

## E monster biña

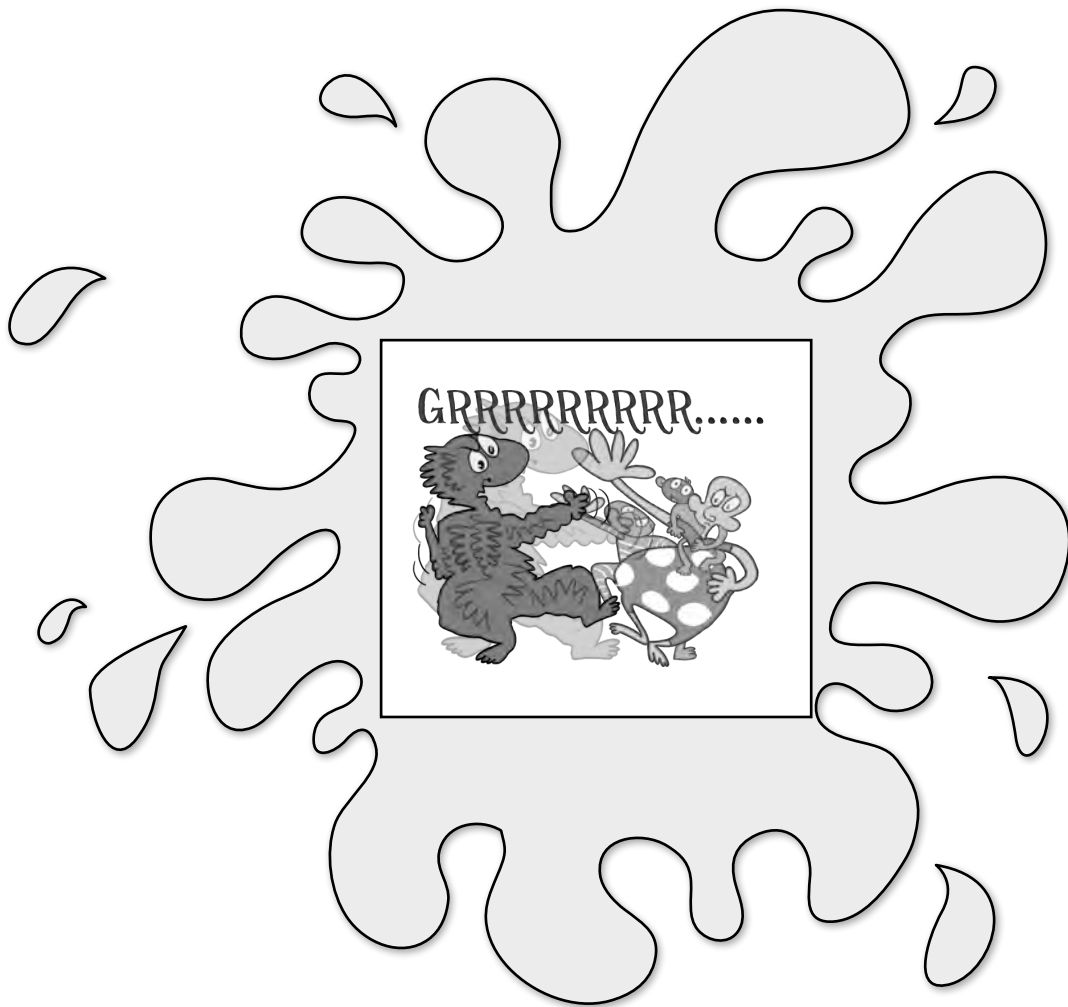


aña 4 tema 5

# MANUAL

aña 4 - tema 5

## È monster biña



**Produccion**

Grupo di MEDILES:  
Diana Marchena-Martes  
Nita Gomez-Rasmijn  
Saskia Dirksz  
Sharline Geerman-Rodriguez

**Consehero Didactico**

Aurita Meenhorst-Arends

**Redaccion**

Maritza Petrochi-Everon

**Ilustracion**

PENTA

**Logo**

Stan Kuiperi

**Grabacion**

MEDILES

**Lay-out**

Nita Gomez-Rasmijn

**Colaboracion**

Emma School  
Scol Caiquetio  
Scol Paso pa Futuro

**Edicion**

Departamento di Enseñansa Aruba  
Seccion Desaroyo di Curiculo

Prome edicion

ISBN 978-99904-68-37-4

© 2017 Departamento di Enseñansa Aruba

Tur derecho reserva. No ta permiti pa reproducir ningun parti di e metodo aki, di ningun forma ni pa ningun medio, sin autorizacion previo y por escrito di e editor.  
Excepcion: pa uzo na scol.

# Contenido

Vocabulario di tema .....	4
Meta di cada les .....	7
Vocabulario di cada les .....	8
Participacion pa mayor .....	9
Organisacion di klas .....	11
Actividad adicional.....	12
Siman 1    Baha beis	
Les 1    E monster biña .....	13
Les 2    Ta basta! .....	18
Les 3    Bon beis y mal beis .....	23
Les habri .....	26
Siman 2    Caracter	
Les 1    Diferente den gusto y caracter .....	27
Les 2    Bon bisa, papia nechi .....	32
Les 3    Un hende agresivo .....	35
Les habri .....	39
Siman 3    Cambio pa miho	
Les 1    Hari ta drecha beis .....	40
Les 2    Tristo of cu hamber? .....	43
Les 3    Wega: Cambio .....	47
Les habri .....	54

# Vocabulario di tema

Vocabulario basico		Enrikecimiento
<b>Sustantivo</b>		
abuso alegria amigo apuro beis bofta bondad boroto brutalidad caracter causa caweta chaskero cherchamento comico complice compliment comportacion compromiso cordialidad cortesia creatividad crueldad desprecio destruccion destructor detencion disculpa discusion disgusto djimbi driekiel educacion efecto egoismo egoista enemigo enemistad envidia gañado gevoel	honestidad humildad impresion inhusticia insulto lebedo malhechor maltrato malucu malvado maña marioneta mentiroso miedo modelo molester monster pleitista presion di grupo respet reto rival rivalidad secuencia sentimiento seriedad simpatia temor temperamento tentado terco terror tirano tortura trastorno triki union vandalismo vencedor vengansa ventiel	babel badabada bagamunderia burdugu cayehero/waya caya destruccion etiquette mentalidad steipi terkedad
<b>Verbo</b>		
abusa agrada ansha apoya	husga ignora insulta imita	agita altera asumi cudisha

aprecia arepentí ataca borota brongosa chercha comanda comparti complace coopera cunsumi decepciona defende desanima destruí detene disculpa discuti disgusta encabesa encanta frustra gruña haras harta	kauw lesiona malcria maltrata manipula menasa obedece odia ofende rasona risisti/resisti roga sual sembla sufri teme terrorisa triunfa venga	desbarata djindja encarcela habraca malogra menosprecia neglisha rafocha riya scarmay tiranisa unifica
<b>Adhetivo/Adverbio</b>		
agresivo amabel bondadoso casero chaskero complaciente cordial cortes creativo cruel cuidadoso cumplido de remate delega desagradabel desastroso dominante educa emocional falso feroz fiel flexibel fresco frustrante furioso gañado	maldito manso miedoso mima mimo modesto negativo nervioso noble obedecido odioso onbeschoft onsportief pacífico pasiona positivo raso raspa rencoroso respetabel respetuoso sensato serio servicial shouro simpático sinberguensa	asombroso comprometi corumpi cudishi decepcionante dehado hastro hipocrita indefenso insultante miskiña persistente rencoroso sakseno sensato shimaron soberbe trastorna trincion vengativo

grosero halsa humilde husto infeliz inhumano kens keri	sincero sirbido skerpi social streng/strict trankilo triminti	
<b>Expresion</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• awe su number ta hunga</li> <li>• bo a djindja</li> <li>• e ta kauw hende</li> <li>• e ta laba cu tur sorto di awa</li> <li>• e ta un lamchi carne</li> <li>• e ta un pan di Dios</li> <li>• e tin mi den su saco</li> <li>• el a guli su lenga</li> <li>• haci cos tra'i lomba di otro</li> <li>• haya patatus</li> <li>• haya un baño di awa friu</li> <li>• su fuse ta bula</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lol'i awa</li> <li>• man duro</li> <li>• manera pushi cu cacho</li> <li>• perde cabes</li> <li>• pusha palo bou candela</li> <li>• raton a come su lenga</li> <li>• si bo rabia, morde bo rabo</li> <li>• su mecha ta cortico</li> <li>• su number a hunga</li> <li>• tira piedra, sconde man</li> <li>• tras di lomba</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• apariencia ta gaña</li> <li>• come pan cu diabel a mansa</li> <li>• el a coy mi delega</li> <li>• su alegria ta contagioso</li> </ul>
<b>Otro</b>		
dede pikiña  <b>variante local:</b> alegria - legria, appel - aplo, aworo - oro, baila - balia, carson - cashon, cuater - cuatro, draai - drey,	feter - fetro, flanel - franel, pazuid - paseit, pito - pitro, switch - suichi, tabata - tawata, tempran - trempan, zorg - soru	

## Meta di cada les

	Siman 1			Siman 2			Siman 3		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3
<b>EXPRESION</b>									
Papia/skirbi tocante propio experiencia			x	x			x		
Papia/skirbi tocante di sentimento		x	x						x
Duna opinion				x					
<b>COMUNICACION</b>									
Mantene na topico		x					x		
Reacciona/duna feedback							x		
Argumenta/duna opinion			x			x			
<b>COMPRESION TEXTO</b>									
Relata texto na experiencia				x					
Duna opinion riba actitud di personahe, suceso, solucion		x							
Pronostica	x								
Pone relacion di causa/efecto	x								
<b>VOCABULARIO</b>									
Relata palabra contrario na otro				x				x	x
Relata palabra na obheto/concepto						x			x
Variante local (regional)								x	x
<b>REFLEXION RIBA STRUCTURA</b>									
Hunga cu secuencia di (grupo di) palabra					x				x
Hunga cu concepto sustantivo (p.e. marca, reemplasa, aplica)					x				x



# Vocabulario di cada les

## Siman/les

- 1 - 1 beis, caracter, controla, dede pikiña, disgusto, driekiel, etiquette, respet, ventiel
- 1 - 2 actitud, chercamento, domina, expresa, monster biña, negativo, positivo, sentimento, ter
- 1 - 3 bon beis, contento, controla, gevoel, mal beis, monster biña, rabia, sentimento, spanta, spanto

- 2 - 1 agrada, amabel, bon beis, caracter, comanda, dominante, fresco, mal beis, scual
- 2 - 2 amigo, balente, monster biña, secuencia  
**sustantivo:** cu e alumonan por bin cu ne durante e les aki
- 2 - 3 agresivo, caracter, chaskero, complaciente, dominante, gañado, mimo, servicial, suave

- 3 - 1 beis (bon/mal), chasco, controla, drecha beis, etiquette, expresa, maneha rabia, monster biña
- 3 - 2 **palabra contrario:** activo - inactivo, alegria - tristesa, amabel - fresco, bunita - mahos, complace - kier comanda, contento - rabia, corecto - incorrecto, feliz - tristo, floho - balente, complaciente - dominante, yora - hari  
**variante local:** alegria - legria, appel - aplo, baila - balia, draai - drey, flanel - franel, tabata - tawata, tempran - trempan, pito - pitro, aworo - oro, pazuid - paseit, zorg - soru, feter - fetro, switch - suichi, carson - cashon, cuater - cuatro

- 3 - 3 vocabulario di tema

# Participacion pa mayor

Apreciabel mayor (nan) di: .....

## Awa a pasa hariña.

Tema di les di idioma pa e proximo tres simannan ta:

### E monster biña



- Lo trata:
- kico ta beis, sentimento y con pa anda cu esaki;
  - diferente caracter di hende y con pa anda cu nan;
  - e efecto cu beis y caracter tin riba otro hende.
- E mucha lo practica con pa:
- papia/skirbi tocante su sentimentonan;
  - uza triki pa controla su rabia;
  - tene cuenta cu sentimento di esnan rond di dje.
- Loke por haci den tempo liber:
- wak un pelicula of comikitas tocante caracter y beis y compara e personahenan cu famia of amigo;
  - combersa cu e mucha tocante su propio caracter y sentimento;
  - lesa articulo di corant cu ta trata comportacion y laga e mucha duna su opinion;
  - wak diferente websites online cu tin di haci cu e topico aki.
- Loke por trece scol:
- potret of plachi di famia (hende) cu cara contento;
  - potret of plachi di famia (hende) cu cara tristo.

EXITO!

Cumindamento di: .....

Fecha: .....

# Ban traha hunto

Wega: Gana mi curason, pa mayor y yiu hunga.

Regla di wega:

1. Cada hungado tin 1 carchi cu ta parti den banda **A** y **B**.
2. Cada hungado ta pinta 3 curason riba e banda **A** di nan carchi.  
No ta laga otro wak!
3. Despues ta duna turno na otro pa rey unda cada un a pinta su 3 curasonnan.  
Esun na turno ta puntra p.e.: "Mi ta bay gana bo curason cu **M-3**?"
4. Si e rey e luga corecto, e ta pinta un curason den e hoki, p.e. M-3 riba e banda **B** di su carchi.
5. Si e luga no ta corecto e ta marca un cruz den e hoki.
6. Esun cu haya tur 3 curason prome ta gana.

A: Pinta 3 CURASON					B: Marca unda bo pidi ♡				
	1	2	3	4		1	2	3	4
A			♡						
M	♡							X	
O									
R	♡								

A: Pinta 3 CURASON					B: Marca unda bo pidi ♡				
	1	2	3	4		1	2	3	4
A						A			
M						M			
O						O			
R						R			



A: Pinta 3 CURASON					B: Marca unda bo pidi ♡				
	1	2	3	4		1	2	3	4
A						A			
M						M			
O						O			
R						R			

# Organisacion di klas

## Borchi di tema

- plachi of potret di cara cu ta expresa diferente emocion, p.e.: rabia, tristesa, alegria, tur cu nan label (busca: online emotional emotions/character faces)
- poster di tema 5

## Huki di skirbi

- blachi cu liña pa skirbi
- pen y potlood
- caha di letter pa stempel
- papel A-4
- repi cu palabranan skirbi (vocabulario di tema)

## Huki di obra di man/traha poster

- papel/carton format A-3 di diferente color
- revista bieu
- stift diki di diferente color
- sker y lijm

## Huki di conta joke

- diferente paña di hende homber y hende muhe
- algun sapato di hende grandi
- algun accesorio cu e muchananan por uza cu e pañanan
- un mike di hunga
- stoel y mesa

## Huki di relaha

- 2 of mas cusinchi moli
- stoel comodo
- baki cu revista y buki di mucha
- musica relajante

## Actividad adicional

### Buki/storia

- Stop, laga los, fria cabes - Autor: Proyecto Traducccion Literario
- Nunca no ta caba, nunca no ta cla! - Autor: Proyecto Traducccion Literario
- Lagrima di krokodilo - Autor: Traducccion Hetty Kock
- E djaka di poko palabra - Autor: Traducccion Hetty Kock
- Dori tin miedo - Autor: Max Velthuijs  
Traducccion: Departamento di Enseñansa
- Princes Ivana - Autor: Hilli Arduin

### Cantica/rima

- Buki *Rima rond di Aruba*  
Un secreto ..., pagina 24 - Autor: Liliana Braamskamp-Erasmus
- Buki *Sigui rima rond di Aruba*  
Maloshi, pagina 7  
Lebelebe laf, pagina 20 - Autor: Liliana Braamskamp-Erasmus
- Buki *Nos ta canta*  
Michi, pagina 21 - Autor: Diferente autor Antiano

### DVD

- Despicable me 1 y 2
- Finding Nemo
- Inside out
- DVD series: You can choose

### Youtube videos

- Do unto others as you would have them do unto you
- A good place inside me
- Controlling emotions: A lesson by Angry Birds
- Anger management - Squeeze your angries out
- Teaching kids how to resolve conflict with Smurfette's Smurfin Conflict Adventures
- Anger management story helps children/stress free kids

### Website

- [www.stressfreekids](http://www.stressfreekids)
- [www.school.familyeducation.com](http://www.school.familyeducation.com)
- [www.cyh.com/HealthTopics/HealthTopicDetailsKids](http://www.cyh.com/HealthTopics/HealthTopicDetailsKids).

### Otro

- haci ehercicio di relajacion cu e muchanan den speelzaal uzando musica suave

<b>Meta</b>	Comprension texto	Pronostica. Pone relacion di causa/efecto.
<b>Lista di palabra</b>	beis, caracter, comparti, controla, dede pikiña, disgusto, driekiel, etiquette/etiketa, respet, ventiel	
<b>Expresion</b>	Haya patatus Perde cabes Su mecha ta cortico	
<b>Material</b>	Or: Poster di tema Ins: Poesia <i>Monster Biña</i> (CD) (Den manual pagina 15) BA I, pagina 46 El: BE II, pagina 26 BE II, pagina 27	

**Punto di atencion** • Stimula e alumnonan pa scucha bon ora ta toca e poema *Monster Biña*.

## **Orientacion**

E maestro ta laga e alumnonan wak e poster di tema.

E ta bisa cu e tema nobo yama *Monster Biña*.

E maestro ta duna e alumnonan 1 minuut pa wak kico tin riba e poster, despues e ta puntra:

- Ken sa kico e figura biña riba e poster ta? (*Monster Biña*)
- Kico un monster ta haci? (Spanta hende, haci hende daño)
- Con un monster ta pone bo sinti?
- Hende gusta monster?
- Boso ta kere cu tin monster cu ta haci algo bon pa hende?
- Monster ta existi di berdad of no?

## **Instruccion**

SCUCHA POEMA, PRONOSTICA

PONE RELACION DI CAUSA/EFECTO

E alumnonan ta sinta den duo y ta scucha e prome tres coupletman di e poema

*Monster Biña* (CD).

E maestro ta:

- splica cu les di etiquette ta pa siña hende con pa comporta ora ta come na mesa of ora ta den grupo di hende. E les di etiquette cu *Monster Biña* a bay ta uno special pa siña con pa anda cu rabia;
- puntra e alumnonan kico nan ta kere ta pasa cu *Monster Biña* despues cu el a bay e les di etiquette aki. El a cambia? Con e lo cambia?

E duonan ta haya 3 pa 4 minuut pa combersa cu otro riba e preguntanan aki.

Ora e tempo stipula pasa, e maestro ta duna turno na e duonan pa comparti kico nan ta pensa.

Finalmente ta scucha e poema completo hunto y e maestro ta haci e siguiente preguntanan:

1. Dicon a duna e mucha homber e nomber *Monster Biña*?

(Ora cu e rabia su color ta cambia y e no por papia nada drechi.)

2. Ki efecto e bon comportacion di Monster Biña tin riba su famia?  
(Nan ta biba contento awor, sin disgusto.)
3. Kico ta pasa ora un hende cu ta hopi rabia conta te seis?  
(Su rabia ta baha, e ta bira tranquil.)

Cada biahá e maestro ta duna un alumno di un otro duo turno pa contesta un pregunta.

#### PONE RELACION DI CAUSA/EFECTO

E maestro ta pidi e alumnonan pa wak pagina 46 den nan BA II.

Un alumno ta haya chens pa bisa kico tin riba e 3 plachinan. (Plachi 1 tin un blaas yena cu aire, plachi 2 tin e mesun blaas cu un feneta y plachi 3 tin e mesun blaas cu a kibra.)

E maestro ta haci e alumnonan algun pregunta y ta duna diferente alumno turno pa contesta e siguiente preguntanan:

- Kico a pasa cu e blaas riba pagina 46? (E blaas a rementa.)
- Dicon e blaas a rementa? (Hinc'e cu un feneta.)
- Kico lo por ta un otro causa cu e blaas a rementa?
- Kico ta sosode ora hinc'a un blaas cu un feneta? (E blaas ta rementa.)

E maestro ta splica cu e motibo, e causa cu e blaas a rementa ta pasobra a hinc'e cu un feneta.

### **Elaboracion**

E maestro ta splica e tarea di pagina 26 y 27 den BE II y e alumnonan ta trah'e den duo.

#### **BE II, pagina 26:**

1. Ta wak plachi A y B bon.
2. Cua ta muestra e **causa** y cua e **efecto**?
3. Skirbi e preguntanan cu mester haci y nan contesta.
4. Skirbi efecto, causa den e hoki corecto.

#### **BE II, pagina 27:**

- Wak e plachinan bon.
- Lesa e pregunta 1 te 3 y combersa cu otro riba kico ta bay contesta.
- Cada mucha di un duo ta kirbi e contestanan den nan BE.
- Na pregunta 4: Ta lesa e texto y hunto ta pensa con e storia ta sigui.  
Cada mucha di cada duo ta kirbi e resto di e storia den su BE.

### **Evaluacion**

Durante instruccion e maestro ta observa si e alumnonan por pronostica kico ta bay pasa cu Monster Biña despues cu e bay les di etiquette.

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por pone relacion di causa y efecto.

### **Reflexion**

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:  
Conta te seis ta suficiente pa drecha bo beis?

Poema: *Monster Biña* (CD)

Tawatin un mucha homber  
tur ora cu e rabia  
su color ta cambia.  
y nada drechi e por papia.

**Refr: Monster Biña ...**  
**dede pikiña**  
**conta te seis**  
**y drecha bo beis.**

Den su famia ta yam'e Monster Biña  
Semper nan ta bis'e: "No ta nada pret  
pa tur ora nos tende bo retetetet.  
Nos ta haya cu esey ta falta di respet."

**Refr: Monster Biña ...**

Monster Biña a bay les di etiquette  
Pa lunanan largo cerca Shon Caret  
E curso ta siñ'e controla rabia  
Pa wak si asina e lo cambia  
Awor e famia ta pasa hopi pret,  
ora cu hunto nan ta hunga kwartet.

**Refr: Monster Biña ...**

Nunca mas nan ta sinti disgusto.  
Nan tur ta biba dushi, sin susto.  
Henter famia ta hiba di gusto,  
pa hari, canta y baila hunto.

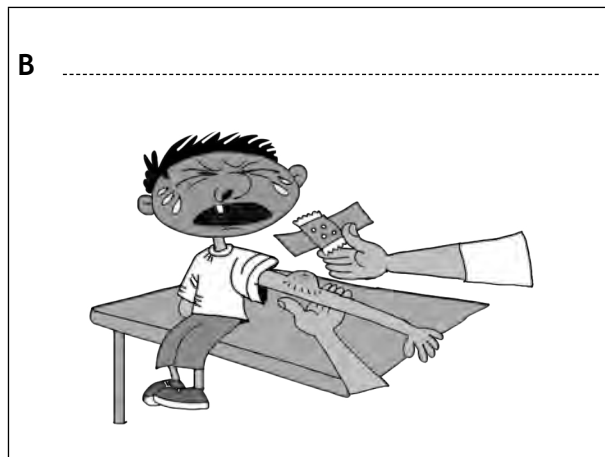
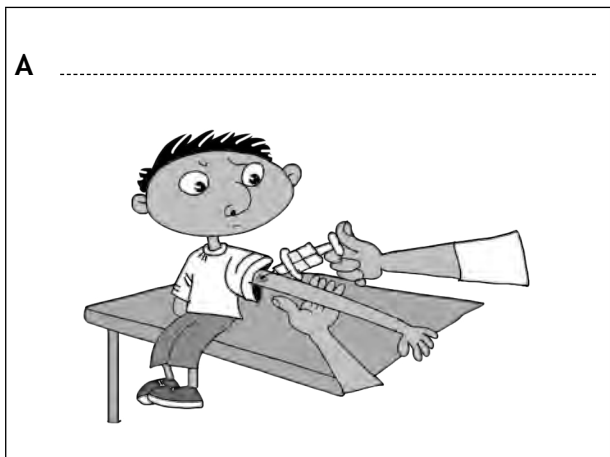
**Refr: Monster Biña ...**

Abo sa ta ken tin semper bon beis?  
Ey bo ta! Ta Monster Biña e ta.  
Di Monster Biña, dede pikiña,  
cada un di nos por siña  
tocante character y beis  
tambe di conta, di un te seis.

**Refr: Monster Biña ...**



1. Wak plachi **A** y plachi **B**.
2. Cua plachi ta mostra e **causa** y cua ta mostra e **efecto**?
3. Skirbi e preguntanan cu bo mester haci y nan contesta.
4. Skirbi e palabranan: **efecto**, **causa** den e hoki corecto.



- Pa haya sa cua ta e efecto: Kico a pasa ...?

Pregunta: .....

.....

Contesta: .....

.....

- Pa haya sa cua ta e causa: Dicon ...?

Pregunta: .....

.....

Contesta: .....

.....

1. Lesa e texto cortico.
2. Skirbi e 2 preguntanan cu bo mester haci pa saca afo e causa y e efecto.
3. Skirbi e contestanan.
4. Caba cu e texto, skirbi kico ta pasa cu Marlon e otro dia si e no drumi anochi.

**Texto:**

Ta ora di bay drumi.  
 Marlon ta come pida bolo y ta bebe un refresco.  
 E sucu den e bolo y refresco ta haci Marlon hyper.  
 E ta haya gana di core y hunga.  
 Marlon ta subi cama pero no por pega soño.

E otro dia .....

.....

.....

.....

- Pa haya sa cua ta e **efecto**:

Pregunta: .....

.....

Contesta: .....

.....

- Pa haya sa cua ta e **causa**:

Pregunta: .....

.....

Contesta: .....

.....

---

<b>Meta</b>	Comprension texto Comunicacion Expresion	Duna opinion riba actitud di personahe, suceso, solucion. Mantene na topico. Papia/skirbi tocante sentimento.
<b>Lista di palabra</b>	actitud, cherchamento, domina, expresa, monster biña, negativo, positivo, sentimento, ter	
<b>Expresion</b>	Awe su number ta hunga El a guli su lenga Raton a come su lenga	
<b>Material</b>	Ins: Storia <i>Ta basta!</i> (CD) El: BA I, pagina 47 BE II, pagina 28	

**Punto di atencion** • Stimula e alumnonan pa papia tocante nan sentimento y pa nan mantene na e topico.

---

## Orientation

Riba borchu e maestro ta pinta 3 cara cu 3 diferente expresion (smiley face): un **contento**, un **rabia** y un cu ta demostra **miedo**. E maestro ta muestra e caranan un pa un y cada biaha ta puntra e alumnonan kico e cara ta ilustra: alegria, rabia, miedo.

E maestro ta bisa e alumnonan cu esakinan ta expresion di cara segun e sentimento cu nos ta sinti.

### E ta puntra:

- Kico nos ta sinti ora un hende cerca di nos muri?
- Kico nos ta sinti ora nos haya un regalo?

Diferente alumno ta haya turno pa contesta. Despues e maestro ta nombra diferente sentimento y cada biaha e alumnonan tin di traha nan cara segun e sentimento cu e maestro a nombra.

## Instruccion

### SCUCHA STORIA Y COMBERSA

E maestro hunto cu e alumnonan ta scucha e storia *Ta basta!* (CD)

Despues di scucha e storia, e maestro ta laga e alumnonan sinta den duo.

E ta trata e prome 4 preguntanan klassikaal y despues e duonan ta bay combersa kico ta nan contesta riba pregunta 5 te 12.

1. Ken a yega di ta e mucha nobo un caminda?
2. Con bo a sinti bo ora bo tawata e mucha nobo?
3. Con e otro muchanan a trata bo?
4. Con bo a haya esey?
5. Kico bo ta pensa di e forma con Karina a trata Tonito?
6. Abo ta kere cu e forma con Marlon a trata Karina tawata bon of no?
7. Dicon?
8. Si abo tawata Marlon, kico lo bo a haci diferente?
9. Dicon Marlon no a bay bisa meneer?
10. Bo ta kere cu Karina lo stop di ter mucha?
11. Bo sa conta bo mama, tata of un amigo ora bo ta tristo?

12. Bo ta kere cu papia riba loke bo ta sinti ta algo bon of malo? Dicon?

Durante e combersacion e maestro ta corda e alumnonan pa nan mantene nan mes na e topico di e storia. Si un alumno cuminsa conta algo otro, e maestro ta hala su atencion.

## **Elaboracion**

E maestro ta splica e tarea riba pagina 28 den BE II y e alumnonan ta trah'e den duo.

**BE II, pagina 28:**

1. Scoge 2 situacion for di e diferente situacionnan di BA I, pagina 47.
2. Combersa, comparti opinion cu otro riba e actitud di e personahe den e situacion ey.
3. Pensa un frase positivo pa e 2 situacionnan riba cual a combersa.
4. Skirbi e frasenan positivo, riba e banner riba pagina 28 den BE II.

E maestro ta corda e alumnonan cu tur 2 e frasenan mester ta positivo, aunke e situacion ta muestra algo negativo.

Despues cu tur duo keda cla cu e tarea, e maestro ta duna turno na e duonan pa muestra nan banner, lesa nan frasenan positivo y pa bisa dicon a scoge e frase ey.

### **Tip didactico:**

Por copia e banner riba pagina 28 den BE II y laga e duonan skirbi nan frasenan positivo riba e copia. Di e forma aki por colga e bannernan den klas of riba borchí di tema.

## **Evaluacion**

Durante instruccion e maestro ta observa si e alumnonan por mantene nan mes na e topico y si nan por papia tocante nan sentimentonan. Durante elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por papia tocante nan sentimentonan y si nan por duna opinion riba actitud di un personahe.

## **Reflexion**

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Si bo mester bisa un frase positivo di bo mes, kico bo lo bisa? Dicon?

## Storia *Ta basta!* (CD)

Marlon ta fluit, mientras e ta cana bay scol. E ta contento, pasobra awe ta diabierna y henter siman cos a bay bon den klas. Ora cos bay bon den klas 4 ... hmm ... tur hende ta gosa. Meneer Zara ta laga e muchanan scoge un pelicula pa nan wak.

Mama tambe ta contento cu Marlon ta comportando su mes bon na scol, pasobra no ta semper tawata asina. Antes Marlon tawata e monster biña di famia, pasobra e tawata rabia pa tur cos y e tawatin problema pa controla su rabia. Mama a lag'e bay un curso special cu a siñ'e con pa controla su rabia. Awor Marlon ta hopi mas trankil. P'esey mes awe Mama a dun'e un saco di chips pa e hiba scol, pa e comparti cu e muchanan ora di wak pelicula.

Manera cu Marlon drenta klas e ta ripara cu meneer Zara ta combersando cu un mucha cu e no conoce. E ta fiha e mucha un rato. E ta wak cu e mucha ta un poco gordo, su carson ta cortico di mas y e tin un bril di bista cu rand preto bisti. E mucha tin su tas riba su lomba y di leu por mira cu e tas tin un buraco na banda.

“Bon dia Marlon ... bin un rato”, Meneer Zara ta bisa. “Esaki ta Tonito y awe ta su prome dia na nos scol. Tonito no conoce ningun mucha na scol. Bo kier cana cu ne un rato pa mustr'e unda tur cos ta?”, Meneer Zara ta puntra Marlon.

Tonito ta baha su cara. Marlon no tin mucho gana di haci e trabou aki, pasobra e ta pensa riba Karina, e mucha mas tentado cu scol tin.

“Tonito, bo ta bin?”, Marlon ta puntra. Tonito ta hisa su cara un poco.

“Bin pa mi muestra bo tur cos. Wak, aki nos klas ta sinta mainta pa warda bel bati. Ora di pauze nos ta hunga bala of tik”, Marlon ta splica mientras e ta muestra Tonito unda ta sinta y unda ta hunga.

“Hey, Gordiflon. Abo ta nobo aki na scol?”, un stem ta bisa na harimento.

Marlon no ta ni bira wak. E conoce e stem ey, e sa cu ta Karina di klas 6 y su grupo di terdo.

Marlon su mannan ta soda y su curason ta bati te den su garganta.

“Gordito of cochinito? Of tur dos?”, Karina ta sigui tenta. Tonito ta bira cora, pero e ta keda keto keto pasobra e tin miedo di bisa algo.

Den su mes Marlon ta cuminsa conta poco poco mescos cu el a siña durante e curso:

“1 ..., 2 ..., 3 ..., 4 ..., 5 ..., 6”

E ta hala un rosea grandi: “Shuuuuuuu!” y e ta ripiti e contamento: “1 ..., 2 ..., 3 ..., 4 ..., 5 ..., 6.”

“Ey Marlon, e gordo band'i bo ey a guli su lenga of ta raton a come su lenga?” Karina ta sigui cu e termento.

“Ban ... ban band'i nos klas”, Marlon ta bisa Tonito. Nan ta cuminsa cana bay, pero Karina y su grupo ta cana bin nan tras.

“Wak e tas, asina un buraco. Bo mama no tin placa pa cumpra un tas pa bo?”, Karina ta bisa na cherkamento, esta e ta haci bofon di e tas di Tonito. Tur e amiganan cu ta cana cu Karina ta cuminsa hari masha duro mes. Tonito su cara ta bira cora y su wowonan ta yena cu awa, pero e no ta bisa nada.

Ringggg!! ..., bel ta bati y tur mucha ta cana bay para den rij dilanti nan klas. Tonito y Marlon tambe ta bay para den rij. Marlon ni a haya chens pa presenta Tonito na e otro muchanan di klas, pasobra Karina tawata blo sigui ter.

Meneer Zara no a sali di oficina ainda. Ta net un chens pa Karina sigui ter Tonito. Marlon ta sinti con su rabia ta subi, e ta purba controla su mes. E ta hala rosea y ta conta y conta, ... pero e ta sinti con su rabia ta crece den su curpa.

“Macaco cu tas cu buraco”, Karin ta bisa duro. Tur su amiganan ta cuminsa hari atrobe.

Awor si Marlon a fada, e no ta wanta mas. E ta cana bay stret cerca Karina.

E muchanan cu ta den rij caba ta mira con Marlon ta cana, nan ta mira cu e color den su cara a cuminsa cambia. *Ay ay ay!*, nan ta pensa. *Hmm awe si e monster biña ta bay sali.*

Tur mucha ta hala un banda pa Marlon pasa. *Kico Marlon ta bay haci? E ta bay dal Karina? Karina ta bay dal Marlon?*

Tur mucha ta tene nan rosea aden pa wak kico ta bay pasa. Marlon ta yega para dilanti Karina. E cu Karina ta mesun halto. E ta wak Karina stret den su cara. Karina no a spera esaki y e ta hala un stap atras.

“Ki pasa bo Marlon?”, Karina ta puntra, pero su stem ta manera tembla. Hasta e ta zona manera spanta.

“Karina ta basta awor! Stop di ter! Bay bo klas!”, Marlon ta grita bon rabia. Net na e momento ey meneer Zara ta yega dilanti klas.

“Hey Marlon, ta kico esey?”, Meneer Zara ta habri man y e ta wak Marlon cu un cara rabia.

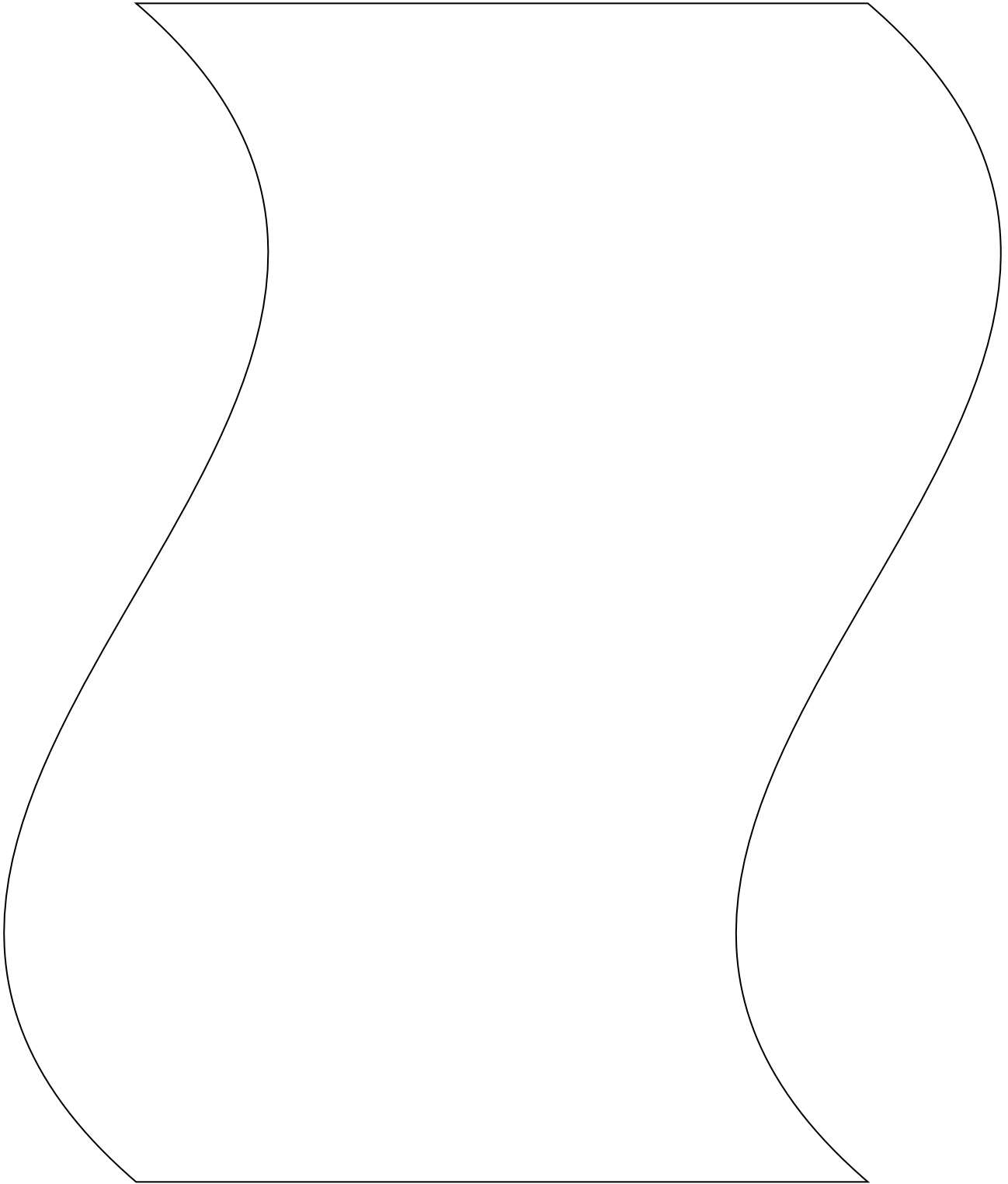
Marlon ta bira wak meneer y e ta keda keto mesora. E no kier pa meneer straf e otro muchanan di su klas. E ta sinti con su curpa ta tembla so di rabia, pero e no ta bisa nada.

Karina ta hari lief cu meneer Zara y ta cana bay su klas manera nada no a pasa. E otro muchanan cu ta den klas di Marlon ta cuminsa papia door di otro. Nan tur kier splica meneer kico Karina a haci. Despues di basta rato meneer Zara ta logra saca afo kico a pasa.

“Marlon mi ta compronde kico bo ta sinti, pero corda cu bo mester controla bo monster biña pa nada malo no pasa bo. Y Karina? Hmm ... awe si su number ta hunga! Awe si e no ta scapa su straf.”

## Banner positivo

1. Bira e banner horizontal pa skirbi riba dje.
2. Skirbi e 2 frasenan cu a pensa pa e 2 plachinan cu a scoge di pagina 47 den BA I.



---

<b>Meta</b>	Expresion	Papia/skirbi tocante propio experiencia. Papia tocante sentimento.
	Comunicacion	Argumenta/duna opinion.

**Lista di palabra** bon beis, contento, controla, gevoel, mal beis, monster biña, rabia, sentimento, spanta

**Material**  
Or: BA I, pagina 48  
El: BA I, pagina 48  
BE II, pagina 29

**Punto di atencion** • Stimula e alumnonan pa tur participa y pa apoya otro.

---

## **Orientacion**

E maestro ta pidi e alumnonan pa wak pagina 48 den nan BA I.

E ta puntra: “Wak e expresion riba cara di e 2 hombernan riba e prome plachi. Kico bo ta kere cada un ta sinti?”

Un alumno ta haya turno pa contesta (un ta rabia y e otro ta sinti berguensa).

E maestro ta puntra: “Dicon e homber cu bril lo ta rabia?”

Un of mas alumno ta haya turno pa bisa nan opinion.

(Nan por bisa p.e. cu e ta rabia pasobra e otro homber a yega laat.)

## **Instruccion**

### COMBERSA TOCANTE SENTIMENTO Y PROPIO EXPERIENCIA ARGUMENTA/DUNA OPINION

E maestro ta hiba un combersacion cu e alumnonan.

E ta stimula nan pa participa den e combersacion dunando nan opinion y argumentando esaki.

E maestro ta guia e combersacion aki cu pregunta y dunando splicacion unda ta necesario.

#### **Splicacion ta e.o.:**

1. Tur hende sa rabia.
2. Tin biaha ta rabia cu rason y tin biaha ta rabia sin rason.
3. Tin biaha nos ta rabia asina hopi cu e monster biña ta sali y nos ta perde cabes.

#### **Eventual pregunta cu por haci pa stimula combersacion:**

1. Riba e plachi di aworey: E homber cu bril tawatin rason pa rabia cu e otro si of no? Dicon?
2. Ta ok pa un hende rabia of nunca no mag di rabia?
3. Dicon bo ta pensa esey?
4. Con largo un hende por keda rabia? Dicon?
5. Kico mester haci ora bo ripara cu bo a rabia cu un hende por nada?
6. Con bo ta sinti ora un hende rabia cu bo? Dicon?
7. Abo a yega di rabia asina hopi te cu e monster biña a sali?
8. Kico bo a haci ora esey a pasa?
9. Abo lo kier bolbe rabia asina hopi te e monster biña ta sali? Dicon?



## **Elaboracion**

E maestro ta splica e tarea di pagina 29 den BE II y e alumnonan ta trah'e den duo.

**BE II, pagina 29:**

A. Wak plachi 2 y 3 riba pagina 48 den BA I.

Les a pregunta riba pagina 29 di BE II y skirbi e contesta.

B. Les a ponencia y marca e hoki di SI, si ta di acuerdo cu e ponencia of marca e hoki di **NO** si no ta di acuerdo cu e ponencia. Skirbi dicon bo ta di acuerdo of bo no ta di acuerdo.

## **Evaluacion**

Durante instruccion e maestro ta observa si e alumnonan por papia di nan sentimento y nan propio experiencia. Durante elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por skirbi di nan sentimento y nan propio experiencia y si nan por argumenta nan opinion.

## **Reflexion**

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Abo sa papia di bo sentimentonan cu un amigo, cu bo mama of bo tata? Dicon?

- A. • Wak plachi 2 y 3 riba pagina 48 den BA I.  
• Lesa e preguntanan, combersa cu otro riba e contesta.  
• Skirbi e contesta.

**Plachi 2:**

1. Kico e homber a sinti ora el a wak loke e dokter tin den su man?

.....  
.....

2. Dicon e homber a sinti asina? .....

.....

**Plachi 3:**

1. Kico e hende homber y e hende muhe riba e plachi ta sinti?

.....  
.....

2. Dicon nan ta sinti asina? .....

.....  
.....

- 
- B. • Lesa e ponencia y marca e hoki di SI, si bo ta di acuerdo of marca e hoki di NO si bo no ta di acuerdo.  
• Skirbi dicon bo ta pensa asina.

**Ponencia:** Ora bo haya mal beis ta bon pa baha bo rabia riba un hende.  
Maske cu e hende ey no por yuda cu bo tin mal beis.

SI mi ta di acuerdo

NO mi no ta di acuerdo

Dicon? .....

.....  
.....  
.....  
.....

*Meta*

*Lista di palabra*

*Expresion*

*Material*

*Punto di atencion*

**Opcion:**

- ripiti pa consolida,
- remedia,
- amplia of profundisa,
- acopla na actualidad,
- actividad adicional.

## **Orientacion**

## **Instruccion**

## **Elaboracion**

## **Evaluacion**

## **Reflexion**

# Diferente den gusto y caracter

Siman 2 - les 1

<b>Meta</b>	Expresion	Duna opinion. Papia/skirbi tocante propio experiencia.
	Comprension texto	Relata texto na experiencia.
	Vocabulario	Relata palabra contrario na otro.

**Lista di palabra** agrada, amabel, bon beis, caracter, comanda, dominante, fresco, mal beis, scual

**Material**  
Or: Poema *Ami cu mi ruman* (CD)  
Ins: BA I, pagina 49  
El: BA I, pagina 50  
BE II, pagina 30  
BE II, pagina 31

**Punto di atencion** • Stimula e alumnonan pa scucha bon y participa.

## Orientacion

E maestro ta pidi e alumnonan pa scucha bon y ta laga nan scucha e poema *Ami cu mi ruman* (CD).

Despues di scucha e poema e maestro ta duna un alumno turno pa conta den su mesun palabra kico e poema ta bisa.

## Instruccion

### RELATA TEXTO NA EXPERIENCIA Y PAPIA DI PROPIO EXPERIENCIA DUNA OPINION

E maestro hunto cu e alumnonan ta scucha e poema *Ami cu mi ruman* (CD) un biaha mas.

Despues di scucha e poema, e maestro ta hiba un combersacion cu e alumnonan.

#### E ta guia e combersacion pa medio di e siguiente preguntanan:

1. Ken tin ruman, primo/prima of un bon amigo cu, mescos den e poema aki, ta totalmente diferente cu bo?
2. Duna ehempel den kico boso ta diferente.
3. Duna ehempel den kico boso ta mescos.
4. Abo of bo ruman ta sapatia ora boso tin mal beis?
5. Kico abo ta haci ora bo tin mal beis?
6. Abo conoce un hende cu gusta comanda?
7. Kico abo ta pensa di un hende cu gusta comanda?

### RELATA PALABRA CONTRARIO NA OTRO

E maestro ta splica cu e rumannan den e poema ta contrario di otro na diferente manera. E ta splica cu den e poema e palabranan cu ta contrario di otro ta marca **diki**.

E maestro ta pidi e alumnonan pa lesa e poema riba pagina 49 den BA I hunto cu ne.

Durante e lesamento e maestro ta tuma tempo un rato pa trata e palabranan cu ta contrario di otro.

Despues e maestro ta splica cu tin diferente tipo di palabra contrario.

E ta splica cu tin biaha door di pega **i-**, **in-**, **im-**, **des-**, dilanti di un palabra, esaki ta bira un palabra contrario. (Tema 3, aña 4.)

E maestro ta duna algun **ehempel**: legal - ilegal, activo - inactivo, humano - inhumano, corecto - incorreto, posibel - imposibel, pagabel - impagabel, confia - desconfia, etc. Mientras e maestro ta duna e ehempelnan e ta skirbi e palabranan riba borchí. Finalmente e maestro ta duna diferente alumno turno pa bisa un palabra y su contrario cu e conoce y e ta skirbi e palabranan aki tambe riba borchí. Palabra contrario cu ta conoci pa e alumnonan y cu por bin dilanti ta: lihe - poco poco, bay - bin, tuma - duna, sushi - limpi, kita - pone, bruto - suave, etc.

## **Elaboracion**

E maestro ta splica e tarea riba pagina 30 y 31 di nan BE II y e alumnonan ta trah'e den duo. Ta lesa y delibera den duo, pero cada alumno ta skirbi e contesta den nan BE.

### **BE II, pagina 30:**

- Lesa e texto di e strip riba pagina 50 den BA I.
- Lesa e pregunta, combersa cu otro riba e contesta.
- Skirbi e contesta.

### **BE II, pagina 31:**

Traha e crucigrama di palabra contrario.

## **Evaluacion**

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por papia di nan propio experiencia y relata e texto na esaki. Tambe e ta observa si e alumnonan por duna nan opinion riba un topico y si nan por saca afo cua ta e palabranan contrario den e poema. Durante elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por traha e crucigrama di palabra contrario.

## **Reflexion**

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:  
Bo por haya ruman cu ta igual na otro den tur cos?

**Poema: Ami cu mi ruman**

Ami cu mi ruman ta manera di **dia cla y anochi scur**,  
pero no kiboca, nos ta stima otro di **Polo Norte te Polo Sur**.

Nos ta ruman, nos character ta diferente.  
Tene esey bon den mente.  
Ami t'esun **floho** y e ta esun **balente**.  
Ora mi ruman ta na turno pa bari,  
e ta **contento** y ta hari.  
Ora cu ta mi turno mi ta sapatia,  
keha y keda **rabia**.

Siii!!! Ami cu mi ruman ta manera di **dia cla y anochi scur**,  
pero no kiboca, nos ta stima otro di **Polo Norte te Polo Sur**.

Mi ruman semper tin **bon beis**.  
Ami, e monster biña, mesora **mal beis**.  
Mi ruman su character ta **suave** y e gusta **agrada**.  
Ami, mi character ta **dominante** y mi gusta **comanda**.

Siii!!! Ami cu mi ruman ta manera di **dia cla y anochi scur**,  
pero no kiboca, nos ta stima otro di **Polo Norte te Polo Sur**.

Aunke nos ta asina diferente,  
di character y di mente,  
nos mayornan ta stima nos igual.  
Ora tin mester nos lo hay'un bon scual.  
E monster biña por wel di haci co'i kens.  
Cerca nos mayornan e no ta haya chens!

Siii!!! Ami cu mi ruman ta manera di **dia cla y anochi scur**,  
pero no kiboca, nos ta stima otro di **Polo Norte te Polo Sur**.  
Siii! Asina mes! Asina mes!

- Lesa e texto di e strip riba pagina 50 den BA I.
- Lesa e preguntanan akibou, combersa cu otro kico ta contesta.
- Skirbi e contesta den bo BE II.

**Pregunta:**

1. Dicon Marlon a cuminsa core? .....

.....  
.....

2. Ruben a dal Marlon cu un buki riba su cabes, Marlon no a hacie nada.  
Algo asina a yega di pasa cu bo? Conta nos kico a pasa cu bo.

.....  
.....  
.....  
.....

3. Marlon a rabia hopi mes.  
El a conta te 6, esey no a yuda. Marlon a dicidi cu e ta core pa su rabia baha.  
Si algo asina pasa cu bo, kico abo lo haci?

.....  
.....  
.....  
.....

4. Kico bo ta pensa di loke Ruben a haci?

.....  
.....  
.....  
.....

# Crucigrama di contrario

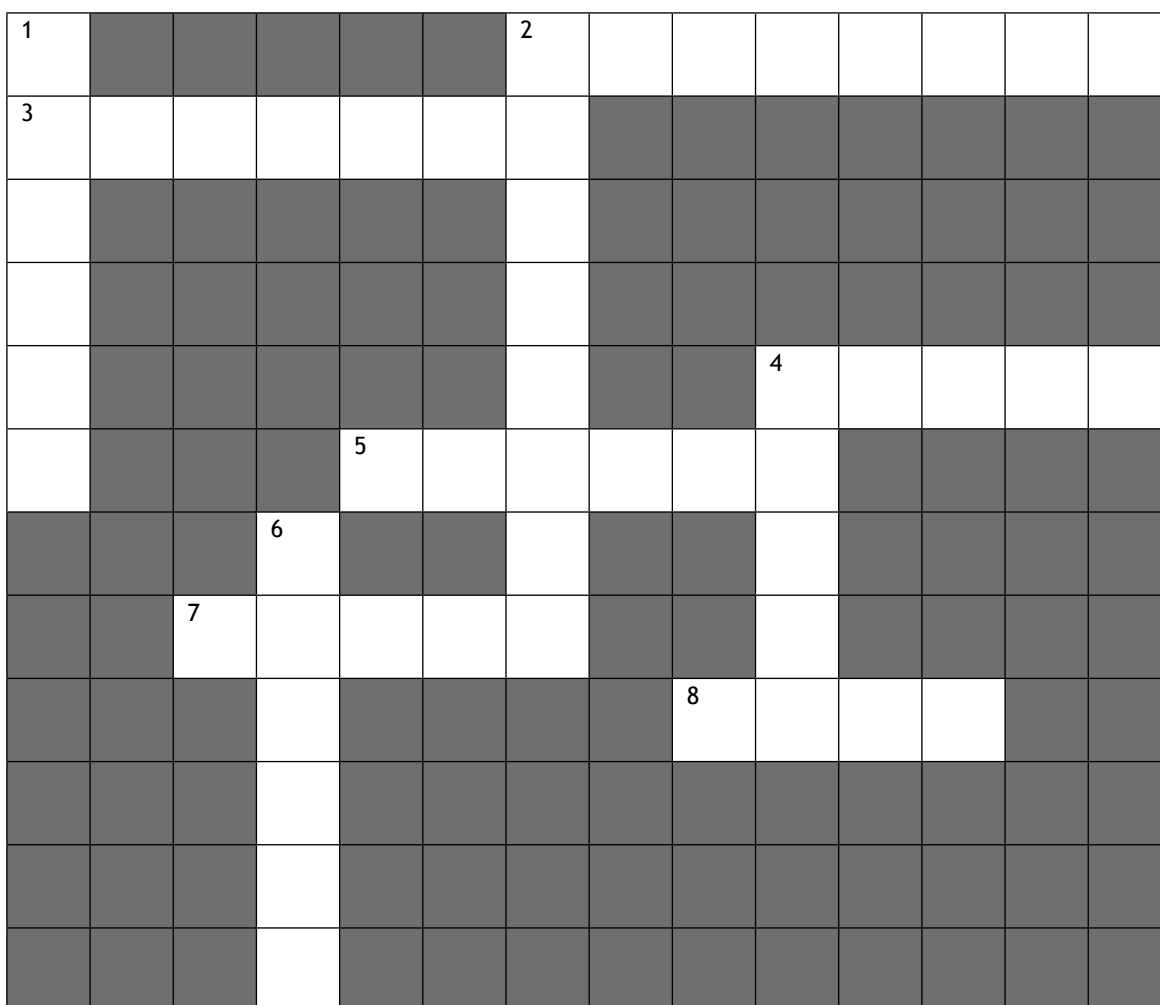
1. Wak e palabra y su number.
2. Scoje e palabra contrario for di e lista di palabra.
3. Busca e hoki cu e number y skirbi e palabra contrario.

## Horizontal:

2. rabia
3. incorrecto
4. triste
5. fresco
7. bruto
8. hari

## Vertical:

1. inactivo
2. comanda
4. balente
6. mahos



yora                  floho                  feliz                  corecto                  activo  
 contento                  amabel                  suave                  bunita                  complace



**Meta** Reflexion riba structura Hunga cu secuencia di (grupo di) palabra.  
Hunga cu concepto sustantivo (aplica).

**Lista di palabra** amigo, balente, monster biña, secuencia  
Sustantivo cu e alumnonan por bin cu ne.

**Material**  
Or: 2 dou di grupo di palabra  
Ins: 2 dou di grupo di palabra pa cada trio  
El: BE II, pagina 32  
2 dou di grupo di palabra pa cada trio

**Punto di atencion** • Stimula e alumnonan pa apoya otro y duna otro compliment.

## **Orientacion**

E maestro ta muestra e alumnonan dos dou. E ta puntra nan kico ta e diferencia entre e dos dounan. E ta duna un alumno turno pa bisa e diferencia. Si ningun alumno no ripara e diferencia, e maestro ta muestra y splica cu tur dos dou tin grupo di palabra, pero riba un di e dounan tin strepi marca bou di algun palabra.

E maestro ta duna un of mas alumno turno pa lesa e palabranan cu tin skirbi riba e dounan. E ta puntra e alumnonan si nan sa kico ta bay haci cu e dounan aki.

Un of mas alumno ta haya turno pa contesta.

Despues e maestro ta splica cu ta bay hunga un wega cu e dounan y cu cada biaha tin cu tira e dos dounan pareu.

## **Instruccion**

HUNGA CU CONCEPTO SUSTANTIVO

HUNGA CU SECUENCIA DI GRUPO DI PALABRA

E maestro ta pidi e alumnonan pa bin para den forma di kring rond di un mesa, di manera cu nan tur por wak kico e ta haci.

E maestro mes ta sinta na e mesa hunto cu dos alumno. E ta splica e wega na mes momento cu e ta duna un demostracion.

**E maestro ta:**

1. muestra e alumnonan e 2 dounan di palabra y ta tira nan pareu riba mesa;
2. lesa e grupo di palabra cu a sali; (**Un ehempel:** dou 1: mi ruman, dou 2: **papia mahos**.)
3. splica e alumnonan cu e ta traha un frase cu e dos gruponan di palabra, cu a sali y cu nan mester scucha si e frase ta zona bon. E maestro ta lesa e frase *Mi ruman papia mahos*;
4. duna un of dos alumno turno pa bisa si e frase ta zona bon of no y kico falta den e frase;
5. bisa cu e ta kere cu si e hinca e palabra ta den e frase e lo zona bon.  
Awor e ta lesa: "Mi ruman ta papia mahos." E ta enfatiza e palabra ta durante cu e ta bisa e frase;
6. puntra e alumnonan si e cambia e secuencia di e grupo di palabra aki si e frase ta zona bon toch. E ta lesa e frase *Papia mahos ta mi ruman* y ta duna un of mas alumno turno pa bisa con nan ta haya cu e frase ta zona;

7. splica cu ora di forma e frase cu e dos gruponan di palabra **mester tene cuenta cu:**
- mester scoge un palabra pa conecta e 2 grupo di palabranan cu otro pa traha un solo frase.
  - mester pone e grupo di palabra den un bon secuencia pa forma un bon frase.

E maestro ta pidi e alumnonan pa sinta den grupo di tres (trio).

- E maestro ta skirbi e frase cu el a forma riba borchi durante e demostracion:  
Mi ruman ta papia mahos. (E ta marca un strepi bou di e palabra ruman.)
- E ta muestra e alumnonan e dou cu tin e grupo di palabra: Mi ruman.
- E ta splica cu ta cambia e palabra cu strepi (ruman) pa e palabra **omo**.
- E maestro ta skirbi e palabra: **omo** na luga di **ruman**, riba borchi.  
E ta lesa e frase nobo: Mi omo ta papia mahos.

Tur grupo ta haya 2 dou y e maestro ta bisa cua alumno di e grupo ta haya e prome turno.

**E alumno na turno ta:**

- tira e 2 dounan;
- lesa kico el a tira;
- scoge, pensa un palabra pa conecta e 2 gruponan di palabra cu el a tira;
- lesa e frase nobo;
- pensa un palabra pa pone na luga di e palabra cu strepi y lesa e frase cu e palabra nobo den dje.

Ta practica e parti aki un rato bou di guia di e maestro.

**Diferenciacion:**

E maestro por pidi e alumnonan cu ta mas leu den nan desaroyo pa haci e frase, cu a traha, mas largo.

## **Elaboracion**

E maestro ta splica e tarea di pagina 32 den BE II.

E ta bisa ken tin e prome turno den cada trio. E siguiente turno ta di e alumno sinta na banda robes di esun na turno.

E gruponan ta haci e tarea/wega. (Cada trio ta haya 2 dou di grupo di palabra.)

**BE II, pagina 32:**

- Ta tira e 2 dounan di palabra.
- Scoge for di e lista di palabra 1 palabra pa uza ora di traha un solo frase cu e 2 gruponan di palabra cu a tira cu e dounan.
- Skirbi e frase cu a traha.
- Cambia e palabra subraya pa un otro palabra.
- Skirbi e frase cu e palabra nobo.

## **Evaluacion**

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por pone e gruponan di palabra den bon secuencia y si nan por pensa un palabra pa pone acerca pa forma un bon frase. Durante elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por cambia e sustantivo pa un otro sustantivo.

## **Reflexion**

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Por traha bon frase cu cualkier grupo di palabra?

## Forma bon frase

- Tira dou y lesa e gruponan di palabra.
- Scoje un palabra di e lista di palabra y forma e prome frase.
- Skirbi e prome frase y e frase cu e palabra nobo:

a - lo - mester - por - ta - tawata

Frasenan:

1. ....

1. ....

2. ....

2. ....

3. ....

3. ....

4. ....

4. ....

5. ....

5. ....

6. ....

6. ....

---

<b>Meta</b>	Comunicacion Vocabulario	Duna opinion/argumenta. Relata palabra na concepto.
<b>Lista di palabra</b>	agresivo, caracter, chaskero, complaciente, dominante, gañado, mimo, servicial, suave	
<b>Material</b>	Or: BA I, pagina 50 El: BE II, pagina 33 BE II, pagina 34	
<b>Punto di atencion</b>	• Stimula e alumnonan pa scucha bon.	

---

## **Orientacion**

E maestro ta pidi e alumnonan pa wak e strip cu tin riba pagina 50 den BA I.

(A uza e strip aki den les di idioma di Siman 2 Les 1.)

E maestro ta pidi atencion di e alumnonan pa e prome plachi di e strip.

E ta puntra: “Kico boso ta pensa di Ruben despues di wak cu el a dal Marlon asina?”

E maestro ta duna un of mas alumno turno pa bisa kico nan ta pensa di Ruben.

## **Instruccion**

### RELATA PALABRA NA CONCEPTO

E maestro ta pidi e alumnonan pa sinta den duo.

Djey e ta splica cu tur hende ta diferente. Nos tur tin diferente **gusto** y diferente **caracter**.

Caracter ta e forma di ta di cada hende.

Mescos den e poema *Ami cu mi ruman*: Un di e rumannan tin caracter suave y e otro tin caracter dominante y cada un gusta diferente cos.

E maestro ta splica cu tin hende ta rabia lihe, pero cu no ta **agresivo**.

E ta splica tambe cu: Un hende cu ta rabia lihe y gusta dal of bringa, nos ta bisa cu e ta agresivo.

Den e strip nos por mira cu Ruben a yega dal Marlon duro cu un buki den su cabes. Esey kiermen cu Ruben ta un mucha agresivo.

E maestro ta pidi e alumnonan pa scucha bon. E ta bisa un par di palabra cu ta describi e forma di ta di un hende. Den duo ta pensa ki tipo di hende el a describi.

E maestro ta trata e siguiente descripcionnan un pa un cu e alumnonan y cada biaha e duonan ta haya un rato pa combersa cu otro riba kico nan kier contesta.

E maestro ta tuma tempo cada biaha pa yuda e duonan yega na e palabra y ta skirbi e palabra riba borchí.

### **E maestro ta bisa:**

1. Un hende cu gusta busca problema y bringa. E ta un hende ... (agresivo).
2. Un hende cu papia trankil y no sa rabia. E tin un caracter ... (suave).
3. Un hende cu gusta comanda y bisa otro kico pa haci. E ta un hende ... (dominante).
4. Un hende cu gusta yora tur ora y pa tur cos. E ta ... (mimo).
5. Un hende cu gusta hari y tur ora ta contento. E ta ... (alegre).
6. Un hende cu gusta complace otro hende. E ta ... (complaciente).
7. Un hende cu no tin miedo di expresa su sentimentonan. E ta un hende ... (habri).
8. Un hende cu tin miedo di expresa su sentimentonan. E ta un hende ... (cera, timido).

9. Un hende cu gusta yuda otro hende. E ta un hende ... (servicial).
10. Un hende cu tur ora ta gaña. E ta un... (gañado).
11. Un hende cu gusta haci pret y conta chasco. E ta ... (chaskero).
12. Un hende cu facilmente por adapta su mes na cambio. E ta un hende ... (flexibel).

#### DUNA OPINION/ARGUMENTA

E maestro ta bisa e alumnonan cu e ta skirbi un ponencia riba borchí y e kier pa nan pensa bon y combersa cu otro riba e ponencia. Nan ta pensa si nan ta di acuerdo of no cu e ponencia y dicon. E maestro ta duna e alumnonan 2 minuut pa nan haci esaki.

**Riba borchí e ta skirbi:** 'Un hende mimo ta un hende cera/timido tambe.'

Ora e 2 minuut pasa e maestro ta duna e duonan turno pa bisa nan opinion y argumenta esaki.

#### **Elaboracion**

E maestro ta ripiti cada descripcion di hende cu el a haci durante instruccion hunto cu e palabra cu ta skirbi riba borchí. **P.e. Un hende cu ta gusta hari y tur ora ta contento.**

**Ta un hende ... (alegre).**

Djey e ta splica e tarea di pagina 33 y 34 den BE II. E alumnonan ta traha den duo.

**BE II, pagina 33:**

Sopi di letter: Lesa e palabra, busc'e den e sopi di letter y marca un ronchi rond di dje.

**BE II, pagina 34:**

1. Lesa e ponencia.  
Delibera cu si e ponencia ta berdad of no ta berdad.
2. Marca un cruz den e hoki dilanti esun cu ta scoge.
3. Skirbi dicon ta pensa asina.

#### **Diferenciacion:**

Tin liña extra pa skirbi, si e maestro opta pa laga algun alumno skirbi e palabranan.

**Sugerencia digital:** (si ta dispone di laptop of computer)

E maestro por opta pa laga e alumnonan type e palabranan den word of traha textbox cu e palabranan menciona.

#### **Evaluacion**

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por pone relacion entre palabra y concepto y si nan por duna opinion y argumenta nan opinion tocante un ponencia.

#### **Reflexion**

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Un hende cu ta agresivo por cambia y bira un hende suave? Kico e mester haci?

# Sopi di letter

1. Lesa e palabra y busc'e den e sopi di letter.
2. Marca un ronchi rond di e palabra.

e	t	n	e	i	c	a	l	p	m	o	c
t	e	s	o	e	h	g	a	k	d	d	f
n	p	u	r	f	a	r	i	b	m	i	f
a	c	a	y	q	s	e	c	m	i	m	o
n	o	v	u	s	k	s	i	l	i	i	x
i	y	e	y	w	e	i	v	w	s	t	l
m	w	z	r	c	r	v	r	m	f	m	o
o	h	d	s	g	o	o	e	u	e	d	z
d	h	z	r	z	e	u	s	m	a	r	i
l	e	b	i	x	e	l	f	ñ	n	m	r
e	y	a	l	j	n	d	a	f	a	f	x
d	y	j	u	m	o	g	k	m	v	g	o

**Palabra:**

alegre	timido	agresivo
gañado	dominante	chaskero
mimo	flexibel	servicial
suave	cera	complaciente



*Meta*

*Lista di palabra*

*Expresion*

*Material*

*Punto di atencion*

**Opcion:**

- ripiti pa consolida,
- remedia,
- amplia of profundisa,
- acopla na actualidad,
- actividad adicional.

**Orientacion**

**Instruccion**

**Elaboracion**

**Evaluacion**

**Reflexion**



---

<b>Meta</b>	Expresion Comunicacion	Papia/skirbi tocante propio experiencia. Mantene na topico. Reacciona/duna feedback.
<b>Lista di palabra</b>	beis (bon/mal), chasco, controla, drecha beis, etiquette, expresa, maneha rabia, monster biña	
<b>Material</b>	El: BA I, pagina 51 BE II, pagina 35	
<b>Punto di atencion</b>	• Ta importante pa e muchanan scucha otro.	

---

## **Orientacion**

E maestro ta puntra e alumnonan si nan ta corda tocante kico e poema *Monster Biña* ta. E maestro ta duna e alumno(nan), cu hisa man, turno pa conta di kico e poema ta trata. Despues e maestro ta bisa e alumnonan cu e ta toca e poema y cu nan mag di bisa e refrein pareu cu e CD. E maestro ta toca e CD di e poema *Monster Biña*. Hunto ta scucha e poema y hunto ta bisa e refrein, pareu cu e CD.

**Refrein:** Monster Biña  
dede pikiña  
conta te seis  
y drecha bo beis.

## **Instruccion**

MANTENE NA TOPICO

PAPIA TOCANTE PROPIO EXPERIENCIA

- E maestro ta puntra e alumnonan kico kiermen mantene na e topico. E ta duna un of dos mucha turno pa contesta. Despues e ta splica cu mantene na un topico kiermen cu si ta combersa tocante algo, no ta bay papia riba algo otro.  
Manera p.e. awor ta combersa di **mal beis** y **bon beis**, paga tino cu no ta combersa p.e. riba **kico nos a haya regalo dia nos a haci aña**.  
Durante e combersacion e maestro ta controla si berdad e alumnonan ta mantene na e topico di combersacion y ta coregi si ta necesario.
- E maestro ta uza e siguiente preguntanan pa guia un combersacion tocante e topico **mal beis** - **bon beis**:
  1. Boso ta kere cu e monster biña ainda ta sali cerca Marlon?  
(E monster biña no ta sali asina facil mas.)
  2. Kico a yuda Marlon pa controla e monster biña?  
(El a bay un les special pa siña kico pa haci ora e monster biña kier sali.)
  3. Kico ta loke Marlon a siña cu e tin cu haci ora e monster biña kier sali?  
(E mester conta te seis y si esey no yuda e mester cana of core bay pa e calma. Esey tambe ta yuda.)
  4. Ken sa kico nos por haci pa no haya mal beis?  
(E alumnonan ta haya chens pa bisa kico nan ta kere cu lo yuda.)

- Despues e maestro ta splica e alumnonan cu locual e ta haya ta yuda hopi pa no haya mal beis, ta harimento. Un di e cosnan cu ta pone hende hari ta ora bo scucha un bon chasco. E maestro ta puntra e alumnonan kico nan ta haci ora nan ta rabia. Kico ta drecha nan beis y/of ta pone nan hari.
- E maestro ta duna diferente mucha turno pa conta di nan propio experiencia.

#### REACCIONA/DUNA FEEDBACK

E maestro ta splica e alumnonan cu un chasco bon conta ta pone hende hari hopi.

E ta pidi e alumnonan pa scucha bon y e ta conta e siguiente chasco:

**Un tata ta puntra e yiu: “Bo a trece bo rapport? Laga mi wak e.”**

**E yiu ta contesta: “No. Mi no por duna Papa mi rapport awe.”**

**Tata: “Dicon no? Bo maestro a bisa cu awe boso ta haya rapport. Laga mi wak e rapport.”**

**E yiu ta contesta: “Mi no por duna Papa mi rapport, pasobra mi a fia mi amigo mi rapport.”**

**Tata: “Fia bo amigo? Dicon?”**

**E yiu ta contesta: “Ha ha ha. El a fia mi rapport pa su mama y tata kere cu ta di dje.”**

**Tata: “Ah, kiermen bo rapport ta hopi bunita, p’esey e kier muestra su mayornan.”**

**E yiu ta bisa na harimento: “No. E kier spanta su mayornan cu mi rapport.”**

Despues di conta e chasco e maestro ta puntra e alumnonan kico nan ta pensa di e chasco cu el a caba di conta. E ta un bon chasco? El a conta e chasco bon? Kico nan lo a haci diferente si nan mester a conta e mesun chasco. Diferente alumno ta haya turno pa reacciona y duna feedback.

#### **Elaboracion**

E maestro ta splica e tarea di pagina 35 den BE II y e alumnonan ta trah’e den duo.

**BE II, pagina 35:**

1. Den duo ta lesa e 4 chasconan riba pagina 51 den BA I.
2. Despues ta traha e tarea riba pagina 35 den BE II.
3. Marca e hoki di SI of NO, si bo a gusta e chasco of no.  
Skirbi kico abo a gusta of no a gusta di e chasconan.

E maestro ta corda e duonan cu ora ta haci cambio den e chasconan mester corda pa mantene na e topico di e chasco.

#### **Evaluacion**

Durante di instruccion e maestro ta observa si e alumnonan por mantene nan mes na e topico di e combersacion. Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por papia/skirbi di nan propio experiencia y si nan por reacciona y duna feedback.

#### **Reflexion**

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Kico lo tin diferente den un chasco pa hende grandi compara cu un chasco pa mucha?

1. Lesa e chasconan riba pagina 51 den BA I.
2. Bo a gust'e of no? Marca e hoki di **SI** of e hoki di **NO**.
3. Kico bo lo cambia den e chasco.

**Chasco 1:**

**SI** mi gusta e chasco.

**NO** mi no a gusta e chasco.

**Chasco 2:**

**SI** mi gusta e chasco.

**NO** mi no a gusta e chasco.

**Chasco 3:**

**SI** mi gusta e chasco.

**NO** mi no a gusta e chasco.

**Chasco 4:**

**SI** mi gusta e chasco.

**NO** mi no a gusta e chasco.

---

<b>Meta</b>	Vocabulario	Relata palabra contrario na otro. Variante local.
<b>Lista di palabra</b>	<b>palabra contrario:</b>	activo - inactivo, alegria - tristesa, amabel - fresco, bunita - mahos, complace - comanda, contento - rabia, corecto - incorecto, feliz - tristo, floho - balente, suave - dominante, yora - hari
	<b>variante local:</b>	alegria - 'legria, appel - aplo, baila - balia, draai - drey, drecha - dresa, tabata - tawata, tempran - trempan, pito - pitro, aworo - oro, pazuid - paseit, zorg - soru, feter - fetro, switch - suichi, carson - cashion, cuater - cuatro
<b>Material</b>	Or: BA I, pagina 52 El: BE II, pagina 36 BE II, pagina 37	
<b>Punto di atencion</b>	• Stimula e muchanan pa scucha bon.	

---

## **Orientacion**

E maestro ta pidi e alumnonan pa wak e texto cu strip riba pagina 52 den BA I y les'e pa nan mes.

## **Instruccion**

### RELATA PALABRA CONTRARIO NA OTRO

Siguientemente e maestro ta apunta un alumno pa lesa loke Wito ta bisa y un otro alumno ta lesa loke e amigo di Wito ta bisa.

Despues di e lesamento di e texto di strip, e maestro ta haci e siguiente preguntanan:

1. Kico Wito a haci?
2. Kico boso ta pensa di loke Wito a haci?
3. Con boso ta haya cu e amigo di Wito ta wak door di bentana di Wito su cas ora e ta drumi? Dicon?
4. Kico Wito y su amigo ta haci contrario na otro? (Wito ta drumi y su amigo ta lanta.)

Despues e maestro ta bisa e alumnonan cu manera nan sa caba, tin diferente tipo di palabra contrario.

E ta splica cu tin biaha door di pega *i-*, *in-*, *im-*, *des-* dilanti di un palabra, esaki ta bira un palabra contrario. (Tema 3, aña 4.)

**Ehempel:** limita - ilimita, activo - inactivo, humano - inhumano, corecto-incorecto, posibel - imposibel, pagabel - impagabel, etc. (Palabra conoci caba p'e alumnonan.)

E maestro ta skirbi e palabranan cu e ta menciona, riba borchi.

Despues e maestro ta splica cu e ta duna diferente mucha turno pa bisa un palabra contrario di un palabra cu e ta menciona. Durante e tema a trata e palabranan cu e ta bay bisa.

**Palabranan:** Yora (hari), floho (balente), feliz (tristo), corecto (incorecto), activo (inactivo), contento (rabia), alegria (tristesa), amabel (fresco), caracter suave (caracter dominante), bunita (mahos), complace (disgusta).

## VARIANTE LOCAL

E maestro ta splica e alumnonan cu tin hende ta uza cierto palabra na un forma diferente cu otro hende. Por ehempel e palabra **alegria** tin hende cu ta bisa **legria** en bes di **alegria**. Esey no kiermen cu a bisa e palabra robes, solamente a bis'e na un forma diferente.

E maestro ta puntra e alumnonan si nan conoce mas palabra cu tin biaha hende ta bisa na un forma diferente. (Reaccion di alumnonan.)

E maestro ta bisa algun palabra cu tin biaha hende ta pronuncia diferente (e ta skirbi e palabranan riba borchí): **Appel - aplo, alegria - legria, tempran - trempan, draai - drey, franel - flanel, tabata - tawata, baila - balia.**

## Elaboracion

E maestro ta splica e tarea di pagina 36 y 37 den BE II y e alumnonan ta trah'e den duo.

**BE II, pagina 36 :**

- Hunto ta lesa e prome palabra.
- Ta pensa con ta e otro forma cu ta bisa e palabra ey.
- E muchanan di cada duo ta skirbi e palabra cu nan a pensa, den nan BE.

**BE II, pagina 37:**

- Hunto e duo ta lesa e palabranan den e curasonnan.
- Ta busca y djey ta hala un liña conecta e 2 curasonnan cu tin e palabra contrario na otro. (Cada mucha di duo ta skirbi den nan BE)

## Evaluacion

Durante elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por relata palabra contrario na otro y si nan ta reconoce variante local.

## Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Cua forma di bisa abo ta haya mas bunita, ora bisa alegria of ora bisa legria? Dicon?

## Variante di palabra

- Lesa e prome palabra.
- Tin hende ta bisa e palabra aki na un otro forma.  
Pensa hunto con e palabra cu nan ta bisa ta.
- Skirbi e palabra den bo BE.

appel - aplo

alegria - .....

tempran - .....

draai - .....

flanel - .....

tabata - .....

feter - .....

baila - .....

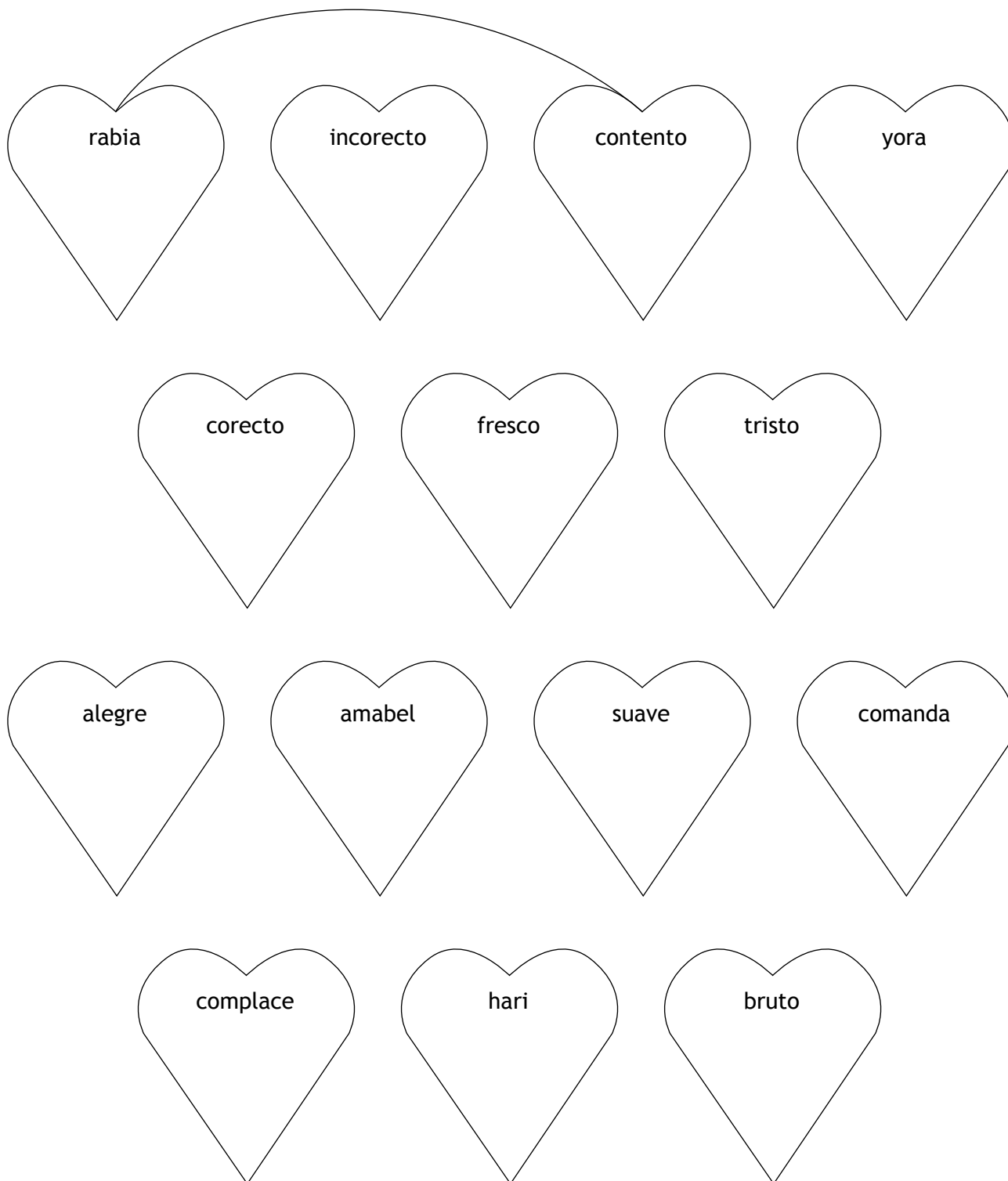
- Abo conoce mas palabra cu hende ta bisa na un otro forma?
- Si bo conoce mas palabra, skirbi nan akibou:

.....

.....

## Palabra contrario

1. Lesa e palabra den cada curason
2. Busca e curason cu tin e contrario di e palabra ey.
3. Hala liña conecta e 2 curasonnan cu e palabranan contrario na otro.  
Skirbi den bo BE.



<b>Meta</b>	Expresion	Papia/skirbi tocante sentimento.
	Vocabulario	Relata palabra contrario na otro. Relata palabra na obheto/concepto. Variante local.
	Reflexion riba structura	Hunga cu secuencia di grupo di palabra. Hunga cu concepto sustantivo (reemplasa).

**Lista di palabra**    Vocabulario di tema.

**Material**

Ins: 1 carchi cu pregunta pa mita di e grupo di alumno (cada un)  
Potlood of pen

El: 1 carchi cu pregunta pa mita di e grupo di alumno (cada un)  
Potlood of pen

**Punto di atencion** • Por scoge pa hunga e wega klassikaal of den grupo mas chikito.

## Orientacion

### Preparacion:

Adelanta e maestro hunto cu e alumnonan ta pone e mesanan banda di otro den un solo mesa largo.

E maestro ta puntra e alumnonan kico tur a trata durante e tema.

Diferente alumno ta haya turno pa comparti informacion. E maestro ta amplia informacion si ta necesario.

Despues e ta bisa e alumnonan cu durante e les aki ta bay tene un competencia pa haya sa kico tur nan ta corda di e tema.

## Instruccion

### SPLICA E WEGA CAMBIO

E maestro ta parti e klas den 2 grupo. Un grupo ta sinta na un banda di e mesa largo, cu a forma adelanta, e otro grupo ta sinta na e otro banda.

E alumnonan cu ta sinta na un banda di e mesa banda di otro cada un ta haya un carchi di e wega: *Cambio*.

E maestro ta splica e wega y e ta haci un ronda di prueba cu e alumnonan.

**E ta:**

- splica cu e dos alumnonan cu ta sinta dilanti otro ta forma duo;
- splica cu esun cu tin e carchi ta haci e otro alumno su dilanti un pregunta cu tin riba su carchi. Riba cada carchi tin 9 pregunta;  
(E secuencia cu ta haci e pregunta no ta importante.)
- palabra cu e alumnonan cu e ta duna total 1 minuut pa haci pregunta, contesta e pregunta y skirbi e contesta na e luga corecto riba e carchi;
- palabra cu e alumnonan cua ta e señal cu e (maestro) ta duna pa indica cu e minuut a pasa.
- splica e alumnonan cu ora e duna señal tur mucha cu tin carchi ta lanta for di nan stoel y ta bay sinta riba e stoel cu ta na nan man drechi (cambio). Esnan cu ta sinta na e banda cu no tin carchi, ta keda sinta na e mesun luga. Esun cu tin e carchi ta haci e alumno su dilanti e siguiente pregunta. (Atrrobe ta haya 1 minuut.)



E maestro ta haci e ronda di prueba y ta controla con e hacimento di pregunta ta bay y ta stimula, coregi unda ta necesario. Si mester ta haci un di dos ronda di prueba. E ta splica cu esun cu logra haci tur pregunta y tin tur e contestanan riba su carchi skirbi, ta e ganado.

### **Elaboracion**

Despues cu e maestro caba di haci e ronda(nan) di prueba cu e ta considera necesario, e alumnonan ta bay hunga e wega: *Cambio*, nan so. Na final e maestro ta pasa door di e pregunta- y contestanan cu tin riba e carchi di esun cu a gana. Hunto cu e klas ta controla si e contestanan ta corecto y ta coregi si ta necesario.

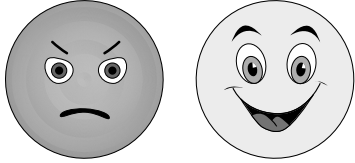

### **Evaluacion**

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por hunga e wega: *Cambio*. E ta observa tambe si e alumnonan por contesta tur pregunta y na e mesun momento e ta observa cua ta e preguntanan cu mayoria di alumno tin problema cu ne.

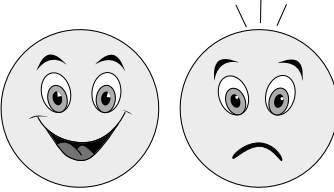

### **Reflexion**

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:  
Kico ta miho: pa nos ta contento of pa nos ta rabia tur ora? Dicon?

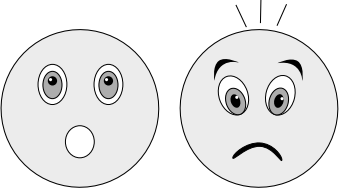

Copia e carchi aki 3 biaha :

<p>Kico ta e contrario di:</p> <p><b>yora</b></p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>Marca un cruz door di e cara contento.</p> <div style="text-align: center;">  </div>	<p>Cambia e palabra cu <u>strep</u>i pa un otro palabra:</p> <p>Elba ta tene Manolo su <u>man</u>.</p> <p>-----</p> <p>-----</p>
<p>Dani a kibra su dede. Dani ta hari of e ta yora?</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>Caba e frase:</p> <p>Mi lora a muri, p'esey mi ta</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>Wak e plachi. Con abo lo a sinti bo?</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>-----</p> <p>-----</p>
<p>E ta gusta conta chasco, e ta un:</p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>Bisa e mesun palabra aki na un otro manera:</p> <p><b>appel</b></p> <p>-----</p> <p>-----</p>	<p>Pone den bon secuencia: <b>core hopi mi ta gusta</b></p> <p>-----</p> <p>-----</p>

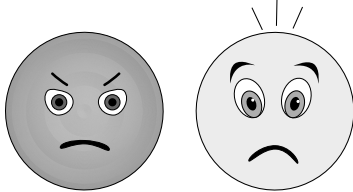

Copia e carchi aki 3 biaha :

<p>Kico ta e contrario di:</p> <p><b>tristo</b></p> <hr/> <hr/>	<p>Marca un cruz door di e cara spanta.</p> 	<p>Cambia e palabra cu <u>strep</u> pa un otro palabra:</p> <p>Mi ta gusta hunga cu mi <u>ruman</u>.</p> <hr/> <hr/>
<p>Roro ta cay. E ta tristo of contento?</p> <hr/> <hr/>	<p>Caba e frase:</p> <p>Mi ta haya mal beis, pasobra</p> <hr/> <hr/>	<p>Wak e plachi. Con abo lo a sinti bo?</p>  <hr/> <hr/>
<p>Un hende cu ta gusta horta, e ta un:</p> <hr/> <hr/>	<p>Bisa e mesun palabra aki na un otro manera:</p> <p><b>tabata</b></p> <hr/> <hr/>	<p>Pone den bon secuencia: <b>monster biña sali mi kier no e pa.</b></p> <hr/> <hr/>

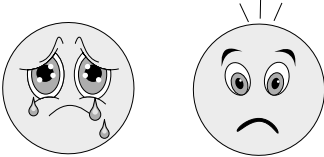

Copia e carchi aki 3 biaha:

<p>Kico ta e contrario di:</p> <p><b>rabia</b></p> <hr/> <hr/>	<p>Marca un cruz door di e cara tristo.</p> 	<p>Cambia e palabra cu <u>strep</u> pa un otro palabra:</p> <p>E <u>monster biña</u> ta na soño awe.</p> <hr/> <hr/>
<p>Beto ta wak un santanero. E ta spanta of e ta gusta?</p> <hr/> <hr/>	<p>Caba e frase:</p> <p>Mi ta bira contento, pasobra</p> <hr/> <hr/>	<p>Wak e plachi. Con abo lo a sinti bo?</p>  <hr/> <hr/>
<p>Un hende cu ta gusta keda cas, e ta:</p> <hr/> <hr/>	<p>Bisa e mesun palabra aki na un otro manera:</p> <p><b>balia</b></p> <hr/> <hr/>	<p>Pone den bon secuencia: contento cu su barbie Rosa ta</p> <hr/> <hr/>

Copia e carchi aki 3 biaha:

<p>Kico ta e contrario di:</p> <p><b>fresco</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Marca un cruz door di e cara rabia.</p> 	<p>Cambia e palabra cu <u>strep</u> pa un otro palabra:</p> <p>Conta <u>chasco</u> ta laga mi bira contento.</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Beto ta wak un santanero. E ta spanta of e ta contento?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Caba cu e frase:</p> <p>Mi ta spanta hopi, pasobra</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Wak e plachi. Con abo lo a sinti bo?</p>  <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>Un hende cu ta gusta core, e ta un:</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Bisa e mesun palabra aki na un otro manera:</p> <p><b>legria</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Pone den bon secuencia:</p> <p><b>gusta mama ta mi balia</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Copia e carchi aki 3 biaha :

<p>Kico ta e contrario di:</p> <p><b>Yora</b></p> <hr/> <hr/>	<p>Marca un cruz door di e cara yora.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <hr/> <hr/>	<p>Cambia e palabra cu <u>strep</u> pa un otro palabra:</p> <p>Ora mi ta <u>tristo</u> mi ta <u>yora</u>.</p> <hr/> <hr/>
<p>Rosa tin hamber. E ta hari of e ta yora?</p> <hr/> <hr/>	<p>Caba e frase:</p> <p>Mi ta spanta hopi, pasobra</p> <hr/> <hr/>	<p>Wak e plachi. Con abo lo a sinti bo?</p> <div style="text-align: center;">  </div> <hr/> <hr/>
<p>Un hende cu ta gusta baila ta un:</p> <hr/> <hr/>	<p>Bisa e mesun palabra aki na un otro manera:</p> <p><b>draai</b></p> <hr/> <hr/>	<p>Pone den bon secuencia: su bril bisti cu ta drumi Wito</p> <hr/> <hr/>

*Meta*

*Lista di palabra*

*Expresion*

*Material*

*Punto di atencion*

**Opcion:**

- ripiti pa consolida,
- remedia,
- amplia of profundisa,
- acopla na actualidad,
- actividad adicional.

**Orientacion**

**Instruccion**

**Elaboracion**

**Evaluacion**

**Reflexion**

Sugerencia pa reparti e temanan di aña 4 durante aña escolar

tema	título	topico	luna
Tema 1	Ken ta Dodo?	Bestia den extincion	Augustus - September
Tema 2	Pushi preto	Supersticion	September - October
Tema 3	Bolombonchi	Accident	October - November
Tema 4	Marca paso	Fiesta	November - December
Tema 5	E monster biña	Caracter y beis	November - December
Mini tema A	Heroe	Famoso pa su accion	Januari
Tema 6	Modelo na moda	Diseño + diseñador	Januari - Februari
Tema 7	Kisicosa	Wega di palabra	Februari - Maart
Tema 8	Maria ta den cushina	Nutricion	Maart - April
Tema 9	Negosh'i cangreu	Negoshi	April - Mei
Mini tema B	Dera Gay	Celebracion cultural	Mei - Juni
Tema 10	Mama tera ta protesta	Fenomeno di naturalesa	Juni

