta e preguntanan efectivamente.

Reflexion

Laga e muchanan pensa riba lo siguiente:

Si un hende no por contesta pregunta efectivamente e por ta un bon bendedo?

Blachi di color (pa copia) cu tarea pa e duonan di bendedo y cumprado.

1 Cumprado:
Boso ta un duo di cantante popular.
Pa un concierto boso kier laga cose un bisti super special.
Splica bon cla kico boso kier.

1 Bendedo:
Boso ta bende cos di hunga so.
Ora un hende bin cumpra algo otro cerca boso, boso ta purba convenc'e pa cumpra un co'i hunga toch.
Duna e cumprado algun idea dicon e mester cumpra un cos di hunga cerca boso.

2 Cumprado:
Boso ta bay cumpra pasashi pa bay vakantie.
Boso kier bay un luga special.
Boso no kier bay un luga unda ta hopi friu y tampoco unda ta hopi calor. Boso no kier keda sinta hopi largo den avion.
Splica bon cla kico boso kier.

2 Bendedo:
Boso ta bendedo di pasashi pa biaha riba crucero so.
Ora un hende bin cumpra un pasashi pa biaha cu avion, boso ta purba convenc'e pa toch cumpra e pasashi pa bay crucero toch. Kico boso lo bis'e pa convenc'e?

3 Cumprado:
Boso kier cumpra un celular nobo.
Boso no kier un celular hopi caro y e mester saca bon potret.
Splica bon cla kico boso kier.

3 Bendedo:
Boso ta bendedo di e ultimo modelo di celular.
E ta super moderno pero e ta costa hopi placa. Si un cumprado kier un celular mas barata, boso ta purba convenc'e pa cumpra esun caro toch. Kico boso ta bisa e cumprado pa convenc'e?

2 Cumprado:
Boso kier cumpra mata den pochi cla caba pa pone den cura.
Boso kier mata di flor so, manera cayena, magdalena y rosa. Boso no ta gusta mata di fruta den cura.

4 Bendedo:
Boso negoshi ta bende palo di fruta cla pa planta den cura.
Boso no ta bende ningun mata di flor. Si un cumprado bin cumpra mata di flor, boso ta purba convence pa cumpra palo di fruta pa planta den cura.
Con boso ta haci esey?

- Lesa e texto cu tin bou di e plachinan.
- Lesa e preguntanan y combersa cu otro riba e contesta.
- Skirbi e contesta den e balonnan di texto akibou.



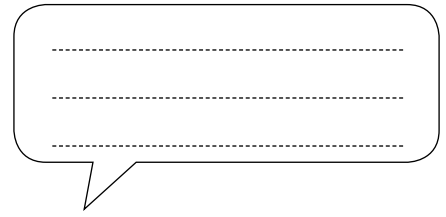
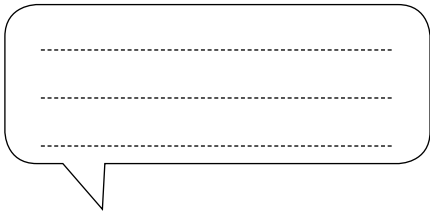
Mama a cumpra un blusa cu a sali grandi p'e.
E ta bay na su costurera pa puntr'e si e por drecha e blusa p'e.

- Kico Mama ta puntra e cosedo?
- Kico e cosedo ta contesta?



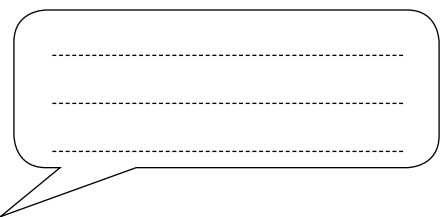
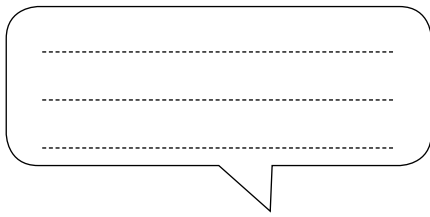
E costurera ta cla pa bay traha. Su mannan ta carga cu tur loke e mester.
Oh oh! Awor e ta wak cu el a lubida e macuto cu tur su hanguanan y hilonan, riba mesa na cas.

- Kico e ta pensa cu e por haci?



E costurera kier cose un shimis cu e tela balabala 'ki.
Ay no! E tela ta hopi machica. Asina e costurera no por corta e tela bon.
E kier pidi su amiga pa strica e tela, por ta esey ta yuda?

- Con e costurera por puntra su amiga?
- Kico su amiga ta contesta?



Tantan ta cumpra un bunita tela pa e cose un carson.
Ora e yega na caha pa paga, e cahera ta bis'e cu e prijs di tela a hisa. El a bira f 5,- mas caro.
Tantan su placa no ta yega, pero e kier cumpra e tela.

- Kico e ta puntra e cahera?
- Kico e cahera ta contesta?

Meta

Lista di palabra

Expresion

Material

Punto di atencion

Opcion:

- ripiti pa consolida,
- remedia,
- amplia of profundisa,
- acopla na actualidad,
- actividad adicional.

Orientacion

Instruccion

Elaboracion

Evaluacion

Reflexion

Meta	Vocabulario	Relata palabra na obheto/concepto. Asocia, clasifica palabra.
Lista di palabra	bachi, cinta di midi, cuchiu di torno, cusinch'i feneta, drukknoop, frengut, preke, zipper	
Material	Or: Poster di tema 6 Ins: Poster di tema 6 BA II, pagina 14 El: BE III, pagina 13 BE III, pagina 14	
Punto di atencion	• Por uza <i>Mi prome diccionario</i> tambe, pa nombra obheto durante di instruccion.	

Orientacion

- E maestro ta bisa e siguiente rima cortico, dos biaha tras di otro.
Rima facil: Tela blanco, blauw, geel y maron,
Feneta, hangua, sker, hilo, boton,
pa por cos'un bachi of un shimis
abo t'esun cu nos ta kies.
- Despues di bisa e rima e maestro ta laga e duo, cu ta para dilanti di klas muestra riba e poster di tema e obhetonan cu e rima ta menciona. **Obhetonan:** feneta, hangua, sker, hilo, boton, bachi y shimis.
- E maestro ta bisa e rima mientras e ta muestra e obhetonan cu e rima ta menciona riba e poster di tema.
- E ta puntra e alumnonan si nan conoce mas di e obhetonan cu tin riba e poster di tema. E maestro ta duna turno na e alumnonan cu a hisa man, pa muestra e obhetonan cu nan conoce riba e poster y menciona number di cada obheto.

Instruccion

RELATA PALABRA NA OBHETO/CONCEPTO

- E maestro ta pidi e duonan pa wak pagina 14 den BA II. E ta lesa number di cada obheto riba e pagina y ta muestra e obhetonan den su BA di forma cu e alumnonan por wak.
- Despues e maestro ta trata e plachinan riba e pagina un pa un: cada biaha e ta duna un alumno turno pa busca e obheto riba e poster di tema y muestra esaki.
E maestro ta puntra esun na turno si e sa pakico ta uza e obheto riba e plachi y despues e ta splica e funcion di cada obheto.
- E maestro ta puntra e alumnonan cua trabou ta exige uzo di e obhetonan aki. Dos of mas alumno ta haya turno pa contesta. (Ora ta cose paña.)
- E maestro ta bisa e alumnonan cu e ta bay canta e rima un par di biaha y cada biaha e ta bay hinca otro palabra den dje. Nan mester scucha e palabranan cu e ta bisa den e rima y muestra e obhetonan riba pagina 14 den nan BA II.
- E maestro ta bisa e rima dos of tres biaha (cambiando palabra den e rima pa palabra riba pagina 14 den BA II) mientras e ta cana rond pa wak cua obheto e alumnonan ta muestra.

Ehempel di cambio di palabra den rima:

1. Tela blanco, blauw, geel y maron,
cuchiu di torno, preke, canchi, boton,
pa por cos'un bachi of un shimis
abo t'esun cu nos ta kies.
2. Tela blanco, blauw, geel y maron,
cusinch'i feneta, lastik, frengut, boton
pa por cos'un bachi of un shimis
abo t'esun cu nos ta kies.

ASOCIA/CLASIFICA PALABRA

E maestro ta pidi e alumnonan pa scucha bon, pasobra e ta bay bisa 4 palabra tras di otro y e alumnonan mester bisa cua di e palabranan no ta pas den e rij cu e ta bisa y dicon e palabra no ta pas

E maestro ta bisa tres rij di palabra. Despues cada rij di palabra cu e bisa e ta duna un of mas alumno turno pa bisa cua ta e palabra cu no ta pas den e rij y dicon.

Rij di palabra: 1. Hilo - hangua - **martiu** - sker.

2. Boton - zipper - drukknoop - **gum**.

3. Sapato - sandalia - **faha** - slof.

E palabra cu letter diki den cada rij ta esun cu no ta pas.

Elaboracion

E maestro ta splica e tarea riba pagina 13 y 14 den BE III y e alumnonan ta traha den duo. Ta delibera, consulta den duo pero ora di skirbi cada alumno ta skirbi den su BE.

BE III, pagina 13:

- Wak e rij di plachi bon, cua ta e obheto cu no ta pas den e rij?
- Skirbi dicon e no ta pas den e rij.

BE III, pagina 14:

- Lesa kico tin skirbi den cada hoki: pa cera, pa corta, pa bisti.
- Wak e plachinan cu tin riba e pagina.
- Cua ta uza pa cera, pa corta, pa bisti?
- Hala un liña pa conecta e plachi cu e hoki cu ta pas.

Evaluacion

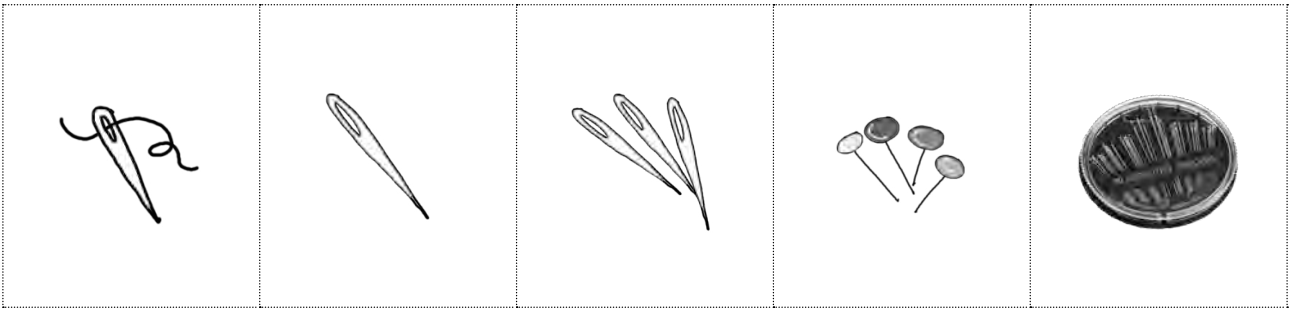
Durante instruccion e maestro ta observa si e alumnonan por relata e palabranan na obhetonan y si ta reconoce e obhetonan riba e poster. Durante elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por bisa cua obheto no ta pas den e rij y pakico. E ta observa tambe si e alumnonan por conecta obheto cu e hoki cu ta pas.

Reflexion

Ta laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

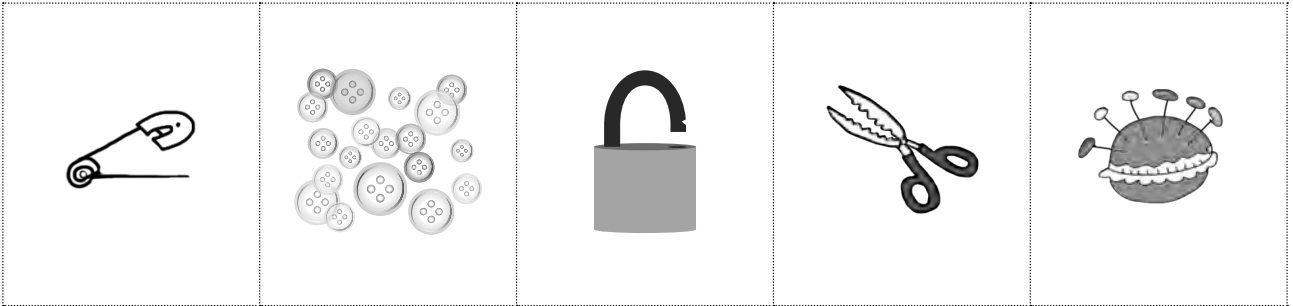
Un costurera y un sastre ta mesun cos? Kico ta e diferencia?

- Wak e plachinan bon.
- Cua no ta pertenece den e rij?
- Hala un strepi door di dje y skirbi dicon e no ta pas den e rij.



Pasobra.....

.....



Pasobra.....

.....



Pasobra.....

.....

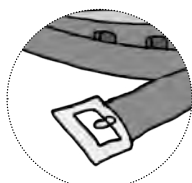
Pone nan hunto

- Wak e plachinan bon.
- Cua ta uza pa cera, pa corta, pa bisti?
- Hala un liña pa conecta e plachi cu e hoki cu ta pas. Uza diferente color di potlood.

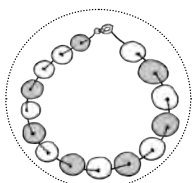
pa cera

pa corta

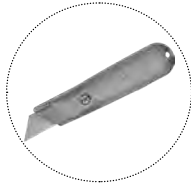
pa bisti



hespo



cadena



stanleymes



feter



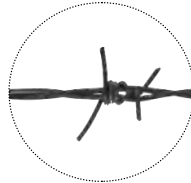
blusa



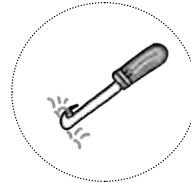
corona



holoshi



haak



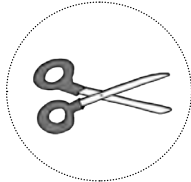
cuchiu di torno



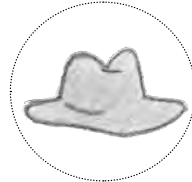
carson



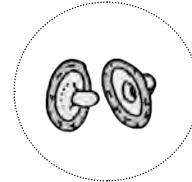
werchi



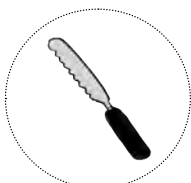
sker



sombre



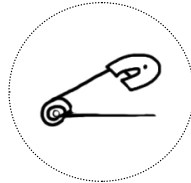
drukknop



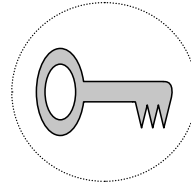
cuchiu



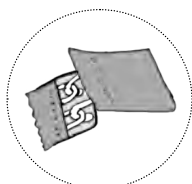
sambechi



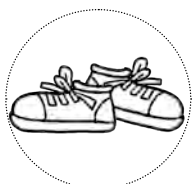
preke



yabi



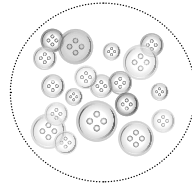
haak



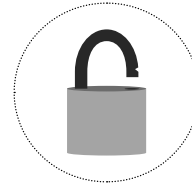
sapato



zaag



boton



candal

Meta	Expresion Comprension texto	Papia/skirbi tocante di sentimento. Saca afo esencia di informacion.
-------------	--------------------------------	---

Lista di palabra berguensa, feneta, holpis, preke, sentimento, sker, sportief, ziper

Material
Or: BE III, pagina 15
Ins: BA II, pagina 15 y 16
El: BE III, pagina 15
BE III, pagina 16
BA II, pagina 15 y 16

Punto di atencion

Orientacion

E maestro ta pidi e alumnonan wak pagina 15 den BE III. Nan ta wak e plachi di un mucha homber cu su carson a sker net den e kiel.

E maestro ta puntra ken a yega di pasa den algo asina.

E ta duna un of mas alumno turno pa conta nan experiencia y bisa con nan a sinti na e momento cu e cos a pasa.

E maestro por sigui haci mas pregunta y duna diferente alumno cu a pasa den e experiencia aki, contesta e preguntanan.

- Ora bo carson a sker den kiel, tawatin mas hende rond di bo?
- Nan a wak kico a pasa?
- Kico nan a haci?

Instruccion

WAK, LESA Y COMPARTI SENTIMENTO

E maestro ta forma grupo di tres alumno (trio).

E ta pidi e gruponan pa wak pagina 15 den BA II. E maestro ta duna cada grupo un pida blachi y ta splica cu ta uza esaki pa tapa e parti di texto riba e pagina.

E maestro ta trata e prome plachi (#1) riba pagina 15 den BA II hunto cu e alumnonan.

E ta:

- duna un alumno di un grupo turno pa bisa kico e ta wak riba e plachi y conta kico e ta kere ta pasando cu e dos muchanan riba e plachi;
- pidi e alumnonan pa kita e blachi for di riba e texto y pa hunto lesa e texto y preguntanan banda di plachi #1;
- duna e gruponan 1 minuut pa pensa, delibera kico kier contesta y esun cu ta kere cu e por contesta e pregunta, ta hisa man;
- duna un alumno, cu a hisa man, turno pa contesta e preguntanan.

Despues e maestro ta bisa e alumnonan pa den nan mesun grupo nan bay haci mescos cu e plachi #2 y plachi #3: tapa e texto; wak e plachi y bisa kico ta pasa riba e plachi; lesa e texto y preguntanan; delibera riba kico ta bay contesta.

E maestro ta duna e gruponan 3 minuut pa e tarea aki. Despues cu e 3 minuut pasa e ta duna dos of mas grupo turno pa contesta e preguntanan cu ta pertenece na plachi #2 y plachi #3.

Elaboracion

E maestro ta lesa y splica e tareanan riba pagina 15 y 16 den BE III y e alumnonan ta bay trah'e den grupo.

BE III, pagina 15:

- bo a caba di yega fiesta y ... (wak riba e plachi kico ta pasa);
- pinta den e circulo con bo lo a sinti bo 🤔 😊 😞 😐 😏 😬;
- skirbi con lo bo a sinti bo.

Cada alumno di e gruponan ta pinta y skirbi den nan BE.

BE III, pagina 16:

- wak e plachinan y hunto ta lesa e textonan riba pagina 15 y pagina 16 den BA II;
- ta lesa e preguntanan y ta skirbi contesta riba e liña indica;
- na e delaster preguntanan, marca cruz den e hoki cu ta dilanti di e contesta corecto.

Cada alumno di e gruponan ta skirbi y marca den nan BE.

Evaluacion

Durante instruccion e maestro ta observa si e alumnonan por papia y skirbi tocante nan sentimentonan. Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por saca afo esencia di informacion di un plachi y texto.

Reflexion

Laga e muchanan pensa riba lo siguiente:

Ta bon pa bisa otro hende kico bo ta sinti ora bo ta rabia, tristo of contento?

Ay mi paña!

- Bo a caba di yega fiesta y ...
- Pinta den e circulo con bo lo a sinti bo: 😞 😊 😐 😭 😱 😡
- Skirbi con lo bo a sinti bo.



- Bo carson a sker patras.

○ _____



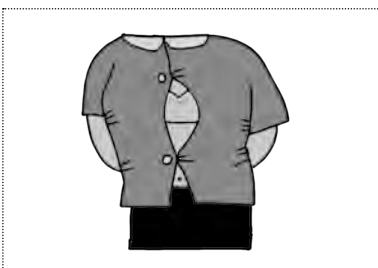
- Bo carson ta mucho cortico.

○ _____



- Bo carson ta mucho largo.

○ _____



- Bo camisa falta boton.

○ _____



- Bo carson su ziper a kibra.

○ _____

- Wak e plachinan y lesa e textonan riba pagina 15 y pagina 16 den BA II.
- Lesa e preguntanan akibou y skirbi contesta.
- Marca cruz den e hoki cu ta dilanti di e contesta corecto.

Plachi 1:

a. Kico Vera ta bisa Tina?

.....

b. Kico Tina ta pensa?

.....

Plachi 2:

a. Kico Cado ta bisa?

.....

b. Kico Tony ta pensa?

.....

- c. Kico Tony por haci?
- E por bay cas pa cambia su carson.
 - E por keda cana cu e carson kibra.

Plachi 3:

a. Kico a pasa cu Randy den baño

.....

b. Kico Randy por haci?

.....

Plachi 4:

a. Kico Elsa ta pensa?

.....

- b. Kico Elsa por haci?
- E por bay cas pa cambia su paña.
 - E por balia y haci manera nada no a pasa.
 - E por sinta un banda y yora.

Meta	Expresion	Splica opinion. Describi.
	Vocabulario	Nombra obheto/concepto.
Lista di palabra	cinta di midi, describi, forma, frengut, mocasin, obra, recicla, reciclahe, zipper	
Material	Ins: BA II, pagina 17 El: BA II, pagina 17 BE III, pagina 17	

Punto di atencion

Orientacion

E maestro ta bisa e alumnonan cu e ta bay haci un pregunta y cu e kier pa nan pensa hopi bon riba kico nan ta bay contesta riba e pregunta.

Pregunta: Kico mama y papa ta haci cu paña cu no ta sirbi mas?

E maestro ta skirbi e siguiente palabranan banda di otro riba borch: **tira afo; drech'e; hiba costurera; duna hende pover.**

E ta bisa e alumnonan cu ariba borch tin skirbi kico ta loke por haci cu paña cu no ta sirbi nos mas. E ta puntra e alumnonan si tin algo otro cu nan mama y tata ta haci cu no ta skirbi riba borch. Si e alumnonan bisa mas palabra e maestro ta skirbi esaki(nan) riba borch. E alumnonan ta haya 1 minuut pa pensa kico nan mama y tata ta haci cu paña cu no ta sirbi nan mas.

Despues di 1 minuut e maestro ta duna varios alumno turno pa bisa kico nan mama y tata ta custumbra haci cu paña cu no ta sirbi nan mas.

Segun e alumnonan ta contesta, e maestro ta turf bou di e palabranan riba borch.

Hunto cu e maestro, e alumnonan ta wak cua di e palabranan riba borch a gana cu e turfmento.

E maestro ta bisa e alumnonan cu e ta recicla e pañanan cu no ta sirbie mas.

Instruccion

DESCRIBI E OBRA

SPLICA BO OPINION

NOMBRA E OBRA

- E maestro ta puntra e alumnonan si nan sa kico e palabra recicla ta nifica. E ta duna un par di alumno, cu hisa man, turno pa bisa kico nan ta kere cu e palabra recicla ta nifica.
- E maestro ta splica cu recicla ta ora bo ta coy algo cu no ta uza mas y bo ta traha algo nobo cu ne cu si bo lo uza. **Por ehempel**, un carson largo cu a bira cortico pa bo. Bo por corta su pianan y zom e y e ta bira un short cu bo por uza atrobe.
- E maestro ta puntra e alumnonan si nan sa kico mas nos por recicla cu no ta paña. Diferente alumno ta haya chens pa contesta e pregunta aki. (Boter, caha, papel, palo, etc.)
- E maestro ta laga e alumnonan sinta den duo y e ta pidi e alumnonan pa wak pagina 17 den BA II.
- E maestro ta conta e alumnonan e siguiente storia cortico:
Un par di mucha di scol a participa na un competencia di reciclahe di jeans. Pa e competencia aki e muchanan mester a recicla jeans cu nan no ta uza mas. Un par di mucha a traha e prome obra riba pagina 17 den BA II. E ta algo pa lora baby aden. Nan no a gana e competencia. E muchanan a keda tristo, pasobra nan no a gana.

- E maestro ta pidi e duonan pa wak e prome obra riba pagina 17 den BA II. E ta pidi e alumnonan pa scucha bon pasobra e ta bay describi kico tin riba e plachi. E maestro ta splica e alumnonan cu ora ta describi algo, ta bisa algun cos di e plachi pero no ta bisa e number. Por bisa e forma, e color, si e ta grandi of chikito, por bisa pakico ta uz'e of unda ta hay'e.
- E maestro ta describi e prome obra riba pagina 17 den BA II, e ta bisa: "E ta traha di tela di jeans. E ta algo cu ta uza pa yuda un baby pa no haya friu. E ta yuda tambe pa ora di carga e baby, por ten'e bon. Den dje tin un baby cu ta muestra contento."
- E maestro ta puntra e alumnonan si nan ta haya cu el a describi bon loke tin riba e plachi. Un of dos alumno ta haya turno pa contesta.
- E maestro ta pidi e duonan pa wak e obranan cu tin riba pagina 17 den BA II y e ta menciona number di cada un. Si tin mester e maestro ta splica palabra.
- E maestro ta pidi e alumnonan pa wak tur e obranan riba pagina 17 den BA II bon y pa nan scoge cua nan kier pa ta e ganado. E maestro ta duna 3 minuut pa e tarea aki, despues e ta duna e duonan turno pa describi e obra cu nan a scoge sin bisa kico e ta y bisa tambe pakico a scoge e obra aki. E maestro ta duna un otro duo turno pa bisa kico nan ta kere ta e obra cu e prome duo a scoge.
- E maestro ta pidi e alumnonan pa bolbe wak pagina 17 den BA II.
E ta haci e siguiente dos pregunta na e duonan:
 1. Cua obra boso ta kere cu lo a tuma mas tempo pa traha? Dicon?
 2. Cu cua obra ta recicla mas hopi tela di jeans? Dicon?

Despues cu e duonan haya chens pa wak e pagina bon un biaha mas, e maestro ta duna e duonan turno pa contesta e preguntanan.

Elaboracion

E maestro ta splica e tarea riba pagina 17 den BE III y e alumnonan ta trah'e den duo.

BE III, pagina 17:

- Wak e obranan di reciclahe riba pagina 17 den BA II.
- Segun turno un alumno di cada duo ta scoge un di e obranan pa describi na e otro alumno. Despues di scucha e descripcion, e alumno ta bisa kico su compañe a caba di describi.
- Hunto e duonan ta scoge un di e obranan pa ta esun ganado.
- Na e parti **A** riba pagina 17 den BE III, ta skirbi e number di e obra cu a scoge como ganado y ta skirbi pakico a scoge e obra aki.
- Hunto ta wak parti **B** di pagina 17 den BE III.
Segun turno e alumnonan ta nombra loke tin riba e plachinan y despues cada un ta skirbi e nombrenan di e obhetonan den nan BE, na e luga indica.

E maestro ta bisa e alumnonan cu nan por uza e poster di tema como sosten durante trahamento di e ehercicionan.

Evaluacion

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por describi un obra cu nan ta wak den BA II. E ta observa tambe si nan por splica dicon nan ta scoge un obra como esun ganado. Durante elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por nombra e plachinan cu tin riba pagina 17 den BE III.

Reflexion

Laga e muchanan pensa riba lo siguiente:

Bo a haya cu ta facil of dificil pa describi algo cu bo ta wak den BA? Dicon?

Obra recicla

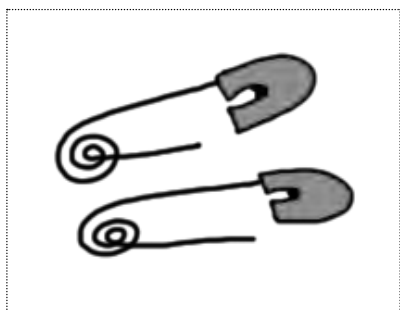
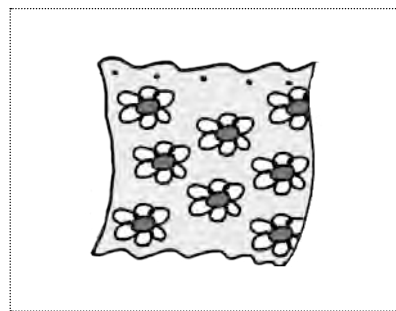
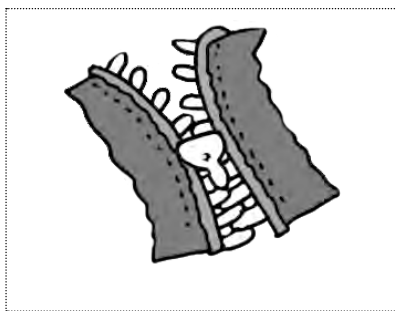
- A. • Skirbi number di e obra cu bo a scoge riba pagina 17 den BA II.
• Skirbi pakico bo a scoge e obra aki.

1. Number di obra recicla cu a scoge:

2. Mi a scoge e obra aki, pasobra

.....
.....

- B. • Segun turno ta menciona kico tin riba e plachinan.
• Skirbi e number bou di cada plachi.



fregut - cinta di midi - preke - ziper - canchi - lastik

Meta

Lista di palabra

Expresion

Material

Punto di atencion

Opcion:

- ripiti pa consolida,
- remedia,
- amplia of profundisa,
- acopla na actualidad,
- actividad adicional.

Orientacion

Instruccion

Elaboracion

Evaluacion

Reflexion

Meta	Comprension texto	Saca afo esencia di informacion. Saca conclusion.
Lista di palabra	aplauzo, diseñado, modela, modelo, na moda, pasarela, sacudi, troce	
Expresion	Na granel	
Material	Or: Poema <i>Modelo na moda</i> (CD den manual, pagina 40) Ins: Prome couplet di poema <i>Modelo na moda</i> (CD) El: Di dos couplet di poema <i>Modelo na moda</i> (CD) BE III, pagina 18	
Punto di atencion	• Durante orientacion, e maestro por pone muziek toca y laga e alumnonan modela den klas.	

Orientacion

E maestro ta laga e alumnonan scucha e poema *Modelo na moda* (CD).
Despues di scucha e poema, e maestro ta puntra e alumnonan si nan sa kico ta un modelo.
E maestro ta duna diferente alumno turno pa bisa kico segun nan ta un modelo.
E maestro ta puntra e alumnonan si nan ta kere cu tin mucha chikito tambe cu ta modela.
Un of dos alumno ta haya chens pa contesta e pregunta.
(Pa otro sugerencia: Wak punto di atencion ariba.)

Instruccion

SCUCHA POEMA Y CONTESTA PREGUNTA

E maestro ta pidi e alumnonan pa sinta den duo y e ta laga nan scucha e poema *Modelo na moda* (CD) un biaha mas.

Despues di scucha e poema completo un biaha mas, e maestro ta lesa e prome couplet so di e poema y ta puntra e alumnonan:

1. Con yama e modelo cu ta riba pasarela? (Maricela.)
2. Kico ta un pasarela? (E ta un sorto di stage riba cual modelonan ta modela.)
3. Ken sa unda nos ta bay si nos bisti un bikini of zwembroek cu slof y bril di solo? (Lama.)
4. Con bo sa esey? (Esey ta paña special pa bay lama.)
5. Ken sa unda nos ta bay si nos bisti un japon of pidjama? (Ta bay drumi.)
6. Con bo sa esey? (Esey ta paña special pa uza ora ta bay drumi.)

Despues di cada pregunta, e maestro ta duna e duonan un tiki tempo pa delibera y despues e ta duna un alumno di cada duo turno pa contesta e pregunta.

Elaboracion

E maestro ta splica e alumnonan cu e ta bay toca e di dos couplet di e poema *Modelo na moda* (CD), un biaha mas. E ta pidi e alumnonan pa scucha bon pasobra despues ta haya pregunta pa contesta tocante e poema.

E maestro ta toca e di dos couplet di e poema, despues e ta splica e tareanan riba pagina 18 den BE III. E alumnonan ta bay traha den duo.

Si durante e trahamento e maestro ta considera necesario, e ta toca e di dos couplet di e poema Modelo na moda un biaha mas.

BE III, pagina 18:

- A. • Lesa e preguntanan.
• Consulta cu otro riba e contestanan cu kier duna.
• Cada alumno ta skirbi e contestanan den su BE.
- B. • Lesa e texto y preguntanan.
• Marca cruz den e hoki dilanti di e contesta corecto.

Diferenciacion:

Pa e grupo di alumno cu no ta mesun leu cu e otronan, e maestro por opta pa haci e tarea di pagina 18 den BE III den forma oral.

Ehercicio digital: (si tin laptop of computer den klas)

E maestro por trata e preguntanan y e alumnonan ta contesta den forma digital. Por manda e contesta via un email pa e maestro of pa e cabetesante.

Evaluacion

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por saca afo esencia di informacion for di un couplet di poema cu a scucha. E ta observa tambe si e alumnonan tin dificultad of no na momento di saca conclusion for di un texto cu a scucha.

Reflexion

Laga e muchanan pensa riba lo siguiente:

Semper ora nos wak e paña cu un hende tin bisti, nos por saca afo unda e hende ta bay?

Dicon?

Rima: Modelo riba pasarela (CD)

Refrein:

*Mira ki tin riba pasarela
Modelo na moda shora cu tela,
ta zwaai, draai, **modelando** sin cay,*

Mira nos modelo Maricela,
con e ta cana riba pasarela.
Pasando un pia dilanti otro, sin cay.
Cu un zwaai di heup e ta sigui bay.
Cu smak e ta **modelando** un bikini,
di e famoso diseñado Takini.

Refrein:

*Mira ki tin riba pasarela
Modelo na moda shora cu tela,
ta cana zwaai, draai, **modelando** sin cay*

Ata e modelo mas pidi,
canando, ta troce y sacudi.
Manera un prins for di un cuenta di hada,
nos modelo ta modela manera nada.
Bisti cu djis un keds, jeans y flanel,
e ta **hayando** aplauso na granel.

Refrein:

*Modelo na moda shora cu tela,
ta cana zwaai, draai, **modelando** sin cay,
rib'e pasarela.*

Nos modelonan mas gusta,
ta subi pasarela man wanta.
cu bisti largo, tuxido y sapato bon lombra.
"Ooo ... " ! E publico ta **sclamando** asombra.
"No ta paña pa cualkier ocasion,
esaki si yama elegante mi shon."

Refrein:

*Modelo na moda shora cu tela,
ta cana zwaai, draai, **modelando** sin cay,
rib'e pasarela.*

A. • Lesa e preguntanan.

- Consulta cu otro riba e contestanan cu kier duna.
- Cada alumno ta skirbi e contestanan den su BE.

1. Den e di dos couplet di e poema *Modelo na moda* ta papia di un modelo mas pidi. E modelo aki ta mucha muhe of mucha homber?

1.

2. Con bo sa esey?

2.

3. Kico bo ta pensa, e modelo aki ta famoso of no?

3.

4. Con bo sa esey?

4.

B. Yuda mama

Papa tin un bachi shinishi y un dashi cora bisti. E tin su holoshi caro na su man. Su sapato ta briya so. Mama ainda ta man na cabes, e no sa kico e mester bisti. E ta habri su cashi y ta mira diferente paña, sapato y acesorio.

1. Marca un cruz den e hoki dilanti di loke mama mester bisti pa e keda bon mescos cu Papa.

- | | | |
|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> short | <input type="checkbox"/> shimis largo | <input type="checkbox"/> sapato di hilchi |
| <input type="checkbox"/> tas di fiesta | <input type="checkbox"/> cadena y renchi horea | <input type="checkbox"/> pechi |

2. Unda Mama cu Papa ta bay?

Marca un cruz den e hoki dilanti di e contesta corecto.

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> un fiesta di casamento | <input type="checkbox"/> hunga tennis |
| <input type="checkbox"/> bay traha | <input type="checkbox"/> un fiesta di mucha |

Meta Reflexion riba structura Uza gerundio.
 Comprension texto Pone relacion di contrario/igual/diferencia.

Lista di palabra cumpli, exigencia, modela, modelando, modelo, pasarela, sobresali

Material Or: Varios pagina di corant cu aviso riba dje
 Ins: Copia format A3 di e poema riba pagina 40 den manual
 El: BE III, pagina 19

Punto di atencion

- Adelanta e maestro ta percursa pa tin varios pagina for di corant unda tin aviso.
- Tambe e maestro ta percursa pa tin un copia format A3 di e poema riba pagina 40 den manual.

Orientacion

- E maestro ta laga e alumnonan sinta den duo y ta duna cada duo un pagina di corant, unda tin e seccion di aviso.
- E ta duna e duonan turno pa bisa cuanto aviso di ‘ta bende’, ‘ta busca’ of ‘ta huur’ tin riba nan pagina.
- E maestro ta turf riba borchu segun e duonan ta bisa nan cantidad.
- Despues cu tur duo haya turno, ta wak cua ta e aviso cu ta sali mas hopi den corant: ‘ta bende’, ‘ta busca’ of ‘ta huur’. Asina ta turf:

ta bende	ta busca	ta huur

Instruccion

SPLICA GERUNDIO (Esaki ta e prome biaha cu ta trata gerundio, p’esey durante e les aki ta trata solamente e forma di gerundio unda verbo cu ta caba cu ‘a’ ta haya ‘ando’ na lugá di e delaster ‘a’.)

E maestro ta puntra e alumnonan kico otro nos por topa cu ne den corant. Despues e maestro ta pidi e alumnonan pa wak e poema riba borchu.

E ta splica cu mescos cu tin aviso, noticia den corant, tin biaha tin hende ta publica poema den corant tambe.

E ta pidi e alumnonan pa hunto cu ne lesa e titulo di e poema den corant riba borchu. (Modelo na moda.) E poema ta conoci pa e alumnonan.

E maestro ta bisa e alumnonan cu e ta bay toca e CD y cu e kier pa nan wak e poema riba borchu mientras ta scucha e CD.

Despues di lesa e poema e maestro ta duna algun duo turno pa lesa un palabra cu letter diki den e poema. Cada biaha e maestro ta skirbi e palabra cu e duo lesa, ariba borchu.

Palabranan: modelando - pasando - canando - hayando - sclamando.

- E maestro ta pidi e alumnonan pa scucha bon mientras e ta lesa e palabranan.
- E ta lesa e palabranan poniendo acento riba e verbo den cada palabra.
- E ta puntra e alumnonan kico ta un verbo (palabra di accion den un frase).
 Algun alumno ta haya turno pa contesta.
- E maestro ta puntra e alumnonan cua palabra/verbo nan ta scucha den cada palabra.
 Algun duo ta haya turno pa menciona e palabranan ‘ki y maestro ta gum e ‘ando’ cu tin tras di e verbonan. Riba borchu ta keda skirbi: modela - pasa - cana - haya - sclama.

Despues e maestro ta splica:

- cu ta uza e forma largo di bisa e verbo ora algo ta sosodiendo ainda;

- cu ora un verbo caba cu 'a' por scoge pa kita e 'a' y pega 'ando' tras di e palabra, solamente si e accion ta tumando lugá e momento ey;
- cu asina e accion caba di pasa, no por uza e verbo cu 'ando' mas;
- cu ora nos uza 'ando' tras di un verbo, nos ta bisa **gerundio** y no verbo.

Despues di e splicacion e maestro ta bay na borchí. E ta muestra e alumnonan con na cada verbo e ta gum e 'a' y ta skirbi 'ando' tras di cada verbo.

E palabranan ta bira gerundio: modelando - pasando - canando - hayando - sclamando.

! **GERUNDIO:** e forma di verbo cu ta expresa un accion of proceso den progreso (manual di gramática di Papiamentu pag 47).

E maestro ta duna un ehempel: **Maricela tawata canando riba pasarela, ora el a cay.** Kiermen cu durante cu e tawata **cana** riba e pasarela, el a cay.

E palabra 'canando' den e frase ta un **gerundio**. E verbo den e palabra **canando** ta: **cana**.

E maestro ta gum e palabranan riba borchí y ta skirbi e siguiente palabranan: cana, corta, bira, modela, baña, sclama, pasa, baha, baila.

E ta duna diferente alumno turno pa scoge un verbo riba borchí, gum e 'a' patras di e verbo y skirbi 'ando'.

Tip didactico:

E maestro por opta pa splica cu ora un verbo ta caba cu 'a' e ta haya **-ando**, den gerundio.

Y ora un verbo ta caba cu 'il' of 'e' ta haya **-iendo**, den gerundio.

P.e.: cana - canando, come - comiendo, bini - biniendo.

COMPARA TEXTO Y BUSCA IGUALDAD

E maestro ta pidi e alumnonan pa wak e prome y e di dos couplet di e poema *Modelo na moda* riba borchí.

E ta duna e duonan e tarea:

Lesá e texto bon y bisa kico e modelo den couplet #1 ta haci mescos cu e modelo den couplet #2. Busca pa sa tambe kico nan ta bisti cu ta diferente.

E duonan ta haya 2 minuut pa e tarea y despues e maestro ta duna e duonan turno pa bisa kico e modelonan ta haci mescos y kico nan ta bisti cu ta diferente.

Elaboracion

E alumnonan ta keda sinta den duo y e maestro ta splica e tarea riba pagina 19 den BE III.

BE III, pagina 19:

- A.
- Lesá e dos textonan.
 - Compara e textonan cu otro y yena e tabel na parti A riba pagina 19 den BE III.
- B.
- Lesá e verbonan.
 - Cambia e forma di verbo den gerundio door di cambia e delaster 'a' di e verbo pa 'ando'. Skirbi e palabra nobo riba e liña.

Evaluacion

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por cambia e forma di verbo pa gerundio. Durante elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por yena den e tabel, kico ta diferente y kico ta igual den e poema.

Reflexion

Laga e muchanan pensa riba lo siguiente:

Corant sa uza gerundio ora nan ta traha nan avisonan?

A. 1. Compara e dos storianan.

2. Skirbi kico ta mescos y kico ta diferente.

Mi ta un mucha homber. Mi ta un modelo.
Mi cabey ta largo. Mi ta modela paña pa mucha.
Mi color ta cla y mi cabey ta krul.
Mi ta biba na Aruba. Aruba ta hopi calor. Mi gusta modela. Mi conoce hopi hende. Mi ta bay scol ainda, anto ora mi ta liber mi ta hunga futbol. Mi gusta pinta tambe.

Mi ta un modelo femenino. Mi gusta modela.
Mi conoce hopi hende.
Mi cabey ta cortico, asina mi gust'e.
Mi ta modela tur tipo di paña pa hende muhe.
Mi ta biba na Hulanda. Hulanda ta hopi friu.
Mi trabou ta modela. Mi deporte faborito ta futbol. Mi gusta canta tambe.

Igual:	Igual:
.....
.....
.....
.....
.....
.....

B. • Lesa e verbonan.

- Cambia e forma di verbo den gerundio door di cambia e delaster 'a' di e verbo pa 'ando'.

pasa -

baña -

yanga -

gana -

modela -

gosa -

cana -

Meta	Expresion Comunicacion Vocabulario	Describi. Splica. Aporta cu idea. Asocia palabra. Nombra obheto/concepto.
Lista di palabra	bandana, bolero, muchila, carson capri, maxi, transforma, gilet	
Expresion	Sunu a bisti Paña no ta haci hende	
Material	Wega <i>Den cinco of menos</i>	

Punto di atencion

Orientacion

E maestro ta pone un tela (sjaal) riba su cabes y ta modela cu esaki. E ta haci movecion cu su man pa e alumnonan dun'e un aplauso. Mesora e ta kita e tela di su cabes y ta pon'e rond di su schouder, dal dos 'pose' y ta bolbe pidi aplauso. E ta duna algun alumno turno pa bis'e con pa uza e tela na un otro manera of e alumno mes mag di modela cu e tela. (E tela por bira un babado, un lantera, strik pa cabey, faha, kraag, etc.) Na final e maestro ta splica cu awe ta bay hunga un wega cu yama 'Den cinco of menos'.

Instruccion

EXPLORA E WEGA DI TEMA HUNTO

E maestro ta laga e alumnonan sinta den grupo di 4. E ta asigna un lider den cada grupo. E lider su trabou ta pa percura pa tur alumno haya turno. E ta entrega e caha di wega na cada lider. E ta bisa cu hunto den grupo ta bay explora e contenido di e wega.

Pa fiha na cua mesa ta bay cuminsa, e maestro ta uza e rima di 'pot' di siman 2:

*Tela blanco, blauw, geel y maron,
Feneta, hangua, sker, hilo, boton,
pacos'unbachi of un shimis
abo ta esun cu nos ta kies.*

Na e grupo caminda e rima caba, ey e maestro ta bay para y ta pidi e lider di e grupo pa saca e dou di nan caha di wega pa tur alumno wak. Djey e lider ta laga un alumno di su grupo tira e dou y lesa loke tin skirbi riba dje. Ora caba e maestro ta pidi pa cada grupo haci mescos. E ta splica cu loke tin skirbi riba e dou ta coresponde cu e partinan los cu ta partinan pa cambia di e wega. E maestro ta duna un tempo cortico pa cada grupo pone e carchinan cla pa hunga. E ta pidi pa nan pone e carchinan di cabes hunto riba un stapel, sapato cu sapato, carson cu carson, etc. di moda cu ta mas facil pa scoge mas oro.

Djey e maestro ta pidi atencion pa algun carchi di ocasion y ta lesa loke tin skirbi riba nan. E ta puntra con hende sa bisti pa bay trabou. E ta saca p.e. un short cortico y ta puntra si nos lo bay trabou cu esaki. E contesta por varia dependiendo di e luga unda hende ta traha.

E ta scoje un 'cabe' cu tin pechi y puntra si nos lo bay fiesta di gala asina. E ta laga e alumnonan reacciona y argumenta nan contesta. Un fiesta di gala ta diferente, tin reglanan basta fiho pa loke ta trata bistimento.

Ora caba, e maestro ta muestra e carchi di e modelo basico y ta sigui splica tur e otro reglanan di wega.

Finalmente e maestro ta haci e siguiente pregunta: "Ken sa di con e wega yama *Den cinco of menos?*" Algun alumno ta haya turno pa contesta.

Elaboracion

HUNGA E WEGA DEN GRUPO

Pa sa ken ta cuminsa tira cu e dou, e lider di grupo ta haci e rima di 'pot' y di e alumno cu sali, e turnonan ta sigui segun direccion di holoshi.

Mientras cu e maestro ta cana rond y yuda unda ta necesario, e gruponan ta hunga e wega independientemente.

Evaluacion

Durante elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por hunga e wega independientemente y si nan ta cumpli cu tur loke e wega ta exige.

Reflexion

Laga e muchanan pensa riba lo siguiente:

Tawata facil pa transforma/cambia den cinco of menos?

WEGA DI TEMA *Den 5 of menos*

E meta ta pa bisti e modelo basico cu a scoge, den 5 turno of menos pa e bay un luga specifico cu ta scoge tambe.

Cantidad di hungado: 4

Contenido:

- 1 dou special. Riba e bandanan di e dou tin skirbi: cabes, sapato, carson of saya, top y SCOGÉ.
- Carchi pa indica un ocasion/luga: trabou, fiesta di gala, lama, restaurant, haci bishita
- 2 carchi di modelo basico femenino
- 2 carchi di modelo basico masculino
- Carchi cu partinan pa cambia (cabes, sapato, carson/short of saya, top) pa e modelo femenino. Tin 5 diferente di cada un.
- Carchinan cu partinan pa cambia pa e modelo masculino (tambe 5 diferente di cada un).

Con e wega ta bay?

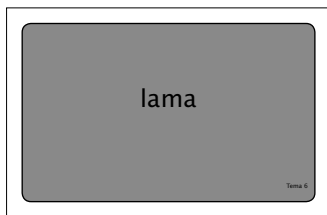
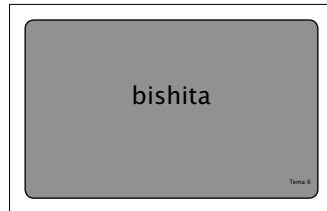
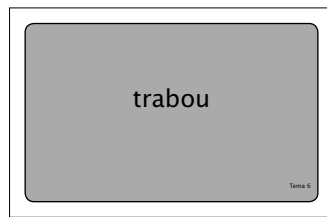
1. Pa fiha kende ta cuminsa scoge y tira dou, un mucha ta bisa e rima mientras cu e ta muestra riba cada hungado.
Na cada silaba e ta muestra riba e siguiente mucha den e grupo.
E mucha unda e rima caba, mag di cuminsa y esun sinta na su man robes ta sigui.

Rima:

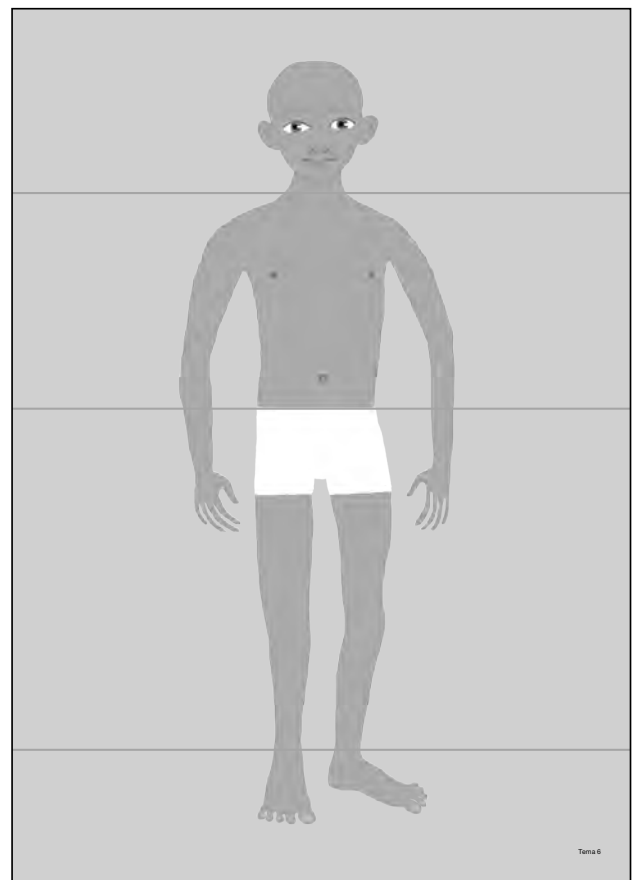
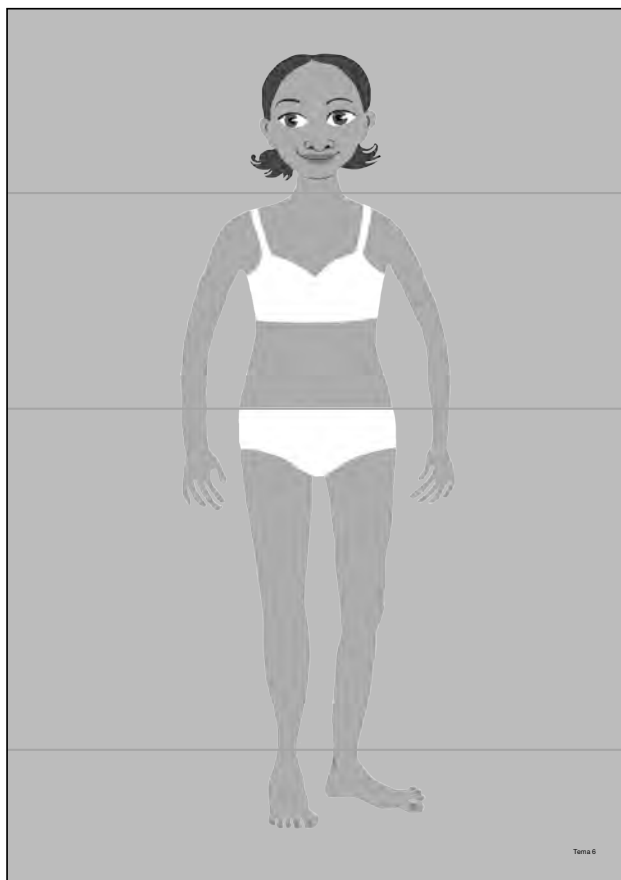
*Tela blanco, blauw, geel y maron,
Feneta, hangua, sker, hilo, boton,
pa cos'un saya of un carson.
Abo ta hefe di nos peloton.*

2. Na turno ta scoge e dos carchinan, e carchi di modelo basico y esun di ocasion pa cua kier bisti e modelo. Cada hungado ta scoge su mesun carchinan.
3. Segun turno ta tira e dou pa sa cua parti di carchi por scoge di dje.
4. **Si sosode cu e articulo cu mester, ta den uzo caba, e ora por pasa dos cos:**
 - a. Ta uza e articulo cu e dou ta indica y ta purba hustifica/splica pakico p.e. e modelo tin e tipo di sapato ey bisti.
 - b. Por '**cumpra**' e articulo di esun cu tin ne. Esaki ta nifica cu den e siguiente tanda di wega e bendedo ta haya un turno extra y e cumprado ta salta un turno. Ta haci e peticion den un frase completo. P.e. Jasmin, bo tin net e sapato cu mi tin mester pa bay fiesta di gala. Bo ta dispuesto pa bend'e?/ Mi por cumpr'e?
5. Na final, despues di e di 5 tanda, tur hende ta husga 'outfit' di otro segun e lugar/ocasion cu a scoge. Tur hende ta haya oportunidad pa argumenta con su modelo ta bisti.

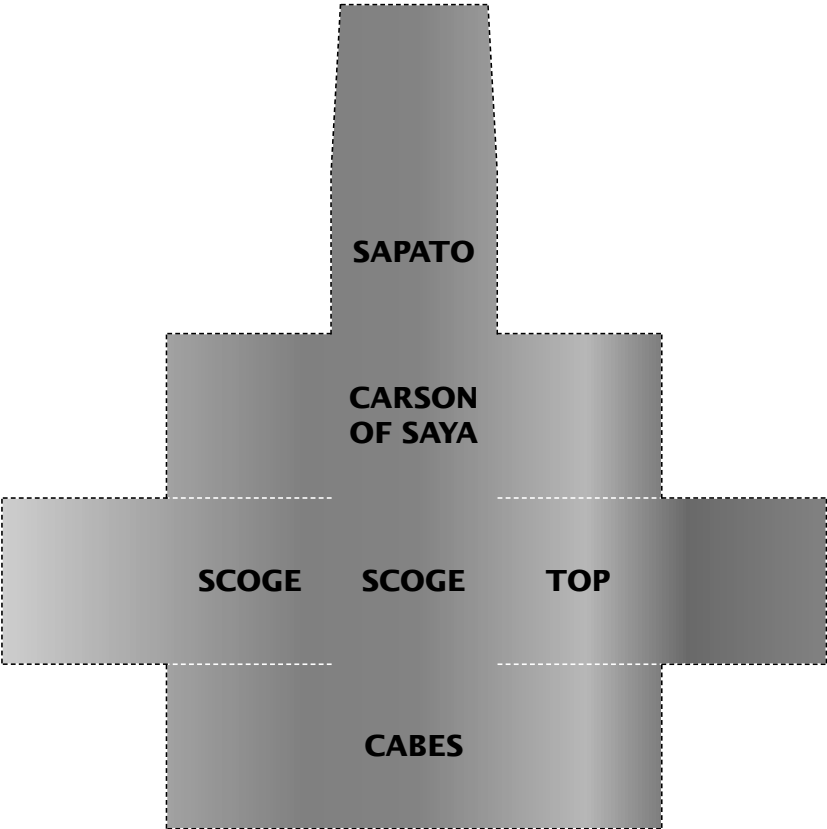
CARCHI DI OCASION:



CARCHI DI MODELO BASICO:



DOU:



Meta

Lista di palabra

Expresion

Material

Punto di atencion

Opcion:

- ripiti pa consolida,
- remedia,
- amplia of profundisa,
- acopla na actualidad,
- actividad adicional.

Orientacion

Instruccion

Elaboracion

Evaluacion

Reflexion

Sugerencia pa reparti e temanan di aña 4 durante aña escolar

tema	título	topico	luna
Tema 1	Ken ta Dodo?	Bestia den extincion	Augustus - September
Tema 2	Pushi preto	Supersticion	September - October
Tema 3	Bolombonchi	Accident	October - November
Tema 4	Marca paso	Fiesta	November - December
Tema 5	E monster biña	Caracter y beis	November - December
Mini tema A	Heroe	Famoso pa su accion	Januari
Tema 6	Modelo na moda	Diseño + diseñador	Januari - Februari
Tema 7	Kisicosa	Wega di palabra	Februari - Maart
Tema 8	Maria ta den cushina	Nutricion	Maart - April
Tema 9	Negosh'i cangreu	Negoshi	April - Mei
Mini tema B	Dera Gay	Celebracion cultural	Mei - Juni
Tema 10	Mama tera ta protesta	Fenomeno di naturalesa	Juni

