

Tribi skirbi

Manual pa kleuter



Desaroya door di:

Seccion Desaroyo di Curiculo





Tribi skirbi

Manual pa kleuter

Traduccion y adaptacion

Evelina Felten-Dania (Lider di proyecto)

Cu gradicimento na:

Etley Lasten

Carmen Maduro

Diana Marchena-Martes

Carola Peeters

Pedro Velásquez

Mileischka Vlaun-Geerman

Philomena Vrolijk

Maybelline Arends-Croes

Redaccion

Seccion Desaroyo di Curiculo y Proyecto Idioma den Enseñansa

Ilustracion

Anjo Mutsaars

Produccion

Wietske Dijkstra

ISBN: 978-99904-68-26-8

Tribi skirbi ta un adaptacion di e metodo Pennenstreken di Uitgeverij Zwijsen B.V., Tilburg.

© (1997-1999) Uitgeverij Zwijsen B.V. Tilburg

Autor: Maria van Gils

Design: Jacqueline List (Studio Zwijsen)

Foto's: Ton Hendriks

Digital font Pennenstreken: Dutch Type Library, 's-Hertogenbosch

© Departamento di Enseñansa derecho reserva.

No ta permiti pa reproduci nada di e edicion aki di ningun forma, ni pa ningun medio sin autorisacion previo y skirbi di editor.

Tribi skirbi

Tribi skirbi ta un traduccion di e metodo Hulandes *Pennenstreken*.

E material ta destina pa scol preparatorio di e Proyecto Scol Multilingual.

Un kleuter cu ta skirbi no ta nada straño. E impulso pa expresa su mes riba papel ta presente den cada kleuter. Den ki grado, ta depende di e interes di e kleuter y den ki circunstancia e ta lanta. Un kleuter cu lanta den un ambiente cu hopi lesamento y skirbimento lo adkiri mas lihe y tambe mas hopi experencia cu skirbimento, cu den un ambiente na unda lesamento y skirbimento no ta keda stimula. Den enseñansa di lesa y skirbi, ora cu un kleuter ta skirbi di gaña gaña, ta papia di reconocemento inicial di imagen di letter. Den e caso aki ta trata sinembargo di dos tereno ful diferente. Di un banda ta trata di imitacion di e comunicacion por escrito, skirbimento di nomber y palabra y di otro banda ta trata di imitacion di e movicion di skirbimento. Den tur dos caso ta skirbi. E enseñansa preparatorio mester reacciona riba e interes natural aki y duna un ambiente den cua e kleuter por experimenta na su antoho.

Skirbimento ta un habilidad motorico na unda ta uza ful e curpa, specialmente e man. Ta p'esey *Tribi skirbi* no ta duna ehercicio di skirbi so, pero tambe hopi actividad di grupo y wega cu ta conecta cu e desaroyo di habi-

lidad motorico di e kleuter. Fuera di esey *Tribi skirbi* ta dedica hopi atencion na e bon postura di skirbi, posicion corecto di papel y maneho di potlood. Esaki ta sosode na un manera ludico, na unda ta keda conecta cu e impulso natural di imita di e kleuter. Di e manera aki e muchanan den e periodo di kleuter ta haya hopi oportunidad pa experencia movicion den habilidad motorico bruto y fini.

Un kleuter naturalmente mester por tambe experimenta cu e letter y palabranan. Esey por cu ayudo di tur sorto di material di letter, manera stempel di letter, forma di letter y carchi di letter, sin ta necesario pa skirbi hopi y intensivo.

E parti di kleuter aki ta forma parti di e metodo *Tribi skirbi* cu ta duna un liña continuo pa e prome cuater klasnan di scol basico pa skirbimento tecnico. *Tribi skirbi* pa kleuter ta forma e comienso di e liña continuo aki, cu den dje principalmente desaroyo di e habilidadnan motorico y e desaroyo di e manera corecto pa skirbi ta keda stimula. Esaki ta sosode door di un acercamento habri, ludico, dirigi na e mucha y tematico, adapta na e situacion concreto di grupo y e mucha individual.

Na ora di desaroya *Tribi skirbi* pa kleuter a tene cuenta cu un di e puntonan di salida mas importante di e enseñansa di kleuter: traha dirigi na desaroyo.

Parti general

• <i>Informacion di fondo</i>	9
Kleuter y skirbimento	9
Dicon enseñansa di skirbimento na kleuter?	10
E desaroyo di habilidad motorico relaciona cu skirbimento	11
Acercamento dirigi riba desaroyo	12
Curiculo habri	13
Traha dirigi riba mucha	13
Liña continuo pa skirbimento tecnico	13
Atencion adicional pa skirbimento: observacion y registracion	13
Postura di skirbi	16
Con pa tene potlood	17
Posicion di papel	18
E man cu no ta uza pa skirbi	19
Material di skirbi	19
Signo di skirbi	20
Patronchi di skirbi	20
Fiha e man di preferencia of e man di skirbi	21
Guia di mucha robesou	24
• <i>Compilacion parti di kleuter Tribi skirbi</i>	25
Manual pa kleuter	25
Buki Patronchi pa skirbi	29
Buki di skirbi pa kleuter	30
Aplicacion cerca kleuter di menos edad y di mas edad	30
• <i>Traha practico cu Tribi skirbi</i>	33
Secuencia di tema y actividad	33
Temanan di Tribi skirbi	33
Cuanto tempo Tribi skirbi ta tuma?	33
Organisacion di skirbimento di kleuter	35
Organisacion pa cada actividad	36

Parti tematico

• Tema 1	Mi curpa y mi mes _____	41
• Tema 2	Skirbi _____	53
• Tema 3	Patronchi di skirbi 'e lus' _____	67
• Tema 4	Patronchi di skirbi 'e salto di dori' _____	79
• Tema 5	Patronchi di skirbi 'e krul' _____	91
• Tema 6	Patronchi di skirbi 'e bichi' _____	103
• Tema 7	Patronchi di skirbi 'e slinger' _____	115

Blachi pa copia• *Blachi di observacion*

1	Formulario di observacion y registracion _____	128
2	Bista general di progreso _____	129
3	Formulario di observacion drechi/robes _____	130/131

• *Blachi pa copia pa actividad extra*

4	Strepi horizontal _____	132
5	Strepi vertical _____	133
6	Circulo 'e lus' _____	134
7	Strepi vertical 'e salto di dori' _____	135
8	Strepi 'e krul' _____	136
9	Strepi 'e bichi' _____	137
10	Strepi vertical 'e slinger' _____	138

	<i>Lista di literatura</i>	139
--	----------------------------	-----

Parti general



Informacion di fondo

Kleuter y skirbimento

Sofia ta sinta pinta den e huki di lesa y skirbi. Cu un cara di satisfaccion e ta hala un strepi bou e letter M. Djey e ta laga e maestro mira e pintura. Sofia ta conta kico tur el a pinta y skirbi. El a pinta su mes cu un cos 'straño' riba su cabes. Sofia a skirbi su nomber bou e pintura tambe y na dos luga 'palabra' di letter cu ta den su nomber. E letter 'M' ta un excepcion. Segun Sofia ta para 'cas' y 'palo'. Ta hopi cla di unda e manera di skirbi e letter 'M' ta bin. Su amiga Odette semper ta skirbi e letter aki, na e manera aki, Sofia a descubri e sistema di comunica. Pasobra comunica riba papel yama skirbi. Cu hopi dedicacion Sofia a pinta tur sorto di signo di letter, na cua el a duna su propio nificacion.

Den un ambiente caminda nan ta aplica scrittura na tur sorto di manera, e kleuternan lo descubri hopi lihe cu nan por pone pintura, signo y letter riba papel cu tin un caracter permanente. Pintura, signo y letter tin nificacion y cu nan por uza nan pa comunica. Den enseñansa di lesa y skirbi nos ta papia di: reconocemento inicial di imagen di letter. Mayoria di kleuter por skirbi nan nomber den un fase hopi trempan caba. E ta duna nan un sentimento di identidad propio: e pintura ey ta di mi, pasobra mi nomber ta riba dje.

Skirbimento tambe ta un forma di expresion propio. Esey ta cuminsa caba na edad di peuter. Un peuter ta skirbi pia di galiña asina cu e haya material di skirbi den su man. Durante e añanan di peuter pa kleu-



E pintura di Sofia cu tin cinco año.

ter skirbimento di pia di galiña ta cambia pa skirbi cu signo. Tin ora ya tin forma di letter entre e signonan of entre e escritura lastra cu ta parece pia di galiña. Despues di tempo algun kleuter ta bay skirbi palabra di berdad tambe. Mayoria di biaha nan ta palabra cu nan ta capta frecuentemente of ta uza hopi biaha. Nan ta pone hopi biaha cualkier number, palabra y letter riba un pintura. Den e fase aki skirbi y pinta ta bay pareu. Pa e kleuter nan ta e mesun accion. Den e fase aki nan ta experimenta cu skirbimento den forma di wega uzando palabra y letter. Bo no mag di bruha esaki cu e skirbimento na scol cu patronchi di skirbi. E kleuternan tin cu keda experimenta cu zonido, letter y palabra. Banda di esey bo tin cu pone atencion na e desaroyo di habilidad motorico di skirbimento di kleuter.

Dicon enseñansa di skirbimento na kleuter?

Kleuter ta imita na manera di wega e manera di skirbi di adulto y mucha di su edad. Tur hende conoce e listanan y cartanan yen di pia di galiña y letter. Pa e kleuter e cartanan y e listanan aki ta contene mensahe di berdad. Skirbi no ta solamente ponemento di signo y letter riba papel. E ta un habilidad motorico cu bo ta haci cu henter e curpa y specialmente cu e man. Pa por haci movicion flexibel e kleuter tin cu adkeri hopi experiencia cu movicion. Experiencianan ta keda warda den celebr. Despues ta uza nan atrobe pa por siña accionnan nobo. Un gran cantidad di kleuter ta haya mucho poco oportunidad pafo di scol pa adkeri experiencia cu movicion. Di un banda esey ta bin door cu nan no ta hunga hopi pafo mas. Di otro banda esey ta

bin door di un sociedad motorisa y computarisa. Hopi biaha ta hiba un gran cantidad di kleuter scol cu auto. Pa un cantidad di mucha e luga pa hunga pafo a bira menos cu un paar di meter cuadra, door di cua hunga paden ta e unico alternativa. Hunga riba computer y wak television y/of video a bira un parti importante.

Den e parti di kleuter di *Tribi skirbi* ta ofrece sistematicamente actividad di wega y actividad den grupo den forma ludico pa amplia e habilidadnan motorico. Aki ta haci distincion entre habilidad motorico bruto y fini. E actividadnan di wega tin como meta pa move henter e curpa den diferente situacion. Door di esey e kleuter ta haya nocion di loke su propio curpa por haci y alabes e posibilidad pa haci esaki mas grandi. Ta duna sosten ritmico na hopi actividad di wega uzando musica. E actividadnan di grupo ta pone atencion na movicion ritmico riba musica y na movicion di musculo di brasa, man y dede. Un habilidad motorico bon desaroya di brasa, man y dede ta necesario pa ora di skirbi. E sentimento pa ritmo di e muchanan cu ta necesario pa por skirbi relaha ta keda stimula durante movicion riba musica.

Durante actividad di wega y actividad den grupo e kleuter por experiencia tambe cu material di patronchi di skirbi door di haci movicion den laira cu ta prepara nan pa e movicion di skirbimento riba papel. E musica y e canticanan di e CD di *Tribi skirbi* ta sostene e actividadnan aki.

Banda di un bon desaroyo di habilidad motorico bruto y fini, e postura di skirbi y e manera pa tene e potlood tambe tin influencia riba e movicion flexibel ora di skirbi. Un



E kleuternan por identifica nan mes cu e rey cu kier skirbi.

postura di skirbi robes of e manera pa tene e potlood robes por duna problema mas despues den e enseñansa di skirbi, manera dede stijf y cansancio ora di skirbi. Pa evita esey ta importante pa e kleuter siña kico ta un bon postura di skirbi y un bon manera pa tene e potlood. Na e edad aki e kleuter ainda ta sensibel pa esaki. Den un fase mas despues den e desaroyo, algo asina ta bira mas dificil pa siña of pa coregi.

Algun cantica di e CD di *Tribi skirbi* ta sostene e proceso di siña aki. Por practica un bon postura di skirbi, manera di tene e potlood y e posicion corecto di papel mas miho den situacion concreto di skirbimento. Den *Tribi skirbi* a incorpora actividad di skirbi pa e meta aki. E actividadnan di skirbi ta relaciona cu skirbimento di signo di skirbi y cinco patronchi di skirbi. E kleuternan di mas edad ta orienta nan mes ora di actividad di skirbi riba e direccion, e movicion, e forma, e espacio y e grandura di e patronchinan. Aki no ta e ehecucion ta para central, pero e postura di skirbi, posicion corecto di papel y manera di tene e potlood.

Den e parti di kleuter di *Tribi skirbi* tin storia caminda un rey ta para central, e punto di salida pa tur actividad. E rey kier siña skirbi. E kleuternan por identifica nan mes cu ne. Na un manera di wega nan ta siña un bon postura di skirbi, manera di tene e potlood y posicion corecto di papel. Tambe e cinco patronchi di skirbi ta haya atencion na un manera original.

E desaroyo di habilidad motorico relaciona cu skirbimento

Cada mucha ta unico. No tin dos mucha cu ta pasa exactamente door di mesun desaroyo. E ritmo den cua e mucha ta desaroya su mes ta pa cada mucha diferente. Toch tin liñanan grandi di desaroyo general cu ta señala e desaroyo normal cu un mucha ta pasa aden. E desaroyo di curpa cu ta transcure segun un plan fijo: loke ta cerca di e parti ariba di curpa, e ta desaroya prome; e partinan cu ta mas leu di e parti ariba di e curpa ta desaroya ultimo. Un baby ta haya control di su cabes prome. Un baby por hisa su cabes hopi lihe pa wak rond. E control di e mannan y pianan ta sosode hopi mas despues. E desaroyo ta transcure aki den liñanan grandi di schouder pa dede y di heup pa pia. Esey kiermen di movecion grandi bruto pa movecion mas refina cada biaha. Cerca mucha chikito bo por mira esey bon. E prome cos cu un baby por haci ta mishi cu un mobil. Hopi mas despues e por coy un obheto conscientemente. Den e desaroyo di habilidad motorico nos ta distingui tres fase cu ta desaroya hunto cu e plan corporal:

1. *Movecion asimetrico*. E movecion asimetrico ta domina durante e tempo di baby y peuter: esun parti di e curpa ta move con-

trario na e otro parti. Djis pensa riba tiramento di pia di un baby. Den e fase aki poco poco ta bin dilanti e movecionnan simetrico tambe. Por ehempel un peuter por tene un beker caba.

2. *Movecion simetrico*. Den e tempo di kleuter, e movecion simetrico ta domina. E movecionnan di curpa ta refleho di otro awo. Den e fase simetrico aki tur dos man ta traha hunto pa por ehecute un cierto tarea. Por ehempel bebe fo'i un beker. E tareanan cu e kleuter di menos edad ta ehecute cu un man, manera coy un bloki chikito, ta ehecute cu e man cu ta mas cerca di e obheto. Si e bloki chikito ta na banda robes di e mucha, e ora e ta uza e man robes pa coy e bloki. Sinembargo si e bloki na e banda drechi, e ora e man drechi ta coy e bloki.

3. *Lateralisacion*. Den e fase caminda e mucha ta scoge pa uza un man so, tur dos man por haci dos diferente movecion. E fase aki ta sosode entre e di seis y di ocho aña. E muchanan por ehempel por ehecute un tarea cu un man mientras e otro man no ta haci nada. Den e fase inicial lo bo ripara na algun mucha ainda ta parcialmente den e fase simetrico. E man cu no ta activo tambe ta move. Pocopoco e movecion di e man aki tin cu bira menos. Pa skirbimento esaki ta encera cu e muchanan ta skirbi cu e man di skirbi y cu e man cu no ta uza pa skirbi ta relaha of ta pone plat riba e blachi di skirbi. Na final di e fase aki e mucha mester ta completamente lateralisa, esey kiermen cu e mucha ta skirbi solamente cu su man drechi of e ta robesou. Pa gran parti di e muchanan lateralisacion lo termina rond di ocho aña. Sinembargo no ta tur mucha ta desaroya mesun lihe. Algun ta lateralisa mas prome completamente caba, otro ta realiza esaki mas despues.

Di simetria pa lateralisacion

Hopi kleuter pa loke ta trata nan desaroyo di habilidad motorico, ta den e fase simetrico: e banda robes di e curpa ta move contrario den comparacion cu e banda drechi. Si un kleuter ta move e dedenan di un man, e dedenan di e otro man tambe ta move.

Pasamento di e fase simetrico bon ta necesario pa lateralisa bon: ta scoge pa keda uza un man so. Pa uni na e desaroyo di habilidad motorico di simetria pa scoge pa uza skirbi un cierto man, *Tribi skirbi* ta ofrece actividadnan pa habilidad motorico: actividad den forma di wega y actividad pa grupo.

E actividadnan den forma di wega ta dirigi specialmente riba desaroyo habilidad motorico bruto. Den esey movimiento di e kleuter ta central.

E actividadnan di grupo ta dirigi riba e desaroyo di e habilidad motorico fini. Door di haci ehercicionan di dede ta practica e habilidad motorico fini di e brasanen, e mannan



Por wak rond: un momento importante den e desaroyo di habilidad motorico di un mucha.



Den e fase simetrico brasa y man ta traha hunto den simetria.

y e dedenan. Ehercicionan di dede tin un frecuencia fiho:

- Haci cu dos man prome.
- Despues hacie cu e man di preferencia of man di skirbi, tin ora ta cambia esaki pa e man cu no ta uza pa skirbi.

E habilidad motorico no ta desaroya cerca tur kleuter na e mesun manera y den e mesun ritmo. Entre e kleuter di menos edad y e kleuter di mas edad tin diferencia bon cla. Esey ta nifica cu abo como maestro tin cu sali cada biaha durante tur actividad di e posibilidadnan di kleuter individual. Diberti ora di haci movecion mester bin na prome luga.

Tambe ora ta trata di skirbi den *Tribi skirbi* nan ta tene cuenta cu e desaroyo di movecionnan grandi y bruto sigui pa cada biaha movecionnan mas fini. Prome cu e kleuter ta bay skirbi signo y patronchi di skirbi, nan tin cu haya experiencia cu movecion den



Nan ta haci e ehercicio di dede prome cu dos man djey cu e man di preferencia.

laira prome. Esaki por sosode cu henter nan curpa of por ehempel solamente cu nan brasan. Djey nan ta converti e experiencianan cu movecion den laira pa un experiencia cu skirbimento. Pa di prome e muchanan ta skirbi riba e superficie vertical y horizontal. Skirbimento vertical ta sosode riba borch di of riba un papel grandi na muraya. Esaki por sosode simetrico, pues cu tur dos man of cu e man di preferencia of e man di skirbi. Den e proceso aki e movecion di skirbimento ta sali for di e schouder.

Ta haci e ehercicionnan riba e superficie horizontal cu e man di preferencia of e man di skirbi, haciendo uzo di tanto e joint di schouder como e parti abou di e brasa como punto di rotacion. Ora ta trata di movecion mas rafina ta pone enfasis riba doblamento, rekmento y/of draaimiento di dedenan, tin ora den combinacion cu movecion di pols cu ta bay di banda. E muchanan ta traha un

biaha riba blachi grandi bashi otro biaha riba blachi chikito bashi, den e buki Patronchi pa skirbi y den e Buki di skirbi pa kleuter.

Si un mucha no ta capas ainda pa haci movecion mas rafina di skirbimento of skirbi entre e liñanan, manera e Buki di skirbi pa kleuter ta ofrece, e ora no tin sentido pa practica esaki mas biaha. Den un caso asina e maestro por laga e mucha practica extra riba borch di of riba un papel na muraya of riba un papel grandi bashi riba mesa. Tambe ta relevante pa dedica extra atencion na e mucha aki durante e actividadnan den forma di wega. Ta tarea di e maestro pa observa e desaroyo di habilidad motorico di e diferente muchanan bon y pa e tareanan ta na nivel di e mucha individual.

Acercamento dirigi riba desaroyo

E desaroyo di un kleuter no ta algo cu ta bin solamente di paden. E ta tambe e resultado di un interaccion cu su vecindario. E kleuter por haya tur sorto di experiencia den un vecindario cu ta stimul'e. P'ese y ta distingui dos nivel dentro di desaroyo:

- E desaroyo real
- E zona di e proximo desaroyo

E desaroyo real tin di haci cu e logronan di e mucha mes, loke e por y sa. Pero e por surpasa e nivel aki cu ayudo y estimulo di adulto y otro mucha. E ayudo ey por consisti di duna ehempel, papia di un problema of haci tarea hunto. Cu ayudo di otro e mucha por haci tarea cu ainda e mes no por haci. Den colaboracion cu otro e por alcanza un nivel mas halto di desaroyo. Esaki nos ta yama e zona di e proximo desaroyo.

Tribi skirbi ta sali for di acercamento dirigi riba desaroyo. Especialmente e zona di e

proximo desaroyo como punto di salida pa formula meta di desaroyo.

Curiculo habri

Tribi skirbi kier stimula e desaroyo di habilidad motorico natural di kleuter door di un curiculo habri crea un ambiente estimulante. E programa ta sigui traha riba e experiencia cu e kleuter ta bin cu ne di cas, di manera cu ta garantisar un desaroyo di habilidad motorico continuo. E tareanan aki ta sostene e logronan tradicional di enseñansa pa kleuter. E ta haya nificacion na algo cu ta andando y no na algo cu mester bin ainda. E parti pa kleuter di *Tribi skirbi* no ta un metodo rigido cu mester trata den un secuencia fiho of tempo fiho. E metanan riba e tereno di desaroyo di habilidad motorico di skirbi pa kleuter no ta apropiada pa un programacion rigido. E parti pa kleuter di *Tribi skirbi* ta mas un guia pa e maestro sa riba kico e tin cu pone atencion ora di stimula e desaroyo di habilidad motorico di skirbi di e kleuter.

Traha dirigi riba mucha

Tribi skirbi ta sali di e mundo di experiencia y interes di e kleuter. Pa gran parti fantasia y wega ta domina e mundo di experiencia di e kleuter. Nos ta tene cuenta cu e faceteranan aki ora di ofrece e material, di manera cu e interes di e kleuter ta bira mas grandi. *Tribi skirbi* ta duna contexto di importancia door di ofrece storia pa lesa y scucha como punto di salida pa crea un ambiente cu ta motiva e kleuter, di manera cu nan por desaroya nan mes na nan manera, hungando, moviendo, descubriendo y copiando. Den cada storia un aspecto ta para central. Un storia ta trata siñamento di un bon postura di skirbi

y manera di tene potlood, e otro ta trata e conceptonan drechi y robes y otro atrobe storia tocante patronchi di skirbi. Door di papia cu e kleuternan tocante e contenido di un storia por explora y aclaria cierto aspecto di desaroyo di habilidad motorico di skirbi. Relaciona cu e storia ta duna sugerencia pa actividad den forma di wega, actividad den grupo y actividad di skirbi. E actividadnan di wega y actividad pa grupo ta dirigi riba e desaroyo di habilidad motorico bruto y fini cu tin di haci cu e contenido y acompaña pa un of dos cantica. Cu e actividadnan di skirbi e kleuter ta descubri un bon postura di skirbi, posicion corecto di papel, manera di tene potlood, mescos cu e direccion, movecion, forma, espacio y grandura di e patronchi di skirbi.

Liña continuo pa skirbimento tecnico

E parti pa kleuter ta forma parti di e metodo di skirbi di *Tribi skirbi*. E metodo aki ta duna un liña continuo pa skirbimento tecnico pa grupo di aña 1 te 6:

- Skirbimento preparatorio den grupo di kleuter 1 y 2
- Skirbimento na cuminsamento den klas 1 y 2
- Skirbimento avansa den klas 3 te cu 4

E parti pa kleuter di *Tribi skirbi* tin un curiculo habri, caracteriza pa un desaroyo dirigi riba acercamento flexibel, cu ta conecta cu e mundo di experiencia di e kleuter. Ta ofrece actividadnan den cuadro di tema cu storia pa lesa y scucha y cantica, cu ta brinda e kleuter oportunidad pa haya hopi experiencia di movecion pa loke ta trata habilidad motorico bruto y fini. Na mesun momento nan

ta siña na manera di wega, un bon postura di skirbi, posicion corecto di papel y con pa tene potlood.

E kleuternan di mas edad ta siña a base di patronchi di skirbi, orienta nan mes riba direccion, movecion, forma, grandura y espacio di e patronchi. Tur e aspectonan aki ta necesario pa por cuminsa bon den klas 1 cu skirbimento. Den klas 1 nan ta pone durante skirbimento constantemente atencion na un bon postura di skirbi, posicion corecto di papel y manera di tene potlood. Ora di siña skirbi letter e mucha tin cu pone atencion na direccion, movecion, grandura, forma y e espacio di e letter. Como a stimula skirbimento den grupo di kleuter 1 y 2 y e mucha a cera conoci cu e aspectonan menciona mas ariba, nan ta cuminsa cu confiansa den klas 1. E parti pa kleuter di *Tribi skirbi* ta forma di e manera aki e inicio di e liña continuo pa skirbimento tecnico.

Atencion adicional pa skirbimento: observacion y registracion

E desaroyo di habilidad motorico no ta desaroya pa tur kleuter igual. E maestronan cu ta traha cu kleuter sa esaki di experiencia. Un por core bais bon, prik y corta papel, e otro no por trapa e pedal di bais of no por tene un sker chikito bon ainda.

Tin kleuter cu ta gusta skirbi y ta skirbi hopi y por skirbi patronchi di skirbi lihe y cu fluidez. Pero tambe tin kleuter cu ainda tin dificultad pa anda cu material di skirbi.

Pa por guia e desaroyo di habilidad motorico di skirbimento di kleuter optimalmente, abo como maestro, mester ta na altura di e diferencianan entre e kleuternan. E ora bo

Liña continuo pa skirbimento tecnico

preparacion pa skirbi	skirbimento inicial	skirbimento avansa
grupo di kleuter 1 y 2	klas 1 y 2	klas 3 y 4

por tene cuenta cu e desaroyo di e kleuter individual. E medionan cu bo tin pa sostene e desaroyo di e kleuter mas miho posibel ta: observacion y registracion. Observacion ta referi na observa e manera di skirbi den situacion concreto di skirbimento y registracion ta encera documentacion por escrito di e manera di skirbi aki. Cu manera di skirbi nos kiermen e postura di skirbi, con pa tene e potlood, posicion corecto di papel, escogencia di e man di skirbi y e posicion di e man cu no ta uza pa skirbi.

E datonan documenta ta duna bista di e desaroyo di e manera di skirbi di kleuter durante un cierto periodo. E datonan no ta solamente importante pa e maestro so, pero ta haci posibel pa traha reportahe tambe pa colega-maestro of un experto (guia di scol, dokter di scol, fisioterapista y otronan). Ora un maestro pensa cu cerca un cierto kleuter e desaroyo no ta bayendo bon, e por pidi un chekeo cerca un dokter di scol. E dokter di scol aki por pas’e pa un dokter di mucha. Riba anochi di informacion pa mayor maestro por uza e datonan aki pa un combersacion cu e mayornan di e kleuter.

Meta di observacion y registracion

E meta mas importante di observacion y registracion ta e sincronisacion di e actividadnan di e parti pa kleuter di *Tribi skirbi*, cu e nivel di desaroyo di e kleuter individual.

Na e meta aki ta asumi cu e maestro, ora traha cu *Tribi skirbi*, tin e libertad nesecario pa loke ta trata escogencia, secuencia di e temanan (cu excepcion di tema 1 y 2), e actividadnan y forma di traha. Door di observa y registra e manera di skirbi, e maestro ta haya informacion di e nivel real di e desaroyo di habilidad motorico di skirbimento di kleuter individual. Pasobra e maestro sa con leu e desaroyo ta, e por guia e mucha door di duna tarea cu ta coresponde na e desaroyo aki y cada biaha ta hiba e mucha un stap mas leu. Un otro meta cu no ta menos importante ta reconoce na tempo e dificultadnan di move y skirbi, na unda na prome luga ta trata di señala.

Si e maestro ta na altura di e eventual retraso cerca e kleuter, e por duna extra guia durante di actividad den forma wega, actividad den grupo y actividad di skirbimento.

Kico nan ta observa y registra?

Den e parti pa kleuter *Tribi skirbi* ta pone hopi atencion na e manera di skirbi di e kleuter. Aki ta trata di siña nan un bon postura di skirbi, con tene potlood, posicion corecto di papel, escogencia di e man di skirbi. E desaroyo di habilidad motorico en general cu ta e condicion pa un bon desaroyo di habilidad motorico di skirbimento, ta haya suficiente atencion door di laga e kleuter haya hopi experiencia di movecion ora di actividad den forma di wega y actividad den grupo.

E programa di observacion di *Tribi skirbi* su meta ta pa sigui sistematicamente e manera di skirbi di e kleuter di mas edad. E maestro ta nota e datonan cu tin di haci cu e postura di skirbi, con pa tene e potlood y posicion corecto di papel, e man cu no ta uza pa skirbi, e man di skirbi, e material di skirbi cu ta riba e formulario di observacion y registracion, cu bo por haya patras di e manual aki. Riba e blachi di copia aki e maestro por indica tambe cua patronchi di skirbi, na ki manera a trata nan.

Relaciona cu e desaroyo di habilidad motorico di grandi y bruto pa chikito y fini, e kleuter tin cu practica prome cu un patronchi di skirbi riba borch di of riba un blachi grandi na muraya. Djey nan ta practica esey riba un blachi for di e buki Patronchi pa skirbi, prome sin liña y despues riba un liña. Na final e kleuter ta skirbi e patronchi di skirbi den e Buki di skirbi pa kleuter prome sin liña, despues riba liña y finalmente entre e liñanan.

E maestro ta nota e datonan di henter grupo relaciona cu e patronchi di skirbi cu nan a trata, riba e resumen di progreso cu tambe por haya patras den e manual aki. Ta anota pa cada kleuter loke el a termina.

Di biaha e maestro por mira e diferencianan individual. Mesora e ta mira cua kleuter ta atrasa y eventualmente tin mester di guia extra.

Tin kleuter cu ainda no a desaroya un escogencia visibel cua man e ta uza pa skirbi. Ta di gran importancia pa enseñansa di skirbimento determina cua man e mucha ta prefera di uza pa skirbi. E formulario di observacion drechi/robes ta un ayudo pa e kleuter aki yega na un escogencia di man responsabel.

E formulario di observacion y registracion, e bista general di progreso y e formulario di observacion drechi/robes ta poni como blachi pa copia patras den e manual aki.

Ki ora ta observa y registra?

Observacion ta sosode pues henter dia. A base di observacion den e grupo e maestro ta adapta su metanan pa enseñansa y ta ahusta nan na e habilidadnan di e kleuter individual. Como ehempel nos ta menciona e skirbimento riba e liña abou. Un kleuter tin hopi dificultad cu esaki. E maestro lo no laga e kleuter aki skirbi ainda entre e liñanan tampoco. Te ora e skirbimento riba e liña abou ta bay basta bon te bon, e maestro ta ofrece e kleuter e patronchi di skirbi entre e liñanan.

Mester yena e formulario di observacion y registracion dos bes pa aña. E registracion di e patronchi di skirbi mester sosode despues di cada tema. Mester mira e formulario di observacion y registracion como un medio di sosten pa maestro. Bo sa e ora na kico bo tin cu pone atencion durante skirbimento y asina por guia e kleuter miho. Door di registracion di e patronchi di skirbi cu a duna, e maestro sa na ki manera e kleuter a procesa un patronchi di skirbi.

Despues di cada tema mester actualisa e formulario di bista general di progreso caminda datonan di henter e grupo ta bin relaciona cu un patronchi di skirbi. E registracion aki tin e bentaha cu e maestro por mira mesora con leu e kleuter a procesa un cierto patronchi di skirbi. Alabes por mira mesora e diferencianan den su grupo. E kleuter cu no tin un man di preferencia bon cla ainda, por observa nan dirigi cu

Bista general di progresso

Patronchi di skirbi: 22

[illegible]

© Uitgeverij Zwitsen B.V., Tilburg

Ehempel di un bista general di progreso cu nan a yena. E maestro por mira mesora e actividad-nan haci den su grupo.

Punto di atencion

Den e parti pa kleuter di *Tribi skirbi*, postura di skirbi, con pa tene potlood, posicion di papel y e posicion di e man cu no ta uza pa skirbi, ta sistematicamente punto di atencion ora di actividad di skirbimento. Skirbimento di patronchi di skirbi ta dependiente di esaki. E resultado di skirbimento semper ta bin na di dos lugar. E kleuter di mas edad tin cu sa na final di e aña escolar cua ta e conte-

Den cada tema ta trata tur punto di atencion. Na tur actividad di skirbi e atencion tin cu bay na un punto di atencion specifico. Bo ta mira na e pictogram



Pa cada tema a fiha un cierto punto di atencion como obheto pa observacion y remediacion. Ta indica riba kico tin cu pone atencion durante skirbimento. Tambe bo ta haya instruccion pa duna remediacion.

16

Tribi skirbi pa kleuter

Blachi pa copia I

Blachi di observacion

Formulario di observacion y registracion

Number: Steve

	fecha:	fecha:	fecha:
Man di skirbi:	☒ ☐ ☐	☐ ☐ ☐	☐ banda drechi ☐ banda robes ☐ tanto banda drechi como robes
Material pa skirbi:	☐ ☒	☐ ☐	☐ potlood gewoon ☐ material mas diki pa skirbi
Postura di skirbi:	☐ ☒ ☐ ☒ ☐ ☒	☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	☐ no ta sinta stret ☐ ta sinta stret ☐ e dos pianan no ta riba vloer ☐ tur dos pia ta riba vloer ☐ e curpa ta contra e mesa ☐ e curpa no ta contra e mesa
Con pa tene potlood:	☐ ☒ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐	☐ corecto ☐ cu mucho forza ☐ cu dede di memey y dede di muestra ☐ cu mas cu un dede ☐ cu duim riba dede di muestra ☐ cu duim riba dede di muestra y dede di memey ☐ otro manera
Posicion di papel:	☒ ☐ ☐	☐ ☐ ☐	☐ inclina pa banda drechi ☐ inclina pa banda robes ☐ stret
E man cu no uza pa skirbi:	☒ ☐	☐ ☐	☐ ta poni riba e blachi di skirbi ☐ ta poni banda di e blachi di skirbi

	Superficie	Patronchi pa skirbi			Buki di skirbi pa kleuter		
	vertical	sin liña	riba liña	sin liña	riba liña	entre liña	
ll	x	x	x	x	x	x	x
m	x	x	x	x	x	x	x
ss							
nn							
u							

Observacion:

© Uitgeverij Zwijzen B.V., Tilburg

128

observacion y di registracion aki e maestro ta dicidi pa dedica extra atencion na Steve durante e actividadnan pa grupo en particular cu ehercicio di dede, pa asina trata na reduci e manera di tene potlood.

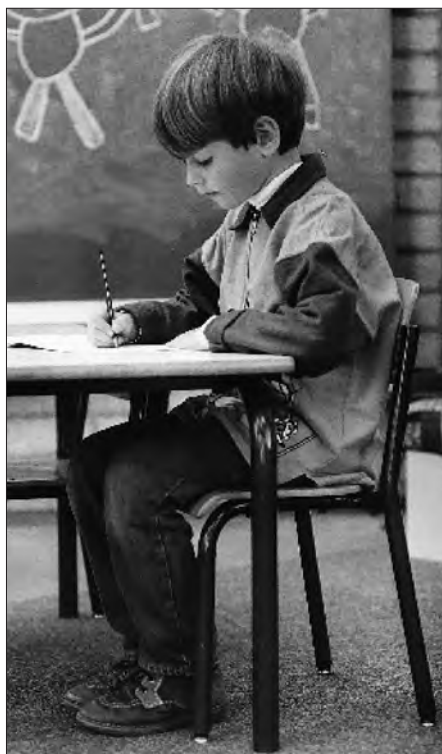
Un bon postura di skirbi tin influencia riba e movecion suave ora di skirbi. P'esey ta importante pa e kleuter siña kico ta un bon

postura di skirbi. Ademas den un fase mas despues di enseñansa di skirbimento, nan lo tin hopi bentaha di esey. Un bon postura di skirbi por conduci na un miho letra, pero tambe ta importante pa e bienestar fisico. Asina ey por preveni pa gran parti tur sorto di dificultad manera cansancio y perdemento di concentracion. E kleuter mester sinta stret riba e stoel. Tur dos pia mester ta riba vloer. E barica y e parti ariba di e curpa no mag di mishi cu e mesa. Entre e mesa y e

barica mester tin un espacio chikito, por compar'e cu e hanchura di e dedenan mas o menos. E schoudernan mester ta paralel cu e rand di e mesa. Tur dos palo di man ta riba mesa cu e elleboog un tiki for di e rand di e mesa of contra e rand di e mesa.

Mobilario

Un bon postura di skirbi ta cuminsa cu mobilario adecua. Den e gruponan di kleuter nan ta traha frecuente na mesa pa grupo. E mesanan aki pa grupo tin un cierto haltura y no por ahusta nan na e largura di e muchanan. Pa un bon postura di skirbi ta importante pa e kleuter sinta riba un stoel cu tin



Mester adapta e haltura di mesa y stoel na e largura di e kleuter.

un bon haltura ora di pinta y skirbi. Mester adapta tambe e haltura di e blad di mesa na e haltura di lomba di e kleuter. Si bo tin na bo disposicion tanto mesa pa grupo como mesa individual den bo klas, ta preferibel e ora pa laga e muchanan traha na e mesanan individual aki ora di pinta y skirbi.

Pone atencion na e kleuter hopi chikito y na e kleuter hopi grandi si e mesanan y e stoelnan ta cuadra cu e largura di curpa di e kleuter. Un regla pa esaki ta cu ora e mucha sinta y tene e brasa vertical abou y cu e elleboog ta haci un huki di 90° cu e brasa superior, e haltura di e blad di mesa mester ta igual na e parti abou di e palo di man. Na e manera aki ta preveni cu e mucha ta dobla su lomba demasiado of ta hisa e schoudernan.

Con pa tene potlood

Cu verf, kleurpotlood of krijt di wax e kleuter ta traha e pinturanan di mas bunita. Nan atencion ta bay specialmente na loke ta bin riba e papel y no na con ta tene e material ora di skirbi of pinta. Toch ta importante pa e kleuter siña con pa tene un potlood corecto. Tene potlood robes por stroba e movecion natural ora di skirbi. Tene un potlood of pen robes por conduci na haya kramp y perdetimento di tempo durante di skirbimento den un fase mas despues di enseñansa di skirbimento.

Ta tene un potlood entre duim y dede di mustra net riba e parti cu a slijp. Esey ta mas o menos 2 cm for di e material di skirbi. Ora ta trata di un persona robesou esey ta mas o menos 2,5 pa 3 cm di e punta. E potlood ta sosega di e manera ey riba e weso di dede di memey net parti abou dje

huña. No necesariamente e potlood tin cu mustra den direccion di e schouder, schuin pafo di e curpa tambe ta bon.

Manera robes di tene potlood

Hopi kleuter ta tene e potlood net riba e punta, haciendo asina nan ta bay sinta mucho dobla durante skirbimento, pasobra nan kier sigui e punta di potlood cu nan wowo. Si un kleuter tin dificultad pa tene e potlood na e haltura corecto di e potlood, pone un lastik na e potlood na e haltura corecto. E kleuter mester tene e potlood net ariba e lastik. Tin kleuter cu no por tene e material di skirbi bon entre duim y dede di mustra. Nan ta hacie na un di e siguiente maneranan:

- Dede di mustra y dede di memey ta riba e potlood
- E duim ta riba e dede di mustra
- Ta tene e potlood cu mas dede



Ta tene e potlood cu mas dede.



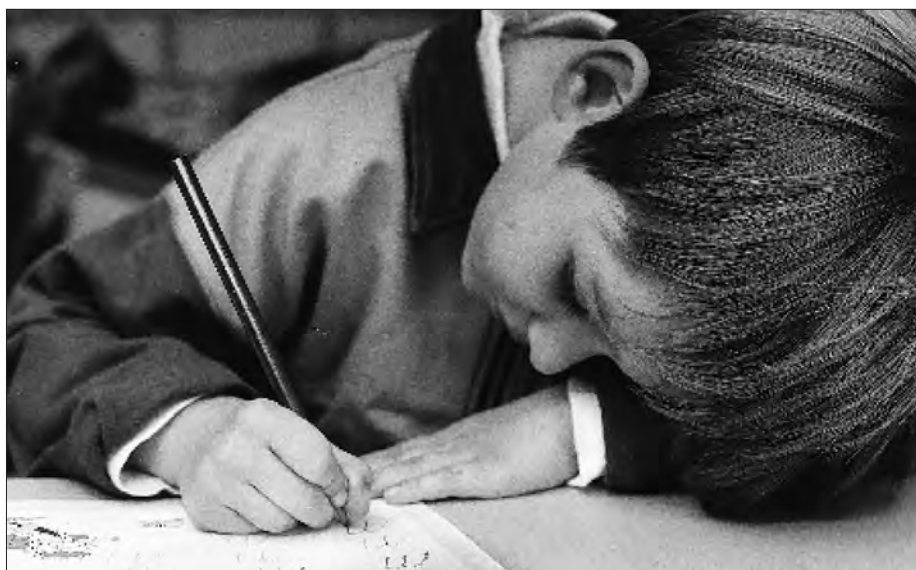
E manera corecto pa tene potlood.



E dede di mustra y dede memey ta riba e potlood.



E duim ta riba e dede di mustra.

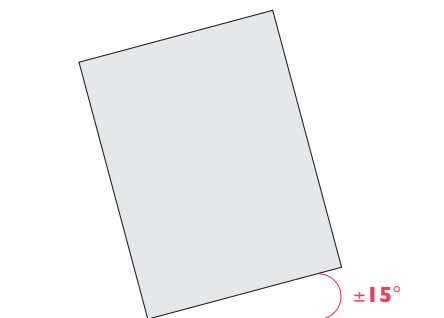


E mucha ta tene e potlood mucho na punta.

Material diki pa skirbi manera e potlood cu tin tres banda di Bruynzeel of e school-potlood cu bo por yena di Lamy, por haci tenemento di potlood pa e kleuter mas facil. Sin embargo no tur ora ta soluciona e dificultad di tenemento incorrecto di material di skirbi. Pa mehora e manera di tene potlood tin mester banda di e material di skirbi cu ta diki, tambe mester tin actividad pa promove e habilidad motorico di man y dede. E manual aki ta ofrece ehercicio di dede necesario.

Posicion di papel

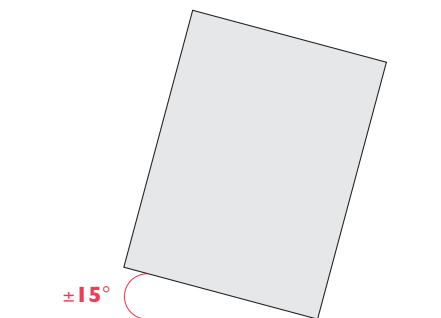
Na un bon postura di skirbi y con pa tene potlood bon, ta conta tambe con e papel ta poni. Posicion di papel por ta importante pa e postura di skirbi. Si un kleuter cu ta skirbi



Kleuter cu ta uza man drechi pa skirbi.

cu su man drechi pone e papel den e huki banda robes parti ariba di e mesa y pinta of skirbi riba dje, anto esey tin consecuencia pa e manera con e ta sinta y con e ta pone e brasa di skirbi. E papel di skirbi pa un kleuter cu ta skirbi cu man drechi ta dilanti na banda drechi di e curpa. Pa e kleuter cu ta robesou e ta dilanti na e banda robes. Mester pone e papel un tiki schuin. E kleuternan cu ta skirbi cu man drechi ta pone e papel na banda robes y e kleuter cu ta robesou ta pone na banda drechi. Mira ehempel riba pagina 19.

E kleuter ta sinta recht riba su stoel, cu tur dos pia riba vloer, memey dilanti di e mesa. E kleuter cu ta uza man drechi ta pone e papel na e banda drechi di nan curpa y ta move e papel na e banda di e man di skirbi un tiki mas ariba. E kleuter cu ta robesou ta haci na e mesun manera cu e banda robes di e papel. E muchanan cu tin dificultad pa pone e banda robes y respectivamente e banda drechi di e papel memey di e mesa, bo por siña nan lo siguiente: si bo pone bo mannan plat contra otro y bo ta muestra cu bo dedenan for di bo lombrishi na e mesa, e ora e papel mester ta na e banda di e man di skirbi.



Kleuter cu ta robesou.

E man cu no ta uza pa skirbi

Durante pintamento y skirbimento sa sosode cu e papel por hala. Mayoria di kleuter ta coregi nan mes door di pone e man cu nan no ta uza pa skirbi riba e papel. E man cu nan no ta uza pa skirbi mester tene e papel. E mester ta plat riba e papel y di tal manera cu e papel no por hala fo'i luga mas. Esaki por ta mas abou of mas halto riba e papel di pinta of papel di skirbi.

E man cu no ta uza pa skirbi tin un di dos tarea ainda. E mester percura pa hala e papel mas ariba ora e kleuter yega na e parti mas abou di e papel.

Material di skirbi

Skirbimento preparatorio ta un preparacion pa e skirbimento mes. E ta desaroya di movecion liber den aire pa movecion dirigi riba papel. Movecion riba papel por sosode cu tur sorto di material. Finalmente esaki lo resulta den skirbimento di patronchi di skirbi cu ta moviendo di robes pa drechi riba e liñanan of cu mester pone entre e liñanan. Den e fase inicial aki di skirbimento bon material di skirbi sigur ta importante. Mirando e desaroyo di habilidad motorico

di kleuter material di skirbi diki ta hopi adecua.

E kleuter por traha miho cu e material aki. Por lo general nan ta mehora tenemento entre duim y dede di muestra cu material di skirbi diki. Hopi biaha e kleuter tin dificultad pa tene material di skirbi fini corectamente entre duim y dede di muestra. Door di esey por surgi un manera di tene robes.

Material cu ta stimula un manera correcto di tene potlood.

Hopi biaha nan ta menciona e potlood cu tres banda den *Tribi skirbi*, pasobra hopi scol tin esaki. Pa motibo cu e tin tres banda ta mas facil pa siña y stimula un manera correcto di tene potlood. Tur material diki di skirbi y pinta menciona akibou sinembargo ta adecua pa kleuter. Abo mes ta scoge cua material bo ta laga e kleuter traha cu ne.

• *Krijt pa uza den klas (klaspipjes)*

Esaki ta krijt blanco pa uza riba borch. E ta mas diki cu krijt di borch normal y door di esey e kleuter por traha cu ne mas facil.

• *Potlood cu tres banda (Bruynzeel) (Triple-potlood)*

E potlood cu tres banda ta mas diki di forma cu e potlood normal. Bo por haya e potlood cu tres banda tambe como kleurpotlood.

• *Lamy abc-vulpotlood pa scol*

Na e Lamy abc-vulpotlood pa scol nan a indica unda e grip ta. E kleuter ta pone su duim y dede di muestra riba e gleufnan indica, ariba di e renchi cu ta rond di e vulpotlood. Di e manera aki e kleuter ta tene e potlood na e altura corecto. No mester slijp e Lamy abc-vulpotlood pa scol. Door di draai na e potlood e punta ta keda skerpi.

*E mucha mes
por controla si e
papel di skirbi ta
bon poni.*



• **Viltstift diki (Bruynzeel)**

Esaki ta viltstift cu un grip diki cu punta diki y fini. Bo por tene nan bon. Nan ta adecua pa skirbi riba papel di skirbi grandi na muraya.

• **Kleurpotlood diki**

Esakinan ta kleurpotlood cu ta extra diki. Nan ta mesun rondo di forma cu kleurpotlood normal.

• **Krijt di wax diki**

Por traha particularmente riba un superficie grandi cu krijt di color diki.

• **Krijt pa stupi**

Por haci movecion grandi y traha patronchi di skirbi cu nan riba speelplaats.

• **Cuashi diki pa verf**

Cuashi diki ta promove un manera corecto pa tene potlood.

• **Grip pa tene potlood**

Na luga di uza material mas diki pa skirbi nan por pone un grip pa tene potlood rond di un potlood normal. Un grip pa tene potlood tin forma di driehoek y por pone na tur potlood of kleurpotlood.

Signo di skirbi

Nan a inclui signo di skirbi den e buki Patronchi pa skirbi y den e Buki di skirbi pa kleuter. Nan a inclui con pa aplica bon postura di skirbi, manera corecto pa tene potlood y posicion di papel ora di skirbi. Na mesun momento tin cu mira e skirbimento di signo como ehercicio extra pa promove e habilidad motorico di dede. E ehercicio-nan aki di skirbi ta dirigi specificamente riba doblamento, rekmento y draaimento di e dedenan di e man di skirbi. Por splica esaki cu e siguiente ehempelnan. Na e signo di skirbi 'strep bay abou' e dedenan ta dobla un tiki y na 'strep bay ariba' e dedenan ta bira

stret y na 'un circulo' e dedenan ta draai un tiki. E movecionnan aki ta importante ora di skirbi patronchi di skirbi y e letternan.

Patronchi di skirbi

Den e temanan 3 te cu 7 cada biaha un patronchi di skirbi ta central. E meta di mas importante pa e patronchi di skirbi aki ta e estimulacion di un postura corecto di skirbi, posicion di papel y con pa tene potlood. Skirbimento di e patronchinan di skirbi ta promove e habilidad motorico di dede y na mesun momento ta desaroya e coordinacion di wowo y man. Banda di esey skirbimento ta forma un reto extra pa e kleuter pone algo riba papel. Tambe e orientacion riba direccion, movecion, espacio, forma y grandura ta sosode pa medio di skirbimento di patronchi di skirbi. Tur e metanan aki ta bin na di prome luga, e resultado di skirbi na di dos luga. E cinco patronchinan di skirbi di e temanan 3 te cu 7 ta contene e elementonan basico di mayoria di e forman di letter. E skirbimento ritmico y normal di e patronchinan di skirbi ta promove cada patronchi di skirbi door laga nan skirbi cada bes dos of tres patronchi den un movecion continuo na otro.

Direccion di skirbimento

Pa por skirbi un patronchi di skirbi bon e kleuternan mester domina na di prome luga un direccion di skirbi corecto. Un direccion di skirbi corecto kiermen e direccion di movecion di e patronchi di skirbi for di comienso te final. Ora di duna instruccion abo como maestro ta splica e direccion di skirbi di un patronchi di skirbi cu ayudo di un texto di instruccion. Durante di skirbimento riba borch bo ta describi cu palabra cada movecion di skirbimento. Memorisa y uza



Bon material di skirbi.

un texto di instruccion asina, sinembargo ta demasiado difcil pa un kleuter. P'esey ta yuda e muchanan cu un texto simpel e skirbimento independiente di un patronchi di skirbi.

Si un kleuter tin dificultad cu e direccion di skirbi e ora no tin sentido pa laga e kleuter ey traha den e buki di Patronchi pa skirbi of den e Buki di skirbi pa kleuter. E kleuter tin cu haya experiencia prome di e direccion di skirbi di e patronchi di skirbi. Esey por door di:

- Haci e movecionnan den laira cu e man di skirbi sosteni door di e ritmo di e musica corespondiente.
- Skirbimento cu krijt riba e borch grandi.
- Skirbimento cu un stift diki riba un papel grandi na muraya.
- Skirbimento cu e krijt di stupi riba speelplaats.
- Skirbimento cu dede/man den santo.
- Verf cu verf di dede.
- Traha patronchi di skirbi cu cabuya of klei.
- Cana e patronchi di skirbi
- Etc.



E kleuter aki ainda tin dificultad cu e direccion di skirbi di e patronchi di skirbi 'e krul'.

Kleuter cu ta robesou por tin e tendencia di skirbi e patronchinan di skirbi pa robes. Por evita esaki si e maestro pone atencion riba e kleuternan aki cu ta robesou ora nan cuminsa skirbi na e banda robes di e papel riba e superficie vertical of horizontal.

E forma di skirbi

E forma di skirbi tin di haci cu e aspecto di e letter. Si un kleuter ta domina e direccion di skirbi corectamente por pone mas atencion na e forma. Na e siguiente ehempel bo ta mira cu door di pone extra atencion, e kleuter por trece mehoracion den su forma di skirbi.



E movecion continuo

Tin cu skirbi cada patronchi cada bes den dobel of tripel un tras di otro. Esey tin cu bay den un movecion continuo. Si un mucha tin dificultad cu e movecion continuo, e ora e mag stop un rato despues di e di prome of di dos patronchi. Tin ora un mucha ta skirbi e patronchi di skirbi den un movecion continuo, pero bo ta mira cu durante e skirbimento cu e manera di tene potlood ta cambia. E mucha ta bay skirbi demasiado forsa of ta surgi un manera

completamente robes di tene e potlood. E desaroyo di habilidad motorico di e man di skirbi evidentemente no a progresa asina hopi ainda cu e mucha por skirbi e patronchi di skirbi den un movecion continuo. E tin cu stop despues di cada patronchi. Si e mucha no haci esaki di su mes, abo tin cu must'r'e.

Fiha e man di preferencia of e man di skirbi

Mayoria di kleuter ya tin un preferencia pa un cierto man, e man di preferencia of e man di skirbi. No solamente e actividadnan di pinta of skirbi nan ta haci cu e man aki, pero tambe tur otro actividad caminda ta uza un man so. Fiha e man di skirbi no ta difcil e ora tampoco. Tambe tin kleuter cu ainda no tin preferencia bon cla pa un cierto man. Ora di haci actividad nan ta cambia regularmente di man di preferencia. Tambe ora nan ta skirbi esaki ta pasa. E kleuter ta coy e potlood un biaha cu e man drechi y un biaha cu e man robes atrobe. Fihamento di e man di preferencia of e man di skirbi ta di hopi importancia pa enseñansa di skirbi. Pa por haci un bon escogencia di man, bo por uza e formulario di observacion cu cua man e kleuter ta haci diferente actividad. Aki nan ta haci distincion entre actividad di haci y actividad grafico.

E actividadnan di haci ta parti den:

- Actividad cu un man
- Actividad cu dos man

E actividadnan grafico ta parti den:

- Actividad cu un man
- Actividad cu man drechi y man robes

Actividad di haci

• Actividad cu un man

E mucha ta haci e actividadnan cu nan a indica riba e formulario di observacion drechi/robes cu un man. E lo scoge sin pensa pa un cierto man. Si e mucha scoge espontaneamente pa man drechi, pone e ora un cruz bou di D. Si e mucha duda of coregi su mes, yena e ora dos cruz. Un cruz riba e liña memey y un cruz pa e man cu finalmente e mucha ta prefera.

Mira e ehempel akibou.

• Actividad cu dos man

E actividadnan cu tin riba e formulario di observacion drechi/robes nan ta haci cu dos man. Un man tin un tarea di sosten, e otro man ta haci e actividad. Ora di observacion e maestro ta pone atencion na e man cu ta activo. Ta haci anotacion na e man ey. Hopi biaha ta e man di preferencia of e man di skirbi. Por ehempel na e parti ‘habri un tromchi’ e man cu no ta uza pa skirbi, ta tene e bleki di buscuchi y e man di preferencia of e man di skirbi ta kita e tapadera.

Akibou tin e actividadnan di e formulario di observacion cu nan ta haci cu dos man. Den esaki a indica e man cu ta activo.

Actividad cu un man	fecha:	
	D	R
mustra e cabey	x	
mustra e horea	x	x
mustra e pia	x	

1. *Wega di martiu cu clabo: traha figura*
E man cu ta bati riba e clabonan chikito.

2. *Material di construccion: tight un not*
E man cu ta haci e movecion.

3. *Traha cu mosaik*
E man cu ta hinca e mozaik den otro.

4. *Draai e tapa di un boter*
E man cu ta uza pa draai e tapa riba dje.

5. *Basha un glas di awa of refresco fo'i un boter of canica*
E man cu ta uza pa basha e likido.

6. *Habri tromchi*
E man cu ta uza pa kita e tapadera.

7. *Slijper potlood*
E man cu ta tene e potlood.
(Ta uza pa e actividad aki un slijper normal).

8. *Saca potlood for di un caha*
E man di preferencia ta e man cu ta coy e potlood. E otro man ta tene e cahita.

Actividad grafico

• Actividad cu un man

Bo ta pinta cada ehempel di e formulario di observacion riba un papel apart. Na e parti ‘kleur un plachi’ bo por haci uzo di un plachi pa kleur normal. Cada bes e mucha ta copia e ehempel, despues e ta pone e potlood abou. Como ultimo e ta pinta e plachi. Bo ta nota cada biaha cu cua man e kleuter ta pinta of ta kleur.

• Actividad cu man drechi y robes

E mucha ta haya un papel cu tin un dobla of un liña memey. Ariba na e banda robes tin R

y ariba na e banda drechi un D.
Cada biaha bo ta menciona un tarea di pinta di e papel di observacion. E mucha ta pinta loke abo ta pidie haci. E mes ta determina cu cua man e ta uza pa pinta prome. E ta cuminsa pinta cu e man drechi, e ora e ta pinta riba e banda drechi di e papel. E mucha ta cuminsa cu e man robes, anto e ta pinta riba e banda robes. Ora e caba cu e pintura, e ta traha e mesun pintura un biaha mas, pero awo cu e otro man na e otro banda di e papel.
Bo ta nota e datonan riba e formulario di observacion. E man cu e mucha ta uza espontaneamente pa cuminsa pinta, bo ta marca cu un cruz prome. Despues bo ta pone un plus den e kolom di e man cu cua e mucha a haya e miho resultado. Si no por distingui e diferencia bon cla entre e pinturanan cu nan a haci cu e man drechi of man robes, e ora ta pone un signo di pregunta. Mira ehempel riba pagina 23.

Na kico bo tin cu pone atencion ora di evalua e pinturanan?
E pintura cu nan a pinta cu e man di preferencia of e man di skirbi, hopi biaha e liñanan ta mas stret. E liñanan di e man no preferencial of cu no ta uza pa skirbi ta muestra un poco tembla. Hopi biaha tambe e presion riba e potlood ta hopi suave di manera cu bo ta haya un pintura cu e liña ta mas suave cu e pintura cu nan a pinta cu e man di preferencia. Pero tin ora ta constata net na e man no preferencial of e man cu no ta uza pa skirbi, un presion demasiado grandi. Cu e man di preferencia of e man di skirbi ta haya un pintura mas fini di forma. Mira e ehemplenan.

Bo ta observa tambe e diferencia bon cla entre postura di skirbi y manera di tene

Actividad drechi/robes

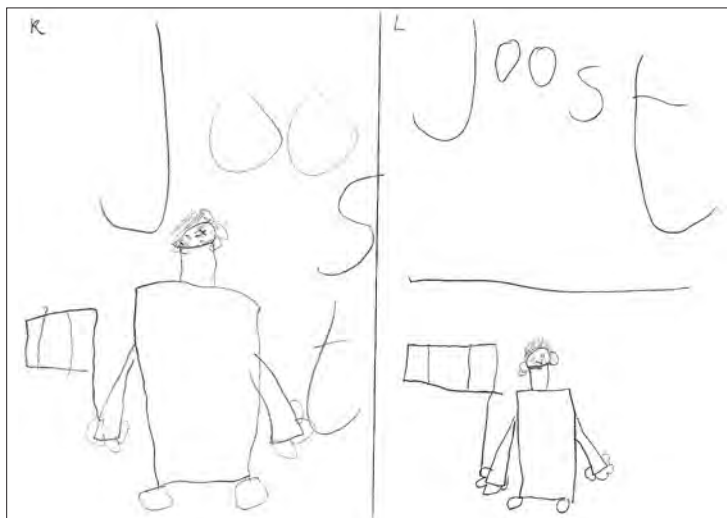
	fecha:		fecha:		fecha:	
	D	R	D	R	D	R
pinta un solo	x	+				
pinta un palo di appel	x +					
pinta un paddestoel	x	?				

potlood di e man di preferencia of man di skirbi y e man cu no ta uza ora di skirbi. Por ehempel: e kleuter ta skirbi cu su man robes, caminda e brasa ta ariba e mesa. Awo e kleuter tin e posicion di salida bon pa por skirbi corectamente. Si e mesun kleuter skirbi cu su man drechi, e man no ta ariba mesa. Esaki no ta un bon posicion di salida, pasobra e movecion ta sali for di e schouder. Por ehempel e kleuter ta tene e potlood bon cu e man robes, pero cu e man drechi e ta tene e potlood cu su cuater dedenan.

Bo ta skirbi resultado asina na e observacionnan. Nan por yuda pa yega na e decisionnan final pa escogencia di man. Pa yega na un escogencia bon funda e muchanan ta haci e actividadnan cu tin riba e formulario di observacion tres biaha, cada bes den un periodo di un pa un luna y mey. Si un kleuter ta scoge mas biaha pa banda robes, bo mester laga e kleuter skirbi cu man robes. Ora tin duda constantemente e escogencia mester bay pa e man drechi. Ta recomenda pa consulta cu e mayornan na un eventual decision y hunto cu nan dicidi riba e escogencia di e man.



Ora no ta uza e man di preferencia of e man cu no ta uza pa skirbi e liñanan ta musta poco tembla of menos diki.



E pintura di Joost traha cu su man robes (pintura banda drechi) ta detaya y e liña ta mas stret.

Complementacion ora di eventual duda

Si despues di observa diferente biaha ainda tin duda, bo por haci e siguiente actividad-nan complementario:

• *Pone bloki den un caha:*

Material:

- *Dies bloki grandi*
- *Dies bloki chikito*
- *Cahita*
- *Stopwatch*

E mucha ta pone e bloki den un caha. Prome cu e man cu spontaneamente e ta scoge cu ne. Despues e mucha ta ripiti e actividad cu e otro man. Bo ta coy e tempo cu un stopwatch y nota e tempo di e man drechi y e man robes separadamente. Ta anota e tempo di mas lihe tras di e man cu a haci e ehercicio di mas lihe. Despues e mucha ta ripiti e ehercicio cu bloki chikito. Si nan haci e ehercicio aki tambe cu e mesun man mas lihe cu na e actividad anterior, e ora bo por considera esaki como un indicacion importante pa e escogencia entre man robes of drechi.

• *Un combersacion*

Hopi biaha e mayornan por añadi otro informacion. Por ehempel si tin mas robesou den famia yega, manera ruman homber, ruman muhe, padushi, madushi, tanta of omo. Por sosode cu un mucha ta parce di ta robesou, pasobra e ta imita un di e mayornan, e maestro of un otro mucha. Esey tambe por bira mas cla durante un combersacion. Incapacitacion pa tempo largo di un di e dos brasanan of man den pasado como consecuencia di fractura di un brasa, pols of dede por haci e escogencia di

un man dificil tambe. E kleuter ta obliga pa bay uza e otro brasa mas biaha y inconcientemente a keda haci esaki. Semper puntra e mayornan tocante di esaki. Si ainda tin duda e ora yudansa di un dokter di scol of di mucha por sigui duna conseho. Pasa pa otro instancia manera un fisioterapista di mucha semper ta bay via e dokternan aki. Despues di un consulta cerca un especialista tin ora mester haci adaptacion di robes pa drechi of di drechi pa robes. E adaptacion aki tin chens pa exito solamente si tin un bon cooperacion entre kleuter, mayor, maestro y guia profesional.

Guia di mucha robesou

Movecion durante di un cantica

E movecion ora di un cantica ta haci cu dos man. Hopi biaha ta uza patronchinan di skirbi como movecion ora di e canticanan. Den algun caso, manera na e krul nan ta desvia di esaki y e no ta bira e patronchi di skirbi, pero ta uno cu ta apropia pa e storia di patronchi simetrico. Esaki pa preveni cu kleuter cu ta robesou ta bay practica cu un patronchi di skirbi pa robes.

E posicion di e man di skirbi

Den nos sistema di escritura nos ta skirbi di robes pa drechi.

Pa mucha robesou esaki ta nifica cu loke nan a caba di skirbi mesora e man di skirbi ta tap'e. E man di skirbi ta pasa riba loke a caba di skirbi. Tanten e mucha ta cu potlood, no tin problema. Pero si un mucha robesou bay skirbi cu vulpen e ta pasa door di loke el a caba di skirbi cu ainda ta muha, di manera cu por surgi strepi di inkt. Bo por preveni esaki door di tene e man bou di e liña durante

di skirbimento. P'esey ta prefera cu nan ta skirbi desde comienso cu e man bou di e liña. Skirbimento cu e man bou di liña ta pa kleuter robesou hopi dificil. Hopi biaha nan mes ta prefera di skirbi cu e man over di e liña. E maestro tin cu guia e mucha den esaki y hunto cu e mucha busca un bon solucion.

Posicion di papel

E mucha robesou ta pone e papel dilanti na e banda robes di su curpa. Esey ta na e banda di e man di skirbi. Cu e man di skirbi e ta hala e huki abou banda robes di e papel, un tiki ariba. Pa un mucha cu ainda no ta domina e conceptonan robes y drechi, esey ta e huki na e banda di e man di skirbi. E man drechi ta riba e papel. E man aki ta percura pa transporta e papel.

Tene e potlood

E kleuter robesou ta tene e potlood mas o menos 2,5 à 3 cm for di e punta. Si e kleuter tin dificultad pa tene e potlood na e altura corecto, pone e ora un lastik rond di dje. E kleuter tin cu tene e potlood anto net ariba di e lastik.

Compilacion parti di kleuter Tribi skirbi

E parti di kleuter *Tribi skirbi* ta consisti di e siguiente materialnan:

- *Manual pa kleuter* cu diesdos plachi los di storia tur na color y un CD cu nueve cantica, e musica di e canticanan y e shete storianan den e manual.
- *Buki Patronchi pa skirbi*
- *Buki di skirbi pa kleuter*

Manual pa kleuter

E manual ta contene un parti cu informacion general y un parti practico cu ta consisti di shete tema. Tambe tin patras di e manual aki dies blachi pa copia: tres blachi pa copia cu por uza ora di observa y registra y shete blachi pa copia cu ehercicio extra pa practica pa actividad di skirbi cu ta promove un bon postura pa skirbi, posicion di papel y e habilidad motorico di dede.

E punto di salida di cada tema ta un storia pa lesa y scucha. Ademas di e storia pa lesa y scucha tin descripcion di tur sorto di actividad pa por duna enseñansa di skirbi preparatorio cu sentido y dirigi riba desaroyo. Na e shete storianan pa lesa y scucha ta pertenece un pakete apart cu diesdos plachi di storia tur na color. E di prome y e di seis storia tin cada bes un plachi di storia. E otro storianan tin cada un dos.

E plachinan di storia ta ofrece un cantidad di posibilidad. Bo por uza nan por ehempel durante cu ta lesa y scucha of ora ta conta e

storia, caminda e plachinan ta yuda visualisa e texto di e storia. E kleuternan por conta e storia bek cu yudansa di e plachinan.

Den e manual tin nueve cantica. Na e prome dos storianan tin cada bes dos cantica y na e storianan cu ta sigui cada bes un cantica.

E texto canta y musica di e canticanan aki ta riba e CD cu ta pertenece na e pakete di e manual.

Parti tematico

E parti tematico ta consisti di shete storia pa lesa y scucha, cantica y actividad di cua cada un ta pas den un kader tematico. Den un tema asina un topico ta para central. E topico aki tin un relacion bon cla cu e postura di skirbi, cu e habilidad motorico di skirbi of un patronchi di skirbi.

Den e prome tema 'Mi curpa y mi mes' ta pone atencion na e propio curpa. Nombra parti di curpa y en particular nombra e dedenan ta haya hopi atencion. Na e di dos tema 'Skirbi' a pone atencion pa haya un bon postura di skirbi, posicion di papel y con pa tene potlood.

Den tema 3 te cu 7 ta trata skirbimento di e siguiente patronchinan di skirbi.

- Tema 3: e lus *eee*
- Tema 4: e salto di dori *mm*
- Tema 5: e krul *rrr*
- Tema 6: e bichi *nn*
- Tema 7: e slinger *uu*

Structura di tema

Un tema tin un structura fiho. E actividadnan den un tema ta agrupa rond di e storia pa lesa y scucha y un of dos cantica.

E structura di cada tema ta igual:

- Informacion di antemano
- E storia pa lesa y scucha
- Actividad den grupo
- Actividad di wegá
- Actividad di skirbi
- Atencion adicional pa skirbimento: observacion y remediacion
- Actividad extra

• Informacion di antemano

Cada tema ta cuminsa cu 'Informacion di antemano'. Akiden tin informacion importante pa e maestro. E informacion aki tin relacion cu e meta cu informacion adicional correspondiente. Tambe bo ta haya un resumen di actividad y material.



E movecion na e cantica: 'E dori chikito'.

• Storia pa lesa y scucha

Cada tema ta cuminsa cu un storia. E figura central den e storianan ta un rey. E ta siña entre otro con tin cu sinta ora di skirbi, con e tin cu tene e potlood y con ta pone e papel pa skirbi. E ta topa cu hende y bestia. Relaciona cu esey ta trata e patronchi di skirbi. E storianan tambe ta riba e CD. Bo por lesa e storia of cont'e. Si tin hopi mucha stranhero den e grupo of si e grupo ta consisti di kleuter hopi chikito, ta recomendabel pa conta e storia. Ta adapta uzo di idioma na e nivel di e grupo. De bes en cuando bo por haci pregunta pa controla si e kleuter a compronde tur cos. Na di dos biaha bo por lesa e storia pa nan of laga e muchanan nan mes scucha e storia cu yudansa di e CD.

Despues di a lesa of conta e storia ta haci pregunta, pero bo por trata nan tambe durante cu ta lesa of conta. Sugerencia pa pregunta tin banda di e storia.

• Actividad den grupo

Despues cu a lesa e storia ta sigui actividad den grupo. Nan ta actividadnan cu principalmente ta concentra riba e desaroyo di e habilidad motorico di brasa, man y dede.

E siguiente actividadnan ta cay bou di e actividadnan den grupo:

- Cantica(nan):
 - Movecion na e cantica
 - Canta y skirbi
 - Ehercicio di dede

Cantica(nan). Den un tema tin un of dos cantica inclui. E texto y melodia ta facil pa e kleuternan siña. E schrift di pentagram y e texto di cada cantica ta para den e paragraf

Tema I

Mi curpa y mi mes

Informacion di antemano

• Por distingui diferencia entre robes y drachi

E distincion entre robes y drachi ta laga extension espacialmente den e tema 'Ban Carra y zana'. Apesar di hopi ehersicio e conceptual 'robes' y 'drachi' y e distincion entre robes y drachi ta resulta di ta duna hopi problema ainda pa algun kleuter di mas edad.

• Por desigui diferencia entre robes y drachi

Siña akiden ta un actividad di habilidad motorico na unda hopi parti di curpa ta envolvi, manera: cubes, pia, brasa, man, dedita, estructura. P'esey ta importante cu e alumnonan por nombra e partinan aki di curpa. E storia 'Bastaun' na idioma relatado cu un punto di salida na manera di wegá. Ta siña cu e actividadnan di grupo y wegá ta comensar nan mes riba nombra e partinan di curpa aki.

• Meta final di e historia di mas edad ta na nan por nombra e diferencia partinan di curpa na unda ta pone enfasis riba nombramento di dedita. Storia y cantica ta yuda e proceso di siña aki.

Bien general di actividad

• Lesa pa scucha: 'Bastaun un rey'

• Actividad den grupo

• Cantica: 'Ban Carra y zana' y 'Bastaun'

• Movecion na cantica: movecion di zana

• Ehercicio di dedita: nombra e deditan y mone cada dedita apart

• Actividad di wegá: nombra partinan di curpa

• Actividad extra: pinta partinan di curpa

'Informacion di antemano' ta contene informacion importante pa e maestro.

26

di cada tema. E canticanan ta para tambe riba e CD: un biaha canta y un biaha instrumental. Cu yudansa di e CD facilmente bo por canta e texto y melodia di un cantica.

Asin'aki bo por siña e kleuter un cantica:

- Bo ta canta e cantica algun biaha pa e kleuter. Eventualmente e musica di e CD por sostene e cantamento.
- Despues e kleuternan por canta hunto cu bo. Aki tambe e musica por sostene e cantamento.
- Despues di a canta un par di biaha pa nan un gran cantidad di kleuter ta capaz pa canta e cantica nan so.

Si un maestro no por canta bon, e CD ta duna e posibilidad pa toch siña e kleuternan e cantica. Despues di a toca un cantica algun biaha e kleuternan lo por canta hunto.

E contenido di e canticanan tin relacion cu:

- Postura di sinta y skirbi
- Diferencia entre drechi y robes
- Nombra e dedenan
- Patronchinan di skirbi

E textonan di e canticanan ta relaciona cu e storianan pa lesa y scucha di *Tribi skirbi*.

Movecion na e cantica. Nan ta haci un movecion tanto riba e ritmo como riba e texto di e mayoria di e canticanan, mayoria biaha na e siguiente manera:

- Cu tur dos man y brasa
- Cu man y brasa drechi
- Cu man y brasa robes
- Cu e man of brasa di preferencia

Ora di haci e movecion e kleuter ta sinta of para. Den ambos caso e brasanan mester ta los di e curpa.



Ehercicio di dede den un grupo chikito.

Canta y skirbi. Ademá riba e ritmo di algun cantica e habilidad motorico di skirbi, cu nan a experencia den laira, awor por haci riba un superficie vertical y despues riba un superficie horizontal. Un kleuter ta skirbi, cu e man di preferencia of e man di skirbi, riba ritmo di un cantica e movecion cu krijt riba borchí of cu un stift diki riba un papel grandi na muraya. Si logra haci esey bon, ta haci e movecion riba e superficie plat. Pa e meta aki ta pega un papel di pinta riba e mesa. Esey por door di pega pida tape na e huki-nan of material di pega tur dos banda bou di e cuater skinanan di e papel di pinta, cu ta pone cu e papel di pinta ta keda bon pega riba e mesa. E kleuter ta skirbi riba ritmo di e cantica e movecion cu e man di preferencia of e man di skirbi riba e papel di skirbi. Esey por cu kleurpotlood, krijt di wax of stift diki. Mescos ora di haci movecion den laira, ora di skirbi e movecionnan di e brasa di skirbi tambe mester ta los di e curpa.

Ehercicio di dede. Na e ehercicionan di dede por distingui dos sorto di ehercicio. Por haci e prome grupo di ehercicio cu henter e grupo. Un ehempel di esaki ta move riba ritmo di un cantica. Banda di esaki tin ehercicio di dede dirigi riba e desaroyo di e habilidad motorico finí di e man y dede. E ehercicionan aki di dede ta consisti di un cantidad di ehercicio cortico, cu e maestro ta guia intensivamente. Bo por ofrece nan miho den un grupo chikito di cuater of cinco kleuter.

E ehercicionan ta asina cu por ofrece cada bes e ehercicionan di dede entre e otro actividadnan na otro grupo di kleuter. Tambe por uza e ehercicionan di dede pa relaha durante skirbimento.

• *Actividad di wega*

E actividad di wega ta dirigi riba e desaroyo di e habilidad motorico bruto. Esey ta sosode den forma di wega. Den cada tema tin actividad di wega describi, caminda ta pone relacion cu e storia pa lesa y scucha di e tema.

Por haci e actividad mas mihor den un sala, local di gym of den un luga unda e kleuter ta dispone di mas espacio cu den klas. E actividad di wega ta tarea caminda e kleuter tin cu move den un espacio.

Tambe ta traha regularmente cu material cu ta dificil pa traha cu ne den un espacio chikito, manera bala of hoepel. E actividadnan di wega ta adecua tanto pa kleuter di mas edad como pa kleuter di menos edad. E maestro mes ta stipula na ki momento ta duna e actividadnan di wega aki. Por haci e actividadnan aki asina cu a lesa e storia.

• Actividad di skirbi

E actividadnan di skirbi ta solamente pa e kleuter di mas edad. Cu e actividadnan aki e kleuter ta siña un bon postura di sinta y skirbi, posicion corecto di papel y bon manera di tene potlood.



Actividad di wega ta dirigi riba e desaroyo di e habilidad motorico bruto.



E kleuter ta haci e movcion riba e superficte vertical.

Pa logra e meta ey ta ofrece signo di skirbi y patronchi di skirbi. E patronchinan di skirbi ta contene elementonan basico di e letternan di skirbi y nan ta stimula un movcion di skirbi cu fluidez. Cu yudansa di e patronchi di skirbi e kleuter ta orienta nan mes riba direccion, movcion, espacio, forma y grandura di un patronchi.

E actividadnan di skirbi ta tuma luga den un secuencia fiho:

- Skirbi riba superficte vertical. Esey ta riba borchu of riba un papel grandi na muraya. Practica riba borchu of riba e papel na muraya mag sosode solamente despues di instruccion di e maestro. Haci movcion den laira tambe mester bay prome.
- Skirbi riba superficte horizontal. E kleuter ta practica prome riba un blachi di tarea den buki Patronchi pa skirbi. Despues ta sigui skirbimento den Buki di skirbi pa kleuter. Semper tin un instruccion di e maestro prome cu nan bay skirbi den

buki Patronchi pa skirbi y den Buki di skirbi pa kleuter.

• Observacion y remediacion

Den *Tribi skirbi* ta pone atencion na e desaroyo di e habilidad motorico fini y bruto, na e bon postura di sinta y skirbi, e posicion di papel y manera di tene potlood.

Apesar di e sosten di e desaroyo di habilidad motorico y e atencion pa e postura di skirbi y manera di tene potlood ta posibel cu un kleuter no ta avansa asina lihe manera e muchanan di su edad.

E kleuter aki tin mester di extra atencion y ehercicio pa no laga e retraso bira cada bes mas grandi. Na cada tema tin algun punto di observacion. Cu yudansa di observacion riba e mucha bo por detecta na tempo problema riba tereno di habilidad motorico, manera di skirbi y direccion di skirbi. Ademas ta duna conseho pa remedia. Na e manera aki ta posibel pa traha dirigi na e problemanan.

Practica ta sosode despues di instruccion di e maestro.



• Actividad extra

E actividadnan extra ta sirbi pa eventualmente sigui amplia un tema. Nan ta consisti di un actividad den grupo y un actividad di skirbi. Nan ta mas creativo, pero semper tin un relacion cu skirbi y habilidad motorico di skirbi.

Buki Patronchi pa skirbi

E buki Patronchi pa skirbi tin 14 pagina. Cada pagina ta contene un patronchi pa skirbi. Cu e patrochinan aki e kleuter ta practica un bon postura di skirbi, posicion di papel y con pa tene potlood. E kleuter ademas di practica un bon postura di skirbi tambe ta orienta su mes na grandura, direccion, forma y espacio di un patronchi di skirbi.

Resumen di patronchi di skirbi

- Patronchi di skirbi 1: e strepi di abou bay ariba y di ariba bay abou.
- Patronchi di skirbi 2: e strepi di robes pa

drechi y e serito di santo.

- Patronchi di skirbi 3: e lus
- Patronchi di skirbi 4: e salto di dori
- Patronchi di skirbi 5: e krul
- Patronchi di skirbi 6: e bichi
- Patronchi di skirbi 7: e slinger

E blachinan di tarea di e buki Patronchi pa skirbi ta contene materia pa prepara e skirbimento den e Buki di skirbi pa kleuter. Ta ofrese un patronchi di skirbi den e buki di Patronchi pa skirbi 3 te 7 na dos manera:

- Riba e prome blachi di tarea cu no tin liña
- Riba e di dos blachi di tarea riba un liña di abou.

Cada biaha e kleuternan ta copia un regel di e ehempelnan gedruk. Despues nan ta skirbi e patronchi pa skirbi na e siguiente regel na cada punto indica.

Door cu e kleuter cada biaha ta copia y skirbi, ora di skirbi independiente nan tin

cada bes e bon ehempel di skirbi mesora ariba.

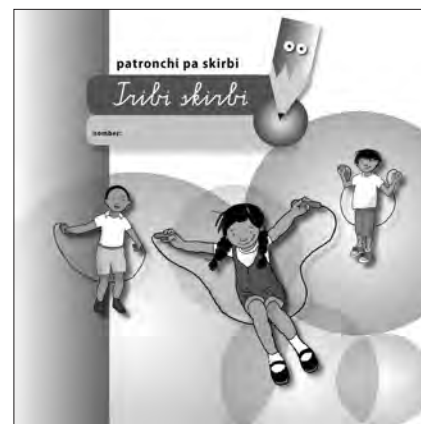


E pictogram ariba di cada blachi ta duna e direccion pa skirbi.

Prome cu e kleuter cuminsa traha cu e blachi di tarea, e mester haya instruccion prome. Ora di duna instruccion, e maestro ta haci uzo di borchí of un vel di papel grandi na muraya.

E manera con ta present'e ta para den cada tema.

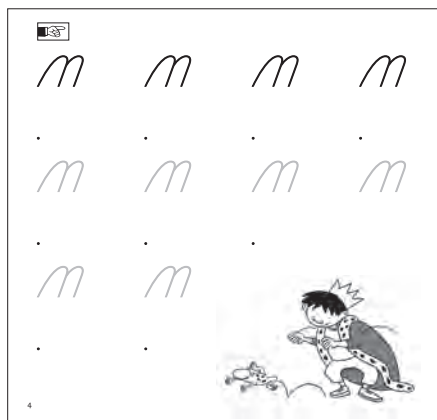
E kleuter ta skirbi riba e blachi di tarea cu kleurpotlood di tres banda of kleurpotlood cu grep pa tene potlood.



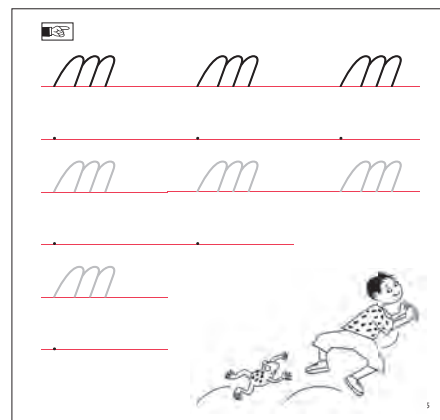
E blachi di tarea den e buki Patronchi pa skirbi ta contene material pa practica den e buki di skirbi pa kleuter.



E Buki di skirbi pa kleuter ta destina solamente pa kleuter di mas edad.



Patronchi pa skirbi 4, 'e salto di dori' sin liña.



Patronchi pa skirbi 4, 'e salto di dori, ariba un liña di abou.

Buki di skirbi pa kleuter

E Buki di skirbi pa kleuter tin 16 pagina. E ta contene material pa practica rond di cinco patronchi di skirbi y ehercicio dirigi especificamente riba dobla y rek e dedenan di e man di skirbi. E cinco patronchinan di skirbi ta contene e elementonan basico di e forman importante di skirbi y movecion.

Ta practica cada patronchi di skirbi na tres manera:

- Sin liña
- Riba un liña di abou
- Entre dos liña

E material pa practica den e Buki di skirbi pa kleuter ta solamente pa kleuter di mas edad. Semper ora di traha den Buki di skirbi pa kleuter ta practica prome na borch di of riba un papel grandi na muraya.

Ta recomenda pa laga e kleuter traha solamente den e Buki di skirbi pa kleuter si nan a traha caba den e buki di Patronchi pa skirbi. E ultimo pagina di e Buki di skirbi pa kleuter

ta un pagina di repiticion. Ta trata tur e cinco patronchinan di skirbi.

Mescos cu den e buki Patronchi pa skirbi e kleuter ta cambia e copiamento di e patronchi pa skirbi pa skirbimento awor riba e siguiente regel na e stip indica.

E manera con nan ta duna e patronchinan di skirbi, ta para en extenso den e temanan. E pagina unda ta trata e patronchi di skirbi entre e liñanan, ta parti den dos parti. E parti ariba ta consisti di un tarea di skirbi, unda nan ta practica e patronchi di skirbi entre e liñanan. E parti abou ta consisti di un tarea, unda nan ta practica skirbimento di signo di skirbi.

Danki na e particion den dos e maestro por diferencia. Kleuternan cu ta skirbi e patronchi di skirbi basta bon riba e liña, ta haya awo e patronchi di skirbi entre liña y ta traha awo e di dos tarea. E kleuternan cu ainda tin problema cu skirbimento riba liña, ta traha por lo pronto solamente e di dos tarea di e pagina of nan ta practica e patronchi di skirbi

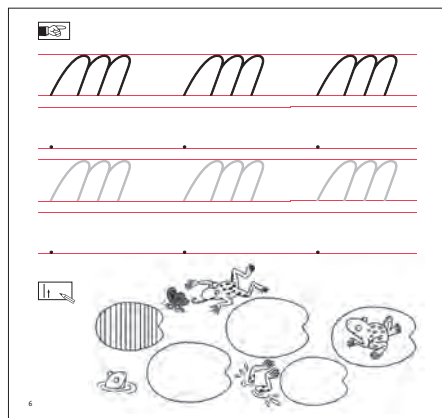
un bes mas riba un blachi sin liña of riba un blachi cu liña. Eventualmente e maestro ta pone extra atencion na e kleuternan aki na e ehercicio di dede.

Den un fase avansa, ora cu e skirbimento riba liña ta bay bastante bon, nan por skirbi e patronchi di skirbi ainda entre liña.

Pa algun kleuter un pagina for di Buki di skirbi pa kleuter tin mucho materia di practica pa nan. E kleuternan aki ta traha un pagina asina den dos of tres les cortico. E kleuter ta skirbi den e Buki di skirbi pa kleuter cu kleurpotlood cu tres banda of cu kleurpotlood cu grep di potlood.

Aplicacion cerca kleuter di menos edad y di mas edad

E storia pa lesa y scucha, e actividadnan den grupo y e actividadnan di wega ta adecua tanto pa kleuter di menos edad como pa kleuter di mas edad. E ehercionan di dede



Patronchi pa skirbi 4, 'e salto di dori' entre liña.



E pictogram ta indica na ki manera e kleuter di menos edad eventualmente por haci e ehercicio di dede. E actividadnan di skirbi y e extra actividadnan ta solamente destina pa e kleuter di mas edad.

ta forma excepcion na e actividadnan den grupo. E kleuternan di menos edad por participa cu e actividadnan di dede, pero tin biaha nan lo tin problema pa ehecuta nan segun instruccion. Esey ta relaciona cu e nivel di e desaroyo di habilidad motorico. P'esey e kleuter di menos edad ta haci e ehercicionan di dede manera cu nan por.

actividadnan	kleuter di menos edad	kleuter di mas edad
storia		
actividadnan den grupo		
actividadnan di wega		
actividadnan di skirbi		
actividadnan extra		



Traha practico

cu Tribi skirbi

Den e parti di kleuter di *Tribi skirbi* a tene cuenta cu e caracteristicanan specifico pedagogico y didactica di e kleuter. Esey ta nifica cu e parti di kleuter ta adapta su mes mas tanto posibel na e aspecto habri di enseñansa di kleuter y cu e ta acopla na e enseñansa dirigi riba desaroyo.

Secuencia di tema y actividad

Cu excepcion di e prome dos temanan no a pone secuencia obligatorio na e temanan. E maestro mes por determina e secuencia di tema 3 te 7. Asina ey ta posibel pa pone e cinco temanan aki di *Tribi skirbi* den un kader tematico mas grandi.

Tambe por determina e secuencia di e actividadnan dentro di un tema. Sinembargo ta recomendabel pa uza e storia pa lesa y scucha como punto di salida di tur actividad y mantene e secuencia na e actividadnan di skirbi. Esey tin di haci cu e proceso di siña cu e movecionnan di skirbi. Esey ta sosode toch di grandi pa chikito. Di move den laira y riba superficie vertical pa superficie horizontal. E prome dos temanan ta dirigi riba e siñamento di un bon postura di skirbi, e manera corecto di tene potlood y posicion corecto di papel. Siña nan un bon postura di skirbi, posicion corecto di papel y manera corecto di tene potlood ta di tal importancia cu e dos temanan aki semper tin cu bay prome cu e otro temanan.

Temanan di Tribi skirbi

E temanan di *Tribi skirbi* ta relaciona cu e desaroyo di habilidad motorico di skirbi, e postura di skirbi y e skirbimento di e patronchinan di skirbi. Sinembargo por hinca e temanan di *Tribi skirbi* den kader tematico mas amplio. Por combina nan por ehempel cu un cantidad di tema di *Rampa*. No solamente e temanan, pero tambe e contenido di e storianan di e parti di kleuter di *Tribi skirbi* por forma e elemento obligatorio. Asina por ehempel por hinca e di dos tema di *Tribi skirbi* cu e storia 'E rey kier a siña skirbi' bon den e tema 'Telefon y carta' di *Rampa*.

E siguiente skema ta duna e relacion entre e temanan di *Tribi skirbi* y e temanan di *Rampa*.

Cuanto tempo Tribi skirbi ta tuma?

E parti di kleuter den *Tribi skirbi* ta consisti di shete tema. Cada tema ta contene un storia pa lesa y scucha y actividadnan di grupo, di wega y di skirbi.

E cantidad di tempo cu tin mester pa un tema ta depende di e constelacion di e grupo y e interes di e kleuternan. Si e grupo ta consisti solamente di kleuter di menos edad, ya e actividadnan di skirbi ta cay afo, pasobra e actividadnan aki ta destina sola-

Tribi skirbi		Rampa
tema 1	Mi curpa y mi mes	Mi curpa
storia	‘Tawatin un rey’	‘Mi marca’
tema 2	Skirbi	Telefon y carta
storia	‘E rey kier a siña skirbi’	‘Wana yuwana y Lala lagadishi’
tema 3	Patronchi di skirbi ‘e lus’	Fiesta
storia	‘E club di lusnan di rey’	‘Fiesta di kabouter’
tema 4	Patronchi di skirbi ‘e salto di dori’	Bestia den nos ambiente di biba
storia	‘E dori chikito’	‘Lisa y bulibuli’
tema 5	Patronchi di skirbi ‘e krul’	Bestia den nos ambiente di biba
storia	‘E porconan di e rey’	‘E puyito cu a perde caminda’
tema 6	Patronchi di skirbi ‘e bichi’	Fiesta
storia	‘E competencia di bichi’	‘Casamento na lama’
tema 7	Patronchi di skirbi ‘e slinger’	Fiesta
storia	‘E reina a haci aña’	‘E strea mala mucha’

mente pa kleuter di mas edad. Den un caso asina por trata e storia pa lesa y scucha y e activadnan den grupo y di wega durante dos pa tres siman. Si e grupo ta consisti di diferente edad of si un grupo ta di kleuter di mas edad, anto e ora por trata un tema durante cinco pa seis siman of na un of otro manera. E kleuter di mas edad ta haci e ora e activadnan di skirbi.

No ta intencion pa e kleuter haci e activadnan di skirbi for di e buki Patronchi pa skirbi y e Buki di skirbi pa kleuter lihe tras di otro. Ta miho pa laga e kleuter regularmente skirbi durante tiki tempo cu skirbi algun biaha hopi largo.

Organisacion di skirbimento di kleuter

E organisacion di skirbimento di kleuter naturalmente ta depende di e constelacion di e grupo. Por ehempel den un grupo di kleuter di menos edad no lo tin actividad di skirbi.

E activadnan bou di e titular 'actividad di skirbi' den e manual, e grupo di kleuter cu menos edad no ta haci.

Skirbimento pa kleuter di menos edad

Cerca un grupo cu ta consisti di kleuter di menos edad, por parti e temanan pa ful un aña. Di cada tema ta haci e storia pa lesa y scucha y e activadnan di grupo y di wega. Den e aña siguiente ta ripiti e mesun activadnan y ta amplia nan cu actividad di skirbi. Hopi biaha e kleuter ta haya esaki dushi pa scucha mas cu un biaha e mesun storia of pa haci e mesun activadnan mas biaha.



E activadnan di skirbi ta destina solamente pa kleuter di mas edad.

grupo di kleuter	pa cada tema	total di cantidad di siman
kleuter di menos edad	2 pa 3 siman	± 20 siman
grupo di diferente edad of kleuter di mas edad	5 pa 6 siman	± 35 siman

Skirbimento di kleuter pa un grupo di kleuter cu ta consisti di kleuter di diferente edad.

Pa un grupo di kleuter cu ta consisti di diferente edad bo por parti e temanan pa ful un aña.

Ta lesa e storianan pa ful e grupo. Tur e kleuternan ta haci e activadnan di grupo y di wega.

E activadnan di skirbi ta destina solamente pa e kleuter di mas edad. Nan ta hacie den un huki cu ta traha p'esey, por ehempel e

huki di skirbi.

Ora e otro kleuternan ta ocupa den otro huki, e kleuternan di mas edad por skirbi den e huki di skirbi. Mester tin un borch di na muraya un flap grandi pa skirbi ariba, p'asina eynan mes bo por duna instruccion.

Tambe den gruponan compuesto di kleuternan di diferente edad lo lesa e storianan pa lesa y scucha mas cu un biaha y haci e mesun activadnan diferente biaha. Pero manera a bisa anterior esey no mester ta un problema.

E maestro ta observa e kleuternan cu ta skirbiendo.



Skirbimento di kleuter cerca alumnonan di mas edad

Si e grupo ta consisti solamente di kleuter di mas edad, e ora ey por parti e temanan den ful un aña. Si e grupo a traha e aña anterior cu *Tribi skirbi*, anto bo ta repasa cada bes lesamento di storia y actividadnan den grupo y actividad den forma di wega. Ta agrega awo e actividadnan di skirbi. Prome e kleuter ta skirbi riba borchí of riba un papel grandi na muraya. Djey e papel di tarea for di buki Patronchi pa skirbi ta na turno. Despues di esaki e kleuter ta skirbi den e Buki di skirbi pa kleuter.

E maestro tin cu diferencia na e Buki di skirbi pa kleuter. Despues di e blachi di trabou for di buki Patronchi pa skirbi e kleuter por skirbi e patronchi di skirbi riba e blachi di trabou sin liña y esun cu tin liña. E kleuter cu ta domina e direccion di skirbimento di e patronchi di skirbi y cu por skirbi riba liña, mag bay skirbi awo entre liña.

Skirbimento entre liña ta apto solamente pa

kleuter cu awo si por esey. E desaroyo di e habilidad motorico por mehora durante aña escolar. Pues e maestro lo tin cu observa un cantidad di biaha durante aña escolar si un kleuter awor si ta asina leu cu e por bay skirbi entre liña.

Organisacion pa cada actividad

Les a of conta

E storia pa lesa y scucha ta sirbi como punto di salida pa e actividadnan cu ta sigui di un tema.

Pues semper e tin cu bay prome cu tur e otro actividadnan.

Ta miho pa lesa of conta e storia pa lesa y scucha den kring na henter e grupo. Durante cu ta lesa of conta por mostra nan e plachinan. Tambe ta posibel pa laga nan wak e plachi na final di e storia. Uzando e plachinan di cuenta e kleuter mes por conta e storia atrobe. E storianan pa lesa y scucha ta para

tambe riba e CD di *Tribi skirbi*. Despues di a caba di lesa e kleuter por scucha nan cuanto biaha cu nan kier. Esey por sosode den e huki di lesa.

Actividad den grupo

Ta parti e actividad den grupo den:

- E cantica
- Movecion na e cantica
- Canta y skirbi
- Ehercicio di dede

• E cantica

E siñamento di e cantica por sosode den kring. E maestro ta canta e cantica algun biaha cu of sin musica. Despues di algun biaha e kleuter ta purba canta hunto. Ta ripiti e actividad aki na un otro ora y/of riba un otro dia te ora tur e kleuter por canta e cantica.

• Movecion na e cantica

Ora e kleuter sa e cantica bon, nan ta haci e movecion riba ritmo y texto di e cantica. E movecion por sosode tambe den kring. Percura si pa e muchanan ta sinta of para na algun distancia di otro.

• Canta y skirbi

Ta parti canta y skirbi den:

- Skirbimento di e movecion riba borchí of riba un papel grandi na muraya
- Skirbimento riba e superficie plat riba un blachi na un mesa chikito

Por haci e skirbimento riba borchí of riba un blachi grandi na muraya door di un grupo limita di kleuter. Esaki por sosode durante cu nan ta traha den huki. Mientras algun kleuter ta canta y ta haci e movecionnan, e otro kleuter mester ta haciendo actividadnan educativo den e hukanan. Den un di

e hukanan un otro grupo chikito por haci e movecion di skirbi riba un superficie plat na e mesa di trabou. Door di pone e ultimo grupo pega cu e borchì, tur dos grupo por canta pareu of haci uzo di e CD.

• *Ehercicio di dede*

Ta parti e ehercicionan di dede den dos categoria. E prome categoria ta consisti di ehercicio cu por haci cu henter e grupo. Esaki ta trata mayoria di biaha ehercicio di dede y brasa cu nan ta haci riba ritmo di e cantica. Banda di esaki tin ehercicio di dede cu no ta dura largo cu e maestro tin cu guia intensivamente. Ta haci e ehercicionan di dede aki den un grupo di cuater of cinco kleuter. Esey lo por sosode durante cu nan ta traha den huki. Den un di e hukanan ey e maestro ta guia un grupo chikito di kleuter ora di haci

e ehercicionan di dede. Despues di un par di minuut ta cambia e grupo chikito aki pa un otro grupo chikito. Ta sigui haci esaki te ora tur kleuter a haya turno.

Actividad di wega

E actividadnan di wega ta ehercicionan motorico den forma di wega. Tin cu haci nan den un espacio, unda e kleuter ta move liber. Por haci nan den lokaal di gym of un sala di hunga. P'esey e actividadnan di wega por reemplasa e actividadnan di gym of di wega of forma un parti di nan.

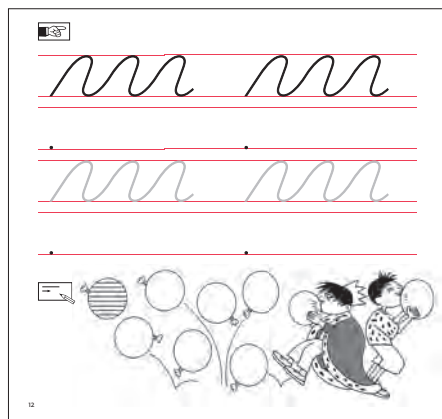
Actividad di skirbi

E maestro ta introduci y instrui tur actividad di skirbi riba e blachi di tarea di buki Patronchi pa skirbi y den Buki di skirbi pa kleuter. Ora di instrui e ta haci uzo di borchì

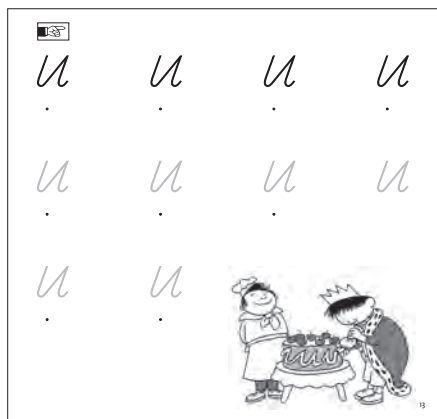
of di un blachi grandi na muraya. Durante introduccion y instruccion tur kleuter ta sinta banda di e borchì of flap cu nan cara pa borchì of flap.

Despues di instruccion algun kleuter ta skirbi riba borchì of riba e blachi. E otro kleuter ta wak of ta bay traha den huki. Un di e hukanan ey por ta e huki di skirbi. Den e huki di skirbi nan ta skirbi riba e blachi di tarea corespondiente for di buki Patronchi pa skirbi cu ta pertenece na e tema cu a trata of den e Buki di skirbi pa kleuter.

Door di organisa e actividadnan di skirbi den un huki di skirbi, e maestro por observa y guia e kleuter cu ta skirbi miho. Turesten e otro kleuter ta activamente ocupa den e otro hukanan manera huki di bloki, huki di hunga, etcetera.



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 12



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 13



Diferente actividad di skirbi pareu.

Parti tematico



Tema I

Mi curpa y mi mes

Informacion di antemano

Meta di les

- Nombra diferente parti di curpa
- Por distingui robes y drechi

• *Nombra diferente parti di curpa*

Siña skirbi ta un actividad di habilidad motorico na unda hopi parti di curpa ta involvi, manera cabes, pia, brasa, man, dede, etcetera. P'esey ta importante cu e alumnonan por nombra e partinan aki di curpa. E storia 'Tawatin un rey' ta forma relacion cu un punto di salida na manera di wega. Ta asina cu e actividadnan di grupo y wega ta concentra nan mes riba nombra e partinan di curpa aki. Ya cu e tema 'Mi curpa y mi mes' tambe ta haya atencion na otro tereno di formacion y desaroyo, *Tribi skirbi* tin suficiente cu algun actividad rond di nombramento di diferente parti di curpa. Di otro banda nombramento di e dedenan si ta haya hopi atencion. Den e cantica 'Fiesta' nombramento di dede ta para central.

Cerca e kleuter di menos edad ta bay pa cera conoci cu tur sorto di concepto relaciona cu exploracion di espacio cu propio curpa. Nan no tin nodo di reconoce y nombra e partinan di curpa. Si ta bon cu nan ta tende e conceptonan regularmente.

E meta final di e kleuter di mas edad ta cu nan por nombra e diferente partinan di curpa na unda ta pone enfasis riba nombramento di dede. Storia y cantica ta yuda e proceso di siña aki.

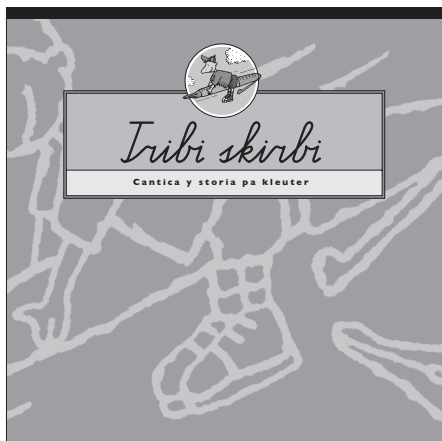
• *Por distingui robes y drechi*

E distincion entre robes y drechi ta haya atencion specialmente den e tema 'Ban canta y zwaai'. Apesar di hopi ehercicio e conceptonan 'robes' y 'drechi' y e distincion entre robes y drechi ta resulta di ta duna hopi problema ainda pa algun kleuter di mas edad. Ta consehabel pa duna nan algun triki pa corda:

- Pone un armband of cinta na pols robes
- Uza un punto reconocibel fiho den klas: Un cuadra of poster na e banda robes di muraya of un popchi den huki robes di klas
- Pega un prechi na e huki robes ariba di e mesita
- Canta cu regularidad 'Ban canta y zwaai' Ta consehabel pa laga e muchanan sinta durante cantamento den e mesun direccion.

Bista general di actividad

- Lesa pa scucha: 'Tawatin un rey'
- Actividad den grupo:
 - Cantica: 'Ban canta y zwaai' y 'Fiesta'
 - Movecion na e cantica: movecion di zwaai
 - Ehercicio di dede: nombra e dedenan y move cada dede apart
- Actividad di wega: nombra partinan di curpa
- Actividad extra: pinta partinan di curpa



CD *Tribi skirbi*

Bista general di material

- Plachi di storia: 'Tawatin un rey'
- CD:
 - Cantica: 'Ban canta y zwaai'
 - Cantica: 'Fiesta'
 - Storia: 'Tawatin un rey'
 - Musica: 'Ban canta y zwaai'
 - Musica: 'Fiesta'

Tawatin un rey

Tawatin un rey, kende tawata stima su pais masha hopi mes. E no a stima solamente su pais, pero mas cu tur cos, e hendenan. Y tur hende tawata stim'e tambe! P'esey tur mainta e rey tawata lanta trempan. E ora ey e ta habri e cortinanan y e ta wak e hendenan, cu ta para dilanti di e hekinan di hardin di palacio. E hendenan ta zwaai pa e rey y e rey ta zwaai bek. Pero el a cansa masha hopi mes di esey. Pasobra nan tur tawata keda zwaai. E reina a haya cu awor si e zwaaimento ey mester caba un dia.

Un dia el a djis cera e cortinanan. "No por sigui asina mas, dushi", e reina a bisa serio. "Bo no por sigui keda zwaai henter dia. Zwaai mainta, zwaai merdia, zwaai prome cu drumi ... e zwaaimento no tin fin di stop. Asina nunca bo ta haya tempo pa goberna.

Y p'esey e reina a pensa un plan. "Nos ta laga traha un bunita estatua di bo", e reina a bisa. "Un estatua, cu por zwaai di berdad!" Y e rey a haya esey un idea fantastico.

Pa nan no topa cu tur e hendenan, kendenan ta zwaai, nan a sali keto keto door di e porta di patras di palacio y nan a bay na cas di un escultor.

E reina a splica loke e kier a haya. "Un estatua cu por zwaai?", e escultor, kende ta traha estatua, a puntra pocopoco. "Esey por toch?", e reina a puntra spanta.

"Ma ta claro cu esey por, mahestad", e escultor a bisa. Y el a cuminsa traha mesora. "Nos ta cuminsa cu e parti abou", el a bisa. "Dos pia prome."

"Pia?", e rey a puntra. "Esey ta e cosnan cu ta bay den sapato?" "Exactamente", e escultor a bisa. El a coba den un caha grandi y el a saca dos pia grandi.

"Ata! Anto awor nos ta bay pone dos palo di pia, dos rudia y dos bil."

"E ta cuminsa mustra bon caba", e reina a bisa masha entusiasma. E escultor a scruf tur cos masha duro na otro. "Y awor nos ta haya e parti di mas dificil", el a bisa despues. "E torso, e parti di schouder te barica."

"E forso!", e rey a puntra asombra. "No, e torso", e escultor a bisa, "cu e T di tuna y tiger." "Ta bon anto", e rey a bisa. "E torso."

Nan a scoge un bunita torso y nan a scruf e dos bilnan na dje. "E parti



abou dilanti di e torso yama barica”, e escultor a splica. “Y e parti patras nos ta yama chanchan. E parti ariba yama pecho y e parti patras ariba yama lomba. Anto awor nos tin: dos pia, dos palo di pia, dos rudia, dos bil y un torso.”

“Y kico ta bin awor?”, e rey a puntra sin pasenshi. “Brasa”, e reina a bisa, “Dos brasa fuerte, na cada banda di e torso. Esey kiermen dos brasa cu dos elleboog y dos pols.”

“Nos ta bay pone man tambe?”, e escultor a puntra. “Polaga”, e rey a bisa satisfecho. “Nan ta zwaai miho.”

Hunto nan a scoge dos man bunita: un man robes y un man drechi. Cada man tawata tin un duim, un dede di musta, un dede di memey, un dede di renchi y un pink.

“Awor un cabes ainda”, e reina a bisa. “Sino, mas oro nos no por pone un corona riba e estatua.”

E escultor a keda busca te ora el a haya un cabes, cu tawata mescos cu e cabes di e rey. El a drey un par di scruf extra aki aya, asina e estatua a keda ful cla e ora ey.

Hunto nan a carg’e hiba na e palacio y nan a pon’e tras di e cortinanan. “Fantastico!”, e reina a grita. “Mi ta bay busca paña mesora.”

El a core bay ariba y el a bin bek cu un corona extra, cu tawata warda, un camisa cu strepi fini di oro y un mantel magnifico.

Un rato despues e estatua tawata nechi bisti. E escultor a primi riba un conopi y e estatua a cuminsa zwaai.

“Mescos cu berdad”, e rey a bisa satisfecho.

E ora ey nan a habri e cortinanan. Ya caba tawata tin basta hende para ta zwaai. Y e estatua tawata zwaai bek cortesmente.

“Fantastico, no!”, e reina a bisa. “Bo a yega di traha estatua, cu ta zwaai caba?”

“Sigur cu si”, e escultor a bisa, “pero niun hende no tawata kier nan. E ora ey mi a bisti nan tur y a pone nan tur dilanti di e hekinan di e palacio. Mi a pensa cu su mahestad sigur lo a gusta e zwaaimento ey.”

“Aha, si...”, e reina a bisa y el a keda pega un rato den su palabra, “eh... masha leuk mes. Pero ...tur e hendenan dilanti di nos palacio, cu semper



tawata para zwaai, no ta hende di berdad anto? Nan tambe ta estatua cu por zwaai?”

“Asina mes”, e escultor a bisa cu orguyo. “Ami mes a traha tur.”

Diripiente e reina a cuminsa grita hari. “Bo a tende esey!”, el a grita bisa e rey. “Tur e añanan cu bo tawata para zwaai pa respet, tawata, pasobra bo a kere cu tawatin hende di berdad para dilanti di e palacio.”

E rey a grita hari te lora abou. “Si,...hi...hi...hi”, el a contesta e reina.

“Tur e añanan cu a pasa mi a para zwaai bo estatuanan”, e rey a bisa e escultor. “Y awor nos a laga bo traha un estatua cu por zwaai bek, asina cu ami lo no tin mester di hacie mas.”

Awor e escultor tambe a compronde kico a pasa realmente.

Nan tur tres a hari te lora abou, mientras e awa di wowo tawata core riba nan cara.

E anochi ey ora nan tawata drumi, e reina a bisa: ”Hopi dia mi no a pasa asina pret y dushi, mi amor.”

“Asina mes!”, e rey a bisa y despues el a pega soño. Pasobra e tawata morto cansa, no di e zwaaimento e biaha aki, pero di e harimento...

Preguntanan

- *Dicon e rey no tawatin tempo pa goberna?*
- *Kico e reina a pensa pa haci e ora ey?*
- *Ken a traha un estatua di e rey? Cu kico e escultor a cuminsa prome? Prome el a coy e ..., despues e ... (Na e manera aki tur parti di curpa ta wordo trata).*
- *Con yama e partinan di bo brasa?*
- *Menciona number di e dedenan di man y mustra nan.*
- *Pakico e rey, e reina y e escultor tawata hari te lora abou?*

Ban canta y zwaai

Ban zwaai man robes.

Man drechi despues.

Ban zwaai nos man baybin.

Ban zwaai man robes.

Man drechi despues.

Ban zwaai un biaha mas.

Si bo por zwaai, ban zwaai cu nos.

Zwaai nan un pa un.

Zwaai na e boto leu aya

Of na esun mara.

Ban zwaai man robes.

Man drechi despues.

Ban zwaai un biaha mas.

Ban zwaai man robes.

Man drechi despues.

Awo si nos ta cla.



Fiesta

Bin cu blaas, trompet y slinger.
Tin un fiesta pa tur dede.
Ban, ban fiesta, celebra.
Ded'i mustra mas cu tur.

refrein:

Hoera! Hoera!
Tur dede t'ey di mes.
Ta fiesta pa tur dede.
Hoera! Hoera!
Tur dede t'ey di mes.
Ta fiesta pa tur dies.

Scucha mi ded'i renchi canta.
E kier renchi di diamanta.
Y mi pinki 'Pinguilin',
ta esun mas chikitin.

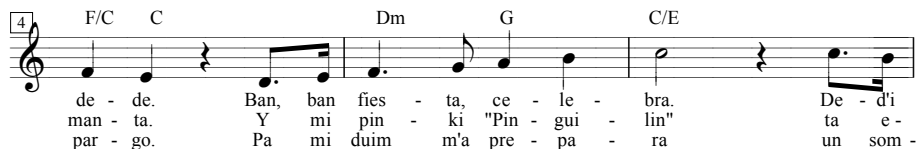
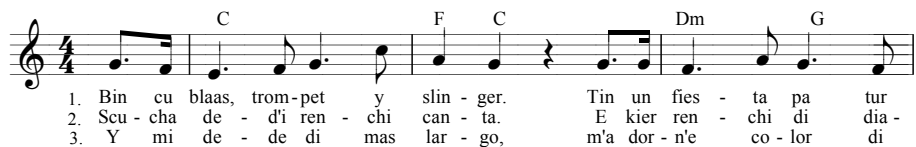
refrein:

Hoera! Hoera!...

Y mi dede di mas largo,
m'a dorn'e color di pargo.
Pa mi duim m'a prepara
un sombre cu rand cora.

refrein:

Hoera! Hoera!...



Actividad den grupo

Cantica

E tema aki ta contene dos cantica: 'Ban canta y zwaai' y 'Fiesta'. 'Ban canta y zwaai' ta sirbi como sosten pa memoria pa aplica corectamente e conceptonan 'robes' y 'drechi'. Den e cantica 'Fiesta' nombramento di e dedenan ta para central.

Movecion na e canticanan

• *Canta 'Ban canta y zwaai'*

Durante cu ta canta ta haci e siguiente movecionnan di zwaai segun e texto:



*Ora ta zwaai e
brasanan mester
ta los di e curpa.*

Durante e movecionnan di zwaai e brasanan mester ta los di e curpa.

cu tur dos mannan pareu riba e texto 'ban zwaai un biaha mas'.

• *'Fiesta'*

Durante cu ta canta e cantica 'Fiesta' e muchanan ta muestra cu e dede di muestra cu e man di preferencia of cu e man di skirbi, e dedenan menciona di e otro man.

• *Skirbi riba superficie horizontal*

Material:

- Blachi, mas o menos 40 pa 40 cm
- Tape of otro material pa plak
- Kleurpotlood cu tres banda of stift diki

Ta plak e blachi na e hukinan di e mesa, p'asina e no por move.

E muchanan ta canta 'Ban canta y zwaai' y ta haci durante cu nan ta canta e texto 'man drechi despues' un movecion di zwaai na laira banda drechi cu nan brasa drechi.

Na e texto 'ban zwaai man robes' nan ta haci movecion di zwaai na laira banda robes cu nan brasa robes. Despues e muchanan ta haci e movecion di zwaai cu tur dos man den laira riba e texto 'ban zwaai un biaha mas'. For di e texto 'si bo por zwaai...' te final e muchanan ta skirbi cu e man di preferencia of e man di skirbi riba blachi e movecion di

Canta y skirbi

• *Skirbi riba e superficie vertical*

Material:

- Borch of un blachi grandi na muraya
- Krijt di borch of stift diki

E muchanan tin den cada man un pida krijt of un stift diki. E muchanan ta canta 'Ban canta y zwaai'. Riba e texto 'man drechi despues' e muchanan ta skirbi cu man drechi e movecionnan di zwaai na borch/blachi. Riba e texto 'ban zwaai man robes' nan ta skirbi cu man robes movecionnan di zwaai. Despues e muchanan ta skirbi e movecionnan di zwaai

*Ora ta skirbi
e movecion di
zwaai e palo di
man ta poni riba
mesa.*

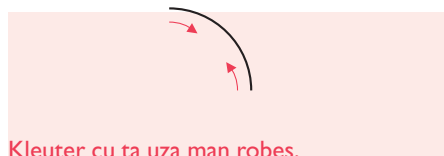


subi y baha segun ehempel akibou.

E palo di man di skirbi of man di preferencia ta poni aki riba mesa. E elleboog ta e punto di rotacion.



Kleuter cu ta uza man drechi.



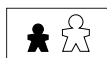
Kleuter cu ta uza man robes.

Ehercicio di dede

Lo tin di practica constantemente nombra-cion di e dedenan. E kleuter di mas edad mester por nombra tur e dedenan na final di aña escolar. E kleuter di menos edad por participa na e actividadnan, pero nan lo no nombra e dedenan semper corecto of nan lo no mustra e dedenan corecto.

• Klap den man y tik

E muchanan ta sinta recht riba nan stoel. Nan ta canta e cantica 'Fiesta'. Na cada couplet e muchanan ta tik e mesa cu tur dos man pareu riba ritmo di e musica. E muchanan ta klap den man na e refrein 'Hoera! Hoera!'.



Nan ta klap den man na e refrein 'Hoera! Hoera!'.

• Toca piano

E muchanan ta sinta recht riba nan stoel. Tur dos pia riba vloer. E muchanan ta canta e cantica 'Fiesta'. Na e refrein 'Hoera! Hoera!'

e muchanan ta tik riba mesa turno pa turno cada biaha cu tur dos dede di mustra, dedenan di memey, dedenan di renchi y dedenan chikito.



E punta di tur dede ta tik e mesa pareu.

• Tochi e dedenan y conta

E alumnonan ta pone tur dos man riba mesa, pero di tal manera cu nan ta sosega riba e pinknan. E dedenan ta tik turno pa turno e punta di duim. E muchanan ta conta cada biaha cu nan ta tik e dedenan: un, dos, tres, cuater. Ta ripiti e actividad aki cu e man di preferencia of cu e man di skirbi, despues cu e otro man y ta caba atrobe cu e man di preferencia of cu e man di skirbi.



Move duim y dedenan na otro. E maestro ta conta.



E dedenan di mustra ta tik, riba papèl, riba e ritmo di musica.



E kleuter di mas edad ta nombra e parti di curpa cu e ta muestra na e kleuter di menos edad.

- **Wega di dede**

Material:

- Blachi format A4
- Tape of otro material pa plak
- Verf di dede

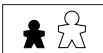
Ta plak e blachi riba e mesa. Cada mucha ta haya un pochi di verf di dede. E muchanan ta haci e actividad riba e texto y melodia di e cantica 'Fiesta'. Nan ta sinta recht riba nan stoel. Tur dos pia ta riba vloer. Prome cu e muchanan bay canta of durante cu nan ta canta, nan ta hinca tur dos dede di muestra den e verf di dede. Na e refrein 'Hoera! Hoera!' e muchanan ta tik riba e ritmo di e musica cu tur dos dede di muestra pareu riba e papel. Ripiti e actividad cu e man di preferencia of cu e man di skirbi.



E maestro ta rey – e muchanan ta haci loke e rey ta bisa.

- **Muestra parti di curpa y bisa e number**

Dos mucha ta para cara cara cu otro. Nan ta hunga rey y reina. Un di nan ta muestra cada bes un parti di curpa, e otro ta bisa number di e parti di curpa cu a muestra, manera: brasa, elleboog, pia, coroshi, etcetera.



Un kleuter di mas edad of maestro ta yuda ora di nombra e diferente partinan di curpa.

Actividad di wega

Haci loke e rey ta bisa

E actividadnan di wega aki ta specialmente dirigi riba e diferencia entre robes y drechi. E maestro ta e rey. Tur mucha ta haci e tare-

anan cu e rey ta duna.

E muchanan ta cana tras di e rey. Riba un seña (fluit, klap) di e maestro e muchanan ta haci e movecion.

- Hisa tur dos man den laira
- Baha e brasa robes
- Baha e brasa drechi
- Coy un elleboog tene
- Manda e brasa drechi dilanti
- Manda e brasa robes dilanti
- Pone man den zij
- Klap man
- Bay na rudia
- Hinca rudia drechi
- Hinca rudia y pone tur dos elleboog riba vloer
- Wanta cabes cu tur dos man
- Bay para y muestra coroshi drechi
- Hisa e pia drechi
- Cana riba tenchi
- Bay drumi riba bo lomba
- Bira riba bo barica
- Keda drumi riba barica y manda e brasa drechi dilanti, despues e brasa robes, klap man
- Lora bek riba lomba
- Hisa prome e pia drechi ariba y despues e pia robes
- Tene cu dos man e rudia robes
- Etcetera

Zwaai

E muchanan ta cana liber den e lokaal. Nan ta canta 'Ban canta y zwaai'. Durante cu nan ta cana nan ta haci e movecion di zwaai.

Fiesta

E muchanan ta cana liber den e lokaal. Nan ta canta e cantica 'Fiesta'. Na e refrein 'Hoera! Hoera!'

- E muchanan ta klap man

- E muchanan ta bula
- E muchanan ta klap man y ta purba bula pareu.

Actividad extra

Puzzel di vloer

Material:

- *Blachi grandi*
- *Potlood*
- *Sker y lijm*
- *Kleurpotlood*

Un mucha ta bay drumi riba un blachi grandi cu ta poni riba e vloer. Despues un otro mucha ta bay pinta e forman di e curpa. Despues e muchanan ta kleur e diferente partinan di e curpa. Ta corta e pintura na un puzzel pa pone riba vloer. Mag di kleur e diferente partinan di e puzzel.

Pasfoto

Material:

- *Blachi riba cua a pinta e contorno di un cara*
- *Blachi ariba cua a pinta e partinan di un cara*
- *Sker y lijm*

E maestro ta traha copianan di e contorno di un cara y partinan di un cara.

E rey kier un pasfoto di tur e muchanan di su pais. Riba un pasfoto ta para solamente e cara.

E maestro ta trata e diferente partinan di un cara: wowo, nanishi, boca, banda di cara, wenkbrauw, etcetera.

Cada un di e muchanan ta haya un blachi (copia) cu e partinan di cara. E muchanan ta corta e partinan aki y ta plak nan riba un contorno di un cara.

Na luga di corta y plak e muchanan por pinta tambe nan mesun cara den e contorno.



Tema 2

Skirbi

Informacion di antemano

Meta di les

- Siña un bon postura di skirbi
- Stimula movecion di brasa

• *Siña un bon postura di skirbi*

Kleuter ta pinta, kleur y 'skirbi'. Cu esakinan nan ta refleha realidad cu nan ta pasa aden. Nan ta imita e manera di skirbi di hende grandi door di skirbi tur sorto di carta di gaña gaña. Pa preveni cu e kleuternan ta bay tuma un postura di skirbi of manera di tene potlood robes, ta di importancia cu nan ta siña kico ta un bon postura di skirbi y manera di tene potlood. Na e edad aki e alumnonan ta mas sensibel pa siña cierto cosnan asina. Den un fase mas despues di e enseñansa di skirbi nan tin hopi probecho di un bon postura di skirbi, pasobra esaki por conduci na un miho letra (handschrift). Fuera di esey un bon postura di skirbi ta di importancia pa e bienestar fisico di un mucha. Por preveni gran parti di tur sorto di problema manera cansancio y perdida di concentracion.

No solamente e bon postura di skirbi, pero tambe con e posicion corecto di papel y con pa di tene potlood tin influencia riba e resultado di skirbi. P'esey siña un bon postura di skirbi, un posicion di papel corecto y con pa di tene potlood corecto ta haya hopi atencion den e tema aki. Den e fase aki e resultado di skirbi ta bin na di dos luga.

• *Stimula movecion di brasa*

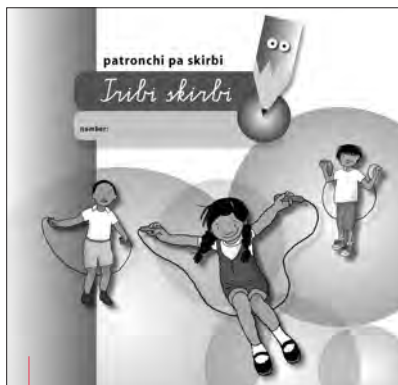
Pa stimula un posicion relaha durante skirbimento, e muchanan tin cu siña di no primi e brasanan contra e curpa. Pa stimula movimiento di e brasanan los di e curpa, a inclui varios actividad di wega cu bala. Tambe na e ehercicionan di brasa y dede bo por haya ehercicio cu ta stimula move e brasanan relaha.

Bista general di actividad

- Lesa pa scucha: 'E rey kier siña skirbi'
- Actividad den grupo:
 - Cantica: 'Bo tambe kier skirbi' y 'Cantica pa move'
 - Movecion na e cantica: muestra parti di curpa
 - Canta y skirbi: movecion di subi y baha
 - Ehercicio di brasa y dede: move los di curpa y move e dedenan apart
- Actividad di wega: move e brasanan los di e curpa
- Actividad pa skirbi: signo di skirbi
- Atencion adicional pa skirbimento: movecion di zwaai relaha y manera di tene potlood
- Actividad extra: haya sa e funcion di e man cu no ta uza pa skirbi

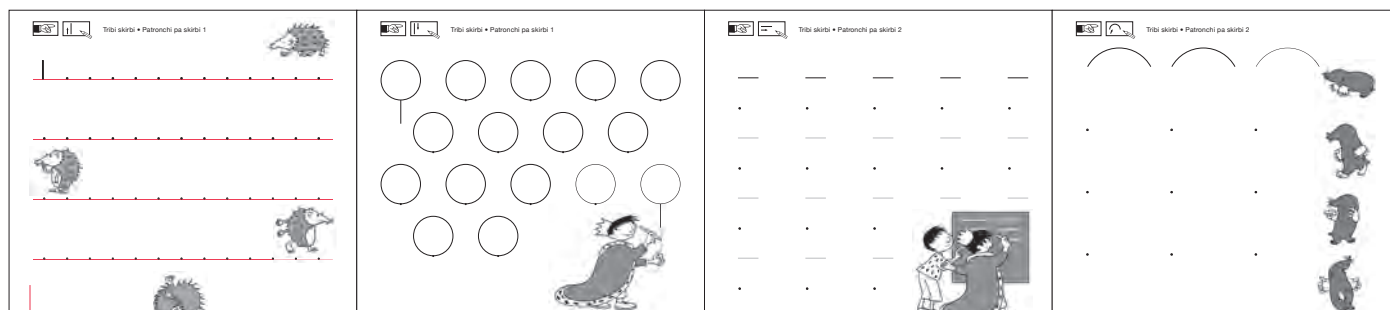
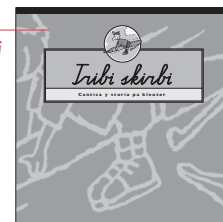
Bista general di material

- Storia 'E rey kier a siña skirbi'
- Plachi di storia
- CD:
 - Cantica: 'Bo tambe kier skirbi'
 - Cantica: 'Cantica pa move'
 - Storia: 'E rey kier a siña skirbi'
 - Musica: 'Bo tambe kier skirbi'
 - Musica: 'Cantica pa move'
- Patronchi pa skirbi 1 y 2, pagina 1 te cu 4
- Blachi pa copia 4 y 5



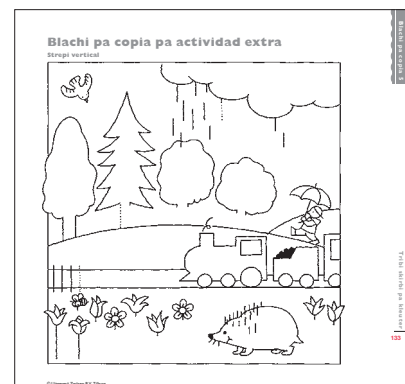
Buki Patronchi pa skirbi

CD Tribi skirbi



Patronchi pa skirbi 1 y 2, pagina 1 te cu 4

Blachi pa copia 4 y 5



E rey kier a siña skirbi

Aha, hopi biaha e rey tawata pensa. Mi ta haya e reina hopi lief! Mi ta stim'e masha hopi mes. Y tawata asina tambe; e rey tawata stima su casa masha hopi mes.

Pero lastimamente e rey no tawata ni tribi di bisa e reina cu e tawata stim'e. P'esey el a pensa yen di cos pa laga su casa ripara.

El a trece shen rosa cora p'e. El a dun'e un renchi di oro cu un diamanta chikito.

Tur dia ora cu su casa tawata bebe koffie, e rey tawata balia.

Pero toch e rey no tawata dje satisfecho ey. Bo sa kico, e rey a pensa un dia.

Mi ta bay skirbie un carta. E rey tawata hopi contento cu e idea ey.

Tawatin un problema chikito so, e rey no tawata sa skirbi. Nunca el a siña skirbi. P'esey el a puntra Bibi, e prome minister, si e por a siñ'e skirbi.

"Ta bon rey", Bibi a bisa. "Mañan 8 or nos ta cuminsa den e sala chikito di palacio".

E dia siguiente e rey a lanta trempañ. El a skeiro djente, baña, bisti paña y el a cana pura pura bay den e sala chikito.

"Laga nos cuminsa di biaha numa", Bibi a bisa. "Awe nos ta bay siña sinta. Rey ta cla?"

E rey a sacudi cabes, cu si e ta cla.

"Excelente", Bibi a bisa satisfecho. "Ban sinta bon prome. Baha cabes un poco dilanti y paga tino, pasobra e barica di rey no mag di mishi cu e mesa".

"Y mi mantel anto?", e rey a puntra.

"Rey su mantel tampoco", Bibi a contesta. "Y awor nos ta bay wak e pianan. Kico nan ta haciendo?"

"Nan ta colga un tiki", e rey a contesta cu un tiki ripara.

"Esey ta fout!", Bibi a bisa. "Completamente fout", Bibi a bisa, "E pianan mester keda riba vloer. E stoel ta mucho halto. Warda un rato rey, mi ta bay coy un stoel mas abou."

Un rato despues e rey tawata sinta recht riba un bon stoel cu su cabes un poco baha dilanti, cu su barica poco leu di e mesa y cu su plant'i pianan nechi riba vloer.



E rey a train y train henter dia pa e por a siña sinta bon.

“Mi ta hopi satisfecho cu rey”, Bibi a bisa e rey cu aprobacion. “Mañan nos ta sigui cu e les.”

Pa su mañan e rey a yega les trempa atrobe.

“Cuminsa sinta bon, rey”, Bibi a bisa, “Sinta recht, no laga e barica mishi cu e mesa, baha cabes un poco dilanti y e pianan riba vloer.” Di biaha e rey a sinta bon.

“Fantastico, Bibi a bisa. Y cu cua man rey ta bay skirbi?”

“Niun idea”, e rey a bisa, “abo mag di scoge cu cua man mi ta bay skirbi.”

“Ta bon”, Bibi a bisa. “Nos ta scoge e man cu rey ta cuminda hende cu ne. Esey ta e mesun man cu rey ta skirbi cu ne. Pone e man cu rey ta skirbi cu ne riba mesa numa y e brasa tambe, te na rey su elleboog.”

Despues Bibi a coy un blachi y el a pon’e recht riba e mesa dilanti di e rey.

“E papel ta bon poni asina?”, Bibi a puntra e rey.

“Niun idea”, e rey a contesta honestamente, pasobra e mes no tawata sa.

“No”, Bibi a bisa, “absolutamente cu no. E papel mester ta poni schuin.

Hala e papel un poco schuin ariba.” “Asina?”, e rey a puntra un poco insigur.

“Hopu bon”, Bibi a bisa satisfecho. “Asina rey por skirbi miho.”

“Y kico mi mester haci cu mi otro brasa?”, e rey a puntra.

“Pone esun ey tambe riba mesa, cu e brasa ey rey por tene e blachi tambe.”

Hariendo Bibi a bisa. “Y awor e magia grandi, e parti mas dificil cu tur.”

“Mas dificil ainda?”, e rey a puntra spanta.

“Mucho mas dificil”, Bibi a bisa, “Pero por siña! Awor ta bay siña con pa tene e potlood.”

Bibi a saca un bunita potlood di oro for di un caha chikito. “Mi ta bay mostra rey prome”, el a bisa. “Y despues rey mag di purba hacie.”

Bibi a pone e potlood memey di su duim y su dede di musta. “Wak rey”, Bibi a bisa. “Si mi tene e potlood asina, e ta keda net riba mi dede di memey. Purba haci esey tambe un rato rey.”

E rey a purba tene e potlood mescos cu Bibi a haci, pero el a haya esey ta masha dificil mes. P’esey el tawata practica tur dia, te ora cu e por a tene e potlood completamente bon. Despues di algun siman e rey por a sinta bon di biaha, pone e papel schuin y tene e potlood bon. E ora ey porfin e tawatin mag di cuminsa skirbi e reina un carta.



E rey a coy su potlood y el a cuminsa skirbi. Prome el a pinta su mes, despues el a pinta un curason chikito cu un flecha y band'i dje el a pinta e reina. El a skirbi cu letter bunita: 'Mi ta stima bo.' "Cla ta", e rey a bisa orguyosamente. "Mi carta ta cla."

El a hinc'e den un envelop y e mes a core bay hib'e pa e reina.

"Pa bo, mi amor", el a bisa e reina, mientras cu el a duna e reina e envelop. E reina a keda masha contento mes. E reina a keda mira e carta di tur banda.

"Un carta", el a bisa. "Un carta di berdad!" Pura el a habri e envelop.

"Wau!", el a grita." Y un biaha mas "Wau! Un curason chikito y un flecha... mi ta stima bo!, ta skirbi abou."

"A, a, si...", e rey a bisa manera un poco gago. "Esey ta skirbi."

"Esta dushi, mi amor", e reina a grita emocionada. "Pasobra mi tambe ta stima bo."

Y e ora ey e reina a duna e rey un sunchi cu hopi cariño. Un sunchi cu asina hopi cariño, cu e rey a bloos bira cora.

Preguntanan

- *Ken kier a siña skirbi?*
- *Dicon e rey kier a skirbi e reina un carta?*
- *Ken a siña e rey con pa skirbi?*
- *Con e rey mester a sinta? Mustra con.*
- *Cu cua man e rey ta skirbi?*
- *Kico e rey mester haci cu e man cu e ta skirbi?*
- *Con e rey mester a pone e papel: recht of un poco schuin?*
- *Kico e rey mester a siña prome?*
- *Y kico despues? Y despues? Y na final?*
- *Memey di cua di e dedenan e rey mester a tene su potlood?*
- *E rey por a skirbi mesora?*
- *Kico e rey a skirbi den e carta?*
- *E rey tawata contento? Con bo a ripara esey?*
- *Bay sinta awor, mescos cu e rey.*

Bo tambe kier skirbi

refrein:

Pa bo por skirbi bo tin cu siña.
Mi lo muestra bo con pa hacie.
Si bo kier skirbi, bo tin cu siña.
Laga nos tur hunto cum'sa umbes.

Sinta recht. Cabes poco dilanti.
Pia riba vloer. Si! Esey ta hopi bon.
Corda bon: No colga rib'e mesa.
No lubida na unda
bo mannan mester ta.

refrein:

Pa bo por skirbi ...

E papel ta schuin riba bo mesa.
Tene e potlood cu bo dede y bo duim.
Prepara! Awo nos ta bay purba.
Ban practica y siña
pa logra skirbi bon.

refrein:

Pa bo por skirbi...

Refr.

Pa bo por skir bi bo tin cu si ña.

Si bo kier skir bi, bo tin cu si ña.

La - ga nos tur hun - to cum' - sa um - bes

1. Sin - ta recht. Ca - bes po - co di - lan - ti.
2. E pa - pel ta schuin ri - ba bo me - sa.

Pi - a ri - ba vloer. Si! E - sey ta ho - pi bon!
Te - ne e pot - lood cu bo de - de y bo duim.

Cor - da bon: No col - ga ri - b'e me - sa. No
Pre - pa - ra! A - wo nos ta bay pur - ba. Ban

lu - bi - da na un - da bo man - nan mes - ter ta.
prac - ti - ca y si - ña, pa lo - gra skir - bi bon.

D.C. al Fine

Cantica pa move

Dos pia/y rudia ta di mi nan ta.
 Dos schouder, dos brasa y tambe dos
 man.
 Tur dede tin nomber pa sa cua ta cua.

Dies dede mi tin
 y nan nomber mi sa.

Pa muestra nos tin un.
 Pa renchi tambe tin.
 Esun mas largo ta memey.
 Na banda pink y duim.

Pa muestra nos tin un.
 Pa renchi tambe tin.
 Esun mas largo ta memey.
 Na banda pink y duim.

Dos pi - a/y ru - di - a, ta di mi nan ta. Dos
 schou - der, dos bra - sa y tam - be dos man. Tur
 de - de tin nom - ber pa sa cua ta cua. Dies
 de - de mi tin y nan nom - ber mi sa. Pa
 mus - tra nos tin un. Pa ren - chi tam - be tin. E -
 sun mas lar - go ta me - mey. Na ban - da pink y duim. Pa duim.





E mannan cu e pinknan abou.

Actividad den grupo

Cantica

E tema skirbi ta contene dos cantica: 'Bo tambe kier skirbi' y 'Cantica pa move'. E cantica 'Bo tambe kier skirbi' ta sirbi como sosten ora di siña un bon postura di skirbi, posicion di papel y con pa tene potlood. Na 'Cantica pa move' ta pone enfasis riba nombramento di e dedenan.

Contrario na e otro temanan e dos canticanan aki ta haci un movecion, cu tin relacion cu e contenido di e texto.

Movecion na e canticanan

- 'Bo tambe kier skirbi'

E muchanan por canta e cantica. Prome cu nan cuminsa canta nan por bay sinta fout riba nan stoel. Riba palabra di e cantica nan mag awor drecha nan postura (sinta recht,

pia riba vloer, etcetera). Eventualmente e muchanan por pone un blachi di skirbi bon riba e texto 'e papel ta schuin riba bo mesa'. Y coy un potlood tene na e texto: 'tene e potlood cu bo dede y bo duim'. E muchanan por haci tambe comosifuera.

- 'Cantica pa move'

Durante cu nan ta canta 'Cantica pa move' e muchanan ta muestra cu tur dos man e partinan di curpa menciona. Na e texto di e refrein 'Ded'i muestra – 'y duim' / 'ded'i renchi – 'y pink' / 'y tambe dede di memey' / 'con grandi y fuerte e ta', E muchanan ta muestra cu e ded'i muestra di e man di skirbi of man di preferencia e dedenan menciona di e otro man.



E maestro ta muestra e dedenan menciona.

Canta y skirbi

- Skirbi riba e superficie horizontal

Material:

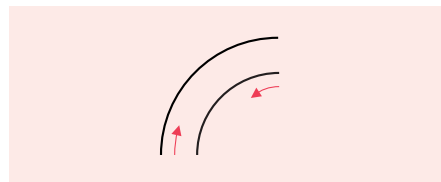
- Blachi mas o menos 40 pa 40 cm
- Tape
- Kleurpotlood cu tres banda of stift diki

Ta plak e blachi na e hukinan di e mesa. E muchanan tin un potlood den nan man y ta canta e cantica: 'Bo tambe kier skirbi'.

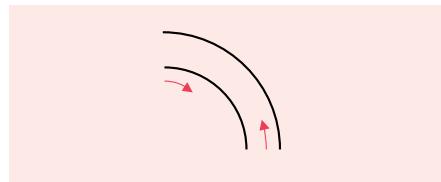
Na e texto di e refrein "Pa bo por skirbi" e muchanan ta skirbi cu e man di skirbi of e man di preferencia e movecion di subi y baha manera e ehempel (abou) riba papel. E palo di man di e man di skirbi of e man di preferencia ta poni aki riba mesa. E elleboog ta e punto di rotacion.

Ehercicio di brasa y dede

E ehercicionan pa brasa y dede ta dirigi specialmente riba e movimiento di brasa sin cu



Kleuter cu ta skirbi cu man drechi.



Kleuter cu ta skirbi cu man robes.

tin cu primi nan na e curpa.

- Hisamento di e brasanan

E muchanan ta sinta recht riba nan stoel. Tur dos pia riba vloer y e mannan plat meymey riba mesa. E dedenan ta habri. E muchanan ta move tur dos brasa pareu ariba y abou. Aki e brasanan mester ta gerek. E muchanan ta haci esaki seis biaha. Nan mag di conta e cantidad di biaha cu nan ta hisa nan brasa. E muchanan ta ripiti e actividad cu e man di preferencia of e man di skirbi. Despues nan ta haci e ehercicio cu e otro man. Ta caba e tarea haciendo e ehercicio cu e man di skirbi of e man di preferencia. E man cu no ta haciendo e ehercicio, ta poni relaha riba mesa.

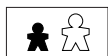
Hisamento di un man

E muchanan ta sinta recht riba nan stoel. Tur dos pia ta riba vloer. E muchanan ta canta e 'Cantica pa move'. Na e texto 'dos rudia, dos pia...' e muchanan ta tik riba mesa cu nan

man di skirbi of di preferencia riba e ritmo di e musica. E man cu no ta participa, ta poni relaha riba mesa.

Move duim y dede di mustra ariba y abou

E muchanan ta pone tur dos man riba mesa, di tal manera cu nan ta sosega riba e pinknan. No mag di primi e brasanan na e curpa. E muchanan ta move e duim y dedenan na otro. E duimnan ta mishi e puntanan di e dede di mustra. E muchanan ta haci esaki seis biaha. E muchanan mag di conta den bos halto e cantidad di biaha cu nan ta mishi e dede di mustra cu nan duim. Ripiti e ehercicio cu e man di skirbi of cu man di preferencia. Despues haci e ehercicio cu e otro man. Ta caba e tarea haciendo e ehercicio cu e man di skirbi of e man di preferencia. E man cu no ta participa, ta poni relaha riba mesa.



Ta move e duim y dede di mustra na otro. Maestro ta conta.

Actividad di wega

Un di e condicionnan pa un actitud relajante durante skirbimento ta di no pone e brasanan na e curpa. Pa stimula e movimiento los di e curpa, a pone akibou actividad cu bala den forma di wega. Na tur e actividadnan bo ta pidi e muchanan pa tira of lora e bala cu tur dos brasa gerek.

Na un manera di wega e muchanan ta siña cu nan por move nan brasa sin cu tin mester di primi nan contra nan curpa.

Pa yuda nan e muchanan por bisa na e ehercicionan: “mustra ... of mustra na”.



Nan mag di lora y tira e bala na nan mes manera.

Cumpli cu loke e rey ta bisa

Material: pa cada mucha un bala grandi
E maestro ta e rey. E ta duna e tareanan. Cada un di e muchanan tin un bala grandi y ta cana trankil den e sala. Riba un señal (fluit, klap) di e maestro e muchanan ta haci e siguiente tareanan:

- Cana y tene e bala cu tur dos man
- Cana y tene e bala cu un man
- Para y tene e bala tras di lomba
- Para y tene e bala riba cabes
- Cana y tene e bala riba cabes
- Para y tene e bala na e barica
- Para y tene e bala leu di e barica
- Para y pone e bala abou bo dilanti na suela
- Cana rond di e bala
- Bons e bala un biaha y gara e bala

E muchanan ta busca un amigo. Un di nan dos ta pone e bala abou na rand di e sala.

Dos dos nan ta haci e siguiente actividadnan:

- Turno pa turno ta lora e bala pa otro cu dos man – e mucha ta cana hunto cu e bala
- Turno pa turno ta lora e bala pa otro cu un man – e mucha ta cana hunto cu e bala
- Turno pa turno ta lora e bala pa otro cu e otro man – e mucha ta cana hunto cu e bala.

Hunga cu e bala

Material: pa cada mucha un bala grandi
E muchanan mag di hunga liber. Cada un lo hunga cu e bala na diferente manera; un ta dal e bala, e otro ta lora e bala of tira e bala. Aki tambe e maestro por hunga e rol di rey. E ta duna e varios maneranan di anda cu e bala: lora, bons, tira, etcetera.



E kleuter ta haci un movecion di zwaai prome cu e lora e bala.

Zwaai cu e bala y lag'e lora

Material: pa cada dos mucha un bala grandi

E rey kier pa e muchanan di su pais no solamente ta hunga cu e bala, pero tambe cu nan ta lora y gara e bala na un bon manera. E muchanan ta bay para dos dos dilanti di otro. Na cuminsamento di e actividad tin un espacio di mas o menos dos meter entre e muchanan. Despues cu e muchanan a lora e bala un cantidad di biaha, mag haci e espacio entre e muchanan mas grandi.

E rey a prescribi exactamente con bo ta lora y gara e bala na un bon manera: E muchanan ta para un poco dobla cu e pianan habri. Un di e muchanan ta tene e bala cu tur dos man, den cua e dedenan ta poco habri.

E duimnan ta poni ariba e bala. E ta haci tres of cuater movecion di zwaai cu brasa casi gerek y ta lora e bala despues na e otro mucha, caminda tur dos brasa ta muestra e bala. E otro mucha ta purba gara e bala. E otro mucha ta lora e bala na e mesun manera bek.

E maestro ta bisa nan cu cada bes nan tin cu pone bon atencion na e zwaaimento cu brasa gerek y e mustramento di e bala. Laga nan haci e actividad algun biaha.

Tira cu bala

Material: pa cada dos mucha un bala grandi

E rey ta hopi satisfecho di e muchanan. Pero ainda e kier un cos mas. E muchanan mester por tira e bala cu brasa casi gerek. Nan mester muestra e bala. Laga nan haci e actividad aki dos dos. E muchanan ta para pia habri dilanti otro. Un di e muchanan tin e bala teni memey di dos man y caminda e brasanan ta un poco dobla. E ta haci dos movecion chikito di zwaai y ta tira e bala despues pa e otro mucha. E mucha ey ta purba gara e bala. E mucha cu ta tira e bala tin cu mostra

e bala cu dos brasa pareu. Despues e otro mucha ta na turno.

Haci e actividadnan aki algun biaha, na unda ta pone extra atencion na e mustramento di e bala cu brasa gerek.

Actividad di skirbi

Den e tema aki 'Skirbi' ta trata pa prome biaha e blachinan di tarea di e buki Patronchi pa skirbi 1 y 2. Ta ofrece cuater signo di skirbi riba e blachinan di tarea aki.

Den e buki Patronchi pa skirbi nan ta e siguiente signonan:

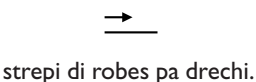
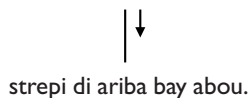
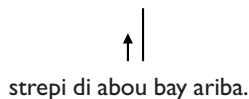


Den Patronchi pa skirbi 2 nan ta



E signonan ta inclui eherce e bon postura di skirbi, posicion di papel y con pa tene potlood.

Ta indica e signonan asina aki:



A uza e terminologianan strepi y 'e sero di santo', pasobra nan ta atrae e kleuter mas cu 'liña of boog'.

E blachinan di tarea di e buki Patronchi pa skirbi ta destina solamente pa e kleuternan di mas edad.

E material cu ta necesario pa e blachinan di tarea ta un kleurpotlood cu un grep pa tene potlood of un kleurpotlood cu tres banda.

Ta practica e signonan di skirbi un pa un prome na borchí of riba un blachi grandi na muraya.

Ta duna e instruccion di e signonan di skirbi individualmente of den grupo chikito. Ta uza krijt riba borchí. Riba e papel na muraya por uza miho un stift diki of un krijt di wax.



E brasa di skirbi ta pega na e curpa.

Na e actividad aki e siguiente puntonan di atencion ta importante:

- E distancia te na borchí mester ta asina cu e muchanan por skirbi cu brasa dobla. E brasa cu ta uza pa skirbi no mag ta primi na e curpa. Como sosten e maestro por pinta un liña riba vloer na unda e muchanan mester para patras.
- E mucha mester skirbi na haltura di wowo.
- E mucha mester tene krijt/stift na e manera corecto: memey di duim y dede di mustra sosegando riba e dede di memey.
- E krijt no mag di ta mucho chikito. E mester ta asina largo cu e final ta sosega riba e man, mescos cu un potlood.



E mucha ta para na bon distancia na e borchí.

Despues cu a practica e patronchi di skirbi na borchí, ta skirbi e patronchi di skirbi aki riba un blachi di tarea di e buki Patronchi pa skirbi.

Preferiblemente no laga e actividadnan aki tuma luga den un solo les.

Riba tur blachi di tarea di e buki Patronchi pa skirbi tin un pictogram pinta.



E pictogram aki ta bisa e kleuter na cua banda nan tin cu cuminsa.

E prome biahanan bo por hala atencion di e kleuter riba e pictogram aki.

Patronchi di skirbi I, pagina I

• Introduccion

E maestro ta skirbi e signo $\uparrow$ na borchí. Bo ta bisa bon cla cu e movecion ta bay di abou bay ariba. Despues un mucha ta skirbi e signo di skirbi $\uparrow$ diferente biaha na borchí.

Pa haci e skirbimento na borchí atractivo, por duna na un signo un cierto funcion, por ehempel:

Un egel ta cana den e hardin di e palacio.

El a wak rond di dje y el a pensa:

“E yerba aki si ta crece hopi bon.”

Bo ta trek un liña horizontal riba borchí y bisa nan cu e liña ta e tera. Bo ta splica e muchanan cu e yerba ta sali for di e tera.

• Instruccion

E maestro ta skirbi e signo $\uparrow$ riba e liña horizontal na borchí. Bo ta bisa nan bon cla cu ne movecion ta bay di abou bay ariba. P'esey e muchanan mester cuminsa riba liña y trek strepi di abou bay ariba. Despues un mucha ta practica e signo di skirbi riba borchí. E ta cuminsa riba e liña horizontal y ta trek strepi di abou bay ariba. Pa instruccion encuanto skirbimento riba borchí of riba un papel grandi na muraya, mira pagina 37.

• Practica intensivamente

Prome cu e muchanan bay skirbi e patronchi di skirbi, nan ta canta e cantica “Bo tambe kier skirbi”.

E maestro ta trata cu e muchanan:

- E manera di sinta
- Con ta tene e potlood
- Posicion di papel

Despues di esaki bo ta mustra e muchanan riba e pictogram di e man. Bo ta splica nan cu e man aki ta indica na cua banda e muchanan tin cu cuminsa.

E muchanan ta pinta e yerba riba e blachi di tarea door di pinta strepi riba e liña indica. E punto di comienso pa e strepi ta indica. Ta trek e strepi di abou bay ariba.

E muchanan mes mag di determina e haltura di e strepinan. Nan por traha e blachi di tarea completamente nan so. Si nan a caba cu e blachi di tarea, nan mag kleur e egelnan.



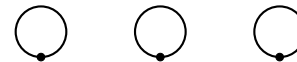
Postura di skirbi

E muchanan no mag sinta mucho leu dobla y e barica no mag di preta na e mesa. Tur dos pia mester ta poni riba vloer.

Patronchi di skirbi I, pagina 2

• Introduccion

Bo a pinta un cantidad di blaas riba borchí. Mas abou di e circulo bo ta pone un punto. Wak e ehempel akibou:



Bo ta conta cu e rey tin cu mara cabuya na e blaasnan. E muchanan kier yuda?

• Instruccion

Bo ta skirbi e signo $\downarrow$ bou di un blaas. Bo ta indica bon cla cu bo ta cuminsa na e

punto. E strepi ta bay di ariba bay abou. Despues un mucha ta skirbi e signo di skirbi |↓ diferente biaha bou di e blaasnan na borchchi.

Por practica e signo di skirbi tambe riba un liña horizontal. E mucha ta practica e strepinan di ariba bay abou, wak e ehempel:

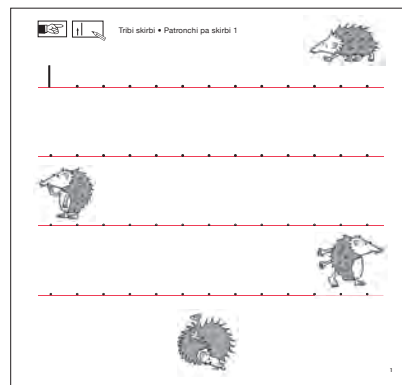


• Practica intensivamente

Prome cu e muchanan bay skirbi e signo di skirbi |↓, nan ta canta e cantica “Bo tambe kier skirbi”. Riba e blachi di tarea e muchanan mag di mara cabuya na e blaasnan. Cada



Durante cu ta skirbi no mag di preta e barica na mesa.



Patronchi pa skirbi 1, pagina 1

biaha nan tin cu cuminsa na e cuminsamento. E muchanan mes ta stipula e largura di e cabuyanan. Nan ta traha e blachi di tarea completamente nan so.

! Posicion di papel.

Muchanan cu ta skirbi cu man drechi ta pone e papel na e banda drechi di nan curpa y ta hala e papel un tiki ariba na e huki banda drechi cu man di skirbi.

Mescos ta conta pa kleuternan cu ta skirbi cu man robes, cu e diferencia cu tin cu bira tur cos na e otro banda.

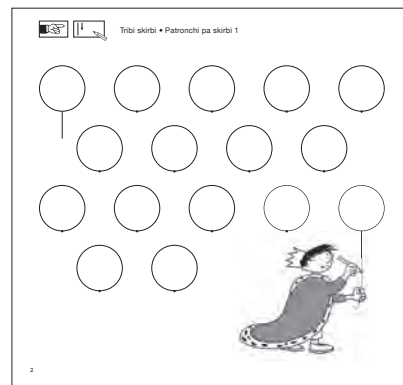
Patronchi di skirbi 2, pagina 3

• Introduccion

E maestro ta conta: E rey tin mag di bay skirbi. Boso kier skirbi hunto cu ne? Prome e rey mag traha bunita strepinan. Boso wak ta con.

• Instruccion

E maestro ta skirbi e signo → bon cla riba borchchi y ta indica durante cu e ta skirbi cu e movecion ta bay di robes pa drechi. Despues di esaki un mucha ta skirbi e signo



Patronchi pa skirbi 1, pagina 2

→ algun biaha riba borchchi, na unda ta pone bon atencion si e mucha ta haci e movecion di robes pa drechi. Si un mucha tin problema cu e direccion robes pa drechi, anto duna nan e puntonan di comienso.

• Practica intensivamente

Prome cu e muchanan bay skirbi e signo di skirbi e strepi di robes bay pa drechi, nan ta canta e cantica “Bo tambe kier skirbi”.

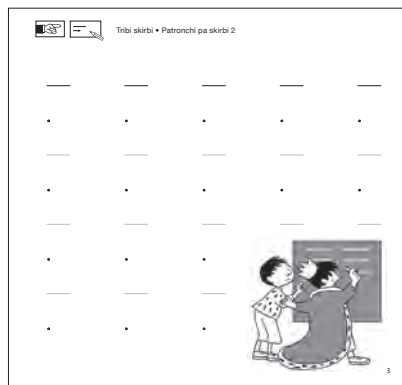
E maestro ta trata cu e muchanan:

- E manera di sinta
- Con pa tene e potlood
- Posicion di papel

E muchanan ta skirbi awor e signo di skirbi riba e parti dilanti di e blachi di tarea di patronchi di skirbi 2 pagina 3. Ta pone na cada punto indica un strepi di robes pa drechi. No tur e strepinan mester ta mesun largo. E muchanan mag trek over e strepinan cu ta gedruk fini.

! E man cu no uza pa skirbi.

E man cu no uza pa skirbi ta poni riba e papel. Cu e man cu no uza pa skirbi e mucha ta hala e blachi di tarea ariba. Asina e brasa di skirbi ta sosesga cada bes riba mesa.



Patronchi pa skirbi 2, pagina 3

Patronchi di skirbi 2, pagina 4

• Introduccion

E maestro ta conta cu Walter e mol ta traha un monton di sero di santo den hofi di e rey. E rey ta haya cu, un hardin asina yen di sero di santo ta un bista comico. P'esey Walter mag traha con hopi monton cu e kier.

• Instrucccion

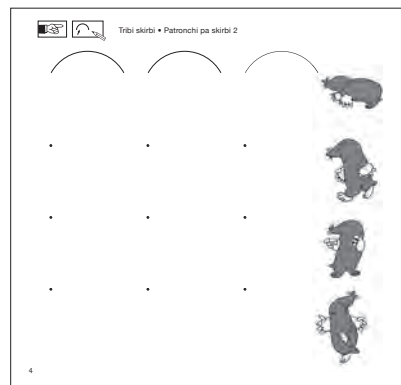
E maestro ta skirbi e signo $\cap$ riba borchí. E muchanan ta trek over e signo den laira cu e man di skirbi of e man di preferencia. Aki e maestro ta pone atencion na e posicion di e brasa di skirbi. Esaki mester ta los di e curpa ora ta haci e movecion di boog. E otro man ta sosega trankil riba mesa. Si e mucha ta para, e brasa aki mester ta los banda di e curpa.

Despues di esaki un mucha ta skirbi e signo algun biaha riba borchí. E maestro ta paga tino si e ta skirbi e boog di robes pa drechi.

• Practica intensivamente

Prome cu e muchanan bay skirbi e signo di skirbi 'e sero di santo', nan ta canta e cantica 'Bo tambe kier skirbi'.

E muchanan ta skirbi e signo riba e blachi



Patronchi pa skirbi 2, pagina 4

tarea na pagina 4. Nan tin cu cuminsa cada bes na e punto indica.

E muchanan mes ta stipula e grandura di e sero di santo. Nan mag di trek over e sero nan di santo cu ta gedruk fini.

! Con pa tene potlood.

E maestro ta indica bon cla cu nan tin cu tene e potlood entre e duim y dede di mustra y cu e potlood ta drumi riba e dede di memey. No mag di tene e potlood mucho abou. Mester por mira e pida completo cu a slijp di e potlood.

Atencion adicional pa skirbimento: observacion y remediacion

Tira bala cu brasa casi gestrek

Si tin mucha cu tin problema cu mustramento di e bala, laga e mucha bisa e siguiente texto di ayudo: 'mustra ta con'.

Ora tin problema cu e zwaaimento e maestro por laga e mucha sinti con e por haci e movecion door di tene tur dos palo di brasa

na haltura di e schoudernan y haci hunto cu e mucha e movecion di zwaai.

Con pa tene potlood

Cierto mucha ta tuma hopi tempo prome cu nan por maneha e material di skirbi na un manera adecua. Keda mustra e muchanan aki riba e bon manera pa tene e potlood. Laga nan bisa tambe memey di cua dede nan tin cu tene e potlood y tambe con.

E muchanan cu tin problema pa tene e potlood na e haltura corecto, un pida lastik por ta un bon medio di ayudo. Lora e lastik algun biaha rond di e potlood na e haltura corecto. E mucha tin cu tene e potlood net ariba e lastik.



Un kleuter ta skirbi e movecion di boog den laira.

Actividad di skirbi

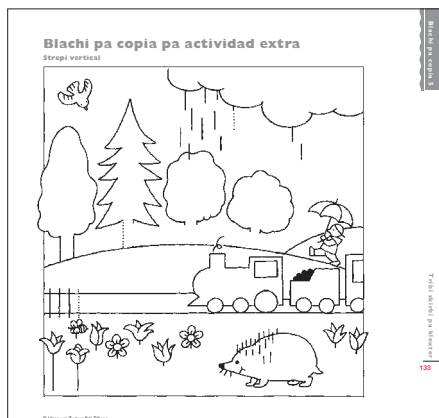
Material: potlood cu tres banda of stift diki

Cada un mucha ta haya blachi pa copia 4. E muchanan ta trek liña horizontal riba e banda robes di e blachi di tarea. E man cu no uza pa skirbi ta poni riba papel. No mag di move e blachi di tarea. Ora cu e blachi di tarea riba e banda robes ta yen, ta trek liña horizontal riba e banda drechi di e blachi di tarea. Despues di dos liña e man cu no uza pa skirbi ta hala e blachi di tarea ariba. Splica nan kico ta sosode awo cu e man di skirbi. A base di e ehercicio aki e muchanan mes por experimenta cu e man cu no uza pa skirbi tin cu hala e blachi ariba regularmente. Asina ey nan ta percura cu e brasa di skirbi ta constantemente poni riba mesa.

- *Blachi pa copia 5*

Material: potlood cu tres banda of stift diki

E muchanan mag caba cu e pintura door di trek liña di ariba bay abou of di abou bay ariba.



Blachi pa copia 4 y 5

Patronchi di skirbi ‘e lus’

Informacion di antemano

Meta di les

- Siña e patronchi di skirbi ‘e lus’
- Siña anda cu conceptonan di espacio
- Cera conoci cu e Buki di skirbi pa kleuter
- Practica habilidad motorico di dede

• Patronchi pa skirbi ‘e lus’

Den e tema aki e patronchi di skirbi ‘e lus’ ta para central. Cu e patronchi di skirbi aki e muchanan ta practica un movecion di skirbi di draai cu ta bay facilmente.

Na un manera structural e muchanan ta siña e skirbimento di e patronchi di skirbi ‘e lus’. Ta ofrece y practica e patronchi di skirbi na diferente manera:

- Grandi riba borch di of riba un blachi grandi na muraya
- Grandi riba un blachi pega riba mesa
- Riba e blachi di tarea Patronchi pa skirbi 3, pagina 5 y 6
- Den e Buki di skirbi pa kleuter, pagina 1 te cu 3

Ta ofrece e patronchi di skirbi individual of den grupo chikito. E tareanan di skirbi riba borch, riba e blachi di tarea y den e Buki di skirbi pa kleuter ta destina solamente pa kleuter di mas edad. Ta haya un bon resultado di skirbi door di varia skirbimento riba borch cu skirbimento riba papel. Ta te ora cu e mucha ta domina e direccion di skirbimento di patronchi di skirbi e mag di skirbi e patronchi den e Buki di skirbi pa kleuter. Pa practica e direccion di skirbi, e muchanan ta practica prome riba borch y riba papel

y riba e blachi di tarea for di Patronchi pa skirbi pagina 5 y 6.

E resultado di skirbi di e actividadnan aki ta menos importante cu e manera con e kleuter ta skirbi e patronchinan pa skirbi.

• Conceptonan di espacio

E muchanan mester por anda cu conceptonan cu ta relaciona cu:

- Posicion
- Direccion
- Distancia

Conceptonan cu ta indica un posicion ta por ehempel: den, dilanti, ariba, abou. Conceptonan cu ta indica un direccion ta por ehempel: pa, dor di, rond di. Y conceptonan cu ta indica distancia ta por ehempel: cerca, leu di, mes leu.

Probablemente tambe lo trata ampliamente e conceptonan ariba menciona na otro ramo di siña y desaroyo. Skirbimento ta pa un gran parti un actividad di habilidad motorico. Ta uza conceptonan ariba menciona na e desaroyo di habilidad motorico di skirbimento. P’esey ta importante cu e kleuter conoce e conceptonan aki. P’esey mes ripiti regularmente tin sentido. E kleuter di menos edad ta cera conoci cu e conceptonan aki.

• Buki di skirbi pa kleuter

Den e tema aki ta traha pa prome biaha den e Buki di skirbi pa kleuter. E buki di skirbi aki ta solamente pa kleuter di mas edad. Skirbimento riba borch y riba blachi

di tarea di e buki Patronchi pa skirbi ta e ehercionan mas importante pa e kleuter. P'esey nan ta bay semper prome cu skirbimento den Buki di skirbi pa kleuter. Ta te ora cu e muchanan ta domina e direccion di skirbimento di un patronchi di skirbi, nan ta skirbi den e buki.

Ora di traha den e Buki di skirbi pa kleuter e puntonan di atencion mas importante pa e kleuter di mas edad ta postura di skirbi, posicion di papel y con pa tene potlood.

Ora di traha un pagina den e Buki di skirbi pa kleuter cada biah a un punto di atencion ta para central. E resultado di skirbimento semper ta bin na di dos luga.

• Practica habilidad motorico di dede

Pa practica e habilidad motorico fini a inclui na e activadnan extra un actividad cu klei. Durante e actividad aki nan ta practica e habilidad motorico fini door cu nan ta mansa, lora y duna forma na e klei.

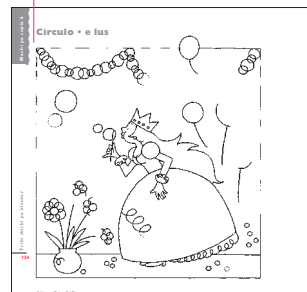
Bista general di actividad

- Lesa pa scucha: 'E club di lusnan di rey'
- Actividad den grupo:
 - Cantica: 'Campeon di lus'
 - Movecion na e cantica: 'Campeon di lus'
 - Canta y skirbi: patronchi di skirbi 'e lus'
 - Ehercicio di dede: stimula un bon manera di tene potlood.
- Actividadnan di wega: con pa anda cu conceptionan di espacio.
- Actividadnan di skirbi: patronchi di skirbi 'e lus'
- Actividadnan extra: practica habilidad motorico di dede

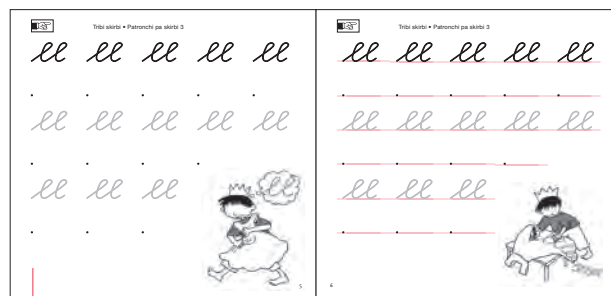
Bista general di material

- Stora: 'E club di lusnan di rey'
- Plachinan di stora
- CD:
 - Cantica: 'Campeon di lus'
 - Stora: 'E club di lusnan di rey'
 - Musica: 'e lus'
 - Patronchi di skirbi 3, pagina 5 y 6
 - Buki di skirbi pa kleuter, pagina 1, 2 y 3
 - Blachi pa copia 6

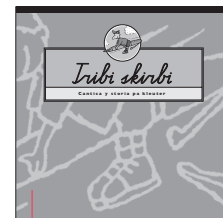
Blachi pa copia 6



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 1, 2 y 3



Patronchi pa skirbi 3, pagina 5 y 6



CD Tribi skirbi

E club di lusnan di rey

Tur aña e rey y e reina tawata tene un fiesta bailabel pa tur rey y reina den e vecindario. Tawata falta algun dia mas pa e fiesta tuma lugar. E rey y e reina tawata practica tur dia. Dos paso pa robes, dos paso pa drechi, bula aki, bula aya ... Y asina nan tawata dal buelta den e camber.

“Waw, esta bon nos ta balia!”, e rey a grita.

“Si”, e reina a sacudi su cabes satisfecho. “Pero mi kier ta hopi bunita tambe na e fiesta”.

P’esey e reina a compra un shimis di seda hopi bunita. En realidad, e kier a dorna e shimis pa e mustra mas bunita, pero e no tawatin suficiente tempo p’ esey.

Ainda e mester a pela batata, colga paña na cabuya, haci e bentananan limpi, polish e sapatonan y hopi mas.

E rey a sinti masha duele cu awo e shimis di e reina lo no por a wordo dorna. P’esey anochi el a lanta sin cu niun hende a ripara. El a bisti su bachi, el a coy e bisti nobo di e reina y el a baha e trapi keto keto. El a habri e shimis cu cuidou riba mesa. Djey el a saca su pen color di oro for di den cashi y el a cuminsa dorna. El a dorna e shimis di e reina cu e lusnan di mas precioso, cu e por a pensa.

Tawata casi mainta, ora cu porfin el a caba. Riba su tenchi e rey a subi trapi atrobe. El a drecha keto keto den camber di e reina y el a colga e shimis bek den e cashi. E rey a logra drumi un rato so, prome cu dia a habri.

E siguiente dia ora e reina a bay prepara pa e fiesta, el a mira e shimis y tambe el a mira con bunita e tawata dorna. “Esta bunitaaa!” E reina a keda tur babuca. “Esta un bunita shimis!”

E reina a keda casi un ora para dilanti di e spiel pa admira su mes.

“Precioso!”, e reina a bisa. “Di berdad, dushi. Masha danki.”

“Mi ta contento cu bo a gust’ e”, e rey a bisa ora nan tawata baliando na e fiesta.

No ta e reina so a gusta tur e lusnan bunita; pero tur e otro reinanan tambe a haya nan hopi bunita.

P’esey e rey e cuminsa cu un ‘Club di lusnan di rey’.



Preguntanan

- *Ki sorto di fiesta e rey y reina tawata tene tur aña?*
- *Ken tur tawata bin e fiesta bailabel aki?*
- *Kico e rey y e reina tawata practica tur dia?*
- *Kico e reina a cumpra pa luci bunita?*
- *Dicon e reina no tawatin tempo pa dorna e shimis?*
- *Kico e rey a haci e ora ey?*
- *Ki ora el a dorna e shimis di e reina?*
- *Dicon el a haci esey den anochi?*
- *Con e rey a dorna e shimis?*
- *E reina a haya e shimis bunita? Con bo sa esey?*
- *Ken mas a haya e shimis bunita?*
- *Ki sorto di club e rey a forma?*
- *Kico e reynan a siña na e club di lusnan?*

Tur diaranson merdia e reynan tawata bin hunto den e palacio. E rey tawata siña nan con nan mester pinta e lusnan bunita. A tuma basta tempo prome cu e otro reynan por a pinta e lusnan bon.

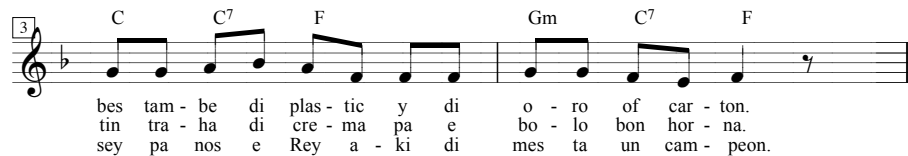
E siguiente aña tawatin un fiesta bailabel atrobe. E biaha ey tur e reinanan a bin bisti cu shimis bunita yen di lus.

Y di berdad, nunca antes e reinanan a sinti nan mes asina bunita.

Campeon di lus

E Rey ta traha lus
for di hero y habon.
Tin bes tambe di plastic
y di oro of carton.

E Rey ta traha lus
y nan tur ta bon warda.
E tin traha di crema
pa e bolo bon horna.
E Rey a traha lus
y kizas mas di/un miyon.
P'esey pa nos e Rey aki
di mes ta un campeon.



Actividad den grupo

Cantica

E tema aki ta contene un cantica: 'Campeon di lus'. Den e cantica aki e patronchi di skirbi 'e lus' ta para central. E mucha por simbolisa (imita, interpreta) e patronchi di skirbi riba e melodia y texto di e cantica.

Movecion na e cantica

Ta recomendabel pa practica e movecion algun biaha prome cu bay canta. Por haci e movecion tanto sinta como para. E maestro por indica durante cantamento cada biaha na e palabra 'lus' cu nan mag haci e movecion.



E mucha ta skirbi e lusnan riba ritmo di musica.

• Movecion cu man di preferencia of man di skirbi

E muchanan ta canta e cantica 'Campeon di lus'. Durante cantamento e mucha ta haci cada biaha cu e man di skirbi na e palabra 'lus' e movecion di e patronchi di skirbi 'e lus'. Si e mucha ta sinta, e otro man ta relaha riba mesa. Si e mucha ta para, e man aki ta poni den zij of los di curpa.



• Bati man y pia

E muchanan ta sinta stret riba nan stoel. Cu tur dos pia riba vloer. E muchanan ta canta e cantica 'Campeon di lus'. Na di prome couplet e muchanan ta bati man riba ritmo di e cantica. Na di dos couplet e muchanan ta bati cu dos pia pareu riba vloer.

Na di ultimo couplet e muchanan mag bati tanto man como pia.

Canta y skirbi

Por skirbi e patronchi di skirbi 'e lus' riba texto y melodia di e cantica 'Campeon di lus'. Na e skirbimento pa e patronchi di skirbi e muchanan no ta mara na cierto grandura. Nan mag pa skirbi e patronchi di skirbi tambe un riba otro.

• Skirbi riba superficie vertical

Material:

- Borchí of blachi grandi na muraya
- Krijt of krijt di wax/stift diki

E muchanan tin un pida krijt of un stift diki den e man di skirbi. E muchanan ta canta e cantica 'Campeon di lus'. Na e texto 'lus' e muchanan ta skirbi e lus cu e man di skirbi segun e ehempel riba borchí/blachi. E man cu no ta uzando ta los di e curpa.

• Skirbi riba un superficie horizontal

Material:

- Blachi format A4
- Tape
- Potlood cu tres banda

Ta plak e blachi na e hukinan riba mesa, di tal manera cu e no por move. E muchanan tin un potlood den nan man y ta canta e cantica 'Campeon di lus'. Na e palabra 'lus' e muchanan ta skirbi un lus riba e blachi. E man cu no uza pa skirbi ta los di e curpa riba mesa.

• Skirbi riba superficie horizontal

Material:

- Blachi di papel grandi (± 40 pa 40 cm)
- Tape
- Kleurpotlood cu tres banda of stift diki

Ta plak e blachi na e hukinan. E muchanan tin un potlood of un stift grandi den e man di skirbi y ta canta e cantica 'Campeon di lus'. Durante cu nan ta canta e muchanan ta skirbi riba e blachi e lusnan un tras di otro riba ritmo di e musica.

Ehercicio di dede

E ehercicionan di dede ta specialmente dirigi riba coymiento di cierto obheto cu duim y dede di mustra. Esaki ta un habilidad motorico cu pa algun kleuter di mas edad ainda ta difcil. Pa nan extra ehercicio ta necesario. Den hopi klas di kleuter tin material cu ta sumamente adecua pa practica e habilidad motorico di e dedenan: mosaik, planki di cralchi, caha di cralchi, puzzel cu conopi, toren di kubus y pista di kiniki. Na mosaik y planki di cralchi tin carchi di tarea obtenibel cu nan mes por traha cu nan. Pa e kleuternan di menos edad 'cralchi maxi' ta adecua pa nan.

Esaki ta un caha cu cralchi extra grandi cu e muchanan por rijg na otro.



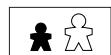
E mucha ta coy e cralchi cu duim y dede di muestra.

Den e caha aki tambe tin carchi cu tarea. Pa e kleuter di mas edad tin e caha ‘Rijg cralchi logicamente’.

E tamaño di e cralchinan aki ta mas chikito. Por obtene tur dos caha cerca *Heutink* y cerca *Albert Nienhuis* na Hulanda. E ehercicionan di dede ta dirigi riba actividadnan cu ta coordina y con ta coy cralchi y bloki cu duim y dede di muestra.

• *Bati man*

E muchanan ta sinta stret riba nan stoel. Cu tur dos pia plat riba vloer. Nan ta canta e cantica ‘Campeon di lus’. Riba e ritmo e muchanan ta bati un biaha den nan man y e otro biaha cu man plat riba mesa. Ora di bati man e muchanan tin cu purba mishi cu dedenan y duim di man robes na dedenan y duim di man drechi.



Kleuternan di menos edad ta bati man na nan manera.

• *Coy bloki*

Material: seis bloki chikito

E muchanan ta sinta stret riba un stoel na mesa. Tur dos pia riba vloer. Na e rand abou di e blad di mesa tin seis bloki poni.

Cu man robes y man drechi pareu e muchanan ta coy cu duim y dede di muestra un bloki y ta pone e blokinan pareu na banda ariba di e blad di mesa. Ora e seis blokinan ta na e banda ariba e muchanan mag di schuif tur e blokinan abou di e mesa cu man di preferencia of man di skirbi.

Despues di esaki por ripiti e actividad. Eventualmente e muchanan por pronuncia un texto ritmico cu ta yuda e accion. Por ehempel: ‘Coy e bloki, pone e bloki bek, coy e bloki, pone...’



Mag coy e blokinan cu ful man.

• *Rijg cralchi*

Material: hilo y cralchi grandi

E maestro ta conopa e hilo delanta na e prome cralchi. E mucha ta wanta e hilo cu e man cu e no ta skirbi cu ne. E ta coy un cralchi cu duim y dede di muestra y ta rijg e door di e hilo. Ora cu a caba di rijg tur e cralchinan, ta mara e dos puntanan di e hilo na otro. Awo e mucha por bisti e cadena.



Mag di coy e cralchinan cu ful man.

Actividad di wega

Haci loke e rey ta bisa

E muchanan ta cana trankilamente door di sala. E maestro ta e rey y e muchanan ta haci e tareanan. Na señal (fluit, klap) di e maestro e muchanan ta haci e movecion cu e maestro ta indica:

- Bin para hopi pega cerca e rey

- Cana mas leu posibel di e rey
- E mucha muhenan ta bin para hopi pega cu e rey
- E mucha hombernan ta bay para hopi leu di e rey

E muchanan ta scoge awo un amiguito/amiguita y ta cana hunto den e sala.

E rey ta bisa awo:

- Bay para banda di otro
- Bay para dilanti di otro
- Bay para hopi leu di otro
- Bay para hopi pega di otro
- Duna otro man y bay sinta abou
- Un mucha ta bay sinta dilanti un otro mucha
- Bay sinta dilanti otro
- Bay sinta banda di otro
- Bay sinta lomba cu otro

Actividad di hoepel

Material: pa cada kleuter un hoepel

E muchanan ta pone e hoepel dilanti nan riba vloer. E maestro ta duna e siguiente tareanan:

- Bula cu dos pia pareu den e hoepel
- Bula for di e hoepel atrobe cu dos pia
- Coy e hoepel cu dos man pareu
- Hisa e hoepel na laira y bay para stret
- Pone e hoepel riba vloer
- Cana un biaha rond di e hoepel
- Cana un tiki leu di e hoepel
- Cana bay na e hoepel

Door di e hoepel

Material: pa cada dos kleuter un hoepel

Dos mucha ta para banda di un hoepel. Un mucha ta tene e hoepel vertical riba vloer. E otro mucha ta gatia door di e hoepel y bin bek.

Ripiti e actividad. Despues e otro mucha ta tene e hoepel y ta haci e actividad un biaha mas.

Di hoepel pa hoepel

Material: cuater biaha cinco hoepel

E maestro ta pone cuater rij di cinco hoepel riba vloer. Entre e di prome y di dos hoepel tin bastante espacio. Entre e di dos y di tres algo menos. E distancia entre e hoepelnan ta bira cada biaha mas chikito. E di cuater y di cinco hoepel ta canto di otro. E maestro ta parti e kleuternan den cuater grupo. Cada grupo ta bay para na cierto distancia di un rij di hoepel.

E maestro ta duna e siguiente tareanan:

- Bay na e prome hoepel
- Gatia di prome hoepel bay na di dos
- Cana cu stap grandi for di dos hoepel bay na di tres
- Schuif cu paso chikito for di tres hoepel bay na di cuater
- Bula cu tur dos pia pareu for di cuater hoepel bay na di cinco



Di hoepel pa hoepel.

Rond di e hoepel

Material: Cinco hoepel

E maestro ta pone riba vloer cinco hoepel na algun distancia di otro.

E muchanan tin di cana memey di e hoepelnan. Wak e ehempel:



Un lus rond di hoepel

E muchanan ta cana e patronchi di skirbi 'e lus' rond di e hoepelnan. Wak e ehempel:



Actividad di skirbi

Patronchi pa skirbi 3

Nan ta practica 'e lus' riba blachi di tarea di Patronchi di skirbi 3, pagina 5 y 6. E direccion di skirbimento di e patronchi aki ta importante na tur momento di practica. E muchanan mes mag di stipula e grandura di e lusnan.

• Introduccion

E rey kier a dorna e shimis di e reina. Pero con? El a pensa profundamente. Diripiente e tawata sa. Awe nochi ora e reina ta drumi, lo e lanta keto keto, sin niun hende sa y dorna e shimis cu bunita lus.

• Instruccion

E rey a coy su pen real y a traha dos lus bunita tras di otro.

Mira asina aki: E maestro ta skirbi e lusnan den un solo biaha riba borchí of riba papel.



Durante skirbimento e maestro ta uza e siguiente texto di instruccion:

bay ariba – un lus – bay abou cu un boog – bay ariba – un lus – bay abou cu un boog.

E maestro ta trata e direccion di skirbimento. Un mucha ta indica e luganan na unda e patronchi di skirbi ta cambia di direccion. E por pone na e luganan ey un punto of un strepi. Despues e muchanan ta copia e patronchi di skirbi den laira.

Na esey nan ta bisa e texto di sosten: un lus, un lus.

Ora nan ta skirbi den laira e brasa cu ta skirbi mester ta los di e curpa.

• Ehercicio pa practica intensivamente

Riba borchí of riba un blachi papel grandi na muraya. Awo e muchanan mag di skirbi e patronchi di skirbi riba borchí of riba un blachi. Si e direccion di skirbimento ta bon, anto e muchanan por practica nan so e patronchi di skirbi. Mester skirbi e patronchi di skirbi den un solo movecion. Si un mucha tin problema cu e movecion continuo, anto e mag stop un rato despues di e prome lus.

Un mucha cu ta domina e direccion di skirbimento di e patronchi di skirbi 'e lus', mag purba skirbi e patronchi di skirbi tambe riba un liña di abou of entre e liñanan riba borchí of riba blachi di tarea.

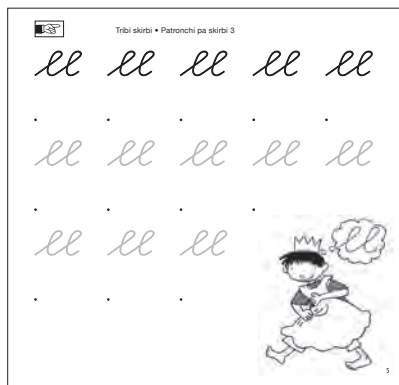
Riba blachi di tarea. Riba e blachi di tarea di Patronchi pa skirbi 3, e patronchi di skirbi 'e lus' ta sin liña, pagina 5 y riba e liña abou pagina 6.

Semper e muchanan ta cuminsa prome cu e parti dilanti cu no tin liña. Ta te ora cu nan a practica 'e lus' riba papel sin liña, nan ta elabora e blachi di practica cu liña di abou.

Pagina 5. E muchanan ta cuminsa copia e regel di e ehempelnan gedruk. Despues nan ta skirbi un par di biaha e patronchi di skirbi riba e regel bou dje.

Nan ta cuminsa cada patronchi di skirbi na e stip indica. Despues nan ta copia un regel atrobe, sigui pa un regel cu nan mes ta skirbi. E muchanan mester skirbi e patronchi di skirbi den un solo movecion. Si un mucha tin problema cu e liña cu ta sigui stret, anto e mag stop un rato despues di e prome lus.

Pagina 6. Aki tambe e muchanan ta cambia di copia patronchi di skirbi pa skirbi nan mes. Indica e muchanan delanta un biaha



Patronchi pa skirbi 3, pagina 5



Patronchi pa skirbi 3, pagina 6

mas cu cada patronchi di skirbi ta cuminsa na e punto indica. E muchanan mes mag di determina e grandura di e lusnan.

E muchanan tin cu purba si di skirbi e patronchi di skirbi riba liña.

Buki di skirbi pa kleuter

Ta practica e patronchi di skirbi na tres diferente manera:

- Sin liña
- Riba un liña di abou
- Memey di e liñanan

No ta intencion pa caba tur blachi pa skirbi mesora un tras di otro.

Por diferencia nan. Muchanan cu ta skirbi e patronchi di skirbi basta bon of bon riba liña, mag skirbi awo e patronchi di skirbi memey di liña. E muchanan cu ainda tin problema pa skirbi riba liña di abou, ta traha solamente e di dos tarea di e pagina. Eventualmente nan por practica e patronchi di skirbi riba un blachi sin liña of riba un liña di abou.

Pa algun kleuter un pagina di Buki di skirbi pa kleuter ta contene demasiado material pa practica. E kleuternan aki ta elabora un blachi di skirbi asina den dos of tres les cortico.

E muchanan ta traha den e Buki di skirbi pa kleuter cu un kleurpotlood cu tres banda of un kleurpotlood cu tin grep pa tene potlood.

Buki di skirbi pa kleuter, pagina 1

• Introduccion

E rey ta drumi hunto cu e reina riba cama. Ora e reina tawata drumi, el a baha e trapi keto keto. E rey tawata smile. Sin niun hende sa el a bay dorna e shimis di e reina. E rey tawata pensa riba e reina. Con su cara lo bira ora e wak e shimis dorna.

• Instruccion

E maestro ta skirbi e patronchi di skirbi 'e lus' riba borch/papel. Durante cu nan ta skirbi e maestro ta bisa e texto di sosten. E muchanan ta skirbi algun biaha e patronchi



E kleuter ta skirbi na haltura di wowo.



Buki di skirbi pa kleuter

di skirbi riba mesa cu e dede di muestra di e man di skirbi mientras nan ta bisa e texto di sosten: un lus, un lus.

• *Ehercicio pa practica intensivamente*

E kleuternan di mas edad tin nan dilanti pagina 1 di e Buki di skirbi pa kleuter. Prome cu e muchanan cuminsa e maestro ta muestra nan riba e pictogram di e man y ta bisa nan cu e pictogram ta indica na cua banda nan tin cu cuminsa skirbi. E muchanan mag di copia e ehempelnan gedruk. Cada patronchi di skirbi ta cuminsa na e punto indica. E lusnan di e patronchi di skirbi no mester ta mesun grandi. E direccion di skirbimento mester ta bon. Skirbi cu fluidez por ta demasiado dificil pa algun kleuter. Nan mag para despues di e prome lus pa despues skirbi e di dos lus.



Posicion di skirbi.

Buki di skirbi pa kleuter, pagina 2

• *Introduccion*

E rey a pone e shimis bunita cu hopi cuidou riba mesa. El a coy su potlood di oro y a skirbi lusnan bunita riba e bisti. Nos ta bay skirbi lusnan bunita riba un liña.

• *Instruccion*

E maestro ta trek un liña horizontal riba borchí. E maestro ta skirbi cu fluidez e tres lusnan riba liña y ta indica ademá bon cla cu e muchanan tin cu purba skirbi e tres lusnan riba liña.

lll

E muchanan ta skirbi cu dede di muestra tras di otro e patronchi di skirbi cu e tres lusnan. E man cu nan no ta uza pa skirbi ta sosega relaha riba mesa. Si esaki logra bon, anto e ora e mucha ta ripiti e actividad aki cu wowo cera.

• *Ehercicio pa practica intensivamente*

E muchanan ta varia e copiamento di e ehempelnan gedruk cu fluidez di skirbimento di e patronchi di skirbi riba e siguiente liña na e stip indica. E lusnan no tin mester di ta mesun grandi. Si e muchanan tin cu purba pa skirbi e tres lusnan riba liña. Nan por skirbi riba e blachi nan so.

Cerca un grupo cu ta zwak den skirbimento e siguiente dos posibilidadnan di traha tin preferencia:

- Laga nan skirbi patronchi di skirbi tras di patronchi di skirbi
- Laga nan skirbi regel pa regel



Con pa tene potlood.

Buki di skirbi pa kleuter, pagina 3

Kleuternan cu por skirbi e patronchi di skirbi basta bon te hasta bon riba liña, mag awo skirbi e patronchi di skirbi memey di e liñanan. E kleuternan cu ainda no ta asina leu (y cu tin dificultad ainda pa skirbi riba liña) bo no ta laga nan skirbi memey di liña. Nan ta traha den prome instancia solamente e di dos tarea di pagina 3. Eventualmente bo por laga skirbi e patronchi di skirbi memey di liña mas durante aña, ora e kleuter ta asina leu.

• *Introduccion*

E maestro ta muestra nan e plachi di storia y ta bisa: 'E rey tawata hopi contento y e reina tambe.'

Wak e plachi aki. Bo ta wak con bunita e reina ta awor? E reina tawata asina orguyoso di e rey.

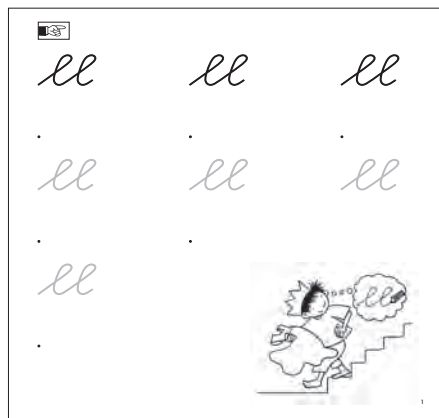
P'esey el a bisa: "Bo mester purba skirbi e lusnan memey di dos liña. Esey ta parce mi hopi bunita, pero dificil tambe." Nos tambe ta bay haci esaki, mescos cu e rey.

• *Instruccion*

E maestro ta trek dos liña horizontal riba borchí/papel. Despues e maestro ta skirbi e patronchi di skirbi den un movicion rapido riba borchí y ta bisa bon cla cu e patronchi di skirbi ta cuminsa riba e liña di abou, ta bay ariba y cu e lus ta mishi cu e liña di ariba y despues ta bolbe bay abou y cu un boog ta mishi e liña di abou, etcetera..

lll

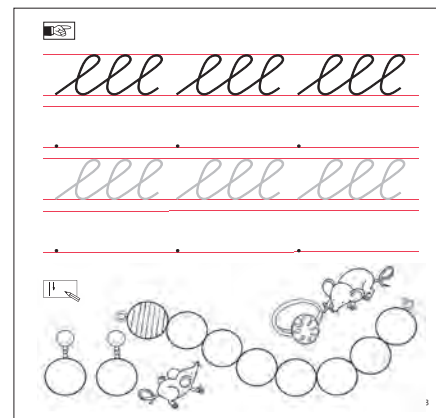
Despues di esaki e maestro ta pinta un cantidad di circulo riba borchí, manera ta para



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 1



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 2



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 3

den e di dos tarea di e pagina. Esaki ta e cadena di e reina.

E maestro ta mostra con e muchanan mag di dorna e cadena aki: trek strepi di ariba bay abou den e circulonon. E maestro ta pinta awo e pictogram riba borchí y ta bisa e muchanan cu nan mes por wak semper den e Buki di skirbi di kleuter con tin cu pinta e strepinan. E maestro ta bisa cua kleuter ta bay traha tarea 1 y 2 y cua kleuter solamente ta cuminsa traha tarea 2.

• *Ehercicio pa practica intensivamente*

Skirbimento memey di liña. E skirbimento memey di liña ta solamente destina pa e kleuternan cu ta domina e bon direccion di skirbimento di e patronchi di skirbi y cu por skirbi bastante bon riba e liña di abou. E muchanan ta skirbi un biaha e regel cu e ehempelman gedruk y un otro biaha e regel unda nan so ta skirbi e patronchi di skirbi. Pa skirbi e patronchi di skirbi su so e mucha ta

cuminsa cada biaha na e stip indica. E kleuternan tin cu purba skirbi e patronchi di skirbi memey di e liñanan.

Dorna joya. E muchanan ta trek strepi di ariba bay abou den e joyanan di e reina.

! Posicion di papel y e man cu no ta uza pa skirbi.

Atencion adicional pa skirbimento: observacion y remediacion

Trata concepto di espacio

Pa e kleuter di mas edad cu tin problema cu concepto di espacio, ta recomendabel dedica extra atencion na e conceptionan aki durante actividadnan di wega. Tambe repeticion di e conceptionan aki den situacion normal di les ta yuda nan pa nan bay domina e con-

ceptonan di espacio aki. Por ehempel esaki por den tarea manera: “Bay para banda di bo stoel. Pone bo mannan riba mesa.” Tambe huki di bloki, huki di wega of baki di santo ta luganan adecua pa practica conceptionan di espacio.

Direccion di skirbimento di e patronchi di skirbi

Un mucha cu tin problema cu e bon direccion di skirbimento por haya extra guia di e siguiente manera:

- E maestro ta trata e cambionan di e direccion di skirbimento y ta indica cu un strepi of un punto e cambio di e direccion di skirbimento den e patronchi di skirbi. Despues e maestro ta skirbi solamente punto riba borchí. E mucha ta skirbi e patronchi di skirbi di punto pa punto, di manera cu e mucha ta mira con e patronchi di skirbi ta bira.
- E maestro ta tene y guia e man di e mucha durante cu e ta skirbi.

E patronchi di skirbi

Na e patronchi di skirbi 'e lus' no tur lus mester ta mesun grandi. E direccion di skirbimento mester ta bon.



Si e direccion di skirbimento ta bon, anto mester pone mas atencion na e acabado fini di e patronchi di skirbi. Hopi biaha door di tene y guia e man ya ta duna bon resultado.



Boog cu punta na luga di boog rondo.



Skirbi door di e mucha despues di extra atencion.

Actividad extra**Extra actividad di wega**

- *Traha lus di klei*

Material: Klei of otro material moli

Cada mucha ta haya un pida klei. Cu tur dos man e ta moldia e klei na un bala. Despues e mucha ta pone e bala riba mesa. Cu tur dos man e ta lora e bala hacie largo. Cu e klei cu a bira largo e mucha ta purba traha un lus of algun lus tras di otro.



Blachi pa copia 6

Extra actividad di skirbi

- *Blachi pa copia 6*

Material: Potlood cu tres banda of kleurpotlood

E muchanan ta caba e pintura door di pinta un circulo. Nan mag dorna e shimis cu e patronchi di skirbi 'e lus'.

Tema 4

Patronchi di skirbi 'e salto di dori'

Informacion di antemano

Meta di les

- Siña e patronchi di skirbi 'e salto di dori'
- Bula cu dos pia pareu
- Stimulacion di coordinacion di wowo y man

• Patronchi di skirbi 'e salto di dori'

Den e tema aki patronchi di skirbi 'e salto di dori' ta central. Cu e patronchi di skirbi aki ta practica e mita movecion di draai.

Ta ofrece y practica e patronchi pa skirbi den un secuencia fiho:

- Skirbi grandi riba borchí of riba un blachi grandi na muraya
- Skirbi grandi riba un blachi riba e mesa chikito
- Riba e blachi di tarea Patronchi pa skirbi 4, pagina 7 y 8
- Den e Buki di skirbi pa kleuter, pagina 4 te cu 6

E resultado di skirbi ta menos importante den e actividadnan aki cu e manera con e kleuter ta skirbi e patronchinan di skirbi.

• Bula cu dos pia pareu

Pa stimula desaroyo simetricamente di e kleuternan ta ofrece den e tema aki actividad di hunga cu ta laga kleuter practica bulamento y cay riba dos pia pareu.

• Stimulacion di coordinacion di wowo y man

Den e tema aki a inclui actividad extra cu ta stimula coordinacion di wowo y man. Ta

realisa e ehercicionan aki cu un prikpen. E muchanan mester tene e prikpen entre duim y dede di mustra y nan mester prik un patronchi. Asina tambe ta practica e movecion.

Pa mucha cu tin problema cu tenemento di un prikpen normal, tin un prikpen adapta obtenibel. E prikpen aki ta mas largo cu e prikpen normal. Su forma ta rondo. Rond di e prikpen tin un tenedo triangulo.

Bista general di actividad

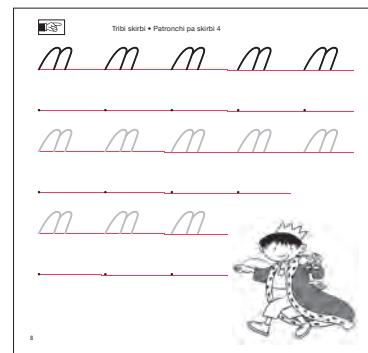
- Lesa pa scucha: 'E dori chikito'
- Actividad den grupo:
 - Cantica: 'E dori chikito'
 - Movecion na e cantica: movecion di boog
 - Canta y skirbi: pinta boog
 - Ehercicio di dede: tene potlood
- Actividad di wega: bula cu dos pia pareu
- Actividad di skirbi: 'e salto di dori'
- Atencion adicional pa skirbimento: grip duim y dede di mustra
- Actividad extra: estimulacion di coordinacion di wowo y man

Bista di material

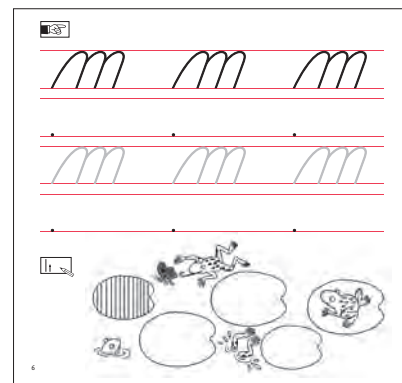
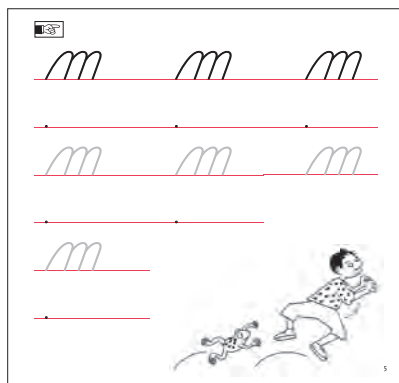
- Storia: 'E dori chikito'
- Plachi di storia
- CD:
- Cantica: 'E dori chikito'
- Storia: 'E dori chikito'
- Musica: 'E dori chikito'
- Patronchi di skirbi 4, pagina 7 y 8
- Buki di skirbi pa kleuter, pagina 4, 5 y 6
- Blachi pa copia 7



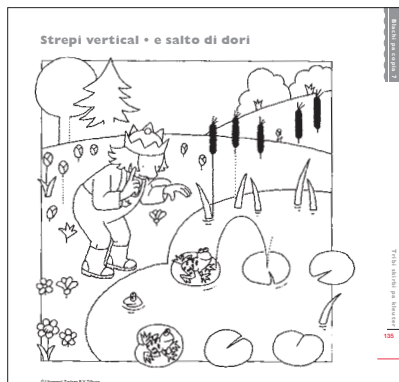
Patronchi pa skirbi 4, pagina 7 y 8



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 4, 5 y 6



CD Tribi skirbi



Blachi pa copia 7

E dori chikito

E rey tawata tin hopi co'i haci. Masha hopi co'i haci mes, pasobra e hardinero di e rey tawata malo y e rey mes mester a traha den e hardin. E mester a traha cu halado y chapi. E mester a corta yerba y hala blachi. E mester a kita tur yerba di mondi, cu tabata crece memey di e piedranan. E rey a hala un rosea grandi y el a bisa: "Hehe, awor solamente falta pa mi yena e vijver." El a yena un hemchi grandi cu awa y el a cana bay cu ne na e vijver. Net e ora ey e rey a tende: "Cuak cuak!" E rey a spanta. El a mira abou y net banda di su pia drechi un dori chikito tawata lastra bin den e yerba. "Cuak cuak", e dori chikito a canta atrobe. El a sigui lastra den e yerba. E rey a keda wak e y el a puntra su mes pakico e dori tawata lastra y no bula. E rey a buk y el a gara e dori chikito den su man. "Kico a pasa bo?", e rey a puntra preocupa. E dori chikito a keda wak e rey masha tristo mes. "Ta bula mes bo no por bula?", e rey a puntra. E rey no tawata sa si e dori chikito por a comprend'e, pero diripiente un tiki awa a core fo'i wowo di e dori chikito. "T'esey mes anto", e rey a bisa. El a hinca e dori chikito den su saco y el a cana bay e palacio bek.

E dori a cuak keto keto, ora e rey a cana dreña e palacio. "Ta kico bo tin den bo saco?", e reina a puntra, ora el a tende e zonido ey. "Un dori chikito", e rey a bisa. E reina a puntra masha caweta: "Laga mi mir'e?" Cu cui-dou e rey a saca e dori chikito di su saco. "Esta lief!", e reina a bisa cariñoso. El a caricia e dori na su cara. "Cuak, cuak", e dori a canta y mesora el a lastra bay. "E ta haci masha extraño", e reina a bisa y a hari. "Asina mes", e rey a bisa. "E dori aki tin un problema, pasobra e no sa con pa bula." "Oh, con esey por ta?", e reina a puntra. E rey a hisa schouder. "Ningun idea", el a bisa. "Kisas nos mester puntra mi ayudantenan esey."

E ayudantenan a studia e dori chikito di tur banda, pero nan no por a ripara nada extraño. Un di e ayudantenan a bisa despues di un ora: "Kisas, ami sa pakico e dori chikito aki no por bula. Mi ta kere cu ta sa mes e no sa con pa bula." "Wel", e rey a bisa. "Nos mester bay sin'e anto." "Bon idea", e ayudantenan a contesta. "Pero con?" "Door di must'r'e", e rey a bisa. El a coy su potlood di oro y un pida papel y el a bisa: "Wak, asina un dori ta



Preguntanan

- *Dicon e rey tawatin hopi co'i haci?*
- *Kico e rey a tende?*
- *Kende a cuak?*
- *Kico e rey a haña straño na e dori?*
- *Con e rey a ripara cu e dori chikito tawata tristo?*
- *Dicon e dori chikito tawata tristo?*
- *Dicon e dori chikito no por a bula?*
- *Ki idea e rey tawata tin?*
- *Ken mester a mostra con un dori mester bula?*
- *Con e ayudantenan tawata sa con nan mester a bula?*
- *E dori chikito a siña bula tambe?*
- *Kende a carga e dori chikito hib'e den e vijver?*
- *Boso tambe por bula manera un dori?*

bula.” Y el a pinta exactamente con un dori ta bula.

Tur e ayudantenan a compronde mesora. “Y awor boso mester mostra e dori con pa bula”, e rey a bisa su ayudantenan. Nan a pone e dori chikito riba un stoel y un pa un e ayudantenan a bula pasa dilanti di e dori. Nan a bula mescos cu e rey a pinta. E ayudantenan a bula mas cu shen biaha door di e palacio, mientras cu e dori tawata wak nan bula cu atencion. Y diripiente e dori chikito a haci su prome salto chikito. Y despues di esey el a bula door di e sala di palacio, door di e gang y el a bula subi un trapi. Nan tur a core tras di e dori chikito y tur hende tawata feliz y contento. Despues di un rato e rey a gara e dori chikito y el a carg'e, hib'e y lag'e na e vijver. Y ...djublum! Cu un salto chikito masha nechi e dori a sambuya den e awa. Despues di un minuut el a bin ariba un rato. Tawata parce cu e kier a yama e rey y e ayudantenan danki. Pero el a dal un salto, pasa door di e matanan di awa, crusa e tereno di yerba y a bay keiro mundo rond. Y nunca mas e rey ni e reina a mir'e.

E dori chikito

Bo sa kico/e Rey rib'un dia a wak?
 Un dori cansa cu ta blo cococha.
 Paso e n' por bula, e Rey a hib'e.
 'L a busca yudansa di tur sirbido.
 Pa nan must'r'e dori ta con pa hacie.
 Bay bula den laira y canta cu ne.

Dori bin purba 'wo. Bula cu nos.
 Nos ta muestra bo. Djis bula mescos.
 Bula den laira 'wo, no cay den pos.
 Den dam bo por siña bula hopi bon.

Dori bin purba 'wo, bula sin stop.
 C'un boog bunita bay bula den dam.
 Bula den laira 'wo, bula sin stop.
 Porfin e por bula.
 Hoera! Hiep hoera!

Bo sa ki - co/e Rey ri - b'un di - a a wak? Un

do - ri can - sa cu ta blo co - co - cha. Pa -

so e/n' por bu - la, e Rey a hi - b'e. 'L/a

bus - ca yu - dan - sa di tur sir - bi - do, pa

nan mu - str'e do - ri ta con pa ha - cie. Bay

bu - la den lai - ra y can - ta cu ne.

1. Do - ri, bin pur - ba 'wo. Bu - la cu nos.
 2. Do - ri bin pur - ba 'wo. Bu - la sin stop.

Nos ta mus - tra bo. Djis bu - la mes - cos.
 C'un boog bu - ni - ta bay bu - la den dam.

Bu - la den lai - ra 'wo. No cay den pos. Den
 Bu - la den lai - ra 'wo. Bu - la sin stop. Por -

1. dam bo por si - ña bu - la ho - pi bon.

2. fin e por bu - la. Hoe - ra! Hiep, hoe - ra!



Actividad den grupo

Cantica

'E dori chikito' ta e cantica di e tema aki. Por realisa e patronchi di skirbi 'e salto di dori' den e texto y melodia di e cantica.

Movecion hunto cu e cantica

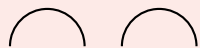
Por realisa e movecion na e siguiente manera:

- Cu tur dos brasa.
- Un bes brasa drechi y un bes cu brasa robes.
- Cu e brasa di preferencia of brasa di skirbi.

Ora haci movecion e brasanan mester ta los di e curpa. Por realisa e actividad tanto sinta como para. Despues di cada movecion e brasanan ta colga relaha canto di curpa.

• Movecion cu tur dos brasa

Cada bes e muchanan ta haci movecion di boog cu e palabra 'bula'. Ta realisa e movecion di boog cu brasa drechi y brasa robes. Esaki mester sosode simetricamente. Wak ehempel:



• Movecion un bes brasa drechi y un bes cu brasa robes

Cada bes e muchanan ta haci movecion di boog cu e palabra 'bula'. Ta realisa e movecion di boog cu brasa drechi y brasa robes. Esaki mester sosode simetricamente. Wak ehempel:



• Movecion cu e brasa di preferencia of brasa di skirbi

Cada bes e muchanan ta haci movecion di boog cu e palabra 'bula' cu e brasa di preferencia of brasa di skirbi.

Canta y skirbi

• Skirbi riba superficie vertical

Material:

- Borchí of un blachi grandi na muraya
- Krijt di borchí of di wax, of stift diki

Den cada man e muchanan tin un krijt chikito of un stift diki. Nan ta canta e cantica: 'E dori chikito'. Ora nan tende e palabra bula e muchanan ta pinta cada bes un boog cu tur dos man pareu riba e borchí/blachi. Wak ehempel:



E muchanan mes ta fiha si nan ta haci e movecion di paden bay pafo of di pafo bay paden.

Nan ta ripiti e actividad cu man di preferencia of man di skirbi. E man cu nan no ta uza ta colga relaha canto di curpa.

• Skirbimento riba superficie horizontal

Laga dori bula.

Material:

- Blachi format A4
- Tape
- Kleurpotlood cu tres banda of stift diki

Plak e blachi na e hukinan di mesa, asina cu e no por move. Den man e muchanan tin un potlood of stift cu nan ta bay uza pa skirbi y nan ta canta e cantica 'E dori chikito'. Ora nan tende e palabra 'bula' nan ta pinta cada bes un boog riba e blachi, como si fuera cu e dori ta bula. E man cu e mucha no ta uza pa skirbi ta relaha riba mesa.

Por realisa e actividad aki riba un blachi grandi (mas o menos 40 pa 40 cm), riba cua e muchanan por pinta boog constantemente (bula di dori) durante e cantamento.



Ora di skirbi e brasa no mag di primi contra e curpa.

Ehercicio di dede

Tin kleuter ta haya difcil pa tene potlood na e forma corecto.

Material di skirbi diki, por ehempel Bruynzeel potlood cu tres banda of 'Lamy abcschoolvulpotlood', ta un bon medio pa facilita e skirbimento y e tenemento di e material na un forma corecto. Sinembargo, no ta nifica cu e muchanan ta tene e material di skirbi automaticamente corectamente e or'ey. Mostra e muchanan regularmente con pa tene potlood corectamente. Tambe ripiticion di ehercicio di dede ta yuda den e desaroyo di tene potlood corectamente. E ehercicionan di dede den e tema aki ta specialmente dirigi riba gara obheto cu duim y dede di muestra.

- **Piki bloki**

Material: pa cada mucha 8 bloki

E muchanan ta sinta recht riba nan stoel. Mas abou di blad di mesa tin ocho bloki. E muchanan ta canta e cantica 'E dori chikito'. Cada bes cu nan tende e palabra 'bula', nan ta piki un bloki cu duim y dede di muestra di e man di preferencia of man di skirbi. Nan ta pone e bloki ey mas ariba e blad di mesa.



Nan ta coy e blokinan na nan mesun manera.

- **Yena cahita**

Material pa cada mucha:

- 8 Bloki
- Cahita bashi of un baki chikito

E muchanan ta sinta recht riba nan stoel. Mas abou di e blad di mesa tin ocho bloki. E cahita ta riba e blad di mesa. E muchanan ta canta e cantica 'E dori chikito'. Ora nan tende e palabra 'bula', nan ta piki cada bes un bloki cu nan duim y nan dede di muestra

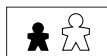


Un mucha ta pinta riba un blachi grandi e bula di dori.

di e man di preferencia of man di skirbi. Nan ta pone e bloki ey den e cahita.

- **Bula cu mokete**

E muchanan ta sinta recht riba nan stoel. Tur dos pia ta riba vloer. E muchanan ta traha dos mokete y nan ta pone esakinan cu e duimnan ariba mas abou di e blad di mesa. Despues nan ta canta e cantica 'E dori chikito'. Ora nan tende e palabra 'bula', e muchanan ta traha cada bes un movecion di boog dilanti, unda nan ta purba tene ambos mokete contra otro. Despues di cada movecion nan ta pone e moketenan atrobe mas abou di e blad di mesa.



Nan ta traha e movecion di boog na nan propio manera.



Bula cu bloki: ta piki e bloki cu duim y dede di muestra.

- **Bula cu bloki**

Material: pa cada mucha dos bloki

E muchanan ta sinta recht riba nan stoel. Mas abou di e blad di mesa tin dos bloki. E muchanan ta canta e cantica 'E dori chikito'. Ora nan tende e palabra 'bula', nan ta piki e blokinan cu duim y dede di muestra. Nan ta dal un bula chikito padilanti y nan ta pone e blokinan abou pareu.



Nan mag piki e blokinan cu ful e man.

Actividad di wega

• Bula

E muchanan ta cana liber den e speelzaal. Nan ta canta e cantica 'E dori chikito'. Ora nan tende e palabra 'bula', nan ta bula cada bes na halto. Nan lo haci esaki na diferente manera. Tin mucha cu lo bula cu tur dos pia pareu. Otro lo hacie cu un pia prome y/of cay riba un pia prome tambe. Por ripiti e actividad aki despues, pero awor e maestro por puntra e muchanan pa ora nan bula nan cay riba tur dos pia pareu.

• Imitacion di movecion di bestia

E ayudantenan a siña e dori chikito pa bula, pasobra dori ta bula pa bay padilanti. Otro bestia ta hacie atrobe na un otro manera. E maestro ta hunga pa rey y e ta bisa e muchanan cua bestia nan mester imita. E muchanan ta cana door di e speelzaal. Na señal di fluit of klap di e maestro, e muchanan ta haci e movecionnan cu e ta indica:

- Cana pocopoco manera morocoy
- Bula riba dos pia manera cangaru
- Sluip riba man cu pia manera tiger
- Para riba un pia manera ooievaar
- Bira grandi manera giraf door di hisa man y para riba tenchi
- Cana riba man cu pia manera macaco
- Core manera cabay
- Bula manera dori
- Traha lomba halto manera pushi door di buk y steun man riba vloer y haci lomba bol
- Para stijf riba dos pia manera flamingo

• Bula over di plas di awa

Material: cinco palo of krijt

E maestro ta pone cinco palo riba vloer na un distancia di mas o menos 2 meter for di otro. E palonan ta representa plasnan di awa.

Cada bes e muchanan mester bula over di un palo y cay riba tur dos pia pareu.

En bes di palo e maestro por hala liña cu krijt tambe. Por ripiti e actividad aki. Awor e muchanan no ta bula solamente, pero nan ta bati man tambe ora nan ta baha bin abou.



Nan mag bula over di e palonan na nan mesun manera.

• Bula den un ronchi

Material:

- Pa cada mucha un hoepel
- Krijt of un cabuya largo

E maestro ta pone un hoepel abou dilanti di cada mucha.

Ora e maestro klap den su man, e muchanan ta bula den e hoepel y nan ta keda para riba dos pia den e hoepel. Ora e maestro fluit, e muchanan ta bula sali di e hoepel.

Na luga di un hoepel pa cada mucha, bo por traha tambe un circulo grandi di cabuya of krijt.

Tur e muchanan ta bay para e ora ey rond di e circulo.

Actividad di skirbi

Durante skirbimento hopi kleuter ta primi nan barica contra mesa. Esaki por conduci a lo largo na un actitud di skirbi cu tension. E storia den tema 2 'E rey kier siña skirbi' ta forma un bon punto di salida pa papia cu e kleuternan un biaha mas con nan mester sinta na e manera corecto. Ripiti tambe regularmente e cantica: 'Bo tambe kier skirbi'.

Patronchi di skirbi 4, pagina 7 y 8

• Introduccion

Tur ayudante a pensa profundamente. Con nan mester yuda e dori? E rey a haya un idea.

Riba un blachi el a pinta e salto di dori.

• Instruccion

E maestro ta pinta e patronchi di skirbi 'e salto di dori' den un solo movecion riba borch of riba e blachi na muraya.



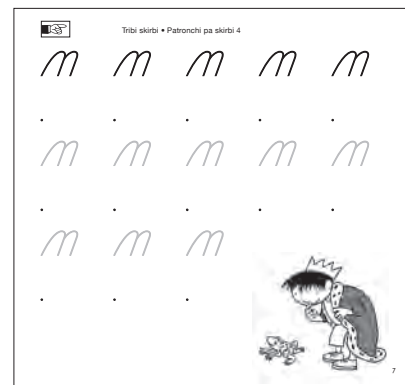
Durante skirbimento e maestro ta uza e siguiente texto di instruccion:

bay ariba cu un boog – bay abou – bay bek over di e liña te casi ariba – un boog – bay abou

E maestro ta papia tocante e direccion di skirbi. Un mucha ta indica e luganan unda e patronchi di skirbi ta cambia di direccion. Eynan e por pone un stip of strepi. Despues e muchanan ta trek over e patronchi di skirbi den aire.

E ora ey nan ta bisa e siguiente texto di sosten: *un salto, un salto.*

Ora di trek over den aire e man di skirbi no mester mishi cu e curpa.



Patronchi pa skirbi 4, pagina 7

• **Ehercicio pa practica intensivamente**

Na borchí. E muchanan ta skirbi e patronchi di skirbi riba borchí of riba un blachi na muraya. E maestro ta controla si e muchanan ta uza e direccion corecto di skirbi. Si e direccion di skirbi ta bon e muchanan por practica e patronchi di skirbi independiente. Mester skirbi e patronchi algun bes den un movecion continuo. Si tin mucha cu problema cu e movecion continuo, e mag stop un rato despues di salto di dori. E boognan di e patronchi 'Salto di dori' por ta di diferente tamaño.

E maestro por duna un mucha cu ta domina e direccion di skirbi di e patronchi 'e salto di dori' un liña di sosten na borchí of riba papel. Awor e mucha por purba skirbi e patronchi riba e liña.

Blachi di tarea. Riba e blachi di tarea di Patronchi pa skirbi 4, pagina 7 tin e patronchi 'e salto di dori' sin liña y riba un liña di sosten riba pagina 8. E muchanan ta cuminsa cu e parti dilanti sin liña.



Patronchi pa skirbi 4, pagina 8

Pagina 7. E muchanan por trek e ehempelnan imprimi over. Cada patronchi ta cuminsa na e punta indica. E muchanan mester skirbi e patronchi den un movecion continuo. Si tin mucha cu problema cu e movecion continuo, e mag stop un rato despues di salto di dori. E mucha mes ta fiha e grandura di e boognan di e patronchi di skirbi di 'e salto di dori'. No tur e boognan mester ta mes grandi. E pictogram di e man ta indica e muchanan unda nan mester cuminsa.

Pagina 8. Aki tambe e muchanan ta cuminsa trek over e ehempelnan imprimi. Cada patronchi ta cuminsa na e punta indica. Aki tambe e muchanan mes ta fiha e grandura di e boognan di e patronchi 'e salto di dori'. Nan mester purba si pa skirbi e patronchi riba liña.

Buki di skirbi pa kleuter, pagina 4

• **Introduccion**

E rey a muestra e movecion di bula cu su man. Ma e dori a keda mira e rey sin haci nada.

• **Instruccion**

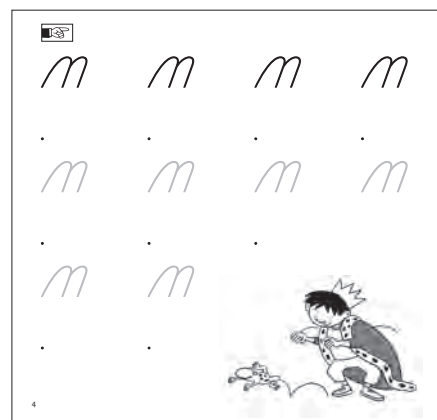
E maestro ta skirbi e patronchi di skirbi 'e salto di dori' na borchí/riba papel. Pareu cu e maestro ta skirbi, e ta menciona e texto di sosten:

bay ariba cu un boog – bay abou – bay bek over di e liña te casi ariba – un boog – bay abou.

Cu e dede di muestra di man drechi e muchanan ta skirbi e patronchi riba nan mesa algun bes y nan ta bisa e texto di sosten: un bula, un bula, pareu cu nan ta skirbi.

• **Ehercicio pa practica intensivamente**

Pa recorda e bon postura di skirbi por laga e muchanan canta e cantica 'Bo tambe kier skirbi', prome cu skirbi.



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 4

E muchanan ta elabora e blachi aki cada bes diferente door di trek over un regel di e patronchi y skirbi un patronchi nan mes. Cada patronchi ta cuminsa na e punta indica. E boognan di e patronchi no mester ta mes grandi, numa e direccion mester ta bon. Skirbimento den un movecion continuo por ta mucho dificil pa algun kleuter. Nan tin mag di stop despues di e prome boog pa despues nan skirbi e di dos boog.

! Con ta tene potlood.

Buki di skirbi pa kleuter, pagina 5

• **Introduccion**

Den e storia e ayudantenan mester muestra e salto di dori. E dori a wak nan cu hopi atencion y el a purba haci un salto chikito.

• **Instruccion**

E maestro ta hala un liña horizontal riba borchí y riba e liña e ta skirbi e patronchi di skirbi 'e salto di dori'. E maestro ta skirbi e

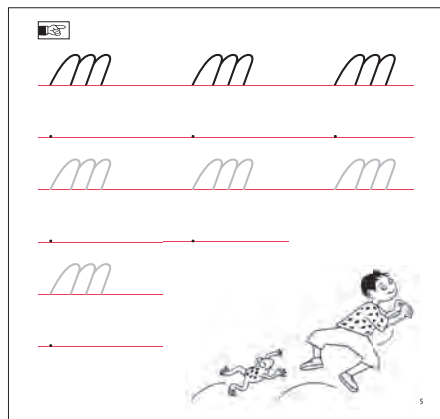
tres boognan tras di otro den un movecion continuo riba e liña y e ta mustra bon cla aki cu e muchanan mester purba skirbi e patronchi riba e liña.



E muchanan ta skirbi e patronchi cu tres boog tras di otro na mesa cu nan dede di mustra. E man cu nan no ta uza pa skirbi relaha trankil riba mesa. Si esaki logra, e muchanan ta ripiti e or'ey e actividad aki cu wowo cera.

• *Ehercicio pa practica intensivamente*

E muchanan ta intercambia copiamento over di e regel di ehempel imprimi cu skirbimento di e patronchi riba e siguiente regel na e punta indica. Ta skirbi e tres boognan den un movecion continuo. Meta di e ehercicio ta un pa purba skirbi e tres boognan riba e liña. E siguiente dos posibilidadnan tin prioridad cu un grupo cu ta zwak den skirbimento.



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 5

- Skirbi patronchi di skirbi tras di otro. E maestro ta determina ki ora por skirbi e siguiente patronchi.
- Skirbi regel tras di otro. Aki tambe e maestro ta determina ki ora ta skirbi e siguiente regel.



Posicion di papel.

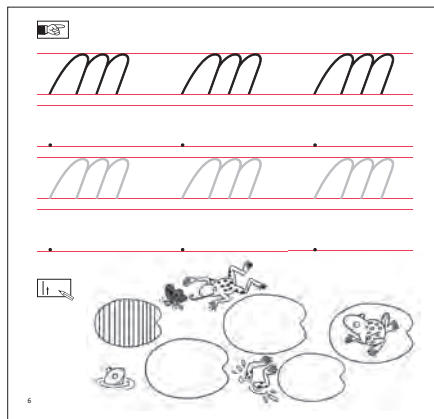
Buki di skirbi pa kleuter, pagina 6

• *Introduccion*

E dori tabata asina contento cu e por a bula. E tabata bula, bula y bula. Pa e rey y e ayudantenan el a haci tres salto di dori tras di otro.

• *Instruccion*

E maestro ta hala dos liña horizontal na borch y riba e papel y e ta skirbi despues e patronchi den un movecion continuo riba borch y. E maestro ta indica bon cla cu e patronchi di skirbi 'e salto di dori' ta cuminsa riba e liña di abou, bay ariba y cu un boog e ta mishi cu e liña di ariba y bay abou atrobe, bay ariba riba e mesun liña, etc.



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 6



Despues di aki ta sigui splicacion di e di dos tarea. Pa esaki e maestro ta pinta un blachi di leli na borch y e ta laga nan mira con mester pinta e strepinan di abou bay ariba. E maestro ta pinta despues e pictogram riba borch y e ta bisa e muchanan cu nan mes por mira con por pinta e strepinan.

E maestro ta indica cua mucha ta bay traha tarea 1 y tarea 2 y cua mucha solamente mester traha tarea 2.

• *Ehercicio pa practica intensivamente*

Skirbimento entre liña ta conta solamente pa kleuter cu ta domina direccion di skirbi e patronchi bon y cu por skirbi bastante bon riba e liña di abou. Mucha cu no ta domina e direccion di skirbi ainda, por cuminsa den un fase mas despues na e parti di e blachi di tarea aki. Nan ta elabora na prome instante solamente e di dos parti di e pagina of nan ta skirbi e patronchi 'Salto di dori' un bes mas riba papel sin liña of riba un liña di abou.

'Salto di dori' memey di liña. E muchanan ta varia e copiamento over di ehempel imprimi cu e skirbimento di e patronchi riba e siguiente regel na e punta indica. Nan mester purba skirbi e patronchi memey di e liñanan.

Blachi di leli. E muchanan mag di pinta e blachinan di leli cu liña vertical. E pictogram ta indica den cua direccion e muchanan mester hala e liñanan vertical. Riba cada blachi di leli ta hala e liñanan di abou bay ariba.



Postura di skirbi.

Atencion adicional pa skirbimento: observacion y remediacion

Coy cu duim y dede di muestra

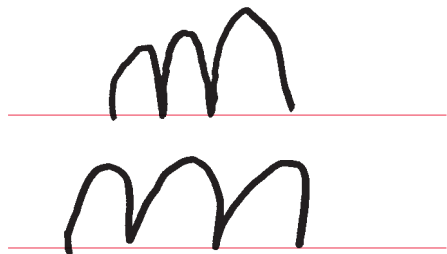
Pa coy e obheto chikito cu duim y dede di muestra ta dificil ainda pa cierto kleuter mas grandi. Nan por realisa e actividadnan cu obheto mas grandi, manera cralchi-maxi of bloki mas grandi.

Postura di skirbi

Stimula e muchanan positivamente pa nan aplica e postura di skirbi corecto durante skirbimento. De bes en cuando bo por canta cu e kleuternan e cantica 'Bo tambe kier skirbi', p'asina nan corda e postura di skirbi bon atrobe.

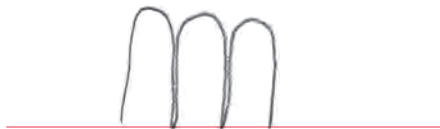
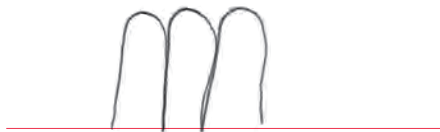
Patronchi di skirbi

E boognan di salto di dori no mester ta mes grandi. Importante ta e bon postura di skirbi.



Algun kleuter no ta bay bek riba e mesun liña.

Si e postura di skirbi ta bon, por duna mas atencion na e acabada di e patronchi. Bo ta yuda e mucha door di tene su man durante e skirbimento. Asina nan ta experiencia con e bon movicion ta sinti, cu ta haci cu hopi biaha nan ta logra un bon resultado masha lihe. Tambe e muchanan por train e patronchi na borchí of den mesa cu santo.



Despues cu nan skirbi e prome dos ehempel-nan, a practica 'e salto di dori' extra riba borchí.

Actividad extra

Prik

• Prik dori

Material:

- Prikpen y mat pa prik
- Blachi format A4
- Kleurpotlood cu tres banda
- Blachi di copia traha pa e maestro mes: e maestro ta pinta e contura di un dori riba papel. Ta copia esaki riba blachi papel un tiki mas diki pa cada mucha.

E muchanan ta prik e figura di e dori y ranca esaki di e papel y despues nan ta kleur esaki. Durante e prikmento e muchanan ta tene e hangua di e prikpen entre duim y dede di muestra.

• Prik man

Material:

- Prikpen y mat pa prik
- Blachi format A4
- Kleurpotlood cu tres banda

E muchanan ta pone nan man robes riba e papel si nan ta skirbi cu man drechi y nan ta pone nan man drechi riba e papel si nan ta robesou. Nan ta marca e forma di un man cu potlood. Despues e muchanan ta prik e man (cu nan a pinta) y ranca esaki di e papel y pinta esaki.

Actividad di skirbi

• Blachi pa copia 7

Material: potlood cu tres banda of kleurpotlood

E muchanan ta caba e pintura door di hala liña di abou bay ariba.

Door di termina e patronchi di skirbi 'e salto di dori', e dori ta bula di un blachi pa otro blachi.



Blachi pa copia 7

Tema 5

Patronchi di skirbi 'e krul'

Informacion di antemano

Meta di les

- Siña e patronchi di skirbi 'e krul'
- Movemento simultaneo di brasa y pia den combinacion cu canto.

• E patronchi di skirbi 'e krul'

Den e tema aki e patronchi di skirbi 'e krul' ta central. E patronchi di skirbi aki ta practica un movicion di draai. E patronchi di skirbi ta keda duna y practica den un secuencia fiho:

- Grandi riba borch di riba un blachi grandi na muraya
- Grandi riba un blachi riba mesa
- Riba e blachi di tarea Patronchi pa skirbi 5, pagina 9 y 10
- Den e Buki di skirbi pa kleuter, pagina 7 te cu 9

Ta ofrece e patronchi di skirbi individual of den grupo. E tareanan di skirbi riba borch, riba e blachi di tarea y den e buki di skirbi pa kleuter ta solamente destina pa e kleuternan di mas edad. Ta haya un bon resultado di skirbi door di varia skirbimento riba borch pa skirbimento riba papel. Solamente si e mucha ta domina e direccion di skirbi di e patronchi di skirbi, por skirbi e patronchi di skirbi den e Buki di skirbi pa kleuter.

Pa practica e direccion di skirbi e muchanan ta practica prome riba borch/blachi y riba e blachi di tarea for di e buki Patronchi pa skirbi. E resultado di skirbi na e actividad aki no ta asina importante cu di e manera cu e kleuter ta skirbi e patronchi di skirbi.

• Cana y move e brasanan pareu

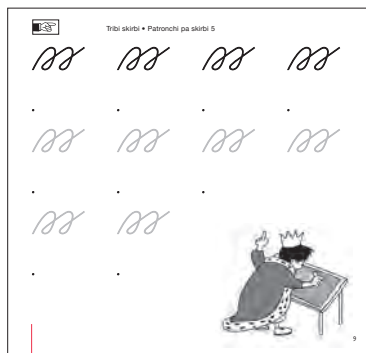
Na e actividadnan di wega a incorpora canamento y movimiento di e brasanan simultaneamente. Aparte di esey e muchanan ta canta e cantica 'Dia di porco'. Nan ta cana y haci e movicion di krul bay dilanti. Durante e di dos couplet di e cantica nan ta cana liber door di e luga y no ta move e brasanan relaciona cu e fenomeno di cansancio. Si e grupo no tin molester di esey, e ora por realisa simultaneamente e canamento y movimiento di e brasanan bay dilanti durante cantamento di henter e cantica. Na e manera aki por stimula e muchanan pa haci cierto movicion pareu.

Bista general di actividad

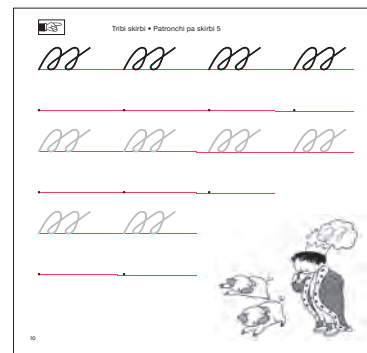
- Lesa pa scucha: 'E porconan di e rey'
- Actividad den grupo:
 - Cantica 'Dia di porco'
 - Movicion na e cantica: movicion di e krul.
 - Canta y skirbi : e krul
 - Ehercicio di brasa y dede: move brasa y dede pareu.
- Actividad di wega: cana y move e brasanan pareu.
- Atencion adicional pa skirbimento: move brasa separa di e curpa parti ariba, posicion di e papel y e patronchi di skirbi.
- Actividad extra: practica coordinacion wowo-man.

Bista general di material

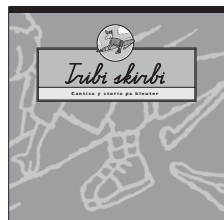
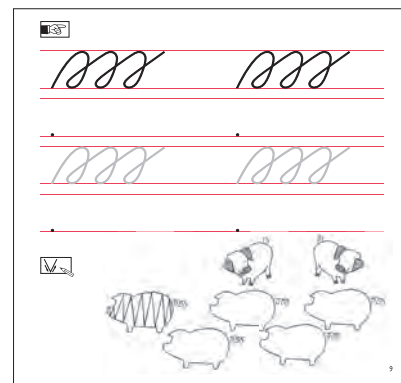
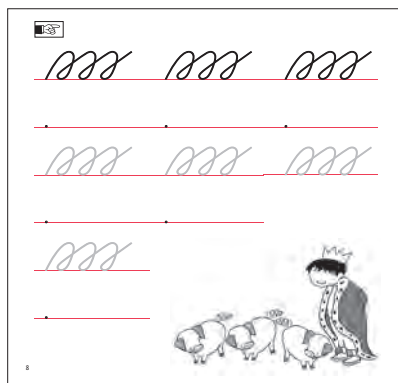
- Storia 'E porconan di rey'
- Plachi di storia
- CD:
 - Cantica: 'Dia di porco'
 - Storia: 'E porconan di rey'.
 - Musica: 'Dia di porco'.
- Patronchi di skirbi 5, pagina 9 y 10
- Buki di skirbi pa kleuter, pagina 7, 8 y 9
- Blachi pa copia 8



Patronchi pa skirbi 5, pagina 9 y 10



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 7, 8 y 9



CD Tribi skirbi



Blachi pa copia 8

E porconan di e rey

Riba un dia e rey a bay keiro pafo. Door cu e tempo tawata asina dushi y bunita, e porconan tambe tawatin mag di bay keiro cu e rey. Hunto nan a cana bay un pueblo. Na mita caminda nan a topa Fenchi, un cuidado di porco cu tambe tawata keiro cu su porconan. “Bon dia me-neer”, e rey a bisa cu respet. “Bon dia rey”, Fenchi a contesta. Despues nan a sigui cana. Pero no tawata facil pa nan a sigui cana hunto, pasobra tur e porconan tawata cana den otro. Fenchi y e rey no tawata sa mas ta cua porco tawata di rey ni cua porco tawata di Fenchi. “Esaki si ta un problema, mi rey!”, Fenchi a bisa tur spanta. “Con nos ta bay reconoce nos porconan awor?” E rey a bisa: “Wel, kisas nos lo mester pone un plachi di number otro biaha. Mescos cu auto y brommer.” “Aha”, Fenchi a bisa. “Of kisas mester bisti e porconan di rey un corona chikito. Of...kisas mi por verf mi porconan cora y rey por verf rey su porconan berde.”

Y asina nan a keda pensa hopi manera pa haci cu e porconan, pa nan no bruha den otro.

Pero despues a bira scur y e rey mester a bay cas.

“Laga nos parti e porconan pa cada un haya e mesun cantidad”, e rey a bisa. “Un porco pa bo, un porco pa mi, otro porco pa bo, otro pa mi.” Asina nan a parti e porconan, te ora cu cada un tawatin mesun hopi porco.

Ora cu e rey a yega cas, el a hiba e porconan den nan cura y e mes a bay drumi.

Ora cu e rey a bay drumi, e no por a pega soño.

El a keda pensa riba su porconan. Di berdad e lo a prefera di haci algo cu su porconan pa e por reconoce nan di biaha, pa nan no bolbe bruha cu esunnan di Fenchi.

Diripiente el a haya un bon idea.



Preguntanan

- Kico e rey a bay haci ora cu tawatin un dushi tempo?
- Ken e rey a topa na mita caminda?
- Kico Fenchi tawata haci e momento ey?
- Dicon e rey y Fenchi no por a sigui cana?
- Con e rey y Fenchi a pensa cu tawata e miho manera pa separa e porconan for di otro?
- Kico e rey y Fenchi a haci ora cu a bira scur?
- E rey no por a pega sueño. Dicon no?
- Kico e rey a pensa di haci cu su porconan?
- Ki sorto di rabo e ayudantenan di rey a pensa pa e porconan?
- Cua rabo e rey a gusta mas?
- Ken a bin cu e idea di e rabo ey?
- Ken a traha e dobel krul den e rabo di e porconan?

“Aha, mi sa caba!”, e rey a bisa tur excita. “E rabo di e porconan... esey t’e! Mi porconan mester tin un rabo diferente.”

Pa su mañan mainta e rey a manda yama su ayudantenan pa nan yuda pensa con e rabo nobo pa e porconan mester a bira. E ayudantenan a pensa rib’ un rabo cu punta, rabo cu vlecht, rabo di cuashi y rabo di bel.

Pero e rey cu e reina no a gusta e rabonan ey niun tiki so. Ora cu tur hende a bay, e rey a bay sinta na mesa den cushina. El a saca su potlood di oro y el a cuminsa pinta tur concentra.

“Kisas e rabo por bin asin’aki of asin’ey”, e rey a murmura.

Diripiente e rey a haya un bon idea: un rabo cu dobel krul. Su porconan mester haya un rabo cu dos krul. Asina tur hende lo por ripara di biaha cua ta e porconan di rey.

Tur excita e rey a core bay muestra e reina e papel cu e rabo pinta.

“Fantastico!”, e reina a grita contento. “Di berdad esey ta un bon krul pa nos porconan.”

E reina a bel e pelado di e rey na telefon.

Y ata, tur e porconan di e rey a haya un krul nobo y bunita den nan rabo. Asina ta, si un dia boso topa un porco cu un rabo hopi special cu krul dobel, baha cabes cu hopi respet, pasobra esey sigur lo ta un porco di e rey.

Dia di porco

Ta un bes pa aña den park y hardinnan.
 Nos Rey ta bay core sinta rib'un porco.
 Niun hende ta bisa cu/e no mag hacie
 pasobra ta dia di porco awe.

E Rey a bay subi pa core su porco.
 Ma ay ki malay cu nos Rey a slip cay, ay.
 Bum bum bragadam, su corona a spart.
 Y tur ayudante a hari cu smaak.

E Rey no kier stop. E ta purba di nobo.
 Pa wak si/e por logra sin cay den e lodo.
 Mi kier sigui purba, esey ta di mes.
 Sino mi ta hunta e porco cu res.

1. Ta un bes pa aña den park y har - din - nan. Nos
 2. E Rey a bay su - bi pa co - re su por - co. Ma
 3. E Rey no kier stop. E ta pur - ba di no - bo. Pa

3. Rey ta bay co - re sin - ta ri - b'un por - co. Niun
 ay ki ma - lay cu nos Rey a slip cay ay. Bum
 wak si/e por lo - gra sin cay den e lo - do. Mi

5. hen - de ta bi - sa cu/e no mag ha - cie, pa -
 bum bra - ga - dam su co - ro - na a spart. Y
 kier si - gui pur - ba. E - sey ta di mes. Si -

7. so - bra ta di - a di por - co a - we.
 tur a - yu - dan - te a ha - ri cu smaak.
 no mi ta hun - ta e por - co cu res.



Actividad den grupo

Cantica

E tema aki tin un cantica: 'Dia di porco'. Den e cantica aki e patronchi di skirbi 'e krul' ta central. E mucha por interpreta na e texto y melodia e patronchi di skirbi di e cantica. Ora e muchanan sa e cantica bon, lo ta bon pa papia mas detaya di e contenido di e texto. Haci siguiente pregunta: 'Pakico e rey kier hunta e porco cu res?'

Movecion durante e cantica

Lo ta mas miho pa practica e movecionnan cu tin mas abou algun biaha prome, sino e muchanan no por haci e movecionnan corecto durante cantamento. Por haci e movecionnan tanto sinta como para.

• E movecion di krul bay dilanti

Cu cada man e muchanan ta cera un mokete. Haciendo esey e duim tin cu bin riba e mokete. E muchanan ta tene tur dos mokete contra otro. Nan ta move tur dos brasa pareu cu un boog chikito bay dilanti, ta haci un movecion rondo bay abou pa despues hala tur dos brasa un biaha mas na nan curpa. E muchanan ta termina e movecion door di bay ariba atrobe cu tur dos mokete. Mira e siguiente ehempel.



E muchanan ta haci e movecion cu tur dos man. Na e texto: 'bum bum bragadam' nan ta haci e movecion tres biaha. Durante cantamento e maestro ta indica ki ora e muchanan ta haci e movecion. E muchanan no mag di pega nan brasanan contra nan curpa durante cu tur dos mokete ta move pareu bay dilanti.

E movecion di krul di banda

E muchanan ta haci un movecion di krul di banda cu e man di preferencia of cu e man di skirbi. E otro man ta relaha riba mesa of ta colga banda di e curpa.

Ta haci e movecion tres biaha tras di otro na e texto "bum bum bragadam." Mira e siguiente ehempel.



Na e cantica 'Dia di porco' ta haci e movecion di krul bay dilanti.



Na e movecion di banda no mag pega e otro brasa na e curpa.

Canta y skirbi

• Skirbi riba e superficie vertical

Material:

- Borchì of blachi grandi na muraya
- Krijt di borchì of di wax, of stift diki

E muchanan tin den cada man un krijt of un stift diki. E muchanan ta canta e cantica: 'Dia di porco'. Na e texto 'bum bum bragadam' e muchanan ta skirbi cu tur dos man movecion den forma di circulo riba borchì/blachi. Mira e siguiente ehempel:



Mirando cu ta fastioso pa mayoria di e muchanan pa cuminsa skirbi na tempo, e maestro por indica mas miho durante cantamento, ki ora nan mag cuminsa skirbi. Ta ripiti e actividad cu e man di preferencia of man di skirbi.

E man cu no ta uza pa skirbi ta colga relaha banda di e curpa.

No ta uza 'e krul' na e actividad aki, pero un movecion den forma di circulo, pasobra e movecion aki ta cuadra bunita cu e texto 'bum bum bragadam.'

• Skirbi riba e superficie horizontal

Material:

- Blachi format A4
- Tape
- Kleurpotlood cu tres banda of stift diki

Pega e blachi riba e hukanan di e mesa, di manera cu e no por hala for di luga. E muchanan tin un potlood of stift den e man di skirbi y nan ta canta e cantica 'Dia di porco'. Na e texto 'bum bum bragadam' e muchanan ta skirbi tres biaha un krul riba

e blachi. Na cada krul nan ta cuminsa cada biaha di nobo. Nan mag skirbi e krulnan riba otro y bruha den otro. Nan por haci e actividad aki tambe riba un blachi grandi (40 x 40 cm). E muchanan ta skirbi durante cantamento riba ritmo di cantica krul tras di otro riba un blachi.

Ehercicio pa dede

E ehercicio pa dede ta dirigi specialmente riba cantamento y movimiento pareu di brasa y dede.

• Traha circulo

E muchanan ta sinta stret riba nan stoel. Tur dos pia riba vloer.

Nan ta canta e cantica 'Dia di porco'. Na e di prome couplet e muchanan ta traha circulo grandi riba mesa cu nan dede di mustra di e man di preferencia of e man di skirbi. Na e di dos couplet nan ta ripiti e actividad, pero awo cu e otro man. Na e di tres couplet nan ta haci e circulonnan cu e man di preferencia of e man di skirbi.



Nan ta haci circulo cu tur dede.

• Bati cu mokete

E muchanan ta sinta recht riba nan stoel. Nan ta traha un mokete cu tur dos man. Aki e duimnan ta riba e moketenan. E muchanan ta canta e cantica 'Dia di porco'. Na e di prome couplet e muchanan ta bati poco poco cu tur dos mokete riba mesa riba ritmo di e musica. Na e di dos couplet e muchanan ta bati riba mesa cu e mokete di e man di preferencia of man di skirbi. Na e di tres couplet nan ta bati riba mesa cu e mokete di e otro man.

• Tik cu potlood

Material: pa cada mucha un potlood

E muchanan ta tene e potlood na e parti patras mas o menos dos centimeter for di e parti abou. Nan ta tene esaki como-sifuera nan ta bay skirbi, pues entre duim y dede di mustra, caminda e potlood ta sosega riba e dede di memey. Nan ta canta 'Dia di porco'. Nan ta tik poco poco cu e parti patras di e potlood riba mesa riba e ritmo di e cantica.



Nan ta tene e potlood na nan mesun manera.

• Coy cu dos dede

Material pa cada mucha:

- Dies bloki
- Cahita bashi of baki chikito

E muchanan ta sinta recht riba nan stoel. Mas abou di e blad di mesa tin dies bloki chikito. E cahita/baki ta na e parti ariba di e blad di mesa.

E muchanan ta coy e blokinan un pa un entre duim y dede di mustra di e man di preferencia of man di skirbi y ta pone e bloki den e cahita/baki bashi. Nan ta ripiti e actividad, pero awo nan ta coy e bloki:

- Cu duim y dede di memey
- Cu duim y dede di renchi
- Cu duim y pinki

E muchanan por sostene e actividad aki na un manera ritmico door di bisa un texto di sosten: por ehempel: 'Coy un pone abou.... coy un pone abou....'.



Nan ta coy e blokinan cu e man completo.



E mucha ta coy e blokinan un pa un entre duim y dede di memey.

Actividad di wega

Imita movecion

E maestro ta conta cu e porconan di e rey por core, bula y lora den lodo. E muchanan ta bay haci tur sorto di movecion mescos cu e porconan. E muchanan ta cana trankil door di speelzaal. Riba un señal (fluit, klap) di e maestro, e muchanan ta haci e movecionnan cu e maestro ta indica.

- Core duro
- Drumi riba barica
- Move bay dilanti riba barica
- Gatia
- Gatia poco poco
- Gatia lihe
- Gatia hopi lihe
- Lora, manera un porco den lodo
- Lora poco poco den solo

- Lora lihe
- Cana riba man y pia
- Move bay dilanti riba man y pia y haci salto cu e pianan
- Bula riba un pia

Cana y move e brasanan bay dilanti

E muchanan ta cana liber den e espacio. Nan ta canta e cantica 'Dia di porco'. Na e di prome couplet e muchanan ta haci e movecion di krul bay dilanti. Na e di dos couplet nan ta cana liber sin haci movecion. Na e di tres couplet un biaha mas nan ta haci movecion di krul bay dilanti durante canamento.

Lora

E muchanan ta move liber den e espacio. Mescos cu e rey den e cantica 'Dia di porco' nan ta core riba un porco. Esaki por na diferente manera:

- Cana cu tur dos brasa nan dilanti
- Sinta
- Cana cu rodia dobla

E muchanan mes ta determina na ki manera. Nan ta canta e cantica 'Dia di porco'. Na e texto 'ma ay ki malay cu nos rey...' den e di dos couplet tur mucha ta bay sinta abou pa despues lora abou. Despues nan ta lanta atrobe y ta sigui core riba 'nan porco', mientras nan ta caba di canta e cantica.



E maestro ta indica ki ora nan tin cu bay sinta abou.

Canta y haci boog

E muchanan ta cana liber den e espacio. Nan tin nan mannan contra otro cu nan dedenan mustrandó dilanti. Nan ta canta e cantica 'Dia di porco'. Durante e prome couplet e muchanan ta haci e siguiente movecionnan riba ritmo di e musica:

- Na mesun momento ta zwaai cu e man drechi bay banda drechi y ta zwaai cu e man robes bay robes
- Ta bati e mannan despues di e movecion di boog aki
- Djey ta haci e movecion di boog atrobe, etcetera (mira e siguiente ehempel)



Durante e di dos couplet e muchanan ta cana liber y durante e di tres couplet nan ta ripiti e movecion di boog.

E trein

E muchanan ta para un tras di otro den rij. Nan ta pone e man cu no ta uza pa skirbi riba e schouder di e mucha cu ta para nan dilanti. Cu e man di preferencia of e man di skirbi, nan ta cera un mokete caminda e duim ta mas ariba. Cu e mokete aki nan ta haci un movecion di krul bay dilanti. Durante cu nan ta haciendo esaki nan ta cana. E mucha di mas dilanti ta indica na unda e 'trein' ta bay.

Bula vierkant

Material: krijt

E maestro ta pinta cuater vierkant un tras di otro (mas o menos 40 pa 40 cm) di tal forma cu e muchanan por bula di un vierkant pa e otro sin haci un paso intermedio. E muchanan ta bula di un vierkant pa e otro, caminda na cada salto nan ta cay riba tur dos pia.



E kleuter di menos edad ta bula na nan mes manera y mag stop den e vierkant.

Actividad di skirbi

Patronchi di skirbi 5, pagina 9 y 10

• Introduccion

E rey ta pensa hopi profundo. E tin cu pensa algo pa su porconan real. Pero kico? E rey no a gusta e rabonan cu e ayudantenan a inventa. Diripiente el a haya un idea. El a coy su potlood di oro y a skirbi un bunita krul riba un blachi.

• Instruccion

E maestro ta skirbi den un movecion e patronchi di skirbi 'e krul' riba borch/papel na muraya.



Durante skirbimento e maestro ta bisa e siguiente texto di instruccion:

bay ariba cu un boog – un krul – un krul.

E maestro ta papia di e direccion di skirbi. Un mucha ta indica e luganan unda e patronchi di skirbi ta cambia di direccion. E por

pone riba e luga ey un punto of un strepi chikito. Despues e muchanan ta copia den laira e patronchi di skirbi. Nan ta bisa acerca e siguiente texto di sosten: un krul, un krul. Ora di skirbi den laira, e man di skirbi mester ta los di e curpa parti ariba. Despues e muchanan mag skirbi e patronchi di skirbi riba borch/papel na muraya. Si e direccion di skirbi ta bon, e muchanan ta practica independiente e patronchi di skirbi. Tin cu skirbi e patronchi di skirbi den un movecion continuo. Si e mucha tin dificultad cu e movecion continuo, e ora e man mag di para keto un rato, despues di e di prome krul. E krulnan di e patronchi di skirbi por tin diferente grandura. E direccion di skirbi mester ta corecto. E mucha cu ta domina e direccion di skirbi por trata pa skirbi e patronchi riba un liña di abou of entre e liñanan tambe.

• Ehercicio pa practica intensivamente

Pagina 9. E muchanan ta varia e copiamiento di e ehempelnan cu ta imprimi caba pa skirbimento di e patronchi di skirbi riba e siguiente regel na e punta indica. E muchanan tin cu skirbi e patronchi di skirbi den un

movecion continuo. Si e mucha tin dificultad cu e movecion continuo, e ora e mag stop un rato despues di e prome krul. E mucha mes ta dicide e grandura di e boognan di e patronchi di skirbi 'e krul'.

Pagina 10. E muchanan ta varia e copiamiento di e ehempelnan cu ta imprimi caba di skirbimento di e patronchi di skirbi riba e siguiente regel na e punto indica. E muchanan mes ta determina e grandura di e krulnan di e patronchi di skirbi. Nan tin cu purba si di skirbi e patronchi di skirbi riba e liña.

Buki di skirbi pa kleuter, pagina 7

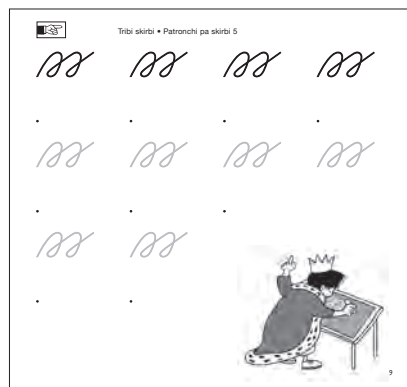
E posicion di e Buki di skirbi pa kleuter no ta diferente cu e posicion di un blachi. Pero algun mucha ta haya dificil pa traha den un buki di skirbi, pasobra e tin e blachinan na banda robes y na banda drechi. Pa hacie mas facil pa e kleuternan aki, bo ta indica cu e pagina riba cua e kleuter ta skirbi semper ta na e banda di e man di skirbi.

• Introduccion

E rey a bisa e barbero real: "Mi ta desea pa tur mi porconan tin un bunita dobel krul den nan rabonan. Mira asina aki." Y e rey a musta e barbero e papel riba cua e krulnan tawata. E barbero a cuminsa traha. Cu krulspeld el a traha bunita krul den e rabonan di e porconan.

• Instruccion

E maestro ta skirbi e patronchi di skirbi 'e krul' riba e borch/papel. Durante skirbimento e maestro ta bisa e texto di sosten. E muchanan ta skirbi riba mesa e patronchi di skirbi algun biaha cu e dede di musta di e man di skirbi, caminda nan ta bisa e texto di sosten: un krul, un krul.



Patronchi pa skirbi 5, pagina 9



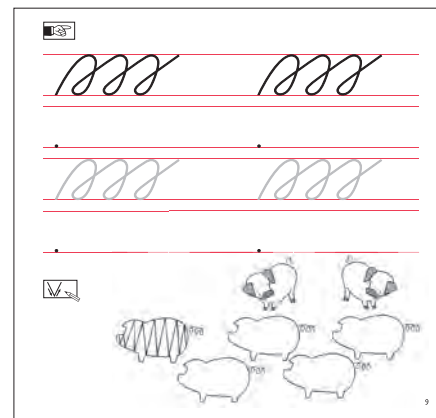
Patronchi pa skirbi 5, pagina 10



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 7



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 8



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 9

• Ehercicio pa practica intensivamente

Prome cu e muchanan cuminsa skirbi, nan ta canta e cantica: 'Bo tambe kier skirbi'. E muchanan ta procesa e pagina aki door di varia e copiamento di e ehempelnan cu ta imprimi caba y nan mes ta skirbi e patronchi di skirbi. Cada patronchi di skirbi ta cuminsa na e punta indica. E man chikito pinta riba e pagina ta bisa e muchanan na ki banda nan tin cu cuminsa. Si e muchanan mes skirbi e krul, no necesariamente e krulnan mester ta mesun grandi. E direccion di skirbi mester ta corecto. Pa algun mucha skirbimento den un movecion continuo por ta demasiado dificil. Nan mag di stop despues di e prome krul pa despues skirbi e di dos krul.



Postura di skirbi.

Buki di skirbi pa kleuter, pagina 8

• Introduccion

E rey tawata hari. E tawata satisfecho. Su porconan tawata hopi particular. Nan tawatin hasta tres krul den nan rabo. E rey a coy su

pen di oro y a purba di skirbi tres krul tras di otro riba un liña.

• Instruccion

E maestro ta hala un liña horizontal riba borchí y ta skirbi riba e liña e patronchi di skirbi 'e krul'. E maestro ta skirbi riba e liña tres krul tras di otro den un movecion continuo y ta indica bon cla cu e muchanan tin cu purba na skirbi e patronchi pa skirbi riba e liña.



E muchanan ta skirbi e patronchi di skirbi algun biaha riba e mesa cu e dede di mustra di e man di skirbi. Nan ta haci esaki cu wowo cera.

• Ehercicio pa practica intensivamente

E muchanan ta procesa e pagina aki copiando cu variacion e ehempelnan cu ta imprimi caba y na e siguiente regel ta skirbi na cada punto indica e patronchi di skirbi cu tres krul den un movecion continuo. E krulnan

no mester ta mesun grandi. E muchanan tin cu purba si pa skirbi tres krul riba liña. Por procesa e pagina independiente. Ora tin un grupo cu ta zwak den skirbimento, e siguiente dos posibilidadnan di procesamento merece preferencia.

- Laga nan skirbi patronchi di skirbi tras di patronchi di skirbi.
- Laga nan skirbi regel tras di regel.



Con pa tene potlood.

Buki di skirbi pa kleuter, pagina 9

• Introduccion

E rey a haya e tres krulnan na su porconan hopi bunita. 'Mi tambe ta bay skirbi krul', el a bisa poco poco den su mes. El a coy su pen di oro y a hala dos liña riba un blachi. Entre e dos liñanan el a skirbi tres krul hopi bunita un tras di otro.

• Instruccion

E maestro ta hala dos liña horizontal riba borchí/blachi y ta skirbi patronchi di skirbi

riba borchí den un movecion continuo. E maestro ta indica bon cla cu e patronchí di skirbí 'e krul' ta cuminsa riba e liña mas abou, ta bay ariba y cu un boog e ta mishi e liña mas ariba y djei ta bay abou atrobe cu un krul. E krul mester ta riba e liña.



Durante e instruccion ta sigui e splicacion di tarea 2 tambe. E maestro ta pinta un porco chikito riba borchí y ta laga nan mira con nan tin cu skirbí e strepinan zigzag vertical. E maestro ta indica cua mucha ta bay traha tarea 1 y 2 y ken ta traha solamente tarea 2.

• *Ehercicio pa practica intensivamente*

Si e muchanan domina e direccion di skirbí di e patronchí di skirbí bon y por skirbí basta bon te bon riba e liña abou, nan por bay skirbí entre e liñanan. E muchanan cu ainda no ta domina e direccion di skirbí di e patronchí di skirbí, mag den un fase mas despues traha e parti aki di e blachi di trabou. Nan ta traha awo solamente e di dos parti di e blachi of skirbí un biaha mas e patronchí di skirbí 'e krul' riba papel sin liña of riba un liña di abou.

E patronchí di skirbí 'e krul' entre liña. Cu variacion e muchanan ta copia e ehempelnan cu ya ta imprimi y ta skirbí riba e siguiente regel na cada punto indica e tripel patronchí di skirbí 'e krul'. Nan tin cu purba skirbí e patronchí di skirbí entre e liñanan.

E porconan chikito. E muchanan ta hala strepi zigzag vertical riba barica di e porco. E pictogram ta mostra bon cla con tin cu skirbí e strepinan zigzag.



Ora di klap den man e brasa ta los di e curpa.



Posicion di papel y posicion di e man cu no ta uza pa skirbí.

Atencion adicional pa skirbimento: observacion y remediacion

Pa mehora movimiento di e brasanan los di e curpa parti ariba

Algun mucha ta primi tur dos brasa parti ariba contra nan curpa ora di haci cierto tarea. E kleuter tin cu experiencia cu nan por move tur dos brasa los di e curpa parti ariba. Bo por guia e kleuter aki na e siguiente manera:

- E kleuter ta haci un tarea na e parti ariba di e blad di mesa. Por ehempel pone bloki den caha.
- Bo ta tene man di e kleuter. E kleuter tin

cu hisa y baha tur dos brasa.

- Klap man contra man di otro. Abo of un otro mucha ta bay para na un distancia di tal manera cu e mucha tin cu rek su brasa pa por klap bo man of e man di e otro mucha.

Posicion di e papel y e posicion di e man cu no ta uza pa skirbí.

E muchanan por pone e blachi di trabou/Buki di skirbí bon door di move e huki abou, mas abou na banda drechi un tiki mas ariba (pa robesou e huki mas abou na banda robes). Si e muchanan tin dificultad cu e conceptonan 'robes' y 'drechi' bo ta referi na e man di skirbí.



E direccion di e patronchinan di skirbí aki ta bon.

E patronchí di skirbí

E krulnan no mester ta mesun grandi. E direccion di skirbí mester ta corecto. Si e direccion di skirbí ta bon, por dedica mas tempo na con pa caba e patronchí di skirbí na un manera mas nechí. Guiamento di e man durante skirbimento hopi biaha ta duna un bon resultado.

Actividad extra

Sker

Material:

- Revista bieu
- Lijm
- Un blachi

E maestro ta duna cada mucha un blachi caminda a pinta e forma exterior di un porco. E muchanan ta sker repi di papel fo'i e blachinan di e revista cu e man di preferencia of e man di skirbi. Nan ta haci esaki cu henter nan man, esey kieren cu nan ta coy e papel entre duim y e otro dedenan. E man cu no ta uza pa skirbi ta tene e papel. Despues ta sker e repinan cu nan a sker, na pida chikito. Esaki ta sosode un biaha mas cu henter e man. Djey nan ta plak e pidanan chikito riba e barica di e porco. E repi di papel cu ta krul bunita door di e skermento, nan por a plak e como rabo na e porco.

Actividad pa skirbi

• Blachi pa copia 8

Material: potlood cu tres banda of kleurpotlood
E muchanan ta decora e cahanan door di hala liña:

- Di robes pa drechi
- Di ariba bay abou
- Di abou bay ariba
- Zigzag vertical

Nan mag decora e stoel cu e patronchi di skirbi y duna e porco un rabo cu ta krul. Nan mag pinta krul riba vloer tambe.



Blachi pa copia 8

Tema 6

Patronchi di skirbi 'e bichi'

Informacion di antemano

Meta di les

- Siña e patronchi di skirbi 'e bichi'
- Laga nan experencia diferente manera di cana

• *E patronchi di skirbi 'e bichi'*

E patronchi di skirbi 'e bichi' ta central den e tema aki. E patronchi di skirbi aki ta promove e movecion continuo di skirbimento. Ta ofrece y ta practica patronchi di skirbi den secuencia fiho:

- Grandi riba borch di of riba blachi grandi na muraya
- Riba e blachi di tarea Patronchi pa skirbi 6, pagina 11 y 12
- Den e Buki di skirbi pa kleuter, pagina 10 te cu 12

Ta ofrece e patronchi di skirbi individual of den grupo. E ehercicionan di skirbi riba borch, riba e blachi di tarea y den e Buki di skirbi pa kleuter ta destina solamente pa e kleuternan di mas edad. Ta haya bon resultado di skirbi door di varia e skirbimento riba borch pa skirbimento riba papel.

Por skirbi e patronchi di skirbi den e Buki di skirbi pa kleuter, solamente si e mucha ta domina e direccion di skirbi di e patronchi di skirbi. Pa practica e direccion di skirbi, e muchanan ta practica prome riba borch/papel y riba e blachi di tarea for di e buki Patronchi pa skirbi. Na e actividad aki e

resultado di skirbimento no ta asina importante cu e manera cu e kleuter ta skirbi e patronchi di skirbi.

• *Diferente manera di cana*

E muchanan den nos sociedad tin cada bes menos tempo y luga pa hunga pa motibo di e.o. e television y computer den nos bida diario. Enseñansa tin un tarea importante nan dilanti pa laga e muchanan experencia den e espacio cua ta e posibilidadnan di nan mesun curpa. Un luga ideal pa esaki ta un sala di hunga of sala di gimnasia y cura di scol. Den e tema aki e maestro ta laga e muchanan move na diferente manera door di e sala di hunga. Por trata explicitamente e ideanan di e muchanan tambe.

Bista general di actividad

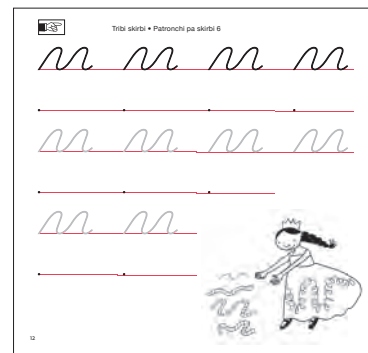
- Lesa pa scucha: 'E competencia di bichi'
- Actividad den grupo:
 - Cantica: 'Bichi'
 - Movecion na e cantica: 'Bichi'
 - Canta y skirbi: patronchi di skirbi 'e bichi'
 - Ehercicio di dede: move duim y dede di mustra
- Actividad di wega: variacion di canamento
- Actividad di skirbi: patronchi di skirbi 'e bichi'
- Atencion adicional pa skirbimento: con pa tene potlood
- Actividad extra: practica habilidad motorico di dede

Bista general di actividad

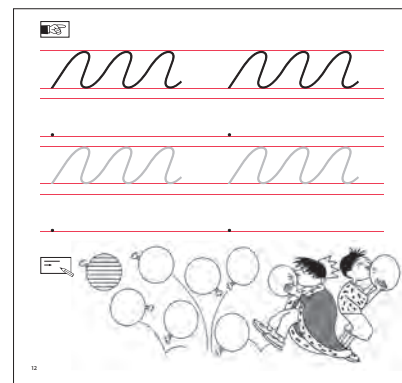
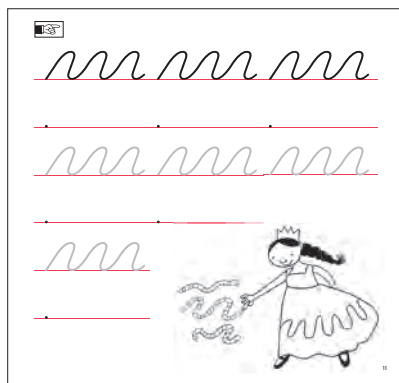
- Storia: 'E competenza di bichi'
- Plachi di storia
- CD
- Cantica: 'Bichi'
- Storia: 'E competenza di bichi'
- Musica: 'Bichi'
- Patronchi pa skirbi 6, pagina 11 y 12
- Buki di skirbi pa kleuter, pagina 10, 11 y 12
- Blachi pa copia 9



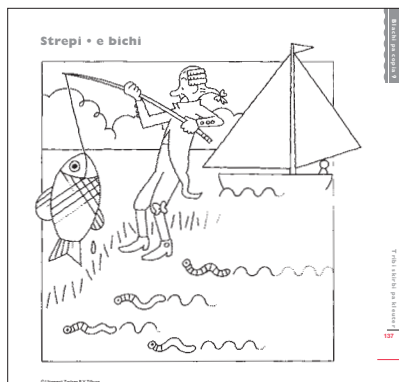
Patronchi pa skirbi 6, pagina 11 y 12



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 10, 11 y 12



CD Tribi skirbi



Blachi pa copia 9

E competencia di bichi

E rey tawata gusta haya bishita. Y ta p'esey el a pensa pa haci algun fiesta fantastico. Tur luna tawatin algo leuk pa haci. Un biaha e fiesta tawata por ehempel un fiesta di cama di habri cera. Tur hende c'un cama di habri cera, por a bin keda drumi un anochi na e palacio.

Y otro biaha e rey a organisa un exposicion di pisca di color den e vijver di palacio real. Tawatin un fiesta di baile y tawatin un dia di porco ... Y asina tur luna tawata sosode algo diferente.

Pero riba un dia e rey a spanta ora el a ripara, cu e tawatin mester di un otro tipo di fiesta mas. Tawatin diesdos luna den aña y el a pensa solamente diesun fiesta. Esta laf! E luna aki nada special lo sosode. E rey a haya esaki teribel. P' esey di biaha el a dicidi di bay pensa riba e tema di fiesta number diesdos.

El a pensa riba dje den e tobo di baño, el a pensa riba dje den camber, caminda e tawata studia, el a pensa riba dje den garashi, pero ainda e no a logra pensa riba algo leuk.

Alafin el a bay dal un keiro den e hardin. Pero e rey tawata asina pensativo, cu e no a wak bon y el a tropica riba un piedra grandi. "Ay nooo!", e rey a grita ora el a gatia lanta para. "Esey tambe awor!"

Ora el a mira riba cua piedra el a tropica, el a hisa e piedra y net ora e tawata bay tira e piedra den e matanan, el a mira un bichi grandi cu tawata lastra bou di e piedra.

"Esta un gordito", e rey a murmura sorprendi. Nunca antes el a yega di mira un bichi asina grandi. Cu cuidou el a coy e bestia y el a pon' e riba vloer. Despues el a tira e piedra afo. E bichi cu awor diripiente a perde su cas du-shi a gatia bay mas lihe cu e tawata por. El a lastra busca un otro piedra. Y e ora ey ... e rey a haya un bon idea: un competencia di bichi!

Esey lo bira e fiesta nobo. El a core bay e palacio bek, el a cay sinta riba su trono y el a manda yama tur su ayudantenan bin cerca dje.

Tur excita, el a bisa: "Scucha, señornan, mi tin bon noticia: e luna aki tambe lo tin fiesta na nos pais, pasobra mi a pensa algo masha special."



Preguntanan

- *Kico e rey tawata gusta masha hopi mes?*
- *Kico e rey a pensa pa e motibo ey?*
- *Kico e rey a descubri rib' un dia?*
- *Na unda e rey a sinta pensa fiesta number diesdos?*
- *E rey a dal un keiro den e hardin y el a trompica di un piedra. Con esey a sosode?*
- *Ki bestia tawata bou di e piedra?*
- *Kico e bichi a haci ora e rey a pon'e riba vloer?*
- *Cua idea e rey a haya e ora ey?*
- *E ayudantenan di e rey a haya sa ki fiesta e rey a pensa?*
- *Con e rey a yama e fiesta nobo?*

E ora ey e ayudantenan tawatin mag di rey ta ki sorto di fiesta e rey a inventa.

Nan a grita tur sorto di cos den otro: un parada di pindakaas, un fiesta di color, un circo di drop y un feria di kabouter. Pero cada biaha e rey tawata sacudi su cabes.

Finalmente, el a bisa: “No, nos ta bay tene un competencia di bichi”.

“Competencia di bichi?”, e ayudantenan a puntra sorprendi.

“Exactamente!”, e rey a bisa cu alegria, “boso tur mag di participa. Mañan nueb’or nos tur ta bin den hardin pa busca bichi. Dies or tur hende mester pone un bichi riba e mesa grandi den e palacio. Y esun cu tin e bichi, cu por lastra lora mas miho, ta haya e premio.”

E ayudantenan a haya esey un idea magnifico.

“Y kico nos ta gana?”, nan a puntra.

“Esey mi lo conta boso”, e rey a bisa. “E ganado mag di bay pisca cu mi den mi boto.”

“Yupi!”, e ayudantenan a grita pareu.

Y asina mes a sosode. E siguiente mainta nueb’or, e ayudantenan a rondia den henter e hardin pa haya e bichinan di mas bunita. Dies or tur tawata lastra lora riba e mesa grandi. E bichinan tawata haci nan best. Nan a lastra bay lora banda robes y banda drechi, bay patras y bay dilanti. Pero un bichi tawata lastra lora asina fantastico, cu e por a mishi cu su rabo na su nanishi.

Diesun or e reina a scoge e bichi cu a lastra lora miho cu tur e otronan.

Nan a bisti e ayudante, kende a gana, un bunita krans di flor. El a haya un trofeo grandi color di plata y un sunchi gordo di e reina. Despues el a core bay cas pa busca su liña di pisca.

Un rato despues e ayudante a subi boto hunto cu e rey.

Y tur e bichinan por a compañía nan. E ayudante tawata feliz y contento.

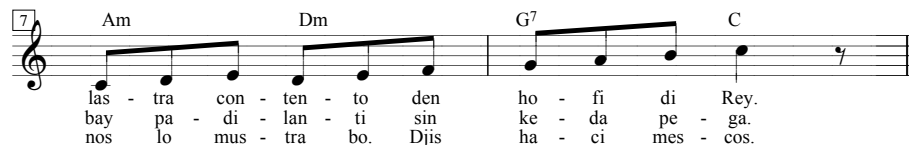
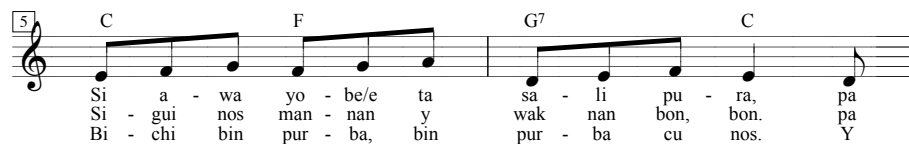
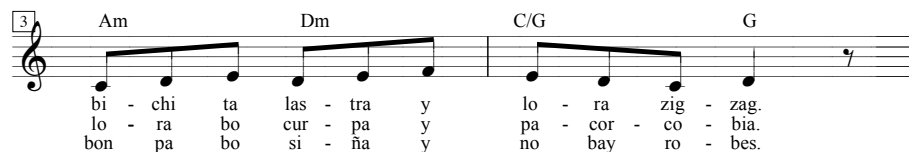
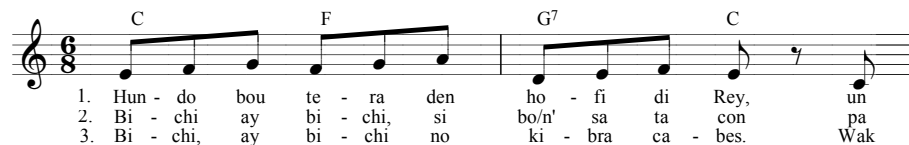
No solamente pasobra e tawatin mag di bay pisca cu e rey, pero tambe pasobra durante un año largo e lo ta e campeon di lastra. Y esey ta algo hopi special, te hasta ora bo ta ayudante di rey.

Bichi

Hundo bou tera den hofi di Rey
un bichi ta lastra y lora zigzag.
Si awa yobe/e ta sali pura
pa lastra contento den hofi di Rey.

Bichi, ay bichi, si bo n' sa ta con
pa lora bo curpa y pa corcobia.
Sigui nos mannan y wak nan bon, bon
pa bay padilanti sin keda pega.

Bichi, ay bichi no kibra cabes.
Wak bon pa bo siña y no bay robes.
Bichi bin purba, bin purba cu nos.
Y nos lo muestra bo, djis haci mescos.



Actividad den grupo

Cantica

E tema aki ta contene un cantica 'Bichi'. Por haci e patronchi di skirbi 'e bichi' riba e texto y melodia di e cantica.

Movencion riba e cantica

E muchanan tin cu practica e movencion algun biaha adelanta. Por haci e movencion tanto sinta como para.

- *Movencion di e bichi cu e man di preferencia of man di skirbi*

E muchanan ta haci e movencion di e bichi na e texto 'un bichi ta lastra y lora zigzag' y na 'pa lora bo curpa y pa corcobia'.



E mucha ta traha un bichi cu verf pa dede.

E muchanan ta haci e movencion manera lo siguiente: Nan ta cuminsa na e banda robes di nan curpa y ta haci movencion di e bichi dos biaha tras di otro di robes pa drechi. Djey e man di preferencia of man di skirbi ta bay bek na e punto di salida banda robes di e curpa pa despues ripiti e movencion. Mira e siguiente ehempel:



- *Movencion di e bichi cu tur dos man*

Na e di prome y ultimo couplet e muchanan ta haci e movencion di e bichi cu tur dos man (mira e siguiente ehempel). Na e di dos couplet nan ta pone tur dos brasa relaha riba mesa pa descansa nan.



Canto y skirbi

- *Skirbi riba superficie vertical*

Material:

- Borchí of blachi grandi na muraya
- Krijt di borchí of di wax, of stift diki

E muchanan tin un krijt of stift diki den nan man di preferencia of man di skirbi. Nan ta canta e cantica 'Bichi'. Durante cantamento nan ta skirbi riba borchí (blachi) e forma di e bichi riba ritmo di e musica. E man cu no ta activo ta colga relaha banda di e curpa.

- *Skirbi riba superficie horizontal*

Material:

- Blachi, mas o menos 40 pa 40 cm
- Tape
- Kleurpotlood cu tres banda of stift diki

Plak e blachi riba e hukinan di e mesa. E muchanan tin un potlood of stift den e man di skirbi y ta canta e cantica 'Bichi'. Durante cantamento nan ta skirbi e forma di e bichi un tras di otro riba e blachi.

Ehercicio pa dede

E ehercicio pa dede ta specialmente dirigi riba movencion di duim y dede di mustra.

- *Traha forma di e bichi*

Material: pa cada mucha cinco bloki of pion.

E muchanan ta pone e blokinan of pionnan den un rij horizontal memey di e mesa.

E bloki/pionnan mester ta na un distancia for di otro.

E muchanan ta canta e cantica 'Bichi'. Durante cantamento nan ta move cu e dede di mustra di e man di preferencia of man di skirbi un movencion di skirbi den forma di e bichi entre e bloki/pionnan.



Nan ta pone tres bloki of pion riba mesa.

- *Pinta den forma di bichi*

Material:

- Verf di dede
- Blachi format A4
- Tape

Plak e blachi riba e mesa. Riba mesa di cada mucha tin un pochi di verf pa dede. E muchanan ta canta e cantica 'Bichi'. Nan ta hinca e dede di mustra di e man di preferencia of man di skirbi den e verf pa dede. Riba ritmo di e musica nan ta pinta cu e dede di mustra e forma di bichi riba e blachi.



Nan ta haya un blachi (copia) caminda e patronchi pa skirbi 'e bichi' ta pinta caba. E maestro por traha e blachi aki na un manera facil pa copia door di pinta un forma di e bichi grandi riba un blachi A4 y copia esaki pa e kleuter di menos edad.

• **Tik**

Material: potlood

E muchanan ta coy y tene e parti patras na mas o menos dos centimeter di e parti abou di e potlood, comosifuera nan ta bay skirbi. Pues nan ta tene e potlood entre duim y dede di mustra caminda e ta sosega riba e dede di memey. Nan ta canta e cantica 'Bichi' y ta tik poco poco cu e potlood riba mesa, caminda solamente e rand di e parti abou di e potlood ta mishi cu e mesa.



Nan ta tene e potlood na e manera cu nan ta desea. Nan por tik poco poco cu e rand parti abou di e potlood riba mesa.

• **Tene y hisa e potlood**

Material: potlood cu tres banda

E muchanan ta sinta recht riba nan stoel. Tur dos pia ta riba vloer. E parti abou di brasa di e man di skirbi ta riba mesa. E muchanan ta coy e potlood entre duim y dede di mustra comosifuera nan ta bay skirbi. Despues e man cu no ta uza pa skirbi ta coy e potlood ey tene na e punta y ta sac'e for di e man di skirbi, di e manera cu ta surgi un buraco entre e duim y e dede di mustra. Laga e muchanan purba mantene e apertura aki. Djey nan ta pone e potlood bek entre duim y dede di mustra. E dedenan aki ta coy y tene e potlood atrobe. Laga e muchanan haci e ehercicio aki tres biaha tras di otro.



E mucha ta tik poco poco e ritmo di e musica.



Nan ta tene e potlood manera nan ta desea.

• **Coy y pone potlood abou**

Material:

- Blachi format A4
- Kleurpotlood cu tres banda

Tin algun kleurpotlood los riba mesa. E muchanan ta coy un potlood cu e man di skirbi y ta traha un circulo riba e blachi. Despues nan ta pone e potlood abou atrobe. Djey nan ta coy un otro kleurpotlood y ta tene atrobe na e manera corecto. Nan ta pinta un circulo cu esaki. Haci e actividad aki algun biaha.



Nan mag coy y tene e potlood na nan mes manera.

Actividad di wega

Rij den forma di bichi

E muchanan ta bay sinta banda di otro y duna otro un man. Nan ta canta e cantica 'Bichi'. E mucha cu ta para mas dilanti, ta hiba e rij largo di mucha door di e sala. Durante e canamento e mucha ey ta indica e forma di bichi.

Diferente manera di cana

E muchanan ta cana liber. Riba un señal (fluit, klapmento di man) di e maestro e muchanan ta haci e tareanan.

Tambe e maestro por forma un rij largo cu e muchanan y haci hunto cu nan e diferente ehercicionan di cana:

- Cana stret nan dilanti
- Cana den forma di bichi
- Cana zigzag
- Cana den circulo
- Cana (bay) di banda

- Cana bay patras (cu lomba)
- Cana pia pa pia (esey kieren pone e pia mesora dilanti e otro pia)
- Cana cu stap grandi
- Para riba un pia
- Para riba e pia drechi
- Para riba e pia robes
- Bula riba un pia
- Bula

Cana den forma di bichi

Material: seis pion, bloki of hoepel

E maestro ta pone seis pion (bloki, hoepel) riba vloer, manera ta indica den e siguiente ehempel.



E muchanan ta cana manera ‘e bichi’ rond di e pionnan (bloki, hoepel).

Por amplia e actividad cu:

- Cana poco poco
- Cana lihe
- Gatia
- Bula

Hunga cu e bala

Material: pa cada mucha un bala grandi

E kleuter por hunga liber cu e bala. Nan lo haci esey na diferente manera. Despues e maestro ta duna algun tarea cu e bala, por ehempel:

- Tira e bala
- Lora e bala
- Scop e bala

Bons e bala

Material: pa cada mucha un bala grandi

E kleuter tin un bala teni entre tur dos man.

Nan ta bons e bala un biaha riba vloer y despues ta gar’e. Laga nan haci e actividad algun biaha.

Bons e bala den e vierkant

Material:

- Pa cada mucha un bala grandi
- Krijt pa stupi

E maestro ta pinta riba vloer pa cada mucha un vierkant di mas o menos 40 pa 40 cm.

E kleuter ta coy e bala cu tur dos man, ta bons e den e vierkant. Despues nan ta gar’e atrobe.

Haci e actividad algun biaha.



Nan ta laga e bala bons riba vloer.

Actividad di skirbi

Na algun kleuter por ripara cu nan ta bay skirbi na un manera forsa. E kleuter ta skirbi e ora e patronchi di skirbi sin stop, mientras e desaroyo di e man di skirbi no ta asina desaroya ainda pa por skirbi e patronchi di skirbi den un movecion continuo. E maestro tin cu indica e ora cu e mucha tin cu stop despues di cada patronchi di skirbi. E actividadnan di skirbi di e tema aki ta consisti di e procesamento di e blachinan di trabou for di e buki Patronchi pa skirbi pagina 11 y e blachinan pa skirbi 10 te 12 for di e Buki di skirbi pa kleuter.

Patronchi pa skirbi 6, pagina 11 y 12

• Introduccion

E rey kier haci tur luna un fiesta grandi. Pero e tawatin un problema. Un aña tin diesdos luna y e rey tabatin solamente diesun fiesta. E falta un fiesta. P’esey e tawata cana y pensa profundo riba un fiesta nobo. Ora e rey a

mira un bichi move, el a haya un idea: un fiesta di bichi.

• Instruccion

E maestro ta skirbi e patronchi di skirbi ‘e bichi’ den un movecion riba borch/blachi na muraya. Durante skirbimento e maestro ta duna e siguiente texto di instruccion: *bay ariba cu un boog - bay abou cu un boog - bay ariba cu un boog - bay abou cu un boog.*

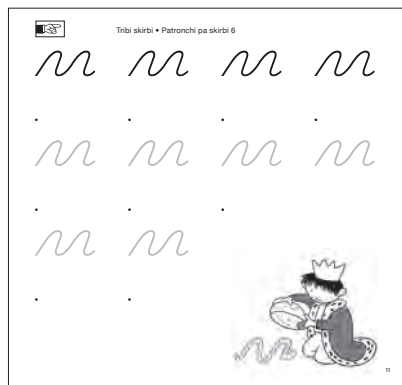
E maestro ta splica e direccion di skirbi. Un mucha ta muestra unda e patronchi di skirbi ta cambia direccion. E por pone na e luganan ey un punta of strepi. Despues e muchanan ta copia e patronchi di skirbi den laira. Durante di skirbimento den laira e man di skirbi mester ta los di e curpa y ta bisa acerca e siguiente texto di sosten: un bichi, un bichi.

• Ehercicio pa practica intensivamente

Riba borch of riba un blachi grandi na muraya. E muchanan ta skirbi e patronchi di skirbi riba borch/papel. Si e direccion di skirbi ta bon e muchanan por practica independiente. Nan tin cu skirbi e patronchi di skirbi den un movecion continuo.

Si un mucha tin dificultad cu e movecion continuo, e ora e mag stop un rato despues di cada forma di un bichi. E boognan di e patronchi di skirbi ‘e bichi’ por tin diferente grandura. E direccion di skirbi mester ta corecto. Un mucha cu ta domina e direccion di skirbi di e patronchi di skirbi ‘e bichi’, mag purba skirbi e patronchi tambe riba un liña di abou of entre e liñanan riba borch/papel.

Pagina 11. E muchanan por copia e ehempelnan cu ta imprimi caba. Cada patronchi di skirbi ta cuminsa na e punta indica. E muchanan tin cu skirbi e patronchi di skirbi den un movecion continuo. Si un mucha tin



Patronchi pa skirbi 6, pagina 11

difficultad cu e movecion continuo, e ora e mag stop un rato despues di cada forma di bichi. E mucha mes ta dicidi riba grandura di e forma di e bichi. No necesariamente tur dos forma di bichi mester ta mesun grandi.

Pagina 12. E muchanan por copia e ehempel-nan cu ta imprimi caba. Cada patronchi di skirbi ta cuminsa na e punta indica. E muchanan mes ta dicidi e grandura di e forma di e bichi di e patronchi di skirbi. Nan mester purba si di skirbi e patronchi di skirbi riba liña.

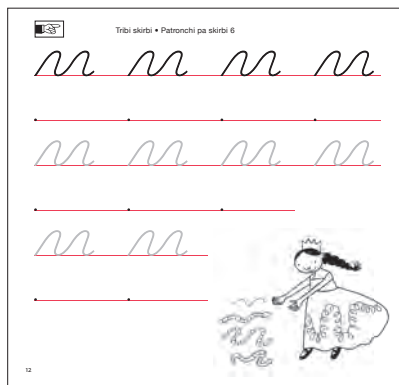
Buki di skirbi pa kleuter, pagina 10

• Introduccion

E rey ta coy e bichi y ta pon'e riba vloer. E bichi ta lastra bay cauteloso. El a haci un bunita movecion. E rey a trata di haci un bunita movecion manera e bichi.

• Instruccion

E maestro ta skirbi e patronchi di skirbi 'e bichi' riba borch/papel. Durante skirbimento e maestro ta bisa e texto di sosten. E muchanan ta skirbi e patronchi di skirbi algun biaha



Patronchi pa skirbi 6, pagina 12

cu nan dede di muestra di e man di skirbi riba nan mesa y ta bisa acerca e texto di sosten.

• Ehercicio pa practica intensivamente

Prome cu e muchanan cuminsa skirbi nan ta canta e cantica: 'Bo tambe kier skirbi'. E maestro ta muestra e muchanan riba e pictogram di e man chikito cu ta indica na cua banda e muchanan tin cu cuminsa. E muchanan ta procesa e pagina aki door di copia un biaha un ehempel y e otro biaha un otro ehempel cu ta imprimi caba y skirbi riba e siguiente regel e patronchi di skirbi na e punta indica. E forman di e bichi di e patronchi di skirbi no necesario mester ta mesun grandi. E direccion di skirbi mester ta bon. Skirbimento den un movecion continuo por ta difcil pa algun mucha. Nan por stop despues di e di prome forma di un bichi pa despues skirbi e di dos forma di un bichi.

! Con pa tene potlood.

Buki di skirbi pa kleuter, pagina 11

• Introduccion

Tur bichi kier gana, pues nan ta haci nan maximo esfuerso pa haci e forma di e bichi hopi bunita. Un di e bichinan ta haci hasta tres biaha tras di otro e forma di e bichi. E rey ta muestra riba e bichi aki. E bichi ey ta e ganado.

• Instruccion

E maestro ta hala un liña horizontal riba borch. E ta skirbi e patronchi di skirbi 'e bichi' riba e liña abou. E ta skirbi e tres forma di e bichi un tras di otro den un movecion continuo y ta indica bon cla cu e muchanan tin cu purba skirbi e patronchi di skirbi riba e liña.



E muchanan ta skirbi algun biaha riba nan mesa cu nan dede di muestra di e man di skirbi. Nan ta haci esaki cu wowo cera.



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 10

• **Ehercicio pa practica intensivamente**

E muchanan ta procesa e pagina aki door di copia e ehempel cu ta imprimi caba y ta skirbi e patronchi di skirbi riba e siguiente regel na e punto cu ta indica. Ta skirbi e patronchi di skirbi den un movecion continuo. E forman di e bichi no necesariamente mester ta mesun grandi.

E muchanan mester purba si pa skirbi e tres forman di e bichi riba e liña. Nan mes por procesa e pagina.

E siguiente dos posibilidadnan merece preferencia ora ta trata di un grupo cu ta zwak den skirbimento:

- Laga nan skirbi e patronchi di skirbi tras patronchi di skirbi.
- Laga nan skirbi regel tras regel.



Postura di skirbi.

Buki di skirbi pa kleuter, pagina 12

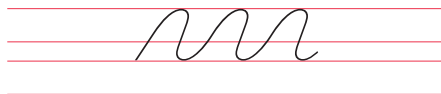
• **Introduccion**

E rey a hay'e fantastico. E tres forman di e

bichi tras di otro. Mesora el a coy su potlood di oro y a hala dos liña riba un blachi. Entre e liñanan aki, el a skirbi tres forma fantastico di e bichi.

• **Instruccion**

E maestro ta skirbi e patronchi di skirbi den un movecion continuo entre dos liña horizontal riba borch/blachi. E maestro ta indica bon cla cu e patronchi di skirbi 'e bichi' ta cuminsa riba e liña di abou, ta bay ariba y cu un forma di e bichi e ta mishi e liña di ariba y despues ta bay abou atrobe cu forma di bichi. E forma di e bichi mester ta riba liña.



Ta splica tarea 2 tambe. E maestro ta pinta un blaas riba borch y muestra cu por dorna e blaas cu strepi horizontal di robes pa drechi. E maestro ta muestra e muchanan riba e pictogram cu ta indica na e tarea aki con tin cu pinta e strepinan.

Despues e maestro ta indica di cua color

ta bay traha tarea 1 y 2. Tambe e ta fiha cua kleuter ta procesa solamente tarea 2.

• **Ehercicio pa practica intensivamente**

E skirbimento entre e liñanan ta destina solamente pa e kleuter cu ta domina e direccion corecto di skirbi di e patronchi di skirbi y cu por skirbi basta bon te bon riba liña di abou. Si nan no ta domina e direccion di skirbi bon, e ora nan ta procesa e parti aki di blachi di trabou den un fase mas despues. E kleuter aki ta cuminsa cu e di dos parti di e blachi di trabou.

E patronchi pa skirbi 'e bichi' entre e liñanan.

E muchanan ta cambia e copiamento di ehempel cu ta imprimi caba pa skirbimento di e patronchi di skirbi riba e siguiente regel na e punta indica. Nan ta purba skirbi e patronchi di skirbi entre e linanan.

Blaas cu strepi

E muchanan ta hala strepi horizontal di robes pa drechi den e blaas. E pictogram ta indica tambe e direccion.

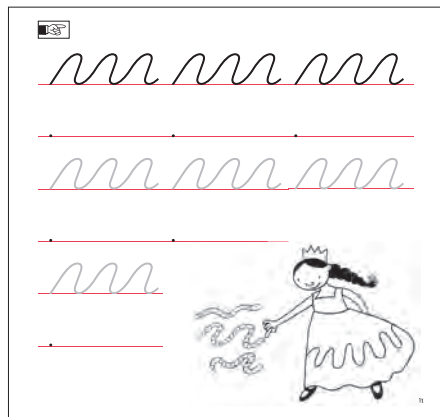


Posicion di e papel y e man cu no ta uza pa skirbi.

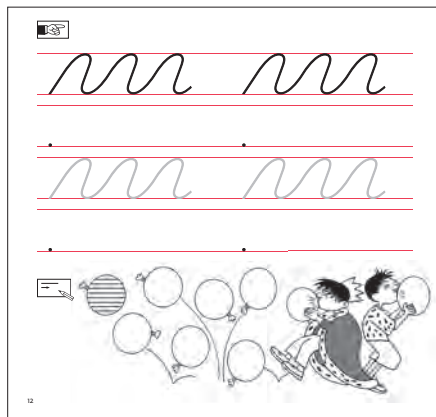
Atencion adicional pa skirbimento: observacion y remediacion

Con pa tene potlood

Pa cierto mucha tene e potlood na e manera corecto ta keda dificil. Bo por ripiti e ehercicionan pa dede cu tin di haci cu coymento di obheto cu duim y dede di muestra.



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 11



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 12

Patronchi di skirbi

E forman di e bichi no necesariamente mester ta mesun grandi. E direccion di skirbi mester ta bon. Mira e ehempelnan.

Si e direccion di skirbi ta bon, por pone mas atencion na e acabado di e patronchi di skirbi. Guia di e man hopi biaha ta duna un bon resultado caba. E mucha por practica patronchi di skirbi den e mesa di santo. E accento mester ta riba e parti mas abou di e forma di e bichi: e boog chikito mas abou.

Actividad extra

Cortamento y plakmento di forma di e bichi

Material:

- Blachi format A4
- Sker (pone atencion na e kleuternan robesou si ta uza un sker robesou)
- Lijm
- Blachi di copia cu forma di e bichi: e maestro ta pinta adelanta forma grandi di e bichi riba un blachi y ta copia esaki pa e muchanan

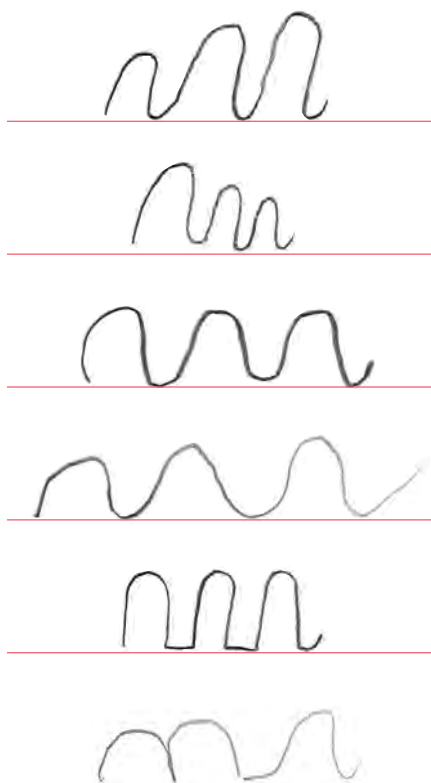
E muchanan ta haya un blachi (copia) riba cua tin diferente forma di e bichi pinta. Nan ta corta e forman di e bichi y ta plak nan riba



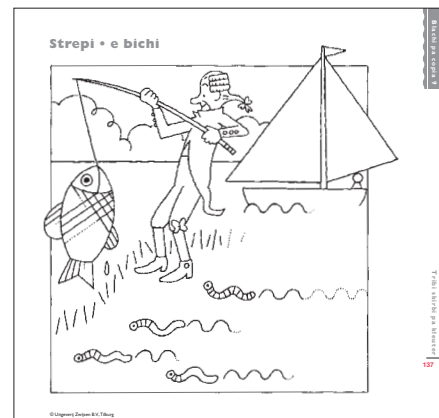
un blachi. Despues nan ta pinta e forman di e bichi y nan por aña di na e pintura cu por ehempel e rey y e reina.



Nan ta corta forma simpel manera un vierkant, un rechthoek, etcetera.



E direccion di skirbi di e cuater patronchinan mas ariba ta corecto. E forma di skirbi di e dosnan mas abou mester di atencion.



Blachi pa copia 9

Blachi pa copia 9

Material: potlood cu tres banda of kleurpotlood
E muchanan mag termina e pintura door di pinta e forman di e bichi tras di e bichinan y pone strepi banda di e awa unda e yerba ta crece.



Tema 7

Patronchi di skirbi 'e slinger'

Informacion di antemano

Meta di les

- Siña y practica e patronchi di skirbi 'e slinger'
- Cana y move e brasanan pareu of toca un instrumento
- Practica habilidad motorico fini y e coordinacion di wowo-man.

• Patronchi di skirbi

Den e tema aki e patronchi di skirbi 'e slinger' ta para central. Ora e mucha ta skirbi den e Buki di skirbi pa kleuter e ta practica cu e patronchi aki con e ta dobla y rek e dedenan den combinacion cu e movecion di banda di e pols.

Ta presenta y practica e patronchi den un secuencia fiho:

- Grandi riba borch di riba un papel grandi na muraya
- Grandi riba un blachi riba mesa
- Riba e blachi di tarea Patronchi pa skirbi 7, pagina 13 y 14
- Den e Buki di skirbi pa kleuter, pagina 13 te cu 15

Ta ofrece e patronchi di skirbi individual of den grupo na e kleuter di mas edad.

Ta te ora e mucha ta domina e direccion di skirbimento di e patronchi di skirbi e mag di skirbi esaki den e Buki di skirbi pa kleuter. Pa practica e direccion di skirbimento, e muchanan ta practica prome riba borch di riba e blachi di tarea di Patronchi pa skirbi 7. Na e actividadnan aki e resultado di skirbi

ta menos importante cu e manera con e kleuter ta skirbi e patronchi di skirbi.

• *Movemento pareu di brasa y pia*

Na e actividadnan di wega e muchanan ta haci tur sorto di movecion. Esaki ta varia di bula y bula riba un pia (hunga pele) den sala di hunga te cana door di sala di hunga na unda ta toca na mesun momento un instrumento musical. Cu e manera aki e muchanan ta ocupa cu movecionnan simpel di nan mesun curpa den un espacio y cu movecionnan unda nan tin cu concentra riba un actuacion extra.

• *Practica habilidad motorico fini y e coordinacion di wowo-man*

A inclui na e actividadnan extra un tarea di borda. E tarea aki tin un cantidad di meta. E muchanan mes ta traha e carchi di borda door di prik cu e prikpen buraco na e luganan indica. Aki ta stimula e bon manera di tene potlood y ta practica e coordinacion di wowo-man. E bordamento mes ta stimula e coordinacion wowo-man y e habilidad motorico fini.

Bista general di actividad

- Lesa pa scucha: 'E reina a haci aña'
- Actividadnan den grupo:
 - Cantica: 'La reina a haci aña'
 - Movecion na e cantica: 'e slinger'
 - Canta y skirbi: patronchi di skirbi 'e slinger'
 - Ehercicio di dede: ritmo y movecion ta bay hunto

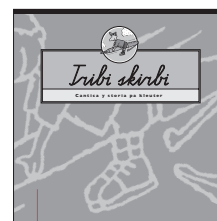
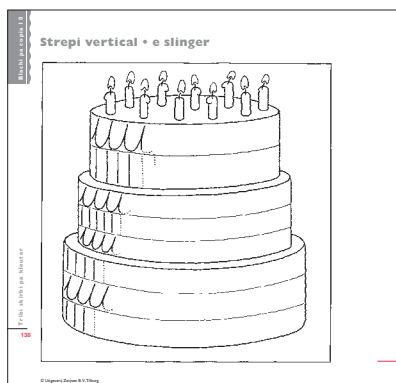
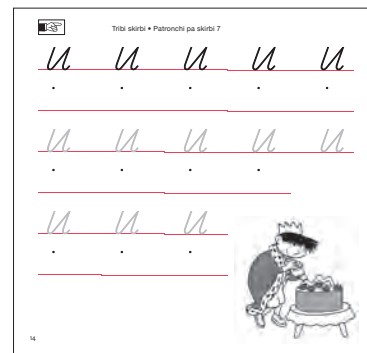
- Actividad di wega: move brasa y pia pareu
- Actividad di skirbi: 'e slinger' y ripiticion di tur patronchi di skirbi
- Atencion adicional pa skirbimento: postura di skirbi
- Actividad extra: practica bon manera di tene potlood

Bista general di material

- Stória: 'E reina a haci añá'
- Plachi di stória
- CD:
- Cantica: 'La reina a haci añá'
- Stória: 'E reina a haci añá'
- Musica: 'La reina a haci añá'
- Patronchi pa skirbi 7, pagina 13 y 14
- Buki di skirbi pa kleuter, pagina 13 te cu 16
- Blachi pa copia 10

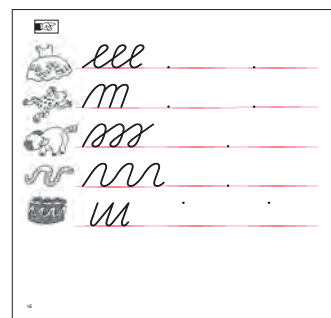
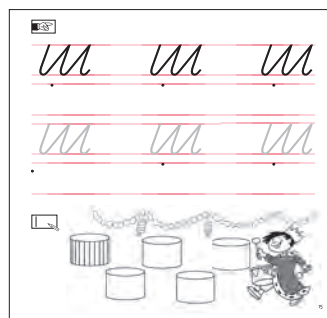


Patronchi pa skirbi 7, pagina 13 y 14



CD Tribi skirbi

Blachi pa copia 10



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 13, 14, 15 y 16

E reina a haci aña

Riba un dia e reina di e pais a haci aña. Boso sa cuanto aña el a haci? E reina a cumpli cincuenta aña! P'esey tawatin masha hopi slinger mes colga den e palacio y tawatin masha hopi regalo.

E rey a lanta masha trempa mes. E kier a bay cumpra un bolo na e panaderia. E rey a subi su bicicleta y el a core bay lihe. Danki Dios cu e panaderia tawata habri caba, pasobra e rey tawatin poco pura. E kier a yega cas bek prome cu e reina a lanta fo'i soño.

"Mi lo kier un bolo grandi", e rey a bisa.

"Esey por", e panadero a bisa na harimento. "Con grandi Shon Rey a pensa?"

"Wel", e rey a bisa un poco dudoso", mes grandi eh... cu..."

El a pensa hopi bon un rato. "Mes grandi cu e taira dilanti di mi bicicleta", el a bisa.

"Aha, y con grandi e taira dilanti di e bais ta anto?", e panadero a puntra.

"Ningun idea, pero laga mi bay busca mi bicicleta un rato", e rey a bisa.

El a sali di e panaderia y un rato despues el a bolbe dreña cu e bicicleta na man.

E panadero a saca un duimstok for di e panaderia pa midi e taira bon. "Di e grandi aki!", e panadero a bisa.

El a musta e rey e grandura exacto di e taira riba e duimstok. Despues el a bay busca un bolo cu tawata exactamente mes grandi cu e taira. Pero e no a haya ni un. Tur e bolonan tawata of mucho grandi of mucho chikito.

"E ora ey mi tin cu traha un bolo", e panadero a bisa. "Mañan mainta e lo ta cla sigur."

"Esey no por", e rey a contesta. "Mi casa a haci aña awe y dies or nos ta haya bishita."

"Wel", e panadero a bisa, "e ora ey si nos tin un problema. E bolo lo por keda cla mas lihe, solamente si Shon Rey por a keda un rato pa yuda mi."

"Esey no ta problema", e rey a bisa. "Mi por governa henter un pais, asina ta cu mi lo por traha bolo tambe."



Preguntanan

- Ken a haci año?
- Cuanto año e reina a haci?
- Kico e rey kier a cumpra pa e reina?
- Con grandi e rey tawata kier e bolo?
- E panadero tawatin un bolo di e tamayo ey?
- Ken a yuda e panadero traha e bolo pa e reina?
- Kico tur nan tawatin mester pa traha e bolo?
- Ken a pone e pida pida frutanan riba e bolo?
- Ken mester a dorna e bolo cu crema?
- Con e rey a hiba e bolo cas?
- E reina tawata contento cu e bolo? Con bo sa esey?
- Dicon e reina a haya e rey mas sabi ainda?

E ora ey nan a cuminsa. Nan a cende e forno y nan a bati e webonan prome.

Nan a mescla manteca y sucu. Despues nan a mescla tur cos hunto. Hunto nan a hinca e bolo gigantesco den e forno.

“Cla ta”, e panadero a bisa satisfecho. “Ban warda awo te ora e bolo ta cla.”

Porfin e bolo a keda cla.

“Awo nos mester blancha y dorna e bolo bunita bunita”, e panadero a bisa.

“Si Shon Rey dorna e rand cu crema, ami ta pone pida pida fruta riba e bolo.”

E panadero a saca su potlood di su saco y riba un caha bieu di bolo el a pinta e diseño cu e rey mester a bay spuit cu crema riba e bolo.

“Esey mi ta bay haci”, e rey a contesta y el a cuminsa mesora. Despues di un ora e bolo tawata completamente cla.

Cu masha cuidou nan a pone e bolo patras riba bicicleta di e rey.

Contento e rey a core bay bek na e palacio. E caminda tawatin poco buraco si, pero e bolo a keda henter.

Ora cu e rey a yega cas, el a subi trapi lihe lihe cu e bolo pa musta e reina.

E reina tawata super contento cu e bolo.

“Abo si ta un amor”, el a bisa cu hopi cariño. “Mi ta feliz y contento cu mi a casa cu bo.”

E rey a gaba con el a yega cas bek coriendo bicicleta cu un man so. “Asina mi por a wanta e bolo cu mi otro man”, el a bisa.

“Abo si ta sabi!”, e reina a bisa cu admiracion.

Pero ora e reina a wak e bunita adorno cu e rey mes a spuit riba e bolo, el a haya e rey hopi mas sabi ainda. Claro esey ta logico. Pasobra pa spuit un slinger di crema na rand di bolo ta masha dificil mes!

La reina a haci año

La Reina/a haci año y e kier celebr'e.
 Tur miembro di orkesta, nan tur a haya griep.
 P'esey awo e Rey mes, ta toca su trompet.
 Tambe su fluit y su tambu y djey su clarinet.

Chin bum, chin bum.
 Re-te-te-tet.
 Ata Shon Rey ta bin.
 Ata Shon Rey ta bin.
 Maske cu/e falta hende awe pa yuda dirigi.
 Ata Shon Rey ta bin.
 Ata Shon Rey ta bin.
 Maske cu/e falta hende awe pa yuda dirigi.

Chin bum, chin bum.
 Re-te-te-tet.
 Shon Rey a yega nos.
 Shon Rey a yega nos.
 Si/e tin problema cu compas,
 Nos por yud'e kisas.
 Shon Rey a yega nos.
 Shon Rey a yega nos.
 Si/e tin problema cu compas,
 Nos por yud'e kisas.

La Rei - ba/a ha - ci a - ña y e kier ce - le - br'e. Tur
 miem - bro di or - kes - ta nan tur a ha - ya griep. P'e - sey a - -
 wo e Rey mes ta to - ca su trom - pet. Tam -
 be su fluit y su tam - bu y djey su cla - ri - net. Chin
 1. bum, chin bum. Re - te - tet. A - ta Shon Rey ta bin. A - ta Shon
 2. bum, chin bum. Re - te - tet. Shon Rey a ye - ga nos. Shon Rey a
 Rey ta bin. Mas ke cu/e fal - ta hen - de/a - we pa
 ye - ga nos. Si/e tin pro - ble - ma cu com - pas, nos
 yu - da di - ri - gi. A - ta Shon Rey ta bin. A - ta Shon
 por yu - d'e ki - sas. Shon Rey a ye - ga nos. Shon Rey a
 Rey ta bin. Mas ke cu/e fal - ta hen - de/a - we pa
 ye - ga nos. Si/e tin pro - ble - ma cu com - pas, nos
 1. G7 C yu - da di - ri - gi. Chin 2. G7 C por yu - d'e ki - sas.

*E mucha ta skirbi
simetrico riba
borchi.*



Actividad den grupo

Cantica

E tema aki ta contene un cantica: 'La reina a haci año'. Por haci e patronchi di skirbi 'e slinger' riba texto y melodia di e cantica.

Movencion na e cantica

Ta importante pa haci e movecion na e cantica 'La reina a haci año' prome cu dos man y te despues di esey cu e man di skirbi. Ta aplica e movecion durante cantamento di e siguiente regelnan:

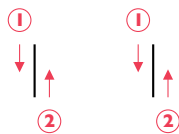
- Ata shon Rey ta bin, ata shon rey ta bin. Maske cu e falta hende awe pa yuda dirigi.
- Shon Rey a yega nos. Shon Rey a yega nos. Si e tin problema cu compas, nos por yud'e kisas.

Paga tino cu e muchanan no ta haci e movecion durante cantamento di e resto di e cantica. Esaki lo ta mucho sofocante pa e kleuternan.

• Movencion cu tur dos man

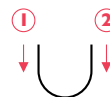
E muchanan ta haci e siguiente movecion pareu cu tur dos man. Nan ta cuminsa ariba y ta haci un movecion vertical ariba abou. Wak e siguiente ehempel:

E muchanan ta haci e movecion riba ritmo di e musica. Haciendo esey nan no mag primi e dos brasanan parti contra nan curpa.



• Movencion di slinger cu e man di skirbi

E muchanan ta haci e movecion di slinger cu e man di skirbi. Nan ta cuminsa ariba, bay abou cu un boog y despues schuin y bay bek. Wak e siguiente ehempel.



Si e muchanan ta sinta, e man cu no ta skirbi ta sosega los riba mesa. Si e muchanan ta para, nan ta pone man den zij of e brasa ta los di e curpa. Ora di haci e movecion e brasa ariba mester ta los di e curpa.

Canta y skirbi

• Skirbi riba superficie vertical

Material:

- Borchí of un papel grandi na muraya
- Krijt di borchí of di wax, of stift diki

E muchanan tin den cada man un krijt of un stift diki. Nan ta canta e cantica: 'La reina a haci año'. Na cada palabra di e texto: 'Chin bum, chin bum, re-te-te-tet.' e muchanan ta trek cu tur dos man pareu un strepi vertical riba borchí /riba blachi. Wak e siguiente ehempel:



Ripiti e actividad cu e man di preferencia of man di skirbi. E man cu no uza pa skirbi ta los di e curpa.

• E mucha ta skirbi simetrico riba borchí.

Material:

- Borchí of un papel grandi na muraya
- Krijt di borchí of di wax, of stift diki

E mucha tin den su man di skirbi un krijt di borchí of un pida krijt di wax of un stift diki.

Durante cu e mucha ta canta e cantica "La reina a haci año" e ta skirbi e slinger riba borchí of riba blachi. E mucha ta pone e man

cu e no ta uza pa skirbi den zij of e brasa ta colga relaha banda di su curpa.

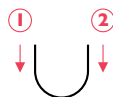
• Skirbi riba superficie horizontal

Material:

- Blachi format A4
- Tape
- Kleurpotlood cu tres banda of stift diki

Ta pega e blachi riba e mesa, di tal manera cu e no por hala.

E muchanan ta canta e cantica 'La reina a haci añá'. Na cada palabra di e texto 'Chin bum, chin bum, re-te-te-tet', nan ta skirbi cu e man di skirbi e slinger riba papel.



Por haci e actividad aki tambe riba un pida papel grandi (por ehempel 40 x 40 cm), na



Por haci e actividad tambe riba un blachi grandi.

unda e kleuternan mag skirbi e slinger tras di otro riba e papel durante cu nan ta canta e cantica.

Ehercicio di dede

E ehercicionan di dede ta specialmente dirigi con e movecion y ritmo ta cana hunto.

• Bati man

E muchanan ta sinta recht riba nan stoel. Tur dos pia ta poni riba vloer. Nan ta canta e cantica 'La reina a haci añá'. Na e texto 'Chin bum, chin bum, re-te-te-tet,' nan ta bati cu tur dos mokete riba mesa. Na e textonan 'ata shon Rey ta bin ... dirigi' y na 'Shon Rey a yega nos ... Si e tin problema cu compas, nos por yud'e kisas' e muchanan ta bati man.



E maestro ta indica loke nan tin cu haci.

• Tochi un pa un

E muchanan ta sinta recht riba nan stoel. Tur dos pia ta poni riba vloer. Nan ta canta e cantica 'La reina a haci añá'. Na e texto 'ata shon Rey ta bin ... dirigi' y 'Shon Rey a yega nos ... Si e tin problema cu compas, nos por yud'e kisas' poco poco nan ta bati un pa un cu nan man drechi y robes (cu man plat).



Nan mag tochi e mesa cu un of dos man.

• Traha cuadro

Material:

- Blachi, mas o menos 40 pa 40 cm
- Cuashi diki of kleurpotlood
- Verf

Plak e papel na e hukinan.

Riba cada mesa tin un pochi di verf. E mucha-

nan tin un cuashi diki den nan man di skirbi. E muchanan ta canta e cantica 'La reina a haci añá'. Riba ritmo di e muziek nan ta verf tur sorto di patronchi. E muchanan mes ta stipula cua patronchi nan ta verf.

• E harmonia

Material: instrumento di muziek di klas, specialmente instrumentonan cu ta expresa e ritmo.

E maestro ta parti e instrumentonan. E muchanan ta canta e cantica 'La reina a haci añá'. Esnan cu tin un instrumento, ta toca esey y e otro muchanan ta klap man riba e ritmo.

Actividad di wega

Haci loke e reina ta bisa

E reina a haci añá. P'esey awe e mag duna e tareanan. E maestro ta e reina y ta duna e tareanan. Na e tareanan aki e maestro por keda den ambiente di fiesta door di uza un pito pa fiesta como señal. E muchanan ta cana trankil door di gymzaal. Riba señal (pito pa fiesta, fluit, klap) di e maestro e muchanan ta haci e movecionnan cu e maestro ta indica:

- Bula
- Bula y na mesun tempo hisa tur dos man na halto
- Bula cu brasa robes na halto
- Bula cu brasa drechi na halto
- Keda para riba un pia (pa un par di seconde)
- Keda para riba e otro pia (pa un par di seconde)
- Bula riba un pia (un par di stap)
- Bula riba e otro pia (un par di stap)
- Cana riba tenchi
- Cana riba hilchi
- Cana normal

- Core duro
- Cana hopi poco poco
- Bula hopi poco poco
- Bula lihe



E maestro por demostra cada actividad.

Move brasa y pia pareu

E muchanan ta cana trankil door di e espacio. Nan ta canta e cantica 'La reina a haci año'. Na mesun momento nan ta haci cu tur dos brasa e movecion di slinger riba ritmo di e muziek.

Na cada palabra di e texto 'tsjing, boem, tsjing boem, tet, tet, tet' nan ta bula.

Ripiti e actividad, pero haci e movecion di slinger awo solamente cu e man di preferencia of e man di skirbi.



E maestro ta indica loke nan tin cu haci.

Cana cu instrumento di muziek

Material: e instrumentonan di muziek den klas, specialmente e instrumentonan, cu ta duna e ritmo

E muchanan ta cana liber den gymzaal. E maestro ta parti e instrumentonan. E muchanan ta canta e cantica 'La reina a haci año'. Esnan cu tin un instrumento, ta toc'e mientras nan ta canta y e otro muchanan ta canta, cana y bati man.

Bati man, canta y cana

Ta haci e actividad aki dos dos. E muchanan ta para dos dos enfrente di otro. Hunto nan ta forma un rij. E distancia entre e muchanan mester ta di tal manera, cu ora nan move nan brasa dilanti, nan por tochi man di otro. Nan ta canta e prome couplet di e



E muchanan ta bati man riba ritmo di muziek.

cantica 'La reina a haci año'. Durante cu nan ta canta e kleuternan ta bati un biaha den nan mesun man y otro biaha contra man di esun enfrente.

Na e refrein 'tsjing boem, tsjing boem, tet tet, e rey ta bin ... fin', e muchanan ta bati den man. E par di mucha cu ta para dilanti den rij, ta tene otro nan man y ta huppel of cana memey di e rij di muchanan. Despues cu e dosnan aki a cana memey di e rij nan ta hala cera ultimo na e rij dobel. Despues ta sigui e siguiente dos dos. Asina aki ta sigui te ora cu e refrein di e cantica a caba. Na e di dos couplet e muchanan ta bati atrobe un biaha den nan mesun man y otro biaha contra man di esun enfrente.



E maestro ta indica loke nan tin cu haci.

Patronchi pa skirbi 7 y e blachinan pa skirbi 13 te cu 15 di e Buki di skirbi pa kleuter. Na e tema aki tambe a inclui blachi pa skirbi 16 for di Buki di skirbi pa kleuter. E blachi aki e muchanan ta elabora solamente ora cu nan a caba cu tur patronchi di skirbi.

Patronchi pa skirbi 7, pagina 13 y 14

• Introduccion

E panadero a saca su potlood y a skirbi riba un caha bieu di bolo e decoracion cu e rey mester a spuit riba e bolo di crema.

• Instruccion

E maestro ta skirbi e patronchi di skirbi 'e slinger' den un solo movecion riba borch di papel na muraya.



Actividad di skirbi

E actividadnan di skirbi di e tema aki ta consisti den procesa e blachi di tarea di

Durante cu e ta skirbi e ta duna e siguiente texto di instruccion: *bay abou cu un boog – schuin bay ariba – bay abou cu un boog – schuin bay ariba.*

E maestro ta splica e direccion di skirbimento. Despues un kleuter mag di bin mustra na borchí e luganan unda e patronchí di skirbí ta cambia di direccion. E por pone na e luganan ey un punto of un strepi. Despues e muchanan ta trek e patronchí di skirbí den laira. Durante esey nan ta bisa e siguiente texto di sosten: un slinger, un slinger. Ora di skirbí den laira e man di skirbí mester ta los di e curpa.

• **Ehercicio pa practica intensivamente**

Riba borchí of riba un papel grandi na muraya. E muchanan ta skirbí e patronchí di skirbí riba borchí of riba papel. Si e direccion di skirbimento ta bon, e ora ey e muchanan mag practica nan so e patronchí di skirbí riba un blachi. Tin cu skirbí e patronchí di skirbí den un solo movecion.

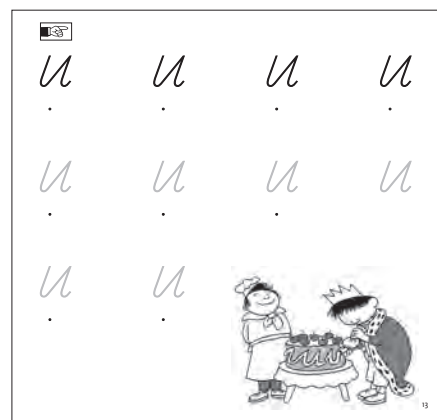
Si un mucha tin problema cu e movecion continuo, e ora ey e mag di stop un rato despues di e prome slinger. E slingeran mag di ta di diferente grandura. E bon direccion di skirbimento ta importante. Cerca un mucha

cu ta domina e direccion di skirbimento, e maestro ta pone liña riba e papel. E mucha mag di purba skirbí e patronchí riba e liña di abou of memey di e liñanan riba borchí of riba papel.

Pagina 13. E muchanan ta traha e blachi aki door di trek un biaha riba un regel e ehempelnan imprimi y otro biaha skirbí e patronchí di skirbí riba e siguiente regel na e punto indica. E muchanan tin cu skirbí e patronchí di skirbí den un solo movecion. Si e mucha tin problema cu e movecion continuo, e ora ey e mag stop un rato despues di e prome slinger. E mucha mes mag di determina e grandura di e slingeran. E slingeran tambe mag di ta di diferente grandura.

Pagina 14. E muchanan ta traha e blachi aki door di trek un biaha riba un regel e ehempelnan imprimi y otro biaha ta skirbí e patronchí di skirbí riba e siguiente regel na e punto indica.

E muchanan ta purba skirbí e patronchí di skirbí riba liña.



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 13

Buki di skirbi pa kleuter, pagina 13

• **Introduccion**

E rey a spuit un bunita rand di slinger riba e bolo. E panadero tawata hopi satisfecho. El a haya cu e rey a hacie hopi bunita.

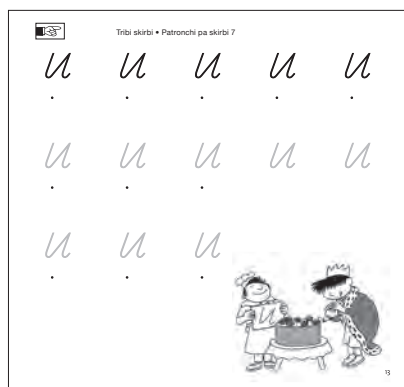
• **Instruccion**

E maestro ta skirbí e patronchí di skirbí 'e slinger' riba borchí/papel. Durante cu e ta skirbí e ta bisa e texto di instruccion: *bay abou cu un boog – schuin bay ariba – bay abou cu un boog - schuin bay ariba.*

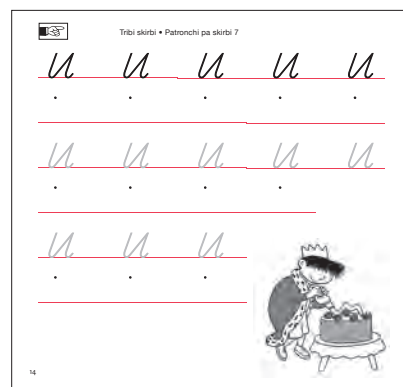
Cu e dede di mustra di e man di skirbí e muchanan ta skirbí e patronchí di skirbí algun biaha riba e mesa y ta bisa durante esey e texto di sosten: un slinger, un slinger.

• **Ehercicio pa practica intensivamente**

Prome cu e muchanan bay skirbí, nan ta canta e cantica: 'La reina a haci año'. Mescos cu den buki di Patronchí pa skirbí e muchanan ta trek un biaha patronchí di skirbí over y otro biaha ta skirbí e patronchí riba e siguiente regel na e punto indica. E slingeran



Patronchí pa skirbi 7, pagina 13



Patronchí pa skirbi 7, pagina 14

di e patronchi di skirbi no mester ta mesun grandi. E direccion di skirbimento mester ta bon.

E skirbimento den un movecion continuo por ta mucho dificil pa algun kleuter. Nan mag di stop despues di e prome boog pa skirbi despues e di dos parti di e patronchi di skirbi. E pictogram di e man chikito ta bisa e muchanan na cua banda nan mester cuminsa.

! Posicion di papel y posicion di e man cu no ta uza pa skirbi.

Buki di skirbi pa kleuter, pagina 14

• Introduccion

Hopi contento y cu orguyo e rey a hiba e bolo cerca la reina. Aina e tawata drumi den su cama, pero ora el a mira e bunita bolo mesora el a sinta stret.

• Instruccion

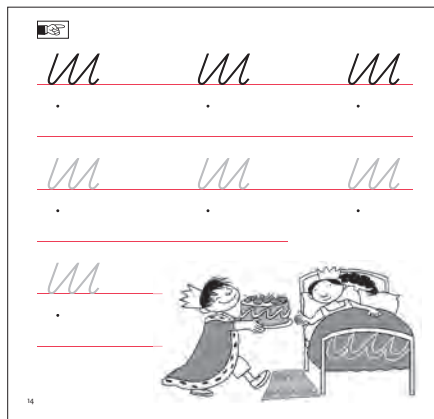
E maestro ta trek un liña horizontal riba borchí y riba e liña e patronchi di skirbi 'e slinger'. E maestro ta skirbi e tres slingeran tras di otro den un movecion continuo y ta indica bon cla cu e muchanan tin cu purba skirbi e patronchi pa skirbi riba liña.



• Ehercicio pa practica Intensivamente

E muchanan ta trek e prome regel di e blachi pa skirbi over.

Despues nan mes mag di purba skirbi e patronchi di skirbi riba e liña na e punto indica. Laga e muchanan purba skirbi e patronchi den un movecion continuo riba papel. Cada slinger mag di ta di diferente grandura.



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 14

Cerca un grupo cu ta zwak den skirbimento e siguiente dos posibilidatnan tin preferencia:

- Laga nan skirbi patronchi di skirbi y mas patronchi di skirbi.
- Laga nan skirbi regel pa regel.

! Postura di skirbi.

Buki di skirbi pa kleuter, pagina 15

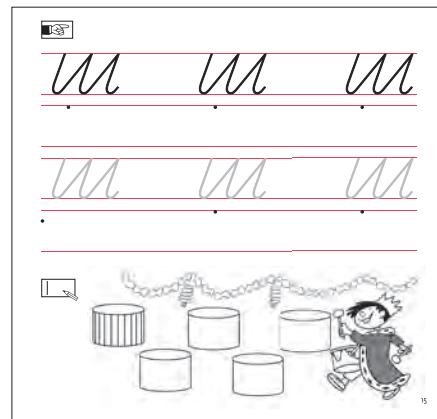
• Introduccion

La reina tawata hopi orguyoso di e rey. 'Mi ta bay confesa bo algo', e rey a bisa, 'ningun hende sa. Mi por spuit e slinger hasta memey di dos liña.'

• Instruccion

E maestro ta trek dos liña horizontal riba borchí/blachi y ta skirbi despues e patronchi di skirbi den un movecion continuo riba borchí.

E maestro ta bisa bon cla cu e patronchi pa skirbi 'e slinger' ta cuminsa na e liña ariba, ta bay abou cu un boog, y ta bay atrobe schuin



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 15

ariba. E boog di e patronchi di skirbi e slinger ta para riba e liña.



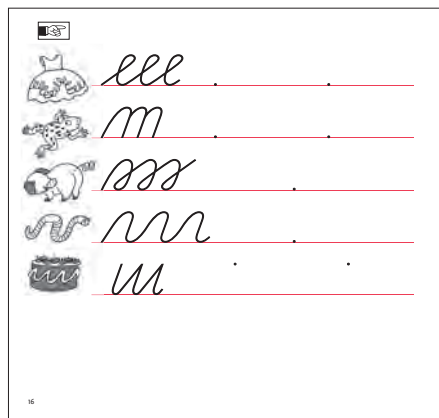
Despues di esaki e maestro ta pinta un tambu riba borchí y ta duna instruccion pa tarea 2.

E maestro ta mustra con ta dorna e tambu nan cu strepi vertical di ariba bay abou of di abou bay ariba.

Skirbimento memey di liña ta solamente pa e kleuter cu ta domina e bon direccion di skirbimento y por skirbi basta bon y te hasta bon riba e liña di abou. Si nan no ta domina e direccion di skirbimento, anto nan ta traha solamente e di dos parti di e blachi di tarea. Por trata e di prome parti den un fase mas despues.

• Ehercicio pa practica intensivamente

E muchanan ta cuminsa trek over e ehempelan cu ta imprimi caba. Riba e siguiente regel nan ta skirbi e patronchi di skirbi na



Buki di skirbi pa kleuter, pagina 16

cada punto indica. Nan tin cu purba skirbi e patronchi di skirbi memey di e liñanan.

E di dos parti di e blachi ta consisti di tambunan cu ta pinta.

E muchanan ta dorna e tambunan door di trek strepi vertical aden. Por hacie di abou bay ariba of di ariba bay abou. E muchanan por scoge libremente den esey.



Con pa tene potlood.

Buki di skirbi pa kleuter, pagina 16

Pagina 16 ta e ultimo blachi di tarea di e Buki di skirbi pa kleuter. Riba e blachi di tarea aki ta ripiti tur patronchi di skirbi un biaha mas. Ora a trata tur e temanan (y e muchanan a practica pues tur e patronchinan di skirbi) e muchanan mag traha e blachi di tarea aki nan so, despues di e introduccion door di e maestro.

• Introduccion

E maestro ta ripiti den poco palabra e

patronchinan di skirbi:

- Ken ta corda ainda ki dia e rey a traha e lus?
- Ken ta corda ainda con bo a traha e lus?
- Pa ken e rey a skirbi e salto di dori?
- Ken ta corda ainda con e salto di dori ta?
- Di con e rey a traha un krul dobel?
- Ken kier mostra un biaha mas con ta traha e krul?
- Pakico e rey tawata kier un fiesta di bichi?
- Con bo ta traha un bichi?
- Riba kico e rey a traha un bunita slinger?
- Ken por mostra con un slinger ta?

• Ehercicio pa practica intensivamente

E muchanan ta traha e pagina completamente nan so. E muchanan ta traha regel pa regel door di trek prome e ehempel over y despues skirbi e patronchi na e punto indica.

Atencion adicional pa skirbimento: observacion y remediacion

Postura di skirbi

Keda stimula e muchanan pa aplica e postura corecto durante cu ta skirbi. Ripiti regularmente e cantica 'Bo tambe kier skirbi' y coregi e muchanan cu no tin e postura corecto di skirbi.

Patronchi di skirbi

Cada slinger mag di ta di diferente grandura na tur actividad.

Importante ta e bon direccion di skirbimento na e actividadnan di skirbimento. E ehempelnan aki banda ta duna bo un sosten ora bo ta evalua e trabou di e muchanan.

Bo por discuti despues tocante e muchanan cu tin problema cu e direccion di skirbimento di e patronchi di skirbi.

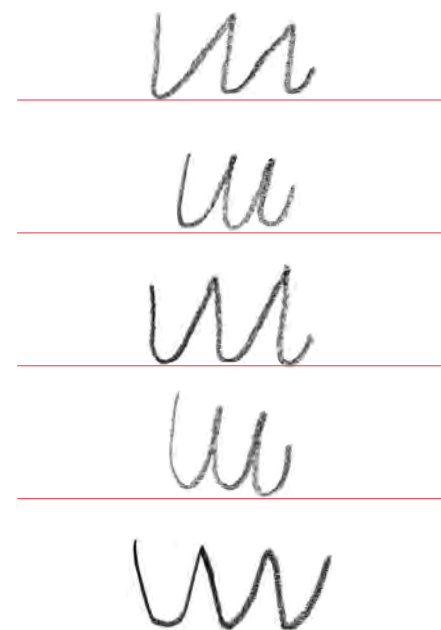
Pa laga e mucha experimenta e bon direccion di skirbimento bo por tene e man di e mucha durante cu e ta skirbi. Eventualmente e mucha por practica e patronchi di skirbi un biaha mas riba borch/papel grandi.

Actividad extra

Dorna bolo

Material:

- Carchi cu pintura di un bolo
- Prikpen y mat pa prik
- Tape
- Hangua cu punta stompi
- Hilo di borda



E direccion di e prome tres patronchinan di skirbi ta bon. Na e ultimo dos bo por dedica mas atencion na e forma di skirbi.

Bo por traha un carchi di borda na e siguiente manera. Riba un blachi (mita di un A4) bo ta pinta e liñanan di un bolo. Riba e liñanan aki bo ta pone cada 1 a 1,5 cm un punto. Despues bo ta copia e pintura y pega esaki riba un carton diki.

Cu un prikpen e mucha ta prik buraco unda e stipnan ta. Despues e ta pasa un hilo den hangua. Un mucha cu ta skirbi cu man drechi ta tene e hangua cu man robes y e hilo cu man drechi. E mucha ta pasa e hilo door di wowo di e hangua y ta tene e hilo cu duim y dede di mustra y ta trek e un bon pida door di e wowo di e hangua. Muchanan robesou ta haci esaki net lo contrario.

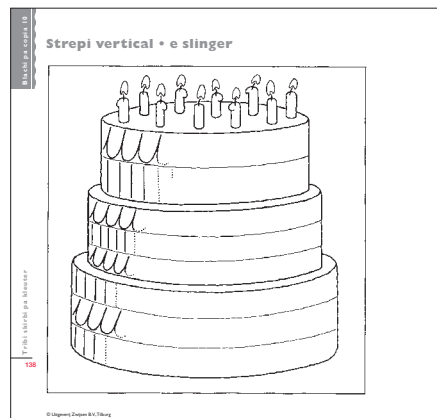
E mucha ta hinca e hangua door di un buraco patras di e carchi. E ta sigui trek e hilo door di e buraco y ta plak cu tape e final di e hilo na banda patras di e carchi. Despues e mucha ta hinca e hangua den e siguiente buraco, etcetera. E mucha ta pega e final di e hilo cu un pida tape na e banda patras di e carchi. E mucha por dorna e bolo cu e patronchi di skirbi 'e slinger'.

Blachi pa copia 10

Material: potlood cu tres banda of kleurpotlood

E muchanan mag di dorna e bolo door di:

- Trek liña di ariba bay abou
- Trek liña di abou bay ariba
- Skirbi e patronchi di skirbi 'e slinger'



Blachi pa copia 10

Blachi pa copia



Blachi di observacion

Formulario di observacion y registracion

Number: _____

	fecha:	fecha:	fecha:
	_____	_____	_____
Man di skirbi:	☐	☐	☐ banda drechi
	☐	☐	☐ banda robes
	☐	☐	☐ tanto banda drechi como robes
Material pa skirbi:	☐	☐	☐ potlood gewoon
	☐	☐	☐ material mas diki pa skirbi
Postura di skirbi:	☐	☐	☐ no ta sinta stret
	☐	☐	☐ ta sinta stret
	☐	☐	☐ e dos pianan no ta riba vloer
	☐	☐	☐ tur dos pia ta riba vloer
	☐	☐	☐ e curpa ta contra e mesa
	☐	☐	☐ e curpa no ta contra e mesa
Con pa tene potlood:	☐	☐	☐ corecto
	☐	☐	☐ cu mucho forsa
	☐	☐	☐ cu dede di memey y dede di mustra
	☐	☐	☐ cu mas cu un dede
	☐	☐	☐ cu duim riba dede di mustra
	☐	☐	☐ cu duim riba dede di mustra y dede di memey
	☐	☐	☐ otro manera
Posicion di papel:	☐	☐	☐ inclina pa banda drechi
	☐	☐	☐ inclina pa banda robes
	☐	☐	☐ stret
E man cu no uza pa skirbi:	☐	☐	☐ ta poni riba e blachi di skirbi
	☐	☐	☐ ta poni banda di e blachi di skirbi

	Superficie	Patronchi pa skirbi		Buki di skirbi pa kleuter		
	vertical	sin liña	riba liña	sin liña	riba liña	entre liña
ll						
m						
ss						
nn						
u						

Observacion:

Patronchi di skirbi: _____

© Uitgeverij Zwijsen B.V., Tilburg

Formulario di observacion drechi/robes

Actividadnan pa haci

Number: _____

Actividadnan cu un man	fecha:		fecha:		fecha:	
	D	R	D	R	D	R
mustra e cabey						
mustra e horea						
mustra e pia						
coy un potlood						
coy un buki						
coy un serbete						
habri e bentana						
cente e luz						
haci e borch limpi						

Actividadnan cu dos man	fecha:		fecha:		fecha:	
	D	R	D	R	D	R
wega di martiu cu clabo: traha un figura						
tight un not						
traha cu mosaik						
draai e tapa di e boter						
basha awa of refresco den un glas						
habri tromchi						
slijper potlood						
saca potlood for di un caha						

Formulario di observacion drechi/robes

Actividadnan grafico

Number: _____

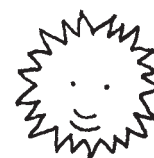
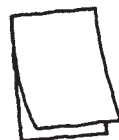
Actividadnan cu un man	fecha:		fecha:		fecha:	
	D	R	D	R	D	R
trek un strepi horizontal						
trek cuater strepi vertical						
pinta un boog						
pinta un circulo of un ronchi						
kleur un plachi						

Actividadnan drechi of robes	fecha:		fecha:		fecha:	
	D	R	D	R	D	R
pinta un solo						
pinta un palo di appel						
pinta un paddestoel						
pinta bo mesun cas						
pinta su mes						

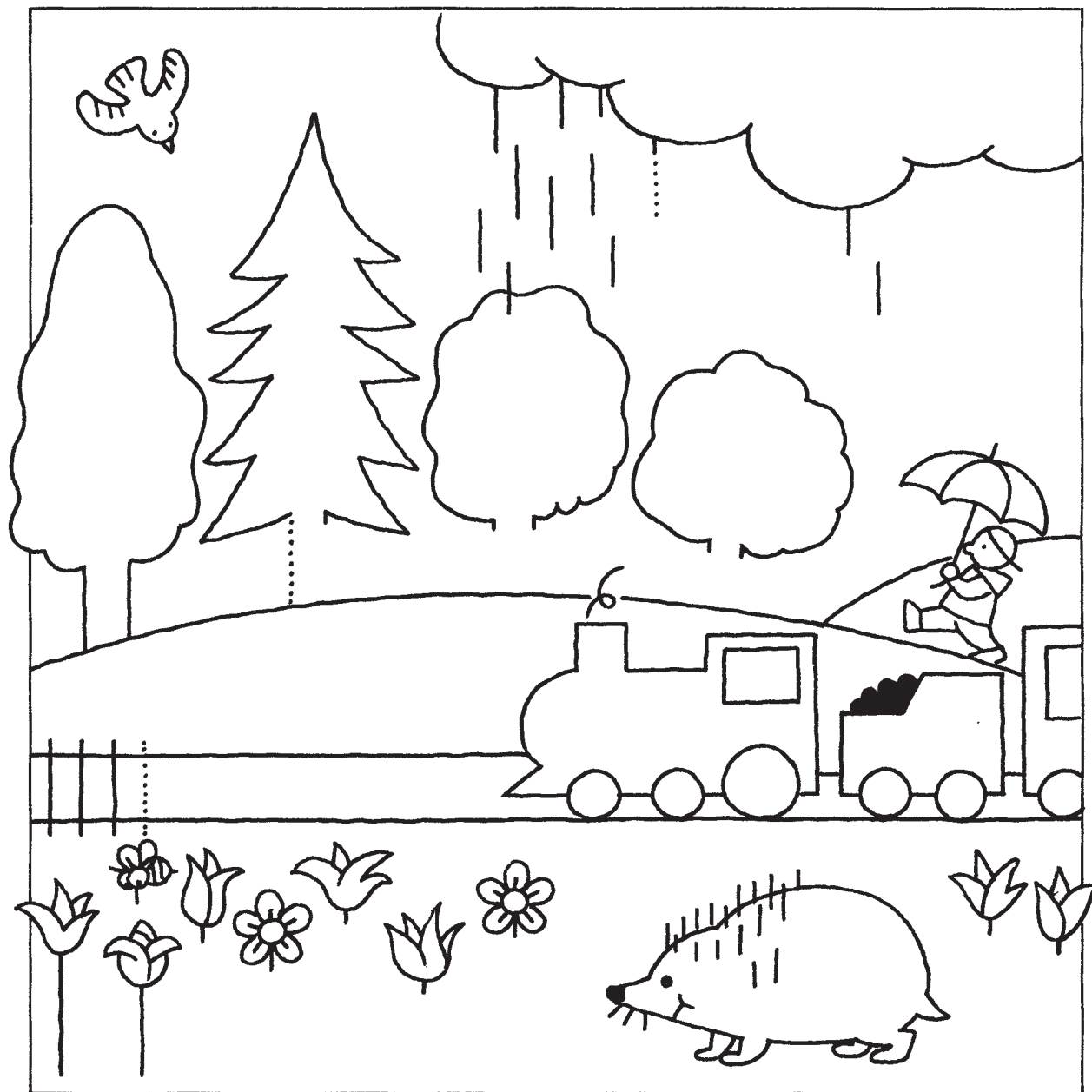
Remarca:

Blachi pa copia pa actividad extra

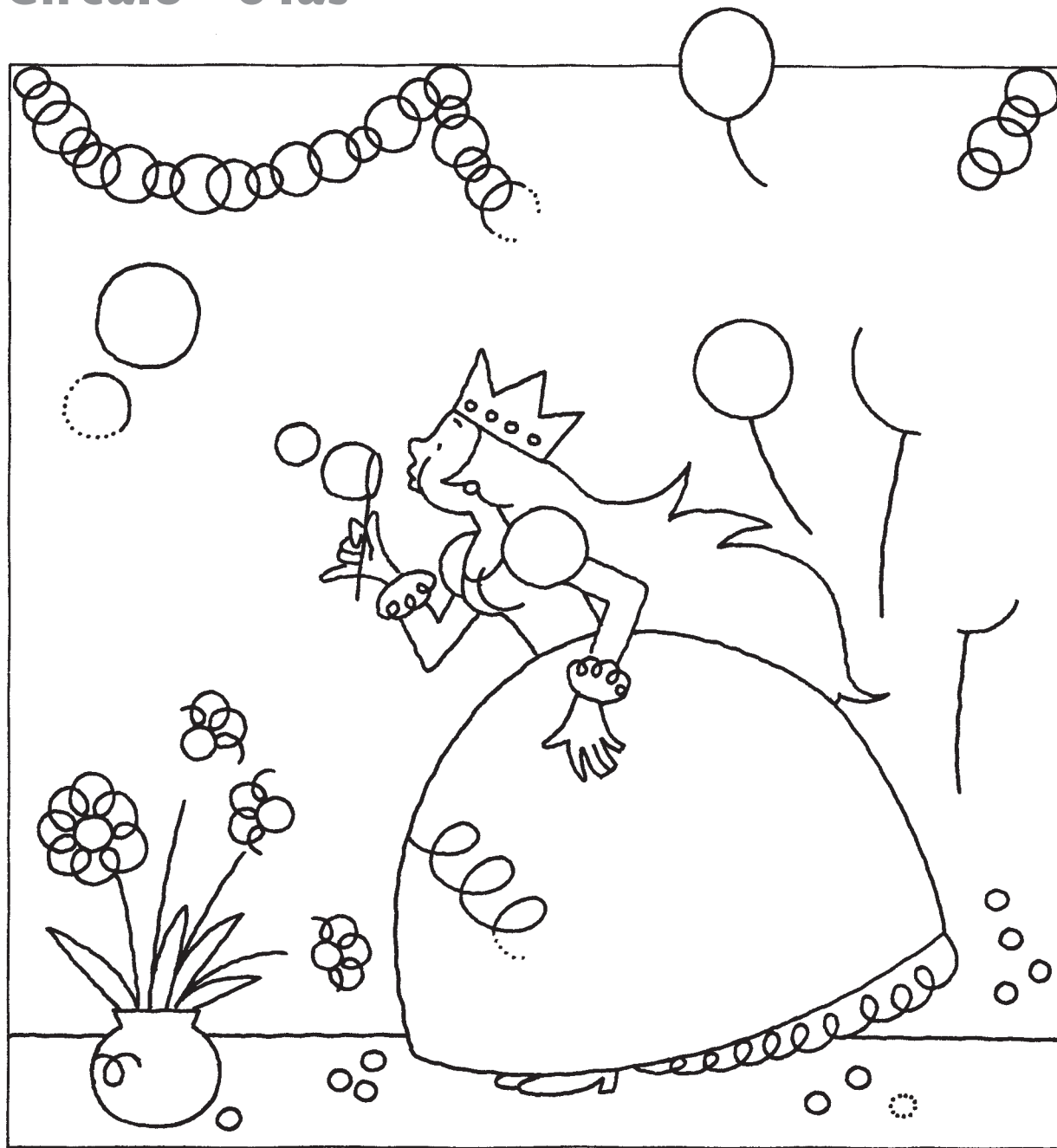
Strepi horizontal



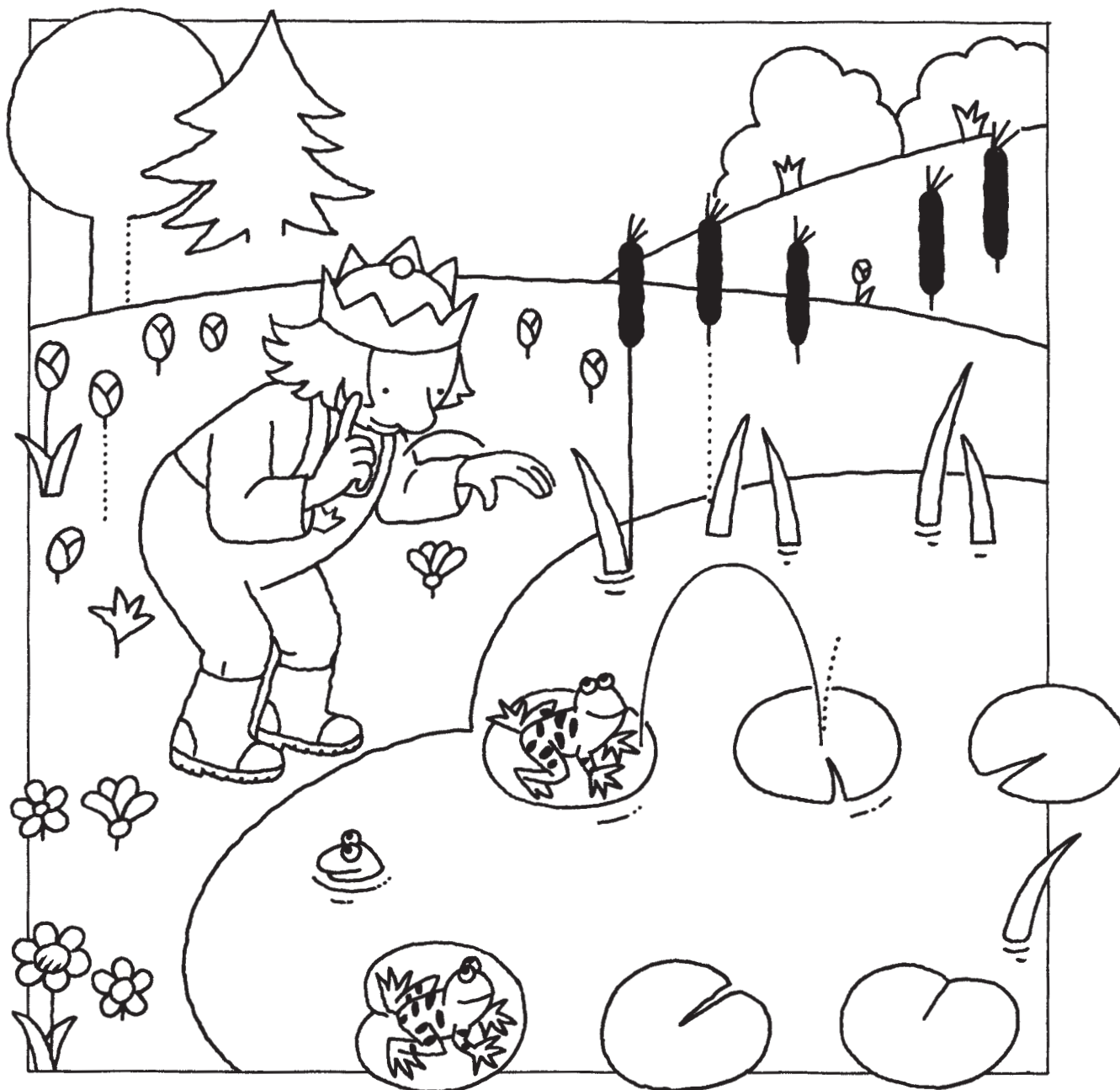
Strepi vertical



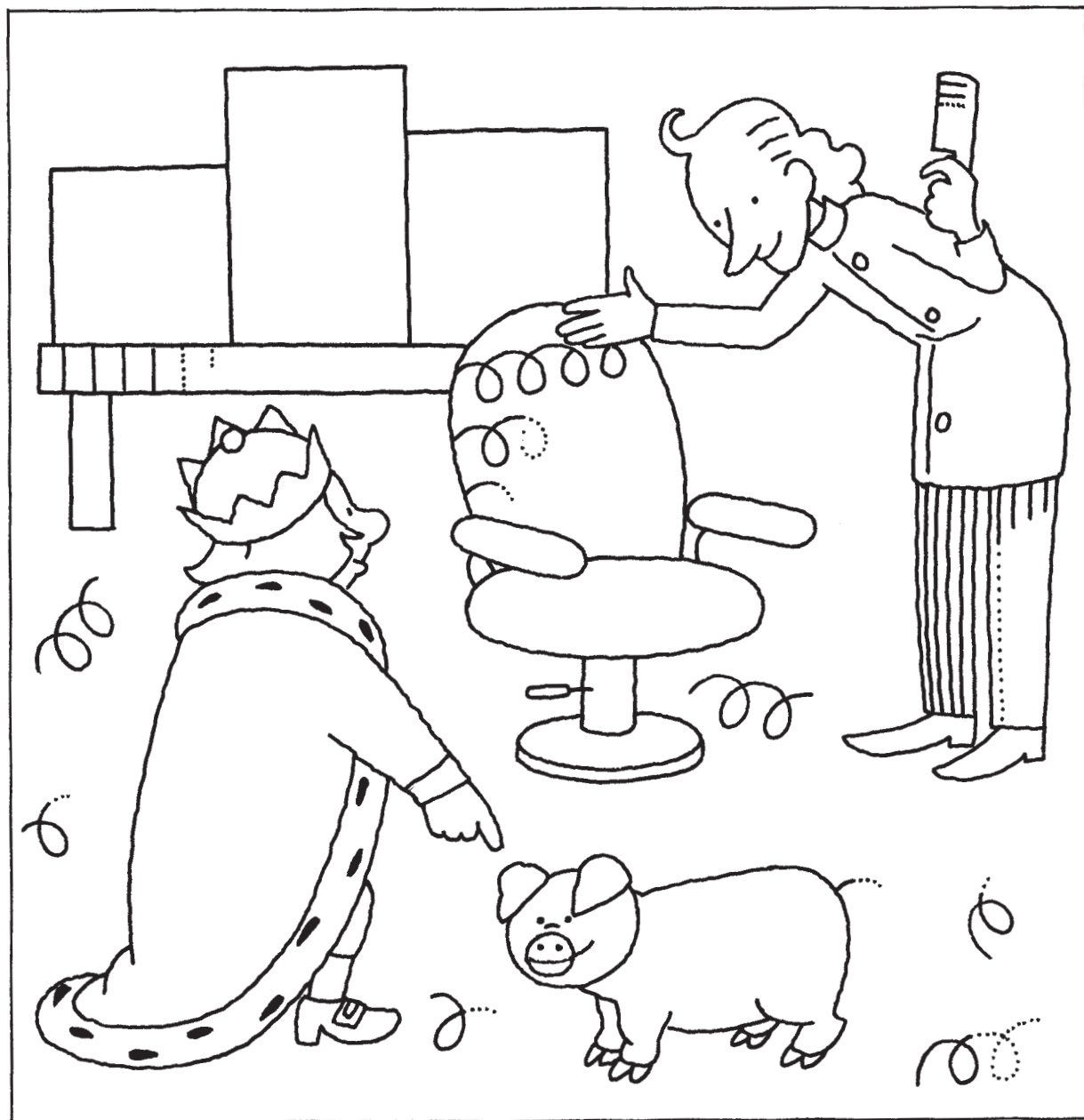
Circulo • e lus



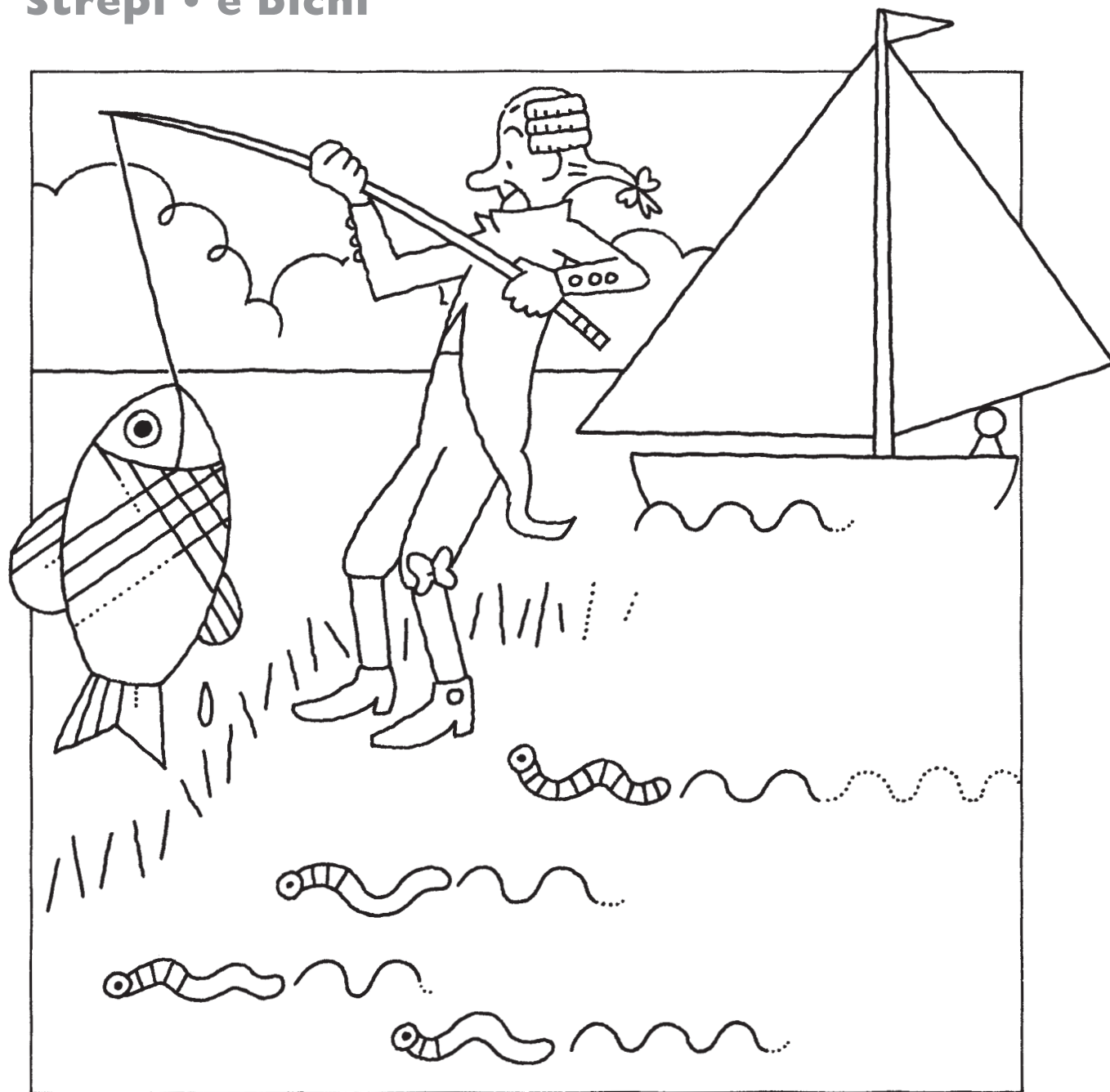
Strepi vertical • e salto di dori



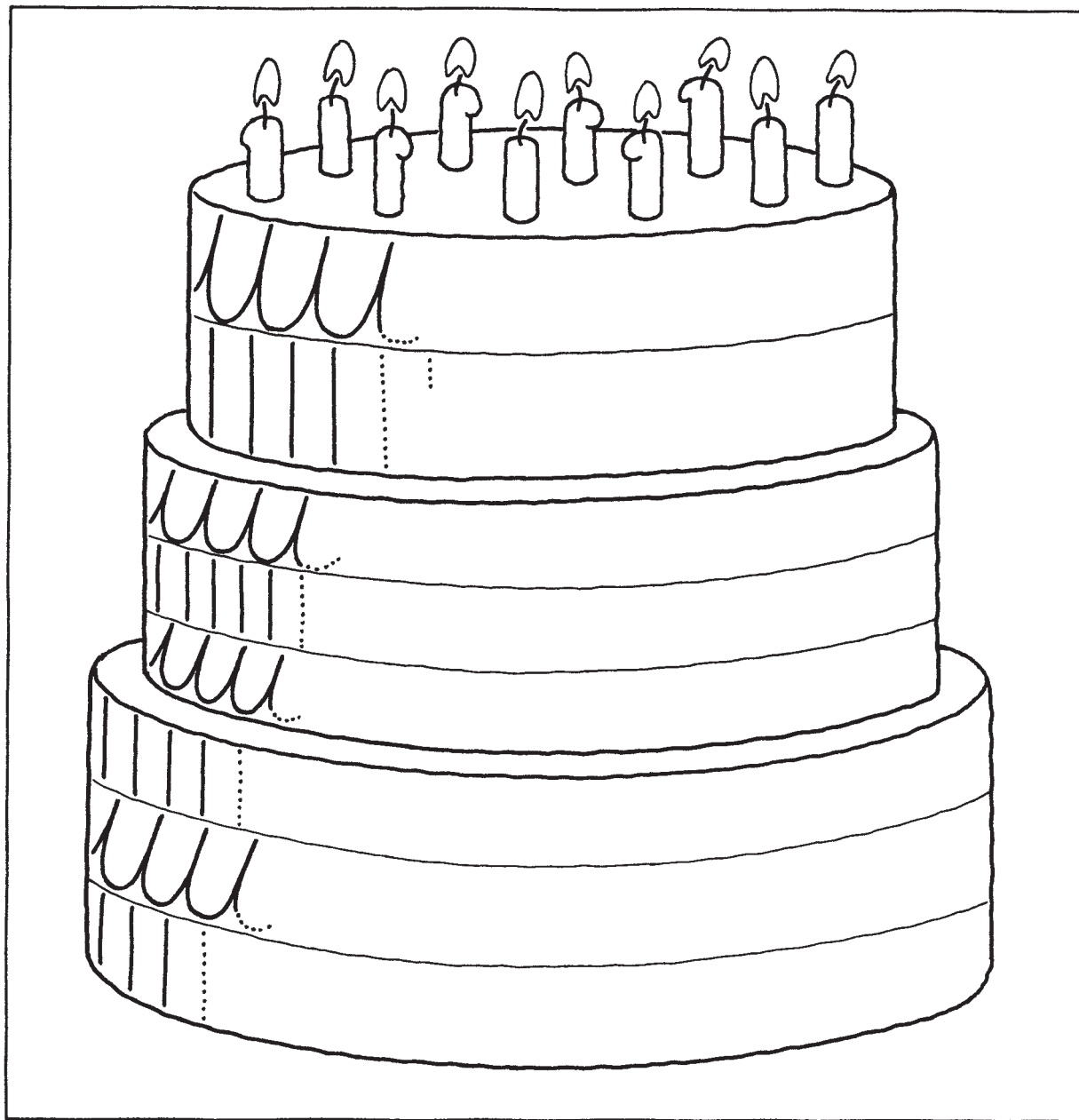
Strepi • e krul



Strepi • e bichi



Strepi vertical • e slinger



Lista di literatura

Beernink, R., *Nederlandse taal. Handreiking bij de kerndoelen basisonderwijs*. Enschede, Instituut voor Leerplanontwikkeling (SLO), 1993.

Blöte, A.W., Horbach en A. van Wijnen, *Oefenprogramma voor de schrijfhouding en schrijfbeweging*. Lisse, Swets en Zeitlinger, 1986.

Blöte, A.W., E.M. Zielstra en M.W. Zoetewij, 'Writing posture and writing movement of children in kindergarten'. In: *Journal of Human Movements Studies*, 13, pagina 323-341, 1987.

Borysowicz, B. en A. Blöte, *Beoordelingsmethode voor de schrijfhouding en schrijfbeweging*. Lisse, Swets en Zeitlinger, 1984.

Creemers, H en M. Keulen, 'Goed zitten, zorgen voor het juiste schoolmeubilair'. In: *JSW* jaargang 78, november 1993, pagina 37 tot en met 41.

Gils, M. van, B. van Lith en L. Nouws, *Schrijftaal*. Tilburg, Zwijzen, 1984.

Hamstra-Bletz, L., *Het kinderhandschrift: Ontwikkeling en Beoordeling*. Amsterdam, 1993.

Hamstra-Bletz, L., 'The teacher as a judge of handwriting quality'. In: *Handwriting Review*, 12-14.

Hohmann, M., B. Banet en D.P. Weikart, *Kleuters in actie op de basisschool*. Nederlandse bewerking L. Depondt & R. Vandenbergh. Zutphen, Thieme, 1985.

Inspectie van het Onderwijs, *Goed onderwijs aan jonge kinderen*. Den Haag, Ministerie van Onderwijs en Wetenschappen, 1992.

Instituut voor Leerplanontwikkeling (SLO), *Concept herziene kerndoelen basisonderwijs*. Enschede, SLO, 1997.

Instituut voor leerplanontwikkeling (SLO), *Proeve van een leerplan schrijven / Handschriftonderwijs op de PABO*. Enschede, SLO, 1996.

Lindeman, M., *Schrijfwerk*. Zeist, Dijkstra, 1990.

Janssen-Voss, F., *Basisontwikkeling*. Assen/Maastricht, Van Gorcum, 1990.

Janssen-Voss, F., B. Pompert en H. Vink, *Naar lezen, schrijven en rekenen*. Assen/Maastricht, Van Gorkum, 1991.

Mesker, P. en J. Hofhuizen-Hagemeijer, *Kunnen en niet kunnen, begrip en functie in de orthodidactiek*. Nijmegen, Dekker & van der Vegt, 1981.

Meulen, M. van der, L. Verhoeven en L. Hesemans, *Tussen taal en teken*. Tilburg, Zwijzen, 1990.

Mojet, J.W. *Kenmerken van schrijfvaardigheid: Procesaspecten van het schrijven bij zes- tot twaalfjarigen*. De Lier, Academisch Boeken Centrum, 1989.

Mommers, C. en L. Verhoeven, *Schatkist*. Tilburg, Zwijzen, 1989.

Muller, B., 'Linkshandig schrijven?' In: *Praxis* 40. Den Bosch, Malmberg, 1985.

Oussoren-Voors, R., *Schrijfdans, of hoe abstracte bewegingen concrete lijnen worden*. (Uitgegeven in eigen beheer) Veenendaal, R. Oussoren-Voorst, 1991.

Pijning, H.F., *Het diagnostiseren en corrigeren van stoornissen in het schrijven*. Groningen, Wolters Noordhoff, 1969.

Smits-Engelsman, B.C.M., *Theory-based diagnosis of fine motor coordination development and deficiencies using handwriting tasks*. Nijmegen, NICI, juni 1995.

Smits-Engelsman, B.C.M. en S.J. Portier, 'Motoriek en schrijven, deel 1'. In: *Nederlands tijdschrift voor fysiotherapie*. Oktober 1991, pagina 235 - 241.

Smits-Engelsman, B.C.M. en S.J. Portier, 'Motoriek en schrijven, deel 2'. In: *Nederlands Tijdschrift voor fysiotherapie*. Oktober 1991, pagina 242 - 249.

Smits-Engelsman, M.M., M.P.H.T. Schoenmaker en A.S. Jansen, 'Fysiotherapie bij schrijfproblemen, een effectevaluatie'. In: *Nederlands Tijdschrift voor fysiotherapie*. November 1996, pagina 156 - 166.

Thomassen, A.J.W.M., C.P. van Galen en L.F.W. Klerk, *Studies over de schrijfmotoriek: Theorie en toepassing in het onderwijs*. Lisse, Swets en Zeitlinger, 1985.

Treffers, K. en L. Barth, 'Adaptief onderwijs'. In: *Veldpost*. April 1996.

Veenman, S. e.a., *Effectieve instructie en doelmatig klasmanagement*. Amsterdam, Swets en Zeitlinger, 1993.

Verhoeven, L. e.a., *Schatkist Rekenen*. Tilburg, Zwijzen, 1996.

Vernooy, Kees, 'Betere prestaties met effectieve instructie'. In: *Stimulans*. Januari 1996.

