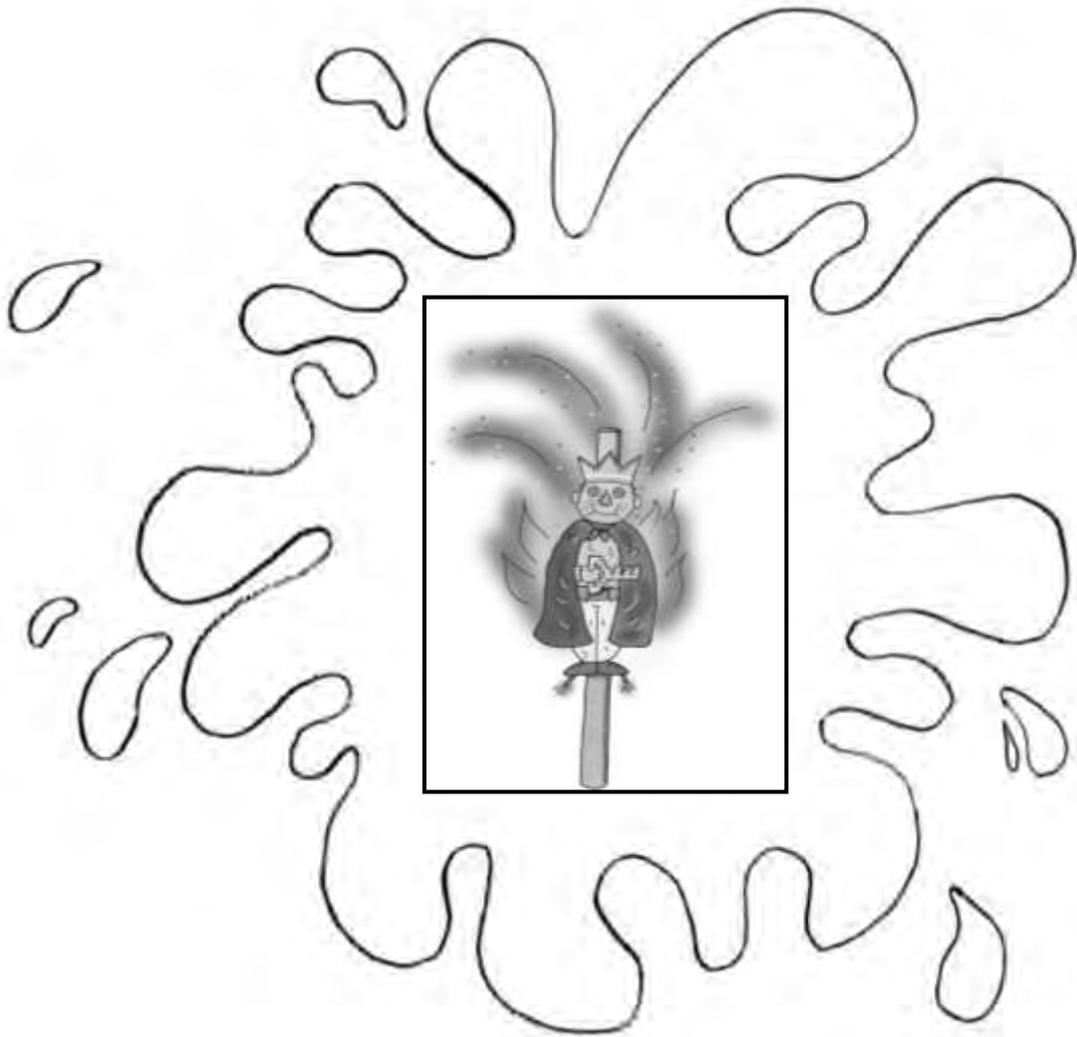


# MANUAL

aña 3 - tema 5

## Momito



### MEDILES

Metodo di Lenga pa Enseñansa Special

Seccion Desaroyo di Curiculo

Departamento di Enseñansa Aruba

2015

**Produccion****Grupo di MEDILES:**

Aurita Meenhorst-Arends  
Clarice Holman  
Diana Marchena-Martes  
Nita Gomez-Rasmijn  
Saskia Dirksz  
Sharline Geerman-Rodriguez

**Redaccion**

Maritza Petrochi-Everon

**Ilustracion**

Daniëlle Schothorst

**Logo**

Stan Kuiperi

**Grabacion**

MEDILES

**Lay-out**

Nita Gomez-Rasmijn

**Colaboracion**

Emma School  
Scol Caiquetio  
Scol Paso pa Futuro  
Gino Vrolijk

**Edicion**

Departamento di Enseñansa Aruba  
Seccion Desaroyo di Curiculo

Prome edicion

ISBN 978-99904-60-59-9

© 2015 Departamento di Enseñansa Aruba

Tur derecho reserva. No ta permiti pa reproduci ningun parti di e metodo aki, di ningun forma ni pa ningun medio, sin autorisacion previo y por escrito di e editor.  
Excepcion: pa uzo na scol.



# Contenido

Vocabulario di tema.....	4
Meta di cada les .....	6
Vocabulario di cada les .....	7
Participacion pa mayor .....	8
Organisacion di klas .....	10
Actividad adicional.....	11

## Siman 1

### Preparacion

Les 1 Prins Lengua .....	13
Les 2 Un soño .....	18
Les 3 Ban prepara .....	21
Les 4 Cla pa parada .....	24
Les 5 Les habri .....	27

## Siman 2

### Eleccion

Les 1 Tumba campeon .....	28
Les 2 Si of No.....	32
Les 3 Momito den corant .....	34
Les 4 Payaso Comelon .....	37
Les 5 Les habri .....	42

## Siman 3

### Parada

Les 1 Sopi pura ta sali salo .....	43
Les 2 Mascareda .....	49
Les 3 Rey den rij .....	51
Les 4 Ban kima Momito .....	53
Les 5 Les habri .....	56

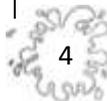


E signo di sclamacion aki, riba un pagina den e manual, ta indica cu tin cambio necesario riba e pagina ey. Por copia e version coregi for di e manual.



# Vocabulario di tema

Vocabulario basico		Enrikecimento
Sustantivo		
actividad	laso	'sunscreen'
antifaz	lenga di candela	steel pan
areglista	lighting	
articulo den corant	parade/parada di luz	
ayudante	kasteel	
balcon	maestro di ceremonia	
banda	mantel	
baricada	mascarada	
beheit	mey yarda	
berdad	mirones	
boa	microfon/mike	
brassband	mirones	
calypso	momo	
camara di television	nachtmerrie	
carnaval	palacio	
carnavalista	pancho	
carosa	parada	
celebracion	parada di blaas	
chasco	parada di flambeau	
comienso	parada di luz	
compositor	parasol	
corona	participante	
cosedo	payaso	
couplet	payet	
creacion	pensamento	
crema contra solo	pesa di tela	
Cruz Cora	plant'i man	
cultura	pluma	
decoracion	ponpon	
diseñador	poster	
diseño	preparacion	
disfraz	presidente di hurado	
earplug	prevencion	
eleccion	prins	
eleccion di reina	prome asistencia	
entrada	publico	
fantasia	realidad	
festival di tumberito	reina grandi	
final	reina hubenil	
fontein	reina infantil	
glitter	rey	
gradicimento	roadmarch	
hamaca	ruta	
hurado	scenario	
instrument/instrumento	secuencia	
jug	secuestro	
jump up	serpentine	



sherp silaba speaker speech sponsor stadion stage steel band stenchi strooichi	'sunblock' temporada titulo trailer traspaso di mando trofeo truck uniform vlam yarda	
<b>Verbo</b>		
admira analisa anuncia apoya balansa balia bula convence disfrasa disfruta forma gosa interpreta jump	luci menciona nombra participa pinta (cara) prepara preveni reacciona rey secuestra soña (malo) sosega welder	
<b>Adhetivo/Adverbio</b>		
anima carnavalesco caro colorido creativo diferente	exitoso fantastico infantil luhoso barata mayusculo tremendo	
<b>Expresion</b>		
bo ta soña lanta hal'e na pia kibra cabes lanta cu mal pia mas bal participa cu gana	ni holo, ni color pone man na obra pusta boca sopi pura ta sali salo tira un cabes	

## Meta di cada les

	Siman 1				Siman 2				Siman 3			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
<b>EXPRESION (oral y skirbi)</b>												
Papia/skirbi tocante cierto topico		x								x		
Describi		x	x									
Informa												
Aplica regla basico di ortografia							x					
<b>COMUNICACION (oral y skirbi)</b>												
Mantene na topico					x							
Reacciona/duna feedback	x	x										
Formula y contesta pregunta efectivamente						x						x
<b>COMPRESION TEXTO (oral y skirbi)</b>												
Relata texto na experiencia									x			
Saca elemento basico: personahe, luga, problema, solucion, ambiente	x											
Duna opinion riba actitud di personahe, suceso, solucion					x				x			
Resumi					x							
<b>VOCABULARIO (oral y skirbi)</b>												
Nombra obheto/concepto (dominio productivo)			x			x		x		x	x	x
Aplica palabra/concepto den frase			x				x			x		
Hunga cu homonimo											x	
<b>REFLEXION RIBA STRUCTURA</b>												
Hunga cu largura di frase							x					
Hunga cu derivacion di palabra									x			
Hunga cu adhetivo				x								
Hunga cu pronomber personal				x								

# Vocabulario di cada les

## Siman/les

- 1-1 brass band, boa, carosa, chasco, eleccion, infantil, pancho, payet, prins
- 1-2 fantasia, interpreta, motibo, nubia, reacciona, realidad, soño
- 1-3 crema contra solo/sunblock, earplug, ice jug, mirones, parada, parasol, participante, publico
- 1-4 colorido, cose, forma, menciona, payaso, pinta (cara), reina

## Siman/les

- 2-1 anuncia, areglita, compositor, convence, festival di tumberito, maestro di ceremonia, stage
- 2-2 animal, contesta, obheto, hende, payaso, pregunta, stenchi, uniform
- 2-3 articulo den corant, mayusculo, punto, secuencia, secuestro
- 2-4 comelon, couplet, payaso, plant'i man, silaba

## Siman/les

- 3-1 balcon, Cruz Cora, fontein, kasteel, laso, logra, prome asistencia, stadion, welder
- 3-2 antifaz, baricada, camara di television, corona, mascarada, microfon/mike, parada di blaas, speaker
- 3-3 boa, bril, carta, corona, diferente, nificacion, nombra, pasta, rey
- 3-4 actividad, comienso, final, jump up, lenga di candela, temporada, vlam



# Participacion pa mayor

Apreciabel mayor(nan) di .....

*Den carnaval cada pluma y stenchi ta conta*

Tema di les di idioma pa e proximo 3 simannan ta:

## Momito



- Lo trata:
- Preparacion pa carnaval.
  - E diferente festivalnan y eleccionnan.
  - E paradanan y kimamento di momo.
- E mucha lo practica con pa:
- traha frase.
  - resumi storia.
  - yama e obhetonan na nan number.
- Loke por haci na cas :
- Wak programa di carnaval na television.
  - Laga e mucha tambe yuda den preparacion. (maske ta cu un tarea chikito)
  - Envolva e mucha den combersacion di carnaval.
  - Hiba e mucha wak eleccionnan infantil.
- Loke por trece scol:
- Disfraz y decoracion di e añanan anterior.
  - Musica di carnaval.
  - Programa di carnaval.

EXITO!

Cumindamento di .....

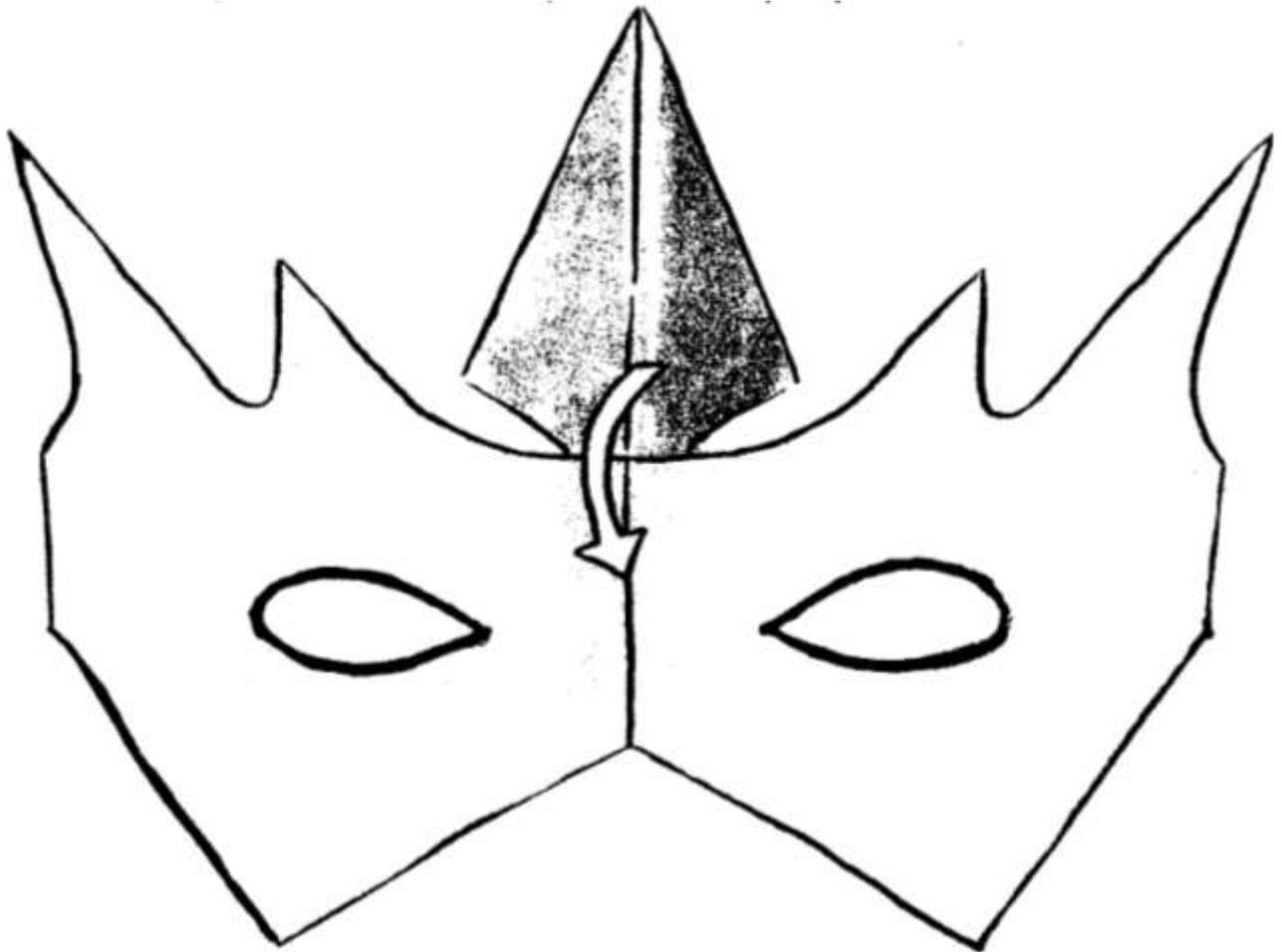
Fecha: .....



## Ban traha hunto

Mayor y yiu por traha hunto, siguiendo e pasonan aki:

1. Corta e forma di e antifaz y dobl'e den dos segun e liña.
  2. Hunto ta kleur of decor'e.
  3. Dobra e nanishi segun e flecha.
- Por plak un straw na banda ... y e antifaz ta cla pa bay carnaval.



Ehempel di producto final:



# Organisacion di klas

## Borchi di tema

- articulo of plachi cu nan label; T-shirt di carnaval, poster di reina, blaas, CD di carnaval, corona, sherp, mantel di reina
- tur tipo di decoracion, pluma, stenzi, mascarada, antifaz, fluit, banner, poster
- ticket di entrada pa evento di carnaval, programa di SAC, propaganda, etc.

## Tienda di palabra

- repi, marker, caha di sapato, ficha, stempel, etc.

## Huki di letter

- revista cu potret di carnaval
- corant
- blachi cu instruccion pa traha poster
- pen, potlood, stift, blachi di diferente color
- stempeldoos (letter)
- sker, lijm y cuashi

## Huki di wega

- wega di mesa *Mascarada*

## Huki di musica

- diferente instrumento
- CD di carnaval

## Huki di tienda

- disfraz di añanan anterior
- diferente articulo pa decora disfraz
- label pa skirbi prijs y marker
- hanger pa colga disfraz

# Actividad adicional

## Buki/storia

- Esta dushi carnaval di kadushi - Autor: Ariadne Faries

## DVD

- DVD di carnaval di antes (steel band), Bilbioteca Nacional
- DVD di carnaval di aña anterior, Biblioteca Nacional
- DVD di grabacion di programa di carnaval, Biblioteca Nacional

## Cantica/rima

- cantica *Temp'i carnaval* - Texto: Nita Gomez-Rasmijn  
Melodia: *I coming down forking* (L.B.†)
- rima *Den carnaval* - Autor: Ernesto Rosenstand
- rima *Join nos parada* - Autor: Rosa Stamper-Croes
- rima *Carnaval ta dushi,* - Autor: Lilianna Braamskamp-Erasmus  
pag.14 den buki *Sigui rima rond di Aruba*

## Obra di man

- traha cabes di payaso pa dorna klas
- traha mascarada
- traha sherp y corona
- dorna disfraz cu cua ta bay participa den parada di scol

## Otro actividad

- eleccion di reina, prins y pancho di klas of di scol
- fiesta di disfraz
- parada den cura di scol
- invita un personahe di carnaval pa bin den klas
- laga e alumnonan haci un charla di carnaval of di actividad di carnaval

## Texto di cantica y rima

**Cantica:** *Temp'i Carnaval*

**Melodia:** I coming down forking (Lord Boxoet)

Ay ay ay, ta temp'i carnaval (2x)

Gosa hopi (2x)

Nos ta bula aki

Nos ta bula aya

Ole, ole, ole, ole

Refr:

I'm coming down jumping  
I'm coming down jumping  
I'm coming down jumping  
Ole, ole the bam bam } 2x

**Rima:** *Den carnaval*

**Autor:** E.E. Rosenstand

Den carnaval  
cu trompet  
bo ta pasa  
hopi pret.  
Bo kier balia  
den parada  
bisti anto  
bo mascarada.

Sin brassband  
ni parada  
carnaval  
no bal nada.

No para!  
Ma saca cara  
den parada  
cu mascarada.

**Rima:** *Join nos parada*

**Autor:** Rosa Stamper Croes

Cu nos disfraz di payaso  
nos ta bula den parada.  
Riba ritmo di soca,  
nos ta balia y zoya.  
Bini, bin bo tambe  
join den nos parada.

\* Texto di rima, ortografia ta adapta.



<b>Meta</b>	Comprension texto Comunicacion	Saca elemento basico: personahe, luga, problema, solucion. Reacciona/duna feedback.
<b>Lista di palabra</b>	brass band, boa, carosa, chasco, eleccion, infantil, pancho, payet, prins	
<b>Expresion</b>	Ni holo, ni color Pusta boca	
<b>Material</b>	Ins: Storia <i>E soño di Prins Lenga</i> (CD) El: BE II, pagina 32 y pagina 33	
<b>Punto di atencion</b>	• Scucha cu atencion y papia na bon manera.	



## Orientacion

E maestro ta pone un CD di carnaval toca y e alumnonan ta balia un rato riba ritmo di e cantica.

Despues e maestro ta puntra ki tipo di cantica esaki ta y den cua temporada ta scucha esaki.

## Instruccion

### SCUCHA STORIA/SACA ELEMENTO BASICO

E maestro ta laga e alumnonan scucha e storia *E soño di Prins Lenga* (CD), despues e ta haci e siguiente preguntanan:

1. Ken ta e personahenan principal den e storia?  
(Prins y Momito.)
2. Unda e storia ta tuma luga?  
(Hamaca, caya/parada.)
3. Kico ta e problema?  
(Momito ta e spirito di carnaval. Prins y Pancho Lenga Largo no kier pa kima Momito.)

### REACCIONA/DUNA FEEDBACK

E maestro ta puntra e alumnonan con nan ta haya cu a anda cu e problema den e storia y con nan lo a soluciona e problema ey?

E ta duna turno y e alumnonan ta trece nan solucionnan dilanti.

E otro alumnonan ta haya oportunidad pa reacciona, duna feedback riba e solucionnan proponi.

## Elaboracion

E maestro ta parti e klas den grupo di cuater.  
E ta pidi e alumnonan pa wak pagina 32 y pagina 33 den nan BE II.  
Riba cada pagina tin dos pregunta y bou cada pregunta tin tres plachi.  
E maestro ta lesa e preguntanan un pa un y cada biaha ta duna e gruponan oportunidad pa delibera den grupo un rato riba cua plachi ta representa e contesta corecto.  
Ta marca un ronchi rond di e plachi corecto.  
E maestro ta duna cada biaha un grupo turno pa trece nan contesta dilanti.  
E otro gruponan ta haya oportunidad pa reacciona y duna feedback riba e contesta aki.

### Punto didactico:

E maestro ta corda e alumno pa scucha otro cu atencion y pa reacciona/duna feedback na un bon manera.

## Evaluacion

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por saca elemento basico for di e storia contestando pregunta. E ta observa tambe si nan por reacciona y duna feedback riba contesta di otro.

## Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:  
Yuda otro tur ora ta bon?

## Storia E soño di Prins Lenga

Prins Lenga sosegando den su hamaca ta admira su yabi di oro y ta corda e **chasco** mas pret di su amigo Pancho Largo: *Pakico un cabrito ta come papel? ... Pasobra e no por les'e.* E publico a hari masha hopi mes. Ta Pancho a yuda nan gana e **eleccion** y bay cu e **titulo** di **Prins** cu **Pancho** Lenga Largo. Prins a haya su corona di oro y Pancho esun di plata. Pensando y pensando ata Prins ta pega soño ... y den su soño e ta tende un stem ta bisa: "Wel, nan por bisa kico cu nan kier of haci cuanto **beheit** cu nan kier, pero ta **Rey Momito** t'esun cu ta manda den temporada di carnaval."

Prins Lenga ta spanta un tiki. Ki mishi un popchi papia?

Prins Lenga ta saca su lenga pa Momito: "Ami cu mi ayudante Pancho Largo ta manda na Aruba durante henter e temporada di carnaval. Ta nos ta habri tur **parada** hunto cu e reinanan bunita."

Momito ta tenta Prins Lenga bek: "Ami tin henter un parada pa mi so ora carnaval caba."

Prins Lenga ta bolbe saca **mey yarda di lenga**: "Abo tin un parada pa bo na final di e temporada di carnaval, pero ami ta habri **TUR** parada durante henter carnaval."

Momito ta core bisa: "Ami ta bay riba un **carosa** den parada, abo cu Pancho tin cu hal'e na pia. Ademas, mi corona di oro ta esun di mas bunita. Di mi tin **stenchi** y **payet** cu ta briya."

Prins Lenga cu tambe tin un corona di oro ta bisa: "Mi corona ta mas bunita cu di bo, pasobra e ta yen yen di pluma y spiel."

Asina nan ta sigui **pusta boca**.

Ata prins ta duna e sla final: "Ami ta un hende di berdad y abo ta un popchi yena cu klapchi y corant. Nan ta bay kima bo ful na final di e temporada aki y ... ayoooo Momito!"

Momito ta haya gana di yora, pero e ta wanta duro: "Mi sa cu nan ta bay kima mi na final. Mi ta haya laf, pero ta ami ta spirito di carnaval."

"Spirito?", Prins ta puntra.

"Sin spirito di carnaval ... tur cos lo ta laf. HA HA HA HAY!", Momito ta hari asina duro cu Prins Lenga ta bula lanta for di soño, sali cay di su hamaca. Ta bon mes, pasobra ya Pancho ta para pafo caba ta ward'e pa bay parada.

Bum bum, bugudum bugudum ... e parada di mucha ta cuminsa cu un **brass band**.

Holo, ta henter parada nan mester carga nan instrument y toca pareu, anto den e solo cayente aki? Ta bon cu nan tin un sombre bisti. Prins cu Pancho ta mas dilanti cu nan reinanan. E president di SAC ta cana rond cu su sombre cora y ta dirigi e parada, bisando tur hende unda nan mester bay den e parada. Tur hende ta **disfrasa** masha bunita mes.

Ainda e soño ta den Prins su cabes, e ta pensa *Ta laf berdad cu nan ta kima Momito.*

Tras di e prome grupo ta bin un **steel band**. E barinan di e steel band ta ful dorna cu glitter di oro.

Prins Lenga ta bolbe bay den su pensamentonan. *Ta con e por yuda Rey Momito? E ta yama Pancho pa yud'e cu un plan.*

Mas patras aya Prins Lenga ta wak un grupo ta bin y e banda cu ta toca pa nan ta riba un truck. E zonido di e speakernan si ta hopi duro mes. Ta bon cu Prins Lenga y Pancho Largo a corda trece nan **earplug**, asina por lo menos nan no ta bira sordo.

Manera e musica cuminsa zona, e spirito di carnaval ta drenta Prins Lenga y e ta bula, balia, drey rond cu e reinanan. E ta pensa, *ay no! Mi no ke pa carnaval caba!*

Prins Lenga cu Pancho Largo ta sigui cu nan plan.

Pa su mañan ta sali den corant: SAC ta busca Momito. Tin **recompensa!**

## Bo sa e contesta?

Les a e pregunta y pinta un ronchi rond di e contesta.

### 1. Kico ta e problema den e storia?



Ora cu kima Momito  
carnaval ta caba.



Momito ta den prison.



Nan ta mira Momito  
den bari.

---

### 2. Con a soluciona e problema?



Nan a balia cu  
Momito



Nan a sconde  
Momito



Nan a hunga cu  
Momito.

3. Cua ta e personahenan mas importante den e storia?



Prins Lenga.



E reina di carnaval.



Momito.

---

4. Unda Prins Lenga tawata ora el a pega soño?



E tawata riba cama.



E tawata den hamaca.



E tawata riba un stoel.

<b>Meta</b>	Expresion Comunicacion	Describi. Papia tocante cierto topico. Reacciona/duna feedback.
<b>Lista di palabra</b>	fantasia, interpreta, motibo, nubia, reacciona, realidad, soño	
<b>Expresion</b>	Soña lanta	
<b>Material</b>	Ins: BA I, pagina 46 El: BE II, pagina 34	
<b>Punto di atencion</b>		



## Orientacion

E maestro ta puntra ken por conta loke nan ta corda di e storia di Prins Lengua y si e storia ta algo cu a pasa di berdad.  
Un of mas alumno ta haya turno pa contesta.

## Instruccion

### COMBERSACION

E maestro ta pidi e alumnonan pa wak e plachinan riba pagina 46 den nan BA I.  
Algun alumno ta haya turno pa describi loke nan ta wak riba e dos plachinan grandi prome.  
Na momento cu nombra e plachinan como 'dushi drumi y hopi spanta' e maestro ta guia e combersacion pa hib'e den direccion di bon soño y mal soño.

Algun punto di guia por ta:

- Tur anochi nos ta soña?
- Abo ta corda bo soñonan ful (completo)?
- Un bunita/dushi soño ta pone bo lanta fo'i soño?
- Tin soño ta duna bo miedo te hasta despues cu bo a lanta?
- Kico bo ta haci ora bo tin miedo?
- Kico por trankilisa bo ora bo spanta den anochi?

Despues e maestro ta laga e alumnonan nombra of describi e pinturanan chikito banda di e dos plachinan grandi y bisa cua pintura ta pertenece na cua soño.

## Elaboracion

E maestro ta trata e palabranan cu tin skirbi banda di e dos plachinan riba pagina 34 di BE II y despues ta laga e alumnonan bay traha e tarea den duo.

### Tarea:

- Mester hala un liña di e palabra pa e nubia di soño cu ta pas cu ne.
- Ora cu e duonan cla cu e tarea, e maestro ta duna turno na e duonan pa bisa kico nan a scoge pa cada plachi.
- E otro duonan ta haya chens pa bisa si nan ta di acuerdo of no y pakico.

**Tip didactico:**

E alumnonan cu por ta skirbi e palabranan cu nan a scoge den e nubianan.

Tambe por stimula e alumnonan pa pensa/skirbi mas palabra pa skirbi/pinta riba e blachinan di ehercicio.

**Evaluacion**

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por describi un soño. Durante elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por duna feedback riba loke otro alumno ta bisa.

**Reflexion**

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:  
Hende por soña lanta tambe?



## Soño bon y soño malo

1. Cua palabra ta pas den e soño di Tina y cua den soño di Rito?
2. Hala un liña for di e palabra pa e nubia di soño.



Tina ta drumi dushi



Rito ta spanta

hoga            lanta

mahos        tapa

contento      hari

pega           bula

beer           luz

suta            miedo

amor           core

bunita        bay

<b>Meta</b>	Vocabulario	Nombra obheto/concepto. Aplica palabra/concepto den frase.
	Expresion	Describi.
<b>Lista di palabra</b>	crema contra solo/sunblock, earplug, ice jug, mirones, parada, parasol, participante, publico	
<b>Expresion</b>	Pone man na obra	
<b>Material</b>	Or: Ice jug	
	Ins: Ficha pa e maestro y pa e gruponan	
	Poster di tema 5	
	El: BE II, pagina 35	
<b>Punto di atencion</b>		

## Orientacion

E maestro ta trece un ice jug pone dilanti di klas y ta puntra con yama loke el a trece (ice jug) y kico ta su funcion.

Djey e ta puntra e alumnonan kico por pone den un ice jug.

E maestro ta duna un of mas alumno turno pa contesta.

## Instruccion

**WEGA: KICO POR PONE DEN ICE JUG?**

Ta parti e klas den cuater grupo.

E maestro y cada grupo ta haya 5 ficha cu nan por perde ora e grupo haci un fout of haya bek ora haci un parti corecto.

E maestro ta puntra e alumnonan kico tur por pone den un jug.

E ta menciona tras di otro diferente palabra.

Si e menciona algo cu por bay den jug, e alumnonan ta haci e movecion cu nan man (adelanta ta palabra e movecion aki).

**Movecion por ta:** klap man, pone algo abou, bati man, etc.

Si e maestro menciona algo cu **NO** por bay den jug y un alumno haci e movecion toch, su grupo mester entrega un ficha.

E grupo cu entrega su ficha ta haya chens pa traha un frase cu ta describi e palabra cu nan a haci fout cu ne. Si nan logra haci esaki, e grupo ta haya su ficha bek.

**Palabranan:**

awa - ijs - ice tea - juice - fruitpunch - **publico**

refresco - biña- te - appel juice - **parasol**

cerbes - orange juice - awa - batido - shake - **parada**

**CUA GRUPO TIN CU PREPARA MAS HOPI?**

E maestro ta traha un tabel riba borchí.

E tabel tin dos hoki; **mirones y participante.**

Cada grupo ta haya un pida papel.



Tin grupo cu ta haya papel cu tin skirbi **participante** y otro ta haya papel skirbi **mirones**. E gruponan ta prepara pa bay carnaval. Kico mester?

Den grupo ta pensa mas tanto actividad, accion of obheto cu ta necesario na momento di prepara pa bay carnaval. Por haci uzo di e poster di tema.

E gruponan ta haya tres minuut pa esaki.

Ora cu tur grupo ta cla, e maestro ta duna turno pa:

- bisa si ta **participante** of **mirones**

- bisa e palabranan cu a skirbi

E maestro ta skirbi e palabranan den e hoki corespondiente den e tabel riba borchí.

Si tin palabra cu a wordo menciona dos biaha, ta skirbie un biaha so.

Hunto cu e alumnonan ta wak/conta cua di e dos gruponan, **mirones** of **participante**, mester prepara mas hopi (esun cu e lista di palabra mas largo).

**Ehempel di tabel:**

Mirones	Participante
stoel	inscribi
ice jug	paga
parasol	decoracion
etc.	etc.

## Elaboracion

E alumnonan ta keda sinta den e mesun grupo y hunto ta pensa/dicidi kico ta yena den e tarea riba pagina 35 di BE II. Cada alumno di grupo ta skirbi den su BE.

**Tarea:**

A. Scoge e palabra cu ta pas for di e lista di palabra y skirbie den e frase.

Marca un cruz door di e palabra cu a scoge.

B. Scoge un palabra for di e lista di palabra y traha un frase cu ne (oral).

## Evaluacion

Durante instruccion e maestro ta observa si e alumnonan por nombra un variacion di palabra relaciona cu e topico y si nan por describi palabra trata. Durante elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por uza e palabra den un frase corecto.

## Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Cua ta hiba mas preparacion? Bay den parada of para canto di caminda?



## Prepara pa bay parada

1. Scoge un palabra for di e lista, skirbie den e frase.
2. Marca un cruz door di e palabra cu a scoge.

*Pa bay parada corda riba algun cos:*

*Ehempel: Corda cose bo **carson** na midi.*

~~carson~~ - come - comodo - cara - likido - gosa

1. Bisti mascarada of pinta bo .....
2. Bisti un sapato .....
3. Corda ..... y bebe algo den parada.
4. Corda bebe basta .....
5. Nos tur ta ..... den parada.

---

B. Scoge un palabra y traha un frase.

likido      bunita      gosa      solo      cara  
come      comodo      carson      bula

<b>Meta</b>	Reflexion riba structura Hunga cu pronomber personal. Hunga cu adhetivo.
<b>Lista di palabra</b>	colorido, cose, forma, menciona, payaso, pinta (cara), reina
<b>Material</b>	El: BE II, pagina 36
<b>Punto di atencion</b>	

## Orientacion

E maestro ta bisa e alumnonan cu e ta e trein di carnaval: “Tuutuut e trein ta chikito, tuutuut e trein ta loco.”

E maestro ta duna un alumno turno pa bisa algo di e trein y e alumno ta bin tene e maestro na su cintura pa forma parti di e trein.

Na momento cu bisa algo di e trein p.e. e trein ta **loco**, e trein mester haci co'i loco, pa asina pone enfasis cu e palabra **loco** ta bisa algo di e trein.

## Instruccion

### HUNGA CU ADHETIVO

E maestro ta splica e alumnonan cu por bisa algo di un cos, hende of animal.

Aworey a bisa hopi cos di e trein. Asina nos por bisa tambe cos di e.o: e klas, e juffrouw of un cacho.

E maestro ta duna e alumnonan turno pa bisa algo di un di e tres cosnan cu el a menciona.

### HUNGA CU PRONOMBER PERSONAL

E maestro ta laga e alumnonan wak e poster *Ta ken? Ta ken?* (cu a trata durante tema 3).

E ta repasa e plachinan un pa un cu e alumnonan: **Ami, abo, e, nos, boso, nan.**

E ta splica e alumnonan cu e ta bay scoge un palabra di riba e poster pa pone den un frase. E ta splica tambe cu despues e ta bay duna turno pa scoge un palabra y pone e palabra ey den e mesun frase. E maestro ta palabra cu e alumnonan cu e lo muestra dede riba e alumno cu ta na turno pa scoge un palabra y pon'e den e frase.

E maestro ta scoge (muestra) e plachi di **Ami** y ta bisa: “**Ami** ta bay carnaval.” Djey e ta muestra dede riba un alumno y e alumno tin di scoge un otro palabra y bis'e den e frase, p.e.: “**E** ta bay carnaval.” Asina diferente alumno ta haya turno te ora cu uza tur e palabranan cu tin riba e poster.

## Elaboracion

E maestro ta pidi e alumnonan pa wak pagina 36 di nan BE II.  
E ta splica tarea 1 y 2 y e alumnonan ta trah'e den duo.

### Tarea 1:

Lesa e frasenan y scoge e palabra corecto y skirbie den e frase.

### Tarea 2:

Wak e plachi di e reina.

Skirbi 5 palabra cu ta bisa algo di e reina, p.e. *e reina ta **bunita***.

## Evaluacion

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por hunga cu adhetivo y si nan por hunga cu pronomber personal.

## Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Boso a yega di uza e palabranan: ami, abo, e, nos, nan? Ki ora?

# Wega cu palabra

## 1. Scoge e palabra corecto pa pone den e frase

ami - abo - e - nos - boso - nan

- ◆ Ami ta bebe awa.

Riki tambe tin sed, ..... ta bebe awa.



- ◆ Carson di Rona y Lisa ta kibra.

..... ta cose ..... carson.



- ◆ Boso tur ta bisti na payaso

Corda pinta ..... cara.



- ◆ Lina ta bisa: "Vera, bo cara ta bunita pinta.

..... tambe ta bisti na payaso? "

- ◆ Mama ta bisa e muchanan: "Bebe awa prome cu nos bay parada. Ta haci hopi calor, ..... ta bay haya sed."

## 2. Skirbi 5 palabra cu ta bisa con e reina ta. Wak e prome frase.



- E reina ta ... *bunita* ...
- E reina ta .....

*Meta*

*Lista di palabra*

*Expresion*

*Material*

*Punto di atencion*

OPCION:

- ripiti pa consolida,
- remedia,
- amplia of profundisa,
- acopla na actualidad,
- actividad adicional.

**Orientacion**

**Instruccion**

**Elaboracion**

**Evaluacion**

**Reflexion**

<b>Meta</b>	Comprension texto Comunicacion	Resumi. Duna opinion riba actitud di personahe. Mantene na topico.
-------------	-----------------------------------	--

**Lista di palabra** anuncia, areglista, compositor, convence, festival di tumberito, maestro di ceremonia, stage

**Material**  
Ins: Storia *Festival den baño* (CD)  
El: BA I, pagina 47  
BE II, pagina 37



**Punto di atencion**

## Orientacion

E maestro ta puntra e alumnonan ken a yega di bay riba un stage of si nan conoce un hende, p.e. un famia cu a yega di bay riba un stage pa presenta.  
E ta duna algun alumno turno pa conta di e experiencia ey.

## Instruccion

### SCUCHA STORIA

E maestro ta laga e alumnonan scucha e storia *Festival den baño* (CD).

### RESUMI

#### MANTENE NA TOPICO

E maestro ta duna algun alumno turno pa bisa den liña grandi tocante kico e storia ta. E ta splica e alumnonan cu por conta solamente loke a pasa den e storia y no desvia di e topico. Si e maestro ripara cu e alumnonan ta desvia di e topico e ta trece nan bek door di haci un pregunta relaciona cu e storia.  
Despues di tende e resumen e otro alumnonan tin oportunidad pa reacciona, coregi, agrega riba e resumen aki.

### DUNA OPINION RIBA ACTITUD DI PERSONAHE

Djey ta duna turno pa e alumnonan contesta e siguiente preguntanan tocante actitud di e personahenan den e storia:

1. Yendi a cera su curpa den baño. Kico bo ta pensa di esey? Dicon?
2. Kico abo lo a haci si bo ta Yendi?
3. Kico bo ta pensa di e manera con e tumberita a papia cu Yendi prome cu el a subi stage?
4. Bo ta haya cu e mama tawatin pasenshi cu Yendi ora el a cera su curpa den baño?

## Elaboracion

E maestro ta parti e klas den duo y ta splica e tarea di riba pagina 47 di BA I y pagina 37 di BE II.

### Tarea di pagina 47 di BA I:

- Riba e pagina tin seis plachi.
- E alumnonan mester scoge tres plachi pa conta un parti di e storia den un par di palabra.
- Durante e contamento aki e maestro ta haci e alumnonan atento pa no desvia di e topico di e storia.

### Tarea di pagina 37 di BE II:

Tin 4 pintura cu ta refleha un actitud positivo of negativo:

1. E famia ta wak parada di carnaval. Nan ta para dilanti di e parasol enbez di para bou di dje.
2. Remi y Cado ta comparti nan popcorn, refresco y ijscream cu e 4 muchanan cu ta den e parada. Remi y Cado ta cria e muchanan pasobra nan ta wanta nan disfraz y no tin man pa tene cos di bebe of di come.
3. E auto ta haya flat taira den e parada. E parada ta sigui y niun hende ta bin yuda e chauffeur cambia e taira.
4. E payaso ta balia den caminda unda auto mester pasa.

E maestro ta trata loke ta sosode riba e plachinan, cu e alumnonan. E alumnonan ta bay delibera den duo y despues cada alumno ta marca, den nan BE, un ronchi rond di e duim cu ta cuadra cu e pensamiento cu nan tin di loke ta sosode riba e plachi (wak e ehempel con ta hacie). Ora cu tur duo caba cu e tarea e maestro ta duna algun duo turno pa splica y duna opinion di nan escogencia.

## Evaluacion

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa y scucha si e alumnonan por resumi un storia y si nan por contesta e preguntanan encuanto actitud di e personahenan. Tambe si nan por mantene nan mes na e topico di e storia.

## Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:  
Miedo ta malo tur ora?

## Storia Festival den baño.

Sinta hunto cu su mama patras di **stage** Yendi ta scucha e **maestro di ceremonia** ta anima e publico: "Bon tardi publico carnavalesco, bon bini na **Festival di Tumberito** di Aruba su Carnaval. Nos kier cuminsa na bisa danki na tur e hendenan cu ta haci e festival aki posibel. Na prome luga, tur e 12 cantantenan, muchanan cu stem bunita y cu no tin miedo pa para dilanti di un publico grandi asina. Ban duna nan un fuerte aplauso. Laga nos no lubida e trabou valioso di nos **compositornan** cu ta esnan cu a skirbi e palabranan pa e canticanan. Un fuerte aplauso pa nos **areglistanan** tambe, cu a pone melodia bunita pa tur e tumbanan, pasobra un texto skirbi so no ta un tumba ainda. Shonnan, ken ta bay cu e corona awe nochi? Mi kier tende e grito ey ...! Ken ta bira e **tumberito** of e **tumberita**, e ganador absoluto di nos tumba di mucha di e aña aki?"

Yendi su curason ta cuminsa bati masha duro mes. *Ken a manda mi!* Yendi ta pensa. *Mihor nunca mi a scucha for di juffrouw ni di e muchanan di klas. Sigur ta wegá nan ta haci cu mi, cu mi ta canta bon. Ata mi awor, ta mucho laat pa hala atras.*

Manera un pelicula ta pasa den su mente tur e biahanan cu su mama a puntr'e: "Yendi, bo ta sigur cu bo kier participa? Abo mester dicidi." Cada biaha e tawata bisa su mama cu si e ta sigur. Anto awor cu e dia a yega e tin dolor di barica y gana di saca. E ta duda cu e por canta di berdad. Riba dje Yendi a haya number 4, anto e tin cu subi stage net despues di esun cu tawata campeon 3 aña tras di otro caba. Ata! Nan ta yama participante number 3. Na caminda pa subi e stage e tumberita di aña pasa ta bis'e: "Hopi suerte mas oro. Bo mester di dje. Pasobra mi tumba ta campeon!" Yendi ta drey wak su mama y ta saca un careda bay baño. Door cu e ta tarda y un djis ta su turno, su mama ta bay bati na porta di baño.

"Mi ta bay keda akiden te ora e festival caba. Mi no ta sali!", Yendi ta grita na yoramento. "Dushi no yora, habri e porta pa mami." Ni kico cu mama haci, e no ta logra pa Yendi habri porta. Despues di basta rato Yendi ta habri e porta poco poco.

"Ok mami mi ta sali pero mi no ta bay riba stage." Poco poco Yendi ta habri e porta y su mama ta hala un rosea grandi di alivio. Leu aya por a tende e maestro di ceremonia ta yama participante number cuater. Manera cu Yendi a tende su number e ta ranca e porta cera atrobe. Awor si Mami no sa mas kico pa haci y ta gaña cana bay. E ta topa cara cara cu juffrouw di Yendi.

"Unda Yendi a keda, nos tur ta warda!"

"Juffrouw, wak si abo por convenc'e, pasobra el a cera su curpa den baño y no kier sali pa nada."

Den baño Yendi ta tende e stem lief di su juffrouw y ta haya un curashi atrobe pa habri e porta. E ta habri e porta y ta brasa su mama y su juffrouw duro.

"Ban mira laba e cara ey, Yendi", juffrouw ta bisa. "Tende con nos scol ta grita pa bo."

Mami ta pasa man den Yendi su cabey y ta bis'e: "Bay haci loke bo a bin pa haci, sin worry cu nada mi yiu."

Yendi ta laba y seca su cara, hala un rosea grandi y ta cana bay dilanti. E ta scucha e maestro di ceremonia ta anuncia: "Laga nos ricibi cu un fuerte aplauso, participante number 4.

Su number: Yendi Rozini.

Titulo di su tumba: Bati yanga bay.

Compositor: Roli Croes.

Areglista: Chino Angela.

At'e pa boso akinan ..."

Ken por a kere, Yendi a haci un cos. Tur hende den e stadion a bira loco!

Ora cu e hendenan di corant ta saca potret di e ganadornan, e tumberita cu a gana aña pasa ta felicita Yendi cu su titulo di Rey di tumba y ta bis'e: "Mi tumba ta campeon pero abo, abo mes ta campeon. Masha masha pabien. Bo **merec'e**, pasobra bo a canta hopi bon."





# Bon of malo?

1. Mira e plachi. Kico bo ta pensa?
2. Marca un ronchi rond di e duim cu ta pas cu bo pensamiento.
3. Splica dicon bo ta pensa asina.

  Bibi ta haci bon. E ta carga saco pa mama.	  Remi ta haci malo. E ta haci Dino dolor.
---	--

  1	  2
--	---

  3	  4
---	--

<b>Meta</b>	Comunicacion Vocabulario	Formula y contesta pregunta efectivamente. Nombra obheto/concepto.
<b>Lista di palabra</b>	animal, contesta, obheto, hende, payaso, pregunta, stenchi, uniform	
<b>Material</b>	Ins: Carchi pa categorisa El: Carchi pa categorisa	
<b>Punto di atencion</b>		

## Orientacion

E maestro ta muestra e alumnonan un plachi di un corona y ta puntra: “Esaki ta un cas?” (Si/No.) E maestro ta duna turno na algun alumno pa reacciona.

## Instruccion

FORMULA PREGUNTA EFECTIVAMENTE  
NOMBRA OBHETO

E maestro tin carchi cu plachi di hende, animal y obheto.

Riba borchi e ta pinta un skema parti den e siguiente tres categorianan.

Hende	Animal	Obheto

- Bou di cada categoria e maestro ta pega e plachinan cu ta cuadra cu e categoria.  
Bou di e categoria **hende**, e maestro ta pega plachi di: polis-prins-payaso-reina.  
Bou di categoria **animal**, e ta pega plachi di: pato-baca-raton-porco.  
Bou di categoria **cos/obheto**, e ta pega plachi di: cas-bala-corona-basora.
- Djey e maestro ta duna turno pa e alumnonan nombra e plachinan.
- Despues e maestro ta muestra riba un plachi y ta formula un pregunta cu e alumnonan por contesta cu solamente **SI** of **NO**.

### Por ehempel:

E maestro ta muestra riba e polis y ta puntra: “E hende aki tin cabey largo?” of “E hende aki ta bisti uniform?”

Despues e alumnonan ta haya turno pa haci e maestro pregunta p'asina practica con pa formula pregunta cu tin como contesta solamente **SI** of **NO**.

Prome cu e alumno haci su pregunta e mester bisa for di cua categoria e ta bay haci e pregunta.

## Elaboracion

E maestro ta bira tur e carchinan e otro banda y ta cambia e carchinan di luga (den e mesun categoria).

E ta duna un alumno turno pa bin dilanti y coy un carchi.

E alumno no mag di laga e klas wak cua carchi el a coy.

E resto di klas tin cu rey cua carchi e tin, pa medio di pregunta, manera cu a practica den instruccion.

E alumno dilanti klas mag di contesta cu solamente **SI** of **NO**.

E ta esun cu ta duna turno na e klas.

E maestro ta observa y guia e proceso aki.

Asina cu un alumno rey cua carchi esun na turno tin den su man, e ta pega e carchi riba e borchí pa tur alumno wak e plachi.

E alumno cu a rey e plachi ta nombra e plachi y despues e ta na turno pa bin dilanti y coy un otro carchi.

### Punto didactico:

Pa controla e cantidad di tempo pa cada pregunta por haci uzo di un stopwatch.

## Evaluacion

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por nombra e obhetonan cu ta cay bou di e diferente categorianan. Tambe si nan por formula pregunta tocante e carchinan den un forma efectivo.

## Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Con bo a haya e cuenta di contesta cu djis **si** of **no**?

<b>Meta</b>	Expresion Vocabulario Reflexion riba structura	Aplica regla basico di ortografia (mayusculo y punto). Aplica palabra/concepto den frase. Hunga cu largura di frase.
-------------	--	--

**Lista di palabra** articulo den corant, mayusculo, punto, secuencia, secuestro

**Material**  
Ins: BA I, pagina 48  
El: BE II, pagina 38



**Punto di atencion**

## Orientacion

E maestro ta muestra un corant y ta puntra ken gusta lesa corant y cua parti di e corant ta mas dushi pa lesa.

E ta duna un of mas alumno turno pa contesta.

## Instruccion

**APLICA MAYUSCULO**

**APLICA PALABRA DEN FRASE**

E maestro ta puntra e alumnonan si nan ta corda e storia *E soño di Prins Lenga*, unda Momito a desaparece.

E maestro ta bisa e alumnonan cu e hendenan di SAC kier haya Momito bek y ta dicidi di skirbi algo den corant.

E maestro ta trata pagina 48 di BA I oralmente.

E texto riba e pagina aki tin frase cu falta mayusculo y punto.

Tambe tin tres frase cu falta pa yena palabra.

Hunto cu e alumnonan ta dicidi unda ta pone mayusculo y punto. Hunto ta dicidi tambe cua palabra ta yena den e frasenan.

**HACI FRASE MAS LARGO (oral)**

E maestro ta uza un frase di e texto riba pagina 48 di BA I.

E ta demostra con por haci e frase mas largo.

**Por ehempel:**

Ta busca Momito.

Ta busca Momito **tur caminda**.

Ta busca Momito **tur caminda henter dia**.

E maestro ta duna e alumnonan turno pa haci e frase mas largo.

**Ehempel di frase por ta:**

- Ami ta gusta balia ...

- Yendi ta bula ...

- Prins Lenga ta soña ...

## Elaboracion

E maestro ta splica e tarea riba pagina 38 den BE II y e alumnonan ta trah'e den duo.

### Tarea:

- A. E maestro ta trata e prome dos frasenan como ehempel cu e alumnonan.  
Despues nan mes ta bay haci e otro dos frasenan mas largo.
- B. Scoge un palabra for di e lista di palabra y skirbie na e luga corecto den e frase.

## Evaluacion

Durante instruccion e maestro ta observa si e alumnonan por aplica mayusculo y punto corectamente den frase. Durante elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por haci un frase mas largo y si nan por yena e palabra cu falta.

## Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:  
Pakico ta importante pa skirbi nechi?

## Hunga cu frase y yena palabra

A. Haci e frase mas largo, mescos cu a haci cu e ehempel.

**Ehempel:**

1. Nan ta busca Momito.  
Nan ta busca Momito tur caminda.
2. Yendi a gana.  
Yendi a gana cu su tumba.

3. Ami ta gusta canta.

Ami ta gusta canta .....

4. Musica ta zona.

Musica ta zona .....

B. Scoge e palabra corecto pa pone den e frase

polis - pen - parasol - papel - corona

1. Den parada..... ta cana pa wak si tur cos ta na ordo.

2. Corda bin cu un ....., solo ta kima.

3. Ora Yendi a gana, nan a pone un.....riba su cabes.



**Meta** Vocabulario Nombra obheto/concepto.

**Lista di palabra** comelon, couplet, payaso, plant'i man, silaba

**Material**  
Ins: Poema *Payaso Comelon* (CD)  
Carchi di palabra  
Carchi cu cara di Payaso Comelon ta come  
Carchi cu cara di Payaso Comelon ta scupi  
El: BE II, pagina 39 y pagina 40

**Punto di atencion**

## Orientacion

E maestro ta laga e alumnonan scucha e poema *Payaso Comelon* (CD).  
Despues e ta pidi e alumnonan pa lanta para y klap cu dos dede den nan plant'i man.  
Nan tin cu klap riba ritmo di e rima *Payaso Comelon*, mientras ta scuch'e un biaha mas.

## Instruccion

### NOMBRA OBHETO/ CONCEPTO

E maestro ta muestra e alumnonan e carchinan di palabra: **solo**, **bolo**, **raton**, **boton** y ta pega nan riba borchí. E ta duna turno na un par di alumno pa bisa kico tin riba e plachinan.

Djey e alumnonan ta klap/parti e palabra den silaba.

(E maestro ta haci hunto cu e alumnonan.)

E maestro ta muestra e alumnonan e carchi cu cara di Payaso Comelon cu ta come y esun cu ta scupi. E ta splica cu e payaso aki ta come of scupi pida palabra. Ora e haci esey e ta cambia henter e palabra.

E maestro ta haci un demostracion.

### Asina:

- Ta pega e plachi di solo riba borchí y ta skirbi e palabra **solo** bou di e plachi.
- Djey e ta puntra kico tin skirbi.
- E maestro ta lesa e prome couplet di e rima, mientras cu e ta pega e carchi di Payaso Comelon cu ta come, riba borchí, net banda di e silaba **so** y ta gum e silaba.
- E maestro ta puntra e alumnonan kico a resta di e palabra **solo** despues cu Payaso Comelon a come e silaba **so** (lo).
- E maestro ta lesa couplet dos y tres di e rima mientras e ta pone e carchi di Payaso Comelon ora e ta scupi **otro silaba** den e luga bashi cu keda dilanti di e **lo**, E pida palabra cu Payaso Comelon ta scupi ta **bo**.
- E maestro ta pidi e alumnonan pa lesa kico ta skirbi riba borchí: **bolo**.  
E ta pega e carchi cu e bolo.

Awor e maestro ta haci mescos cu e palabra: **raton** cu ta bira **boton**.



## Elaboracion

E maestro ta pidi e alumnonan pa wak pagina 39 y pagina 40 den nan BE II.  
E prome ehempel (baca ta bira bala) e maestro ta traha hunto cu e alumnonan.  
Den duo e alumnonan ta sigui traha e ehercicio:

- Lesa e palabra.
- Wak cua ta e pida palabra cu Payaso Comelon a come.
- Wak cua ta e silaba cu e ta scupi na su luga.
- Sigui e flecha.
- Cua ta e palabra nobo?
- Skirbi of pinta e palabra den e hoki abou.

## Evaluacion

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por nombra e obheto cu tawat'ey y e obheto nobo.

## Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:  
Boso ta kere cu tin hopi palabra cu tin dos silaba so?

**Poema Payaso Comelon**

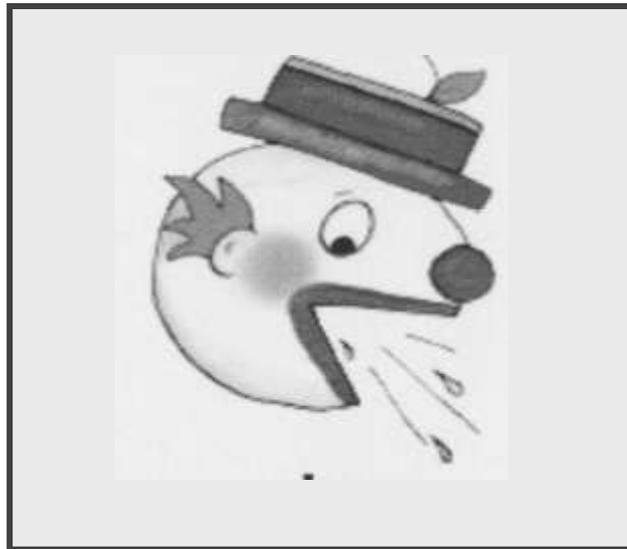
Payaso Comelon  
ta hap den palabra  
maner'un pat'i cabra.

E ta kauw letter y silaba.  
No tin awa pa laba.

Anto, si e no gust'e,  
e ta bisa "che" y ta scupie.  
Ayo ... Payaso Comelon!

T'un otro cos bo a scupi afo.  
Kico bo ta bay haci awor?

Manera cu e no a haci nada  
Payaso Comelon ta contesta:  
"No tin modo!  
Bay bo forma un palabra nobo."





# Payaso Comelon



= come



= scupi

1. Wak cúa palabra ta forma na final.
2. Skirbi e palabra y pinta e plachi den e hoki abou.
3. Sigui e flecha.

Ehempel: 

ba - ca 

↓

ba  
+

↓

la 

↓

bala

bala

---





pa - to 

↓

pa  
+

↓

ta 

↓

pata

---



bu - ki 

↓

bu  
+

↓

la 

↓

bula

---




carson
car - son 
↓
car
+
↓
ta 
↓


rosa
 ro - sa
↓
sa
+
↓
po 
↓


cana
ca - na 
↓
ca
+
↓
bay 
↓

*Meta*

*Lista di palabra*

*Expresion*

*Material*

*Punto di atencion*

**OPCION:**

- ripiti pa consolida,
- remedia,
- amplia of profundisa,
- acopla na actualidad,
- actividad adicional.

**Orientacion**

**Instruccion**

**Elaboracion**

**Evaluacion**

**Reflexion**



<b>Meta</b>	Comprension texto Reflexion riba structura	Relata texto na experiencia. Duna opinion riba actitud di personahe, suceso, solucion. Hunga cu derivacion di palabra.
<b>Lista di palabra</b>	balcon, Cruz Cora, fontein, kasteel, laso, logra, prome asistencia, stadion, welder	
<b>Expresion</b>	Sopi pura ta sali salo	
<b>Material</b>	Ins: Storia <i>Sopi pura ta sali salo</i> (CD) El: BE II, pagina 41 BE II, pagina 42	
<b>Punto di atencion</b>	• Scucha bon.	

## Orientacion

E maestro ta bisa e alumnonan cu e titulo di e storia cu ta bay scucha ta *Sopi pura ta sali salo*. E ta puntra e alumnonan kico nan ta kere e storia lo trata. Dos of mas alumno ta haya chens pa contesta.

## Instruccion

### SCUCHA STORIA

E maestro ta laga e alumnonan scucha e storia *Sopi pura ta sali salo* (CD).

### RELATA TEXTO NA EXPERIENCIA

#### DUNA OPINION RIBA ACTITUD DI PERSONAHE

Siguientemente e maestro ta haci un par di pregunta:

- Dicon e storia su titulo ta *Sopi pura ta sali salo*?
- Kico bo ta pensa di e manera con papa y su amigonan a traha riba e carosa? Dicon?
- Kico a pasa cu e carosa den e parada?
- Kico papa por a haci pa e carosa no los for di e truck?
- Ken a yega di mira of a yega di pasa den un accidente?

### HUNGA CU DERIVACION DI PALABRA

E maestro ta pidi e alumnonan pa wak riba borchí y scucha bon.

E ta bisa e siguiente frase: "E carosa ta **pasando** nos dilanti."

E ta skirbi e palabra **pasando** riba borchí.

E prome parti di **pasando** e ta skirbi cu krijt di color y e ultimo pida e ta skirbi cu krijt blanco.

E ta puntra e alumnonan si nan ta wak un palabra scondi den e palabra **pasando**.

Un alumno ta haya turno pa contesta.

E maestro ta pone un flecha tras di e palabra **pasando** y ta skirbi **pasa**.

Di e mesun forma aki e ta trata e palabranan **canando** y **pensando** cu e alumnonan.

## Elaboracion

E maestro ta parti e klas den duo.

E ta bisa e alumnonan pa wak pagina 41 y pagina 42 di BE II mientras cu e ta splica kico mester haci.

### Tarea pagina 41:

- Hunto ta lesa cada frase.  
Cua ta e palabra scondi cu bo ta tende?
- Skirbi e palabra na e luga corecto.
- Por ultimo pensa un palabra cu tin un otro palabra scondi den dje.

### Tarea pagina 42:

- Wak e plachi bon.  
E situacion riba e plachi ta insigur/malo? Marca un cruz cora den e hoki.  
E situacion riba e plachi ta sigur/bon? Marca un cruz berde den e hoki.
- Splica den bo mesun palabra dicon bo ta pensa cu e situacion riba e plachi ta insigur of sigur.

Despues cu tur alumno keda cla cu e tarea, e maestro ta puntra e alumnonan si nan a yega di haya nan mes den un situacion asina. Ta duna e alumno cu hisa man, turno pa conta su propio experiencia.

## Evaluacion

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por relata texto na nan experiencia, si nan por duna opinion riba actitud di e personahe y si nan por hunga cu derivacion di palabra.

## Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:  
Semper cu bo prepara bon, tur cos ta bay bon tambe?

## Storia Sopi pura ta sali salo

Tur aña papa cu mama ta prepara un par di dia prome cu parada p'asina dia di carnaval, nan para na banda y gosa dushi asina di carnaval. Mama tin un lista pa nan no lubida nada; Ice jug cu ijs, co'i come y co'i bebe, sombre/pechi, crema contra solo, earplug pa proteha nan horea contra zonido duro, stoel y parasol. E parasol ta pa para bou dje pa asina e solo cayente no kima nan. E aña aki e preparacionnan ta diferente, pasobra Yendi a gana Festival di Tumberito y su ruman chikito Francine, ta bay den grupo di Centro di Bario. Number di nan grupo ta *E rey y e reinanan di mundo*. Francine ta bay riba carosa hunto cu e otro reina y reynan. E carosa ta un palacio cu toren halto.

Prome cu Pasco caba papa y su amigonan a bin hunto den garashi pa wak con nan ta bay traha e carosa aki. Mama ta preocupa, pasobra cada bes cu e bay wak con leu nan ta, e ta haya nan ta hari y e no ta wak nada ta sosode.

Papa ta bras'e y ta bis'e: "Dushi, no t'asina asina ta yega traha un carosa, nos mester pens'e bon" y nan tur ta grita hari masha duro mes. Mama si no ta hari.

Poco fada e ta bisa papa: "Haci wega! Ta Francine ta bay te halt'aya den e toren! Corda bon, **sopi pura ta sali salo**. No laga tur cos pa haci ultimo ora, pasobra cos por bay fout." E ultimo dianan si no tin tanto harimento mas. Papa cu su amigonan ta traha te anochi laat ta **welder**, ta zaag, ta claba pa e carosa por keda cla na tempo.

Dia di parada Francine y Yendi ta lanta bon tempran. For di nan bentana di camber nan ta wak papa den cura. Francine ta habri su horea hanchu pa e por tende bon.

Papa ta zundra na telefon: "T'abo a keda di traha e haak ey, sua!" Door di traha den pura nan tur a lubida riba e haak pa pega e carosa na e truck. Awor papa ta purba cu un cabuya diki. Ta parce cu e tin un poco problema.

Toch papa ta **logra** traha un **laso** cu conopi cu no ta los facil. Di contento papa ta draai 3 ronchi, bati riba su pecho y dal un grito manera un indjan: "Wuha!"

E parada ta cuminsa 1or di merdia pero SAC ta pidi pa tur participante t'ey dilanti di **stadion** for di 11or di mainta caba, p'asina e parada por sali na tempo. Papa ta core su pickup poco poco, pasobra e carosa ta zwaai un tiki ey tras. Manera cu nan a yega, mama ta cana bay hiba Yendi cerca su banda musical. Mama ta yega net na tempo bek, pa yuda Francine subi den e **balcon** di su **kasteel**. E carosa ta hopi bunita. Riba e carosa tin tambe palo di mata grandi pa duna sombra y un **fontein** cu ta basha awa di berdad. E ta dorna cu pluma y stench cu ta briya masha bunita mes.

E parada ta cuminsa move y unda cu nan pasa e hendenan ta bati man y bisa: "Wauw"! Francine ta cuminda manera un reina. Ora cu e parada lora e prome skina, e carosa ta cuminsa yanga un tiki caba. Francine ta asina ocupa ta zwaai man cu e no ta ni ripara. Rato rato e cabuya ta dal un grito, **gruk ... gruk ... gruk**, pero mama cu ta **jump** cu su earplug bon hinca den su horea no ta tende nada.

Net na momento cu nan ta subiendo e brug banda di hotel, e parada ta para. E carosa ta keda tur schuins para riba e subida di e brug. Awa di e fontein ta basha poco poco riba e carosa. Tur rey y reina riba e carosa ta baha pa cana rond un tiki. Francine te na halto aya den su toren ta tene duro pa e no cay. Despues di un rato Papa ta primi gasolin duro pa nan por pasa over di e brug. E truck ta trek, trek y trek. E cabuya ya no por mas ... **gruk ... gruk** y ... **cracks!** Francine ta sinti con e carosa ta bay atras cu un solo speed. Francine ta dal un grito: "Aaahhh!"

E ta wanta duro, pero e handschoen ta haci cu e no tin grip, e ta slip ... wanta ... slip ... bracadam! E carosa ta dal pega contra di un palo di coco y ... Francine ta cay for di e carosa.

Mientrastanto papa ta sinti cu e no tin peso mas pa trek y ta saca cabes wak patras kico ta pasando. Mesora e ta primi brake, pag'e motor y bula sali for di e pickup p'e bay wak su yiu. Hopi hende ta bin para rond di Francine.

Papa ta pusha hende y grita: "Despensa ... despensa!" pa e por yega cerca. E hendenan aki ta stroba **Cruz Cora** tambe di yega lihe pa duna **promé asistencia**. E meneer di Cruz Cora ta core haci e herida na Francine su cabes limpi y pone un verband rond di su cabes. Danki Dios cu e no a haya mucho cos, pero pa tur siguridad, ambulance ta hiba Francine hospital pa wak si sigur tur cos ta bon.  
Den ambulance papa, cu hopi berguensa, ta pidi Francine despensa.



# Palabra scondi



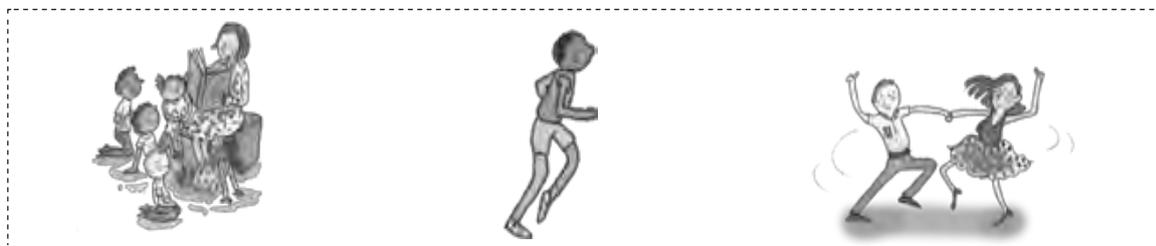
A. Busca e palabra cu ta scondi y skirbie riba e liña.

Wak e ehempel:

**Ehempel:**  cantando - canta

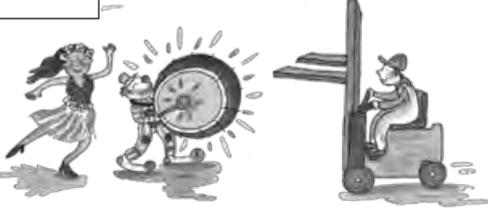
1.  bulando - .....
2.  comedor - .....
3.  musical - .....
4.  tocado - .....
5.  cosedo - .....
6.  tirando - .....

B. Pensa un frase mas:



# Sigur of insigur?

1. Marca cruz cora si e situacion ta malo y cruz berde si e ta bon.
2. Splica e dicon bou di cada plachi.

 <input data-bbox="217 524 347 609" type="checkbox"/> <hr/> <hr/> <hr/>	 <input data-bbox="831 524 962 609" type="checkbox"/> <hr/> <hr/> <hr/>
 <input data-bbox="217 1218 347 1303" type="checkbox"/> <hr/> <hr/> <hr/>	 <input data-bbox="820 1218 951 1303" type="checkbox"/> <hr/> <hr/> <hr/>

<b>Meta</b>	Expresion Vocabulario	Papia tocante cierto topico. Nombra obheto/concepto. Aplica palabra/concepto den frase.
<b>Lista di palabra</b>	antifaz, baricada, camara di television, corona, mascarada, microfon/mike, parada di blaas, speaker	
<b>Material</b>	Ins: Wega Mascareda El: Wega Mascareda	
<b>Punto di atencion</b>	• Corda e alumnonan cu nan mester hunga tranquil pa no stroba otro.	

## Orientacion

E maestro ta muestra e alumnonan e tabla di wega *Mascareda* y ta puntra e alumnonan con nan ta kere e wega yama.

E ta bisa e alumnonan cu e wega yama **mascareda**.

Ken sa dicon a yama e wega mascareda?

E maestro ta duna turno pa mas alumno contesta.

## Instruccion

### NOMBRA OBHETO/CONCEPTO

E maestro ta pidi e alumnonan pa sinta den grupo di cuater.

Cada grupo ta haya un tabla di wega.

E maestro ta splica cu ta bay hunga un wega pa haya sa cua palabra e maestro tin den su mente. E ta bisa: “Mi ta wak, mi ta wak loke abo no ta wak, e ta ... “ (e ta menciona un característica di e obheto).

E grupo cu sa cua palabra e ta, ta hisa dede.

Si e grupo tin e palabra corecto e ta traha un frase cu e palabra.

**P.e:**

**Musica:** ... ta pone mi balia.

**Mascarada:** ... mi ta bistie riba mi cara.

**Antifaz:** ... mi ta bistie ...

**Hamburger:** ... e ta baha bon ora mi tin hamber.

**Payaso:** ... e ta pone hende hari.

**Baricada:** ... e ta stroba mi di drenta den e parada.

**Camara:** ... e ta graba e parada.

**Corona:** ... esun cu gana ta bistie riba su cabes.

**Mike:** ... e cantante ta uz'e pa canta.

**Momito:** na final di carnaval ta kim'e.

## Elaboracion

E maestro ta splica e reglanan di e wega Mascareda.

### REGLANAN:

1. Cantidad di hungado: 2-4 (awe ta hunga cu 4)
2. Prome ta tira dou pa wak ken ta cuminsa cana prome.  
Esun cu tira e punto di mas halto mag di sali prome y esun sinta na su banda drechi ta sigui.
3. E direccion cu ta move den e wega ta indica cu marca di pia.
4. Den e hokinan cu tin un plachi/obheto por tin tambe un signo di pregunta(?) of un blachi cu liña(=).  
Na e '?' ta nombra e plachi/obheto.  
Na e '=' ta traha un frase.  
Percura pa papia cla y den frase completo.
5. Si a tira 6, ta cana e 6 pasonan, cumpli cu e tarea y despues tira un biaha mas.
6. Ora cu para den un hoki cu tin e cara cu ta yora, mester cana bay bek mes tanto paso cu a tira ultimo.
7. Esun cu yega final prome y bisa su frase ta gana.

### Diferenciacion:

Tin un set di carchi cu frase 'multiple choice'.

Na e "=" ta busca e carchi cu e mesun plachi.

Tin 3 frase riba un carchi, e alumno ta lesa e frasenan y e ta bisa cua frase ta fout.

E alumnonan ta keda sinta den nan grupo di 4 y e maestro ta duna tur grupo nan dou y pionnan.

E maestro ta recorda e alumnonan cu ta un wega nan ta hunga!

Durante di e wega, e maestro ta cana rond pa guia/supervisa pa tur cos bay na ordo y ta stimula e alumnonan pa coregi y duna otro compliment ora di formula un frase bon.

## Evaluacion

Durante hungamento di e wega *Mascareda*, e maestro ta observa si e alumnonan por papia riba cierto topico, si nan por nombra obheto y si nan por aplica palabra den frase.

## Reflexion

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:  
Kico tawata mas dificil den e wega aki?

**Meta** Vocabulario Hunga cu homonimo.  
Nombra obheto/concepto.

**Lista di palabra** boa, bril, carta, corona, diferente, nificacion, nombra, pasta, rey

**Material**  
Ins: Memory di homonimo  
El: Memory di homonimo



**Punto di atencion**

## Orientacion

E maestro ta bisa: “Rey cuanto rey tin para den rij. Bo cabes no ta drey?”  
E ta puntra e alumnonan si nan ta ripara algo (den e frase tin palabra cu ta zona mescos pero no tin e mesun nificacion).

## Instruccion

E maestro ta repasa en corto cu e alumnonan cu tin palabra cu ta zona mescos, pero ta nifica algo diferente.

### HUNGA CU HOMONIMO

### NOMBRA OBHETO/CONCEPTO

Riba mesa tin 1 di cada carchi di e memory di homonimo.

**Tin 1 carchi di:** boa, bril, corona, pasta, bela y carta.

E alumnonan ta para rond di e mesa y ta haya turno pa scoge un plachi y nombra loke tin riba dje. Si nan no por nombra e plachi, e maestro ta yuda.

Haciendo pregunta e maestro ta laga e alumnonan saca afo cu tin palabra cu ta zona mescos, pero tin otro nificacion. Cada biaha cu e maestro trata un di e palabranan aki e ta splica, muestra y compara.

**Por ehempel:** Pa ilustra e palabra **corona** miho, e maestro ta puntra ken sa con yama e parti di cabes caminda e cabey ta forma un ronchi y con yama loke un rey y un reina ta bisti riba nan cabes (corona).

## Elaboracion

**Wega:** Busca pareha.

E maestro tin un set di carchi di memory di homonimo.

Cada alumno ta haya un carchi for di e maestro.

Riba cada plachi tin ilustracion di e obheto y su number.

Riba señal di e maestro e alumnonan ta cuminsa cana rond y busca nan pareha bisando na bos halto e number di e plachi cu nan tin.

Ora un pareha topa cu otro nan ta compara e dos plachinan y despues ta vries.

Ora henter e klas ta keto para, e maestro ta libera nan un pa un door di laga nan splica con nan palabra ta diferencia for di otro.

**Por ehempel:** Mi bril mi ta bisti na mi cara y su bril nos ta sinta riba dje.

**Punto didactico:**

Corda e alumnonan riba e reglanan di klas pa nan no hisa stem mucho halto ora di nombra e plachinan. Tambe pa scucha otro ora di splica e homonimonan.

## **Evaluacion**

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por nombra obhetonan corectamente. Durante elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por splica e diferencia entre e plachinan.

## **Reflexion**

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Bo conoce mas palabra cu ta zona mescos pero tin nificacion diferente?

<b>Meta</b>	Vocabulario Comunicacion	Nombra palabra. Contesta pregunta efectivamente.
<b>Lista di palabra</b>	actividad, comienso, final, jump up, lenga di candela, temporada, vlam	
<b>Expresion</b>	Kibra cabes	
<b>Material</b>	Or: Carchi cu Momito El: Carchi cu Momito 1 set di carchi di Lenga di candela pa cada grupo. Pregunta di quiz	
<b>Punto di atencion</b>		

## Orientacion

E maestro ta introduci e **Momito** riba un carchi format A3.  
Ta pega esaki riba borchi y ta puntra e alumnonan kico esaki ta.  
Algun alumno ta haya chens pa conta.

## Instruccion

### NOMBRA PALABRA Y

### CONTESTA PREGUNTA EFECTIVAMENTE

E maestro ta parti e klas den trio.

E ta cuminsa un combersacion relaciona cu carnaval unda e ta haci pregunta.

### P.e.:

- Cua ta e prome parada/actividad di carnaval?
- Con yama e festivalnan di musica?
- Con yama loke e reina y e prins tin riba nan cabes?
- Menciona 3 actividad di carnaval.
- Con yama e paradanan cu ta tuma luga anochi?

E grupo cu hisa dede prome mag di contesta.

Despues e maestro ta splica cu mescos cu na final di carnaval ta kima e momo, nos tambe ta bay kima e momo cu tin riba e borchi.

## Elaboracion

E maestro ta splica cu hunto ta bay **kibra cabes** riba algun pregunta (tin dies).

Tur grupo ta haya 1 set di carchi di **lenga di candela** (10 carchi total).

Ta pone esakinan riba nan mesa.

E maestro ta repasa kico tin skirbi riba e lenganan di candela.

Pa practica e maestro ta haci e prome pregunta y e grupo ta haya 30 seconde pa busca/lesa e contesta corecto.

Un alumno di e grupo cu hisa e **lenga** cu e contesta corecto na laira prome, ta bisa e contesta na bos halto y un otro di e grupo ey ta bay pega e **lenga** na pia di e momito riba borchí.

Asina poco poco ta bay kima e Momito cu e contestanan.

E grupo cu tin menos vlam riba mesa despues di e 10 preguntanan, a gana.

Na final e maestro por toca musica di carnaval y laga e alumnonan un pa un baila bay pone e lenganan cu a resta riba e borchí.

**Punto didactico:**

E maestro ta husga cuanto pregunta ta apropiá pa su grupo.

E maestro por pone un sistema di puntuacion pa cada contesta corecto.

## **Evaluacion**

Durante instruccion y elaboracion e maestro ta observa si e alumnonan por asocia/relata y nombra obheto/concepto ora nan ta contesta pregunta. Tambe e maestro ta observa si e alumnonan por husga contenido di pregunta y si nan por contesta pregunta efectivamente.

## **Reflexion**

Laga e alumnonan pensa riba lo siguiente:

Con bo ta sinti bo ora e temporada di carnaval pasa?

Pregunta pa quiz: (Uza hunto cu e lenganan di candela.)

1. Boso a tende un storia di dos hende.  
Bisa e number di e 2 hendenan aki. Nan a conta joke y a habri parada.  
**Contesta: Prins Lenga y Pancho Largo**
2. Ora un reina gana, kico nan ta pone riba su cabes?  
**Contesta: Corona**
3. Boso a tende un storia di un mucha homber cu a bay canta.  
Ki tipo di musica el a canta?  
**Contesta: Tumba**
4. Banda di caminda y den parada tin hendenan special pa tene ordo den parada.  
Con yama e hendenan aki?  
**Contesta: Polis**
5. Ora bo bay wak parada, polis ta controla si bo ta para nechi patras di ...  
**Contesta: Baricada**
6. Bo kier bay den parada y bo mester un hende pa cose bo disfraz.  
Con yama un hende cu ta cose paña?  
**Contesta: Cosedo**
7. Anochi tambe nos tin parada bunita.  
Den e parada aki bo mester pone bateria na e luznan di bo disfraz pa e cende.  
Con yama e parada aki?  
**Contesta: Parada di luz**
8. Den parada un reina por baila abou riba caya of bay para/baila y zwaai riba un  
.....  
**Contesta: Carosa**
9. Kico bo tin cu bisti den parada pa cuida bo oido?  
**Contesta: earplugs**
10. Kico nan ta haci cu Momo na final di temporada di carnaval?  
**Contesta: Nan ta kima Momo.**

*Meta*

*Lista di palabra*

*Expresion*

*Material*

*Punto di atencion*

**OPCION:**

- ripiti pa consolida,
- remedia,
- amplia of profundisa,
- acopla na actualidad,
- actividad adicional.

**Orientacion**

**Instruccion**

**Elaboracion**

**Evaluacion**

**Reflexion**